

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Новониколаевская основная общеобразовательная школа

Азовского района

Рассмотрено на заседании МС протокол № 1 от 25.08.2021 Председатель _____ /Дрозд Т.Н./	Согласовано Заместитель директора по воспитательной работе _____ /Леонова М.Е./	Утверждаю Приказ № ____ от _____ Директор школы: _____ /Макаренко С.А./
---	---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности
«Город мастеров»
для 3 класса

Срок реализации программы 1 год

Учитель: Дрозд Ирина Николаевна

Село Новониколаевка
2021 – 2022 учебный год

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по курсу «Город мастеров» составлена на основе Программы курса внеурочной деятельности «Город мастеров» Т.М. Рагозиной.

Программа курса внеурочной деятельности «Город мастеров» в качестве приоритетной задачи развития личности школьника определяет социальное и спортивно-оздоровительное направления.

Программа связана с предметными областями учебного плана «Окружающий мир» и «Технология».

Цель программы - обеспечить творческую самореализацию обучающихся в процессе создания предметной среды (материальных объектов деятельности ребенка) для решения учебно-познавательных задач, которые возникают в ходе освоения системы «Перспективная начальная школа».

Основная идея программы заключается в организации совместной деятельности педагогов и обучающихся для создания предметной среды (фигурок, аппликаций, макетов, моделей), обеспечивающей выполнение детьми учебно-познавательных задач образовательной деятельности.

Роль педагога в совместной деятельности предусматривает:

- организацию обсуждения условий предстоящей деятельности и ее результатов, творческий обмен идеями и способами работы;
- оказание помощи детям в распределении работы и подборе материалов;
- демонстрацию и оказание помощи при выполнении сложных технологических операций;
- наблюдение за детьми в ходе работы с опасными инструментами.

Учебно-методическая литература для педагога, обеспечивающая образовательный процесс по курсу «Город мастеров»:

1. Рагозина Т.М. Технология. Город мастеров. 3 класс: тетрадь для внеурочной деятельности. - М.: Академкнига/Учебник.

Согласно авторской программе курс «Город мастеров» в 3 классе рассчитан на 34 часа (по одному часу в неделю). В соответствии с годовым календарным учебным графиком на 2021-2022 учебный год рабочая программа будет рассчитана на 34 часа.

2. Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Личностные результаты освоения курса, в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования, предусматривают:

- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях общения;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты предусматривают:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических); умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования.

3. Содержание курса внеурочной деятельности с указанием оборудования, технологических операций, форм организации и видов деятельности

1. Модель глобуса

Оборудование: лист бумаги зеленого цвета, брусок пенопласта, ножницы, макетный нож, карандаши цветные, шило, тонкая спица, клей ПВА, подкладной лист.

Технологические операции: раскрашивание, вырезание ножницами, прокалывание шилом, вырезание макетным ножом, скручивание, склеивание, сборка модели.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию модели глобуса, выполненной из бумаги. Распределите работу между собой. Сделайте такую модель для уроков окружающего мира.

2. Многослойная аппликация «Холмы»

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, цветные карандаши, линейка, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, складывание, склеивание, составление композиции.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию многослойной аппликации «Холмы». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию.

3. Модель компаса

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, шило, зубочистка, карандаш ТМ, клей-карандаш, клей ПВА, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, прокалывание шилом, скручивание, склеивание.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию модели компаса. Обратите

внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена модель. Сделайте модель для уроков окружающего мира.

4. Модель термометра

Оборудование: цветной картон, нитки вязальные белого и красного цвета, ножницы, макетный нож, шило, линейка, карандаш ТМ, клей ПВА, подкладной лист.

Технологические операции: подбор картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, рיצовка, сгибание, прокалывание шилом, склеивание, связывание узелком.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию модели термометра из цветного картона. Сделай эту модель для уроков окружающего мира.

5. Аппликация «Облака»

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию аппликации «Облака». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию для уроков окружающего мира.

6. Модель состава воздуха

Оборудование: цветная и чертежная бумага, ножницы, карандаш ТМ, линейка, фломастер черного цвета, клей-карандаш, клей ПВА, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, продавливание по линии сгиба, сгибание, оклеивание, склеивание.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию модели состава воздуха, выполненную из чертежной и цветной бумаги. Модель состоит из трех частей: «Азот», «Кислород» и «Углекислый газ». Распределите работу между собой и сделайте модель состава воздуха для уроков по окружающему миру.

7. Аппликация «Этажи леса»

Оборудование: цветная бумага, лист картона форматом А3, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, линейка, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, склеивание, составление композиции.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию аппликации «Этажи леса». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Распределите работу между собой, сделайте аппликацию.

8. Фигурки животных

Оборудование: бархатная цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги и картона, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографии силуэтов фигурок животных, которые обитают на поле. Сделайте силуэты животных из бархатной бумаги.

9. Многослойная аппликация «Луг и его обитатели»

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги и картона, раскрашивание, вырезание ножницами, разметка по шаблону, складывание, отгибание, склеивание, составление композиции.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию многослойной аппликации «Луг и его обитатели». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнена аппликация, и на расположение объектов. Сделайте аппликацию.

10. Многослойная аппликация «Обитатели водоема»

Оборудование: цветная бумага и картон, ножницы, карандаш ТМ, линейка, карандаши цветные, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, разметка по линейке, складывание, отгибание, склеивание, составление композиции.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию многослойной аппликации «Обитатели водоема» из бумаги и картона. Распределите работу между собой, сделайте аппликацию.

11. Схема «Лента времени»

Оборудование: цветная бумага, ножницы, карандаш ТМ, клей-карандаш, подкладной лист.

Технологические операции: подбор бумаги, вырезание ножницами, разметка по шаблону, склеивание, составление композиции, сборка.

Задание для обучающихся. Рассмотрите фотографию схемы «Лента времени». Схема состоит из четырех частей: «Весна», «Лето», «Осень», «Зима». Обратите внимание на цвет картона и бумаги, из которых выполнены части, и на расположение объектов. Распределите работу между собой, сделайте схему для уроков окружающего мира.

Форма организации: творческая мастерская - совместная деятельность обучающихся и взрослых (педагогов, родителей, других заинтересованных участников образовательных отношений) в ходе выполнения заданий; изготовление поделок.

Виды внеурочной деятельности: выполнение фигурок, аппликаций, макетов, моделей и других изделий в соответствии с конкретными творческими заданиями; совместное обсуждение полученных результатов.

Задания составлены с учетом возрастных и индивидуальных особенностей младших школьников, имеют разный уровень сложности и предусматривают:

- деятельность обучающихся по шаблону, с возможностью частичного проявления инициативы;

- стимулирование определенных видов творческой активности;

- исключительно творческую деятельность младших школьников.

Все создаваемые в рамках реализации программы продукты творческой деятельности отличаются новизной, оригинальностью и полезностью.

Формы подведения итогов реализации программы: выставки, конкурсы разного уровня.

4. Календарно – тематическое планирование

№ урока	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности	
				Теоретическая часть занятия/ форма организации деятельности	Практическая часть занятия/ форма организации деятельности
1	03.09	Модель глобуса	4	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная, парная
2	10.09	Модель глобуса		0	1/ индивидуальная, парная
3	17.09	Модель глобуса		0	1/ индивидуальная, парная
4	24.09	Модель глобуса		0	1/ индивидуальная, парная
5	01.10	Многослойная аппликация «Холмы»	4	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная
6	08.10	Многослойная аппликация «Холмы»		0	1/ индивидуальная
7	15.10	Многослойная аппликация «Холмы»		0	1/ индивидуальная
8	22.10	Многослойная аппликация «Холмы»		0	1/ индивидуальная
9	29.10	Модель компаса	3	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная
10	12.11	Модель компаса		0	1/ индивидуальная
11	19.11	Модель компаса		0	1/ индивидуальная
12	26.11	Модель термометра	3	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная
13	03.12	Модель термометра		0	1/ индивидуальная
14	10.12	Модель термометра		0	1/ индивидуальная
15	17.12	Аппликация «Облака»	3	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная
16	24.12	Аппликация «Облака»		0	1/

					индивидуальная
17	14.01	Аппликация «Облака»		0	1/ индивидуальная
18	21.01	Модель состава воздуха	3	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная, парная
19	28.01	Модель состава воздуха		0	1/ индивидуальная, парная
20	04.02	Модель состава воздуха		0	1/ индивидуальная, парная
21	11.02	Аппликация «Этажи леса»	3	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная, групповая
22	18.02	Аппликация «Этажи леса»		0	1/ индивидуальная, групповая
23	25.02	Аппликация «Этажи леса»		0	1/ индивидуальная, групповая
24	04.03	Фигурки животных	2	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная
25	11.03	Фигурки животных		0	1/ индивидуальная
26	01.04	Многослойная аппликация «Луг и его обитатели»	3	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная
27	08.04	Многослойная аппликация «Луг и его обитатели»		0	1/ индивидуальная
28	15.04	Многослойная аппликация «Луг и его обитатели»		0	1/ индивидуальная
29	22.04	Многослойная аппликация «Водоём и его обитатели»	3	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная, групповая
30	29.04	Многослойная аппликация «Водоём и его обитатели»		0	1/ индивидуальная, групповая
31	06.05	Многослойная аппликация «Водоём и его обитатели»		0	1/ индивидуальная, групповая
32	13.05	Схема «Лента времени»	3	0,5/ фронтальная	0,5/ индивидуальная, групповая
33	20.05	Схема «Лента времени»		0	1/ индивидуальная, групповая
34	27.05	Схема «Лента времени»		0	1/ индивидуальная, групповая
Всего 34 часа, из них теоретических - 6 ч, практических – 28 ч					