

**муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
центр развития ребенка - детский сад №19 «Гномик»**

Мастер-класс

« ИГРА В ЖИЗНИ РЕБЕНКА. ИГРА В ЖИЗНИ ВЗРОСЛОГО».

**Воспитатель I квалификационной
категории
Воротынцева Н.А.
октябрь, 2014 г.**

Сегодня мы поговорим о том, как организовать игровую деятельность ребенка. Кажется, очень просто: дал ребенку игрушку, и он может сам организовать игру. Большинство родителей вообще считают, что чем больше у ребенка игрушек, тем лучше. Но вы, наверняка, замечали, что это не всегда так. Сегодня мы постараемся разобраться, что значит игра в жизни детей, как научить детей самостоятельно играть и как правильно организовать совместную игру. Ведь это является важным условием при переходе ребенка в школу и общении его со сверстниками, это признак правильного развития ребенка.

- Значение игры, ее всестороннее влияние на развитие личности ребенка трудно переоценить. Игра органически присуща детскому возрасту и при умелом руководстве способна творить чудеса. Словно волшебная палочка, она может изменить отношения детей ко всему, поможет включить в активную деятельность замкнутых и застенчивых детей, воспитать сознательную дисциплину.

- Игры существуют разные: с правилами, творческие, сюжетно-ролевые, подвижные и так далее. Все они нужны и по-своему полезны, так как это ведущий вид деятельности дошкольника — через игру он познает мир.

Вы готовы?

1. «Знакомство». В начале я предлагаю необычно познакомиться.

Приглашаю желающих (участники становятся полукругом, лицом к зрителям).

В наше беспокойное время нам так необходимы мир, спокойствие и позитив. Поэтому, я для знакомства и выбрала веточку лавра, символизирующую мир. Передавая её, расскажите, с каким растением вы себя ассоциируете и почему? Спасибо за участие.

2. «Мы – команда». Приглашаю как можно больше участников.

Сейчас вы начнете быстрое спонтанное движение по комнате. Будьте внимательны, потому что время от времени вам придется реагировать на мои разнообразные задания и выполнять их в течение 10 секунд. Каждое задание важно выполнять с максимальной точностью. Скажем, я попрошу распределиться на группы по цвету волос. Значит, пока звучит музыка, вам необходимо будет найти людей с точно таким же, как у вас, цветом волос. И если у черноволосого в причёске есть осветленные пряди, то он никак не может остаться в группе «черноволосых»: у него есть дополнительный цвет! Не бойтесь остаться в гордом одиночестве. Вы просто другой! Ведь мы разные! Мы начинаем.

Распределиться на группы:

- по цвету волос;
- по виду одежды или обуви;
- по цвету глаз;
- по количеству детей в семье;
- по любимому цветку.

Спасибо. А сейчас я приглашаю вас к перевоплощению.

3. Игра «Дождь в лесу».

Участники становятся в круг друг за другом — они превращаются в деревья в лесу. Педагог читает текст, участники выполняют действия.

Музыка: шум леса.

В лесу светило солнышко, и все деревья потянули к нему свои веточки. Вдруг подул сильный ветер и стал раскачивать деревья в разные стороны. Но крепко держатся корнями деревья, устойчиво стоят, только раскачиваются. Ветер принес дождевые тучи, и деревья почувствовали первые капли дождя. Дождь стучит все сильнее и сильнее. Деревья стали жалеть друг друга, защищать от сильных ударов дождя своими ветвями. Но вот вновь появилось солнышко. Деревья обрадовались, стряхнули с себя лишние капли дождя, вновь протянули ветви к солнцу. Деревья почувствовали внутри себя свежесть, бодрость и радость жизни. Спасибо!

4. «Дотронься до»

Для следующей игры я призываю вас активизировать своё внимание.

Участники должны быстро, например, найти что-то жёлтое и дотронуться до него. Готовы?

Дотроньтесь до:

- гладкого
- шершавого
- бумажного
- красного.

Участники были не только внимательны, но и в хорошей спортивной форме. Спасибо!

5. Релаксация «Заброшенный сад».

Пришло время погрузиться в мир фантазии, восстановить силы и снять напряжение.

Участники сидят на стульях, приняв расслабленную позу.

Пожалуйста, закройте глаза. Несколько раз глубоко вдохните и выдохните.

Звучит музыка.

Представьте себе, что вы бродите по какому-то большому поместью. Вы видите высокие стены, целиком заросшие плющом. В стене вы замечаете старую деревянную дверь. Она приоткрыта. Вы входите и перед вами удивительный сад. Озарён он ласковым солнцем. Лёгкий ветерок освежает вас.

Какое разнообразие деревьев! Висят на них диковинные плоды.

А вокруг великое множество цветов душистых!

Слышится пение птиц, привлекающее своим многоголосием.

В глубине сада вы замечаете скамейку. Вы присаживаетесь.

Прислушайтесь к своим внутренним ощущениям.

Откройте глаза и коротко поделитесь ими (своими впечатлениями) :

1. Каким вы представили поместье?
2. Что двигало вами зайти в приоткрытую дверь?
3. Какие деревья вы увидели в саду; какие цветы запомнились; пение каких птиц вы слышали?

4. На какую лавочку вы присаживались?
5. Что вы чувствуете?

Спасибо. Я благодарю всех: и участников, и зрителей.