

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №33 «Калинка»**

Утверждаю:

Заведующая МБДОУ д/с №33

_____ Е.С. Айба

от « 28» августа 2017г приказ №31

Рабочая программа педагога ДОУ с учётом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (разновозрастная группа, 4-6 лет).

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы»

под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой

Автор программы:

Воспитатель: Сулименко

Ирина Александровна

2017г. Ростовская область Азовский район п. Новополтавский

Содержание.

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка.....

1.2. Возрастные особенности детей.....

2. Содержательный раздел:

2.1. Учебный план реализации программы.....

2.2. Перечень вариативных примерных основных образовательных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в разновозрастной группе.....

3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации образовательного процесса.....

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....

3.4. Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....

3.5. Взаимодействие с семьей, социумом.....

3.6. Региональный компонент (Ознакомление с родным краем).....

3.7. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие).....

3.8. Примерный набор оборудования.....

Используемая литература

1. Целевой раздел:

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа является нормативным документом, определяющим цели и ценности образования в муниципальном образовательном учреждении дошкольного образования, характеризующим содержание образования, особенности организации образовательного процесса, учитывающих образовательные потребности, возможности и особенности развития воспитанников.

Рабочая программа составлена на основе методических советов Программа «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Помощь детям в освоении разговорной речи является главной задачей, которая предполагает воспитание умений: понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства

Рабочая программа – это творческий продукт по совершенствованию уже имеющихся в практике программ и технологий в рамках повышения собственного профессионального опыта и уровня учебно-воспитательного процесса в целом. Цели и содержание занятий направлены на выявление в каждом ребенке его индивидуальных особенностей, склонностей, задатков в различных сферах деятельности (интеллектуальной, творческой).

Подготовка ребенка к жизни в современных условиях предполагает развитие его внутреннего потенциала в полной мере, то есть выявление и совершенствование всех его способностей.

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка ребенка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка.
2. Создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными добрыми любознательными инициативными стремящимися к самостоятельности и творчеству.
3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
4. Креативность процесса воспитания и обучения;
5. Вариативность использования образовательного материала позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества;
7. Обеспечение развития ребенка в процессе воспитания и обучения
8. Координация подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи

Основные принципы целостного педагогического процесса

Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости.
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра)
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции образования.

1.2. Возрастные особенности детей.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие

3-х летний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазанье, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, прическе, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально - коммуникативное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие

дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)». Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.

Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется.

Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий.

Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.

В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

Познавательное развитие

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм;

может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию.

Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом.

Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно - эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений.

Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон).

Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывают бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально - коммуникативное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала.

Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Речевое развитие

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится вне ситуативной.

Познавательное развитие

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными

назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно - эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознает произведения художественно-изобретательно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей.

Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить.

У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и не речевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Познавательное развитие

В познавательной деятельности продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет – это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала.

Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально - коммуникативное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно - эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения.

Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.

Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Планируемые результаты.

Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования подразделяются на итоговые и промежуточные.

Планируемые итоговые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования должны описывать интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения программы

Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса и мониторинг детского развития. Мониторинг образовательного процесса осуществляется через отслеживание результатов освоения образовательной программы, а мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребенка. Мониторинг уровня овладения необходимыми навыками и умениями по областям проводится два раза в год (в сентябре и мае). Мониторинг детского развития проводится один раз в год (в мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится воспитателями групп, ведущими занятия с дошкольниками. С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга представляет собой:

- Наблюдения за детьми во время разнообразной деятельности;
- Изучение продуктов деятельности (рисунки, аппликации, постройки);
- Беседы (по картинкам, по вопросам, из опыта детей и пр.);
- Дидактические игры и упражнения;
- Поручения детям и пр.

2. Содержательный раздел:

2.1 Учебный план реализации программы.

В 2017 - 2018 г. в МБДОУ детском саду № 33 функционирует 1 разновозрастная группа:

Средняя группа (4-5 лет)

Старшая группа (5-6 лет)

Коллектив дошкольного образовательного учреждения работает по основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Методическое обеспечение основной программы соответствует перечню методических изданий, рекомендованных Министерством образования РФ по разделу «Дошкольное воспитание».

Учебный план МБДОУ детского сада № 33 соответствует Уставу МБДОУ, образовательной и парциальным программам, реализуемых в ДОУ, гарантирует ребенку получение комплекса образовательных услуг.

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных направлений "Физическое направление", "Познавательное направление", "Социально-коммуникативное направление", "Художественно-эстетическое направление", «Речевое направление» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности. Они реализуются как в обязательной части и части, формируемой участниками образовательного процесса, так и во всех видах деятельности и отражены в календарном планировании.

При составлении учебного плана учитывались следующие принципы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;
- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- принцип интеграции непосредственно образовательных направлений в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных направлений;
- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;
- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

Количество и продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13):

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности:

- для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут,
- для детей от 4 до 5 лет – не более 20 минут,
- для детей от 5 до 6 лет – не более 25 минут,

Максимально допустимый объём образовательной нагрузки в первой половине дня:

- в младшей и средней подгруппах не превышает 30 и 40 минут соответственно,

- в старшей подгруппе – 45 минут и 1,5 часа соответственно.

В середине времени, отведённого на непрерывную образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки.

Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, организуется в первую половину дня.

Форма организации занятий: с 4 до 6 лет (подгрупповые и фронтальные).

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности МБДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения,) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и сетка занятий соответствуют виду и направлению деятельности МБДОУ.

Парциальные программы являются дополнением к основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой и составляют не более 40% от общей учебной нагрузки.

Вариативная часть учебного плана, формируемая участниками образовательного процесса МБДОУ, обеспечивает вариативность образования, отражает приоритетное направление деятельности МБДОУ детского сада № 33 и расширение области образовательных услуг для воспитанников.

Для этого в ДОУ функционируют кружок:

- Художественно-эстетическое развитие – кружок «Юные умельцы».

Работа кружка позволяет максимально приблизить к ребенку и его родителям возможность получить не только базовое дошкольное образование, но и развить его индивидуальные способности, проявить творческий потенциал, укрепить здоровье. Кружковую работу ведёт воспитатель ДООУ.

Санитарными нормами предусмотрено (СанПиН 2.4.1.30-49-13), что занятия по дополнительному образованию (кружки, студии, секции и т.п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счёт времени, отведённого на прогулку и дневной сон.

Курс занятий рассчитан на 9 месяцев (с сентября по май). Занятия проводятся 1 раз в неделю по 25- - 30 минут во 2 половине дня. Количество детей в кружке 9-12 человек. Дети, посещающие кружки, имеют время для игр и прогулок. Такая организация кружковой работы в детском саду не приводит к нарушению режима и подмене обязательных занятий кружками.

Активной формой поощрения детей на занятиях кружка служит одобрение их действий, внимание к суждениям, терпение в ожидании результата. Похвала в присутствии других детей приносит каждому ребёнку уверенность в своих силах и действиях, раскрепощённость. Индивидуальный подход к ребенку на занятиях, установка на активизацию его опыта помогает в раскрытии творческого потенциала. Тема занятий, методы и приемы решения задач, выбор практического материала корректируются, варьируются в зависимости от способностей детей, их интересов и желаний, времени года, выбора темы и т.д.

В летний период проводятся занятия по физическому воспитанию и музыкальные занятия. В это время увеличивается продолжительность прогулок, а также проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие виды деятельности, согласно плану работы на летний оздоровительный период.

Учебный план.

Разработан в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, СанПиН 2.4.1.3049-13
от 30.07.13

Вид организованной образовательной деятельности		Средняя группа (с 4 до 5 лет) (Занятие по 20 минут)		Старшая группа (с 5 до 6 лет) (Занятие по 20-25 минут)	
		неделя	год	неделя	год
Физическое развитие		3 раза в неделю	108 занятий	3 раза в неделю	108 занятий 45 часов
Познавательное развитие		2 раза в неделю	72 занятия 24 часа	3 раза в неделю	108 занятий 45 часов
Речевое развитие		1 раз в неделю	36 занятий 12 часов	2 раза в неделю	72 занятия 30 час
Худож. эстетич. развитие	Музыка	2 раза в неделю	72 занятия 24 часа	2 раза в неделю	72 занятия 30 час
	Рисование	1 раз в неделю	36 занятий 12 часов	2 раза в неделю	72 занятия 30 час
	Лепка/Аппликация	1 раз в неделю	36 занятий 12 часов	1 раз в неделю	36 занятий 15 час
Конструктивно-модельная деятельность (в режим.моментах)		1 раз в неделю		1 раз в неделю	
Социально-коммуникативное развитие(в режим.моментах)					

Организованная образовательная деятельность в МБДОУ № 33 «Калинка» п. Новополтавский
на 2017-2018 учебный год.

День недели	Средняя группа «Солнышко»	Старшая группа «Солнышко»
Понедельник	9.10-9.30 Лепка/аппликация 9.40-10.00 Физическая культура	9.10-9.35 Лепка/аппликация 9.40-10.05 Физическая культура 16.00 – 16.25 Развитие речи
Вторник	9.10-9.30 Ознакомление с окружающим миром/миром природы 9.40-10.00 Музыкальное	9.10-9.35 Ознакомление с окружающим миром/ миром природы 9.40-10.05 Музыкальное
Среда	9.10-9.30 ФЭМП 9.40-10.00 Физическая культура	9.10-9.35 ФЭМП 9.40-10.05 Физическая культура 16.00 – 16.25 Конструирование/ручной труд
Четверг	9.10-9.30 Развитие речи 9.40-10.00 Музыкальное	9.10-9.35 Развитие речи 9.40-10.05 Музыкальное 16.00 – 16.25 Рисование
Пятница	9.10-9.30 Рисование 9.40-10.00 Физическая культура	9.10-9.35 Рисование 9.40-10.05 Физическая культура(на улице)
	10 занятий в неделю Недельная образовательная нагрузка 3 час 10 мин.	13 занятий в неделю Недельная образовательная нагрузка 5 часов 40 мин.

Комплексно - тематическое планирование 2017-2018 учебный год.

Физическое направление

«Здоровье»

Цель: охрана здоровья детей и формирования основы культуры здоровья

Задачи:

- сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
- воспитание культурно-гигиенических навыков;
- формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Месяц	Тема	Программное содержание	Материалы и оборудование
Сентябрь	«Как устроено тело человека?»	Познакомить детей с тем, как устроено тело человека, чем отличаются люди друг от друга внешне (пол, рост, возраст, цвет волос, глаз и т.п.)	Модель «Строение тела», куклы: мальчик и девочка

Октябрь	«Мое настроение»	Сформировать представления о настроении и чувствах, развивать умение определять настроение по мимике, жестам, способствовать повышению психоэмоциональной устойчивости	пиктограммы «Эмоции», иллюстрации «Угадай настроение»
Ноябрь	«Личная гигиена»	Формировать у детей навыки личной гигиены. Объяснить, что здоровье - это ценность жизни, необходимо заботиться не только о своем здоровье, но и здоровье окружающих (чихая закрывать рот и т.п.)	Предметы личной гигиены, мыло, полотенце, расческа, носовой платок, мочалка и т.п.
Декабрь	«Берегите зубы»	Познакомить детей с зубной щеткой, научить правильно держать ее и хранить. Показать приемы чистки зубов. Познакомить с профилактикой кариеса. С работой врача -стоматолога.	Плакат: «Берегите зубы»; зубная щетка, зубная паста

<p style="text-align: center;">Январь</p>	<p>«Здоровье и болезнь» (микробы и вирусы);</p>	<p>Научить детей заботиться о своем здоровье, избегать ситуаций, приносящих здоровью вред; дать детям элементарное представление об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробы, вирусы)</p>	<p>Модели: «Вирусы», д/игра «Здоровье и болезнь»</p>
---	--	---	--

Февраль	«Витамины и полезные продукты»	Рассказать детям о пользе витаминов, их значении для здоровья человека. Объяснить, как витамины влияют на организм человека. Еда должна быть не только вкусной, но и полезной.	Картинки: «Продукты». модель: «Вредные и полезные продукты»
Март	«Если случилась беда»	Знакомит детей с правилами поведения при травмах: опасных ситуациях (отравление газом, лекарством, ядовитыми растениями и т.п.). познакомить детей с правилами оказания первой помощи при травмах	Аптечка, модели номеров телефонов 01, 02, 03

<p style="text-align: center;">Апрель</p>	<p>«Мы дежури по столовой»(«Вос питание культуры поведения у детей дошкольного возраста»</p>	<p>Формировать навыки сервировки стола. Развивать желание участвовать в общем труде, помогать помощнику воспитателя. Воспитывать ответственность, доброжелательность, активность.</p>	<p>Фартучки для дежурства, демонстрационный стол с набором столовой посуды, кукла Буратино, значок</p>
<p style="text-align: center;">Май</p>	<p>«Скажи «нет» вредным привычкам»</p>	<p>Формировать сознательный отказ от вредных привычек, способствовать становлению интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения</p>	<p>Модели «Соблюдай правила гигиены», «Скажи «нет» вредным привычкам», «Занимайся физкультурой», куклы Неболейка и Хворайка.</p>

«Физическая физкультура»

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, гармоничное физическое развитие

Задачи:

- развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
- накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
- формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Дата	Программное содержание
1	2
Сентябрь	Упражнять детей в построении в колонну по одному; упражнять в равновесии и прыжках.
	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя; развивать ловкость при беге, не задевать предметы; повторить упражнения в прыжках; разучить игровые упражнения с мячом.
	Упражнять детей в непрерывном беге до 1 минуты (в чередовании с ходьбой); разучить игровые упражнения с прыжками; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом и координацию движений и ловкость в игре «Быстро возьми».
Октябрь	Упражнять детей в непрерывном беге в колонне по одному, в перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер; упражнять в

	прыжках.
	Упражнять в ходьбе на носках, пятках, беге до 1,5 мин; игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.
	Упражнять детей в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия ; непрерывный бег до 2 мин; учить игре в бадминтон; упражнять в передаче мяча ногами (элементы футбола) друг другу; упражнение с мячом
	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках; развивать внимание в игре « Затейники».
Ноябрь	Упражнять в медленном беге до 1,5 мин, в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.
	Повторить бег с перешагиванием через предметы; развивать точность движений и ловкость в игровом упражнении с мячом; упражнять в беге и равновесии.
	Упражнять в медленном непрерывном беге, перебрасывании мяча в шеренгах; повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.

	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом, бегом.
Декабрь	Закреплять навыки ходьбы и бега между предметами; развивать точность и глазомер при метании снежков, устойчивое равновесие при ходьбе по ограниченной площади опоры.
	Закреплять навыки ходьбы и бега между ледяными постройками, навыки точного попадания в цель при метании; развивать координацию движений и устойчивость при скольжении по ледяным дорожкам.
	Повторить упражнение в равномерном беге и беге с ускорением; развивать ловкость и силу в гонках на санках; упражнять в перебрасывании шайбы друг другу.
	Закреплять навыки владения шайбой при передвижении; развивать ловкость и глазомер; упражнять в скольжении по ледяным дорожкам.
Январь	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом; упражнять в передаче шайбы клюшкой друг другу; развивать ловкость и точность движений при метании снежков на дальность.
	Повторить упражнения на лыжах; развивать ловкость в игровых упражнениях с шайбой.
	Упражнять в ходьбе на лыжах и спуске со склона в основной стойке;

	закреплять навык метания в цель.
	Закреплять навык устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; продолжать обучение технике скользящего шага.
Февраль	Упражнять в ходьбе по учебной лыжне; повторить игровые упражнения с прыжками, развивать ловкость при забивании шайбы в ворота.
	Упражнять в ходьбе по учебной лыжне скользящим шагом; повторить игровые упражнения со снежками.
	Повторить упражнения на лыжах — повороты, приставные шаги, ходьба с ускорением; повторить игровые упражнения на санках и скольжение по ледяным дорожкам.
	Учить ходить по учебной лыжне скользящим шагом; закрепить упражнение со снежками
Март	Упражнять в беге до 2 мин; развивать ловкость и координацию в упражнениях с мячом; ориентировку в пространстве по сигналу воспитателя.
	Повторить ходьбу и бег в чередовании; развивать ловкость, умение согласованно действовать в игровой ситуации.
	Закрепить навыки ходьбы с изменением направления движения; упражнять в прыжках, беге, ведении мяча ногой (элементы футбола).
	Упражнять в ходьбе и беге змейкой, в ловле мяча в процессе движения; развивать ловкость в отбивании мяча ногами (элементы

	игры в футбол).
Апрель	Развивать выносливость в беге до 2,5 мин; ловкость при переброске мяча
	Упражнять в беге до 2,5 минут, в прыжках, повторить упражнения с мячом.
	Упражнять в беге до 2,5 мин; повторить игровые задания в прыжках, беге, с мячом.
	Закрепить навыки бега в медленном темпе в чередовании с ходьбой; повторить игровые упражнения с мячом, прыжками.
Май	Упражнять в беге и прыжках; развивать глазомер в упражнениях с мячом.
	Разучить челночный бег; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.
	Упражнять в непрерывном беге до 3 мин в среднем темпе; повторить игровые упражнения с прыжками, бегом, в равновесии.
	Закрепить навыки ходьбы и бега с ускорением и замедлением темпа движения; повторить игровые упражнения с бегом, прыжками, эстафету с мячом.

«Подвижные игры»

Основные движения в игре	Название игр
Игры с бегом	«Ловишки», «Уголки», «Мышеловка», «Мы весёлые ребята», «Гуси - лебеди», «Сделай фигуру», «Хитрая лиса», «Перебежки», «Затейники», «Бездомный заяц»
Игры с прыжками	«Не оставайся на полу», «кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Кто сделает меньше прыжков», «Классы»
Игры с метанием и ловлей	«Охотники и зайцы», «Попади в обруч», «Сбей мяч», «Сбей кеглю», «Мяч водящему», «Брось флажок»
Игры с ползанием и лазанием	«Кто скорее до флажка?», «Медведь и пчёлы», «Пожарные на ученье»
Игры - эстафеты	«Эстафета парами», «Пронеси мяч, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо!», «Дорожка препятствий»

Социально – коммуникативное направление

«Безопасность»

Цель: формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

Задачи:

формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них;

- приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения;

- передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Месяц	Неделя	Содержание организованной образовательной деятельности
1	2	3
Сентябрь	I	<p>Тема: «Наш друг светофор». <i>Игра</i> «Приключения светофорика» Закрепить знания о светофоре и назначении его цветов. Продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре. Закреплять знания о том, что улица делится на две части: тротуар и проезжую часть. Развивать наблюдательность к дорожным знакам и работе светофора</p>
	II	<p>Тема: «Источники опасности дома» Познакомить детей с предметами домашнего обихода, которые могут представлять для них опасность. Закреплять знания о безопасном поведении в быту</p>
	III	<p>Тема: «Открытое окно» Рассказать о правилах безопасности рядом с открытыми окнами и балконами. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций. Продолжать работу по расширению представлений о различных видах транспорта</p>
	IV	<p>Тема: «Обманчивая внешность»</p>

	Объяснять опасность контактов с незнакомыми людьми. Учить правилам поведения в случае насильственных действий со стороны взрослого. Познакомить с правилами пользования телефоном 01, 02, 03
--	--

1	2	3
Октябрь	I	Тема: «Знакомство с улицей города» Расширять представления об улицах села. Дополнить представление об улице новыми сведениями: дома на ней имеют разное назначение, в одних живут люди, в других находятся учреждения - магазины, школа, почта и т. д.
	I	Тема: «Неожиданная встреча» Объяснять правила взаимодействия с незнакомыми детьми и подростками. Закрепить знания пользования телефоном 01, 02, 03
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра «Подбери по цвету».</i> <i>Игры-имитации «Я шофер», «Я машина»</i> Закреплять знания о назначении дорожного знака. Формировать понятия, что движение машин по дороге бывает односторонним и двусторонним, а проезжая часть улицы (дорога) при двустороннем движении может разделяться линией. Дать представление о таком знаке, как «Подземный переход»

	I V	Тема: «Если хочешь быть здоров...» Знакомить с понятием «здоровье». Объяснять, что значит быть здоровым, как беречь здоровье
--	--------	--

1	2	3
Ноябрь	I	Тема: «Три цвета светофора». <i>Дидактическая игра «Пешеходы и транспорт»</i> Закреплять знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов. Продолжать работу по формированию знаний о поведении пешеходов на дороге
	II	Тема: «Путешествие по городу». <i>Дидактическая игра «Знай и выполняй правила движения»</i> Знакомить с особенностями передвижения по городу на таком транспорте, как метро. Закреплять: - знания о том, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси
	III	Тема: «Поведение в транспорте». Режиссёрская игра «Мы едем, едем, едем.....» Знакомить с «островком безопасности» и его назначением на дороге. Формировать навыки правильного поведения в общественном транспорте

	IV	Тема: «Строение человека» Дать представление о строении человеческого тела (позвоночник, органы дыхания, пищеварение, кровообращение)
--	----	--

1	2	3
Декабрь	I	Тема: «Уроки Айболита» Ввести понятия: «вирусы, микробы». Рассказать, как предупредить болезни и что нужно делать, если заболел. Закрепить знания о пользе витаминов и закаливания
	I I	Тема: «Помощники на дороге» Расширять представления о назначении дорожных знаков: «Пешеходный переход», «Дети». Закреплять знания о работе светофора
	III	Тема: <i>Дидактическая игра</i> «Правила поведения» Расширять представления о правилах поведения в общественном транспорте. Знакомить с понятием «островок безопасности» и его функциями

	I V	Тема: «Пешеходы и водители». <i>Сюжетно-ролевая игра «Я шофер»</i> Формировать знания о труде водителей. Продолжить работу по расширению представлений о различных видах транспорта и особенностях их передвижения
--	--------	---

1	2	3
Январь	I	Тема: «Осторожно: зимняя дорога». <i>Рассматривание</i> картин, изображающих дорожное движение в зимний период познакомить детей с правилами передвижения пешеходов во время гололёда. Дать представления об особенностях передвижения машин по зимней дороге
	II	Тема: «На реке зимой» Рассказать об особенностях состояния водоёмов зимой. Знакомить с правилами безопасного поведения у водоёма зимой. Побуждать детей к обсуждению и анализу конкретных ситуаций
	III	Тема: «Дорожные знаки». <i>Дидактическая игра «Расположи правильно дорожные знаки»</i> Расширять знания о назначении дорожных знаков: «пешеходный переход», «подземный переход» и «осторожно: дети» Закрепить представления о назначении дорожных знаков и «островка безопасности». Закрепить понятие о том, что движение машин на дороге может быть односторонним и двусторонним

1	2	3
	IV	Тема: «Осторожно, гололёд!» Формировать навык безопасного поведения на дороге во время гололёда. Учить оказывать первую помощь человеку, который поскользнулся и упал

1	2	3
Февраль	I	Тема: «Я грамотный пешеход». <i>Игра</i> «Мы переходим улицу» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с дорожными знаками и правилами безопасного движения на дороге. Закреплять знания о работе светофора
	I I	Тема: «Домик у дороги» Закрепить знания о назначении светофора на дороге и всех его цветов в отдельности. Расширять представления о назначении дорожных знаков
	III	Тема: «Водители и пешеходы». <i>Сюжетно-ролевая игра</i> «Шофер» Развивать навык ориентировки в окружающем пространстве. Закреплять умение наблюдать за движением машин по зимней дороге. Учить использовать свои знания правил

		дорожного движения на практике
	I V	Тема: «Если ты потерялся на улице» Объяснить детям порядок действий в том случае, если они потерялись. Продолжать работу по ознакомлению дошкольников с правилами безопасного поведения на улицах города
1	2	3
Март	I	Тема: «Осторожно: перекресток». <i>Игра</i> «Кто самый грамотный пешеход» Продолжать работу по обучению правилам поведения пешеходов на дороге и на тротуаре. Дать представление о том, что место пересечения улиц называется перекрестком. Знакомить с перекрестком. Знакомить с особенностями движения общественного транспорта на перекрестке
	II	Тема: «Виды транспорта». <i>Игра</i> «Выставка машин» Развивать умение наблюдать за движением транспорта по проезжей части улицы. Закрепить знание о том, что движение на дороге может быть односторонним и двухсторонним

	III	Тема: <i>Игра</i> «Кто самый лучший пешеход?» Расширять знания о назначении дорожных знаков
	IV	Тема: «Мой микрорайон» Учить ориентироваться на макете микрорайона и «островка безопасности». Учить ориентироваться на макете микрорайона. Учить использовать свои знания правил дорожного движения на практике

1	2	3
Апрель	I	Тема: «Бездомные животные» Рассказать детям о бездомных животных. Объяснить правила безопасного поведения при встрече с ними. Побуждать детей к обсуждению темы, анализу конкретных ситуаций. Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду
	II	Тема: «Наши помощники». <i>Дидактическая игра</i> «Говорящие дорожные знаки» Формировать представления о безопасном пути от дома к детскому саду. Закреплять представления о назначении дорожных знаков
	III	Тема: «Как вести себя в лесу» Формировать навыки безопасного поведения в лесу. Объяснить причины возникновения лесного пожара

	IV	Тема: «Опасные растения» Ввести понятие «опасные растения». Знакомить детей с ядовитыми грибами и ягодами. Закреплять навыки безопасного поведения в лесу
--	----	--

1	2	3
Май	I	Тема: «Пешеход на дороге». <i>Дидактическая игра «Собери светофор»</i> Закреплять знание правил безопасного поведения на улицах города. Закреплять умение ориентироваться на дороге, используя правила дорожного движения в различных практических ситуациях. Закреплять правила катания на велосипеде. Продолжать знакомить с правилами передвижения пешеходов
	II	Тема: «Дорога домой. Препятствия и опасности». <i>Дидактическая игра «Прогулка по улицам микрорайона»</i> Развивать навык ориентировки в окружающем и умение наблюдать за движением машин по проезжей части города. Продолжать работу по ориентировке на макете микрорайона
	III	Тема: «Как я знаю правила дорожного движения» Совершенствовать умения пользоваться правилами дорожного движения в различных практических ситуациях
	IV	Тема: «Моё поведение на улице». <i>Сюжетно-ролевая игра «Водители и пешеходы»</i> Закреплять знания о правилах дорожного движения в игровых ситуациях на транспортной площадке

«Трудовое воспитание дошкольников»

Содержание организованной образовательной деятельности	
1	
Сентябрь	
<p>1. Формировать умение самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать одежду.</p> <p>2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка игрушек, строительного материала; мытьё игрушек, стирка одежды кукол; сбор листьев, ветхой растительности).</p> <p>3. Поощрять самостоятельный полив растений в группе и на участке.</p> <p>4. Побуждать детей к ручному труду: помощь воспитателю в ремонте книг и дидактических пособий (подклеивание книг, карточек, коробок)</p>	
Октябрь	

1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
2. Поощрять самостоятельное освоение трудовых навыков по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада. 3. Побуждать детей к оказанию помощи сотрудникам детского сада (протираание пыли со стульев, столов, замена постельного белья и полотенец).
4. Формировать навыки самостоятельной сервировки стола перед завтраком, обедом (размещение столовых приборов, хлебниц, чайной посуды).
5. Сюжетно-ролевая игра «Шофёр»

Ноябрь

1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду, стирать кукольную одежду и просушивать ее с помощью взрослых.
2. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по поддержанию порядка в группе и на участке детского сада (уборка строительного материала, игрушек; уход за игрушками, их мытьё; сбор листьев и ветхой растительности и т. п.).
3. Приобщать детей к посадке и уходу за растениями в уголке природы

Декабрь

1. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
2. Побуждать детей к самостоятельной деятельности по поддержанию порядка в групповой комнате и на участке детского сада (сезонные работы - расчистка снега на дорожках, устройство катка).
3. Экскурсия в детском саду «Работа повара на кухне»

Январь

1. Побуждать детей к стремлению быть всегда аккуратными, воспитывать на личных примерах.
2. Формировать навыки ухода за одеждой и обувью с помощью взрослого (чистить, просушивать).
3. Учить проявлять инициативу в оказании помощи воспитателю (мытьё игрушек, стирка кукольной одежды)

Февраль

1. Побуждать детей к самостоятельной работе по поддержанию порядка в групповой комнате; к выполнению сезонных работ на участке детского сада (продолжение расчистки дорожек от снега, посыпания их песком, чтобы не было скользко).
2. Формировать навык выполнения обязанностей дежурных по подготовке материалов к занятиям под руководством воспитателя.
3. Приобщать детей к посадке цветов, посеву семян в уголке природы.
4. Дидактическая игра «Если зайчик заболел»

Март

1. Закреплять умения самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада.
2. Совершенствовать умения самостоятельно одеваться, раздеваться, аккуратно складывать и вешать одежду.
3. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой, дежурных по подготовке материалов к занятию (под руководством воспитателя)

Апрель

1. Закреплять навыки исполнения функций и обязанностей дежурных, учить выполнять свою работу четко и правильно.
2. Приобщать детей к работе на участке совместно с воспитателем (подметание веранды, сбор ветхой

растительности).

3. Закреплять навыки работы на огороде и на участке

Май

1. Закреплять навыки самообслуживания.

2. Приобщать детей к уходу за высаженными растениями. 3. Закреплять знания о труде взрослых (почтальон, врач, повар, шофер). 4. Сюжетно-ролевые игры «Шофер», «Больница»

Познавательное направление

«ФЭМП»

Цель: развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей.

Задачи:

- сенсорное развитие;
- развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- формирование элементарных математических представлений **4** формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Месяц	№ занятия
1	2
Сентябрь	Занятие №1
	Занятие №2
	Занятие №3
Октябрь	Занятие №1
	Занятие №2
	Занятие №3
	Занятие №4
Ноябрь	Занятие №1
	Занятие №2
	Занятие №3
	Занятие №4

Декабрь	Занятие №1
	Занятие №2
	Занятие №3
	Занятие №4
Январь	Занятие №1
	Занятие №2
	Занятие №3
	Занятие №4
Февраль	Занятие №1
	Занятие №2
	Занятие №3
	Занятие №4
Март	Занятие №1
	Занятие №2
	Занятие №3
	Занятие №4
Апрель	Занятие №1
	Занятие №2
	Занятие №3
	Занятие №4
Май	Занятие по закреплению
	Занятие по закреплению
	Занятие по закреплению
	Занятие по закреплению

«Ознакомление с природой в детском саду».

Месяц	№ занятия	Тема	
		средняя подгруппа	старшая подгруппа
1.	2.	3.	
Сентябрь	Занятие №1	Что нам осень принесла?	Во саду ли, в огороде.
	Занятие №2	У медведя во бору грибы, ягоды беру.	Экологическая тропа осенью.
Октябрь	Занятие №3	Прохождение экологической тропы.	Берегите животных!
	Занятие №4	Знакомство с декоративными птицами.	Прогулка по лесу.
Ноябрь	Занятие №5	Осенние посиделки.	Осенины.
	Занятие №6	Скоро зима!	Пернатые друзья.
Декабрь	Занятие №7	Дежурство в уголке природы.	Покормим птиц.
	Занятие №8	Почему растаяла Снегурочка?	Как животные помогают человеку.
Январь	Занятие №9	Стайка снегирей на ветках рябины.	Зимние явления в природе.

	Занятие №10	В гости к деду природоведу.	Экологическая тропа в здании детского сада.
Февраль	Занятие №11	Рассматривание кролика.	Цветы для мамы.
	Занятие №12	Посадка лука.	Экскурсия в зоопарк.
Март	Занятие №13	Мир комнатных растений.	Мир комнатных растений.
	Занятие №14	В гости к хозяйке луга.	Водные ресурсы Земли.
Апрель	Занятие №15	Поможем Незнайке вылепить посуду.	Леса на лугу нашей Родины.
	Занятие №16	Экологическая тропа весной.	Весенняя страда.
Май	Занятие №17	Диагностические задания.	Природный материал-песок, глина, камни.
	Занятие №18		Солнце, воздух и вода – наши верные друзья

«Ознакомление детей с предметным и социальным окружением».

Месяц	№ занятия	Тема	
		средняя подгруппа	старшая подгруппа

1.	2.	3.	4.
Сентябрь	Занятие №1	Расскажи о любимых предметах.	Предметы, облегчающие труд человека в быту.
	Занятие №2	Моя семья.	Моя семья.
Октябрь	Занятие №3	Петрушка идёт трудиться.	Что предмет расскажет о себе.
	Занятие №4	Мои друзья.	Мои друзья.
Ноябрь	Занятие №5	Петрушка идёт рисовать.	Коллекционер бумаги.
	Занятие №6	Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь.	Детский сад.
Декабрь	Занятие №7	Петрушка – физкультурник.	Наряды куклы Тани.
	Занятие №8	Целевая прогулка «Что такое улица».	Игры во дворе.
Январь	Занятие №9	Узнай всё о себе, воздушный шарик	В мире металла.
	Занятие №10	Замечательный врач.	В гостях у кастелянши.
Февраль	Занятие №11	В мире стекла.	Российская армия.
	Занятие №12	Наша армия.	
Март	Занятие №13	В мире пластмассы.	Путешествие в прошлое лампочки.

	Занятие №14	В гостях у музыкального руководителя.	В гостях у художника.
Апрель	Занятие №15	Путешествие в прошлое кресла.	Путешествие в прошлое пылесоса.
	Занятие №16	Мой город.	Россия – огромная страна.
Май	Занятие №17	Путешествие в прошлое одежды.	Путешествие в прошлое телефона.
	Занятие №18	Наш любимый плотник.	Профессия-артист

Художественно - эстетическое направление

«Лепка, аппликация, рисование».

Цель: формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении

Задачи: развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);

- развитие детского творчества;

- приобщение к изобразительному искусству
подгруппа

Старшая

	Лепка	Аппликация	Рисование
1	2	3	4
Сентябрь	№1. «Грибы»		№2. «Картинка про лето»
			№4. «Знакомство с акварелью»
		№3 «Грибы».	№5 «Космея»
			№7 « Укрась платочек ромашками»
	№6. «Овощи (морковь, свекла)»		№8 «Яблоня с золотыми яблоками в волшебном саду»
			№9 « Чебурашка»
		№10. «Огурцы и помидоры лежат на тарелке».	№11. « Что ты больше всего любишь рисовать»
			№12. «Осенний лес»

			(«Степь»)
Октябрь	№13. «Красивые птички».		№14 «Идёт дождь».
			№16 «Весёлые игрушки».
	№17. «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки всё съедено»	№15. «Блюдо с фруктами и ягодами»	№20. «Дымковская слобода (деревня)»
			№21 «Девочка в нарядном платье».
	№19. «Козлик»		№22. «Знакомство с Городецкой росписью»
№23. «Городецкая роспись»			
	№18. «Наш любимый мишка и его друзья»	№24. «Как мы играем в подвижную игру «Медведь и пчёлы»	
Ноябрь	№30. «Олешек»		№25. «Что нам осень принесла».

			№27. «Автобус украшенный флажками едет по улице»
		№26. «Троллейбус»	№29. « Сказочные домики»
			№31. «Закладка для книг»
	№32. «Вылепи свою любимую игрушку»	№28. «Дома на нашей улице»	№33. «Моя любимая сказка»
			№34. «Грузовая машина»
		№35. «Машины едут по улице»	№36. «Роспись олешка»
			№37. «Рисование по замыслу»
Декабрь		№43. «Большой и маленький бокальчик»	№38. «Зима»
			№40. «Большие и маленькие ели»
	№39. «Котёнок»		№41. «Птицы синие и

			красные»
			№42. Городецкая роспись деревянной доски»
		№47. «Новогодняя поздравительная открытка для дома»»	№44. «Рисование по замыслу»
			№46. «Снежинка»
	№45. «Девочка в зимней шубке»		№48. «Наша нарядная ёлка»
			№49. «Усатый-полосатый»
Январь		№52. «Петрушка на ёлке»	№51. «Что тебе больше всего понравилось на новогоднем празднике»
			№53. «Дети гуляют зимой на участке»
	№50. «Снегурочка»		№55. «Городецкая роспись»

			№57. «Машины нашего города»
	№54. «Зайчик»	№59. «Красивые рыбки в аквариуме»	№58. «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»
			№60. «По мотивам городецкой росписи»
	№56. «Наши гости на новогоднем празднике»		№61. «Нарисуй своих любимых животных»
Февраль	№63. «Щенок»		№62. «Красивое развесистое дерево зимой»
			№64. «По мотивам хохломской росписи»
		№65. «Матрос сигнальными флажками»	№66. «Солдат на посту»
			№67. «Деревья в инее»
	№72. «По замыслу»		№69. «Золотая хохлома»
			№70. «Пограничник с

Март			собакой»
		№68. «Пароход»	№71. «Домики трёх поросят»
			№73. «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»
	№75. «Кувшинчик»		№74. «Дети делают зарядку».
			№76. «Картинка маме к празднику 8 марта»
		№81. «Сказочная птица»	№77. « Роспись кувшинчика».
			№78. Панно «Красивые цветы»
	№80. «Птицы на кормушке»		№79. По сказке «Лиса и заяц».

Апрель			№82. «По замыслу»
		№83. «Вырежи и наклей какую хочешь игрушку»	№84. Знакомство с искусством гжельской росписи» «Нарисуй какой
			№85. «Нарисуй какой хочешь узор»
	№87. «Петух»		№86. «Это он, это он, ленинградский почтальон»
			№88. «Как я с мамой иду из детского сада домой»
	№91. «Белочка грызёт орешки»	№89. «Наша новая кукла»	№90. «Роспись петуха»
			№94. «Спасская башня Кремля»
		№92. «Поезд»	№96. «Гжельские узоры»
			№97. «Красивые цветы»

	№95. «Девочка пляшет»	№93. «Пригласительный билет родителям на праздник Дня Победы»	№98. «Дети танцуют на празднике в детском саду»
Май	№99. «Сказочные животные»		№100. «Салют над городом в честь праздника Победы»
			№102. «Роспись силуэтов гжельской посуды»
		№101. «Весенний ковёр»	№104. «Цветут сады»
			№106. «Бабочки летают над лугом»
№103. «Красная Шапочка несёт бабушке гостинцы»		№108. «Картинки для игры Радуга»	
		№109. «Цветные	

			страницы»
	№105. «Зоопарк для кукол»	№107. «Загадки»	

Средняя подгруппа

	Лепка	Аппликация	Рисование
1	2	3	4
Сентябрь	№1. «Яблоки и ягоды»	№4. «Красивые флажки»	№2. «Рисование по замыслу»
	№3. «Большие и маленькие моркови»	№7. «Нарежь полосочки и наклей из них какие хочешь предметы»	№5. «На яблоне поспели яблоки»
	№6. «Огурец и свекла»		№8 «Красивые цветы»

	№9. «По замыслу»	№10. «Укрась салфеточку»	№11. «Цветные шары»
Октябрь	№13. «Грибы»	№15. «Украшение платочка»	№12. «Золотая осень»
	№17. «Угощение для кукол»		№14. «Сказочное дерево».
	№19. «Рыбки»	№18. «Лодки плывут по реке»	№16. «Украшение фартука»
	№21. «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу»		№20. «Яички простые и золотые»

Ноябрь	№24. «Сливы и лимоньы»	№23. «В нашем селе построен большой дом»	№22. «По замыслу»
	№27. «Разные рыбки»		№25. «Украшение свитера»
	№29. «Уточка»	№26. «Как мы все вместе набрали полную корзину грибов»	№28. «Маленький гномик»
	№31. «По замыслу»		№30. «По замыслу»
Декабрь	№34.«Девочка в зимней одежде»		№32 «Кто в каком домике живёт».
		№33. «Вырежи и наклей какую хочешь постройку»	№35. «Снегурочка»

	№36. «Большая утка с утятами»		№37. «Новогодние поздравительные открытки»
	№40. «По замыслу»	№38. « Бусы на ёлку»	№39. «Наша нарядная ёлка»
Январь	№42. «Птичка»	№43. «В магазин привезли красивые пирамидки»	№41. «Маленькой ёлочке холодно зимой»
	№45. «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»		№44. «Развесистое дерево»
	№47. «Девочка в длинной шубке»	№46. «Автобус»	№48. «Нарисуй какую хочешь»

			игрушку»
	№50. «По замыслу»		№49. «Украшение платочка»
Февраль	№52. «Хоровод»	№54. «Летающие самолёты»	№51. «Украшим полосочку флажками»
	№55. «Птички прилетели на кормушку»		№53. «Девочка пляшет»
	№57. «Мы слепили снеговиков»	№59. «Вырежи и наклейте красивый цветок в подарок маме и бабушке»	№56. «Красивая птичка»
	№60. «По замыслу»		№58. «Украшь свои

			игрушки»
Март	№63. «Мисочка»	№62. «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду»	№61. «Расцвели красивые цветы»
	№66. «Козлёночек»		№65. «украсим кукле платьице»
	№68. «Зайчики выскочили на полянку»	№64. «Вырежи и наклейте что бывает круглое и овальное»	№67. «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»
	№70. «Слепи то, что тебе нравится»	4. «Вырежи и наклейте что хочешь»	№69. «Как мы играли в подвижную игру «Бездомный заяц»

Апрель	№72. «Мисочки для трёх медведей»	№73. «Загадки»	№71. «Сказочный домик теремок»
	№74. «Барашек»		№75. «Моё любимое солнышко»
	№78. «Чашечка»	№76. «Вырежи и наклейте что хочешь»	№77. «Твоя любимая кукла»
	№80. «Посуда для кукол»		№79. «Дом, в котором ты живёшь»
Май			№81. «Празднично украшенный дом»
			№84. «Самолёты»

			лѐтят сквозь облака»
	№82. Птичка клюѐт зѐрнышки из блюдечка»	№83. «Красная Шапочка»»	№85. «Нарисуй картинку про весну»
	№88. « По замыслу»	№86. «Волшебный сад»»	№87. «Нарисуй какую хочешь картинку»

Речевое направление

«Художественная литература»

Цель: формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг

Задачи:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;

- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Месяц	№ занятия	Тема	
		3	4
		Старшая подгруппа.	Средняя подгруппа.
Сентябрь	Занятие №1	Чтение английской сказки «Три поросёнка»	Рассказывание р.н.с. «Лисичка со скалочкой»
	Занятие №2	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	
	Занятие №3	Заучивание стихотворения С. Когана «Листики»	Чтений стихотворений об осени.
	Занятие №4	Чтение русской народной сказки «Лисичка – сестричка и серый волк»	
Октябрь	Занятие №1	Заучивание стихотворения И. Мазнина «Осень»	Рассказывание р.н.с. «Гуси-лебеди»
	Занятие №2	Рассказывание русской народной сказки «Хвосты»	
	Занятие №3	Повторение стихотворений об осени	Заучивание стихотворения Г.Новицкой «Тишина»
	Занятие №4	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам	

Ноябрь	Занятие №1	Чтение рассказа Н. Носова «Живая шляпа»	Ознакомление с малыми фольклорными формами
	Занятие №2	Чтение норвежской народной сказки «Пирог»	
	Занятие №3	Чтение русской народной сказки «Крылатый, мохнатый да масленый»	Чтение рассказа Е. Чарушина «Про зайчат»
	Занятие №4	Чтение рассказа В. Осеевой «Три сына»	
Декабрь	Занятие №1	Заучивание стихотворения И. Сурикова «Зима»	Чтение весёлых стихотворений.
	Занятие №2	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам	
	Занятие №3	Чтение нанайской сказки «Айога»	Чтение венгерской сказки «Два жадных медвежонка»
	Занятие №4	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Стёпа»	
Январь	Занятие №1	Чтение рассказа Н. Носова «На горке»	Чтение стихотворения о зиме
	Занятие №2	Чтение русской народной сказки «Хаврошечка»	
	Занятие №3	Чтение стихотворений А. Барто, С. Михалкова	Рассказывание р.н.с. «Зимовье»

	Занятие №4	Составление рассказов по пословицам и поговоркам	
Февраль	Занятие №1	Чтение сказки Ш. Перро «Фея»	Ознакомление с малыми фольклорными формами
	Занятие №2	Чтение сказки Д. Родари «Волшебный барабан»	
	Занятие №3	Чтение русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»	Чтение сказки Б.Заходера «Хрюша на ёлке»
	Занятие №4	Составление рассказов по пословице	
Март	Занятие №1	Заучивание стихотворения С. Маршака «Стихи о весне»	Рассказывание белорусской народной сказки «Жихарка»
	Занятие №2	Чтение сказки Д. Родари «Дудочник и автомобили»	
	Занятие №3	Чтение калмыцкой сказки «Плюх пришел!»	Чтений стихотворений о весне
	Занятие №4	Малые фольклорные формы. Составление рассказов по пословицам	
Апрель	Занятие №1	Заучивание стихотворения Я. Акима «Апрель»	Заучивание стихотворения С.Вышеславцева «Весна»
	Занятие №2	Чтение сказки Д. Родари	

		«Хитрый Буратино»	
	Занятие №3	Чтение главы из книги А. Милна «Винни Пух и все – все – все»	Чтение весёлых стихотворений
	Занятие №4	Заучивание стихотворения А. Прокофьева «Веснянка»	
Май	Занятие №1	Заучивание стихотворения С. Есенина «Черёмуха»	Заучивание стихотворения Е.Благининой «Черёмуха»
	Занятие №2	Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»	
	Занятие №3	Литературная викторина «Наши любимые книги»	

«Развитие речи»

Цель: овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми

Задачи:

- развитие свободного общения с взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи);

- связной речи - диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Месяц	№ занятия	Тема	
1	2	3	4
		Средняя подгруппа	Старшая подгруппа
Сентябрь	Занятие №1	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?»	Мы - воспитанники старшей группы
			Рассказывание р.н.с. «Заяц-хвастун»
	Занятие №2	Звуковая культура речи: звуки с и съ	Пересказ сказки «Заяц-хвастун»
			Звуковая культура речи: дифференциация звуков з-с
	Занятие №3	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Обучение рассказыванию
			Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»
	Занятие №4	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад»	Рассматривание сюжетной картины «Осенний дождь»
			Весёлые рассказы Н.Носова

Октябрь	Занятие №1	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон»	Лексические упражнения.
			Учимся вежливости.
	Занятие №2	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Обучение рассказыванию: описание кукол.
			Звуковая культура речи: звук с- ц.
	Занятие №3	Заучивание р.н.песенки «Тень- тень-потетень»	Рассматривание картины «Ежи» и составление картины по ней.
			Лексико- грамматические упражнения.
	Занятие №4	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек	Учимся быть вежливыми. Заучивание стихотворения Р.Сефа «Совет».
		Литературный калейдоскоп.	
Ноябрь	Занятие №1	Чтение сказки «Три поросёнка»	Чтение стихов о поздней осени.
			Рассказывание по картине.
	Занятие №2	Звуковая культура речи: звук ц	Чтение р.н.с. Хаврошечка.
			Звуковая культура речи: работа со звуками ж-ш.

	Занятие №3	Рассказывание по картине «Собака со щенятами»	Обучение рассказыванию.
			Завершение работы над сказкой «Айога».
	Занятие №4	Составление рассказа об игрушке.	Чтение рассказа В.Житкова «Как я ловил человечка».
			Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».
Декабрь	Занятие №1	Чтение р.н.с. «Лисичка-сестричка и волк».	Чтение стихотворений о зиме.
			Дидактические упражнения «Хоккей», «Кафе».
	Занятие №2	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».
			Звуковая культура речи: звук с-ш.
	Занятие №3	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик».	Чтение сказки П.Бажова «Серебряное копытце».
			Заучивание стихотворения С.Маршака «Тает месяц молодой».
	Занятие №4	Звуковая культура речи звук ш.	Беседа по сказке П.Бажова.
			Дидактические игры со

			словами.
Январь	Занятие №1	Чтение р. н. с. «Зимовье».	Беседа на тему: «Я мечтал...»
			Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда мороза».
	Занятие №2	Звуковая культура речи: звук ж	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения».
			Чтение стихотворения Э.Мошковской «Вежливое слово».
	Занятие №3	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Звуковая культура речи: звукз-ж.
			Пересказ сказки Э. Шима «Соловей и воронёнок».
	Занятие №4	Чтение любимых стихотворений.	Чтение стихотворений о зиме.
			Обучение рассказыванию.
Февраль	Занятие №1	Мини- викторина по сказкам К.Чуковского.	Беседа на тему «О друзьях и дружбе».
			Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка».
	Занятие №2	Звуковая культура речи: звук ч.	Чтение р.н.с. «Царевна-лягушка».
			Звуковая культура речи: звук

			ч-щ.
	Занятие №3	Составление рассказов по картине «На полянке».	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Ёж».
			Чтение стихотворения Ю.Владимирова «Чудаки».
	Занятие №4	Урок вежливости.	Обучение рассказыванию по картине «Зайцы».
			Обучение по картине «Мы для милой мамочки...».
Март	Занятие №1	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Беседа на тему «Наши мамы».
			Составление рассказа по картинкам «Купили щенка».
	Занятие №2	Звуковая культура речи: звук щ-ч.	Рассказы по темам.
			Чтение рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов».
	Занятие №3	Русские сказки (мини-викторина).	Пересказ рассказов из книги Г.Снегирёва «Про пингвинов».
			Чтение рассказа В.Драгунского «Друг Детства».

	Занятие №4	Составление рассказов по картине.	Звуковая культура речи: звук ц-ч.
			Чтение сказки «Сивка-бурка».
Апрель	Занятие №1	Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича».	Звуковая культура речи: звук л-р.
			Чтение стихотворений о весне.
	Занятие №2	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм».
			Повторение программных стихотворений.
	Занятие №3	Обучение рассказыванию.	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).
			Чтение рассказа К.Паустовского «Кот-ворюга».
	Занятие №4	Заучивание стихотворений.	Дидактические игры со словами.
			Чтение сказки В.Катаева «Цветик-семицветик».
Май	Занятие №1	День Победы.	Литературный калейдоскоп.
			Обучение рассказыванию по

			картинкам.
	Занятие №2	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок».
			Лексические упражнения.
	Занятие №3	Прощаемся с подготовишками.	Чтение р.н.с. «Финист- Ясный сокол».
			Звуковая культура речи (проверочное).
	Занятие №4	Литературный калейдоскоп.	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни».
			Повторение пройденного материала.

**Перспективно- тематический план воспитательно-образовательного процесса
на 2017-2018учебный год**

1.Праздники и развлечения

№	Мероприятия	Сроки	Ответственные	
1.	«День знаний» /1 сентября/	Сентябрь	Музыкальный руководитель	
2.	«Праздник Осени»	Октябрь		
3.	Праздник «Мамочка милая, мама моя»	Ноябрь		
4.	Новогодний утренники	Декабрь		
5.	День Защитника Отечества	Февраль		
6.	Масленица	Февраль		Воспитатели
7.	Международный женский день	Март		
8.	День смеха	Апрель		
9.	День Космонавтики	Апрель		

10.	День Земли	Апрель	
11.	День Победы	Май	
12.	День защиты детей	Июнь	
13.	День России	Июнь	

Выставки. Конкурсы

№	Содержание	Сроки	Ответственный
1	1.Выставка «Осенние фантазии»	Октябрь	Воспитатели Родители
3	Выставки 1.Выставка «Новогодние игрушки» (изготовление новогодних игрушек для оформления группы) 2. Конкурс новогодних поделок, поздравлений.	Декабрь	Воспитатели Родители
4	Выставка детского творчества «23 февраля»	Февраль	Воспитатели Родители
5	Выставка детского творчества «8 Марта»	Март	Воспитатели
6	Выставка детского творчества «8 День победы»	Май	Воспитатели

Формы проведения непосредственно образовательной деятельности в ДОУ

№	Виды	Содержание заданий
1	Комплексное	На одном НОД используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическое	НОД посвящена конкретной теме, например, «Что такое хорошо и что такое плохо». Вполне может быть комплексным
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки, других объектов социальной инфраструктуры поселка
4	Коллективное задание	Коллективное написание письма другу, сочинение сказки по кругу и другое
5	Занятие-труд	Помощь дворнику в уборке участка, посадка кустарников, цветов, деревьев
6	Интегрированное	НОД, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	НОД - творчество	Словесное творчество детей в специально созданной «Сказочной лаборатории» или «Мастерской художника»
8	НОД - посиделки	Приобщение дошкольников к детскому фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности

9	НОД- сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	НОД - путешествие	Организованное путешествие по поселку. Экскурсоводами могут быть сами дети
11	НОД- эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
12	НОД - конкурс	Дошкольники участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами .
13	НОД - рисунки-сочинения	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
14	НОД - беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
15	Комбинированная НОД	В процессе проведения НОД сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)

Формы организации образовательного процесса

Детская деятельность	Формы работы
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования, игровые ситуации, досуг, спортивные игры и упражнения, спортивные праздники, развлечения, виды гимнастик, недели здоровья
Игровая	Сюжетно-ролевые игры, игры с правилами, создание игровой ситуации, режимные моменты с использованием литературного произведения, игры с речевым сопровождением, пальчиковые игры, театрализованные игры, режиссерские игры
Продуктивная	Мастерская по изготовлению продуктивного детского творчества, опытноэкспериментальная деятельность, выставки.

Чтение художественной литературы	Чтение, обсуждение, заучивание, рассказывание, беседа, театрализованная деятельность, самостоятельная художественно-речевая деятельность, викторины, КВН, вопросы и ответы, презентации книжек, выставки в книжном уголке, литературные праздники, досуг
Познавательно исследовательская	Наблюдение, экскурсии, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, исследование, реализация проекта, игры сюжетные с правилами, интеллектуальные игры (головоломки викторины, задания, шутки, ребусы, кроссворды, шарады, конструирование, увлечение)
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные с правилами, театрализованные), игровые ситуации и постановки
Грудовая	Дежурство, поручение, задание самообслуживание, совместные действия, экскурсии, коллективный труд

Формы организации развития детей

Формы организации развития детей	Особенности
<i>индивидуальная</i>	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения

<i>фронтальная</i>	<p>Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения на фронтальных занятиях может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком - трудности в индивидуализации обучения.</p>
--------------------	---

2.2.Перечень вариативных примерных основных образовательных программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в разновозрастной группе.

Образовательная область	Программное обеспечение	Методические пособия
Социально-коммуникативное развитие.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой.	<p>О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»</p> <p>К.Ю.Белая «Как обеспечить безопасность дошкольников»</p> <p>О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»</p> <p>С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду»</p>
Познавательное развитие.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С Комаровой, М.А.Васильевой.	И.А.Помораева, В.А Позина «Формирование элементарных математических представлений».

Речевое развитие	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». Хрестоматия для дошкольников 4-5.
Художественно-эстетическое развитие.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	Т.С.Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду». Л.В.Куцакова «Конструирование и ручной труд». «Конструирование из строительного материала»
Физическое развитие.	«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.	Л.И. Пензулаева. «Физическая культура в детском саду». Н.Н. Ефименко «Театр физического воспитания».

3. Организационный раздел.

3.1. Особенности организации образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода - интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период —2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

В Программе дано комплексно-тематическое планирование для каждой возрастной группы.

В программе приводится примерное планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.

Согласно СанПиН 2.4.1.3049-13, не регламентируется количество занятий с детьми в дошкольном учреждении; регламентируется лишь длительность образовательной нагрузки:

- Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет —не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет —не более 25 минут.
- Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной —45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности — не менее 10 минут.
- Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после' дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки».

Режим дня

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребенка.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки.

В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Занятия по дополнительному образованию (студии, кружки, секции и т. п.) для детей дошкольного возраста недопустимо проводить за счет времени, отведенного на прогулку и дневной сон.

Распорядок дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т. п.).

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе, особенно в период адаптации к детскому саду.

Примерный распорядок дня

Приход детей в ДОУ, свободная игра, самостоятельная деятельность	7.30-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.55
Игры, самостоятельная деятельность	8.55-9.10
Организованная детская деятельность, занятия	9.10-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-12.10
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.10-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-13.00
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, самостоятельная деятельность	15.00-15.25
Полдник	15.25-15.50
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15.50-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная	16.30-18.00

Особенности организации режимных моментов

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Прием пищи. Не следует заставлять детей есть, важно, чтобы они ели с аппетитом. Дети едят охотнее, если предоставлять им право выбора блюд (хотя бы из двух блюд). Надо учитывать, что дети едят с разной скоростью, поэтому следует предоставлять им возможность принимать пищу в своем темпе.

Недопустимо заставлять ребенка сидеть за столом в ожидании еды или после ее приема. Поев, ребенок может поблагодарить и заняться самостоятельными играми.

Прогулка. Для укрепления здоровья детей, удовлетворения их потребности в двигательной активности, профилактики утомления необходимы ежедневные прогулки.

Нельзя сокращать продолжительность прогулки. Важно обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в течение дня.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время для ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Необходимо создавать условия для полноценного дневного сна детей. Для этого в помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку, обеспечить постоянный приток свежего воздуха. Кроме того, быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют полноценная двигательная активность в течение дня и спокойные тихие игры, снимающие перевозбуждение.

Физкультурно- оздоровительная работа

В дошкольной организации необходимо проводить постоянную работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.

Под руководством воспитателей следует осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учетом состояния здоровья детей и местных условий. При проведении закаливающих мероприятий нужно осуществлять дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Важно обращать внимание на выработку у детей правильной осанки.

В помещении следует обеспечивать оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде.

Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее **60** % от всего времени бодрствования.

Следует поощрять участие детей в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Развивать инициативу детей в организации самостоятельных подвижных и спортивных игр и упражнений, поощрять самостоятельное использование детьми имеющегося физкультурного и спортивно-игрового оборудования.

Система оздоровительных (закаливающих) мероприятий.

Условия проведения закаливающих процедур, способствующих укреплению здоровья и снижению заболеваемости.

- Чёткая организация теплового и воздушного режима помещения;
- Рациональная одежда детей в соответствии с сезоном;
- Соблюдение режима прогулок во все времена года;
- Занятия босиком утренней гимнастикой и физкультурой.

Профилактика

- Утренний прием детей на свежем воздухе
- Комплексы по профилактике плоскостопия.
- Комплексы по профилактике нарушений осанки.
- Снятие умственной усталости во время занятий (релаксационные паузы, физкультминутки, массаж).
- Прогулки.
- Сон без маек;
- Ходьба босиком
- Полоскание полости рта;
- Обширное умывание;
- Оптимальный двигательный режим;
- Воздушные ванны

Мероприятия на период повышенной заболеваемости гриппа и ОРЗ

1. Луковая и чесночная аромотерапия;
2. Лук, чеснок (в киндерах);
3. Полоскание полости рта после приёма пищи.

Основная задача физкультурно-оздоровительной деятельности детского сада: приобщение детей к здоровому образу жизни.

3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Под понятием среды подразумевается окружающая обстановка природного, социально-бытового и культурно-эстетического характера. Это условия существования человека, его жизненное пространство. Среда может приобретать специально проектируемую направленность, и в этом случае о ней говорят как о важном факторе формирования личности образовательной среде (Т. С. Комарова, С.Л. Новоселова, Г. Н. Пантелеев, Л. П. Печко, Н. П. Сакулина, Е. О. Смирнова, Е. Й. Тихеева, Е. А. Флерица, С. Т. Шацкий и др.).

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка., становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Основные требования к организации среды

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;

- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Основные принципы организации среды

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

В младших группах в основе замысла детской игры лежит предмет, поэтому взрослый каждый раз должен обновлять игровую среду (постройки, игрушки, материалы и др.), чтобы пробудить у малышей любопытство, познавательный интерес, желание ставить и решать игровую задачу. В групповой комнате необходимо создавать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности, менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

В старших группах замысел основывается на теме игры, поэтому разнообразная полифункциональная предметная среда пробуждает активное воображение детей, и они всякий раз по-новому перестраивают имеющееся игровое пространство, используя гибкие модули, ширмы, занавеси, кубы, стулья. Трансформируемость предметно-игровой среды позволяет

ребенку взглянуть на игровое пространство с иной точки зрения, проявить активность в обустройстве места игры и предвидеть ее результаты.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с водой и песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Развивающая предметно-пространственная среда должна выступать как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. При проектировании предметной среды следует помнить, что «застывшая» (статичная) предметная среда не сможет выполнять своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка. В целом принцип динамичности — статичности касается степени подвижности игровых пространств, вариантности предметных условий и характера детской деятельности. Вместе с тем, определенная устойчивость и постоянство среды — это необходимое условие ее стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкафчик с игрушками, ящик с полифункциональным материалом и т. п.).

3.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Основные цели и задачи

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

3.4. Основные направления взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Знакомство с семьей. Важно хорошо узнать семью каждого воспитанника. Знание ее особенностей в воспитании детей, воспитательных возможностей семьи позволяет осуществлять индивидуальную работу с ней с учетом дифференцированного подхода к каждому родителю.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса. Детский сад открыт для родителей и других членов семьи. Родители вносят свой вклад в организацию образовательного процесса.

Особая помощь от родителей ожидается в создании групповой библиотеки, поскольку обмен книгами между семьями обогатит каждого из детей данной группы и создаст между детьми микроклимат, необходимый для общения их друг с другом.

Работа по созданию и обогащению предметной развивающей среды в группах предполагает сотрудничество с родителями воспитанников. Выставки детских работ являются интереснейшей формой информированности родителей о возможностях их детей, но при условии, если результаты детской деятельности будут демонстрироваться родителям только когда ребенок сам выполнил все от начала до конца без помощи взрослого и качество работы оценено ребенком адекватно требованиям воспитателя. Не следует торопиться в этот же день выставлять для обозрения родителей работы.

Психолого-педагогическое просвещение родителей целью повышения их педагогической культуры. Содержанием этой работы является ознакомление родителей с особенностями реализации задач образовательных областей. Особо важная

задача — формирование физического и психического здоровья детей. В работе с семьей используются разнообразные ее формы: беседы, консультации, родительские собрания и конференции.

Родительские собрания проводятся четыре раза в год. Сценарии их очень подробно прописаны в Технологии. Каждое родительское собрание важно начинать с открытого просмотра детской деятельности, где родители наблюдают, какими самостоятельными и умелыми могут быть их дети.

Организация уголка для родителей. В родительском уголке помещаются экстренная информация краткого содержания, а также ответы на вопросы родителей или варианты ответов на вопросы детей, раскрывающие способы общения взрослых с детьми дошкольного возраста.

Занятия с участием родителей. Подготовка и организация выставок совместных работ детей и родителей. Еженедельные посиделки с родителями. Ничто так не сближает, как совместное дело. Родители приходят в группу со своим делом: шитье кукольной одежды, постельного белья, вязание рукавичек, изготовление полочки, ящика для рассады, стульчика для Мишки и т.д. В группе проводятся домашние праздники с приглашением друзей и воспитателей, а на основе консультаций педагогов — тематические вечера. С детьми старшего возраста родители с удовольствием участвуют в тематических конкурсах, выставках.

С младшей группы родители — активные участники любого детского праздника, особенно приветствуется и поощряется присутствие их на празднике, посвященном дню рождения ребенка, когда они готовят подарки для всех детей: показ театра, исполнение музыкальных или поэтических произведений и др. Родители участвуют в подготовке и проведении конкурсов, соревнований, выставок, праздников, досугов; выпускают газеты, журналы; участвуют в конференциях с докладами, пишут статьи из опыта воспитания ребенка в семье.

Доброжелательность между детьми — это всегда следствие взаимоотношений между родителями, поэтому с первых собраний («Первый раз в детский сад», «Наши дети уже выросли», «Малыш уже творит») особое значение придается созданию положительной атмосферы во время беседы (чашка чая, негромкая музыка, угощение). Но самое главное —

каждый родитель слышит про своего ребенка что-то только позитивное. Родителям демонстрируется динамика восхождения малышами к успешным продуктам их детской деятельности. Так, например, в день занятия продуктивной деятельностью работы детей родителям не показываются. Ведь причины неудач малышей разные (младше возраст, отстает физически от ровесников, имеет особенности в развитии, отсутствовал в период обучения, отдыхая с родителями, и т.п.). После занятия воспитатель с каждым малышом проводит беседу, подводит к самооценке продукта и вызывает желание сделать новый вариант. И только когда все участники достигнут программного успеха, работы выставляются для родителей. При этом все варианты подготовки тоже прикрепляются к итоговому продукту. Так родители видят, как воспитатель содействовал их ребенку в овладении данной деятельностью, они открывают, что их малыш — молодец. Уходит почва для конкуренции или огорчений от неудач малыша. Усиливается чувство любви в семье. Ребенок развивается от успеха к успеху и именно тогда, когда его любят и в него верят.

3.5.Взаимодействие с семьей, социумом.

Ведущей целью взаимодействия детского сада с семьей - создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

Знакомство с семьей: встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

Информирование родителей о ходе образовательного процесса: дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, переписка по электронной почте.

Образование родителей: организация «материнской/отцовской школы», «школы родителей»(лекции, семинары, семинары-практикумы), проведение мастер-классов, тренингов, создание библиотеки .

Совместная деятельность: привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, маршрутов выходного дня (походы и экскурсии), семейных объединений(клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

Формы сотрудничества с семьей

Традиционные формы работы	Нетрадиционные формы работы
<ul style="list-style-type: none"> • родительские собрания • консультации • беседы • оформление папок-передвижек • дни открытых дверей 	<ul style="list-style-type: none"> • родительские собрания в нетрадиционной форме (деловая игра, диспут, тренинг, применение социо-игровой педагогики) • вечер вопросов и ответов • проведение мини-занятий • совместные развлекательные, спортивные мероприятия

Взаимодействие ДОО и семьи по вопросам развития ребенка

Информационно-аналитическое	Контрольно-оценочное	Практическое
Сбор и анализ сведений о родителях и детях, изучение семьи, их трудностей и запросов, изучение медицинских карт (опрос, анкетирование, патронаж, наблюдение)	Анализ эффективности мероприятий, которые проводятся специалистами детского сада используя опросные и оценочные листы, анкеты, экспресс-диагностику	Использование в работе с детьми материала, полученного при сборе информации (консультации, беседы, родительские собрания, совместные мероприятия)

Содержание направлений работы с семьей по направлениям

«Физическое развитие»

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка.

Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико - психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.

Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.

Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (велоспорт, лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк и; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.

Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.

Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

«Социально – коммуникативное развитие»

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.

Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.

Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.

Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице(соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации(звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости- фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи-«001»,«02»и «03»и т.д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.

Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.

Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.

Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитие и взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.

Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества в независимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.

Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключаяющего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.

Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно- развивающей среды детского сада, группы- при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.

Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.

Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.

Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно- обоснованные принципы и нормативы.

Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.

Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.

Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную(спорную)ситуацию.

«Познавательное развитие»

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.

Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.

Обращать их внимание на ценность детских вопросов.

Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видео фильмов.

Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения я (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.

Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой.

«Художественно – эстетическое развитие»

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей.

Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.

Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.

Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.

Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений Информировать

родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

Преемственность в работе МБДОУ и школы

Важную роль в обеспечении эффективной преемственности дошкольного и начального образования играет координация взаимодействия между педагогическими коллективами дошкольного учреждения, школы и родителями воспитанников. Наше образовательное учреждение, как и другие детские сады, взаимодействует с близлежащими школами, в которые поступают воспитанники нашего детского сада. Ежегодно заключается договор о сотрудничестве детского сада с начальной школой.

Цель преемственности - обеспечить полноценное личностное развитие, физиологическое и психологическое благополучие ребенка в переходный период от дошкольного воспитания к школе, направленное на перспективное формирование личности ребенка с опорой на его предыдущий опыт и накопленные знания.

Задачами преемственности детского сада и школы являются:

- развитие любознательности;
- развитие способности самостоятельно решать творческие задачи;
- формирование творческого воображения, направленного на интеллектуальное и личностное развитие ребёнка;
- развитие коммуникативности (умение общаться с взрослыми и сверстниками).

Организация работы по преемственности нашего детского сада со школой осуществляется по трем основным направлениям:

- *методическая работа с педагогами* (ознакомление с требованиями ФГОС к выпускнику, обсуждение критериев “портрета выпускника”), поиск путей их разрешения, изучение и обмен образовательных технологий, используемых педагогами ДОУ и школы и др.);
- *работа с детьми* (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);

— *работа с родителями* (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе).

3.6.Региональный компонент (Ознакомление с родным краем)

Главный принцип региональной образовательной политики в области дошкольного образования состоит в том, что каждый ребенок имеет право на полноценно прожитое детство и все дети имеют право на равные стартовые условия перед началом школьного обучения.

Образовательный процесс в ДООУ направлен на повышение качества воспитательно-образовательной работы с детьми.

В современном мире педагогическое взаимодействие взрослого и детей в рамках единого культурно-смыслового пространства, которое способствует формированию эмоционально-действенного отношения к природе своего края, чувства привязанности к окружающим, семье и родному дому, сопричастности к историко-культурному наследию находит отражение и в планировании работы педагогов в дошкольном учреждении.

Вариативная часть программы строится на основе регионального компонента и это обусловлено тем, что в последнее время ведется большая работа по сохранению и развитию традиционной народной культуры. Знакомство дошкольников со

своим поселком и родной страной - процесс длительный и сложный. Он не может происходить от случая к случаю. Положительных результатов, возможно, достичь не только в процессе образовательной деятельности, но и при проведении целенаправленной дополнительной работы с детьми и совместной деятельности с родителями.

Цель работы: выстроить систему работы с учетом сложившихся социокультурных условий, более широко использовать историко - художественный потенциал донского края, исторические, эстетические представления ребенка на основе широкого приобщения к культурному наследию родной земли, народным традициям и самобытной культуре родного края.

Использование регионального компонента как одного из средств социализации дошкольников предполагает следующее:

- Знакомство с родным краем входит в образовательный процесс, выстроенный на основе доминирующих целей программы, в которую гармонично вписывается краеведческий материал.
- Введение регионального содержания с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично значимого (дом, семья) к менее близкому – культурно-историческим фактам.
- Осознанный выбор методов знакомства, со своим поселком повышающих познавательную и эмоциональную активность детей (музеи русского б, предметы декоративно-прикладного искусства, музыка). Чем разнообразнее способы, формы и приемы познания мира и его отражения, тем выше уровень не только информированности, но и любознательности, увлеченности.

Национально - региональный компонент отражает образовательное пространство, которое обозначается определенным понятием «Донской край». Содержание и объем регионального компонента определяется природно-экологическим, этническим, социально-экономическим и историко-культурным своеобразием нашего региона. Этот компонент учитывает национально - региональные особенности, специфику состава населения и определяет обязательный минимум содержания образовательной программы по развитию речи, истории, культуре, географии и природоведению.

Образовательные области согласуются с требованиями федерального компонента реализуются в нашем ДООУ посредством интеграции в общей структуре образовательной программы. Общими сферами, определяющие структуру образовательного пространства, являются: природа, социум и культура. В сферу «природа» входят: неживая природа, животный и растительный мир, экологическая обстановка.

В сферу «социум» входят: история края, народонаселение и демографические процессы и др.

В сферу «Культура» входят: язык, искусство, культурно-бытовые традиции и обычаи, религия, наука и образование.

Национально-региональный компонент вариативен, включает в себя 10-15% от общего содержания раздела Программы. Распределение зависит от возможности конкретного педагога и используемой комплексной программы.

Темы	Пути достижения цели	Формы, методы закрепления
1. Я, моя семья.	Организованная образовательная деятельность. Беседы в свободное время (Понятия «семья», «родной дом». Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «мой дом – моя крепость»).	Дидактические словесные игры, музыкальные познавательные развлечения.
2.п. Новополтавский – его улицы, площади, памятные места.	Организованная образовательная деятельность, экскурсии с родителями по селу, рассматривание фотографий, нашего района. Целевые прогулки. Закрепление понятия «Родина», «малая Родина».	Сюжетно – ролевые игры «Строим город», «Путешествие по селу»: развивающие игры «Пройди до указанного места» (лабиринты., карты – схемы), «Разбитая картинка

	Путешествие в прошлое родного края, достопримечательности села, современные и старинные постройки.	
3. Виды транспорта в селе: автомобильный, водный.	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, рассматривание карты села, экскурсии, наблюдения, целевые прогулки.	Сюжетно – ролевая игра «Путешествие по селу», «На чём приехали к нам гости». Отражение впечатлений в рисунках, моделирование, лепка.
4. Труд воспитателей, промышленность Азовского района, п.Новополтавского. «Дон – рабочий» - реки села и края.	Организованная образовательная деятельность, беседы с воспитателем, родителями, посещение мест работы родителей.	Творческая игра «Мы строители», строительный и конструктивные игры, сюжетно – ролевые игры «Торговый центр», «Салон красоты», «Медицинский центр», «Ателье».
5. Природа родного края. (Растительный и животный мир Донского края., Красная книга Донского края., Зеленая аптека лекарственные растения. Особенности ландшафта Донского края.	Организованная образовательная деятельность, наблюдения, опыты, труд в природе и уголке природы. Рассматривание физической карты города, края, иллюстрации в книгах о природе Донского края., Чтение заучивание стихов о природе.	Творческие игры «на уроке географии», «Что увидели в лесу». Творческая игра «Мы пришли в музей». Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности детей (рисунки, лепка, ручной труд).
6. Быт и традиции. Функциональное предназначение предметов русского быта, быта казаков. Сочетание сезонного труда и	Рассказы воспитателя: посещение с родителями краеведческого музея, исторических мест. Сбор краеведческого и познавательного материала о селе и крае для своего	Творческая игра «Мы пришли в музей»; «Машина времени – путешествие в прошлое села». Отражение впечатлений в самостоятельной творческой и изобразительной деятельности детей

развлечений. Традиционные народные праздники.	музея.	(рисунки, лепка, ручной труд). Сюжетно – ролевая игра «Мы архитекторы».
7. Русское народное музыкальное творчество, творчество композиторов Донского края.	Обучение детей пению народных песен, исполнение народных мелодий на металлофоне, ложках. Знакомство с народными инструментами (гармонь). Слушание народных музыкальных произведений в грамзаписи. Игра «Бояре, а мы к вам пришли»	Самостоятельное исполнение детьми песен, плясок, игра на музыкальных инструментах. «Концерт». Спортивная русская народная игра «городки».
8. Русский народный костюм. Знакомство с историей костюмов народов Донского края. Орнамент и его предназначение. «Одежда наших предков».	Организованная образовательная деятельность.	Театрализованные игры «Красавицы». Отражение впечатлений в рисунках, лепке, играх.
9. Знакомство с народным декоративно – прикладным искусством Донского края. Соломенные, берестяные и деревянные предметы и игрушки.	Рассказ воспитателя на занятиях, беседы, рассматривание народных игрушек, альбомов. Чтение книг.	Отражение впечатлений в рисунках, лепке, ручном труде, играх. Сюжетно – ролевая игра «Мы пришли в музей».
10. Играем в забытые детские игры. (Народные, обрядовые игры. Знакомство с разными видами жеребьёвок – выбор водящего игры. Заучивание считалок, слов к играм)	Русские народные игры, традиционные в Донском крае. Игры в свободное время, на прогулках, занятиях.	Подвижные, хороводные и другие игры детей.

игры Донского края.		
11. Знакомство с жизнью и творчеством выдающихся наших земляков .(Понятие «земляки», Донские писатели, поэты и художники).	Организованная образовательная деятельность, чтение произведений, рассматривание портретов, беседы о жизни и творчестве писателей, поэтов, их вклад в культуру края, России. Посещение детьми и родителями мест, связанных с именами поэтов и художников. Рассказы детей об увиденном.	Чтение детьми стихов, рассматривание иллюстрации к книгам.
12. Отражение полученных знаний и впечатлений в изобразительной деятельности.	Организованная образовательная деятельность по изобразительной деятельности. Работа с глиной, аппликация из разных материалов.	Самостоятельная художественная деятельность детей. Выставки по темам «На Донских просторах», «Любимое село своё родное», (село в разные времена года, в праздники и будни). Выставка творческих работ.
13. Тематические вечера, развлечения с привлечением родителей, бабушек, дедушек.	Ответственный за подготовку и проведение.	«Завалинка» - досуг, основанный на фольклоре. Семейные викторины «Кто лучше знает своё село». Экологический турнир «Знаете ли вы природу родного края».

3.7. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Климатические особенности:

При организации воспитательно-образовательного процесса учитываются климатические особенности Южного региона, время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега, морозы и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: холодная зима и жаркое лето.

В режим дня группы ежедневно включены гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия. В холодное время года уменьшается продолжительность пребывания детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание непосредственно-образовательной деятельности);
2. летний период (июнь-август, для которого составляется режим дня с учетом смены видов деятельности на свежем воздухе)

2) Демографические особенности:

В разновозрастной группе воспитывается 12 детей, из них 7 девочек, 5 мальчиков. Основной состав родителей среднеобеспеченные, с высшим образованием % и средне – специальным профессиональным образованием %, % родителей имеют среднее образование.

Этнический состав группы - русские, обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке.

3) Национально – культурные особенности:

Дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДООУ осуществляется на русском языке. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально- культурными особенностями Азовского района. Знакомьсь с

родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период. Данная информация реализуется через экскурсии, беседы, проекты.

3.8. Примерный набор оборудования.

«Речевое развитие»

- ✓ Картинный словарь по развитию речи детей 4-6 лет (автор Г.А.Тумакова)
- ✓ Серии картин «Москва – столица нашей Родины»
 - «Кем быть?»
 - «Детям о профессиях»
 - «Наши маленькие друзья»
 - «Мы играем»
 - «Правила дорожного движения»
- ✓ Предметные картины
 - «Игрушки»
 - «Посуда»
 - «Одежда»
 - «Транспорт»
 - «Овощи»
 - «Фрукты»
 - «Цветы»
 - «Деревья»
 - «Орудия труда»
 - «Машины»
 - «Музыкальные инструменты»
 - «Общественные здания»
 - «Школьные принадлежности»
- ✓ Сюжетные картинки (раздаточный материал):
 - простой сюжет с одним действующим лицом;

- многоплановые сюжетные картинки;
- серии из 3-4 картинок объединенных общим сюжетом;
- пейзажные картинки.
- ✓ Иллюстрации о труде взрослых:
 - труд по благоустройству города;
 - труд в деревне;
 - труд в других ближних государствах
 - труд в нашей стране почетное дело (вручение грамот, орденов и медалей)
- ✓ Иллюстрации о Российской Армии
 - фото солдат;
 - солдаты охраняют нашу Родину;
 - героизм солдат в мирное время;
 - героизм советских людей в годы Великой Отечественной войны;
 - портреты полководцев, героев войны;
 - мемориалы, памятники героям войны.
- ✓ Спорт.
- ✓ Иллюстрации о нашей Родине:
 - Жизнь детей в разных уголках страны
- ✓ Аудиозаписи произведений детской художественной литературы.
- ✓ Дидактическая кукла с комплектом одежды
- ✓ Настольный плоскостной театр.
- ✓ Театр игрушек.
- ✓ Кукольный пальчиковый театр.
- ✓ Фланелеграф

**«Социально-коммуникативное развитие»
(Природный мир)
Уход за цветами.**

- ✓ Лупа для осмотра растений.
- ✓ Запас земли для пересадки растений.
- ✓ Лейка для полива цветов

Оборудование для трудовой деятельности.
Хозяйственно-бытовой труд

- ✓ Фартуки цветные
- ✓ Щетка – сметка
- ✓ Совок для мусора
- ✓ Таз
- ✓ Тряпочки 30*30,40*40
- ✓ Доска дежурств

Ручной труд

- ✓ Картон
- ✓ Бытовой материал
- ✓ Производственные отходы.
- ✓ Природный материал.
- ✓ Линейки
- ✓ Коробка для хранения инвентаря

«Познавательное развитие»
Количество и счет

- ✓ Счетная лесенка
- ✓ Наборное полотно с 2-мя карманами.
- ✓ Раздаточный материал:
 - плоские предметы –игрушки
 - геометрические фигуры

- узкие карточки 5*40
- карточки с 2-мя полосками 10*40
- набор счетных палочек
- карточки с числовыми фигурами

Величина

- ✓ Наборы из 10-картонных полосок возрастающей ширины
- ✓ Наборы из 10-ти кругов возрастающих по размеру.

Форма

- ✓ Набор мелких геометрических фигур разного цвета:
 - круги
 - квадраты
 - треугольники
 - прямоугольники
 - шары
 - кубы
 - цилиндры
- ✓ Набор картинок с изображением предметов разной формы.

Оборудование для труда на природе

- ✓ Кормушки для птиц
- ✓ Веник
- ✓ Лейки
- ✓ Грабли

Оборудование для обработки почвы и ухода за растениями.

- ✓ Лопаты железные детские
- ✓ Грабли железные детские
- ✓ Ведра
- ✓ Лейки

Оборудование для экскурсии в лес

- ✓ Сачки для ловли насекомых.
- ✓ Корзина для переноски растений, грибов, сбора ягод.
- ✓ Баночки и коробочки для насекомых.

Плакаты

- «где в природе есть вода»
- «зачем пилят деревья»
- «лес-многоэтажный дом»
- «пищевые цепочки»
- «счет до 10»
- «счет до 20»
- «кому нужны деревья в лесу»
- «кто всю зиму спит»

Настольно-печатные игры

- ✓ «Зоологическое лото»
- ✓ Домино «Зверята»
- ✓ Лото «Сказки»

**«Художественно-эстетическое развитие»
Рисование, лепка, аппликация**

- ✓ Доска для рисования.
- ✓ Стенд для анализа детских работ
- ✓ Мольберт
- ✓ Графитный карандаш
- ✓ Цветные карандаши
- ✓ Акварель
- ✓ Подставка под кисточку
- ✓ Салфетки
- ✓ Кисти:
 - для рисования
 - для аппликации
- ✓ Ножницы
- ✓ Розетки для клея
- ✓ Альбомы для рисования
- ✓ Цв.картон
- ✓ Цв.бумага
- ✓ Белый картон

Лепка

- ✓ Пластилин
- ✓ Доски для лепки
- ✓ Стеки пласт

Наглядные пособия

- ✓ Репродукции картин
 - пейзажи,
 - натюрморты,
- ✓ Иллюстрации с изображением:
 - деревьев,
 - птиц,
 - животных,
 - людей,
 - транспорта,
 - предметов народного творчества.

«Физическое развитие»

- гимнастические скамьи,
- тоннель для лазанья,
- шведская стенка,
- мячи
- обручи,
- мяч малый,

- лента короткая цветная,
- скакалки,
- коврик
- кегли, флажки,
- нестандартное оборудование,
- кубики,
- картотека подвижных игр,
- стойки для пролезания.
- мячи, мягкие мячи для метания,
- кубики,
- нестандартное оборудование,
- спортивные игры.

Используемая литература.

Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»
под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. М.А. Васильевой, 2016

Н.Н. Ефименко «Театр физического развития»

Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Программа и методические рекомендации
М.: Мозаика – Синтез, 2016

- К.Ю. Белая «Основы безопасности» Мозаика-Синтез, 2016
- В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду». М.:Мозаика-Синтез, 2016
- Куцакова Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду».2016
- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Л.В. Куцакова «Конструирование из строительного материала» М.: Мозаика-Синтез, 2016
- Помораева И.А. Позина В.А. «Формирование элементарных математических представлений» М.: Мозаика-Синтез, 2016.
- Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением» М.: Мозаика-Синтез, 2016г
- О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- С.Н. Николаева «Методика экологического воспитания в детском саду» М.: Мозаика-Синтез, 2016г.
- Л.В.Куцакова «Трудовое воспитание» М.: Мозаика-Синтез, 2016г