

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДЕТСКИЙ САД № 52 «Матрешка»**

решение принято на педагогическом совете

ОУ №52 «Матрешка»

приказ № 1 от 28.08 2019 г.



Утверждаю:

Заведующий МБДОУ №52 «Матрешка» Илясова Е.Е.

Приказ № 70 от 28.08 2019 г.

РАБОЧАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Группа раннего возраста

составлена с учетом образовательной программы дошкольного образования
«Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет
срок реализации программы (2019 – 2020 уч. г)

Составил:
Воспитатель
Ермоленко Татьяна Алексеевна

с. Кулешовка 2019 г.

Содержание

Целевой раздел.

1. Пояснительная записка
2. Возрастные особенности детей 2-3 лет.
3. Целевые ориентиры
4. Паспорт группы

Содержательный раздел

Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей 2-3 лет

1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
2. Образовательная область «Познавательное развитие»
3. Образовательная область «Речевое развитие»
4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
5. Образовательная область «Физическое развитие»

Описание форм, способов, методов и средств реализации программы

1. Особенности общей организации образовательного пространства
2. Организация предметно-пространственной развивающей среды и деятельности по ее освоению
3. План взаимодействия с семьями воспитанников

Организационный раздел

1. Режим дня (теплый/холодный период года)
2. Режим двигательной активности детей группы раннего возраста
3. Перечень основных видов организованной деятельности детей 2-3 лет
4. Требования к режиму дня и учебным занятиям (согласно СанПин 2.4.1.3049-13)
5. Учебный план
6. Расписание занятий
7. Развитие игровой деятельности детей 2-3 лет
8. Перспективный план по развитию игровой деятельности
9. Список литературы для чтения детям
10. Перечень основных движений, подвижных игр и физических упражнений
11. Музыкальный репертуар
12. Культурно-досуговая деятельность
13. Глоссарий

Пояснительная записка

Рабочая образовательная программа группы раннего возраста(далее Программа) составлена с учетом образовательной программы «Теремок», соответствует ФГОС дошкольного образования, образовательным потребностям детей 2-3 лет и запросам родителей. Она определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса в группе раннего возраста МБДОУ.

Нормативно-правовую основу для разработки Программы составили: (Волосовец Т.В., Кириллов И.Л., Лыкова И.А., Ушакова О.С.).

- Указ Президента №240 от 29 мая 2017 года «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства» нацеливает на создание условий для раннего развития детей в возрасте до трех лет.

- Указ Президента №204 от 7 мая 2018 года «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

- Устав МБДОУ №52 «Матрешка»

Рабочая программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса в общеразвивающей группе раннего возраста (2 -3 лет) в условиях работы дошкольного учреждения по пятидневной рабочей (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с 12 часовым пребыванием воспитанников (с 7-00 часов до 19-00 часов) в образовательном учреждении, с выходными днями - субботой и воскресеньем.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволит растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности; их интеграция в целях повышения эффективности образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи;
- соблюдение преемственности в работе детского сада и начальной школы, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования ребенка дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

От педагогического мастерства каждого воспитателя, его культуры, любви к детям зависят уровень общего развития, которого достигнет ребенок, и степень прочности приобретенных им нравственных качеств. Заботясь о здоровье и всестороннем воспитании детей, педагоги дошкольных образовательных учреждений совместно с семьей должны стремиться сделать счастливым детство каждого ребенка¹.

Распределение тематики занятий по неделям достаточно вариативно, его можно перемещать в зависимости от педагогической ситуации. Педагогу, работающему в группе, следует доверять собственному опыту, интуиции, опираясь на возможности детей. В течение недели осуществляется разнообразная комплексная работа, последовательность проведения которой педагоги, ориентируясь на представленную табличную форму, могут варьировать.

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих областей развития:

- физическое развитие (физическая культура; здоровье);
- социально - коммуникативное развитие (нравственное воспитание, коммуникативная деятельность, игровая деятельность, трудовое воспитание, безопасность);
- познавательное развитие (ребенок и окружающий мир, ФЭМП, конструирование);
- речевое развитие (развитие речи, чтение художественной литературы);
- художественно-эстетическое развитие (рисование, лепка, художественный труд, аппликация, музыка).

Рабочая программа является «открытой» и предусматривает вариативность, интеграцию, изменения и дополнения по мере профессиональной необходимости.

Срок реализации Рабочей программы 1 год (2018г. - 2019г.)

Возрастные особенности детей

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

На втором году жизни развивается самостоятельность детей, формируется предметно-игровая деятельность, появляются элементы сюжетной игры. Общение с взрослым носит ситуативно-деловой характер, затем характер делового сотрудничества. Совершенствуются восприятие, речь, наглядно-действенное мышление, чувственное познание действительности.

Длительность каждого периода активного бодрствования у детей двух лет — 4-5,5 часа.

На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Для детей второго года жизни характерна высокая двигательная активность.

Постепенно совершенствуется ходьба. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети выполняют боковые шаги, медленно кружатся на месте.

В начале второго года дети много и охотно лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку, а также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышей кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику).

В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом (при участии не более 8-10 человек).

Формируются сенсорно-моторные ориентировки, от которых зависит успешность предметной деятельности. В процессе знакомства с предметами

ребенок слышит названия форм (кубик, кирпичик, шарик, «крыша» — призма), одновременно воспринимая их (гладит предмет, обводит пальцем по контуру, стучит, бросает и т. п.) и уточняя физические качества. При этом происходит и ознакомление с основными фигурами (квадрат, четырехугольник, круг, треугольник).

При обучении и правильном подборе игрового материала дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним, мишки). Эти действия ребенок воспроизводит по подражанию после показа взрослого.

Постепенно из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу, а затем по памяти забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать, мисочку, чтобы накормить мишку).

Воспроизводя подряд 2-3 действия, они сначала не ориентируются на то, как это бывает в жизни: спящую куклу, например, вдруг начинают катать на машинке. К концу второго года жизни в игровых действиях детей уже отражается привычная им жизненная последовательность: погуляв с куклой, кормят ее и укладывают спать.

Перед едой кукле вымоют руки, завяжут салфетку, проверят, не горяча ли каша, кормить будут ложкой, а пить дадут из чашки. Всего этого на втором году жизни нет. Ребенок просто подносит миску ко рту куклы. Аналогично он поступает и в других ситуациях. Этими особенностями объясняется простота подбора сюжетных игрушек и атрибутов к ним.

На втором году жизни из отдельных действий складываются элементы деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетная игра. В предметной деятельности появляются соотносящие и орудийные действия.

Успехи в развитии предметно-игровой деятельности сочетаются с ее неустойчивостью. Имея возможность приблизиться к любому предмету, попавшему в поле зрения, ребенок бросает то, что держит в руках, и устремляется к нему. Постепенно он с помощью взрослого учится доводить начатое до конца, добиваясь результата.

Второй год жизни — период интенсивного формирования речи. Связи между предметом, действием и словами, их обозначающими, формируются в 6-10 раз быстрее, чем в конце первого года жизни.

Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания.

В процессе разнообразной деятельности с взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку» и т. д. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различия по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая, голышом и одетая, кукла-мальчик и кукла-девочка). Способность обобщения позволяет детям узнавать предметы, изображенные на картинке. Малыш привыкает к тому, что между предметами существуют разные связи, а взрослые и дети действуют в разных ситуациях, поэтому ему понятны сюжетные инсценировки (показ игрушек, персонажей кукольного и настольного театра).

Речь становится средством познания окружающего мира и общения. Быстро развивается понимание речи других людей и связная речь самого ребенка.

Двухлетний ребенок владеет активным словарным запасом из 300 слов, может строить предложения из 3-4 и более слов, начинает задавать свои первые вопросы, обращается к близким взрослым за помощью. На основе складывающегося представления о себе начинает формироваться отношение к себе самому, что в последовательности станет основой образа «Я».

На втором году жизни ребенок усваивает имена взрослых и детей, с которыми общается повседневно, а также некоторые родственные отношения (мама, папа, бабушка). Он понимает элементарные человеческие чувства, обозначаемые словами «радуется», «сердится», «испугался», «жалеет». В речи появляются оценочные суждения: «плохой», «хороший», «красивый».

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. Малыш постепенно овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности, аккуратности.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500-2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Целевые ориентиры в раннем возрасте к трем годам ребенка:

- активно познает окружающий мир, интересуется бытовыми и природными объектами, разнообразно действует с ними, исследует их свойства и функции, апробирует способы действий, экспериментирует; проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение предметов (ложки, расчески, зубной щетки, карандаша, кисти и пр.) и умеет пользоваться ими;
- стремится к общению с другими людьми (взрослыми и детьми), активно подражает им, осваивая культурные способы и нормы; умеет согласовывать свои действия и поведение с принятыми нормами и действиями других людей; начинает проявлять интерес к сверстникам;
- понимает речь взрослых, обращается к ним с вопросами и просьбами, участвует в диалогах (может выступить инициатором разговора);
- владеет связной речью, может выразить мысль, желание, чувство; знает название знакомых игрушек и бытовых предметов; называет признаки, функции, действия с ними;
- в игре воспроизводит действия и речь взрослого, использует не только игрушки, но и предметы – заместители;
- проявляется самостоятельность в бытовых ситуациях и разных видах деятельности;
- владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать потешки, стихи, песни, народные и авторские сказки, рассматривать иллюстрации, двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на эстетические объекты (красивые игрушки, бытовые предметы, объекты и явления природы);
- охотно включается в конструирование и разные виды изобразительной деятельности (лепку, аппликацию, рисование), экспериментирует;
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится самостоятельно осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание, ходьба по лестнице и пр.); пытается использовать приобретенные двигательные навыки в новых предлагаемых условиях (преодоление препятствий, расстояний в изменившихся условиях);
- знает и называет членов своей семьи; ориентируется в отношении возраста людей (дедушка, бабушка, тетя, дядя, дети) и гендерных представлений о себе и других людях (мальчик, девочка, тетя, дядя); имеет начальные представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, водитель).

Образовательная область «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в МБДОУ ; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме.

Основные цели и задачи

Содействовать формированию позитивного восприятия окружающего мира, доброжелательного отношения ко всему живому (людям, животным, растениям), бережного отношения к игрушкам и бытовым предметам.

Расширять инициативное общение с людьми- взрослыми и детьми, знакомыми и незнакомыми (в безопасных ситуациях).

Инициировать освоение способов (речь, жесты, мимика), норм и правил общения, соответствующих возрастным возможностям детей.

Поддерживать развитие речи как основного средства коммуникации.

Создать основу для формирования положительного образа «Я», развития позитивной самооценки, появления потребности быть успешным.

Воспитывать личностные качества – общительность, инициативность, самостоятельность, активность, самоуважение, уверенность в себе.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т. п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать умение подождать, если взрослый занят.

Ребенок в семье и сообществе

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Образ Я. Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к ин-

тересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

Семья. Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати. На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание **Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)**

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Формировать умение во время еды правильно держать ложку.

Самообслуживание. Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.

Общественно-полезный труд. Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.

Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.

Уважение к труду взрослых. Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца).

Формирование основ безопасности

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Безопасное поведение в природе. Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).

Безопасность на дорогах. Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.

Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.

Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно».

Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т. д.).

Образовательная область «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об

отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Основные цели и задачи

Постепенно расширять, уточнять, обобщать представления детей о социальном и природном окружении, их взаимосвязи. Содействовать формированию радостного мировосприятия.

Развивать восприятие, память, наглядно-действенное и наглядно-образное мышление, речь.

Продолжать развивать все сенсорные системы (зрительную, слуховую, вкусовую, обонятельную, осязательную), знакомить с сенсорными характеристиками объектов (форма, цвет, величина, фактура, масса и др.)

Активизировать способы действия с различными предметами, доступными орудиями труда или имитационными игрушками (совок, черпак, сачок).

Создать условия для освоения способов познания (мыслительных операций): наблюдение, сравнение, группировка, классификация, выделение общего признака, обобщение, эксперимент.

Развивать личностные качества – любознательность, познавательную активность, инициативность, уверенность, самостоятельность.

Содержание психолого-педагогической работы

Формирование элементарных математических представлений

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и прямоугольник.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Познавательно-исследовательская деятельность. Знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни.

Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Ознакомление с предметным окружением

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.).

Ознакомление с социальным миром

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут.

Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т. д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия.

Ознакомление с миром природы

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Образовательная область «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

Основные цели и задачи

Формировать интерес к освоению родного языка как средства общения с другими людьми и познания окружающего мира.

Совершенствовать понимание речи в общении с разными людьми (взрослыми, детьми) в процессе слушания стихов и сказок, просмотра мультфильмов и инсценировок.

Помогать устанавливать связи между реальными предметами и их названиями, зрительными и слуховыми образами.

Комплексно развивать все стороны речи: обогащение активного и пассивного словаря, формирование грамматического строя, воспитание звуковой культуры, развитие связной речи.

Поддерживать и развивать инициативную речь, вербальное общение в форме диалога (ребенок вступает в контакт, слушает, слышит, понимает, задает вопросы, высказывает свои желания, выражает согласие или несогласие, передает отношение).

Развитие речи

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т. д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Приобщение к художественной литературе

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает?».

Образовательная область «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального искусства; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Приобщение к искусству

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения

изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок. Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Изобразительная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Рисование. Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Конструктивно-модельная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Музыкальная деятельность

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т. д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Образовательная область «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).»

Основные цели и задачи

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза — смотреть, уши — слышать, нос — нюхать, язык — пробовать (определять) на вкус, руки — хватать, держать, трогать; ноги — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать.

Физическая культура

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога. Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т. п.).

ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Особенности общей организации образовательного пространства

Важнейшим условием реализации программы «Теремок» является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагогам рекомендуется:

- проявлять уважение к личности ребенка и развивать демократический стиль взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- обсуждать совместно с детьми возникающие конфликты, помогать решать их, вырабатывать общие правила, учить проявлять уважение друг к другу;
- обращать внимание детей на тот факт, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям, обсуждать, как это влияет на их поведение;
- обсуждать с родителями (законными представителями) целевые ориентиры, на достижение которых направлена деятельность педагогов Организации, и включать членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система дошкольного образования в образовательной организации должна быть нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В Организации должны быть созданы условия для проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое.

Адекватная организация образовательной среды стимулирует развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Организация предметно-пространственной развивающей среды и деятельности по ее освоению

СОЦИАЛЬНО-КАММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ	
ОБРАЗНЫЕ ИГРУШКИ	Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных (домашних, диких) и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами (теленочек с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр.) Игрушки, изображающие сказочных персонажей. Наборы игрушек для режиссерской игры (фигурки животных, куклы-голыши и пр.). Лошадка-качалка с сиденьем для ребенка.
ПРЕДМЕТЫ БЫТА	Соразмерные куклам: наборы посуды, мебель, постельные принадлежности; устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника (телевизор, утюг, кухонная плита), доска для глажения, умывальник, часы и пр.
ТЕХНИКА, ТРАНСПОРТ	Крупного и среднего размера машины (грузовые, легковые) на веревке, заводные машины, автобус, трамвай, крупная машина с сидением для ребенка и др.
БРОСОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ И ПРЕДМЕТЫ-ЗАМЕСТИТЕЛИ	Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов (деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разных форм и размеров и пр.); ткани и пр.
РОЛЕВЫЕ АТРИБУТЫ	Руль, медицинские инструменты, наборы «Продуктовый магазин» и пр.
АТРИБУТЫ ДЛЯ РЯЖЕНЬЯ	Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр.
ИГРУШКИ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ТЕАТРАЛИЗОВАННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Куклы-персонажи театра бибабо (кошка, собака, петух и пр.), пальчиковые куклы; набор игрушек среднего размера, изображающий знакомых героев сказок для настольного (объемного или плоскостного) театра; карнавальные шапочки (зайцев, птиц, котят, медведей, цыплят и др.)
ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ	
ДИДАКТИЧЕСКИЕ ПОСОБИЯ И ИГРУШКИ	Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши (матрешки, стаканчики и пр.), бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие «удочки» с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками; разнообразие по размеру и форме волчки пр. Игрушки для решения разных задач: накопление зрительного опыта; схватывание предметов различных форм; нанизывание предметов различных форм, имеющих сквозное отверстие, на стержень; группировка предметов по величине и форме; проталкивание предметов различных форм в соответствующие отверстия; прокатывание. Игрушки различной величины, формы, цвета для сравнения предметов, раскладывание фигур, резко различающихся или близких по форме; для размещения вкладышей, разных по величине и форме, в соответствующие отверстия. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно-печатные игры: разрезные картинки (из 2-4 частей); игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама?» (курица, корова, лошадь, коза, собака и др.) Наглядные пособия, иллюстрации художников. Напольные дидактические игры. Сенсорно-дидактическая юбка для педагога. Модульный комод «Фроссия». Дары Фребеля.
ИГРУШКИ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ	Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом: плавающие игрушки (рыбки, утята) из пластмассы, резины, дерева; сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, камушки, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные игрушки-забавы (шагающий бычок, клюющие курочки и др.). Динамические игрушки,

	каталки (в том числе с двигательными и шумовыми эффектами). Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой, чтобы сминать и разрывать.
СТРОИТЕЛЬНЫЕ МАТЕРИАЛЫ И КОНСТРУКТОРЫ	Наборы для конструирования из разных материалов (деревянные, пластмассовые, текстильные); комплект эталонных геометрических форм (куб, призма, сфера, полусфера, цилиндр и пр.); кубики (пластмассовые, деревянные), конструкторы типа лего с крупными деталями. Пирамида «Башня». Коробки и тележки для самостоятельной уборки строительного материала.
СРЕДСТВА ИКТ	Интерактивные игрушки с звуковыми и цветовыми эффектами.
РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	
БИБЛИОТЕКА, АУДИОТЕКА	Детские иллюстрационные книги (с плотными страницами). Аудиозаписи с произведениями фольклора.
ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОДУКТИВНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	Изделия народного декоративно-прикладного искусства из разных материалов (дерева, глина, береста, солома, шерсть, лен и др.) с разными способами художественной обработки (резьба, роспись, плетение, валяние и др.). Пирамидки (в т.ч. классическая); матрешки; неваляшки; волчки. Геометрические формы. Наборы муляжей овощей, фруктов; поднос, корзинка, туесок. Мольберт. Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры; кисти №10,12, штампы, краски (гуашь); цветные карандаши (мягкие), фломастеры с толстым цветным стержнем, сосковые мелки и пр. Пластилин, соленое тесто, клеенки, салфетки матерчатые.
МУЗЫКАЛЬНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ И ИГРУШКИ	Фортепиано (в музыкальном зале), барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки-шарманки. Детская фонотека: записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов; веселые, подвижные и спокойные; короткие фрагменты записей классической музыки разного характера (спокойного, веселого и др.). Игрушки с голосами животных и птиц.
ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	
СПОРТИВНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ	Спортивный модуль (горка, сухой бассейн, тоннель-«гусеница», качалка, большие игровые арки, большой мат и пр.). Большие мячи, мячи диаметром 25 см для бросания; каталки на длинном стержне; горка с 3-4 пологими ступеньками; лесенка-стремянка; 2-3 пролета гимнастической стенки; валики для перелезания; прозрачный туннель, обруч для пролезания; дуга-воротца для подлезания (высота 60 см.), мячи разных размеров, кегли.
	Оборудование для воздушных и водных процедур. Оздоровительный модуль (массажные коврики и дорожки, гимнастическая скамейка, коврики разной фактуры и пр.). Оборудование для обеспечения экологической безопасности: фильтры-очистители для воды, очистители-ионизаторы воздуха.

План взаимодействия с семьями воспитанников

ЦЕЛЬ:

Создать в детском саду необходимые условия для развития ответственных отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повысить компетентность родителей в области воспитания.

ЗАДАЧИ:

- распространять педагогические знания среди родителей.

- оказать практическую помощь в воспитании детей.

- способствовать налаживанию доверительного отношения родителей к воспитателям группы: адекватно реагировать на рекомендации воспитателей группы, прилагать усилия для налаживания партнерских отношений с воспитателями по решению задач воспитания ребенка.

СЕНТЯБРЬ -2018			
№	Форма работы	Цель	Ответственные
1	Анкетирование «Давайте познакомимся».	Предложить родителям ответить на вопросы анкеты, высказать свои пожелания, связанные с задачами воспитания детей.	Воспитатели
2	Консультация «Адаптация ребенка в детском саду»	Познакомить родителей с особенностями протекания адаптационного периода у детей 2-3 лет.	Воспитатели
3	Родительское собрание №1 «Давайте познакомимся!»	Создать условия для знакомства родителей друг с другом. Познакомить родителей с программой ДОУ.	Воспитатели
4	Практикум «Какие игрушки нужны ребенку?»	Формировать у родителей представление о педагогической ценности игрушек, об опасностях, которые могут быть с ними связаны.	Воспитатель
ОКТАБРЬ -2018			
1	Оформление альбома «Стихотворения и потешки в воспитании детей».	Предложить родителям принести стихотворения и потешки, которые любят их дети, для оформления альбома.	Воспитатели родители
2	Семинар-практикум «Развитие детского	Познакомить родителей с понятием «речевое творчество», рассказать о пользе данного направления.	Воспитатели

	<i>речевого творчества».</i>		
3	<i>Принятие участия в конкурсе детского сада «Дары Осени».</i>	<i>Организация совместной работы родителей и детей в изготовлении поделок из природного материала.</i>	<i>Воспитатели Родители</i>
4	<i>Консультация «К здоровью через сотрудничество».</i>	<i>Ознакомление родителей с потребностями практических навыков оздоровления ребенка.</i>	<i>Воспитатели</i>

НОЯБРЬ -2018

1	<i>Семинар – практикум «Роль рассматривания и наблюдения в развитии детей раннего возраста».</i>	<i>Актуализировать и дополнить представление родителей о роли рассматривания и наблюдения в развитии детей.</i>	<i>Воспитатели</i>
2	<i>Круглый стол «Безопасность вашего ребенка в быту».</i>	<i>Актуализировать и дополнить представление родителей о потенциальных опасностях . Организовать обмен мнениями и опытом о методах обучения и воспитания детей.</i>	<i>Воспитатели</i>
3	<i>Консультация «Выбор мультфильмов для младших дошкольников»</i>	<i>Предложить родителям проанализировать выбор мультфильмов в семье. Учить выбирать мультфильмы в соответствии с возрастом.</i>	<i>Воспитатели</i>
4	<i>Выставка творческих работ «Наши мамы просто класс!» (поделки руками мам ко Дню Матери)</i>	<i>Предложить мамам принести работы, выполненные своими руками. Оформление выставки.</i>	<i>Воспитатели родители</i>

ДЕКАБРЬ -2018

1	<i>Принятие участия в выставке детского сада «Мастерская Деда Мороза»</i>	<i>Предложить родителям смастерить поделки вместе с детьми. Оформление выставки.</i>	<i>Воспитатели родители</i>
2	<i>Украшение группового помещения к новомуднему празднику.</i>	<i>Предложить родителям с детьми принять участие в украшении группового помещения.</i>	<i>Воспитатели родители</i>
3	<i>Консультация «Как выбрать подарок для ребенка?»</i>	<i>Актуализировать и дополнить представление родителей о выборе подарков для детей 2-3 лет.</i>	<i>Воспитатели</i>

4	Родительское собрание №2 «Растем играя»	Родителям необходимо знать, что в каждый период развития ребенка он может приобрести «психологические ценности» , которые будут с ним всю последующую жизнь.	Воспитатели
ЯНВАРЬ - 2019			
1	Семейная творческая мастерская «Снежные скульптуры».	Предложить родителям принять участие в конкурсе группы снежные скульптуры, познакомить с методами организации совместной творческой деятельности.	Воспитатель Родители
2	Круглый стол «Формирование культурно-гигиенических навыков у младших дошкольников».	Актуализировать и дополнить представление родителей по данной теме.	Воспитатель
3	Выставка детско-родительских работ «Наши любимые сказки».	Предложить родителям совместно с детьми выполнить рисунки по сюжетам сказок.	Воспитатели родители
4	Фотогазета «Зимние прогулки в детском саду».	Предложить родителям подобрать фотоматериалы о совместных семейных прогулках. Оформление фотовыставки.	Воспитатель родители
ФЕВРАЛЬ - 2019			
1	Папка передвижка «Играем вместе».	Подвести родителей к осознанию важности игры в жизни ребенка, познакомить с особенностями игры детей этого возраста.	Воспитатель
2	Фотогазета «Самый лучший папа мой!».	Привлечь мам и детей к оформлению выставки – поздравления к Дню Защитника отечества. Воспитывать желание делать подарки.	Воспитатель Родители
3	«Масленица» - проводы зимы.	Приобщение родителей к празднованию русского традиционного праздника.	Воспитатели родители
4	Родительское собрание №3 «Фольклор в вашей семье».	Повышение активности родителей к использованию многовекового опыта народа в воспитании собственных детей	Воспитатели
МАРТ - 2019			
1	Организация фотовыставки с рассказами о мамах.	Привлечь пап к оформлению выставки – поздравления к 8 марта. Воспитывать желание делать подарки.	Воспитатели

	<i>«Мамочка любимая моя!»</i>		<i>родители</i>
2	<i>Круглый стол «Что могут родители?»</i>	<i>Организовать обмен мнениями и опытом о методах воспитания и обучения детей.</i>	<i>Воспитатели</i>
3	<i>Консультация «Веселые кляксы».</i>	<i>Познакомить родителей с новой техникой рисования. Знакомить родителей с приемами организации детского творчества.</i>	<i>Воспитатели</i>
4	<i>Папка передвижка «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребенка».</i>	<i>Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх.</i>	<i>Воспитатели</i>
АПРЕЛЬ - 2019			
1	<i>Тематическая выставка рисунков «В полете» посвященная Дню космонавтики.</i>	<i>Приобщение пап к воспитанию детей, проведению совместной деятельности. Воспитывать желание проявлять активность.</i>	<i>Воспитатели Родители</i>
2	<i>Практикум «Роль конструирования в развитии детей раннего возраста».</i>	<i>Актуализировать и дополнить представление родителей о важности конструирования, его значения принципах.</i>	<i>Воспитатели</i>
3	<i>Консультация «Совместный труд ребенка и взрослого».</i>	<i>Актуализировать и дополнить представление родителей о важности трудового воспитания детей. Познакомить с методами и приемами организации трудовой деятельности.</i>	<i>Воспитатели</i>
4	<i>Беседа «Как приучать ребёнка убирать за собой игрушки?»</i>	<i>Актуализировать и дополнить представление родителей по этому вопросу.</i>	<i>Воспитатели</i>
МАЙ - 2019			
1	<i>Организация выставки – поделок к Дню Победы.</i>	<i>Привлечь родителей принять участие в дне памяти участников в ВОВ, творческому изготовлению поделок из любого материала.</i>	<i>Воспитатели родители</i>
2	Итоговое родительское	<i>Довести до сведения родителей информацию об успехах детей на конец учебного</i>	<i>Воспитатели</i>

	<i>собрание №4 «Вечер вопросов и ответов».</i>	<i>года. Подвести итоги совместной деятельности воспитателей и родителей за учебный год.</i>	
<i>3</i>	<i>Подготовка участка к летнему периоду. Папка передвижка «Чем занять ребенка летом»</i>	<i>Привлечь родителей к подготовке участка группы к летнему периоду, дать информацию о том как провести лето с ребенком.</i>	<i>Воспитатели родители</i>
<i>4</i>	<i>Папки – передвижки: «Здоровье без лекарств».</i>	<i>Актуализировать и дополнить представление родителей о важности этого вопроса.</i>	<i>Воспитатели</i>

Режим дня
(холодный период)

Режимные моменты (вид деятельности)	Возрастные группы/время проведения
	Группа раннего возраста
Прием детей, самостоятельная деятельность детей, игры, общение	7.00 -8.00
Подготовка к завтраку, завтрак;	8.00-8.30
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	8.30-9.00
Игры – занятия (в т.ч. интегрированные)	9.00 - 9.10
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение	9.10-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.35
Совместная деятельность взрослого с детьми или игры – занятия (в т.ч. интегрированные)	15.35-15.45
Подготовка к прогулке, прогулка	15.45-17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30-17.50
Совместная деятельность взрослого с детьми: игры, общение, досуг. Уход детей домой	17.50-19.00

Режим двигательной активности

Формы организации	Возрастные группы/периодичность
	Ранний возраст
Утренняя гимнастика	Ежедневно на открытом воздухе или в группе
	8-10 минут
Гимнастика пробуждения	Ежедневно, по мере пробуждения
	5-10 минут
Физкультминутка	Ежедневно, по мере необходимости (во время проведения организованной образовательной деятельности)
	3-5 минуты
Двигательная разминка (динамическая пауза)	Не менее 10 минут во время перерыва между организованной образовательной деятельностью (с преобладанием статических поз)
Подвижные игры	Ежедневно, не менее 2-4 раз в день
	10-минут
Спортивные игры и физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами
	10 минут
Физкультурные занятия	3 раза в неделю (1 раз на улице, круглогодично, соответствующей погодным условиям)
	10 минут
Музыкальные занятия (часть занятия, музыкально-ритмические движения)	2 раза в неделю
	10 минут
Двигательные игры под музыку	1 раз в неделю
	15-20 минут
Спортивные развлечения	2 раза в год
	20 минут
Спортивные праздники	2 раза в год
	30 минут
День здоровья	2 раза в год
Неделя здоровья	1 раз в год
Самостоятельная двигательная активность	Ежедневно индивидуально и подгруппами

Примерный перечень основных видов организованной деятельности детей 2-3 лет

Виды организованной деятельности	Количество (по программе)	Интеграция видов организованной деятельности (примерная)	Интеграция видов организованной деятельности, утвержденная в детском саду
1	2	3	4
Познавательно-исследовательская деятельность	1	Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие. Физическое развитие	
Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы и фольклора	2	Познавательное развитие. Художественно-эстетическое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Речевое развитие	
Изобразительная деятельность <i>Рисование</i> <i>Лепка</i>	1 1	Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие. Художественно-эстетическое развитие	
Двигательная деятельность	3	Познавательное развитие. Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	
Музыкальная деятельность	2	Речевое развитие. Социально-коммуникативное развитие	
Общее количество	10		

Требования к режиму дня и учебным занятиям в группе раннего возраста МБДОУ.

(нормы СанПиН 2.4.1..3049– 13)

Основные положения	Возрастные группы
	Ранний возраст
Объем непосредственно образовательной деятельности (в неделю)	Не более 10
Продолжительность образовательной деятельности	Не более 10- минут
Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в 1 половине дня	Не более 30 минут
Перерывы между периодами образовательной деятельности	Не менее 10 минут
Дни наиболее высокой работоспособности	Вторник и среда - первая половина дня (включать НОД, требующие повышенную активность и умственное напряжение. Сочетать с НОД, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие детей)
Общий объем образовательной деятельности, включая реализацию дополнительных образовательных программ	1 часа 40 минут
Домашние задания	Домашние задания воспитанникам ДОУ не задают
НОД по физическому развитию	3 раза в неделю, из них 1 раз на улице при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и погодные условия
Объем образовательной деятельности по реализации дополнительных образовательных программ (студии, кружки, секции)	Не чаще 2 раз в неделю Не более 15 минут
Каникулы	В середине года (январь-февраль), рекомендуются недельные каникулы, летом с 1 июня по 31 августа В дни каникул НОД не проводится (кроме эстетически-оздоровительного цикла)
Просмотр телепередач	Не более 10 минут

УЧЕБНЫЙ ПЛАН НА 2018-2019 УЧЕБНЫЙ ГОД
Группа раннего возраста общеразвивающей направленности

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Количество занятий	
		Неделю	Год
Обязательная часть			
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	2	72
	Физическая культура на прогулке	1	36
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	36
	Приобщение к социокультурным ценностям		
	Ознакомление с миром природы		
«Речевое развитие»	Развитие речи	1	36
«Художественно-эстетическое развитие»	ИЗО Рисование	1	36
	ИЗО Лепка	1	36
	Музыка	2	72
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интеграция с другими образовательными областями + Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности	
	Ребенок в семье и обществе, патриотическое воспитание		
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
	Формирование основ безопасности		
Итого:		10	360
Вариативная часть (формируемая участниками образовательного процесса)			
Дополнительное образование		1	36
Итого:		11	396
Продолжительность 1 периода организованной образовательной деятельности		10 минут	
Продолжительность учебной нагрузки в неделю		1 часа 40 мин	

Расписание занятий

Понедельник		Вторник		Среда		Четверг		Пятница	
Время	Занятие	Время	Занятие	Время	Занятие	Время	Занятие	Время	Занятие
9.00 - 9.10	Рисование	9.00 - 9.10	Ознакомление с миром природы	9.00 - 9.10	Развитие речи	9.00 - 9.10	ФЭМП	9.00 - 9.10	Лепка
		9.20-9.30	Физкультура	9.20-9.30	Физкультура			10.10 – 10.20	Физкультура на улице
2 половина дня									
15.35-15.45	Музыка					15.35-15.45	Музыка		

Развитие игровой деятельности

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры². Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО РАЗВИТИЮ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Период/ Тема		Сюжетно-ролевые игры	Подвижные игры	Театрализованные игры	Дидактические игры
сентябрь	1-2	«Построим дом для мишки и зайчика» (стр. 111 Н.Ф. Губанова)	«Кошки - мышки» (стр.94 Н.Ф. Губанова).	Сказка «Репка» плоскостной театр. Цель: учить детей следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, называть героев сказки. Учить при повторном чтении при помощи педагога передавать действия персонажей.	«Овощной магазин» (стр. 15 Е.И. Касаткина)
	3-4	« Укладываем куклу спать» (стр.14 Н.Ф. Губанова)	«Достань морковку» (стр.95 Н.Ф. Губанова)	Сказка про солнышко. Наглядное пособие. (стр.39 Н.Ф. Губанова)	«Разрезные картинки» (стр.25 Е.И.Касаткина)
октябрь	1-2	«Что растёт на грядке» (стр.43 Н.Ф. Губанова)	«Воробушки и автомобиль». Цель: упражнять в беге, учить выполнять действия по сигналу. Развивать выносливость, обогащать двигательный опыт.	Плоскостной театр «Семеро козлят» Цель: учить детей следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, называть героев сказки. Учить при повторном чтении при помощи педагога передавать действия персонажей.	«Оденем куклу на прогулку» (стр.26 Е.И.Касаткина)
	3-4	«На нашем дворе» (стр.38 Н.Ф. Губанова)	«Солнышко и дождик». Цель: учить детей выполнять прыжки на месте, энергично отталкиваясь двумя ногами.	«Напечем пирожков» (стр.41 Н.Ф Губанова)	Игры с пирамидками (стр.29 Е.И.Касаткина)
ноябрь	1-2	«Коза рогатая» (стр.49 Н.Ф. Губанова)	«Ловкие ребята» Цель: учить детей пролезать под верёвочкой; развивать ловкость, гибкость, мышцы спины и конечностей	инсценировка русской народной сказки «Заюшкина избушка». Цель: учить детей следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, называть героев	Отгадай, кто позвал (стр.31Е.И.Касаткина)

				сказки. Учить при повторном чтении при помощи педагога передавать действия персонажей.	
	3-4	«Веселый автобус» (стр.47 Н.Ф. Губанова)	«Лохматый пес». Цели: учить двигаться в соответствии с текстом, быстро менять направление движения, бегать, стараясь не попадаться водящему.	« Стоит в поле теремок» (стр.52 Н.Ф. Губанова)	Игра с пальчиками (стр.34Е.И.Касаткина)
декабрь	1-2	«В лесу» (стр51 Н.Ф. Губанова)	«Мяч в круге» Цель: учить детей выполнять бросок мяча в горизонтальную цель двумя руками снизу. Развивать крупную моторику рук, координацию движений.	Сказка «Гуси лебеди» плоскостной театр. Цель: учить детей следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, называть героев сказки. Учить при повторном чтении при помощи педагога передавать действия персонажей.	Кто в домике живет? (стр.36Е.И.Касаткина)
	3-4	«Хлопья снежные кружатся» (стр.58 Н.Ф. Губанова)	«Веселые клоуны». Цель: учить детей воспроизводить движения, показанные взрослыми. Обогащать двигательный опыт, развивать, координацию движений	«Колобок». Игра-драматизация по сказке. Цель: учить детей следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, называть героев сказки. Учить при повторном чтении при помощи педагога передавать действия персонажей, используя кукольный театр.	Найди предмет по цвету (стр.41Е.И.Касаткина)
январь	2	«Шишечки» (стр62 Н.Ф. Губанова)	«Протопчем дорожки» (стр.65 Н.Ф. Губанова)	Игра-драматизация по сказке «Репка». Цель: учить детей следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, называть героев сказки. Учить при повторном	Матрешки заблудились (стр.44Е.И.Касаткина)

				чтении при помощи педагога передавать действия персонажей.	
	3-4	Игровая ситуация «Котята умываются». Цель: учить детей использовать навыки самообслуживания и КГН в игровой ситуации, обозначать словами свои действия .	«У медведя во бору». Цель: учить детей выполнять игровые действия, выступая в роли играющих и водящего.	Пальчиковый театр сказки «Курочка ряба» Цель: учить детей следить за развитием сюжета с опорой на иллюстрации, называть героев сказки. Учить при повторном чтении при помощи педагога передавать действия персонажей.	Наряди елочку (стр.75 Е.И.Касаткина)
февраль	1-2	«Котик простудился» (стр.71 Н.Ф. Губанова)	«Мы зайчата» Цель: стимулировать двигательную активность детей, упражнять в прыжках на двух ногах, учить имитировать движения зайцев.	игра-инсценировка по сказке «Волк и семеро козлят». Цель: учить детей передавать действия персонажей сказки, выразительно проговаривать их реплики. Предложить обыграть различные ситуации с участием героев сказки.	Петушок-золотой гребешок (стр.14 Е.И.Касаткина)
	3-4	«Делаем покупки» стр23 Н.Ф. Губанова	«Паровоз». Цель: Учить двигаться в колонне шагом и бегом, имитировать звуки, издаваемые паровозом.	Игра-драматизация по сказке «Теремок». Цель: учить детей следить за сюжетом сказки, познакомить с животными, живущими в лесу.	Один-много (стр.16 Е.И.Касаткина)
март	1-2	«Мама согревает» (стр73 Н.Ф. Губанова)	«Самолёты». Цель: учить детей медленному бегу, держать спину и голову прямо во время бега, соблюдать расстояние между друг	«Капают капли» (стр77 Н.Ф. Губанова)	Найди нужный цвет (стр.22 Е.И.Касаткина)

			другом, развивать ориентировку в пространстве.		
	3-4	«Вот поезд наш едет» (стр.75 Н.Ф. Губанова)	«Ветер и тучки». Цель: упражнять детей в беге, учить реагировать на сигнал. Развивать творчество в двигательной деятельности. (ФР)	«Куклы собираются в гости». Цель: учить детей завязывать застегивать крупные пуговицы на своей и кукольной одежде. Способствовать развитию мелкой моторики рук, познакомить с названиями различных предметов.	Собери в корзинку (стр.23 Е.И.Касаткина)
апрель	1-2	Сюжетно-ролевая игра «Мама кормит малыша». Цель: учить детей выполнять игровые действия, подбирать необходимые предметы, атрибуты для игры.	«Воробушки и кот». Цель: упражнять детей в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, учить правильно выполнять основные движения. Развивать мышцы ног.	Пальчиковый кукольный театр по сказке «Курочка ряба». Цель: учить детей следить за сюжетом сказки, активно принимать участие.	Красное и желтое (стр.23 Е.И.Касаткина)
	3-4	«Мыши сели на порог» (стр. 80 Н.Ф. Губанова)	«Передай предмет». Цель: учить детей выполнять игровые действия. Способствовать развитию и укреплению мышц спины, повышению гибкости позвоночника, учить согласовывать свои действия с действиями товарищей.	«Кукла Катя заболела» Цель: Формировать элементарные представления о здоровье и болезни, стремление беречь свое здоровье. Учить выполнять различные игровые действия.	Рыбалка (стр.55 Е.И.Касаткина)
май	1-2	«Солнечные зайчики» (стр.82 Н.Ф. Губанова)	«К дереву беги». Цель: упражнять детей в беге, развивать способность ориентироваться в пространстве, быстроту реакции на звуковой сигнал.	Сказка «Кот, петух и лиса», инсценировка на фланелеграфе. Цель: учить детей следить за сюжетом сказки, активно	Игры с песком (стр.52Е.И.Касаткина)

			Формировать умение и стремление использовать в игре освоенные ранее знания, двигательные навыки.	принимать участие.	
	3-4	«Стройка» (стр. 90 Н.Ф. Губанова)	«Надувайся пузырь» Цель: учить детей делать глубокий вдох носом(рот закрыв) и плавный продолжительный выдох.	Игра-драматизация по сказке «Три медведя». Цель: учить детей выразительно произносить реплики персонажей, передавать эмоции, давать характеристики персонажей.	Чудесный мешочек «овощи» (стр.49 Е.И.Касаткина)

Список литературы для чтения детям

Потешки:

«Ладушки, ладушки пекла баба оладушки», «Пошел котик на торжок», «Курочка-рябушечка», «Наши уточки с утра кря-кря-кря», «Как у нашего кота», «Заинька по сеничкам», «Летели две птички», «Жили у бабуси», «Гу-гу-гу-гу-гу-гу, на зеленом на лугу», «Рукавички новые», «Сова-совушка», «Ну-ка милый пастушок», «Дубы-дубочки», «Уж я Танюшке пирог испеку», «Волк-волчок», «Гуси вы, гуси», «Зайчишка-трусишка», «Гуля, гуля-голубок», «Как у наших у ворот», «Как на тоненький ледок».

Сказки:

«Курочка ряба», «Репка», «Колобок», «Теремок», «Маша и медведь».

Стихи:

«Мой мишка», «Игрушки», «Девочка чумазая», «Мишка-мишка, лежебока», «Больная кукла», «Воробушки», «Веселое лето», «Вот какая мама», «Мы пускаем пузыри», «Радуга», «Наша Маша», «Солнечные зайчики», «Пирог», «Привяжу я козлика», «В лесу родилась елочка», «Почему один Егорка?», «Стирка», «Детки в клетке», «Мяч», «Сказка о глупом мышонке», «Осень наступила», «Снег идет», «Ветер по морю гуляет...», «Тот кто моет руки с мылом», «После дождя».

Проза:

«Репка», «Курочка ряба», «Теремок», «Колобок», «Тетя дала Варе меду», «Цыпленок», «Под грибом», «Три котенка»,

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, с переходом на бег, и наоборот, с изменением направления, враспынную (после 2 лет 6 месяцев), обходя предметы, приставным шагом вперед, в стороны.

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см); по доске, гимнастической скамейке, бревну (ширина 20-25 см). Кружение в медленном темпе (с предметом в руках).

Бег. Бег подгруппами и всей группой в прямом направлении, друг за другом, в колонне по одному, в медленном темпе в течение 30-40 секунд (непрерывно), с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3-4 м); по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, приподнятой одним концом на высоту 20-30 см; по гимнастической скамейке. Подлезание под воротца, веревку (высота 30-40 см), перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м) удобным для ребенка способом.

Катание, бросание, метание. Катание мяча двумя руками и одной рукой педагогу, друг другу, под дугу, стоя и сидя (расстояние 50-100 см); бросание мяча вперед двумя руками снизу, от груди, из-за головы, через шнур, натянутый на уровне груди ребенка, с расстояния 1-1,5 м, через сетку, натянутую на уровне роста ребенка. Метание мячей, набивных мешочков, шишек на дальность правой и левой рукой; в горизонтальную цель — двумя руками, правой (левой) рукой с расстояния 1 м. Ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния 50-100 см.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии (10-30 см). Прыжки вверх с касанием предмета, находящегося на 10-15 см выше поднятой руки ребенка.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать руки вперед, вверх, в стороны; скрещивать их перед грудью и разводить в стороны. Отводить руки назад, за спину; сгибать и разгибать их. Хлопать руками перед собой, над головой, размахивать вперед-назад, вниз-вверх.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Поворачиваться вправо-влево, передавая предметы рядом стоящему (сидящему). Наклоняться вперед и в стороны. Поочередно сгибать и разгибать ноги, сидя на полу. Поднимать и опускать ноги, лежа на спине. Стоя на коленях, садиться на пятки и подниматься.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Ходить на месте. Сгибать левую (правую) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения стоя. Приседать, держась за опору; потягиваться, поднимаясь на носки. Выставлять ногу вперед на пятку. Шевелить пальцами ног (сидя).

Подвижные игры

С ходьбой и бегом. «Догони меня», «Поезд», «Догони мяч», «Забрось мяч в корзину», «Через речку», «Самолеты», «Воротики», «Обезьянка», «Мячик, катись», «Закати мяч в ворота», «Мой веселый звонкий мяч», «Зайка серенький сидит», «Где звенит».

Музыкальный репертуар

Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)

Слушание

«Воробей», «Автомобиль», «Барабан», «Мячик», «Анданте до мажор», «Аллегро до мажор», «Песня жаворонка», «Танец эльфов», «Вот уж зимушка проходит», «Белочка», «Ласковая песенка».

Слушаем в игровой форме

«Кто это?», «На чем приехал гость».

Песни

«Птичка», «Лошадка», «Спи, мой мишка», «Петушок», «Киска», «Осенняя песня», «Птичка», «Осенью», «Пришла зима», «Собачка», «Песня про елочку», «Дождик», «Солнышко», «Поезд», «Машенька-маша», «Цыплята», «Пирожки», «Ты мама моя», «Елочка», «Молодой солдат», «Самолеты».

Песни современных авторов

«Фантики», «Вот как пляшут наши ручки», «Колыбельная котенку», «Зимняя песенка», «Зима», «Весна», «Песенка для мамы», «Бабушка», «Воробушки», «Везет Ваня пирожок», «Киска», «Мы варим суп», «Спасибо ясельки», «Тик-так», «Солнышко весеннее», «Мы уже поем», «Погуляли наши детки».

Музыкальные движения:

«Ходим-бегаем», «Ладочка», «Солнышко», «Тихо-громко, вот как мы умеем» «Да-да-да», «Кап-кап», «Гуляем и пляшем», «Пальчики-ручки», «Мишка пришел в гости», «Ножками затопали», «Мячики», «Марш», «Зайка», «Мишка», «Погремушки».

Музыкальные игры:

«Прятки», «Воротки», «Погремушки», «Медведь», «Зайцы», «Солнышко и дождик», «Веселые гуси», «Во саду ли, в огороде», «Воробушки и автомобиль», «Автомобиль».

Пляски:

«Русская плясовая», «Калинка», «Поссорились-помирились», «Чок да чок!», «Пляска с куклами», «Пляска с платочками», «Танец снегирей под елочкой», «Танец с кубиками»,

**КУЛЬТУРНО-ДОСУГОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
НА 2019-2020 УЧЕБНЫЙ ГОД**

Виды мероприятия	Названия	Даты	Цели	Примерное содержание
1	2	3	4	5
Праздники	Осенняя ярмарка		Дать представление о приметах и явлениях природы осенью; вызвать у детей чувство радости от красоты осеннего пейзажа, праздничное настроение, желание исполнять песни об осени, плясать под веселую музыку, познакомить с традициями и обычаями донского края	
	Новый год		Вызвать чувство радости от приближения новогоднего праздника; воспитывать желание участвовать в исполнении праздничных песен и танцев; дать представление о зимних явлениях и приметах	
	Весна		Дать представление о приметах и явлениях природы весной; вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года	
	Мамин день		Воспитывать доброе и заботливое отношение к маме, желание радовать ее в праздничный день песнями, танцами, подарками	

1	2	3	4	5
	Лето		Дать представление о приметах и явлениях природы летом; вызвать радостные чувства от наступления лета	
Тематические праздники и развлечения	Солнышко-ведрышко		Дать представление о том, что солнце светит, греет; вызвать радостные чувства от солнечной ясной погоды	
	Мишкин день рождения		Учить элементарным правилам поведения, общения друг с другом	
	Мои любимые игрушки		Развивать умение аккуратно обращаться с игрушками, сенсорные и моторные навыки, интерес к совместным играм	
	Зайчата в лесу		Накапливать опыт детей в передаче музыкально-игровых образов в пении, движении, элементарном музицировании (создавая образ зайчат)	
	Игры-забавы		Вызвать у детей чувство радости от совместной игровой деятельности	
	Зимняя сказка		Пополнить представления о зиме с помощью музыкальных средств выразительности	
	Музыкальные игрушки		Дать представление о музыкальных игрушках, их назначении, развивать интерес к манипуляциям с ними	

1	2	3	4	5
Театрализованные представления	Кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья» (Т. Караманенко). Инсценирование рус. нар. сказок: «Веселые зайчата» (Л. Феоктистова); «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе» (Л. Исаева)		Развивать у детей интерес к кукольному театру, действиям кукол по ходу спектакля; учить внимательно слушать и смотреть спектакль. Развивать интерес к театрализованной игровой деятельности; помочь детям понять содержание сказок через инсценировку	
Рассказы с музыкальными иллюстрациями	«Птички» (муз. Г. Фрида)		Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе; развивать интерес к средствам музыкальной выразительности	
	«Праздничная прогулка» (муз. А. Александрова)			
	«Игра с мишкой» (муз. Г. Финаровского)		Привлекать детей к активному участию в играх с пением; вызвать желание исполнять песенные отрывки во время игры	
	«Кошка» (муз. Ан. Александрова, сл. Н. Френкель)			
	«Кто у нас хороший?» (рус. нар. песня)			
	«Кошка и котенок» (муз. М. Красева, сл. О. Высотской)		Учить инсценировать содержание песни с помощью ритмических движений, мимики, жестов	
	«Неваляшки» (муз. З. Левиной)			
«Посреди двора ледяная				

	гора» (муз. Е. Соковниной)			
	«Веселый поезд» (муз. Э. Компанейца)			
	«Мы смелые и умелые»		Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям	
	«Из-за леса, из-за гор» (Т. Казакова)		Развивать интерес к игровой совместной деятельности с использованием музыкальных и литературных средств	
	«Лягушка» (рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова)			
	«Котик и козлик» (муз. Ц. Кюи)			

ГЛОССАРИЙ

Амплификация развития — максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развертывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования— обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

Вариативность содержания образовательных программ— обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

Взрослые— родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

Государственное (муниципальное) задание — документ, устанавливающий требования к объему, качеству, составу, условиям, порядку и результатам оказания государственных (муниципальных) услуг, выполнения работ, финансовое обеспечение выполнения которых осуществляется за счет средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

Государственные гарантии уровня и качества образования— единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

Дошкольная образовательная организация— тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

Единство образовательного пространства— обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключаящих возможность дискриминации в сфере образования.

Зона ближайшего развития— уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

Индивидуализация образования— построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

Образовательная область— структурная единица содержания образования, представляющая определенное направление развития и образования детей.

Образовательная среда— совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

Основная образовательная программа— учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объем и содержание образования определенного уровня и (или) определенной направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

Основная образовательная программа дошкольного образования— комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Особые образовательные потребности— индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

Парциальная образовательная программа— программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

Педагогическая диагностика— оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

Педагогический работник— физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор,

социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации— обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

Преемственность основных образовательных программ— преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

Примерная основная образовательная программа— программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе ФГОС ДО.

Психологическая диагностика— выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

Равенство возможностей— обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

Развивающая предметно-пространственная среда— часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т. п.), материалами, оборудованием и инвентарем для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Разнообразие детства— многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

Самоценность детства— понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

Социокультурная среда— конкретное, непосредственно данное каждому ребенку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

Учебно-методический комплекс— система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года) — совокупность обязательных требований к образованию определенного уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утвержденных федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.