

## *Областной семинар*

### *«Театр как средство развития и коррекции личности ребенка».*

Театральная деятельность в дошкольном учреждении, безусловно, является одним из самых эффективных средств всестороннего развития личности ребенка в целом, его способностей, формирования его мировоззрения, его человеческих качеств.

Волшебство и праздничность театрализации, ее увлекательность, интеграция в ней практически всех видов искусств, позволяет быстро и эффективно добиваться успехов в решении поставленных перед дошкольным педагогическим сообществом задач по развитию детей дошкольного возраста.

27 марта – Всемирный День театра. Именно в этот день в МБДОУ № 52 «Матрешка» состоялся областной семинар для музыкальных руководителей ДОУ по теме: «Театр как средство развития и коррекции личности ребенка». Коллектив ДОУ «Матрешка», на которого полностью легли подготовка и проведение семинара, как всегда отнесся к этому событию очень ответственно и творчески.

Открыв двери детского сада, гости попадали в настоящий театр с афишами, программками, театральными билетами и настоящим, очень трогательным театральным Мимом, который приглашал каждого гостя пройти в фотозону. На семинаре были представлены различные формы и виды театров по всей вертикали дошкольного возраста.

Так как детский сад «Матрешка» является экспериментальной базовой площадкой по внедрению и реализации образовательной программы дошкольного образования «Теремок» для детей от двух месяцев до трех лет, и основными требованиями программы являются развитие у детей интереса к музыке, эмоциональная отзывчивость, а так же необходимо стимулировать музыкально-игровую активность, мы посчитали необходимостью первым предоставить выступление самым маленьким нашим артистам, детям раннего возраста, они показывали музыкальную картину «Почему медведь зимой спит?». Все дети отлично справились со своими исполнительскими задачами, а зрители пришли в восторг от умений и навыков детей раннего возраста. Следующей театральной постановкой выступил Театр теней - «Сказка о глупом мышонке» с участием детей младшего возраста.

Художник- постановщик: музыкальный руководитель Вертий Ирина Ивановна, Башун Оксана Геннадьевна.

Исполнители: воспитатель- Кобизь Ю.Г., воспитанники ДОУ.

Так же гостям была представлена песочная анимация по мотивам английской народной сказки «Три поросенка».

**Художник- постановщик:** музыкальный руководитель СРЦ Азовского района для несовершеннолетних Цыбулина В.В.

**Исполнители:** воспитанники СРЦ Азовского района для несовершеннолетних, дети среднего дошкольного возраста МБДОУ №52 «Матрешка».

В завершении гостям был представлен Мюзикл в 3-х частях: «Как Иван-Царевич невесту искал»- попури на тему русских народных и авторских сказок для детей старшего и подготовительного к школе возраста.

**Композиторы:** Ф. Медельсон, С. Баневич, А.Рыбников, В.Лебедев, И. Матвиенко.

**Режиссер:** Почетный работник СПО, педагог высшей квалификационной категории Вертий И.И.

**Исполнители:** дети старшего и подготовительного к школе возраста, педагоги, родители МБДОУ №52 «Матрешка», артисты Народного театра «Городок», учащиеся МБОУ СОШ№16 с. Кулешовка, студенты Ростовского колледжа искусств.

Социальная, художественная и педагогическая ценность сказок общепризнанна.

Сказка — это тот источник духовности, который воздействует на три ведущих «аспекта» души: чувства, разум и волю. Прочувствовав поступки героев на эмоциональном уровне, ребенок без лишних нравочений принимает душой нравственные основы человеческого общества.

Хочется выразить слова гостей семинара: «Мы не сомневались, что в «Матрешке» как всегда, будет все на высоте! Не стандартно, высоко- профессионально. Но то, что мы увидели сегодня, превзошло все ожидания! Это грандиозно! Спасибо».



























