

**Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение  
№52 «Матрешка»**

**План-конспект открытого музыкального  
занятия  
«Вот какой луг большой»**

**для детей старшего дошкольного возраста**

**Разработчик: музыкальный руководитель**

**МБДОУ № 52 «Матрешка»,**

**Почетный работник СПО**

**Вертий Ирина Ивановна**

**(высшая квалификационная категория)**

с. Кулешовка

Май, 2017

## **План-конспект открытого музыкального занятия для детей старшего дошкольного возраста «Вот какой луг большой»**

**Цель занятия:** побуждать детей к проявлениям творческой активности в различных видах музыкально-игровой деятельности.

### **Развивающие задачи:**

- развивать творческую активность детей.
- развивать творческое мышление, фантазию
- развивать общую, мелкую и артикуляционную моторику, координацию движений, пространственные представления.
- развивать у детей чувство ритма, умение переключаться с одного вида движения на другой;
- способствовать развитию речи детей посредством развития умения высказываться о прослушанной музыке;
- развивать слуховое и зрительное внимание, память, мышление;
- развивать речевое дыхание, голос, артикуляцию;

### **Воспитательные задачи:**

- воспитывать слушательскую культуру детей, умение слушать музыку, эмоционально откликаться на неё;
- воспитывать эмоциональную отзывчивость, восприимчивость, **музыкально- эстетический вкус средствами музыки,**
- воспитывать интерес к игре на **детских музыкальных инструментах,** желание **играть на инструментах,** беречь их,
- способствовать формированию интереса к исполнительской деятельности.

### **Образовательные задачи:**

- закреплять навык исполнения музыкальных произведений на детских музыкальных инструментах;
- закреплять вокальные навыки;
- формировать умение выразительно, эмоционально исполнять знакомые песни;
- активизировать словарь детей;

-учить детей взаимодействовать друг с другом, развивать навыки коммуникации.

- продолжать учить детей владеть способом совместных музыкальных действий.

**Виды деятельности:** игровая, коммуникативная, познавательная.

**Активизация словаря:** композитор, вальс, народное творчество, хор, оркестр, дирижер.

**Предварительная работа:** 1 занятие по теме: «Прогулка по лужку»

**Материалы и оборудование:** конспект занятия, аудиозапись Вальса из б. «Щелкунчик» П.И.Чайковского, портрет П.И.Чайковского, фортепиано, магнитная доска, «волшебный сундучок», бабочки на липучке, Божья коровка, фигурки лошади, барашка, козы, мягкая игрушка «корова», цветы, ложки, бубен, трещетки.

#### **План занятия.**

1. Танцевально- сюжетный этюд «Цветущий луг» (П.Чайковский «Вальс цветов» из б. Щелкунчик)
2. Приветствие
- 3.Беседа о композиторе
4. Беседа о вальсе
5. Слушание музыки (П.Чайковский «Неаполитанская песенка»)
6. Жанровое сопоставление прослушанной музыки и вальса.
- 7.Дыхательная гимнастика и распевка
8. Артикуляционная гимнастика «Обитатели луга» и «Муха»
9. Песня «Кто пасется на лугу?» (муз. А. Пахмутовой, сл.Ю.Черных)
10. Инсценировка р.н.п. «Жили у бабуси»
11. Игра «Дирижер» под р.н.п. «По Дону гуляет»
- 12.Подведение итогов, сюрпризный момент.
13. Выход из зала под р.н.п. « По Дону Гуляет»

