

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад №52 «Матрешка»**

План по самообразованию

Тема:

***«Развитие творческих способностей
у детей дошкольного возраста
в изобразительной деятельности »***

Составил: Гусейнова Р.А.

Тема: «Развитие творческих способностей у детей дошкольного возраста в изобразительной деятельности»

*Что творчество?
Коробочку с гуашью взять,
И кисточкой взмахнуть неброско,
Чтоб красоту понять,
Не нужно знать,
А нужно чувствовать –
Всё в жизни очень просто!*

Актуальность:

Дошкольное детство — очень важный период в жизни детей. Именно в этом возрасте каждый ребенок представляет собой маленького исследователя, с радостью и удивлением открывающего для себя незнакомый и удивительный окружающий мир. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идет разностороннее развитие ребенка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Одним из наиболее близких и доступных видов работы с детьми в детском саду является изобразительная, художественно-продуктивная деятельность, создающая условия для вовлечения ребенка в собственное творчество, в процессе которого создается что-то красивое, необычное.

Дети в возрасте от 3 до 7 лет рисуют карандашами, красками, лепят из пластилина, мастерят из разных подручных материалов. Такая деятельность является для ребенка естественным способом освоения окружающего мира, способом развития мышления, восприятия, моторики, развивает ребенка эмоционально и творчески. По значимости эта деятельность занимает в жизни ребенка второе место после игры, являясь доступной, свободной деятельностью, в которой есть возможность выразить свои переживания опосредованно через цвет, образ и т.п. В то же время, это наглядная и продуктивная деятельность, дающая возможность оценить результат.

Актуальность состоит в том, что знания не ограничиваются рамками программы. Дети знакомятся с разнообразием нетрадиционных способов рисования, их особенностями, многообразием материалов, используемых в рисовании, учатся на основе полученных знаний создавать свои рисунки. Таким образом, развивается творческая личность, способная применять свои знания и умения в различных ситуациях. Рисование

нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность. Это огромная возможность для детей думать, пробовать, искать, экспериментировать, а самое главное, самовыражаться.

Именно нетрадиционные техники рисования создают атмосферу непринужденности, открытости, раскованности, способствуют развитию инициативы, самостоятельности детей, создают эмоционально - положительное отношение к деятельности. Результат изобразительной деятельности не может быть плохим или хорошим, работа каждого ребенка индивидуальна, неповторима.

Цель:

Создать условия для развития творческих способностей, изобразительных навыков ребенка, используя различные изобразительные материалы и нетрадиционные техники рисования.

Задачи:

- Расширять представления о многообразии нетрадиционных техник рисования;
- Учить сопереживать настроению, переданному в рисунке;
- Обучать приемам нетрадиционных техник рисования и способам изображения с использованием различных материалов;
- Помочь детям овладеть различными техническими навыками при работе нетрадиционными техниками;
- Прививать интерес к рисованию нетрадиционными техниками;
- Развивать детское творчество, фантазию и творческое воображение путём создания творческих ситуаций в художественно-изобразительной деятельности;
- Развивать чувство коллективизма, товарищества, стремления прийти на помощь друг другу.

предметов; 2 балла – на полосе листа; в соотношении по величине есть незначительные искажения; 1 балл – композиция не продумана, носит случайный характер; пропорциональность предметов передана неверно.

3. *Цвет:* 3 балла – передан реальный цвет предмета; цветовая гамма разнообразна; 2балла – есть отступления от реальной окраски; преобладание нескольких цветов или оттенков; 3 балла – цвет передан неверно, безразличие к цвету, изображение выполнено в одном цвете.

4. *Ассоциативное восприятие пятна:* 3 балла – самостоятельно перерабатывает пятно, линию в реальные и фантастические образы; 2 балла – справляется при помощи взрослого; 1 балл – не видит образов в пятне и линиях.

Месяц	С детьми	Педагогами	Самообразование
1. Сентябрь 2022 год	«Поляна с цветами»	Разработка перспективного плана по теме	Подбор методической литературы. Изучение опыта педагогов на интернет- сайтах
2. Октябрь 2022 год	«Золотая волшебница осень»	Посещение открытых ООД в ДОУ	Систематизация материала по теме самообразования
3. Ноябрь 2022 год	«Гроздь рябины» пластилино графия	Памятка по теме «Нетрадиционная техника рисования в старшей группе»	Оформление выставки «Золотая волшебница осень»
4. Декабрь 2022 год	«Зимний лес» Граттаж	Консультация по нетрадиционным техникам рисования для воспитателей «Рисование с детьми 3-7 лет методом тычка»	Познакомить детей с новой техникой рисования граттаж
5. Январь 2023 год	«Новогодняя игрушка»	Мастер класс для воспитателей	Оформление выставки «Зимушка – зима»
6. Февраль 2023 год	«Сюрприз для папы»	Обмен опытом	Печать по трафарету, рисование пальчиком
7. Март 2023 год	«Букет незабудок для мамы»	Консультация «Нетрадиционные техники рисования» «Монотипия»	Оформление выставки «Весна-пришла»
8. Апрель 2023 год	«Весеннее дерево»	Педагогическое мероприятие для педагогов ДОУ по теме самообразования	Проект Нетрадиционные техники рисования
9. Май 2019 год й	«Цветочная поляна»	Выступление с отчетом на педсовете : «Отчет о проделанной работе за учебный год по теме самообразования»	Итоговая выставка всех работ