**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 52 «Матрешка»**

**Азовского района Ростовской области**

**Конь-гордость казака**

**(НАРОДНЫЕ КАЗАЧЬИ ИГРЫ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ**

**ЛОШАДКИ-СКАКАЛКИ).**

Составители: воспитатель МБДОУ №52 «Матрешка»

Ильиных И.М., педагог высшей категории;

музыкальный руководитель МБДОУ №52«Матрешка»,

Почетный работник СПО Вертий И.И.,

педагог высшей категории.

2021 год

**Конь-гордость казака.**

Фрагменты развлечения для детей группы компенсирующей направленности

«Казачьему роду нет переводу» с использованием лошадки-скакалки.

**Пояснительная записка.**

**«**Одним из основных принципов ДО является приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства»,- отмечается в **ФГОС ДО.**

В связи с этим, в МБДОУ №52 «Матрешка» с.Кулешовка, в реализуемую образовательную программу, разработанную в соответствии с ФГОС ДО, с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» /под ред. Н.Е. Вераксы/ включена, как составная часть парциальной, программа по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию детей среднего и старшего дошкольного возраста «Казачата Приазовья».

Данная программа основывается на аспектах регионального компонента и направлена на формирование духовно-нравственных качеств, патриотическое воспитание и психофизическое развитие детей среднего и старшего дошкольного возраста через приобщение к культуре и традициям Донского казачества, для которого вера в Бога, любовь к Отечеству, семье и родному краю всегда являлись основополагающими ценностями.

Основным видом деятельности в жизни ребенка дошкольного возраста является игра - источник радостных эмоций, обладающий великой воспитательной силой.

Неотъемлемой частью патриотического, художественного и физического воспитания дошкольников служат народные игры, ярко отражающие образ жизни, быт, труд, устои, представления о чести и мужестве народа. Народные игры воспитывают ловкость, выносливость, стремление к победе; учат проявлять смекалку, выдержку, творческую выдумку, находчивость.

Создавая и используя банк народных казачьих игр в воспитательном процессе, мы преследуем **цель**: создания условий для приобщения детей среднего и старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства посредством казачьей семейной педагогики; формирование ценностного отношения и любви к своей малой Родине - Донскому краю, родному селу**;**

**задачи:**

**-**приобщение детей среднего и старшего дошкольного возраста к культурному наследию Дона;

-формирование уважения к физической культуре, к спортивным состязаниям;

-приобщение детей среднего и старшего дошкольного возраста к технологиям оздоровительных игр, упражнений и систем физического воспитания казаков (казачек).

В соответствии с программой по духовно – нравственному и патриотическому воспитанию детей среднего и старшего дошкольного возраста «Казачата Приазовья», в МБДОУ №52 «Матрешка» в воспитательном процессе систематически используются казачьи народные игры на свежем воздухе, в группе, в спортивном зале, на музыкальных занятиях, а также проводятся развлечения, спортивные состязания, соревнования, в основе которых лежат казачьи народные игры.

Предлагаемые в настоящем материале игры из программы «Казачата Приазовья», заимствованы нами из системы семейного воспитания донского казачества, переработаны и адаптированы на детей среднего и старшего дошкольного возраста, с учетом их возрастных особенностей и индивидуальных качеств каждого ребенка.

Вашему вниманию предлагаются фрагменты развлечения для детей

старшего дошкольного возраста «Казачьему роду нет переводу», которое проводилось в группе компенсирующей направленности группа с использованием лошадки - скакалки, уникальной игрушки, которая спустя века не утратила своей актуальности.

Сидя на лошадке-скакалке, ребенок представляет себя всадником, что как нельзя лучше тренирует воображение ребенка и способствует его физическому развитию. Игры и упражнения с использованием лошадки-скакалки способствуют выработке у детей координации движений рук и ног, развивают скоростно-силовые качества, укрепляют сердечно-сосудистую и дыхательную системы,  тонизируют мускулатуру, развивают вестибулярный аппарат.

В нашей конкурсной работе представлены игры с использованием замечательной игрушки лошадки-скакалки:

***1. «Проводы казака на войну»***, народная театрализованная игра.

***Цель игры:***создание условий для приобщения детей среднего и старшего дошкольного возраста к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

***2. «Перевези груз»***, народная подвижная игра

***Цель игры:***познакомитьдетей среднего и старшего дошкольного возраста с образом жизни и трудом казаков; способствовать физическому развитию детей.

***3. «Казаки на привале»***, народная сюжетно-ролевая игра

***Цель игры:*** формирование ценностного отношения и любви к своей малой Родине- Донскому краю; развитие творческого воображения детей, побуждение к импровизации в заданном сюжете.

***4. «Лихие казачата»***, народная спортивная игра-состязание

Цель игры: воспитание ловкости, выносливости, стремления к победе посредством казачьей семейной педагогики; приобщение детей среднего и старшего дошкольного возраста к технологиям оздоровительных игр, упражнений и систем физического воспитания казаков (казачек).

***5. «Поймай саблю»***, народная спортивная игра

***Цель игры:*** воспитание ловкости, выносливости, стремления к победе посредством казачьей семейной педагогики;приобщение детей среднего и старшего дошкольного возраста к технологиям оздоровительных игр, упражнений и систем физического воспитания казаков (казачек).

***Музыкальное сопровождение:***

1.«Эх, казачата!», сл. и муз. О. Поляковой. Исполняют дети из группы компенсирующей направленности

2. «Браво, казаки!», казачья народная песня. Исполняет ансамбль «Золотой ларец»

3. «Гуляй, мой конь», казачья народная песня. Исполняет Кубанский казачий хор.

4. «Выйду ночью в поле с конем», муз. И. Матвиенко, сл. А. Шаганова. Исполняет группа Сводного хора педагогов дошкольного образования Азовского района.

5. «Пчелочка златая», казачья народная песня. Исполняет хор ансамбля Донских казаков.

***Используемая литература:***

1.Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедъ, Н.А. Платохина «Родники Дона»: содержание и технологии развития дошкольников (на материале истории и культуры Донского края) Учебно-методическое пособие издательско-полиграфический комплекс КИБИ МЕДИА ЦЕНТР ЮФУ, 2017.

2. Р.М. Чумичева, О.Л. Ведмедъ, Н.А. Платохина методическое обеспечение к региональной программе «Родники Дона»: содержание и технологии развития дошкольников (на материале истории и культуры Донского края) Учебно-методическое пособие издательско-полиграфический комплекс КИБИ МЕДИА ЦЕНТР ЮФУ, 2017.

3. Астапенко М.П. Быт, обычаи, обряды и праздники донских казаков XVIII-XX вв. Ростов н/Д.2002.