

## РАЗВИТИЕ ДЫХАНИЯ

**П**роцесс дыхания играет очень важную роль в жизни человека, поддерживая жизнедеятельность всего организма в целом. Дыхание — это рефлекторный процесс постоянной смены вдоха и выдоха, в котором участвуют такие органы человеческого организма, как легкие, бронхи, носоглотка, мышцы диафрагмы. Цель дыхания — избавление от продуктов обмена (углекислый газ) и насыщение тканей и клеток организма кислородом.

Человек дышит всегда — процесс дыхания никогда не останавливается: ни во время речи, ни во время еды, ни в какой-либо другой деятельности. Развитию правильного дыхания во время процесса речи следует уделить особое внимание.

### Развитие физиологического дыхания

ЧЕЛОВЕК дышит постоянно, в том числе во время речи. Поэтому важно развивать у малыша дыхание уже в раннем возрасте. Развитие у ребенка физиологического дыхания подразумевает формирование сильного плавного ротового выдоха. При этом надо научить ребенка контролировать длительность выдоха, расходовать воздух экономно. Дополнительно у ребенка развивается способность направлять воздушную струю в нужном направлении.

Во время проведения описанных ниже игр необходим постоянный контроль за правильностью дыхания. Запомните параметры правильного ротового выдоха:

- выдоху предшествует сильный вдох через нос или рот — «набираем полную грудь воздуха»;
- выдох происходит плавно, а не толчками;
- во время выдоха губы складываем трубочкой, не следует сжимать губы, надувать щеки;
- во время выдоха воздух выходит только через рот, нельзя допускать выход воздуха через нос (если ребенок выдыхает через нос, можно аккуратно зажать ему ноздри, чтобы он ощутил, как должен выходить воздух через рот);
- выдыхать следует, пока не закончится воздух;
- во время пения или говорения нельзя добирать воздух при помощи частых коротких вдохов.

При проведении игр, направленных на развитие у ребенка дыхания, необходимо иметь в виду, что дыхательные упражнения быстро утомляют ребенка, даже могут вызвать головокружение. Поэтому такие игры необходимо контролировать по времени (можно использовать песочные часы), обязательно чередовать

с другими упражнениями. Перечисленные ниже игры и упражнения помогут научить ребенка плавно выдыхать через рот сильную направленную струю воздуха.

**Во время занятий соблюдайте следующие правила и меры предосторожности (!):**

- следите, чтобы ребенок стоял или сидел прямо, при выдохе не напрягал мышцы, не поднимал плечи;
- следите, чтобы ребенок дул на одном выдохе, не добирая воздух, не надувал щеки, а губы слегка выдвигал вперед;
- дуть можно не более 10 секунд с паузами, иначе у малыша может закружиться голова.

### Лети, бабочка!



Взрослый заранее вырезает из цветной бумаги 2–3 яркие бабочки и привязывает к ним ниточки длиной 20–40 см, затем прикрепляет нитки с бабочками к шнуру, натянутому на такой высоте, чтобы бабочки висели на уровне лица стоящего ребенка. Взрослый показывает, как надо дуть на бабочек:

— *Какие красивые разноцветные бабочки! Посмотрим, умеют ли они летать. Смотри, полетели! Как живые! Теперь ты попробуй подуть. Какая бабочка улетит дальше?*

Затем малыш встает возле бабочек и дует на них.

### Ветерок



Для этой игры понадобятся бумажные султанчики (метелочки). Можно использовать готовые или сделать султанчики самостоятельно. Для этого прикрепите к деревянной палочке узкие полоски обычной цветной или папиросной бумаги, тонкие разноцветные ленточки или елочное украшение «дождик». Сначала взрослый дует на султанчик, затем предлагает подуть ребенку:

— *Представь, что это волшебное дерево. Подул ветерок — и зашелестели на дереве листочки! Вот так! А теперь ты подуй!*



### Осенние листья

Взрослый заранее ставит в удобную вазу собранные на прогулке осенние кленовые листья и предлагает малышу подуть на них:

— Мы с тобой собрали красивые листья. Вот желтый листок, а вот красный. Помнишь, как листья шуршали на ветках? Давай подуем на листья!

Взрослый вместе с ребенком дует на листья, обращая его внимание на то, какое шуршание издадут листья.



### Листопад

Эту игру можно проводить в любое время года. Взрослый заранее вырезает из тонкой двусторонней цветной бумаги желтые, красные, оранжевые листочки, также для игры понадобится пластиковое ведерко. Взрослый выкладывает на столе листочки, напоминает малышу про осень:

— Представь, что сейчас осень. Красные, желтые, оранжевые листья падают с деревьев. Подул ветер — разбросал все листья по земле! Давай сделаем ветер — подуем на листья!

Взрослый вместе с ребенком дует на листья, пока все листочки не окажутся на полу:

— Все листики на земле... Давай соберем листочки в ведерко.

Взрослый и малыш собирают листочки, затем игра повторяется снова.



### Снег идет!

Взрослый раскладывает на столе кусочки ваты, напоминает ребенку про зиму:

— Представь, что сейчас зима. На улице снежок падает. Давай подуем на снежинки!

Эта игра может повторяться несколько раз.



### Одуванчик

Эта игра проводится на улице на полянке, где растут одуванчики. Взрослый предлагает малышу найти среди желтых одуванчиков уже отцветшие и сорвать их. Затем показывает, как можно подуть на одуванчик, чтобы слетели все пушинки. После этого предлагает подуть малышу:

— Давай подуем на одуванчики! Дуй один раз, но сильно — чтобы все пушинки слетели. Смотри, летят пушинки, как маленькие парашютики.

Можно организовать игру «Дед или баба?»:

— Давай поиграем в игру «Дед или баба?»! Подуй на одуванчик только один раз. Если на головке цветка не осталось пушинок — это лысая голова. Значит, полу-

чился дед. Если пушинки остались — это волосы на голове, — получилась баба. Выигрывает тот, у кого получился дед!



### Вертушка

Для этой игры нужна игрушка вертушка. На улице взрослый показывает малышу, как она начинает вертеться от дуновения ветра. Затем предлагает подуть на нее самостоятельно:

— Давай сделаем ветер — подуем на вертушку. Вот как завертелась! Подуй еще сильнее — вертушка вертится быстрее.



### Песня ветра

Для игры понадобится китайский колокольчик «песня ветра». Подвесьте колокольчик на удобном для ребенка расстоянии (на уровне лица стоящего ребенка) и предложите подуть на него. Обратите внимание на то, какой мелодичный получается звук. Затем предложите подуть сильнее — звук стал громче.



### Летите, птички!

Для игры нужны 2–3 разноцветные птички, сложенные из бумаги (оригами). Ребенок сидит за столом. На стол напротив ребенка взрослый кладет одну птичку и предлагает подуть на нее, чтобы она улетела как можно дальше (дуть можно один раз):

— Какая красивая у тебя птичка! А она умеет летать? Подуй так, чтобы птичка улетела далеко! Дуть можно один раз. Полетела птичка!

Можно устроить соревнование — побеждает тот, чья птица улетела дальше.



### Катись, карандаш!

Для игры нужны карандаши с гладкой (не ребристой) поверхностью. Ребенок сидит за столом. Взрослый кладет на поверхность стола на расстоянии 20 см от ребенка карандаш. Сначала взрослый показывает, как можно с силой подуть на карандаш, чтобы он укатился в противоположный конец стола, затем предлагает ребенку подуть на карандаш. Можно играть, сидя напротив друг друга и перекатывая карандаш с одного конца стола на другой.



### Веселый шарик

Для игры нужен легкий пластмассовый шарик, например для пинг-понга. Ребенок сидит за столом. Взрослый кладет перед ним на стол шарик. Сначала взрослый показывает, как можно с силой подуть на шарик, чтобы он укатился в противоположный конец стола, затем предлагает ребенку подуть:

— *Подуй на шарик, чтобы он укатился как можно дальше!*



### Воздушный шарик

Взрослый подвешивает обычный надувной шарик на уровне лица ребенка и предлагает подуть на шар так, чтобы он взлетел вверх. Шарик, наполненный газом, надо на длинной нитке прикрепить скотчем к полу и с силой подуть на шар, чтобы он улетел как можно дальше вперед.



### Плыви, кораблик!

Для этой игры нужны пластмассовый кораблик и таз с водой. Взрослый ставит таз с водой на невысокий стол или табурет, опускает на воду кораблик. Взрослый дует на кораблик, затем предлагает подуть ребенку:

— *Представь, что это море. Давай пустим в плавание кораблик. Смотри, какой сильный ветер! Как быстро поплыл наш корабль. А теперь ты попробуй. Молодец!*



### Уточки

Для этой игры нужен набор для купания — резиновая уточка с утятами или другие легкие резиновые или пластмассовые игрушки, плавающие в воде. Взрослый ставит таз с водой на табурет, показывает ребенку утку с утятами и предлагает поиграть:

— *Представь, что это озеро. Пришла на озеро утка с утятами. Вот как плавают уточки!*

Взрослый дует на игрушки, предлагает подуть ребенку.



### Бульки

Подготовьте для игры стакан с водой (наполнен наполовину) и коктейльные трубочки-разного диаметра. Взрослый опускает в стакан с водой трубочку и дует в нее — пузыри с громким бульканьем будут подниматься на поверхность. Затем взрослый дает трубочку ребенку и предлагает подуть:

— *Давай сделаем веселые бульки! Возьми трубочку и подуй в стакан воды. Если дуть слабо — получаются маленькие бульки. А если подуть сильно, то получается целая буря! Давай устроим бурю!*

По «буре» в воде можно легко оценить силу выдоха и его длительность. В начале занятий диаметр трубочки должен составлять 5–6 мм, в дальнейшем можно использовать более узкие трубочки.

Обратите внимание на сложности, которые могут возникнуть в ходе этой игры! Многие дети, которые привыкли пить сок из пакетиков через трубочку, не сразу понимают, что от них требуется, могут начать пить воду (поэтому на всякий случай лучше использовать питьевую воду). В этом случае сначала предложите подуть через трубочку на кусочек ватки на столе или на ладошку, чтобы почувствовать выходящий из трубочки воздух. Другая из возможных проблем — ребенок начинает грызть мягкую трубочку или перегибает ее пополам. В этом случае можно использовать не коктейльную трубочку, а корпус гелевой ручки — прозрачную трубочку из твердой пластмассы. Если ребенок, держа трубочку в губах, выдыхет воздух через нос, следует аккуратно зажать нос малыша пальцами и предложить подуть снова.



### Расту, пена!

Для игры подготовьте стакан с водой, коктейльные трубочки разного диаметра, жидкость для мытья посуды.

**Внимание!** *Эту игру можно предложить ребенку после того, как он научится хорошо дуть через трубочку в стакан с водой (не пьет воду, не перегибает трубочку).*

Взрослый добавляет в воду немного жидкости для мытья посуды, затем берет коктейльную трубочку и дует в воду — с громким бульканьем на глазах у ребенка вырастет облако переливающихся пузырей:

— *Сейчас я устрою фокус-покус! Беру жидкость для посуды и капаю в воду... Теперь помешаю — ары-бары-топ-топ-топ! Беру трубочку и дую. Смотри, что получилось! Это пена из маленьких и больших пузырьков! Теперь ты попробуй подуть.*

Затем взрослый предлагает подуть ребенку. Когда пены станет много, можно подуть на нее.



### Задуй свечу!

Для этой игры нужна свеча с устойчивым основанием или установленная на надежном подсвечнике. Перед началом игры объясните ребен-

ку, что придвигаться к свече слишком близко не следует, свечу нельзя трогать и тем более опрокидывать, внимательно следите за выполнением этих правил в течение всей игры. Вначале ставьте свечу на столе на расстоянии около 30 см от ребенка, сидящего за столом (постепенно расстояние от ребенка до свечи можно увеличивать до 40–50 см). Чтобы было интереснее, свечу можно зажечь в полутемной комнате. Предложите малышу сначала полюбоваться на пламя, а затем задуть свечу. Обратите внимание: часто малыш, делая правильный выдох, не может верно направить струю выдыхаемого воздуха — она проходит мимо пламени свечи. В этом случае полезно для наглядности предложить подуть на свечу через трубу, сделанную из листа плотной бумаги (диаметр 3–4 см), т.к. с помощью трубы можно зрительно контролировать направление выдыхаемого воздуха.



### День рождения Мишки

Для этой игры приготовьте зефир в шоколаде или пастилу, а также маленькие свечки для торта и игрушечного мишку. Воткните одну или несколько свечек в угощение — сегодня «день рождения мишки». Вместе с ребенком накройте на стол, используя игрушечную посуду, пригласите гостей — зайчика и куклу, спойте для мишки песенку. Затем торжественно внесите «праздничный торт» с зажженной свечой:

— *У мишки сегодня день рождения. Ему исполняется один год (два года). Давай поздравим мишку! Вот праздничный торт — помоги мишке задуть свечи.*

Объясните малышу, что дуть можно только один раз. Если свеча не потухла — снова набираем в грудь воздух и пробуем еще раз.



### Перышко, лети!

Для этой игры нужно небольшое птичье перышко (его можно выдернуть из подушки). Взрослый подбрасывает перышко вверх и дует на него, не давая упасть вниз. Затем предлагает подуть ребенку, обращая его внимание, что дуть нужно сильно, направляя струю воздуха на перышко снизу вверх.



### Мыльные пузыри

Для этой игры подготовьте пузырек с мыльными пузырями со специальной рамкой для выдувания пузырей, а также трубочки различного диаметра — коктейльные соломинки, трубки из плотной бумаги, пластиковую бутылку с отрезанным дном. Сначала взрослый выдувает пузыри, а ребенок наблюда-

ет за ними, ловит. Затем взрослый предлагает малышу выдуть пузыри самостоятельно. Следует учесть, что зачастую выдувание мыльных пузырей оказывается для малыша трудной задачей. Постарайтесь помочь ребенку — подберите разные рамки и трубочки, чтобы ребенок попробовал и выбрал, с помощью чего легче добиться результата. Можно самостоятельно изготовить жидкость для мыльных пузырей: добавить в воду немного пенящегося стирального порошка, жидкости для мытья посуды и сахара. Не забывайте следить за безопасностью ребенка — не позволяйте пробовать и пить жидкость.



### Свистулька

Для игры нужна керамическая, или деревянная, или пластмассовая свистулька в виде птички или животного. Взрослый дает малышу свистульку и предлагает подуть в нее:

— *Посмотри, какая красивая у нас игрушка-свистулька! Давай поможем птичке спеть красивую песенку — для этого подуй в свистульку!*

Игру можно повторить несколько раз.



### Свисток

Для этой игры подготовьте свисток (подберите такой свисток, в который легче дуть). Дайте малышу свисток и предложите поиграть:

— *Кто знает, что есть у настоящего полицейского? Пистолет, дубинка и, конечно, свисток. Вот тебе свисток — давай поиграем в полицейских! Вот полицейский увидел нарушителя — свистим в свисток!*

Игру можно повторить несколько раз.



### Дудочка

Для игры понадобятся музыкальные игрушки — духовые музыкальные инструменты: дудочка, свирель, рожок, губная гармошка. Дайте малышу дудочку и предложите поиграть на ней (при необходимости покажите, как это делать):

— *Давай поиграем на дудочке. У нас получился настоящий концерт!*

Если у малыша не получается извлечь из дудочки звук, проследите, правильно ли он дует: выдох через рот должен быть сильным и попадать точно в раструб трубы, для чего его необходимо плотно зажать губами, воздух не должен выходить через нос. Продолжать игру можно с другими духовыми музыкальными инструментами. Если

же у малыша пока не получается извлечь из дудочки звуки, не настаивайте, вернитесь к этому заданию позже, когда ребенок немного подрастет.



### Музыкальный пузырек

Для игры выберите небольшой по величине стеклянный пузырек. Взрослый показывает малышу пузырек, затем подносит пузырек к губам и дует в горлышко, издавая из него звук (свист):

— *Это пузырек. Как можно использовать пузырек? Можно налить в него воду или насыпать витаминки. А еще? Сейчас я покажу тебе фокус! Вот такой музыкальный пузырек — гудит, как труба.*

Затем взрослый предлагает ребенку подуть в пузырек. Следует помнить: чтобы пузырек загудел, нижняя губа должна слегка касаться края его горлышка, струя воздуха должна быть сильной, дуть надо несколько секунд, не напрягаясь. Если же у малыша пока не получается, не настаивайте, вернитесь к этому заданию через некоторое время.



### Надуй игрушку!

Для игры нужна надувная игрушка небольшого размера. Сначала взрослый показывает ребенку, как надувает игрушку, затем предлагает малышу попробовать:

— *Посмотри, наша игрушка совсем большая — худенькая, без животика... Как же с ней играть? Давай надуем игрушку, чтобы она снова стала толстенькая, здоровая, веселая!*

Взрослый обращает внимание малыша, что дуть следует, набирая воздух через нос и медленно выдыхая его через рот в отверстие игрушки. Обратите внимание! Выполнение этого задания требует сильного выдоха. Следите за тем, чтобы малыш правильно держал игрушку, не выдавливая из нее воздух.



### Бумажный флажок

Для игры подготовьте полоски тонкой цветной бумаги (размер: 15 см в длину, 2–2,5 см в ширину). Взрослый показывает малышу, как можно подуть на полоску, поднеся ее к нижней губе (полоску следует держать большим и указательным пальцами):

— *Давай превратим бумажную полоску в настоящий флажок. Для этого нужно сделать ветер — вот так! Флажок колыхнется на ветру!*

Это непростое упражнение получается у детей далеко не сразу. Поэтому не настаивайте на его немедленном выполнении, лучше вернитесь к этому заданию позже, когда ребенок немного подрастет.

## Развитие речевого дыхания

**ДЛЯ ВОСПИТАНИЯ** правильной речи необходима работа над правильным дыханием. Хорошо поставленное речевое дыхание обеспечивает правильное произношение звуков, слов и фраз. Например, для того, чтобы научиться выговаривать многие звуки — С, З, Ш, Ж, Р — ребенок должен делать достаточно сильный выдох через рот. Слова же должны произноситься слитно, нельзя делать паузы между звуками, добирая воздух. Короткие фразы также должны произноситься на одном выдохе, с плавным переходом от одного слова к другому. Во время произнесения длинных фраз необходимо научиться делать осмысленные паузы, во время которых можно сделать вдох.

Итак, речевое дыхание — это правильное сочетание вдоха и выдоха во время произнесения звуков, слов и фраз: говорить необходимо на выдохе, нельзя во время произнесения слов и фраз часто добирать воздух, речь должна быть плавной.

Приступать к тренировке собственно речевого дыхания можно только после того, как у ребенка сформирован сильный плавный выдох, то есть достаточно развито физиологическое дыхание. Тренировка речевого дыхания — это обучение плавному произношению звуков, слогов, слов и фраз на выдохе. Предлагаем следующие этапы развития речевого дыхания:

1. Пропевание гласных звуков — А, О, У, И, Э.
2. Длительное произнесение некоторых согласных звуков — С, З, Ш, Ж, Ф, Х.
3. Произнесение слогов на одном выдохе.
4. Произнесение слов на одном выдохе.
5. Произнесение фраз различной длины на одном выдохе.
6. Чтение стихотворений.
7. Пение песенок.
8. Выразительный рассказ, пересказ текстов.

Как видно из перечисления этапов работы над формированием правильного речевого дыхания, предполагается постепенное развитие, движение от простого к сложному. Описанные ниже игры научат ребенка плавно произносить на выдохе звуки и слоги, что является начальным этапом развития речевого дыхания.

Дальнейшая работа проводится в других играх, описанных в данной книге. Например, в играх для развития речевого подражания отработка правильного речевого дыхания является одной из целей проведения игр — взрослый постоянно следит за тем, чтобы при произнесении слогов, слов и фраз ребенок правильно использовал дыхание: говорил только на выдохе, не добирал воздух во время произнесения слова, при произнесении фраз делал осмысленные паузы.

Дальнейшая работа по развитию речевого дыхания — произнесение длинных фраз, чтение стихотворений, пение детских песен, обучение рассказу и пересказу, работа над плавностью, темпом и ритмом речи — не рассматривается в нашем пособии, так как выходит за рамки его целей. Такая работа проводится на следующих этапах развития речи детей.



### Пой со мной!

В этой игре малыш учится пропевать на одном выдохе гласные звуки А, О, У, И, Э. Взрослый предлагает ребенку вместе с ним спеть такие песенки:

— *Давай споем песенки. Вот первая песенка: А-А-А! Набери побольше воздуха — вдохни воздух. Песенка должна получиться длинная.*

Во время игры взрослый следит за четким произношением и утрирует артикуляцию звуков. Сначала поем звуки А, У, постепенно количество «песенок» можно увеличивать:

— *Вот вторая песенка: У-У-У! Теперь О-О-О! И-И-И! Э-Э-Э!* Можно устроить соревнование — побеждает тот, у кого получится самая длинная песенка на одном выдохе:

— *Давай начнем петь вместе и постараемся петь как можно дольше. Победит тот, кто закончит петь последним — у него самая длинная песенка. Петь можно на одном выдохе, добирать воздух нельзя.*



### Звуки вокруг нас

В этой игре малыш учится пропевать на одном выдохе гласные звуки А, О, У, Ы. Взрослый предлагает малышу такую игру:

— *В мире вокруг нас слышатся самые разные звуки. Как малыш плачет? А-А-А! А как вздыхает медвежонок, когда у него зуб болит? О-О-О! Самолет в небе гудит: У-У-У! А пароход на реке гудит: Ы-Ы-Ы! Повторяй за мной.*

Взрослый обращает внимание ребенка, что произносить каждый звук следует долго, на одном выдохе.



### Девочки поют

В этой игре малыш учится пропевать на одном выдохе гласные звуки А, О, У, И. До начала игры подготовьте картинки с изображением поющих девочек — четко прорисована артикуляция гласных звуков А, О, У, И (такие картинки легко нарисовать самостоятельно, главное условие — артикуляция звуков должна быть четко прорисована и узнаваема). Взрослый показывает ребенку картинки с изображениями поющих девочек и озвучивает их, затем предлагает угадать, какая девочка какой звук поет. После этого взрослый предлагает ребенку спеть такой же звук.



### Повтори песенку!

В этой игре малыш учится пропевать на одном выдохе слоги, состоящие из двух гласных — АУ, УА, ОУ, ОИ, ИА и т.д. Взрослый предлагает повторить за ним такие песенки:

— *Давай споем песенки. Вот первая песенка. Когда мы ходим в лес, то кричим, чтобы не потеряться: А-А-А-У-У-У! Набери побольше воздуха — песенка должна получиться длинная. А вот вторая песенка — так плачет младенец: У-У-У-А-А-А!*

Постепенно количество и варианты «песенок» можно увеличивать — сочетания пар гласных звуков могут быть самыми разными. В этой игре можно использовать для наглядности пары изображений поющих отдельные звуки девочек.



### Сдуй шарик

В этой игре ребенок учится произносить длительно, на одном выдохе, согласный звук Ф. Взрослый предлагает малышу поиграть в такую игру: стоя на ковре, надо расставить широко в стороны прямые руки — получился «шар», затем произносить длительно звук Ф, одновременно сводя руки перед собой, — «шарик сдувается». В конце обнимаем себя за плечи — «шарик сдулся»:

— *Давай поиграем в шарики! Разведи руки в стороны — вот так! Вот какие большие шары получились. Вдруг в шарике образовалась маленькая дырочка, и он стал сдуваться... Воздух выходит из шарика: Ф-Ф-Ф! Сдулся шарик!*

Напомните ребенку, что следует вдохнуть побольше воздуха, пока шарик надут, а затем постепенно плавно выдыхать его, произнося звук Ф. Добирать воздух нельзя.



### Змейка

В этой игре ребенок учится произносить длительно, на одном выдохе, согласный звук Ш. Взрослый предлагает малышу поиграть в змей (игра проводится на ковре):

— *Давай поиграем в змей! Вылезли змейки из нор и греются на солнышке. Змей шипят: Ш-Ш-Ш!*

Напомните ребенку, что следует вдохнуть побольше воздуха и шипеть долго. Напоминайте во время игры, что добирать воздух во время шипения нельзя.



### Насос

В этой игре ребенок учится произносить длительно, на одном выдохе согласный звук С. Взрослый предлагает малышу поиграть в насос. Игра проводится на полу, сопровождается движениями — взрослый и ребенок имитируют движения накачивания колеса при помощи ручного насоса:

— *Кто из нас любит кататься на велосипеде? А на машине? Все любят. Но иногда колеса у машин и велосипедов прокалываются и сдуваются. Давай возьмем насосы и накачаем колеса — вот так! С-С-С — работают насосы!*

Взрослый показывает движения насоса. Можно повторить эту игру после паузы.



### Веселая песенка

В этой игре ребенок учится произнесению на одном выдохе нескольких одинаковых слогов — ЛЯ. В игре используется игрушка — кукла или матрешка. Взрослый предлагает малышу спеть вместе с куклой веселую песенку:

— *Сегодня к нам в гости пришла кукла Катя. Кукла танцует и поет песенку: ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ! ЛЯ-ЛЯ-ЛЯ! Давай споем вместе с Катей!*

Во время пения взрослый следит, чтобы ребенок произносил подряд три слога на одном выдохе. Постепенно можно научиться петь на одном выдохе более длинные песенки — подряд 6–9 слогов. Во время игры взрослый следит за тем, чтобы малыш не переутомился.



### Веселое путешествие

В этой игре малыш учится произнесению на одном выдохе нескольких одинаковых слогов — БИ-БИ, ТУ-ТУ. Взрослый предлагает ребенку подвижную игру:

— *Ты любишь путешествовать? Давай поиграем в машинки — машина едет и сигналит: БИ-БИ! А теперь превратимся в паровозики — ТУ-ТУ!*

Взрослый показывает, как едет машинка — ходит по комнате, крутя воображаемый руль, — и побуждает малыша повторять за ним. Изображая паровозик, взрослый и ребенок крутят согнутыми в локтях руками в направлении вперед и назад. Во время издавания сигналов следите, чтобы ребенок произносил подряд два слога на одном выдохе. Постепенно можно научиться произносить на одном выдохе большее количество слогов: БИ-БИ-БИ! ТУ-ТУ-ТУ-ТУ! Делайте паузы в игре, чтобы малыш не переутомился.



### Птицы разговаривают

В этой игре ребенок учится произносить на одном выдохе несколько одинаковых или разных слогов — КО-КО-КО, КУ-КУ, КРЯ-КРЯ-КРЯ, КУ-КА-РЕ-КУ, ЧИК-ЧИРИК. Взрослый предлагает поиграть в птичек:

— *Давай поиграем в птичек. Встретились птички на полянке и стали разговаривать. КО-КО-КО! — говорит курочка. КУ-КУ! КУ-КУ! — кричит кукушка. КРЯ-КРЯ-КРЯ! — крикает утка. КУ-КА-РЕ-КУ! — заливается петушок. ЧИК-ЧИРИК! — чирикает воробышек. Вот и поговорили!*

Побуждайте ребенка повторять за вами разговор птиц.