

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по
художественно – эстетическому направлению развития детей № 46 «Малинка»
(МБДОУ д/с № 46 «Малинка»)
346770 Ростовская область, Азовский район, село Кагальник, Советская, дом 73 «а»,
телефон (886342)38913 malinka46kagalnik@mail.ru
ИНН / КПП 6101029039 / 610101001

Принята:
на заседании пед. совета
Протокол № 1
от « 7 » августа 2023 г.

Утверждена:
Заведующий МБДОУ д/с №46
_____ Мыльникова Т.А.
Приказ № 49-О
от « 7 » августа 2023 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
группы раннего возраста от 1,5 до 3 лет
№ 2 «Колокольчик»
на 2023-2024 учебный год

Авторы программы: Садилова Л.Н
Ганоцкая С.П.

Азовский район
с. Кагальник
2023 г.

Содержание

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи основной программы
3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса
4. Планируемые результаты освоения программы
5. Целевые ориентиры образования детей раннего возраста (ФГОС ДО)

2. Содержательный раздел.

- 1.1 Воспитание
- 2.2 Возрастные особенности развития детей 1.5 - 3 лет
- 2.3 Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Способы и направления поддержки детской инициативы
- 2.4 Перечень основных игр - занятий по пятидневной рабочей неделе
- 2.5 Примерная сетка - расписание игр-занятий по пятидневной рабочей неделе
- 2.6 Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям
 - 2.6.1 Образовательная область «Физическое развитие»
 - 2.6.2 Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений. Ребенок и окружающий мир
 - 2.6.3 Образовательная область «Речевое развитие».
 - 2.6.4 Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»
 - 2.6.5 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие». Изобразительная деятельность, музыка
- 2.7 Вариативная часть
- 2.8 Работа с родителями

3. Организационный раздел

1. Оформление предметно-пространственной среды
 - 1.1 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в группе
 2. Учебный план реализации ООП ДО
 3. Режим дня, структура НОД
 4. Перечень методических пособий
- Приложение 1
Приложение 2

1. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитания и развития детей раннего возраста (от 1.5 до 3-х лет) на основе примерной основной общеобразовательной программы МБДОУ №46 «Малинка» «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС, в условиях дошкольного образовательного учреждения является внутренним программным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989г.).
- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2022, № 41, ст. 6959);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2022 г. № 955;
- Санитарно-эпидемиологические требования - Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573), действующим до 1 января 2027 г.
- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. № 1028);
- Основы государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утвержденные Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809;
- Областной закон Ростовской области от 14 ноября 2013 г. N 26-ЗС "Об образовании в Ростовской области" с изменениями от 29 июня 2022;
- Государственная программа Ростовской области «Развитие образования» с изменениями от 20.06.2022 года,
- Устав МБДОУ д/с № 46 «Малинка».
- Типовое положение о ДОУ.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Образование ведётся на русском языке.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность:

- комплексное решение задач по охране жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание и развитие, амплификацию (обогащение) развития на основе организации различных видов детской творческой деятельности.

В Программе учтены принципы Л.С. Выгодского о том, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие.

Программное психолого-педагогическое сопровождение основано на научной концепции В.В. Давыдова: «... воспитание и психическое развитие не могут выступать как два обособленных, независимых друг от друга процесса, но при этом воспитание служит необходимой и всеобщей формой развития ребенка».

Программа определяет целевые ориентиры, содержание и организацию образовательного процесса в группах раннего и дошкольного возраста в условиях работы образовательного учреждения по пятидневной рабочей неделе (понедельник, вторник, среда, четверг, пятница), с полным 12 часовым пребыванием воспитанников с 7.00 часов до 19.00 часов в образовательном учреждении

Организация образовательного процесса осуществляется с учетом климатических, экологических факторов, особенностей культурного пространства и социальной инфраструктуры МБДОУ д/с № 46 «Малинка»

МБДОУ создает условия для реализации гарантированного гражданам Российской Федерации права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования.

Программа может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп.

Программа дополнена материалами по воспитанию детей дошкольного возраста на основе требований:

- Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования;
- примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21).

В связи с выходом новых законодательных документов рабочая программа дополнена разделом «Воспитание».

Цель: обеспечить оптимальное сочетание классического дошкольного образования и современных образовательных технологий для успешного воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкольного образовательного учреждения.

Задачи:

- формировать простейшие навыки самостоятельности, опрятности, аккуратности;
- расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, развивать потребность в речевом общении;
- использовать окружающую обстановку и общение с ребенком для развития его восприятия, внимания, мышления, памяти;

- учить действовать с игрушками, предметами ближайшего окружения в соответствии с их особенностями и назначением, развивать двигательную активность;
- формировать навыки культуры поведения;
- развивать эстетическое восприятие (музыка, картинки, иллюстрации);
- поощрять самостоятельную деятельность детей.

В программе представлены три раздела: целевой, содержательный, организационный.

Целевой раздел - определяет вопросы целеполагания и постановки задач.

Содержательный раздел программы предоставлен в виде **перспективного планирования** с учетом возрастных особенностей детей. В новом издании программы «От рождения до школы» **изменен порядок** образовательных областей, что нашло отражение в перспективном планировании (физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально - коммуникативное развитие, художественно - эстетическое развитие). Такая последовательность соблюдена в планировании второй группы раннего возраста (2 - 3 года).

Организационный раздел программы раскрывает вопросы организации жизнедеятельности детей со ссылкой на инновационную программу «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, (издание пятое, шестое).

Программа предполагает реализацию раздела «Описание форм, способов, методов и средств реализации программы» в авторском варианте, включая материалы «Психолого - педагогические условия реализации программы».

Материально - техническое оснащение программы «От рождения до школы» необходимо реализовывать с учетом учебно - методического комплекта и пособий к пятому изданию программы.

Основным направлением воспитания и развития является предметная деятельность, игры с составными и динамическими игрушками, действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и др.). Постепенно игровые ситуации насыщаются речевыми и двигательными элементами, диалогами, пояснениями. Такой подход позволяет решить основные задачи по развитию игровой деятельности детей от 1.5- х до 3-х лет.

Вариативная часть программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений) составлена коллективом педагогов ДОУ. Эта часть представлена **дидактическими играми**, которые являются особым пространством развития ребенка. В этой части программы (модели) использованы материалы **парциальных программ:**

Программа художественно-эстетического развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности. «Цветные ладошки», автор – И.А Лыкова. ИД «Цветной мир» 2019 г. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. первая младшая группа. –

«Цветной мир», 2017. – 135с.

«Азовские родники Дона» под редакцией Л.В. Музыченко.

Вариативная часть и парциальные программы представляют единый интегрированный комплекс игр и игровых заданий для детей раннего возраста.

2.Цели и задачи основной программы

Целью Программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций донского края.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач**:

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России;

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) ценностного отношения к культуре и истории Донского края, зарождение личностных смыслов;

- создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

- построение содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;

- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Рабочая программа сформирована с учетом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Содержание Рабочей программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области:

- ✓ *социально-коммуникативное развитие;*
- ✓ *познавательное развитие;*
- ✓ *речевое развитие;*
- ✓ *художественно-эстетическое развитие;*
- ✓ *физическое развитие.*

3. Принципы и подходы в организации образовательного процесса:

Рабочая программа построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО, рекомендованных ФОП:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Основные принципы, на которых строится организация воспитательно-образовательного процесса (формируемая часть):

- принцип создания духовно-нравственной образовательной среды. Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

- принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества.

- реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны – способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОО в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

- принцип многообразия и вариативности. Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДОО от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОО, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

- принцип мотивационного обеспечения и стимулирования. Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой – создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

- принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

- принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему

хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности

- принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

- принципы безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

- принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Подходы:

- 1) Соотнесение образовательных областей ОП ДО с видами деятельности, специфичными для детей дошкольного возраста.
- 2) Выбор форм работы с дошкольниками по организации различных видов детской деятельности.
- 3) Планирование образовательной нагрузки в режиме дня.
- 4) Организация взаимодействия с семьями воспитанников по реализации ОП ДО.

4. Планируемые результаты освоения программы

Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры) программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, (издание пятое, шестое, издательство Мозаика - Синтез, Москва, 2019, 2020), направленные на обеспечение единства подходов и решения задач воспитания, развития, обучения:

Воспитание - формирование первичных ценностных представлений.

Развитие - развитие общих способностей; развитие специальных способностей и одаренностей.

Обучение - усвоение конкретных элементов социального опыта.

5. Целевые ориентиры образования детей раннего возраста (ФГОС ДО):

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно - фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

2. Содержательный раздел

2.1 Воспитание

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства»*

(*п. 2 ст. 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

Основные направления воспитательной работы с детьми 1.5 - 3 лет

(вторая группа раннего возраста)

в условиях дошкольной образовательной организации

(на основе требований Федерального закона от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» и примерной рабочей программы воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21))

Патриотическое направление воспитания: ценности Родины и природы.

Социальное направление воспитания: ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества.

Познавательное направление воспитания: ценность знания.

Физическое и оздоровительное направления воспитания: ценность здоровья.

Трудовое направление воспитания: ценность труда.

Этико-эстетическое направление воспитания: ценности культуры и красоты.

Целевые ориентиры воспитательной работы для детей младенческого и раннего возраста (до 3 лет)

Портрет ребенка младенческого и раннего возраста (к 3 годам)

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким, окружающему миру.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Доброжелательный, проявляющий сочувствие, доброту. Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении. Способный общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях. Стремящийся к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктивных видах деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к красоте. Проявляющий интерес и желание заниматься продуктивными видами деятельности.

Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Патриотическое направление воспитания

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p>Цель: создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками, бережному отношению к окружающему миру.</p> <p>Задача: - обеспечить условия для воспитания нравственных</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию любви к семье, близким людям</p>	<p>Сбор фотографий и оформление фотоальбома «Моя семья» Беседа о бабушках и дедушках (по фотографиям из фотоальбома и иллюстрациям), Кукольный театр. «Ладушки в гостях у бабушки» Подготовке и реализация проекта «Наша дружная семья».</p>	<p>Освоение детьми норм и правил поведения в детском саду, семье.</p>
	<p>2. Организация воспитательной работы по ознакомлению с окружающим миром: - предметное окружение; - природное окружение.</p>	<p>Тема: «Предметы ближайшего окружения». Беседа «Предметы в группе». Темы: «Насекомые, птицы. Жизнь осенней природы», «Зима», «Подкормка птиц», «Весенняя природа» и другие</p>	<p>Освоение детьми группового пространства, игрушек, предметов ближайшего окружения. Формирование интереса к природе, природным явлениям.</p>

качеств в процессе освоения общепринятых правил и норм общения со взрослыми, родителями, сверстниками; - формировать бережное отношение к окружающему миру.			
--	--	--	--

Социальное направление воспитания

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p>Цель: создание условий для формирования первичных ценностных представлений.</p>	<p>1. Организация игровой деятельности для развития общения, готовности к сотрудничеству</p>	<p>Тема: «Мой первый маленький друг в группе». Игры-манипуляции с игрушками: определить место для любимого друга, сделать комнату для игрушки, покормить игрушку.</p> <p>Тема: «Играем, наблюдаем, различаем, говорим».</p>	<p>Овладение навыками общения, сотрудничества в процессе игровой деятельности.</p>
<p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<p>2. Организация и проведение игровых ситуаций, проявляющих позицию «Я сам!».</p>	<p>Игровые ситуации, проявляющие позицию «Я сам!».</p> <p>«Мыла в ручки наберем и ладошечки потрем», «Я умею одеваться, если только захочу...», «Застегнем застёжки на твоей одежке» и другие.</p> <p>Дидактические упражнения на проявление сочувствия, доброты: «Не уходи от нас, киска!», «Я ищу детей, которые полюбили бы меня...».</p> <p>Наблюдение за игровой ситуацией «Куклы мешают друг другу играть» (обсуждение с детьми правила взаимодействия со сверстниками).</p> <p>Приучение детей к самостоятельности: убирать за собой игрушки, одеваться с небольшой помощью взрослого (ежедневно).</p>	<p>Освоение понятий что такое «хорошо» и «плохо».</p> <p>Освоение игровых действий другим по бесконфликтному поведению с другими детьми.</p> <p>Овладение понятиями проявления добра и зла.</p> <p>Овладение навыками самостоятельных действий.</p>

Познавательное направление воспитания

Значимым для воспитания ребенка является формирование целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p>Цель: создание условий для формирования ценности познания.</p>	<p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.</p>	<p>Создание «Центров активности» (Центр науки и естествознания, центр конструирования, центр песка и воды; см. «Примерный перечень центров активности инновационной программы «От рождения до школы», стр.48).</p>	<p>Эмоционально - комфортное состояние детей при выполнении творческих заданий.</p>
<p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации,</p>	<p>2. Организация совместной деятельности с детьми на основе наблюдения</p>	<p>Наблюдения за сезонными изменениями в природе (ежедневно). Наблюдения за деревьями, птицами. Целевая прогулка «Экологическая тропа».</p>	<p>Развитие личностных качеств: любознательности, наблюдательности.</p>

<p>познавательных действий.</p>	<p>3. Организация игровой деятельности направленной на развитие речевой и поведенческой активности.</p>	<p>Речевая активность. Проведение дидактических игр «Отгадай и назови», «Чья картинка?».</p> <p>Дидактическое упражнение «Что я делаю?».</p> <p>Активное поведение. Игровые занятия: «Я хороший!», «Мы радуемся все вместе» и др.</p>	<p>Проявление интереса к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.</p>
	<p>4. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной работы по познавательному развитию.</p>	<p>Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДООУ». Первые успехи.</p>	<p>Успешное взаимодействие с родителями по вопросам развития познания детей</p> <p>1.5 -3 лет.</p>

Физическое и оздоровительное направления воспитания

Физическое и оздоровительное направления воспитания нацелены на формирование навыков здорового образа жизни. Безопасность жизнедеятельности - главное условие воспитания.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p>Цель: создание условий для физического и оздоровительного воспитания и развития детей.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательно - образовательного процесса по физическому и оздоровительному воспитанию и развитию детей.</p>	<p>1. Организация режимных моментов по освоению культурно - гигиенических навыков</p>	<p>Ежедневное проведение игровых ситуаций</p> <p>Умывание. Приучаем детей с помощью взрослого (воспитателя, помощника воспитателя) мыть руки перед едой, правильно пользоваться полотенцем.</p> <p>Игровые ситуации: «Выходи, водица, мы пришли умыться!», «Мыло мойся! Не ленись !..». «Водичка, водичка! Умой моё личико! Чтобы глазки блестели, чтобы щёчки покраснели!». «Мы пришли с прогулки дружно. Руки мыть нам очень нужно!» и другие.</p> <p>Прием пищи.</p> <p>Игровые ситуации: «Очень каша хороша, едим кашу не спеша», «Доедаем всё до крошки, чтоб быстрее бежали ножки», «Повар, повар, где обед? У меня обеда нет...» и другие, (см. материалы «Ежедневное планирование»).</p>	<p>Овладение навыками аккуратного мытья рук, лица, правильное использование мыла, полотенца, не разбрызгивать воду.</p> <p>Овладение навыками аккуратного приема пищи, использование салфетки.</p>

	<p>2. Организация двигательной деятельности</p>	<p>Подвижные игры в повседневной жизни</p> <p>Подвижные игры «Повтори движения», «Зайка серенький сидит», «Мой веселый звонкий мяч», «Через ручеек».</p> <p>Хороводные игры: «Колпачок», «Раздувайся, пузырь».</p> <p>Подвижные игры на занятиях по физической культуре</p> <p>«Догоните меня», «Воробышки и автомобиль».</p> <p>Подвижные игры под музыку «Ходим-бегаем», «Иди-стой» и другие.</p> <p>Подвижные игры на прогулке</p> <p>«Солнышко и дождик», «По тропинке», «Попади в воротца», «Игра с волшебной палочкой» и другие.</p>	<p>Проявление интереса к двигательной активности, участие в подвижных играх.</p>
	<p>3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе.</p>	<p>Беседа «Освоение основных культурно - гигиенических навыков - основа здорового образа жизни ребенка».</p>	<p>Успешное взаимодействие с родителями по вопросам физического воспитания и развития детей.</p>

Трудовое направление воспитания

С дошкольного возраста каждый ребенок обязательно должен принимать участие в труде, и те несложные обязанности, которые он выполняет в детском саду и в семье, должны стать повседневными. Только при этом условии труд оказывает на детей определенное воспитательное воздействие и подготавливает их к осознанию его нравственной стороны.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
<p>Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей.</p>	<p>Знакомство с трудом няни, наблюдение за тем, как няня моет посуду, подметает пол.</p> <p>Уход за комнатными растениями: дети под руководством воспитателя рыхлят палочкой землю в цветочном горшке, наблюдают, как взрослые вытирают пыль с листочков, поливают цветы из лейки.</p> <p>Совместная деятельность с родителями (папой) по уборке участка.</p>	<p>Проявление ребенком трудолюбия при выполнении поручений. Самостоятельное выполнение трудовых действий.</p>
	<p>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия.</p>	<p>Совместные действия мальчиков и девочек по наведению порядка в игровых местах (ежедневно).</p> <p>Уборка спортивного инвентаря после занятий по физической культуре.</p>	<p>Понимание детьми ценности труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности.</p>

деятельности детей.	3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.	Собственным примером трудолюбия и занятости создавать у детей соответствующее настроение, формировать стремление к полезной деятельности (ежедневно).	Формирование стремления к полезной ежедневной деятельности.
---------------------	--	---	---

Этико-эстетическое направление воспитания

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Культура отношений является делом не столько личным, сколько общественным. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребенком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка.

Цель. Задачи.	Направления деятельности воспитателя	Содержание воспитательной работы	Ожидаемый воспитательный результат
Цель: создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно -	1. Создание эстетической развивающей среды.	Создание «Центров активности» (Литературный центр, Центр сюжетно - ролевой игры, и другие.	Эмоционально - комфортное состояние детей при выполнении творческих заданий.

<p>творческой и продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для воспитания культуры общения, поведения, этических представлений в процессе художественно - творческой и продуктивной деятельности.</p>	<p>2. Организация воспитательной работы по рисованию и лепке (изобразительной деятельности); организация музыкально - творческой среды</p>	<p>Тема: «Мы умеем рисовать!» Самостоятельное выполнение рисунка по замыслу.</p> <p>Тема: «Лепка по замыслу». Самостоятельная лепка простейших форм, узнавание изображения знакомых предметов, персонажей.</p> <p>Музыкально - игровое творчество</p> <p>Художественно-эстетическая деятельность</p> <p>Слушание «Весёлые гуси», «Ладушки», «Камаринская» П. Чайковский.</p> <p>Хороводные игры «Стираем целый день», «Колпачок» и другие.</p> <p>Музыкально -ритмические движения</p> <p>«Зарядка» Е. Тиличеева, «Упражнение с цветами» М. Раухвергер, имитация движений животного «Серый заяц умывается» М. Красев, «Танец с балалайками» народная мелодия.</p>	<p>Развитие интереса и желания заниматься продуктивными видами деятельности</p> <p>Проявление эмоциональной отзывчивости на доступные возрасту музыкальные произведения.</p>
	<p>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников.</p>	<p>Выставки детских работ по рисованию, лепке - ежемесячно (см. раздел программы «Художественно - эстетическое развитие»).</p> <p>Спортивные развлечения «Весело играем, бегаем, прыгаем», (двигательное образовательно-развлекательное событие)</p>	<p>Способность ребенка воспринимать и чувствовать красоту быта, природы, искусства, красоту и ловкость движений.</p>

		Спортивно-игровой праздник. (см. раздел рабочей программы «Физическое развитие»).	
--	--	--	--

2.2 Возрастные особенности развития детей 1.5 - 3 лет.

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они пытаются строить простые предложения. Активный словарь достигает примерно 1000 -1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету, различать мелодии, петь. Совершенствуется слуховое восприятие. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенное: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу).

Для детей этого возраста характерна импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом.

Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ «Я». Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

При определении содержания работы по сенсорному воспитанию с детьми раннего возраста исходными явились принципы сенсорного воспитания. Основным содержательным аспектом ознакомления малышей со свойствами предметов является накопление представлений о цвете, форме и величине предметов.

В группе на 1 сентября 2023 года 12 человек. В возрасте от 1.5 до 2.5 лет
В группе 7 мальчиков, 5 девочек.

2.3 Культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. Способы и направления поддержки детской инициативы

Культурные практики - одна из составляющих программы, предусмотренной ФГОС ДО. Эти практики предусматривают детское самостоятельное творчество в разных видах деятельности.

Цель: создание атмосферы свободы выбора, творческого обмена и сотрудничества воспитателя и детей.

Организация культурных практик в процессе реализации образовательной программы	Направления поддержки детской инициативы	Виды и формы культурных практик в повседневной жизни ДОУ	Результат культурных практик
Организация совместных игр в Центре активности	Совместные игры	Сюжетно - ролевая игра, игра - драматизация, режиссерская игра	Освоение детьми игровых умений
Организация детского досуга	Детский досуг (утренний и вечерний досуг)	Музыкальный досуг, литературный досуг, оздоровительно-спортивный досуг, развлечение, праздник	Обеспечение эмоционального благополучия ребенка
Организация музыкальной гостиной	Музыкальная гостиная	Беседы, виртуальные музыкальные путешествия, детское исполнительство, творческая импровизация	Представление детских достижений и увлечений
Организация театральной гостиной	Театральная гостиная	Инсценирование литературных произведений, постановка спектаклей	Овладение навыками, которые необходимы для публичного выступления, расширение культурного кругозора
Организация сенсорного тренинга	Сенсорный тренинг	Задания игрового характера для закрепления основных сенсорных эталонов	Овладение навыками и умениями в области основных сенсорных эталонов

2.4 Перечень основных игр - занятий по пятидневной рабочей неделе

Базовый вид деятельности. Виды игр - занятий	Количество
Ребенок и окружающий мир	1
Развитие речи. Художественная литература	2
Рисование	1
Лепка/конструирование	1
Физкультурное	3
Музыкальное	2
ФЭМП –математика	1
Общее количество занятий	11

2.5 Сетка - расписание игр-занятий по пятидневной рабочей неделе

Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
1. Ребенок и окружающий мир (познавательное развитие)	1. Лепка /конструирование (художественно - эстетическое развитие)	1. ФЭМП – математика (познавательное развитие)	1. Развитие речи. Художественная литература (речевое развитие)	1. Рисование (художественно -эстетическое развитие)
2. Физкультурное (физическое развитие)	2. Развитие речи. Художественная литература (речевое развитие) 3. Физкультурное (физическое развитие, на воздухе)	2. Музыка (художественно - эстетическое развитие)	2. Физкультурное (физическое развитие)	2. Музыка (художественно - эстетическое развитие)

2.6. Задачи и содержание образовательной деятельности с детьми по образовательным областям

2.6.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие От 1,5 лет до 3 лет.	
<p>обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;</p> <p>развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;</p> <p>поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;</p> <p>формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;</p> <p>укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.</p>	<p>Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (<i>утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое</i>), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.</p> <p>1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).</p> <p><i>Основные движения:</i></p> <p>бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;</p>

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаясь определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание "пружинка", приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать

	<p>крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).</p> <p>3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду;</p> <p>способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.</p>
--	--

2.6.2.Образовательная область «Познавательное развитие». Формирование элементарных математических представлений. Ребенок и окружающий мир

Познавательное развитие	
Задачи	От 2 лет до 3 лет.
<p>1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;</p> <p>2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;</p>	<p>1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:</p> <p>педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине).</p> <p>Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания.</p> <p>Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой</p>

<p>3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;</p>	<p>или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для "ловли" на нее небольших предметов.</p> <p>Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;</p> <p>педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирает одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм- вкладышей; разбирает и собирает трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму.</p> <p>В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.</p>
<p>4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;</p>	<p>2) Математические представления:</p> <p>педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной</p>

	стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.
<p>5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;</p> <p>6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;</p>	<p>3) Окружающий мир:</p> <p>педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей ("Мама моет пол"; "Бабушка вяжет носочки"; "Сестра рисует"; "Дедушка читает газету"; "Брат строит гараж"; "Папа работает за компьютером" и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).</p>
<p>7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;</p> <p>8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям</p>	<p>4) Природа:</p> <p>в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия.</p> <p>Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь,</p>

	радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.
--	---

2.6.3.Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие	
От 2 лет до 3 лет.	
<p>1) Формирование словаря:</p> <p>развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.</p>	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру ("Принеси красный кубик"), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.</p>
<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отелных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных</p>	<p>2) Звуковая культура речи:</p> <p>педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно</p>

<p>слов в разном темпе, с разной силой голоса.</p>	<p>физиологическое смягчение практически всех согласных звуков.</p> <p>В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная произвольная выразительность речи.</p>
<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.</p>	<p>3) Грамматический строй речи:</p> <p>педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.</p>
<p>4) Связная речь:</p> <p>продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях</p> <p>5) Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);</p> <p>побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить</p>	<p>4) Связная речь:</p> <p>педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе</p>

игровые действия, движения персонажей;	речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;
поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;	педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.
развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;	
побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;	
развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.	

2.6.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Основные задачи образовательной деятельности	Содержание образовательной деятельности
	1,5-3 года
<ul style="list-style-type: none"> - поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО; - развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности; 	<p>Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приёмы поощрения и одобрения.</p> <p>Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задаёт детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации.</p>

<p>- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;</p> <p>- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;</p> <p>- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.</p>	<p>Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.</p> <p>Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса.</p> <p>Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.</p> <p>Педагог рассматривает вместе с детьми картинку с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей).</p> <p>Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.</p> <p>Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.</p> <p>Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».</p> <p>Педагог использует приёмы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.</p> <p>Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.</p> <p>Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый</p>
---	---

	предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).
--	---

2.6.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие	
От 1,5 лет до 3 лет.	
<p>1) приобщение к искусству:</p> <p>развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;</p> <p>интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;</p> <p>развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);</p> <p>познакомить детей с народными игрушками (дымковской,</p>	<p>Приобщение к искусству.</p> <p>Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.</p> <p>Изобразительная деятельность.</p> <p><i>1) Рисование:</i></p> <p>педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;</p> <p>педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом</p>

<p>богородской, матрешкой и другими);</p> <p>поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);</p> <p>поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;</p> <p>2) изобразительная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;</p> <p>развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить;</p> <p>научить правильно держать карандаш, кисть;</p> <p>развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);</p> <p>включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой;</p> <p>познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;</p> <p>развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов,</p>	<p>карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;</p> <p>педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;</p> <p>педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;</p> <p>при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p>2) Лепка:</p> <p>педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит</p>
--	---

<p>предметов быта, произведений искусства;</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p> <p>знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;</p> <p>развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;</p> <p>приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);</p> <p>побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);</p>	<p>раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдец). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p>Конструктивная деятельность.</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).</p> <p>Музыкальная деятельность.</p> <p>1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и</p>
---	---

<p>способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;</p> <p>развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</p> <p>создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых). б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;</p> <p>привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;</p> <p>развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;</p> <p>формировать навыки перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>	<p>низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p>2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.</p> <p>3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.</p> <p>Театрализованная деятельность.</p> <p>Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.</p> <p>Культурно-досуговая деятельность.</p> <p>Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей</p>
--	--

	<p>чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.</p>
--	--

2.7 Вариативная часть.

Авторская программа «Азовские родники Дона», разработанная и утверждена на заседании педагогического совета МБДОУ д/с №46 «Малинка»

Образовательная область	Задачи
Социально-коммуникативное развитие	<p>Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.</p> <p>Использовать знания о Донском крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям, стремление сохранять национальные ценности.</p>
Познавательное развитие	<p>Приобщать детей к истории Донского края, казачества. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.</p> <p>Расширять представлений детей о социально-экономической значимости донского края, трудовой деятельности людей, профессиях;</p> <p>Знакомить с выдающимися жителями с. Самарского, г. Азова и Ростовской области, родословной своей семьи, семейными праздниками.</p>
Речевоеразвитие	<p>Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой донского края</p>

<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края через участие в народных календарно-обрядовых праздниках;</p> <p>Воспитывать интерес к музыкальной культуре Дона через знакомство с известными в крае и нашем поселении народных коллективов.</p> <p>Вовлекать детей в художественно-творческую деятельность, характерную для донского народно-прикладного искусства, развивать практические умения и навыки.</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость, используя народные казачьи подвижные игры.</p>

Содержание программы представлено тематическими блоками, раскрытыми в перспективно-тематическом плане:

- БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»
- БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»
- БЛОК «КАЗАЧЬЯ СЕМЬЯ»

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Группа раннего возраста
БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Познавательное занятие «Здесь мы живем» Экскурсия в музей Родино ведения детского сада Экскурсия «Село, где я живу» Рассказ «Кто такие казаки» Знакомство с пословицами и поговорками: «Казак сам не поест, а коня накормит»; «Казак без коня,</p>	<p>- Дать представление о селе, в котором мы живем. - Дать представление о казаках. - Воспитывать любовь к своей малой Родине</p>	<p>Слушание народных казачьих песен, песен современных авторов о Донском крае, о казачестве. Цели: - знакомство культурой родного края; - воспитание интереса к народному фольклору</p>	<p>Выставка иллюстраций, фотографий, репродукций «Край, в котором я живу». Цели: - расширение представлений о родном крае; развивать чувство красоты, интерес и любовь к своей Родине. Рисование по трафарету «Конь донскому казаку»</p>	<p>Д. и. «Родной город». Цели: обогащение опыта узнавания по иллюстрации (фото) знакомые места родного города; умение описать увиденное; -воспитание любви к родному городу</p>

что солдат без ружья»				
--------------------------	--	--	--	--

БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальны й перезвон	Художественн о-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Экскурсия в мини-музей детского сада. «Милости просим, гости дорогие» Цели: - познакомить с казачьим домом; - вызвать эмоциональ ный отклик, интерес к казачьей жизни.</p> <p>Игра-путешествие «Как жили в старину». «В гостях у бабушки-Загадушки». <i>Цель:</i> познакомить с предметами домашнего обихода.</p> <p>«Во саду ли, в огороде». Цель: познакомить с казачьими блюдами из овощей, загадками об овощах и фруктах. «Сорока-белобока кашу варила». Цель: познакомить с предметом казачьего обихода - глиняным горшком. «Масленица годовая -наша гостюшка дорогая». Цель: знакомство с народным праздником - Масленицей; - разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины». «Жили-были,..». Цель: знакомство с донскими сказками</p>	<p>- Познакомить детей с казачьим домом , предметами домашнего обихода. - Дать представление о народном празднике Масленица, - Обогащить словарь детей новыми словами</p>	<p>Слушание и пение песенок-потешек. Слушание колядок, щедровок, в исполнении казачьего ансамбля ДК, детей «Школы искусств». Развлечение «Масленица»</p>	<p>Посещение выставки «Наш донской дом». Рассматривание фотографий, иллюстраций «Казачий быт», «Казачий костюм». Рассматривание макета «Казачий дом», обыгрывание макета</p>	<p>Д-и. «Бабушкины загадки»; «Во саду ли, в огороде»</p>

БЛОК «Казачья семья»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя, «Как помогали казачата взрослым».</p> <p>Беседа о казачьих колыбельных песнях («Баю-баю, деточку качаю» и т.д.)</p> <p><i>Цели:</i> познакомить с колыбельными песнями; - сформировать умение слушать образную поэтическую речь.</p> <p>Вечер игр «Встанем в круг» -разучивание народных игр, потешек, загадок</p>	<p>Дать представление о казачьей семье: - как казачата помогали взрослым; - о колыбельных; познакомить с казачьими играми; познакомить с потешками, пословицами; - воспитывать интерес к прошлому родного края;</p>	<p>Слушание казачьих народных песен, колыбельных «Донские напевы».</p> <p>Слушание казачьей колыбельной песни на слова М.Ю.Лермонтова.</p> <p>Разучивание с детьми казачьих народных песен («Кто у нас хороший» и т.п.).</p>	<p>Выставка репродукций, иллюстраций, отображающих быт казачьей семьи.</p> <p>Рисование «Кукла для казачки».</p> <p><i>Цель:</i> соотносить изображение с содержанием сказки, узнавать сюжет сказки</p>	<p>Хороводная игра «Утёнок».</p> <p>П. и. в мяч.</p> <p>Д. и. «Продолжи потешку»</p>

2.8 Работа с родителями

Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 2. Участие в подготовке и реализации проекта «Наша дружная семья».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультационные встречи «Здоровье ребенка – наша общая забота». 2. Коллективная трудовая деятельность на участке детского сада.
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Круглый стол «Безопасность детей в условиях ДОО».

	2. Книжная выставка. Ознакомление родителей с программной детской литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу.
Декабрь	1. Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДОУ». Первые успехи. 2. Совместная деятельность по подготовке к Новомуднему празднику.
Январь	1. Беседа «Освоение основных культурно - гигиенических навыков - основа здорового образа жизни ребенка».
Февраль	1. Беседа психолога «Психолого- педагогическое сопровождение ребенка в условиях ДОУ». Тренинг для родителей. 2. Совместный видео - проект «Наши первые успехи».
Март	1. «Музыкальный праздник». Совместное музицирование, исполнение песен, танцев.
Апрель	1. Родительское собрание «Сотрудничество ДОУ и семьи. Результаты».
Май	1. Дискуссионный клуб «Достижения и проблемы развития детей нашей группы».

3. Организационный раздел.

1. Оформление предметно-пространственной среды.

Важной задачей образовательного процесса является организация предметно-пространственной среды, обеспечивающей творческую деятельность каждого ребенка, позволяющей ему проявить собственную индивидуальность и активность, чтобы наиболее успешно реализовать себя.

Требования предметно-пространственной образовательной среды:

- Гарантирование охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
- Обеспечение эмоционального благополучия детей;
- Способствование профессиональному развитию педагогического работника;
- Создание условий для развивающего вариативного образования;
- Обеспечение открытости дошкольного образования;
- Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности.

Создание предметно – развивающей среды

Задачи:

1. Формирование двигательной сферы, создание психолого-педагогических условий развития детей посредством системы закаливающих процедур и через введение новых форм работы по ФИЗО.
2. Комплексное развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных и психофизиологических особенностей.
3. Развитие положительного психоэмоционального состояния детей посредством проведения досугов и развлечений.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом. Современное понимание развивающей предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Предметно-развивающая среда организуется исходя из следующих принципов её построения:

- **полифункциональности среды:** предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.
- **трансформируемости среды,** который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).
- **вариативности,** сообразно которому характеру современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных учреждений как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

Так же следует отметить, что:

Среда должна выполнять образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организованную, коммуникативную функции. Но самое главное – она должна работать на развитие самостоятельности и самодеятельности ребенка.

Необходимо подобрать с учетом санитарных и психолого-педагогических требований мебель и игровое оборудование в каждой группе и установить так, чтобы ребенок мог найти удобное и комфортное место для занятий.

Необходимо гибкое и вариативное использование пространства, доступность. Среда должна служить удовлетворению потребностей и интересов ребенка. Используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребенок мог дотянуться до них без помощи взрослых. Это помогает ему быть самостоятельным. Все в наших группах «принадлежит» ребёнку – игрушки, дидактический материал, игры; дети прекрасно знают, где взять бумагу, краски, книги, мячи и т.д. Есть уголок уединения, где можно посмотреть картинки в любимой книжке, рассмотреть фотографии своей семьи и просто посидеть и отдохнуть от детского коллектива.

Форма и дизайн предметов ориентирована на безопасность и возраст детей. В помещении исключены опасные предметы: острые, бьющиеся, тяжелые, углы закрыты. Среда, окружающая детей в детском саду, должна обеспечивать безопасность их жизни, способствует укреплению здоровья и закаливанию организма каждого из них.

Элементы декора в группе должны быть легко сменяемыми.

В каждой группе необходимо предусмотрено место для детской экспериментальной деятельности.

Организуя предметную среду в групповом помещении учитываем закономерности психического развития, показатели их здоровья, психофизиологические и коммуникативные особенности, уровень общего и речевого развития, а также показатели эмоционально-потребностной сферы.

Особое внимание в ДОУ уделяется эстетическому оформлению помещений, поскольку среда играет большую роль в формировании личностных качеств дошкольников. Ребенок находится в детском саду весь день и окружающая обстановка должна радовать его, способствовать пробуждению положительных эмоций и воспитанию хорошего вкуса. Цветовая палитра должна быть представлена теплыми, пастельными тонами.

В интерьере всех возрастных групп должна быть сделана ставка на "одомашнивание" предметной среды.

При создании развивающего пространства в групповом помещении мы учитывали ведущую роль игровой деятельности в развитии дошкольников, а это в свою очередь обеспечивает эмоциональное благополучие каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения, компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе, включение в различные формы сотрудничества, что и является основными целями дошкольного обучения и образования.

Наша предметно-развивающая среда построена с учетом гендерных особенностей детей: предусмотрены уголки для мальчиков и девочек. Для развития творческого замысла в игре девочкам предлагаем предметы женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т.п.; мальчикам - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки.

Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, сезонности. Так, осенью группу украшает букет из осенних цветов и листьев, на подносе – собранный урожай, поделки из овощей; зимой в группе снежинки на окнах, украшенная елка, силуэты сказочных героев, сделанных из бумаги педагогами и детьми.

Развивающая предметно-пространственная среда группы:

- ✓ содержательно-насыщенная, развивающая;
- ✓ трансформируемая;
- ✓ полифункциональная;
- ✓ вариативная;
- ✓ доступная;
- ✓ безопасная;
- ✓ здоровьесберегающая;
- ✓ эстетически-привлекательная.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей.

Пространство группы организовано в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки») оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.).

Все предметы в группе доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков систематически меняется в соответствии с комплексно-тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития в группе выступают:

- ✓ уголок для сюжетно-ролевых игр;
- ✓ уголок ряжения;
- ✓ уголок театрализованных игр;
- ✓ книжный уголок;
- ✓ зона для настольно-печатных игр;
- ✓ выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- ✓ уголок природы (наблюдений за природой);
- ✓ спортивный уголок;
- ✓ уголок для опытно-экспериментальной деятельности;
- ✓ уголок трудовой деятельности
- ✓ уголок безопасности дорожного движения
- ✓ уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, продуктивной, музыкальной и др.;
- ✓ уголок уединения (уголок тишины и спокойствия).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе выступает, как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое, т.к. «застывшая» (статичная) предметная среда не выполняет своей развивающей функции в силу того, что перестает пробуждать фантазию ребенка.

Центры развития активности детей группы раннего возраста		
Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
Познавательное развитие детей		
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями.

		13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14.Магниты.
	- Центр математического развития	1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал. 3. Набор объемных геометрических фигур.
	- Центр сенсорики	1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. Массажные мячики разных цветов и размеров. 5. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 6. Флажки разных цветов (10 шт.). 7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 8. Мелкая и средняя мозаики . 9. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» 10. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания. 11. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-Центр книги	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература 4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 5. Книжки-раскраски , книжки-самоделки. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	1.Полка или этажерка для пособий. 2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 3. Сюжетные картинки 4. Настольно-печатные игры 5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.

		<p>6. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>7. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	<p>1. Мячи средние разных цветов.</p> <p>2. Мячи малые разных цветов.</p> <p>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</p> <p>4. Обручи.</p> <p>5. Круговая веревка.</p> <p>6. Флажки.</p> <p>7. Гимнастические палки.</p> <p>8. Кольцеброс.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. Длинная скакалка.</p> <p>11. Короткие скакалки.</p> <p>12. Массажные и ребристые коврики.</p>
	- Центр сохранения здоровья ребенка	<p>1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</p> <p>2. Дидактические игры по валеологии.</p>
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	<p>1. Восковые мелки.</p> <p>2. Цветной мел.</p> <p>3. Гуашевые краски.</p> <p>4. Цветные карандаши.</p> <p>5. Пластилин, соленое тесто.</p> <p>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.).</p> <p>7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</p> <p>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>9. Клейстер.</p> <p>10. Доски для рисования мелом.</p> <p>11. Книжки-раскраски</p>

	- Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п. большие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный). 4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт). 5. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее. 6. Конструкторы типа «Lego» разного размера 13. Разрезные картинки (4—10 частей), пазлы. 14. Различные сборные игрушки 15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,) 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен) 3. «Поющие» игрушки. 4. Звучащие предметы-заместители. 5. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»). 8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.). 9. Большая ширма. 10. Настольная ширма.
Социально-коммуникативное развитие детей		

Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

1.1. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках.

Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Основные праздники, развлечения, спортивные мероприятия для детей:

Календарные- Новый год, 8 Марта, День защиты детей.

Тематические праздники и развлечения. «Осень пришла», «Снегурочка и звери», «Солнышко, посвети!», «Кисонька-мурысонька», «Мишкин день рождения», «В гостях у игрушек», «В гости к Хозяюшке», «Веселые музыканты».

Театрализованные представления. «Я веселый колобок», «В гостях у клоуна», кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья»; инсценирование рус. нар. сказок; «Веселые зайчата», Л. Феокистова «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе».

Спортивные досуги. «Путешествие на лесную полянку», «Мой веселый, звонкий мяч», «Мы мороза не боимся», «Зимние радости», «Мы ребята смелые, ловкие, умелые», «Догони меня, дружок», «Догонялки с каталкой», «Кто быстрее?», «Мы едем, едем, едем».

Забавы. «Пускание мыльных пузырей», «Все снежинки мы раздуем», «Из-за леса, из-за гор», «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи, «Веселые клоуны».

Игры-развлечения. (с использованием деревянных игрушек) «Непослушная каталка», «К нам в гости пришел бычок», «Зайчик-попрыгунчик», «Серенькая кошечка села на окошечко», «Петушок, который умел махать крылышками», «Деревянная игрушка, а зовут его Петрушка», «Паровоз приехал к нам».

2. Учебный план реализации ООП ДО в группе раннего возраста.

Направление развития/ образовательные области	Виды деятельности	Количество занятий	
		в неделю	в год
Инвариативная часть (обязательная)			
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений.	1	36
	Формирование целостной картины мира (предметное, социальное, природное окружение).	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Аппликация	-	-
	Конструирование в различных видах деятельности	-	-
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура (зал)	2	72
	Физическая культура (улица)	1	36
Итого:		11	396
Вариативная часть (формируется участниками образовательного процесса)			
Итого:		11	
Всего (нормы СанПиН)		11	
Продолжительность НОД (нормы СанПиН)		10 мин	
Продолжительность учебной нагрузки в неделю		1 час 50 минут	

3. Режим дня, структура НОД

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;
 укладывание на дневной сон;
 общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке:

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г. № 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 5-е разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5 ч	4 часа 20 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 30 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 30 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	2 ч 45 мин	2 часа 30 мин
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 20 мин в день Нет	20 мин Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	Не более 10 мин	10 мин
Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не менее 10 мин	20 мин

УТВЕРЖДАЮ
 Заведующий МБДОУ д/с № 46
 «Малинка» с.Кагальник
 _____ Мыльникова Т.А..
 « 7 » августа 2023г.

Режим дня
Группа раннего возраста (с 1,5-3 лет)

	Время проведения	
Режимные моменты	Холодный период (сентябрь - май)	Тёплый период (июнь - август)
Приём детей, осмотр, игры, общение, индивидуальная работа с детьми	7.00-7.40	7.00-7.40
Чтение, труд в уголке природы	7.40-7.55	7.40-7.55
Утренняя гимнастика	7.55-8.05	7.55-8.05 (на прогулке)
Подготовка к завтраку, гигиенические процедуры	8.05-8.10	8.05-8.10
Завтрак	8.20-8.50	8.20-8.50
Подготовка к ОД	8.50-9.00	-----
Самостоятельная игровая деятельность	-----	8.50-9.30
ОД (подгрупповая и фронтальная) - развивающие образовательные ситуации на игровой основе	9.00-9.10 9.30-9.40	-----
Второй завтрак	9.40	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, игры	9.50-11.20	9.30-11.20
Подготовка к обеду, обед, игры	11.20-11.50	11.20-11.50
Подготовка ко сну, гигиенические процедуры	11.50-12.00	11.50-12.00
Сон	12.00-15.00	12.00-15.30
Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные и гигиенические процедуры	15.00-15.30	15.30-15.45
Самостоятельная игровая деятельность, общение и совместная деятельность	15.30-15.45	-----
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.05	15.45-16.05
Подготовка к прогулке, прогулка	16.05-17.20	16.05-17.20

Подготовка к ужину.	17.20-17.30	17.20-17.30
Ужин	17.30-18.00	17.30.-18.00
Игры, индивидуальная работа, работа с родителями, уход домой	18.00-19.00	18.00-19.00

УТВЕРЖДАЮ
 Заведующий МБДОУ д/с № 46
 «Малинка» с.Кагальник
 _____ Мыльникова Т.А.
 « 7 » августа 2023г.

Сетка образовательной деятельности

День недели.	Время.	Образовательная деятельность.
Понедельник	9.00-9.10	Познавательная деятельность. Ознакомление с окружающим миром / Ознакомление с природой.
	9.30-9.40	Двигательная деятельность. Физическая культура.
Вторник	9.00-9.10	Продуктивная деятельность. Лепка.
	9.30-9.40	Коммуникативная деятельность. Развитие речи.
	11.00-11.10	Двигательная деятельность. Физическая культура на воздухе.
Среда	9.00-9.10	Познавательно-исследовательская деятельность. ФЭМП (математика).
	9.30-9.40	Музыкальная деятельность. Музыка.
Четверг	9.00-9.10	Коммуникативная деятельность. Развитие речи.

	9.30-9.40	Двигательная деятельность. Физическая культура.
Пятница	9.00-9.10	Продуктивная деятельность. Рисование.
	9.30-9.40	Музыкальная деятельность. Музыка.

4. Перечень методического обеспечения

«От рождения до школы.» Основная общеобразовательная программа дошкольного образования / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.

Список литературы	Физическое развитие
	-Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 -С.Я.Лайзане «Физическая культура для малышей» М.: Просвещение, 1987
	Социально-коммуникативное развитие
	-Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа - М: МОЗАЙКА – СИНТЕЗ, 2016
	Познавательное развитие
	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г. - Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г - Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Речевое развитие
	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа .- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016 г.
	Художественно-эстетическое развитие
	И.А. Лыкова «Цветные ладошки» парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2019.-136с. -Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – М: МОЗАЙКА - СИНТЕЗ, 2016

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Комплексно-тематическое планирование в группе раннего возраста (1,5-3 года)

№ п/п	Тема недели, цель и задачи название проекта	Сроки проведения	Содержание проекта
1	<p>Тема «Здравствуй, детский сад!» «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»</p> <p>Цель: адаптировать детей к условиям детского сада.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) - познакомить с детьми, воспитателем; - способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. <p>Адаптация.</p> <p>Проект «Здравствуй, малыш»</p>	<p>Сентябрь 1-2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Здравствуй, детский сад» знакомство с детским садом, путешествие по территории - «Моя группа» знакомство с групповой комнатой - дидактическая игра «Собери пирамидку», «Игра с собачкой», «Подбери ленту куклам», «Кто в домике живет», «Собери все красные совки». - дидактическая игра «Знакомимся с куклами и мягкими игрушками» - игра-путешествие «В гости к Мойдодыру» (в санитарную комнату) - путешествие по группой комнате с остановками на станциях «Цветные карандаши», «Пластилиновая». - подвижная игра «Догони меня», «Зайка серенький сидит», «Петушки и цыплята», «Жуки», «Осенние листочки» - пальчиковая гимнастика «Сорока – белобока», «Ути - ути», «Ладушки», «Моя семья», «Коза» - игровая ситуация «Накормим куклу Машу», - чтение художественной литературы чтение потешки «Как у нашего кота», А. Барто «Мишка», «Зайка», «Курочка Ряба» - игры с деревянными пособиями «Пирамидка», «Матрешка» - сюжетная игра «Мама кормит детей», «Мы шли, шли...» - игра-забава «Минутка заводной игрушки» - игра - инсценировка по сказке «Курочка Ряба» - пляска «Пальчики – ручки» - игра «Построим мишке домик» - из крупного строительного материала - игра драматизация по стихотворению А. Усачева «Мишка косолапый по лесу идет»

			<p>Итоговое мероприятие:</p> <p>Оформление личных шкафчиков для детей «Кто у нас хороший?»</p>
2	<p>Тема «Мои любимые игрушки» «Я люблю свою лошадку»</p> <p>Цель: знакомить детей с игрушками в группе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; -учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; - развивать фантазию детей. <p>Проект «Мои любимые игрушки»</p>	<p>Сентябрь 3-4 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Какие игрушки живут у нас в группе» «Как мы убираем игрушки» - дидактическая игра «Найди мишку», «Расскажи и покажи», «Найди такой листок», «Покажи у куклы» «Одноместная матрешка» - чтение художественной литературы: потешка «Петушок, петушок...», «Киска, киска...», «Как у нашего кота», А. Барто «Игрушки», «Смотрит солнышко в окошко», «Курочка ряба», «Дождик – дождик». «Огуречик, огуречик», «Колобок». - игры на звукоподражание: «Кап-кап-кап» «Покатаемся на лошадке». - подвижная игра: «Мыши в кладовой», «Воробушки и кот», «По ровненькой дорожке», «Ветер и листочки», «Жуки», «Вышла курочка гулять»; - пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Еду к деду, еду к бабе», «Идет коза рогатая», «Кулачки» - игра малой подвижности «Прокати мяч в ворота» - игра-забава «Где же наша...» - сюжетная игра «Прогоним капризок», «Поможем игрушкам найти свой дом» - конструктивная игра «Кубик на кубик» постройка башенки; - игра-забава «Воздушные шары» <p>Итоговое мероприятие: Выставка любимых игрушек.</p>
3	<p>Тема «Осень, осень, в гости просим», «Осень - двory опустели, наши улыбки стали грустнее»</p> <p>Цель: формирование элементарных представлений об осени.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; 	<p>Октябрь 1-2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций по сказке «Репка», иллюстраций к книжке «Котенька-коток». - чтение потешки «Петя, петушок», «А баиньки-баиньки», «Наша Маша маленькая», «Далеко, далеко на лугу пасутся ко...», «Вышла курочка гулять», «Мишка косолапый» - дидактическая игра: «Найди желтый листочек» «Поиграем с матрешками», «Соберем красивый букет из листьев» «Кто живет на ферме?», «В чем пойдем гулять», «Переложу горох, фасоль» - игра с прищепками «Разноцветные рожки» - сюжетно - игровая ситуация «мишка промочил ноги»

	<p>- воспитывать уважение к природе.</p> <p>Проект «Осень, осень, в гости просим»</p>		<p>- настольно-печатная игра «Разрезные картинки» (листочки)</p> <p>- подвижная игра «Догони листочек», "Поезд", «Кот и мыши», «Мой весёлый звонкий мяч!»</p> <p>- малоподвижная игра «Найди мяч», «Ты мне - я тебе» «Догони меня», «Все захлопали в ладоши»</p> <p>- пальчиковая игра «Первый пальчик...», «Дождик», «Листопад», «Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока»</p> <p>- музыкальная игра « Мы в ладошки хлопаем»</p> <p>Итоговое мероприятие - просмотр мультфильма «Веселый огород»</p>
4	<p>Тема «Домашние животные и птицы» «Кто с нами рядом живёт»</p> <p>Цель: Знакомить детей с домашними животными и птицами, их повадками.</p> <p>Задачи:</p> <p>- учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их;</p> <p>-учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания;</p> <p>- учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания.</p> <p>-воспитывать гуманное отношение к животным;</p> <p>Проект «Домашние животные и птицы»</p>	Октябрь 3 неделя	<p>- Беседа: «Где живут домашние животные», «Что дают нам животные».</p> <p>- пальчиковая игра: «Барашеньки-крутороженки»</p> <p>«Едим-едим на лошадке», «Коза рогатая»</p> <p>- дидактические игры (упражнения): «Лошадки», «Покажи и назови», « У кого какая шубка» (по сенсорике - на развитие тактильных ощущений), «В гостях у бабушки», «Домашние животные и их детеныши», «Кто как кричит».</p> <p>- сенсорная игра: «Кто в домике живёт?»</p> <p>- Чтение: Е. Чарушин «Курочка», «Корова», потешки: «Курочка-рябушечка», «Дай молочка Буренушка».</p> <p>-речевая игра «Кто как говорит?»</p> <p>-рассматривание картин: «Свинья с поросятами», «Корова с телятами»</p> <p>– сюжетная игра: «Мамы и их детки».</p> <p>подвижные игры: «Убегай от киски» «Лохматый пес», «Курочка-хохлатка»</p> <p>Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Кто как кричит?»</p>
5	<p>Тема «Сезонная одежда, обувь»</p> <p>Цель: Познакомить детей с многообразием одежды.</p> <p>Задачи:</p> <p>- формировать навыки одевания и раздевания;</p>	Октябрь 4 неделя	<p>- чтение: потешка «Наша Маша маленька», З. Александрова «Катя в яслях», А. Барто «Башмачки», «Чтение детям рассказа «Курочка» Е. Чарушина</p> <p>- игра с прищепками «Платье»</p> <p>- д/упражнение «Подбери туфли куклам»</p> <p>- рассматривание картин: «Сезонная одежда», «Одежда для мальчиков и одежда для девочек»</p>

	<p>-обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр;</p> <p>- рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.</p> <p>Проект «Сезонная одежда, обувь»</p>		<p>- дидактические игры: «Чье платье лучше», «Длинный – короткий», «Какой наряд у Кати?»,</p> <p>«Кто к нам пришёл?»</p> <p>- сенсорное развитие «Собери пирамидку»</p> <p>- пальчиковая игра: «Растеряши», «Стирка», «Осенние листья»</p> <p>- игровое упражнение: «Туфельки поссорились-подружились», «Сделаем из носочка- гармошку», «Посмотрим на себя в зеркало, как мы оделись»</p> <p>- подвижная игра «Дождик и солнышко»,</p> <p>- малоподвижная игра «Оладушки», «Догони мячик»</p> <p>Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку»</p>
6	<p>Тема «Мой дом» «На детской площадке у нашего дома иду я дорожкой знакомой»</p> <p>Цель: дать первичное представление о своем доме.</p> <p>Задачи:</p> <p>- знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения;</p> <p>- формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице;</p> <p>- знакомить с частями дома;</p> <p>- обогатить словарный запас детей по данной теме.</p> <p>Проект «Мой дом»</p>	<p>Ноябрь</p> <p>1-2 неделя</p>	<p>- беседа «Моя группа, мой участок»</p> <p>- рассматривание предметных картинок «Предметы обихода»</p> <p>- дидактическая игра «Поручения», «Большой – маленький»</p> <p>- сюжетно игра «Играем в магазин», «Шоферы», «Строительство», «Строим домик для куклы Маши», «Поможем найти игрушкам свой дом» «Дорога для машин»</p> <p>- подвижная игра «Курочка и цыплятки», «Прокати мяч ко мне», «Осенние листочки», «Воробушки и автомобиль»</p> <p>- чтение потешки «Носик, носик! Где ты, носик?», «Как у нашего кота»</p> <p>- чтение стихотворения Г. Лагэдынь «Зайка, зайка, попляши»</p> <p>- пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Моя семья», «Пальчик - мальчик», «Домик»</p> <p>- рассказ-инсценировка «Для чего нужны карандаши?»</p> <p>- прослушивание в грамзаписи русских народных сказок (Репка, Колобок)</p> <p>Итоговое мероприятие - Строительная игра «Мы строим дом»</p>
7	<p>Тема: «Я в мире человек»</p>	<p>Ноябрь</p>	<p>- беседа «Кто со мной рядом?»</p> <p>- игровая ситуация «Мы умываемся»</p>

	<p>Цель: дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей проявляет навыки опрятности; - соблюдать элементарные правила поведения в детском саду; - сопровождать речью игровые и бытовые действия. <p>Проект «Я в мире человек»</p>	3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - чтение народной песни «Три братца» - дидактическая игра «Накормим Таню» - игровая ситуация «Кто аккуратнее уберет одежду в шкаф»; - чтение произведения С. Капутикян «Все спят» - дидактическая игра «Угадай, чья одежда» - подвижные игры: «Не замочим ножки...», «По дорожке мы пойдем», «Едем на автобусе» - игра «Назови части тела»; <p>упражнение «Курочка кудахчет: ко-ко-ко»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Наши руки помогают раздеваться» - упражнение «Мы едим» с использованием игрушечного мишки; - дыхательная гимнастика «Подуем на шарики», «Шар лопнул»; - игры на развитие слухового восприятия – «Кто позвал»; - игровая ситуация «Куклы проснулись и одеваются» - игра «Ладушки» – знакомить со строением руки человека. - игра – драматизация «Колобок» <p>Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».</p>
8	<p>Тема «День матери» "Очень, очень, я люблю маму милую мою"</p> <p>Цель: воспитывать доброе отношение к женщинам, матери.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме; -вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах; - помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную ребёнком цель в совместной творческой деятельности; <p>Проект «Мама»</p>	Ноябрь 4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Беседы о мамочке родной» (беседа, рассматривание картины) - рассматривания картин, иллюстраций «Мать и дитя» - «Назови свою маму» дидактическая игра - «Добеги до мамы» подвижная игра - совместно-игровая деятельность (игры из серии «Семья», «Мама и детки» - лисятки, зайчатки, медвежатки); - Игра «Кто у нас хороший...» - рассматривание фотографий, общение на темы «Моя мама» -моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с мамой» - инсценировка стихотворения: «Решили маме мы помочь, и воду в таз налили» - беседа о предметах помощниках; -конструирование из крупной мозаики «Цветок для мамы»

			<p>- сюжетно-ролевая игра «Семья» (заботливые мамы, папы)</p> <p>- подвижные игры семейной тематики: «Наседка и цыплята», «Зайка, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот», «Бабушка кисель варила»</p> <p>- «Мамочка любимая...», «Прянички» (разучивание песен)</p> <p>Итоговое мероприятие – Игра-ситуация «Мама согревает».</p>
9	<p>Тема «Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние развлечения» - «Мы снежную бабу слепили на славу, себе на забаву»</p> <p>Цель: формировать у детей знания о времени года «Зима».</p> <p>Задачи:</p> <p>- познакомить детей</p> <p>изменения в зимней природе; человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой;</p> <p>- познакомить со свойствами снега;</p> <p>- развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление</p> <p>Проект ««Здравствуй, зимушка-зима!»</p>	Декабрь 1-2 неделя	<p>- рассматривание картины «Зимние забавы», «На чем катаются дети?»</p> <p>- индивидуальные и коллективные беседы о жизни животных и растений в зимних условиях;</p> <p>- наблюдение за зимними играми старших детей;</p> <p>- рассматривания иллюстраций об играх детей зимой;</p> <p>- чтение русская народная потешка «Наша Маша маленька»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Снег – снежок», «Ручки вверх, в кулачок</p> <p>- дыхательное упражнение «Сдуваем снежинки»</p> <p>- подвижная игра «Кидаемся снежками», «Веселые снежинки»</p> <p>- беседа «Как мы одеваемся на прогулку зимой», «Как мы гуляем зимой», «Зимовка диких животных» «Веселые снежинки»</p> <p>- дидактические игры «Оденем куклу Машу на прогулку», «Чудесный мешочек», «Сравни и назови» (Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.), «Кто спрятался за сугробом»</p> <p>- подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер», «На ледяных дорожках»</p> <p>- дыхательные упражнения: «Лыжник», «Хлопушка»</p> <p>Итоговое мероприятие – Игра на прогулке «Санный поезд»</p>
10	<p>Тема «Новый год»</p> <p>Цель: Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.</p>	Декабрь 3-4 неделя	<p>- «В лесу родилась ёлочка» (разучивание песен)</p> <p>- «Дед Мороз» (разучивание песен)</p> <p>- «Вот какая ёлочка» (рассматривание новогодней ёлки)</p> <p>- «Снежинки играют в снежки»</p>

	<p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). -развивать наглядно-образное мышление, воображение; -знакомить с произведениями художественной литературы; - знакомить с содержанием песен; -способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. <p>Проект «Любимый праздник Новый год».</p>		<p>(театрализация)</p> <ul style="list-style-type: none"> - «К нам идет Новый год» (разучивание стихов и песен) - Волшебный мешочек (дидактическая игра) - Е.Ильина «Наша елка» (чтение художественной литературы) - «Рукавичка» (чтение художественной литературы) - «Кукла Таня идет на праздник» (сюжетно-ролевая игра) - «Подуй как ветер» (дидактическое упражнение) - «Передай перчатку» (дидактическая игра) - «У медведя во бору» (подвижная игра) - «Догони мяч» (подвижная игра) - Новогодний праздник «Веселье у новогодней ёлки» (развлечение) - привлечение родителей к подготовке к первому детскому празднику (костюмы, атрибуты, украшения, подарки) <p>Итоговое мероприятие: Новогодний праздник «День рождение ёлочки».</p>
11	<p>Тема «Народная игрушка»</p> <p>«В гости к нам пришли матрешки»</p> <p>Цель: знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) <p>использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать интерес к народным игрушкам. <p>Проект «Народная игрушка».</p>	<p>Январь</p> <p>3-4 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстрации по теме «Народные игрушки» - игровая ситуация «Ау нас сегодня - гость» - подвижная игра «Помоги матрешке добраться до детского сада», «Доползи до матрешки», «Догони матрешку». - дидактическая игра «Игрушки в гостях у ребят», «Найди два одинаковых кубика», «Пирамидка» - сюжетная игра: «Матрешка встречает гостей», «Напоим матрешку чаем». - рассказывание потешек «Пошел котик на торжок» - игры со строительным материалом: «Домики для матрешек» - физкультминутка «Мы, матрешки»» - игровая ситуация - «Выбираем игрушки для прогулки». - пение песенки «Мы матрешки» <p>Итоговое мероприятие – выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями)</p>
12	<p>Тема «Неделя доброты»</p>	<p>Февраль</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «У меня живёт котёнок» (рассказ)

	<p>Волшебные слова (культура общения)</p> <p>Цель: формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитывать и формировать умение правильно обращаться с животными; - дать представление о некоторых трудовых действиях; - устанавливать положительные взаимоотношения с людьми. <p>Проект «Планета Вежливости»</p>	1 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Наведём порядок в группе» (сюжетно-ролевая игра) -«Морковка от зайчика» (подвижная дидактическая игра) - «Рукавичка» (инсценировка) - «Помогите найти маму» (дидактическая игра) - «Пальчик - братец» (пальчиковая игра) - «Мой веселый звонкий мяч» (подвижная игра) - «Помоги кукле Кате убрать игрушки» (сюжетно-ролевая игра) - «Мишка косолапый» (малоподвижная игра) -прослушивание песенок о дружбе; - песенки и потешки: «Пальчик-мальчик», «Еду к бабе, еду к деду», «Как у нашего кота», «Кисонька-мурсынька», «Сорока-сорока». - слушание песни «Погуляем» <p>Итоговое мероприятие - Развлечение «Мишкин день рождения».</p>
13	<p>Тема «В гостях у сказки». «Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»</p> <p>Цель: Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами; - формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностей представлений; - развивать умения слушать, следить за развитием действия; - следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. <p>Проект «В гостях у сказки».</p>	Февраль 2 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам; - рассматривание игрушечных машин, игра «Покатаем героев сказок». - игра «А это, какого цвета?» - развитие цветового восприятия - показ настольного театра «Курочка Ряба» - просмотр презентации по русским народным сказкам. - пальчиковые игры «Пирожок» - словесная игра «Коза рогатая» - беседа на тему «Мои любимые сказки» - чтение потешек (с иллюстрациями Ю.Васнецова) «Чики- чики- чикалочки »; - рассматривание иллюстраций Е.Рачева к сказкам; - конструктивная деятельность: «Теремок» - дидактическая игра: «Где игрушка» - чтение «Коза-дереза», песенки, потешки, заклички, «Кот, петух и лиса». В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?» - дидактические игры «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»;

			<p>- настольно-печатные игры лото, разрезные картинки, мозаика;</p> <p>- подвижные игры: «Попади в цель», «Птички в гнездышках», «Найди свой домик», «Воробушки и кот», «Пойдем гулять» «Вороны и собачка»</p> <p>Итоговое мероприятие - Театрализованное представление детей старших групп «Жили-были...»</p>
14	<p>Тема: «Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»</p> <p>Цель: расширить знания детей о мебели.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать детям знания о предметах мебели; - учить делать постройки для сказочных персонажей; - знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели (шкаф, стол, стул, кровать) - учить находить предметы по указанным свойствам; - развивать активный словарь детей. - воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения. <p>Проект «Мебель»</p>	Февраль 3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Наша раздевалка» (мебель) - игра «Цветные дорожки к домикам кукол» - слушание: «Ладушки-ладошки» Т. Попатенко - игра «Устроим кукле комнату» - игра с конструктором «Построим зайке стульчик, стол»; - дидактическая игра «Найди такой же»⁴ - дидактическая игра «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол»; - дидактическая игра «Найди свой шкафчик» - дидактическая игра «Большая и маленькая мебель» - строительная игра «Стол и стул для матрешек» - пальчиковая гимнастика «Бабушкины очки» - пальчиковая гимнастика «Поиски кошки» - подвижная игра «Кто быстрее добегит до стульчика», «Беги к тому, что назову» <p>Итоговое мероприятие: строительная игра «Дом медведей».</p>
15	<p>Тема «Папин день»</p> <p>«Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!»</p> <p>Цель:</p> <ul style="list-style-type: none"> -познакомить детей с папиным праздником. <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, бабушки, братьев. 	Февраль 4 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - «Мой папа самый сильный» (беседа) - «Папин день» (рассматривание картинок, беседа по картинкам) - «Самолёты» (дидактическая игра) - «Кукла Катя показывает концерт для папы» (театрализованная игра) - рассматривание иллюстраций военной техники. - чтение: А. Барто «Самолет», «Кораблик», «Барабан» - пальчиковая гимнастика «Палец – мальчик». - «Папины помощники» (сюжетно-ролевая игра)

	<p>-воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, бабушке, братику.</p> <p>Проект «Защитники Отечества»</p>		<p>- «Поезд» Я.Тайца (слушание рассказа)</p> <p>- «Кто что делает?» (дидактическая игра)</p> <p>- «Поезд» (подвижная игра)</p> <p>- беседа «Чем я помогаю своим родителям»</p> <p>- игра – ситуация «Хотим быть смелыми»</p> <p>- пальчиковая игра «На чём поедem?»</p> <p>- игровое упражнение «Готовлюсь быть солдатом»</p> <p>Итоговое мероприятие презентация «Мой папа хороший»</p>
16	<p>Тема: «Вот такая мама, золотая прямо»</p> <p>Цель: формировать у детей любовь и уважение к родным и близким.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь; - дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях; - воспитывать доброе отношение к маме, бабушке - вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать; - организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. <p>Проект «Вот такая мама!»</p>	<p>Март</p> <p>1-2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Скоро мамин праздник» (беседа) - «Что подарим маме» (чтение стихотворения) - «У кого какая мама» (беседа) - «Раздувайся пузырь» (подвижная игра) - «Самые родные» (разучивание стихов и песен) - «Угадай, что звучит» (дидактическая игра) - «Дом на опушке» (пальчиковая игра) - «Через ручеек» (подвижная игра) - дидактические игры: «Найди маму для щенка (котенка, козленка и т.д.)»; - дидактические игры: «Погладим кукле платье», «Найди мою маму», «Расставь посуду на праздничном столе», «Узнай свою маму» - книги со стихотворениями; Е. Благиной «Посидим в тишине», А.Барто «Девочка- ревушка», сказка «Волк и козлята», альбом «Мамы всякие нужны»; - пальчиковая игра: «Веселый шнурок», «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...», «Сорока - белобока»; - рассматривание иллюстраций «Мама заболела», «Мамина работа» «Мой папа» <p>- Итоговое мероприятие – Досуг с мамами.</p>
17	<p>Тема «Всемирный день воды»</p> <p>Цель: формирование познавательного отношения к миру через наблюдения, события, явления, экспериментирование, исследование.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - начальное формирование 	<p>Март</p> <p>3 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание книги Чуковского «Мойдодыр»; - чтение А.Барто «Девочка чумазая»; песенки и потешки: «Пошел котик на Торжок», «Водичка, водичка», «Идет коза рогатая» - игра «Катя заболела» - малоподвижные игры «Мы проснулись... », «Умывалочка»

	<p>экологической культуры ребенка;</p> <p>- дать представление какую роль играет вода в жизни человека;</p> <p>- развитие у детей навыков экспериментирования и исследования, систематизирование знаний детей в опытах.</p> <p>Проект «Вода вокруг нас».</p>		<p>- дидактическая игра «Разноцветные полянки» (сенсорика)</p> <p>- пальчиковая гимнастика: «Мы капусту рубим, рубим»</p> <p>- наблюдения на улице: «Снежок тает, ручейки бегут»</p> <p>- подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Капельки»</p> <p>- игра «Мыльные пузыри»</p> <p>- опыт: «Цветочки тоже хотят пить»</p> <p>- беседы с детьми: где живёт вода? для чего нужна вода, какая вода бывает?</p> <p>Итоговое мероприятие - Развлечение «Водичка, водичка, умой моё личико»</p>
18	<p>Тема «Народная игрушка»</p> <p>«Очень любим мы матрешки, разноцветные одежки»</p> <p>Цель: формирование первичного представления о народном творчестве.</p> <p>Задачи:</p> <p>- знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка)</p> <p>- знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.); - использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Проект «Народная игрушка»</p>	<p>Март</p> <p>4 неделя</p>	<p>- рассказывание об игрушках – матрешках;</p> <p>- рассматривание матрешек, неваляшек;</p> <p>- чтение песенки, потешки, заклички «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Чики-чики-чиалочки Е.Осетров «Сестрицы-матрешки»</p> <p>- «Солнышко, ведрышко» (чтение потешки)</p> <p>- «Петушок, петушок...» (чтение потешки)</p> <p>- «К нам пришла Матрешка» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>- дидактические игры: «Украшь матрешке сарафан», «Разрезные картинки»;</p> <p>- настольно-печатные развивающие игры: лото, мозаика, игрушки-забавы;</p> <p>- «Угадай на слух» (дидактическая игра)</p> <p>- «Веселый каблучок» (подвижная игра)</p> <p>- подвижные игры: «Догони меня», «Беги ко мне», «Мышеловка», «Лошадки», «У медведя во бору», «Зайцы и волк».</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Чашепитие»</p> <p>Итоговое мероприятие - «Праздник народной игрушки» (игры – забавы)</p>
19	<p>Тема «Международный день птиц»</p> <p>Цель: формировать первичное представление о птицах – «пернатых друзьях»</p> <p>Задачи:</p> <p>- знакомить с видами птиц;</p>	<p>Март</p> <p>4 неделя</p>	<p>- «Магазин игрушек» (дидактическая игра)</p> <p>- «Птичка невеличка» (наблюдение за птицами)</p> <p>- «Птицы - пернатые друзья» (беседа)</p> <p>- «Петушок и его семья» (сюжетная игра)</p> <p>- «Гуси» (чтение рассказа К.Ушинского)</p> <p>- «Курочка-рябушка» (чтение потешки)</p>

	<p>- учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду);</p> <p>- воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p>Проект «Птицы – наши друзья»</p>		<p>- «Сорока-белобока» (чтение потешки)</p> <p>- «Кошка и воробышки» (подвижная игра)</p> <p>- рассматривания иллюстраций, картин о птицах;</p> <p>- наблюдения из окна и на прогулке;</p> <p>- беседа: «Какие бывают птицы»</p> <p>- рассматривание разных игрушечных птиц;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птичка»</p> <p>- сюжетно-ролевая игра: «Мы на птичьем дворе», «Петушок и его семья»</p> <p>- моделирование «Что есть у птицы?»</p> <p>- рассматривание иллюстраций, фотографий птиц.</p> <p>- слушание «Звуки леса»</p> <p>- Итоговое мероприятие – Развлечение «Сорока - белобока»</p>
20	<p>Тема «Международный день книги»</p> <p>Цель:</p> <p>- познакомить детей с разнообразной литературой: сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством.</p> <p>Задачи:</p> <p>- прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций;</p> <p>- воспитывать бережное отношение к книгам.</p> <p>Проект «Книга – наш друг».</p>	Апрель 1 неделя	<p>- «Берегите книжку» (беседа)</p> <p>- «Жила-была сказка...» (рассматривание иллюстраций к сказкам)</p> <p>- «Из-за леса, из-за гор» (чтение потешки)</p> <p>- Стихотворение А. Барто «Игрушки» (чтение)</p> <p>- «Колобок» (инсценировка сказки)</p> <p>- «Солнышко и дождик» (подвижная игра)</p> <p>- дидактическая игра «У нас порядок», «Найди все книжки в группе»</p> <p>- игры со строительным материалом:</p> <p>« Построй башенку для петушка»</p> <p>- конструирование из строительного материала /обыгрывание с игрушками:</p> <p>«Большие и маленькие дома», «Широкие и узкие дорожки», «Высокий и низкий забор», «Мебель»;</p> <p>- книжный уголок: сказки-малышки, сказки в картинках;</p> <p>- Итоговое мероприятие - Чтение любимых книжек</p>
21	Мониторинг	Апрель	Заполнение диагностических карт
22	Тема «Транспорт»	Апрель 2 неделя	<p>- рассматривание предметных картин о транспорте;</p> <p>- чтение А. Барто «Грузовик»</p>

	<p>«У меня своя машина, я водитель – хоть куда!», «Внимание дорога»</p> <p>Цель: познакомить детей с машиной грузовой и легкой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о назначении транспорта; - дать детям представление о разновидностях транспорта; - отметить характерные отличительные признаки транспорта;- вызвать познавательный интерес к транспорту. <p>Проект «Транспорт»</p>		<ul style="list-style-type: none"> - дидактическая игра «Цыплята и машина», «Поставь машину в гараж» «Едут машины» - сюжетно - ролевые игры «Едем на поезде», «Покатаем игрушки», «Поездка» - игра - забава «Заводная машинка (паровоз) - подвижные игры «Поезд», «Автомобили», «Воробышки и автомобиль», «Весёлый поезд», «Самолет»; - игровые ситуации: «Грузовик возит грузы», «Прокатим лисичку на автобусе»; - игра «Осторожно, дорога!» - слушание: «Машина» Т. Попатенко - пальчиковые игры: «Птички» Транспорт» - беседа «На чем люди ездят?» <p>Итоговое мероприятие - «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит» - игровое развлечение.</p>
23	<p>Тема «Всемирный день здоровья», «Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»</p> <p>Цель: Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки фразовой речи; - воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; - прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. <p>Проект «Быть здоровыми хотим».</p>	Апрель 3 неделя	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Повтори движение», «Не переползай линию», «Лови мяч», «Мы шоферы», «Воробушки и автомобиль»; - пляска «Помирились», «Погремушки»; - чтение, рассматривание книг о здоровье, создание игровых ситуаций; - беседа на тему «Утренняя зарядка – хорошее настроение». Почему нужно беречь ножки от промокания? - беседа «Что делать, если кто-то заболел?» - игра-ситуация «Наводим чистоту в комнате». - труд: «Постирай кукле платье» - «Инсценировка сказки Д.Биссета «Га – га – га!». Что ответил цыплёнок» - игра-ситуация «Обед для кукол» «Кукла заболела»; - экскурсия в медицинский кабинет; - игра-ситуация «Машина едит по улице» «Прокати лисичку в автобусе»; <p>Итоговое мероприятие – Развлечение «Заболел наш Петушок»</p>
24	<p>Тема «Весна»</p>	4 неделя апреля	<ul style="list-style-type: none"> - «Пришла весна» (рассматривание иллюстраций) - Рассматривание иллюстраций «Одежда людей весной»

	<p>«Тает снежок, ожил лужок» (весенние явления)</p> <p>Цель: формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о домашних животных и птицах; - знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. - формировать бережное отношение к окружающей природе. <p>Проект «Весна».</p>		<ul style="list-style-type: none"> - О времени года «Весна» (беседа) - «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко» (подвижная игра) - Прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых) - А. Барто «Кто как кричит» (чтение художественной литературы) - «Вышла курочка гулять» (подвижная игра) - «Гуси-гуси» (подвижная игра) - «Трава и цветы» (дидактическая игра) - образовательная ситуация “Звуки весны” (капель, пение птиц); - музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах (на металлофоне “Капельки звенят” (тихо, громко)) - рассказ воспитателя. Как надо одеваться весной. <p>Итоговое мероприятие - «Расти лучок...» (посадка лука)</p>
25	<p>Тема «День Победы»</p> <p>Цель: Формирование нравственных ценностей.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление - развивать умения; - взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности. - воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ. <p>Проект «День Победы»</p>	<p>Май</p> <p>1 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили». - сюжетно-ролевая игра: «Парад», «Мы солдаты». «Поедем на автобусе», «Мы летим на самолете» - рассматривание и обсуждение картин одежда весной «Обувь, головные уборы, предметы одежды» - беседа «Травка зеленеет, солнышко блестит»; - дидактические игры «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»; - дыхательная гимнастика «Флажок» - физкультминутка «Салют» - слушание песен: "Мы идем с флажками" и «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, "Песенка о весне" Г. Фрида. <p>Итоговое мероприятие - дидактическая игра «Картинки – половинки» (военная тематика)</p>
26	<p>Тема: Насекомые</p> <p>Цель: познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом.</p> <p>Задачи:</p>	<p>Май</p> <p>2 неделя</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседы: «Какие гости появились на участке?», «Вот такие ножки у сороконожки», «Пчелки-труженицы»; - дидактическая игра «Бабочки и цветы», «Спрячь игрушку», «Назови, что видим». - пальчиковая гимнастика «Две сороконожки»

	<p>- расширять представление детей о насекомых; - учить узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке; - воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).</p> <p>Проект «Насекомые»</p>		<p>- подвижная игра "Поймай комара" - рассматривание изображений насекомых. - прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых); - настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?» - сюжетно ролевые игры: «Обитатели бабушкиного двора», «Едем в деревню» «Водители», «Я – шофер» - игра-беседа «Берегись насекомых»;</p> <p>Итоговое мероприятие: Композиция на ковролине «насекомые»</p>
27	<p>Тема Международный день семьи». «Начинается семья с мамы, папы и меня!».</p> <p>Цель: дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах, и поступках)</p> <p>Задачи:</p> <p>- способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада;</p> <p>- учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка;</p> <p>- воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях;</p> <p>Проект «Моя семья».</p>	<p>Май 3 неделя</p>	<p>- беседа: «С кем ты живешь»; - сюжетно-ролевая игра: «Семья», «День рождения Мишки», «Кукла Наташа»;</p> <p>- дидактические игры «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей», «Кто, что делает», «Напоим куклу чаем», «У нас порядок»</p> <p>- рассматривание фотографий / Общение на темы «Моя мама», «Мой папа», «Моя семья», «Что я люблю - не люблю», «Как я провел выходной»</p> <p>- моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с членами семьи»</p> <p>- игра «Интервью» от имени сказочного персонажа / от имени детей «Давайте познакомимся».</p> <p>- дидактическая игра «Грустные – веселые», «Что я сделала?»</p> <p>- пальчиковые игры «Этот пальчик – дедушка...», «Ладушки», «Семья»</p> <p>- рассматривание «Моя игрушка», «Возле большого пня»</p> <p>- игра инсценировка «Добрый вечер мамочка»</p> <p>-- чтение Л.Воронкова «Маша-растеряша», Н.Носов «Ступеньки», В.Сутеев «Три котенка»</p> <p>Итоговое мероприятие - Выставка рисунков «Моя семья» (совместно с родителями)</p>
28	<p>Тема «Вот и стали мы на год взрослее» «Солнечное детство»</p> <p>Цель: формировать понятие, что дети растут, изменяются.</p>	<p>Май 4 неделя</p>	<p>- игра с куклами «Угостим кукол чаем с баранками» - подвижные игры: «Солнышко и одуванчик», «Карусель», «Поезд» «Бусинки», «Цыплята и собачка»,</p>

<p>Задачи:</p> <p>- организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства.</p> <p>Проект «Вот и стали мы на год взрослее»</p>		<p>«Музыкальные ребята»</p> <p>- дидактические игры: «Назови ласково по имени своего друга», «Составь фигуры своих друзей», «Подарок для друга», «Подари другу столько же»</p> <p>«Воздушные шары»</p> <p>- чтение «Солнышко, солнышко, ты не спи за тучкой», Чтение потешки «Береза моя, березонька»;</p> <p>- игровое упражнение «По дорожке к солнышку»</p> <p>- чтение сказки «Три медведя»</p> <p>-игровое упражнение «Скачем по дорожке», «Назови меня»</p> <p>- рассматривание картин из серии «Мы играем»</p> <p>- исследовательская деятельность: игры с песком.</p> <p>- дидактические игры: «Птички», «Петушок», «Уточка», «Чудесный мешочек» «У кого такой предмет», «Что умеют делать руки», «Так или не так?», «Кто летает?»</p> <p>Итоговое мероприятие - Участие в выпускных утренниках.</p>
---	--	---

Приложение 2

Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОУ.

ДОУ вправе наряду с Планом проводить иные мероприятия согласно Программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Все мероприятия должны проводиться с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Январь:	
27 января:	<p>День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).</p> <p>День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);</p>
Февраль:	
8 февраля	День российской науки;
15 февраля:	День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля	Международный день родного языка;
23 февраля:	День защитника Отечества.
Март:	
8 марта	Международный женский день;
18 марта	День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
27 марта	Всемирный день театра.
Апрель:	
12 апреля:	День космонавтики;
Май:	
1 мая:	Праздник Весны и Труда;
9 мая:	День Победы;
19 мая	День детских общественных организаций России;
24 мая:	День славянской письменности и культуры.
Июнь:	
1 июня:	День защиты детей
6 июня	День русского языка;
12 июня:	День России;
22 июня:	День памяти и скорби.
Июль:	
8 июля:	День семьи, любви и верности.
Август:	
12 августа	День физкультурника;
22 августа	День Государственного флага Российской Федерации;
27 августа	День российского кино.
Сентябрь:	
1 сентября:	День знаний;
3 сентября:	День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;
8 сентября:	Международный день распространения грамотности;
27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	
1 октября:	Международный день пожилых людей; Международный день музыки;
4 октября	День защиты животных
5 октября:	День учителя;
Третье воскресенье октября:	День отца в России.
Ноябрь:	
4 ноября:	День народного единства;
8 ноября:	День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;
Последнее воскресенье ноября:	День матери в России;
30 ноября:	День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь:	

3 декабря	День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);
5 декабря:	День добровольца (волонтера) в России;
8 декабря	Международный день художника;
9 декабря:	День Героев Отечества;
12 декабря:	День Конституции Российской Федерации;
31 декабря:	Новый год.

