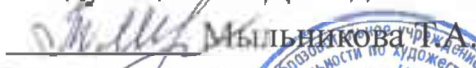


муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно –
эстетическому направлению развития детей № 46 «Малинка»

(МБДОУ д/с № 46 «Малинка»)

346770 Ростовская область, Азовский район, село Кагальник, Советская, дом 73 «а»,
телефон (886342)38913 malinka46kagalnik@mail.ru
ИНН / КПП 6101029039 / 610101001

Принята:
на заседании пед. совета
Протокол № 1
от « 6 » августа 2021г.

Утверждена:
Заведующий МБДОУ д/с №46

Приказ № 61-О
от « 6 » августа 2021г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА **группы раннего возраста от 1,5 до 3 лет** **№ 2 «Колокольчик»** **на 2021-2022 учебный год**

Авторы программы:
Садилова Л.Н воспитатель первой категории;
Ганоцкая С.П. воспитатель первой категории.

с.Кагальник
Азовский район
2021г.

Содержание:

1.Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цель и задачи

1.1.2. Принципы и подходы

1.1.3. Возрастные, психологические, индивидуальные характеристики

1.1.4. Особенности развития детей

1.2. Планируемые результаты освоения программы

2.Содержательный раздел

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

- Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

- Образовательная область «Познавательное развитие»

-Образовательная область «Речевое развитие»

-Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

-Образовательная область «Физическое развитие»

2.2.Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей;

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

(Реализация регионального компонента. Парциальные программы.)

3.Организационный раздел

3.1. Описание материально – технического обеспечения РП;

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

3.3. Распорядок и режим дня

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

3.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

Литература

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста (от 1,5 до 3 лет) на основе примерной основной общеобразовательной программы МБДОУ №46 «Малинка» «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Рабочая программа по развитию детей группы раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям- физическому, речевому, познавательному, социально-коммуникативному и художественно-эстетическому.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта.

Инвариантная (обязательная) часть рассчитана на 60 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, и обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть – не более 40 процентов от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Инвариантная часть реализуется через обязательные виды непосредственно образовательной деятельности, направлена на решение основных задач:

обеспечение условий для социальной адаптации детей;

осуществление интеллектуального, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития ребенка в соответствии с образовательной программой, обеспечивающей выполнение требований к содержанию и методам, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении;

создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;

взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Используются парциальные программы:

Программа художественного воспитания и обучения и развитие детей 2-7 лет. «Цветные ладошки», автор – И.А Лыкова.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. первая младшая группа. –

«Цветной мир», 2017. – 135с.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.

- Конвенция о правах ребенка (1989г.).

- Федеральный закон «Об образовании» РФ

- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» приказ Минобрнауки № 1014 от 30.08.2013г.;

- "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях" 2.4.1.3049-13 от 15.05.2013г.
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО), утвержденный приказом Минобрнауки № 1155 от 17.10.2013г.;
- Устав МБДОУ №46 «Малинка» с.Кагальник
- Типовое положение о ДОУ.

Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Образование ведётся на русском языке.

1.1.1.Цель программы - создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей от 1,5 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

В ходе реализации программы в соответствии с поставленной целью решаются следующие **задачи**:

- развитие координации движений детей раннего возраста за счет использования движений.
- развитие мелкой моторики детей раннего возраста.
- развитие чувства ритма у детей раннего возраста с применением музыкально-ритмических и дидактических игр.

- психолого-педагогическое сопровождение родителей с целью обучения способам развития психомоторных качеств детей раннего возраста.
- охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья воспитанников.
- продолжать укреплять здоровье детей, закалять их организм, развивать основные виды движений,
- расширять ориентировку детей в ближайшем окружении, пополнять запас понимаемых слов и активный словарь, развивать потребность в речевом общении,
- учить понимать слова, обозначающие названия предметов, действия с ними и их качества,
- учить понимать простые предложения, небольшие рассказы,
- отмечать примеры доброжелательного отношения ребенка к сверстникам.
- побуждать к сочувствию и отзывчивости,
- учить бережно относиться к растениям и животным,
- развивать эстетическое восприятие.

Обращать внимание детей на запахи, звуки, цвет, размер предметов;
учить рассматривать картинки, иллюстрации

- приобщать детей к художественному слову.

В соответствии с **региональным компонентом** дополнительно решается задача:

- формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой Родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа группы раннего возраста сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;

индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;

партнерство с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёт этнокультурной ситуации развития детей.

обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

1.1.3. Возрастные особенности детей 1,5 – 3-х лет, психологические, индивидуальные характеристики

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и **образа, регулирующего собственную активность ребенка.**

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности **продолжает развиваться понимание речи.** Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который **начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.**

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни **речь становится средством общения ребенка со сверстниками.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые **совершаются** с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине **третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.** Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже **способен сформулировать намерение изобразить какой –либо предмет.** Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями. Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период **начинает складываться и произвольность поведения.** Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет.

Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного *от* взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

1.1.4. Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

1) Климатические особенности

Для территории Ростовской области характерен умеренно-континентальный климат умеренного пояса. Зима обычно пасмурная, ветреная. Лето ветреное, сухое и жаркое. Континентальные черты в климате Ростовской области усиливаются в направлении с северо-запада территории на юго-восток. Возрастают засушливость, жара. Усиливаются ветреность, холода зимой. Характерной особенностью климата области является обилие солнечного света и тепла. Преобладают циркуляционные процессы южной зоны умеренных широт. Однако, возможны вторжения холодных масс из Арктики, повторяемость их невелика. Годовое количество осадков составляет 530-550 мм на юго-западе области, 320-360 мм - на юго-востоке. Наибольшее количество осадков за месяц выпадает в июне - июле (50-70мм). Снежный покров на территории области появляется в конце ноября - начале декабря, а устойчивый снежный покров образуется в конце декабря - начале января. Пыльные бури отмечаются 3-7 дней в году, на юго-востоке области - 20-25 дней, в отдельные годы - до 60 дней. К атмосферным явлениям, отрицательно влияющим на хозяйственную деятельность, относятся также туманы, гололедное - изморозное явление, грозы, град

2) Демографические особенности: Анализ социального статуса семей выявил, что в группе раннего возраста воспитываются дети из полных (11), из неполных (0) и многодетных (1) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (5) и средним профессиональным (7) образованием.

3) Национально – культурные особенности: В последнее время в нашей стране особое внимание уделяется проблемам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. В дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром осуществляется через традиции своей среды – местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона. При этом очень важно привить детям чувство любви к природным и культурным ценностям родного края, ибо именно на этой основе воспитываются патриотизм. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

1.2. Планируемые результаты освоения программы

-Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.
- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).
- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

Приоритетное направление деятельности

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических,

интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. ДООУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня, группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования.

3 года

Целевые ориентиры	Динамика освоения целевых ориентиров
1. Развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).	Антропометрические показатели (рост, вес) в норме. Владеет соответствующими возрасту основными движениями. Проявляет желание играть в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Самостоятельно или при небольшой помощи взрослого выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, владеет доступными возрасту навыками самообслуживания. Имеет первичные представления о себе как о человеке, знает названия основных частей тела, их функции.
2. Интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;	Принимает участие в играх (подвижных, театрализованных, сюжетно-ролевых), проявляет интерес к игровым действиям сверстников. Проявляет интерес к окружающему миру природы, участвует в сезонных наблюдениях. Принимает активное участие в продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование). С интересом слушает сказки, рассказы воспитателя; рассматривает картинки, иллюстрации.
3. Обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет	Проявляет положительные эмоции в процессе самостоятельной двигательной деятельности. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту литературно-художественные произведения (потешки, песенки, сказки, стихотворения).

<p>эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства;</p>	<p>Эмоционально и заинтересованно следит за развитием действия в играх –драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки) и объектов природы (растения, животные).</p> <p>Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии.</p>
<p>4. Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;</p>	<p>Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.</p> <p>Может по просьбе взрослого или по собственной инициативе рассказать об изображенном на картинке, об игрушке, о событии из личного опыта.</p> <p>Речь становится полноценным средством общения с другими детьми</p>
<p>5. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;</p>	<p>Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.</p> <p>Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице (не бегать, не кричать, выполнять просьбы взрослого) и соблюдает их.</p> <p>Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).</p> <p>Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.</p>
<p>6. Владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;</p>	<p>Умеет по словесному указанию взрослого находить предметы по названию, цвету, размеру.</p> <p>Отвечает на простейшие вопросы («Кто?», «Что?», «Что делает?»...).</p> <p>Выполняет простейшие поручения взрослого.</p> <p>Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.</p>

7. Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

«Физическое развитие»

Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.

Проявляет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).

При небольшой помощи взрослого пользуется индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Умеет самостоятельно есть.

Умеет выполнять ходьбу и бег, не наталкиваясь на других детей.

Может прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед и т.д.

Умеет брать, держать, переносить, класть, бросать, катать мяч.

Умеет ползать, подлезать под натянутую веревку, перелезть через бревно, лежащее на полу.

«Социально-коммуникативное развитие»

Может играть рядом, не мешая другим детям, подражать действиям сверстника.

Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

Самостоятельно выполняет игровые действия с предметами, осуществляет перенос действий с объекта на объект.

Использует в игре замещение недостающего предмета.

Общается в диалоге с воспитателем.

В самостоятельной игре сопровождает свои действия речью.

Следит за действиями героев кукольного театра.

Выполняет простейшие трудовые действия (с помощью педагога).

Наблюдает за трудовыми процессами воспитателя в уголке природы.

Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.

Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

«Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений.

Может образовать группу из однородных предметов.

Различает один и много предметов.

Различает большие и маленькие предметы, называет их размер.

Узнает шар и куб.

Различает и называет предметы ближайшего окружения.

Называет имена членов своей семьи и воспитателей.

Узнает и называет некоторых домашних и диких животных, их детенышей.

Различает некоторые овощи, фрукты (1-2 вида).

Различает некоторые деревья ближайшего окружения (1-2 вида).

Имеет элементарные представления о природных сезонных явлениях.

«Речевое развитие»

Может поделиться информацией («Ворону видел»), пожаловаться на неудобство (замерз, устал) и действия сверстника (отнимает).

Сопровождает речью игровые и бытовые действия.

Слушает небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Слушает доступные по содержанию стихи, сказки, рассказы. При повторном чтении проговаривает слова, небольшие фразы.

Рассматривает иллюстрации в знакомых книгах с помощью педагога.

«Художественно-эстетическое развитие»

Знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать.

Различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета.

Умеет раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук; отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу.

Лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной.

Различает основные формы деталей строительного материала.

С помощью взрослого сооружает разнообразные постройки, используя большинство форм.

Разворачивает игру вокруг собственной постройки.

	<p>Узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий — низкий).</p> <p>Вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы.</p> <p>Двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки.</p> <p>Умеет выполнять движения: притопывать ногой, хлопать в ладоши, поворачивать кисти рук.</p> <p>Называет музыкальные инструменты: погремушки, бубен.</p> <p>Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах народные мелодии.</p>
--	---

2.Содержательный раздел

Целостность педагогического процесса в ДОО обеспечивается реализацией Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, обозначенными в ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2014г.):

социально-коммуникативное развитие;

познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие;

физическое развитие

2.1.Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (обязательная часть) с детьми направлено на

усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

формирование позитивных установок к различным видам **труда** и творчества;

формирование основ **безопасного поведения** в быту, социуме, природе

Содержание психолого-педагогической работы 1,5-3 года:

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;
- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;
- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;
- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;
- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;
- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;
- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;
- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;
- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним;
- формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;
- содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;
- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;
- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;
- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;
- предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем;
- добиваться выполнения правил дорожного движения.

По развитию трудовой деятельности:

- обучать элементарным навыкам самообслуживания (умения и порядка одевания /раздевания), опрятности,;
- воспитывать интерес к труду взрослых, поддерживать желание помогать взрослым;
- учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (младший воспитатель моет посуду, приносит еду, меняет полотенца и т.д.);

-приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игры расставлять игровой материал по местам.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада.

Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» (формируемая часть)

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание),	Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне-игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения.	наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр

ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ.	организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми.	Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач, Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно-печатные игры.	видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение.
--	--	--	--

Сюжетно-ролевая игра

Цель: овладения ребенком двойной системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.

Процесс игры не представляет собой непрерывное движение ребенка в условном плане. Построение сюжета игры представляет собой постоянный переход из совершения условных игровых действий к обозначению смысла этих действий и обратно. Такие поясняющие действия органично входят в процесс игры, выполняя функции планирования ребенком индивидуального плана развертывания сюжета и согласования их с намерениями других играющих. Указанные способы постепенно изменяются (усложняются) на протяжении всего дошкольного детства.

Основные виды сюжета в раннем дошкольном возрасте.

Первичным и наиболее простым является обозначение и развертывание действий с предметами в игре.

Следующий способ – ролевое поведение реализуется за счет обозначения и осуществления условной ролевой позиции. Условные предметные действия при этом становятся вторичны, и подчиняются роли.

В настоящее время, сюжетная игра для полноценного развития нуждается в формирующих воздействиях со стороны взрослого. Являясь особой субкультурой детства, образцы способов построения сюжета передавались от старших поколений детей к младшим в естественном процессе их совместной игры. В настоящее время по

ряду причин взаимодействие детей в разновозрастных группах затруднено, и функция передачи способов игры перешла к взрослому, который и демонстрирует ребенку образцы игровых действий. Успешность подобных культурных воздействий может быть успешна только в том случае, если взрослому удастся сохранить естественность детской игры.

Дидактические игры

Цель: Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. *Задачи:* Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (крут, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Игра с правилами

Цель: овладения ребенком системой средств построения игровой деятельности.

Задачи: поэтапная передача детям постепенно усложняющихся способов построения игры.

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, классифицируемые по кругу задействованных в них компетенций. Игра на физическую компетенцию, подразумевающая конкуренцию на подвижность, ловкость, выносливость; игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторика); игры на удачу, где исход игры определяется вероятностью, и не связан со способностями играющих.

Также как и сюжетная игра, игра с правилами во всей своей полноте (соблюдение формализованных правил, ориентация на выигрыш) складывается у ребенка не сразу, а постепенно, на протяжении всего дошкольного детства. В возрасте 2-4 лет ребенок начинает осваивать действия по правилу. Сначала это - простейшие подвижные игры и игры на ловкость, затем игры на удачу, способствующие ориентации ребенка на выигрыш,

Подвижные игры

Цель:

-Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. -Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры

Цель:

- Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

- Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и нет живой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

- Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Задачи: Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Образовательная область « Познавательное развитие »

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» (обязательная часть) предполагает:

развитие любознательности и познавательной мотивации:

развитие умения детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать;

побуждать включать движения рук по предмету в процессе знакомства с ним: обводить части предмета, гладить их и др. формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Развивать умение детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Предлагать использовать дополнительные сюжетные игрушки, соразмерные масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать игрушки на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Предлагать совместно со взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно. В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

Формировать умение различать количество предметов: *много — один (один - много)*.

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (*большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи* и т.д.)

Форма. Формировать умение различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада). Учить находить спальную, игровую, умывальную и другие комнаты. Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении - содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей

Развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию; способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение

Продолжать знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель.

Формировать представления о простейших связях между предметами ближайшего окружения.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

Ознакомление с природой

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных кошку, собаку, корову, курицу и т. д.) и их детенышей и называть их; узнавать на картинках некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и т. д.), называть их.

Наблюдать за птицами и насекомыми на участке (бабочка и божья коровка) в аквариуме. Приучать детей подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь) фрукты (яблоко, груша и т.д.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к растениям и животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Образ Я. Начать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада. Закреплять умение называть свое имя.

Семья. Развивать умение называть имена членов своей семьи.

Детский сад. Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Развивать умение ориентироваться в помещении группы, на участке.

Родная страна. Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут

Содержание образовательной области «Познавательное развитие»

(формируемая часть)

Предполагает развитие у детей интереса к народному календарю, приметы которого доступны пониманию дошкольников (прилет и отлет птиц, появление и опадание листвы, посевные и уборочные работы и пр.), национальному быту русского народа, традиционным и обрядовым праздникам, русским народным играм.

(Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада». - М. Мозаика-Синтез 2014г.

Формирование у детей представления и первичных знаний о природе своей малой родины, традициях, обычаях и ремеслах родной земли.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Познание»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
-сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность. Проблемная ситуация.	сюжетно-ролевая игра -рассматривание -наблюдение -чтение -игра-экспериментирование -конструирование -исследовательская деятельность -беседа -проектная деятельность Проблемная ситуация	Во всех видах самостоятельной детской деятельности.	Во всех видах совместной деятельности детей с семьей.

Образовательная область «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (обязательная часть), включает:

владение речью как средством общения и культуры;
 обогащение активного словаря;
 развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
 развитие речевого творчества;
 развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
 знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
 формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание психолого-педагогической работы:

года:

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи

Формирование словаря

На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Наденьке вазочку для цветов», «Возьми синий фломастер», «Спой песенку маленькому зайчонку»); называть их местоположение («Грибок на нижней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Попрыгай, как зайчонок»).

Обогащение активного словаря:

расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;

обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности; существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, гладить, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький,

наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи. К концу года дошкольники должны иметь словарный запас не менее 1000-1200 слов

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе;

побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе),

использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой»;

поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

помогать детям отвечать на простейшие («кто?», «что?», «что делает?») и более сложные вопросы («во что одет?», «кто летит?», «кому?», «какой?», «где?», «зачем?», «когда?», «куда?»).

способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Звуковая культура речи

Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов),

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, вечерного дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи

Совершенствовать грамматическую структуру речи.

Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Гусь-гусек, куда пошел ты?»)

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;
- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

-поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке и др.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха:

- развивать речевое дыхание и речевое внимания;
- формировать правильное звукопроизношение;
- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы

Восприятие художественной литературы:

- формировать потребность и интерес к чтению;

Регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного. Читать детям художественные произведения, предусмотренные Программой.

- приучать детей слушать народные сказки, песенки, авторские произведения;

- сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра, формировать умение слушать художественное произведение без наглядного сопровождения;

- поощрять попытки читать стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» (формируемая часть)

Речевое развитие предполагает дальнейшее совершенствование речевого слуха и закрепление навыков четкой правильной, выразительной речи, развитие словаря детей на основе ознакомления с народным календарем, приметы которого доступны детям, широкое использование фольклора (сказок, песенок, потешек, частушек, пословиц, поговорок и т.д.), рассматривания предметов народного искусства.

Приобщение дошкольников к художественной литературе через ежедневное чтение художественных произведений новых и уже знакомых.

Гербова В.В. Приобщению детей к художественной литературе. Программа и методические рекомендации. -М.; Мозаика- Синтез, 2005. - 72с.

**Формы, способы, методы и средства реализации Программы
с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников**

ОО «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей (СДД)	Взаимодействие с семьей (ВС)
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Чтение художественной и познавательной литературы, подбор загадок, пословиц, поговорок, заучивание стихотворений,</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Поддержание социального контакта. Работа в театральном уголке. Кукольные спектакли</p>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек), Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игры в парах и совместные игры. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Продуктивная деятельность. Настольно-печатные игры.</p>	<p>Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками, продуктивная деятельность). Игры парами. Беседы. Пример взрослого. Чтение справочной литературы, рассматривание иллюстраций. Досуги, праздники. Посещение театра, прослушивание аудиозаписей.</p>

рассматривание иллюстраций (беседа).			
--------------------------------------	--	--	--

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (обязательная часть) предполагает

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; **восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;** стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (**изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.**).

Содержание психолого-педагогической работы:

1,5-3 года:

По развитию продуктивной деятельности

Рисование

Развивать восприятие детей, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора. Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти).

Поощрять желание следить за движением карандаша по бумаге.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги, свободная рука придерживает лист бумаги, на котором рисует малыш).

Формировать умение бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Приучать держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка

Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Развивать умение отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Формировать умение раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной. Формировать представление о том, что карандашами, фломастерами и красками рисуют, а из глины лепят.

Привлекать внимание детей к изображенным на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, подводить к простейшим ассоциациям: на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами.

Побуждать дополнять изображение характерными деталями; осознанно повторять ранее получившиеся штрихи, линии, пятна, формы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства;

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цвет.

Становление эстетического отношения к окружающему миру

Развивать интерес детей к окружающему: обращать их внимание на то, в какой чистой, светлой комнате они играют и занимаются, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кровати, на которых они спят.

На прогулке обращать внимание детей на красивые растения, оборудование участка, удобное для игр и отдыха.

По развитию музыкально-художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству

Слушание

Развивать интерес к музыке, желание слушать народную и классическую музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Развивать умение внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать о чем (о ком) поется эмоционально реагировать на содержание.

Развивать умение различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение

Вызывать активность детей при подпевании и пении.

Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем).

Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения

Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения.

Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.).

Формировать умение начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет).

Совершенствовать умение выполнять плясовые движения

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
непосредственно образовательная деятельность (рисование, конструирование, лепка). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые).	Наблюдение. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Игра. Игровое упражнение. Конструирование из песка, природного материала. Лепка, рисование.	Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые). Экспериментирование. Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства. Самостоятельная изобразительная деятельность, лепка. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе.	Создание соответствующей предметно-музыкальной, развивающей среды. Проектная деятельность. Прогулки. Совместное творчество (рисование, конструирование и др.) Совместные праздники,

<p>Выставки работ репродукций произведений живописи. Проектная деятельность. Музыка в повседневной жизни: -театрализованная деятельность; -пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду.</p>	<p>Использование пения: -на музыкальных занятиях; -во время прогулки в теплую погоду; -в сюжетно-ролевых играх; -на праздниках, развлечениях и театрализованной деятельности.</p>	<p>Музыкально-дидактические игры.</p>	<p>развлечения в ДОУ. Театрализованная деятельность.</p>
---	---	---------------------------------------	--

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (формируемая часть)

Овладение определенными навыками нетрадиционных способов рисования: рисования акварелью, восковыми карандашами, флуоресцентными и перламутровыми карандашами, формирование элементарных эмоционально-выразительных приемов взаимодействия с гуашью.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. первая младшая группа. – «Цветной мир», 2017. – 135с.

Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает:

-приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

-становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание психолого-педагогической работы

года:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны.)

Формировать умение ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног.

Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Развивать движения в ходе обучения разнообразным формам двигательной активности. Закреплять навыки ползания, лазанья, разнообразные действия с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать).

Развивать умение прыгать на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно- силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;
- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (подгруппами и всей группой, парами, по кругу, взявшись за руки, с изменением темпа, переходом на бег и наоборот, с изменением направления, приставным шагом. Ходьба по прямой дорожке (ширина 20см, длина 2-3 м) с перешагиванием через предметы (высота 10-15 см).

Бег (подгруппами и всей группой в прямом направлении; друг за другом; в колонне по одному; в медленном темпе в течение 30-40 секунд непрерывно; с изменением темпа. Бег между двумя шнурами, линиями (расстояние между ними 25-30 см).

Прыжки на двух ногах на месте, слегка продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах через шнур (линию); через две параллельные линии.

Ползание, лазание (ползание на животе, на четвереньках по прямой, по доске, лежащей на полу; по наклонной доске, по гимнастической лестнице).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (ходьба на месте; сгибание левой (правой) ноги в колене (с поддержкой) из исходного положения, стоя, приседание (держась за опору), выставление ноги вперед на пятку, шевеление пальцами ног (сидя). Самостоятельные построения; расчет на «первый-второй»; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

В течение года под руководством медицинского персонала, учитывая здоровье детей и местные условия, осуществлять комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды.

Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать длительность их пребывания на воздухе в соответствии с режимом дня.

При проведении закаливающих мероприятий осуществлять дифференцированный подход к детям с учетом состояния их здоровья.

Специальные закаливающие процедуры проводить по решению администрации и медицинского персонала дошкольного учреждения, принимая во внимание пожелания родителей.

Продолжать учить детей под контролем взрослого, а затем самостоятельно мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.

Формировать умение с помощью взрослого приводить себя в порядок.

Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).

Во время еды учить детей правильно держать ложку.

Обучать детей порядку одевания и раздевания. При небольшой помощи взрослого учить снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду; правильно надевать одежду и обувь.

Формировать представления о значении каждого органа для нормальной жизнедеятельности человека: глазки — смотреть, ушки — слышать, носик — нюхать, язычок — пробовать (определять) на вкус, ручки — хватать, держать, трогать; ножки — стоять, прыгать, бегать, ходить; голова — думать, запоминать; туловище — наклоняться и поворачиваться в разные стороны.

Воспитывать бережное отношение к своему телу, своему здоровью, здоровью других детей.

Формировать умение сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуаций, приносящих вред здоровью, осознавать необходимость лечения.

Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников

ОО «Физическое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Образовательная деятельность (ОД)	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей			
<p>Непосредственно образовательная деятельность по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> -сюжетно-игровые; Тематические; -классические. <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Сюжетный комплекс.</p> <p>Подражательный комплекс.</p> <p>Комплекс с предметами.</p> <p>Физкультурные минутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Тематические физкультурные занятия.</p>	<p>Индивидуальная работа воспитателя.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игровая <p>Музыкально-ритмическая.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p>Игровые (подводящие упражнения)</p> <p>Дидактические игры.</p> <p><i>Прогулка</i></p> <p>Подвижная игра большой, малой подвижности.</p> <p>Индивидуальная работа.</p> <p>Подражательные движения.</p> <p><i>Вечер, вторая прогулка</i></p>	<p>Подражательные движения</p> <p>Игровые упражнения</p>	<p>Беседа.</p> <p>Консультация.</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Физкультурный досуг.</p> <p>Консультативные встречи.</p> <p>Интерактивное общение.</p>

Игровые (подводящие упражнения)	Бодрящая гимнастика после дневного сна		
---------------------------------------	--	--	--

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:

- для детей с 1 года до 3 лет – подгрупповая.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (1,5-3 года)
<p>предметная деятельность игры с составными и динамическими игрушками экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</p>

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам **СанПиН**

3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Образовательные области			
Физическое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Познавательное и речевое развитие	Художественно-эстетическое развитие

<p>«Здоровье» - режим дня в детском саду и дома; чередование различных видов деятельности и отдыха.</p> <p>«Физическая культура» - формирование желаний улучшить свои личностные качества.</p>	<p>«Безопасность» - анализ поведения людей в сложных ситуациях.</p> <p>«Социализация» - взаимодействие со сверстниками.</p> <p>«Труд» - формирование умений использовать поделки в игре.</p>	<p>«Познание» - развитие познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности.</p> <p>«Коммуникации» - организация слухо-речевой среды в группе.</p> <p>«Чтение художественной литературы» - стимулировать овладение детьми словесной речи.</p>	<p>«Худ. творчество» - учет специфики методов обучения различным видам изобразительной деятельности.</p> <p>«Музыка» - овладение основными видами музыкальной деятельности: восприятие, пение, ритмические движения, игра на музыкальных инструментах.</p>
--	--	--	--

Перечисленные направления коррекционной работы являются целевыми ориентирами для работы:

- с детьми с нарушениями слуха;
- с детьми с нарушениями зрения;
- с детьми с тяжелыми нарушениями речи;
- с детьми с нарушениями опорно-двигательного аппарата;
- с детьми с задержкой психического развития.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Большое значение придается организации всей жизни и деятельности ребенка как целостного педагогического процесса.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- *совместная деятельность взрослого и ребенка*, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулки подготовкой ко сну, организацией питания и др.) и организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

непосредственно образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих Сан ПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп 12-ти часового дня).

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
1,5-3 г	2 по 8-10 мин	10-10,5	10-15

Для детей в возрасте от 1,5 до 3 лет непосредственно образовательная деятельность составляет не более 1,5 часа в неделю (игровая, музыкальная деятельность, общение, развитие движений. Продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 10 минут в первую и вторую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут соответственно,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

Направление развития воспитанников	Способы поддержки детской инициативы
Социально-коммуникативное развитие	<p>Развитие в сюжетно-ролевой игре функциональной проекции: использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей и др.</p> <p>Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета; их комбинирование</p> <p>Стимулирование совместных игр детей</p> <p>Использование маркеров игрового пространства</p> <p>Чтение художественной литературы</p> <p>Беседы на этические, нравственные темы</p> <p>Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций, видеофильмов</p> <p>Создание условий для приобретения опыта собственной трудовой деятельности: поручения и др.</p>
Познавательное развитие	<p>Проведение опытов, экспериментов</p> <p>Целевые прогулки и экскурсии</p> <p>Участие в конкурсах</p> <p>Конструирование по образцу, замыслу</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Создание художественно-ценной познавательно-развивающей среды</p> <p>Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности</p> <p>Использование современных методов и приемов музыкального развития:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения <p>Формы организации детской деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> - индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, индивидуальное сопровождение в рамках образовательной деятельности) - формы организации внутригруппового взаимодействия (познавательные беседы, музыка в режиме дня, праздники и развлечения) - игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры)
Физическое развитие	<p>Проведение спортивных досугов</p> <p>Создание условий для спортивных праздников развлечений, досугов</p> <p>Стимулирование двигательной активности детей</p> <p>Использование спортивного инвентаря и оборудования</p> <p>Использование современных технологий ЗОЖ</p> <p>Беседы по ЗОЖ</p> <p>Просмотр и обсуждение фото, иллюстраций, видеофильмов</p>
Речевое развитие	<p>Решения речевых проблемных ситуаций, заданий</p> <p>Придумывание книжек-малышек</p>

Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<p>Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.</p> <p>Игровая: сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов</p> <p>Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами.</p> <p>Трудовая: совместные действия, поручение, задание,.</p> <p>Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным</p>	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование</p> <p>Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом.</p> <p>Совместное творчество детей и взрослых.</p>

сопровождением) Чтение художественной литературы: чтение, разучивание		
--	--	--

2.6. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Установления взаимосвязи ДООУ и семьи является решающим условием обновления системы дошкольного образования. Основной целью установления взаимоотношений ДООУ и семьи является создание единого пространства семья – детский сад, в котором всем участникам педагогического процесса будет комфортно, интересно, безопасно, полезно и эмоционально благополучно.

С целью построения эффективного взаимодействия семьи и ДООУ педагогическим коллективом были созданы следующие условия:

Социально-правовые: построение всей работы основывается на федеральных, региональных, муниципальных нормативно-правовых документах, а также с Уставом ДООУ, договорами сотрудничества, регламентирующими и определяющими функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения;

Информационно-коммуникативными: предоставление родителям возможности быть в курсе реализуемых программ, быть осведомленными в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в ДООУ;

Перспективно-целевые: наличие планов работы с семьями на ближайшую и дальнейшую перспективу, обеспечение прозрачности и доступности для педагогов и родителей в изучении данных планов, предоставление права родителям участвовать в разработке индивидуальных проектов, программ и выборе точек пересечения семьи и ДООУ в интересах развития ребенка;

Потребностно-стимулирующие: взаимодействие семьи и дошкольного образовательного учреждения строится на результатах изучения семьи.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие **принципы:**

единый подход к процессу воспитания ребёнка;

открытость дошкольного учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье;

равно ответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДООУ осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;
- с будущими родителями.

Задачи:

формирование психолого- педагогических знаний родителей;
 приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
 оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
 изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
 ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
 участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
 целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
 обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Реальное участие родителей в жизни ДООУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно ежегодно
В управлении ДООУ	- участие в работе Совета родительской общественности, Совета ДООУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Моя семья», «Как мы отдыхаем»	1 раз в квартал Обновление постоянно

культуры, расширение информационного поля родителей	-памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -консультативный пункт для родителей детей, не посещающих ДОУ	1 раз в месяц По годовому плану
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Выставки совместного творчества. - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми семейные гостиные - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности.	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

2.7. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Парциальные программы, программы, разработанные ДОУ, применяемые технологии.

И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Цель: формирование у детей раннего дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности

Задачи:

- развитие эстетического восприятия художественных образов и предметов окружающего мира
- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами
- обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта
- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах деятельности
- воспитание художественного вкуса и чувства гармонии

Планируемые результаты освоения парциальной программы «Цветные ладошки» И. А. Лыковой Младший возраст (2 – 3 года)

К трем годам ребенок:

умеет зрительно и тактильно обследовать знакомые предметы для уточнения представлений о внешнем виде игрушек, предметов посуды, одежды, скульптуры малых форм (мелкой пластики);

умеет создавать по подражанию взрослому и по своему желанию эмоциональные выразительные образы знакомых предметов; владеет способами и приёмами изображения знакомых предметов и явлений на основе доступных средств художественной выразительности (цвет, пятно, линия, ритм).

3 Организационный раздел:

3.1. Описание материально-технического обеспечения РП

Группа укомплектована программно-методическими материалами:

Программы;

Учебно-методические пособия;

Справочная и энциклопедическая литература;

Учебно-наглядное пособие (демонстрационные и раздаточные материалы);

Диагностические материалы;

Развивающие игры;

Воспитательно-образовательный процесс обеспечивает возможность организации совместной деятельности взрослого и ребенка, как самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Вся литература соответствует федеральными требованиями и рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

3.2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;

Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в группе:

Направление развития	Методические пособия	Наглядно – дидактические пособия	Рабочие тетради
<i>Физическое развитие</i>	С.Я.Лайзане	Серия «Мир в картинках»: спортивный	

	«Физическое развитие в детском саду»	инвентарь,серия «рассказы по картинкам»,плакаты,картотеки	
<i>Познавательное развитие</i>	И.А Помораева «Формирование элементарных математических представлений»	Плакаты:цвет,форма,счетный материал,дидактические игры	
<i>Речевое развитие</i>	В.В Гербова «Развитие речи в детском саду»	Серия «Играем в сказку»:»Репка»,»Теремок» «Три медведя»,»Три поросенка»,»Колобок», «Курочка ряба» Картины для рассматривания	
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Л.В. Абрамова «Соц.-ком. Развитие дошкольников» «Развитие игровой деятельности»	Серия «Мир в картинках»,серия «Рассказы по картинкам»,серия «Расскажи детям о...»	
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»	Серия «народное искусство детям», серия «Расскажи детям о..»	

3.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Начало учебного года: 1 сентября 2021г.

Конец учебного года: 31 мая 2022г.

Учебный период (1 полугодие): 1.09 – 31.12.2021г.

Адаптационный период: 1.09. 2021– 31.09.2021г.

Новогодние каникулы: 1января-8 января 2022г

Учебный период (2 полугодие):

Образовательный период с 10. 01 по 31 .05. 2022г

Диагностический период с 20 мая по 31 мая

Летние каникулы с 1 июня по 31 августа 2022г.

Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

время приёма пищи;

укладывание на дневной сон;

общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей младшей группы и способствует их гармоничному развитию.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке:

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 5-е разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	Не менее 4-4,5 ч	4 часа 20 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 30 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 30 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	2 ч 45 мин	2 часа 30 мин
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня	Не более 20 мин в день	20 мин
-во II половине дня	Нет	Нет

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не более 10 мин	10 мин
	Не менее 10 мин	20 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Нет

РЕЖИМ ДНЯ
детей группы раннего возраста 1,5-3 лет

Виды деятельности	Холодный период года	Теплый период года
Прием. Игры. Труд. Творчество детей. Работа в книжном уголке. Индивидуальная работа с детьми.	7.00-8.00	7.00-8.00
Утренняя гимнастика.	8.00-8.05	8.00-8.05 (на прогулке)
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.05-8.40	8.05-8.40
Игры, самостоятельная деятельность.	8.40-9.00	8.40-9.00
Организованная деятельность.	9.00-09.30	9.00-09.30
Второй завтрак.	9.30-09.40	9.30-9.40
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Подвижные игры. Труд. Наблюдения.	09.40-11.30	09.40-11.30
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры.	11.30-11.55	11.30-11.55
Подготовка к обеду. Обед.	11.55-12.30	11.55-12.30
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30 -15.00	12.30-15.30
Постепенный подъем. Культурно-гигиенические процедуры.	15.00-15.15	15.30-15.50
Полдник.	15.15-15.35	

Самостоятельные, сюжетно-ролевые и развивающие игры. Организованная (кружковая) деятельность.	15.35-15.45	15.50-16.10
Подготовка к прогулке. Прогулка 2. Подвижные игры. Развлечения на улице. Самостоятельные игры.	15.45-17.00	16.10-17.00
Возвращение с прогулки. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к ужину. Ужин	17.00-18.00	17.00-18.00
Самостоятельная деятельность, постепенный уход домой.	18.30-19.00	18.00-19.00

Режим двигательной активности детей

Двигательная активность является важнейшим компонентом образа жизни и поведения дошкольников. Она зависит не только от физического воспитания детей, но и от уровня их двигательной подготовленности, от условий жизни, индивидуальных особенностей, телосложения и функциональных возможностей растущего организма.

Правильно организованный двигательный режим обеспечивает постепенное повышение физических сил дошкольника, способствует коррекции телосложения, укрепления здоровья в целом.

Двигательный режим

Виды двигательной активности	Объём и периодичность нагрузки (мин)					Всего
	Пн	Вт	Ср	Чт	Пт	
Утренняя гимнастика	5	5	5	5	5	25
Организованная деятельность	15		15			30
Физкультминутки	3	3	3	3	3	15
Музыкально – художественная ООД		15		15		30
Двигательная ООД на прогулке					15	15
Физкультурные упражнения на прогулке (индивидуальная работа)	10	10	10	10	10	50
Подвижные игры на прогулке (ежедневно 2 подвижные игры – на утренней и вечерней прогулке)	10+10	10+10	10+10	10+10	10+10	1ч40мин
Гимнастика после сна	5	5	5	5	5	25
Дыхательная гимнастика	5	5	5	5	5	25
Игры – хороводы, игровые упражнения	10	10	10	10	10	50
Физкультурные досуги	20 минут один раз в месяц					
Музыкальные досуги	20 минут один раз в месяц					

Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей ребенка					
Итого в неделю	1ч 03 мин	1ч 13 мин	1ч 03 мин	1ч13мин	1ч13мин	6ч05мин

Система планирования физкультурно-оздоровительной работы в группе раннего возраста

1.Физкультурно-оздоровительная деятельность		
Физическое развитие детей - непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей; - спортивные игры и упражнения на воздухе;	3 раза в неделю 1 раз в неделю	воспитатели
Развитие двигательной активности - утренняя гимнастика; - физкультминутки; - двигательная разминка; - подвижные игры и физические упражнения на прогулке; - подвижные игры в групповом помещении; - оздоровительный бег; - индивидуальная работа по развитию движений.	ежедневно в середине н.о.д. ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно ежедневно	воспитатели
Физкультурные праздники и развлечения - неделя здоровья; - физкультурный досуг;	1 раз в год	воспитатели
Профилактика и нарушение в физическом развитии детей дыхательная гимнастика; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; профилактика зрения.	ежедневно ежедневно ежедневно	воспитатель воспитатель воспитатель

Здоровье сберегающая образовательная деятельность

Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках образовательной программы «От рождения до школы»	по расписанию
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 10 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

Система закаливающих и профилактических мероприятий.

Закаливание

1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на занятиях физической культурой	Воспитатели
2	Ходьба босиком	После сна, на занятиях физической культурой в зале	Воспитатели
3	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, помощники воспитатели
4	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, помощники воспитатели
Организация вторых завтраков			
1	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно 10.00	Помощники воспитателей, воспитатели

Учебный план реализации рабочей программы в группе раннего возраста

Учебный план (система непосредственно образовательной деятельности) - нормативный документ, устанавливающий перечень образовательных областей реализующих федеральные государственные образовательным стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Учебный план является частью основной общеобразовательной программы.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции направлений в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями воспитанников, спецификой и возможностями развития. Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие – эти направления интегрируют между собой.

Учебный план реализации ООП ДО в группе раннего возраста.

Направление развития/	Виды деятельности	Количество занятий
-----------------------	-------------------	--------------------

образовательные области		в неделю	в год
Инвариативная часть (обязательная)			
Познавательное развитие	Формирование элементарных математических представлений.	1	36
	Формирование целостной картины мира (предметное, социальное, природное окружение).	1	36
Речевое развитие	Развитие речи	2	72
Художественно-эстетическое развитие	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Аппликация	-	-
	Конструирование в различных видах деятельности	-	-
	Музыка	2	72
Физическое развитие	Физическая культура (зал)	2	72
	Физическая культура (улица)	1	36
Итого:		11	396
Вариативная часть (формируется участниками образовательного процесса)			
Итого:		11	
Всего (нормы СанПиН)		11	
Продолжительность НОД (нормы СанПиН)		10 мин	
Продолжительность учебной нагрузки в неделю		1 час 50 минут	

График образовательной деятельности

Большое значение придается организации всей жизни и деятельности ребенка как целостного педагогического процесса.

В нем преобладают подгрупповые и индивидуальные формы сотрудничества педагога с воспитанниками.

Фронтальные формы работы (участвуют все дети группы): занятия, игры, конструирование, труд и т.д. рассматриваются как содействие ребенку в общении и систематизации накопленного им опыта и знаний в индивидуальной работе с педагогом

и проводятся тогда, когда большинство дошкольников овладевает данным содержанием на уровне самостоятельности. Кроме того, фронтальная форма – это способ диагностики и коррекции качества развития той деятельности, которую воспитанник стремится осуществлять самостоятельно. Для ребенка же проживание своей жизни на занятии, в игре, в конструировании и т.п. – это прогнозирование и предвосхищение успеха в создаваемом результате, демонстрация и самоутверждение возросших возможностей, необходимость проявить волевые усилия, чтобы самостоятельно добиться успеха в той деятельности, которой обучался индивидуально под руководством взрослого. Это – радостная, игровая форма коллективной жизни и нравственного воспитания.

Органичное сочетание индивидуальных, подгрупповых и фронтальных форм организации педагогического процесса – законченность циклов профессионального педагогического общения с детьми, обеспечивает его инновационность и целостность, что в свою очередь ведет к эмоциональному благополучию ребенка, его комфортности в стенах детского сада.

Адаптационный период – это время привыкания детей к среде ДОО, где педагогами осуществляется образовательная деятельность, направленная на социализацию ребенка в коллективе сверстников.

Диагностический период – педагогами организуются образовательная деятельность, направленная на определение зоны «ближайшего развития» детей, уровня освоения программного материала, динамику развития детей.

Во время каникул непрерывная образовательная деятельность проводится только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальная, двигательная ,продуктивная деятельность).

В дни летних каникул проводятся физкультурно-оздоровительные, музыкально-спортивные мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

Образовательная деятельность в группе раннего возраста

День недел и.	Время.	Образовательная деятельность.
Понедельник	9.00-9.10	Познавательная деятельность. Ознакомление с окружающим миром / Ознакомление с природой.
	9.25-9.35	Двигательная деятельность. Физическая культура.
Вторник	9.00-9.10	Продуктивная деятельность. Лепка.
	9.20-9.30	Коммуникативная деятельность. Развитие речи.

	10.50-11.00	Двигательная деятельность. Физическая культура на воздухе.
Среда	9.00-9.10	Музыкальная деятельность. Музыка.
	9.20-9.30	Познавательная-исследовательская деятельность. ФЭМП (математика).
Четверг	9.00-9.10	Коммуникативная деятельность. Развитие речи.
	9.25-9.35	Двигательная деятельность. Физическая культура.
Пятница	9.00-9.10	Музыкальная деятельность. Музыка.
	9.20-9.30	Продуктивная деятельность. Рисование.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Задачи:

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищенности.

Привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках. Развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.

Способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев.

Отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.

Основные праздники, развлечения, спортивные мероприятия для детей:

Календарные- Новый год, 8 Марта, День защиты детей.

Тематические праздники и развлечения. «Осень пришла», «Снегурочка и звери», «Солнышко, посвети!», «Кисонька-мурысонька», «Мишкин день рождения», «В гостях у игрушек», «В гости к Хозяюшке», «Веселые музыканты».

Театрализованные представления. «Я веселый колобок», «В гостях у клоуна», кукольный театр: «Козлик Бубенчик и его друзья»; инсценирование рус. нар. сказок; «Веселые зайчата», Л. Феоктистова «Ладушки в гостях у бабушки», «На бабушкином дворе».

Спортивные досуги. «Путешествие на лесную полянку», «Мой веселый, звонкий мяч», «Мы мороза не боимся», «Зимние радости», «Мы ребята смелые, ловкие, умелые», «Догони меня, дружок», «Догонялки с каталкой», «Кто быстрее?», «Мы едем, едем, едем».

Забавы. «Пускание мыльных пузырей», «Все снежинки мы раздуем», «Из-за леса, из-за гор», «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи, «Веселые клоунята».

Игры-развлечения. (с использованием деревянных игрушек) «Непослушная каталка», «К нам в гости пришел бычок», «Зайчик-попрыгунчик», «Серенькая кошечка села на окошечко», «Петушок, который умел махать крылышками», «Деревянная игрушка, а зовут его Петрушка», «Паровоз приехал к нам».

3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды :

Принципы ППРС :

- **насыщенность** - соответствие возрастным возможностям детей и содержанию Программы, а также возрастным особенностям детей. Это средства обучения (в том числе технические), соответствующие материалы, в том числе расходный игровой, спортивный, оздоровительный инвентарь и оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников. Экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с водой и песком); двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением, возможность самовыражения детей.

- **трансформируемость** - возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

- **полифункциональность** – возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды (детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.); наличие ДОО полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом, употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре) ;

- **вариативность** - наличие в ДОО различных пространств для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

- **доступность** для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность. Свободный доступ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

- **безопасность** – соответствие всех элементов ППРС требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- уголок для сюжетно-ролевых игр;
- уголок ряжения (для театрализованных игр);
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;

- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- уголок для игр с песком;
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Центры развития активности детей группы раннего возраста		
<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
Познавательное развитие детей		
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 11. Календарь природы. 12. Комнатные растения (по программе) с указателями. 13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки. 14. Магниты.
	- Центр математического развития	<ol style="list-style-type: none"> 1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур. 2. Занимательный и познавательный математический материал. 3. Набор объемных геометрических фигур.
	- Центр сенсорики	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки . 2. Разрезные картинки и пазлы.

		<p>3. Кубики с картинками по всем темам.</p> <p>4. Массажные мячики разных цветов и размеров.</p> <p>5. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).</p> <p>6. Флажки разных цветов (10 шт.).</p> <p>7. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p> <p>8. Мелкая и средняя мозаики .</p> <p>9. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego»</p> <p>10. Мелкие и средние бусы разных цветов и леска для их нанизывания.</p> <p>11. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.</p>
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-Центр книги	<p>1. Стеллаж или открытая витрина для книг.</p> <p>2. Столик, два стульчика</p> <p>3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература</p> <p>4. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.</p> <p>5. Книжки-раскраски , книжки-самоделки.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.</p>
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	<p>1.Полка или этажерка для пособий.</p> <p>2. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары).</p> <p>3. Сюжетные картинки</p> <p>4. Настольно-печатные игры</p> <p>5. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.</p> <p>6. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам.</p> <p>7. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
Физическое развитие детей		

Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Круговая веревка. 6. Флажки. 7. Гимнастические палки. 8. Кольцеброс. 9. Кегли. 10. Длинная скакалка. 11. Короткие скакалки. 12. Массажные и ребристые коврики.
	- Центр сохранения здоровья ребенка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности 2. Дидактические игры по валеологии.
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная деятельность	- Центр изобразительной деятельности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые мелки. 2. Цветной мел. 3. Гуашевые краски. 4. Цветные карандаши. 5. Пластилин, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом. 11. Книжки-раскраски
	- Центр конструирования	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 2. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п. большие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 3. Транспорт (мелкий, средний, крупный).

		<p>4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>5. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>6. Конструкторы типа «Lego» разного размера</p> <p>13. Разрезные картинки (4—10 частей), пазлы.</p> <p>14. Различные сборные игрушки</p> <p>15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки,)</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен)</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p> <p>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>9. Большая ширма.</p> <p>10. Настольная ширма.</p>
Социально-коммуникативное развитие детей		

Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<ol style="list-style-type: none"> 1. Набор инструментов «Маленький плотник». 2. Набор инструментов «Маленький слесарь». 3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками. 4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест. 5. Контейнер для мусора. 6. Фартуки.

3.5. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы. Итоговые результаты освоения Программы:

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие

фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

Список методической литературы

1. От рождения до школы. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ под ред. Н.Е Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. –М.: Мозаика-Синтез, 2014г.

2. Комплексные занятия по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа/ авт.-сост.О.П.Власенко и др. –Волгоград: Учитель, 2015г.

3. Н.С. Голицына. Годовое комплексно-тематическое планирование в детском саду. Занятия. Деятельность в режиме дня. 1-я младшая группа. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.

4. Н.С. Голицына. Конспекты комплексно-тематических занятий. 1-я младшая группа. Интегрированный подход. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2014г.

5. И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013г.

6. О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой. Система работы в первой младшей группе детского сада. М.: Мозаика-Синтез, 2013г.

7. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. 1-я младшая группа.- М.: Мозаика-Синтез, 2014г.
8. Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности М.:Мозайка-Синтез,2014г.
9. С.Я.Лайзане. Физическая культура для малышей. М.: Просвещение, 1987г.
10. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. первая младшая группа. – «Цветной мир», 2017. – 135с.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Комплексно-тематическое планирование в группе раннего возраста (1,5-3 года)

№ п/п	Тема недели, цель и задачи название проекта	Сроки проведения	Содержание проекта
1	<p>Тема «Здравствуй, детский сад!» «Детский сад - чудесный дом! Хорошо живется в нем!»</p> <p>Цель: адаптировать детей к условиям детского сада.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с детским садом, как ближайшим социальным окружением ребенка (помещением и оборудованием группы; личный шкафчик, кровать, игрушки и пр.) - познакомить с детьми, воспитателем; - способствовать формированию положительных эмоций по отношению к детскому саду, воспитателям, детям. <p>Адаптация.</p> <p>Проект «Здравствуй, малыш»</p>	<p>Сентябрь 1-2 неделя (1 -11.09)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Здравствуй, детский сад» знакомство с детским садом, путешествие по территории - «Моя группа» знакомство с групповой комнатой - дидактическая игра «Собери пирамидку», «Игра с собачкой», «Подбери ленту куклам», «Кто в домике живет», «Собери все красные совки». - дидактическая игра «Знакомимся с куклами и мягкими игрушками» - игра-путешествие «В гости к Мойдодыру» (в санитарную комнату) - путешествие по группой комнате с остановками на станциях «Цветные карандаши», «Пластилиновая». - подвижная игра «Догони меня», «Зайка серенький сидит», «Петушки и цыплята», «Жуки», «Осенние листочки» - пальчиковая гимнастика «Сорока – белобока», «Ути - ути», «Ладушки», «Моя семья», «Коза» - игровая ситуация «Накормим куклу Машу», - чтение художественной литературы чтение потешки «Как у нашего кота», А. Барто «Мишка», «Зайка», «Курочка Ряба» - игры с деревянными пособиями «Пирамидка», «Матрешка» - сюжетная игра «Мама кормит детей», «Мы шли, шли...» - игра-забава «Минутка заводной игрушки» - игра - инсценировка по сказке «Курочка Ряба» - пляска «Пальчики – ручки» - игра «Построим мишке домик» из крупного строительного материала - игра драматизация по стихотворению А. Усачева «Мишка косолапый по лесу идет» <p>Итоговое мероприятие:</p>

			Оформление личных шкафчиков для детей «Кто у нас хороший?»
2	<p>Тема «Мои любимые игрушки» «Я люблю свою лошадку»</p> <p>Цель: знакомить детей с игрушками в группе.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - закрепить знание детей о местонахождении разных игрушек, умения убирать каждую игрушку на своё место; -учить детей осваивать элементарные ролевые и сюжетные игры; - развивать фантазию детей. <p>Проект «Мои любимые игрушки»</p>	<p>Сентябрь 3-4 неделя (14-30.09)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Беседы: «Какие игрушки живут у нас в группе» «Как мы убираем игрушки» - дидактическая игра «Найди мишку», «Расскажи и покажи», «Найди такой листок», «Покажи у куклы» «Одноместная матрешка» - чтение художественной литературы: потешка «Петушок, петушок...», «Киска, киска...», «Как у нашего кота», А. Барто «Игрушки», «Смотрит солнышко в окошко», «Курочка ряба», «Дождик – дождик». «Огуречик, огуречик», «Колобок». - игры на звукоподражание: «Кап-кап-кап» «Покатаемся на лошадке». - подвижная игра: «Мыши в кладовой», «Воробушки и кот», «По ровненькой дорожке», «Ветер и листочки», «Жуки», «Вышла курочка гулять»; - пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Еду к деду, еду к бабе», «Идет коза рогатая», «Кулачки» - игра малой подвижности «Прокати мяч в ворота» - игра-забава «Где же наша...» - сюжетная игра «Прогоним капризок», «Поможем игрушкам найти свой дом» - конструктивная игра «Кубик на кубик» постройка башенки; - игра-забава «Воздушные шары» <p>Итоговое мероприятие: Выставка любимых игрушек.</p>
3	<p>Тема «Осень, осень, в гости просим», «Осень - дворы опустели, наши улыбки стали грустнее»</p> <p>Цель: формирование элементарных представлений об осени.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дать первичные представления о сборе урожая, о некоторых овощах, фруктах. знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью; 	<p>Октябрь 1-2 неделя (1-16.10)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстраций по сказке «Репка», иллюстраций к книжке «Котенька-коток». - чтение потешки «Петя, петушок», «А баиньки-баиньки», «Наша Маша маленькая», «Далеко, далеко на лугу пасутся ко...», «Вышла курочка гулять», «Мишка косолапый» - дидактическая игра: «Найди желтый листочек» «Поиграем с матрешками», «Соберем красивый букет из листьев» «Кто живет на ферме?», «В чем пойдём гулять», «Переложим горох, фасоль» - игра с прищепками «Разноцветные рожки» - сюжетно - игровая ситуация «мишка промочил ноги»

	<p>- воспитывать уважение к природе.</p> <p>Проект «Осень, осень, в гости просим»</p>		<p>- настольно-печатная игра «Разрезные картинки» (листочки)</p> <p>- подвижная игра «Догони листочек», "Поезд", «Кот и мыши», «Мой весёлый звонкий мяч!»</p> <p>- малоподвижная игра «Найди мяч», «Ты мне - я тебе» «Догони меня», «Все захлопали в ладоши»</p> <p>- пальчиковая игра «Первый пальчик...», «Дождик», «Листопад», «Ладушки-ладушки», «Сорока-сорока»</p> <p>- музыкальная игра « Мы в ладошки хлопаем»</p> <p>Итоговое мероприятие - просмотр мультфильма «Веселый огород»</p>
4	<p>Тема «Домашние животные и птицы» «Кто с нами рядом живёт»</p> <p>Цель: Знакомить детей с домашними животными и птицами, их повадками.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить, внимательно рассматривать изображения домашних животных, называть их; -учить отличать животных друг от друга по внешним признакам, имитировать их звукоподражания; - учить, внимательно рассматривать изображения домашних птиц, называть их, имитировать их звукоподражания. -воспитывать гуманное отношение к животным; <p>Проект «Домашние животные и птицы»</p>	<p>Октябрь 3 неделя (19-23.10)</p>	<p>- Беседа: «Где живут домашние животные», «Что дают нам животные».</p> <p>- пальчиковая игра: «Барашеньки-крутороженьки»</p> <p>«Едим-едим на лошадке», «Коза рогатая» - дидактические игры (упражнения): «Лошадки», «Покажи и назови», « У кого какая шубка» (по сенсорике - на развитие тактильных ощущений), «В гостях у бабушки», «Домашние животные и их детеныши», «Кто как кричит».</p> <p>- сенсорная игра: «Кто в домике живёт?»</p> <p>- Чтение: Е. Чарушин «Курочка», «Корова», потешки: «Курочка-рябучечка», «Дай молочка Буренушка».</p> <p>-речевая игра «Кто как говорит?»</p> <p>-рассматривание картин: «Свинья с поросятами», «Корова с телятами» - сюжетная игра: «Мамы и их детки».</p> <p>подвижные игры: «Убегай от киски» «Лохматый пес», «Курочка-хохлатка»</p> <p>Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Кто как кричит?»</p>
5	<p>Тема «Сезонная одежда, обувь»</p> <p>Цель: Познакомить детей с многообразием одежды.</p> <p>Задачи:</p>	<p>Октябрь 4 неделя (26-30.10)</p>	<p>- чтение: потешка «Наша Маша маленька», З. Александрова «Катя в яслях», А. Барто «Башмачки», «Чтение детям рассказа «Курочка» Е.Чарушина</p> <p>- игра с прищепками «Платье»</p>

	<p>- формировать навыки одевания и раздевания;</p> <p>- обогащать активный словарь детей посредством ролевых игр;</p> <p>- рассматривания иллюстраций, чтения художественной литературы.</p> <p>Проект «Сезонная одежда, обувь»</p>		<p>- д/упражнение «Подбери туфли куклам»</p> <p>- рассматривание картин: «Сезонная одежда», «Одежда для мальчиков и одежда для девочек»</p> <p>- дидактические игры: «Чье платье лучше», «Длинный – короткий», «Какой наряд у Кати?»,</p> <p>«Кто к нам пришёл?»</p> <p>- сенсорное развитие «Собери пирамидку»</p> <p>- пальчиковая игра: «Растеряши», «Стирка», «Осенние листья» - игровое упражнение: «Туфельки поссорились- подружились», «Сделаем из носочка- гармошку», «Посмотрим на себя в зеркало, как мы оделись»</p> <p>- подвижная игра «Дождик и солнышко»,</p> <p>- малоподвижная игра «Оладушки», «Догони мячик»</p> <p>Итоговое мероприятие: Сюжетно-ролевая игра «Одень куклу на прогулку»</p>
6	<p>Тема «Мой дом» «На детской площадке у нашего дома иду я дорожкой знакомой»</p> <p>Цель: дать первичное представление о своем доме.</p> <p>Задачи:</p> <p>- знакомить детей с названиями предметов ближайшего окружения;</p> <p>- формировать первичные представления правил поведения в быту, на улице;</p> <p>- знакомить с частями дома;</p> <p>- обогатить словарный запас детей по данной теме.</p> <p>Проект «Мой дом»</p>	<p>Ноябрь</p> <p>1-2 неделя</p> <p>(2-13.12)</p>	<p>- беседа «Моя группа, мой участок»</p> <p>- рассматривание предметных картинок «Предметы обихода»</p> <p>- дидактическая игра «Поручения», «Большой – маленький»</p> <p>- сюжетно игра «Играем в магазин», «Шоферы», «Строительство», «Строим домик для куклы Маши», «Поможем найти игрушкам свой дом» «Дорога для машин»</p> <p>- подвижная игра «Курочка и цыплятки», «Прокати мяч ко мне», «Осенние листочки», «Воробушки и автомобиль»</p> <p>- чтение потешки «Носик, носик! Где ты, носик?»,</p> <p>«Как у нашего кота»</p> <p>- чтение стихотворения Г. Лагэдынь «Зайка, зайка, попляши»</p> <p>- пальчиковая игра «Сорока-ворона», «Моя семья», «Пальчик - мальчик», «Домик»</p> <p>- рассказ-инсценировка «Для чего нужны карандаши?»</p> <p>- прослушивание в грамзаписи русских народных сказок (Репка, Колобок)</p> <p>Итоговое мероприятие - Строительная игра «Мы строим дом»</p>

7	<p>Тема: «Я в мире человек»</p> <p>Цель: дать представление о себе как о человеке, об основных частях тела человека, их назначении.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учить детей проявляет навыки опрятности; - соблюдать элементарные правила поведения в детском саду; - сопровождать речью игровые и бытовые действия. <p>Проект «Я в мире человек»</p>	<p>Ноябрь</p> <p>3 неделя</p> <p>(16-20.12)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа «Кто со мной рядом?» - игровая ситуация «Мы умываемся» - чтение народной песни «Три братца» - дидактическая игра «Накормим Таню» - игровая ситуация «Кто аккуратнее уберет одежду в шкаф»; - чтение произведения С. Капутикян «Все спят» - дидактическая игра «Угадай, чья одежда» - подвижные игры: «Не замочим ножки...», «По дорожке мы пойдём», «Едем на автобусе» - игра «Назови части тела»; <p>упражнение «Курочка кудахчет: ко-ко-ко»</p> <ul style="list-style-type: none"> - игровая ситуация «Наши руки помогают раздеваться» - упражнение «Мы едим» с использованием игрушечного мишки; - дыхательная гимнастика «Подуем на шарики», «Шар лопнул»; - игры на развитие слухового восприятия – «Кто позвал»; - игровая ситуация «Куклы проснулись и одеваются» - игра «Ладушки» – знакомить со строением руки человека. - игра – драматизация «Колобок» <p>Итоговое мероприятие: Игровая ситуация «Умываемся вместе с куклами».</p>
8	<p>Тема «День матери» "Очень, очень, я люблю маму милую мою"</p> <p>Цель: воспитывать доброе отношение к женщинам, матери.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -прививать, воспитывать чувство любви и уважения к маме; -вызвать желание заботиться о ней, помогать в домашних делах; - помочь ставить, удерживать и реализовать поставленную 	<p>Ноябрь</p> <p>4 неделя</p> <p>(23-30.12)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Беседы о мамочке родной» (беседа, рассматривание картины) - рассматривания картин, иллюстраций «Мать и дитя» - «Назови свою маму» дидактическая игра - «Добеги до мамы» подвижная игра - совместно-игровая деятельность (игры из серии «Семья», «Мама и детки» - лисятки, зайчатки, медвежатки); - Игра «Кто у нас хороший...» - рассматривание фотографий, общение на темы «Моя мама» - моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с мамой»

	<p>ребёнком цель в совместной творческой деятельности;</p> <p>Проект «Мама»</p>		<ul style="list-style-type: none"> - инсценировка стихотворения: «Решили маме мы помочь, и воду в таз налили» - беседа о предметах помощниках; - конструирование из крупной мозаики «Цветок для мамы» - сюжетно-ролевая игра «Семья» (заботливые мамы, папы) - подвижные игры семейной тематики: «Наседка и цыплята», «Зайка, выйди в круг», «Этот дом не твой», «Васька-кот», «Бабушка кисель варила» - «Мамочка любимая...», «Прянички» (разучивание песен) <p>Итоговое мероприятие – Игра-ситуация «Мама согревает».</p>
9	<p>Тема «Здравствуй, зимушка-зима!» «Зимние развлечения» - «Мы снежную бабу слепили на славу, себе на забаву»</p> <p>Цель: формировать у детей знания о времени года «Зима».</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить детей <p>изменения в зимней природе; человек и зима, поведение птиц, лесных зверей зимой;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить со свойствами снега; - развивать познавательную активность, чувственность, наблюдательность, любознательность, творческие способности, воображение, мышление <p>Проект ««Здравствуй, зимушка-зима!»</p>	<p>Декабрь 1-2 неделя (1-11.12)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание картины «Зимние забавы», «На чем катаются дети?» - индивидуальные и коллективные беседы о жизни животных и растений в зимних условиях; - наблюдение за зимними играми старших детей; - рассматривания иллюстраций об играх детей зимой; - чтение русская народная потешка «Наша Маша маленька» - пальчиковая гимнастика «Снег – снежок», «Ручки вверх, в кулачок» - дыхательное упражнение «Сдуваем снежинки» - подвижная игра «Кидаемся снежками», «Веселые снежинки» - беседа «Как мы одеваемся на прогулку зимой», «Как мы гуляем зимой», «Зимовка диких животных» «Веселые снежинки» - дидактические игры «Оденем куклу Машу на прогулку», «Чудесный мешочек», «Сравни и назови» (Учить сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, кофты, обувь и др.), «Кто спрятался за сугробом» - подвижные игры: «Попади в цель», «Попади в коробку», «Кати в цель», «Кто дальше бросит снежок», «Снежинки и ветер», «На ледяных дорожках» - дыхательные упражнения: «Лыжник», «Хлопушка»

			Итоговое мероприятие – Игра на прогулке «Санный поезд»
10	<p>Тема «Новый год»</p> <p>Цель: Организовать все виды детской деятельности вокруг темы «Нового года» и новогоднего праздника.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -вызвать эмоциональный отклик на чтение потешек; уточнить свойства снега (что можно лепить из снега, следы на снегу). -развивать наглядно-образное мышление, воображение; -знакомить с произведениями художественной литературы; - знакомить с содержанием песен; -способствовать созданию праздничного настроения, ожидания праздника. <p>Проект «Любимый праздник Новый год».</p>	<p>Декабрь</p> <p>4 неделя</p> <p>(14-31.12)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «В лесу родилась ёлочка» (разучивание песен) - «Дед Мороз» (разучивание песен) - «Вот такая ёлочка» (рассматривание новогодней ёлки) - «Снежинки играют в снежки» (театрализация) - «К нам идет Новый год» (разучивание стихов и песен) - Волшебный мешочек (дидактическая игра) - Е.Ильина «Наша елка» (чтение художественной литературы) - «Рукавичка» (чтение художественной литературы) - «Кукла Таня идет на праздник» (сюжетно-ролевая игра) - «Подуй как ветер» (дидактическое упражнение) - «Передай перчатку» (дидактическая игра) - «У медведя во бору» (подвижная игра) - «Догони мяч» (подвижная игра) - Новогодний праздник «Веселье у новогодней ёлки» (развлечение) - привлечение родителей к подготовке к первому детскому празднику (костюмы, атрибуты, украшения, подарки) <p>Итоговое мероприятие: Новогодний праздник «День рождение ёлочки».</p>
11	<p>Тема «Народная игрушка»</p> <p>«В гости к нам пришли матрешки»</p> <p>Цель: знакомство с народным творчеством на примере народных игрушек. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.) использование фольклора при организации всех видов детской деятельности. 	<p>Январь</p> <p>3-4 неделя</p> <p>(11-22.01)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание иллюстрации по теме «Народные игрушки» - игровая ситуация «Ау нас сегодня - гость» - подвижная игра «Помоги матрешке добраться до детского сада», «Доползи до матрешки», «Догони матрешку». - дидактическая игра «Игрушки в гостях у ребят», «Найди два одинаковых кубика», «Пирамидка» - сюжетная игра: «Матрешка встречает гостей»_ «Напоим матрешку чаем». - рассказывание потешек «Пошел котик на торжок»

	<p>- воспитывать интерес к народным игрушкам.</p> <p>Проект «Народная игрушка».</p>		<p>- игры со строительным материалом: «Домики для матрешек»</p> <p>- физкультминутка «Мы, матрешки»»</p> <p>- игровая ситуация - «Выбираем игрушки для прогулки».</p> <p>- пение песенки «Мы матрешки»</p> <p>Итоговое мероприятие – выставка творческих работ «Наша любимая матрешка» (совместно с родителями)</p>
12	<p>Тема «Неделя доброты»</p> <p>Волшебные слова (культура общения)</p> <p>Цель: формировать представления о формах и способах приветствий, культуры поведения.</p> <p>Задачи:</p> <p>- воспитывать и формировать умение правильно обращаться с животными;</p> <p>- дать представление о некоторых трудовых действиях;</p> <p>- устанавливать положительные взаимоотношения с людьми.</p> <p>Проект «Планета Вежливости»</p>	<p>Февраль</p> <p>1 неделя</p> <p>(1-5.02)</p>	<p>- «У меня живёт котёнок» (рассказ)</p> <p>- «Наведём порядок в группе» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>-«Морковка от зайчика» (подвижная дидактическая игра)</p> <p>- «Рукавичка» (инсценировка)</p> <p>- «Помогите найти маму» (дидактическая игра)</p> <p>- «Пальчик - братец» (пальчиковая игра)</p> <p>- «Мой веселый звонкий мяч» (подвижная игра)</p> <p>- «Помоги кукле Кате убрать игрушки» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>- «Мишка косолапый» (малоподвижная игра)</p> <p>-прослушивание песенок о дружбе;</p> <p>- песенки и потешки: «Пальчик-мальчик», «Еду к бабе, еду к деду», «Как у нашего кота», «Кисонька-мурсысенька», «Сорока-сорока».</p> <p>- слушание песни «Погуляем»</p> <p>Итоговое мероприятие - Развлечение «Мишкин день рождения».</p>
13	<p>Тема «В гостях у сказки».</p> <p>«Наши сказки хороши, любят слушать малыши!»</p> <p>Цель: Формировать умение слушать чтение взрослого, повторять знакомые фразы, обыгрывать персонажей.</p> <p>Задачи:</p> <p>-знакомство с русскими народными сказками и сказочными персонажами;</p> <p>- формирование целостной картины мира, в том числе</p>	<p>Февраль</p> <p>2 неделя</p> <p>(8-12.02)</p>	<p>- рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам;</p> <p>- рассматривание игрушечных машин, игра «Покатаем героев сказок».</p> <p>- игра «А это, какого цвета?» - развитие цветового восприятия</p> <p>- показ настольного театра «Курочка Ряба»</p> <p>- просмотр презентации по русским народным сказкам.</p> <p>- пальчиковые игры «Пирожок»</p> <p>- словесная игра «Коза рогатая»</p> <p>- беседа на тему «Мои любимые сказки»</p>

	<p>первичных ценностей представлений;</p> <p>- развивать умения слушать, следить за развитием действия;</p> <p>- следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.</p> <p>Проект «В гостях у сказки».</p>		<p>- чтение потешек (с иллюстрациями Ю.Васнецова) «Чики- чики- чикалочки »;</p> <p>- рассматривание иллюстраций Е.Рачева к сказкам;</p> <p>- конструктивная деятельность: «Теремок»</p> <p>- дидактическая игра: «Где игрушка»</p> <p>- чтение «Коза-дереза», песенки, потешки, заклички, «Кот, петух и лиса». В. Сутеева «Кто сказал «мяу»?»</p> <p>- дидактические игры «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»;</p> <p>- настольно-печатные игры лото, разрезные картинки, мозаика;</p> <p>- подвижные игры: «Попади в цель», «Птички в гнездышках», «Найди свой домик», «Воробушки и кот», «Пойдем гулять» «Вороны и собачка»</p> <p>Итоговое мероприятие - Театрализованное представление детей старших групп «Жили-были...»</p>
14	<p>Тема: «Мебель» - «Мы на месте не сидим, стол и стульчик смастерим!»</p> <p>Цель: расширять знания детей о мебели.</p> <p>Задачи:</p> <p>- дать детям знания о предметах мебели;</p> <p>- учить делать постройки для сказочных персонажей; знакомить с назначением, строением и особенностями использования предметов мебели (шкаф, стол, стул, кровать)</p> <p>- учить находить предметы по указанным свойствам;</p> <p>- развивать активный словарь детей.</p> <p>- воспитывать трудолюбие и бережное отношение к предметам ближайшего окружения.</p> <p>Проект «Мебель»</p>	<p>Февраль</p> <p>3 неделя</p> <p>(15-19.02)</p>	<p>- беседа «Наша раздевалка» (мебель)</p> <p>- игра «Цветные дорожки к домикам кукол»</p> <p>- слушание: «Ладушки-ладошки» Т. Попатенко</p> <p>- игра «Устроим кукле комнату»</p> <p>- игра с конструктором «Построим зайке стульчик, стол»;</p> <p>- дидактическая игра «Найди такой же»4</p> <p>- дидактическая игра «Подбери подходящую мебель для большой и маленькой кукол»;</p> <p>- дидактическая игра «Найди свой шкафчик»</p> <p>- дидактическая игра «Большая и маленькая мебель»</p> <p>- строительная игра «Стол и стул для матрешек»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Бабушкины очки»</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Поиски кошки»</p> <p>- подвижная игра «Кто быстрее добежит до стульчика», «Беги к тому, что назову»</p> <p>Итоговое мероприятие: строительная игра «Дом медведей».</p>

15	<p>Тема «Папин день»</p> <p>«Мой папа – веселый, но строгий и честный, с ним книжки читать и играть интересно!»</p> <p>Цель:</p> <p>-познакомить детей с папиным праздником.</p> <p>Задачи:</p> <p>- знакомить с членами семьи, учить называть имя папы, дедушки, братьев.</p> <p>-воспитывать внимательное отношение к родным и близким людям – отцу, дедушке, братику.</p> <p>Проект «Защитники Отечества»</p>	<p>Февраль 4 неделя (22-29.02)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Мой папа самый сильный» (беседа) - «Папин день» (рассматривание картинок, беседа по картинкам) - «Самолёты» (дидактическая игра) - «Кукла Катя показывает концерт для папы» (театрализованная игра) - рассматривание иллюстраций военной техники. - чтение: А. Барто «Самолет», «Кораблик», «Барабан» - пальчиковая гимнастика «Пальчик – мальчик». - «Папины помощники» (сюжетно-ролевая игра) - «Поезд» Я.Тайца (слушание рассказа) - «Кто что делает?» (дидактическая игра) - «Поезд» (подвижная игра) - беседа «Чем я помогаю своим родителям» - игра – ситуация «Хотим быть смелыми» - пальчиковая игра «На чём поедем?» - игровое упражнение «Готовлюсь быть солдатом» <p>Итоговое мероприятие презентация «Мой папа хороший»</p>
16	<p>Тема: «Вот какая мама, золотая прямо»</p> <p>Цель: формировать у детей любовь и уважение к родным и близким.</p> <p>Задачи:</p> <p>- дать представления о труде мамы дома; побуждать оказывать маме помощь;</p> <p>- дать представление о том, что мама проявляет заботу о семье, о своих детях;</p> <p>- воспитывать доброе отношение к маме, бабушке</p> <p>- вызвать желание заботиться о них, защищать, помогать;</p>	<p>Март 1-2 неделя (1-11.03)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Скоро мамин праздник» (беседа) - «Что подарим маме» (чтение стихотворения) - «У кого какая мама» (беседа) - «Раздувайся пузырь» (подвижная игра) - «Самые родные» (разучивание стихов и песен) - «Угадай, что звучит» (дидактическая игра) - «Дом на опушке» (пальчиковая игра) - «Через ручеек» (подвижная игра) - дидактические игры: «Найди маму для щенка (котенка, козленка и т.д.)»; - дидактические игры: « Погладим кукле платье», «Найди мою маму», «Расставь посуду на праздничном столе», «Узнай свою маму»

	<p>- организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке.</p> <p>Проект «Вот такая мама!»</p>		<p>- книги со стихотворениями; Е. Благиной «Посидим в тишине», А.Барто «Девочка- ревушка», сказка « Волк и козлята», альбом «Мамы всякие нужны»;</p> <p>- пальчиковая игра: «Веселый шнурок», «Этот пальчик дедушка, этот пальчик бабушка ...», «Сорока - белобока»;</p> <p>- рассматривание иллюстраций</p> <p>« Мама заболела», «Мамина работа» «Мой папа»</p> <p>- Итоговое мероприятие – Досуг с мамами.</p>
17	<p>Тема «Всемирный день воды»</p> <p>Цель: формирование познавательного отношения к миру через наблюдения, события, явления, экспериментирование, исследование.</p> <p>Задачи:</p> <p>- начальное формирование экологической культуры ребенка;</p> <p>- дать представление какую роль играет вода в жизни человека;</p> <p>-развитие у детей навыков экспериментирования и исследования, систематизирование знаний детей в опытах.</p> <p>Проект «Вода вокруг нас».</p>	<p>Март</p> <p>3 неделя</p> <p>(14-18.03)</p>	<p>- рассматривание книги Чуковского «Мойдодыр»;</p> <p>- чтение А.Барто «Девочка чумазая»; песенки и потешки: “Пошел котик на Торжок”, “Водичка, водичка”, “Идет коза рогатая”</p> <p>- игра «Катя заболела»</p> <p>- малоподвижные игры «Мы проснулись... », «Умывалочка»</p> <p>- дидактическая игра «Разноцветные полянки» (сенсорика)</p> <p>- пальчиковая гимнастика: «Мы капусту рубим, рубим»</p> <p>- наблюдения на улице: «Снежок тает, ручейки бегут»</p> <p>- подвижные игры: «Солнышко и дождик», «Капельки»</p> <p>- игра «Мыльные пузыри»</p> <p>- опыт: «Цветочки тоже хотят пить»</p> <p>- беседы с детьми: где живёт вода? для чего нужна вода, какая вода бывает?</p> <p>Итоговое мероприятие - Развлечение «Водичка, водичка, умой моё личико»</p>
18	<p>Тема «Народная игрушка»</p> <p>«Очень любим мы матрешки, разноцветные одежки»</p> <p>Цель: формирование первичного представления о народном творчестве.</p> <p>Задачи:</p> <p>- знакомить с народным творчеством на примере народных игрушек (неваляшка, матрешка)</p>	<p>Март</p> <p>4 неделя</p> <p>(21-25.03)</p>	<p>- рассказывание об игрушках – матрешках;</p> <p>- рассматривание матрешек, неваляшек;</p> <p>- чтение песенки, потешки, заклички «Как у нашего кота», «Сидит белка на тележке», «Чики-чики-чиалочки Е.Осетров «Сестрицы-матрешки»</p> <p>- «Солнышко, ведрышко» (чтение потешки)</p> <p>- «Петушок, петушок...» (чтение потешки)</p> <p>- «К нам пришла Матрешка» (сюжетно-ролевая игра)</p> <p>- дидактические игры: «Украсть матрешке сарафан», «Разрезные картинки»;</p>

	<p>- знакомить с устным народным творчеством (песенки, потешки и др.); - использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.</p> <p>Проект «Народная игрушка»</p>		<p>- настольно-печатные развивающие игры: лото, мозаика, игрушки-забавы;</p> <p>- «Угадай на слух» (дидактическая игра)</p> <p>- «Веселый каблучок» (подвижная игра)</p> <p>- подвижные игры: «Догони меня», «Беги ко мне», «Мышеловка», «Лошадки», «У медведя во бору», «Зайцы и волк».</p> <p>- сюжетно-ролевые игры «Дочки-матери», «Чаепитие»</p> <p>«Итоговое мероприятие - «Праздник народной игрушки» (игры – забавы)</p>
19	<p>Тема «Международный день птиц»</p> <p>Цель: формировать первичное представление о птицах – «пернатых друзьях»</p> <p>Задачи:</p> <p>-знакомить с видами птиц;</p> <p>- учить замечать, как птицы передвигаются (летают, ходят, прыгают, клюют корм, пьют воду);</p> <p>- воспитывать бережное отношение к птицам.</p> <p>Проект «Птицы – наши друзья»</p>	<p>Март</p> <p>4 неделя</p> <p>(28-31.03)</p>	<p>- «Магазин игрушек» (дидактическая игра)</p> <p>- «Птичка невеличка» (наблюдение за птицами)</p> <p>- «Птицы - пернатые друзья» (беседа)</p> <p>- «Петушок и его семья» (сюжетная игра)</p> <p>- «Гуси» (чтение рассказа К.Ушинского)</p> <p>- «Курочка-рябушка» (чтение потешки)</p> <p>- «Сорока-белобока» (чтение потешки)</p> <p>- «Кошка и воробышки» (подвижная игра)</p> <p>- рассматривания иллюстраций, картин о птицах;</p> <p>- наблюдения из окна и на прогулке;</p> <p>- беседа: «Какие бывают птицы»</p> <p>- рассматривание разных игрушечных птиц;</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Птичка»</p> <p>- сюжетно-ролевая игра: «Мы на птичьем дворе», «Петушок и его семья»</p> <p>- моделирование «Что есть у птицы?»</p> <p>- рассматривание иллюстраций, фотографий птиц.</p> <p>- слушание «Звуки леса»</p> <p>- Итоговое мероприятие – Развлечение «Сорока - белобока»</p>
20	<p>Тема «Международный день книги»</p> <p>Цель:</p> <p>- познакомить детей с разнообразной литературой:</p>	<p>Апрель 1 неделя</p> <p>(1-8.04)</p>	<p>- «Берегите книжку» (беседа)</p> <p>- «Жила-была сказка...» (рассматривание иллюстраций к сказкам)</p> <p>- «Из-за леса, из-за гор» (чтение потешки)</p>

	<p>сказками, стихами, фольклором, рассказами, устным народным творчеством.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - прививать интерес у детей к чтению и рассматриванию книг и иллюстраций; - воспитывать бережное отношение к книгам. <p>Проект «Книга – наш друг».</p>		<ul style="list-style-type: none"> - Стихотворение А. Барто «Игрушки» (чтение) - «Колобок» (инсценировка сказки) - «Солнышко и дождик» (подвижная игра) - дидактическая игра «У нас порядок», «Найди все книжки в группе» - игры со строительным материалом: « Построй башенку для петушка» - конструирование из строительного материала /обыгрывание с игрушками: «Большие и маленькие дома», «Широкие и узкие дорожки», «Высокий и низкий забор», «Мебель»; - книжный уголок: сказки-малышки, сказки в картинках; - Итоговое мероприятие - Чтение любимых книжек
21	Мониторинг	Апрель 3-4 недели	Заполнение диагностических карт
22	<p>Тема «Транспорт»</p> <p>«У меня своя машина, я водитель – хоть куда!», «Внимание дорога»</p> <p>Цель: познакомить детей с машиной грузовой и легковой.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать представления о назначении транспорта; - дать детям представление о разновидностях транспорта; - отметить характерные отличительные признаки транспорта;- вызвать познавательный интерес к транспорту. <p>Проект «Транспорт»</p>	Апрель 2 неделя (11-15.04)	<ul style="list-style-type: none"> - рассматривание предметных картин о транспорте; - чтение А. Барто «Грузовик» -дидактическая игра «Цыплята и машина», «Поставь машину в гараж» «Едут машины» - сюжетно - ролевые игры «Едем на поезде», «Покатаем игрушки», «Поездка» - игра - забава «Заводная машинка (паровоз) - подвижные игры «Поезд», «Автомобили», «Воробышки и автомобиль», «Весёлый поезд», «Самолет»; - игровые ситуации: «Грузовик возит грузы», «Прокатим лисичку на автобусе»; - игра «Осторожно, дорога!» - слушание: «Машина» Т. Попатенко - пальчиковые игры: «Птички» Транспорт» - беседа «На чем люди ездят?» Итоговое мероприятие - «В машине, в машине шофер сидит, машина, машина идет, гудит» - игровое развлечение.

23	<p>Тема «Всемирный день здоровья», «Свежий отдых малышам нужен и полезен, летом весело гулять, никаких болезней!»</p> <p>Цель: Формировать первичные представления о здоровом образе жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать навыки фразовой речи; - воспитывать у детей привычку к аккуратности и чистоте; - прививать культурно-гигиенические навыки и простейшие навыки самообслуживания. <p>Проект «Быть здоровыми хотим».</p>	<p>Апрель 3 неделя (18-22.04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры: «По ровненькой дорожке», «Повтори движение», «Не переползай линию», «Лови мяч», «Мы шоферы», «Воробушки и автомобиль»; - пляска «Помирились», «Погремушки»; - чтение, рассматривание книг о здоровье, создание игровых ситуаций; - беседа на тему «Утренняя зарядка – хорошее настроение». Почему нужно беречь ножки от промокания? - беседа «Что делать, если кто-то заболел?» - игра-ситуация «Наводим чистоту в комнате». - труд: «Постирай кукле платье» - «Инсценировка сказки Д.Биссета «Га – га – га!». Что ответил цыплёнок» - игра-ситуация «Обед для кукол» «Кукла заболела»; - экскурсия в медицинский кабинет; - игра-ситуация «Машина едит по улице» «Прокати лисичку в автобусе»; <p>Итоговое мероприятие – Развлечение «Заболел наш Петушок»</p>
24	<p>Тема «Весна»</p> <p>«Тает снежок, ожил лужок» (весенние явления)</p> <p>Цель: формировать элементарные представления о весне (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - расширять знания о домашних животных и птицах; - знакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц весной. - формировать бережное отношение к окружающей природе. <p>Проект «Весна».</p>	<p>4 неделя апреля (25-29.04)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - «Пришла весна» (рассматривание иллюстраций) - Рассматривание иллюстраций «Одежда людей весной» - О времени года «Весна» (беседа) - «Солнышко, солнышко, выгляни в окошко» (подвижная игра) - Прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых) - А. Барто «Кто как кричит» (чтение художественной литературы) - «Вышла курочка гулять» (подвижная игра) - «Гуси-гуси» (подвижная игра) - «Трава и цветы» (дидактическая игра) - образовательная ситуация «Звуки весны» (капель, пение птиц);

			<p>- музыкально-дидактические игры, игры на музыкальных инструментах (на металлофоне "Капельки звенят" (тихо, громко))</p> <p>- рассказ воспитателя. Как надо одеваться весной.</p> <p>Итоговое мероприятие - «Расти лучок...» (посадка лука)</p>
25	<p>Тема «День Победы»</p> <p>Цель: Формирование нравственных ценностей.</p> <p>Задачи:</p> <p>- активировать слуховые и зрительные анализаторы, развивать у детей речь, воображение и мышление - развивать умения;</p> <p>- взаимодействовать друг с другом, побуждать детей к совместной деятельности.</p> <p>- воспитывать у детей гордость и уважение к ветеранам ВОВ.</p> <p>Проект «День Победы»</p>	<p>Май</p> <p>1 неделя</p> <p>(2-6.05)</p>	<p>- подвижные игры «Самолеты», «Цветные автомобили».</p> <p>- сюжетно-ролевая игра: «Парад», «Мы солдаты».</p> <p>«Поедем на автобусе», «Мы летим на самолете»</p> <p>- рассматривание и обсуждение картин одежда весной «Обувь, головные уборы, предметы одежды»</p> <p>- беседа «Травка зеленеет, солнышко блестит»;</p> <p>- дидактические игры «Собери из частей », «Найди все красное», «Подбери по размеру»;</p> <p>- дыхательная гимнастика «Флажок»</p> <p>- физкультминутка «Салют»</p> <p>- слушание песен: "Мы идем с флажками" и «Наша Родина сильна» А. Филиппенко, "Песенка о весне" Г. Фрида.</p> <p>Итоговое мероприятие - дидактическая игра «Картинки – половинки» (военная тематика)</p>
26	<p>Тема: Насекомые</p> <p>Цель: познакомить детей с первыми насекомыми, их внешним видом.</p> <p>Задачи:</p> <p>- расширять представление детей о насекомых;</p> <p>- учить узнавать их в натуре и на картинках, наблюдать за насекомыми на участке;</p> <p>- воспитывать бережное отношение (рассматривать, не нанося им вред).</p> <p>Проект «Насекомые»</p>	<p>Май</p> <p>2 неделя</p> <p>(9-13.05)</p>	<p>- беседы: «Какие гости появились на участке?», «Вот такие ножки у сороконожки», «Пчелки-труженицы»;</p> <p>- дидактическая игра «Бабочки и цветы», «Спрячь игрушку», «Назови, что видим».</p> <p>- пальчиковая гимнастика «Две сороконожки»</p> <p>- подвижная игра "Поймай комара"</p> <p>- рассматривание изображений насекомых.</p> <p>- прогулка по территории детского сада (рассматривание первых цветов, изменения, происходящие с кустарниками, отметить появление насекомых);</p> <p>- настольно-печатные игры: «Собери пирамидку», «Разрезные картинки», «Что больше?»</p> <p>- сюжетно ролевые игры: «Обитатели бабушкиного двора», «Едем в деревню» «Водители», «Я – шофер»</p> <p>- игра-беседа «Берегись насекомых»;</p> <p>Итоговое мероприятие: Композиция на ковролине «насекомые»</p>

27	<p>Тема Международный день семьи». «Начинается семья с мамы, папы и меня!».</p> <p>Цель: дать представление о роли каждого члена семьи (обязанностях, делах, и поступках)</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способствовать активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада; - учить называть членов своей семьи: мама, папа, брат, сестра, бабушка, дедушка; - воспитывать у детей любовь и уважение к членам семьи, учить проявлять заботу о родных людях; <p>Проект «Моя семья».</p>	<p>Май</p> <p>3 неделя</p> <p>(16-20.05)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - беседа: «С кем ты живешь»; - сюжетно-ролевая игра: «Семья», «День рождения Мишки», «Кукла Наташа»; - дидактические игры «Расскажем Петрушке, как надо встречать гостей», «Кто, что делает», «Напоим куклу чаем», «У нас порядок» - рассматривание фотографий / Общение на темы «Моя мама», «Мой папа», «Моя семья», «Что я люблю - не люблю», «Как я провел выходной» - моделирование ситуаций общения «Телефонные разговоры с членами семьи» - игра «Интервью» от имени сказочного персонажа / от имени детей «Давайте познакомимся». - дидактическая игра «Грустные – веселые», «Что я сделала?» - пальчиковые игры «Этот пальчик – дедушка...», «Ладушки», «Семья» - рассматривание «Моя игрушка», «Возле большого пня» - игра инсценировка «Добрый вечер мамочка» -- чтение Л.Воронкова «Маша-растеряша», Н.Носов «Ступеньки», В.Сутеев «Три котенка» <p>Итоговое мероприятие - Выставка рисунков «Моя семья» (совместно с родителями)</p>
28	<p>Тема «Вот и стали мы на год взрослее» «Солнечное детство»</p> <p>Цель: формировать понятие, что дети растут, изменяются.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организация всех видов деятельности вокруг темы веселого, счастливого и мирного детства. <p>Проект «Вот и стали мы на год взрослее»</p>	<p>Май 4</p> <p>неделя</p> <p>(27-31.05)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игра с куклами «Угостим кукол чаем с баранками» - подвижные игры: «Солнышко и одуванчик», «Карусель», «Поезд» «Бусинки», «Цыплята и собачка», «Музыкальные ребята» - дидактические игры: «Назови ласково по имени своего друга», «Составь фигуры своих друзей», «Подарок для друга», «Подари другу столько же» «Воздушные шары» - чтение «Солнышко, солнышко, ты не спи за тучкой», Чтение потешки «Береза моя, березонька»; - игровое упражнение «По дорожке к солнышку» - чтение сказки «Три медведя»

			<ul style="list-style-type: none">-игровое упражнение «Скачем по дорожке», «Назови меня»- рассматривание картин из серии «Мы играем»- исследовательская деятельность: игры с песком.- дидактические игры: «Птички», «Петушок», «Уточка», «Чудесный мешочек» «У кого такой предмет», «Что умеют делать руки», «Так или не так?», «Кто летает?» <p>Итоговое мероприятие - Участие в выпускных утренниках.</p>
--	--	--	---