

Аннотация к рабочей программе

Кружка

«Юный техник»

на 2020-2021 учебный год 10 класс.

1	Название	«Юный техник»
2	Класс	7-10
3	Количество часов	68
4	Срок реализации программы	2020-2021 учебный год
5	Цель и задачи учебной дисциплины	<p><b>Цель</b> программы: воспитание творческой, активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.</p> <p><b>Задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. развитие личностных качеств (активности, инициативности, воли, любознательности и т.п.), интеллекта (внимания, памяти, восприятия, образного и образно-логического мышления, речи) и творческих способностей (основ творческой деятельности в целом и элементов технологического и конструкторского мышления в частности);</li> <li>2. формирование общих представлений о мире, созданном умом и руками человека, о взаимосвязи человека с природой – источником не только сырьевых ресурсов, энергии, но и вдохновения, идей для реализации технологических замыслов и проектов;</li> <li>3. воспитание экологически разумного отношения к природным ресурсам, умение видеть положительные и отрицательные стороны технического прогресса, уважения к людям труда и культурному населению - результатам трудовой деятельности предшествующих поколений;</li> <li>4. овладение детьми элементарными обобщенными технико-технологическими, организационно – экономическими знаниями;</li> <li>5. расширение и обогащение личного жизненно – практического опыта учащихся, их представление о профессиональной деятельности людей в различных областях культуры, о роли техники в жизни человека.</li> </ol>
6	Перечень основных разделов	<p>«Вводное занятие. Материалы и инструменты». Безопасность труда и правила поведения в мастерской. Подготовка к выпиливанию.</p> <p>Материалы и инструменты сфере обработки</p>

	<p>конструкционных материалов.</p> <p>Знакомство с видами материалов и инструментов. Безопасность труда(приемы безопасной работы инструментами).</p> <p>Подготовка к выпиливанию лобзиком (выпиловочный столик, струбцина, лобзик, пилки, ключи. Способ закрепления и пиления.</p> <p>«Графические знания и умения. Перенос силуэтов». Анализ изделий из древесины и фанеры.</p> <p>Графические знания и умения.</p> <p>Составление чертежей, эскизов, технических рисунков будущих изделий.</p> <p>Перенос силуэтов.</p> <p>Перенос силуэтов на фанеру с помощью копировальной бумаги.</p> <p>Анализ изделий из древесины и фанеры .</p> <p>«Чтение чертежей и выпиливание элементов чертежа.» Изготовление деталей.</p> <p>Виды графической документации. Разметочные линии.</p> <p>Выполнение элементов чертежа. Чтение чертежей. Анализ чертежа и сборочного чертежа. Изготовление деталей изделий.</p> <p>Ручная ( лобзики, ножовки , стамески, рашпили). Соблюдение техники безопасности при работе с режущими инструментами</p> <p>«Составление плана изготовления изделия. Работа с планом и заготовками».</p> <p>Последовательность изготовления изделий.</p> <p>Работа по чертежам и эскизам. Работа с заготовками.</p> <p>Ручная ( лобзики, ножовки , стамески, рашпили). Соблюдение техники безопасности при работе с режущими инструментами</p> <p>«Приемы работы лобзиком, ножовкой, стамеской».</p> <p>Выпиливание. Пиление. Обработка заготовок стамеской.</p>
--	--

	<p>Ручная ( лобзики, ножовки , стамески).</p> <p>«Перенос силуэтов. Разметка и резание заготовок ножовкой».</p> <p>Приемы переноса силуэтов на заготовки. Способы разметки заготовок и приемы пиления.</p> <p>Перенос силуэтов на фанеру и разметка заготовок из древесины.</p> <p>Ручная (пиление).</p> <p>«Приемы пиления лобзиком. Резание заготовок ножовкой».</p> <p>Повторение приемов пиления лобзиком и ножовкой.</p> <p>Пиление лобзиком и резание заготовок ножовкой.</p> <p>Ручная (пиление)</p> <p>«Приемы пиления лобзиком деталей из фанеры и древесины».</p> <p>«Подготовка деталей из древесины».</p> <p>Повторение темы пиления лобзиком. Способы обработки заготовок из древесины</p> <p>Пиление лобзиком. Работа рашпилем, наждачной шкуркой.</p> <p>Ручная (пиление, обработка рашпилем, наждачной шкуркой).</p> <p>«Выпиливание деталей из фанеры»</p> <p>Повторение о способах выпиливания деталей лобзиком.</p> <p>Выпиливание деталей изделий.</p> <p>Ручная (выпиливание).</p> <p>«Основы развития творческих способностей. Выпиливание деталей из фанеры, зачистка и подготовка деталей изделия».</p> <p>. Повторение приемов выпиливания лобзиком, способы зачистки деталей и подготовка их к сборке.</p> <p>Выпиливание деталей из фанеры, зачистка и подготовка их к сборке.</p> <p>Ручная (пиление, зачистка) .</p> <p>« Изготовление деталей из древесины и фанеры.</p>
--	--

		<p>Изготовление деталей из фанеры и древесины.</p> <p>Ручная (пиление ножовкой, лобзиком).</p> <p>«Изготовление деталей из фанеры и древесины».</p> <p>Способы изготовления деталей из фанеры и древесины.</p> <p>Изготовление деталей изделий из фанеры и древесины.</p> <p>Ручная ( пиление ножовкой, лобзиком, работа рубанком и обработка наждачной шкуркой).</p> <p>«Изготовление шаблонов». «Соединение заготовок».</p> <p>Назначение шаблонов.</p> <p>Изготовление шаблонов для художественной обработки изделий.</p> <p>Ручная (разметка, пиление, строгание, сверление и обработка шлифовальной шкуркой).</p> <p>«Изготовление деталей изделий».</p> <p>Анализ научно-фантастического произведения.</p> <p>Изготовление деталей изделий из фанеры и древесины.</p> <p>Ручная (пиление ножовкой, лобзиком, работа рубанком и стамеской).</p> <p>«Изготовление деталей изделий из фанеры и древесины».</p> <p>Повторение о роли научно-фантастического произведения в развитии творческих способностей у учащихся.</p> <p>Изготовление деталей изделий из фанеры и древесины.</p> <p>Ручная (пиление, строгание, сверление и обработка деталей наждачной шкуркой).</p> <p>«Изготовление деталей изделий из фанеры и древесины».</p> <p>Повторение о способах обработки изделий и изготовление их из конструкционных материалов.</p> <p>Изготовление деталей изделий из фанеры и древесины.</p> <p>Ручная(пиление, строгание, сверление и отделка деталей наждачной шкуркой, рашпилем).</p>
--	--	---

		<p>«Изготовление деталей изделий из фанеры и древесины.</p> <p>Повторение о способах обработки конструкционных материалов.</p> <p>Изготовление деталей изделий из фанеры и древесины.</p> <p>Ручная (пиление, строгание, сверление и отделка наждачной шкуркой, рашпилем.</p> <p>«Приемы выжигания и выпиливания силуэтов из фанеры».</p> <p>Выжигание как способ отделки деталей изделий из фанеры и древесины.</p> <p>Выжигание контуров и силуэтов на деталях. Выпиливание деталей заготовок.</p> <p>Ручная (пиление, выпиливание и выжигание).</p> <p>Отработка приёмов работы на деревообрабатывающем станке.</p> <p>Точение деталей изделий «от простого к сложному».</p> <p>Точение древесины наружных поверхностей.</p> <p>Чистовая обработка (напильником и наждачной шкуркой) .</p> <p>Точение конических поверхностей.</p> <p>Отделка деталей изделий и подготовка к сборке.</p> <p>Отрезка заготовок.</p> <p>Обработка торцевых поверхностей</p>
7	УМК	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Карабанов И.А. Технология обработки древесины: учебник для 5-9 классов общеобразовательных учреждений/И.А.Карабанов.-М.:Просвещение,2018.</li> <li>2 Муравьев Е.М. Технология обработки металлов: учебник для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. – М.:Просвещение,2017.</li> <li>3 Бешенков А.К. Технология (технический труд). Технические и проектные задания для учащихся. 5-9 класс.:пособие для учителя/ А.К.Бешенков. – М.:Дрофа, 2017.</li> <li>4 Оценка качества подготовки выпускников основной школы по технологии/ составил В.М.Казакевич, А.В.Марченко. – М.:Дрофа,2018.</li> <li>5 Журнал «Школа и производство» Интернет, Презентации и др.</li> </ol>

--	--	--