2020-2021 учебный год

В 2020-2021 учебном году итоговое сочинение (изложение) проводится:

2 декабря 2020 года

3 февраля 2021 года

5 мая 2021 года

 Итоговое сочинение вправе писать:

1.     Обучающиеся 11(12)-х классов.

2.     Лица, осваивающие образовательные программы среднего общего образования в форме самообразования или семейного образования, либо лица, обучающиеся по не имеющим государственной аккредитации образовательным программам среднего профессионального образования, получающие среднее общее образование по не имеющим государственную аккредитацию образовательным программам среднего общего образования (которые вправе пройти экстерном ГИА в организации, осуществляющей образовательную деятельность по имеющим государственную аккредитацию образовательным программам среднего общего образования, в формах, установленных порядком проведения ГИА) (далее – экстерны).

3. Выпускники прошлых лет (по желанию, чтобы представить результаты сочинения в вузы): лица, получившие документ о среднем общем образовании (или среднем (полном) общем образовании до 1 сентября 2013 года) в предыдущие годы;

4. Граждане, получившие среднее общее образование в иностранных образовательных организациях.

5. Обучающиеся по образовательным программам среднего профессионального образования (СПО).

6. Обучающиеся, получающие среднее общее образование в иностранных образовательных организациях.

Изложение вправе писать следующие категории лиц:

* обучающиеся 11(12)-х классов, экстерны с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), дети-инвалиды и инвалиды;
* обучающиеся по образовательным программам среднего общего образования в специальных учебно-воспитательных учреждениях закрытого типа, а также в учреждениях, исполняющих наказание в виде лишения свободы;
* обучающиеся на дому, в образовательных организациях, в том числе санаторно-курортных, в которых проводятся необходимые лечебные, реабилитационные и оздоровительные мероприятия для нуждающихся в длительном лечении на основании заключения медицинской организации.

Для обучающихся с ОВЗ, детей-инвалидов и инвалидов продолжительность итогового сочинения (изложения) увеличивается на 1,5 часа, а для лиц, имеющих соответствующее заключение медицинской организации итоговое сочинение (изложение) может по их желанию проводиться в устной форме.

Не позднее чем за две недели (до 18.11.2020) до начала проведения итогового сочинения 02.12.2020 участники подают заявления:

-обучающиеся 11(12)-х классов (или родители, законные представители) – в организации, осуществляющие образовательную деятельность, в которых они обучались;

- экстерны – в образовательные организации по выбору экстерна;

- выпускники прошлых лет, имеющие документ об образовании, обучающиеся СПО, обучающиеся, получившие или получающие среднее общее образование за рубежом – в органы местного самоуправления Белокалитвинского района Ростовской области, по месту жительства (сроки участия в итоговом сочинении из числа установленных дат такие лица выбирают самостоятельно).

Утверждены тематические направления итогового сочинения 2020/2021 учебного года:  
  
1. Забвению не подлежит  
2. Я и другие  
3. Время перемен  
4. Разговор с собой  
5. Между прошлым и будущим: портрет моего поколения

Повторно допускаются к написанию итогового сочинения (изложения) в дополнительные сроки в 2021 году (3 февраля и 5 мая):

- обучающиеся 11 (12)-х классов, экстерны, получившие по итоговому сочинению (изложению) неудовлетворительный результат («незачет»);

участники итогового сочинения (изложения), не явившиеся на итоговое сочинение (изложение) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально);

участники итогового сочинения (изложения), не завершившие написание итогового сочинения (изложения) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально).

Комментарий к открытым тематическим направлениям 2020/21 учебного года, подготовленный специалистами ФГБНУ «ФИПИ»

1. Забвению не подлежит

Темы сочинений данного направления нацеливают на размышление о значимых исторических событиях, деятелях, общественных явлениях, достижениях науки и культуры, оказавших влияние как на судьбы конкретных людей, так и на развитие общества и человеческой цивилизации в целом. Память о них не имеет срока давности, передается от поколения к поколению, напоминая о горьких уроках прошлого и его славных страницах. Примером глубокого осмысления этой проблемы могут служить произведения художественной, философской, научной литературы, критики, публицистики, мемуарной прозы.

2. Я и другие

При раскрытии тем, связанных с названным направлением, целесообразно обратиться к различным формам человеческого взаимодействия, вопросам взаимоотношений личности и общества, проблеме самоопределения человека в социальной среде. В основу сочинения могут лечь рассуждения о причинах возникновения и способах разрешения межличностных конфликтов, о путях достижения понимания и согласия между людьми. Собственный жизненный опыт, а также обращение к различным литературным источникам (в том числе к философской литературе и публицистике) дадут возможность глубокого отклика на предложенную тему. 3. Время перемен

В рамках данного направления можно будет поразмышлять о меняющемся мире, о причинах и следствиях изменений, происходящих внутри человека и в окружающей его действительности, о том, перед каким выбором он оказывается в период формирования собственного мировоззрения, в эпоху социальных и культурных изменений. На эти и другие вопросы в русле конкретных тем можно ответить, опираясь на различные литературные источники (художественные произведения, мемуаристику, научную литературу, публицистику), а также на собственный опыт осмысления жизни в «большом времени» с его проблемами и противоречиями.

4. Разговор с собой

Названное направление побуждает к размышлению о том, что значит «быть самим собой». Данная тематика связана с вопросами, которые человек задает сам себе, об опасности внутреннего разлада, о работе совести и поисках смысла жизни. Темы этого направления нацеливают на самоанализ, осмысление опыта других людей (или поступков литературных героев), стремящихся понять себя. Темы позволяют задуматься о сильных и слабых сторонах собственной личности, о ценности и уникальности своего внутреннего мира,  о необходимости самопознания и самосовершенствования. Раскрывая тему, можно обратиться к художественной, психологической, философской литературе, мемуарам, дневникам и публицистике.

5. Между прошлым и будущим: портрет моего поколения

Темы сочинений данного направления приглашают к размышлению о культурных запросах современного человека, его литературных пристрастиях, жизненной позиции, о сходстве и различиях между ним и его предшественниками, о влиянии молодого поколения на формирование будущего мира. Потребуется осмысление духовных ценностей и нравственных ориентиров молодежи, ее места в современном мире. О сущности сегодняшнего поколения, чертах людей ХХI века размышляют современные писатели, ученые, журналисты, чья позиция имеет подчас дискуссионный характер, что дает возможность высказать свое мнение в рамках обозначенной проблематики.

Продолжительность выполнения итогового сочинения (изложения)  составляет 3 часа 55 минут (235 минут).

Сроки подачи заявления на участие в итоговом сочинении (изложении) в 2020-2021 учебном году:

- для написания сочинения 02.12.2020 до 19.11.2020;  
- для написания сочинения 03.02.2021 до 20.01.2021;  
- для написания сочинения 05.05.2021 до 21.04.2021.

Места регистрации обучающихся образовательных организаций на участие в итоговом сочинении в 2020-2021 учебном году

Порядок проведения сочинения (изложения)

Сочинение (изложение) проводится в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы среднего общего образования:

*02.12.2020 для:*

- обучающихся 11 (12) классов по образовательным программам среднего общего образования (далее - обучающихся);

- выпускников прошлых лет;

*03.02.2021 и 05.05.2021 для:*

- обучающихся, получивших по итоговому сочинению (изложению) неудовлетворительный результат ("незачет");

- обучающихся, выпускников прошлых лет, не явившихся на итоговое сочинение (изложение) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально);

- обучающихся, выпускников прошлых лет, не завершивших сдачу итогового сочинения (изложения) по уважительным причинам (болезнь или иные обстоятельства, подтвержденные документально);  
- выпускников прошлых лет;

- обучающихся, удаленных с итогового сочинения (изложения) за нарушение требований порядка проведения итогового сочинения (изложения).

Ознакомление обучающихся, выпускников прошлых лет с результатами сочинения (изложения) осуществляется в образовательной организации, в которой они писали сочинение (изложение).