

Аннотация

| | | |
|------------------|---|------------------|
| Название курса | Русский язык | |
| Автор | В.П. Канакина и В. Г. Горецкий УМК«Школа России». | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 134 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <ul style="list-style-type: none"> • ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся; • формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека. <ul style="list-style-type: none"> • формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; • развитие диалогической и монологической устной и письменной речи; • развитие коммуникативных умений; • развитие нравственных и эстетических чувств; • развитие способностей к творческой деятельности. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | Язык и речь | 2 часа |
| | Текст, предложение, словосочетание | 11 часов |
| | Слово в языке и речи | 18 часов |
| | Состав слова | 36 часов |
| | Части речи | 61 часов |
| | Повторение изученного за год | 6 часов |

Аннотация

| | | |
|------------------|--|------------------|
| Название курса | Математика | |
| Автор | М.А.Моро, М.И. Бантова УМК«Школа России». | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 135 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <ul style="list-style-type: none"> ▪ овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности; обучение умению решать задачи, уравнения, числовые и буквенные выражения; изучения смежных дисциплин, продолжения образования; ▪ овладение навыками дедуктивных рассуждений; ▪ интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе: ясность и точность мысли, критичность мышления, интуиция, логическое мышление; формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов; ▪ воспитание культуры личности, отношения к математике как части общечеловеческой культуры, понимание значимости математики для научно технического прогресса; ▪ развитие представлений о полной картине мира, о взаимосвязи математики с другими предметами. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | Повторение | 11 часов |
| | . Табличное умножение и деление | 55 часов) |
| | Внетабличное умножение и деление | 26 часов |
| | Числа от 1 до 1000. Нумерация | 8 часов |
| | Арифметические действия | 29 часов |
| | Итоговое повторение | 6 часов |

Аннотация

| | | |
|------------------|--|------------------|
| Название курса | Литературное чтение | |
| Автор | Л.Ф.Климанова УМК«Школа России». | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 135 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <p>— развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;</p> <p>— учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;</p> <p>— формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно — ассоциативное мышление;</p> <p>— развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;</p> <p>— формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;</p> <p>— обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;</p> <p>— расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребенка;</p> <p>— обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и речевые умения;</p> <p>— работать с различными типами текстов;</p> <p>— создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».</p> | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | Введение | 2ч. |
| | Устное народное творчество | 16ч |
| | Поэтическая тетрадь | 8ч. |
| | Великие русские писатели | 23ч. |
| | Литературные сказки | 23ч. |
| | Поэтическая тетрадь | 6ч |
| | Люби живое | 14ч |
| | Поэтическая тетрадь | 11ч. |
| | Собирай по ягодке - наберёшь кузовок | 19ч. |
| | Зарубежная литература | 13ч |

Аннотация

| | | |
|------------------|--|------------------|
| Название курса | Родной язык | |
| Автор | Александрова О.М., Вербицкая Л.А. УМК«Школа России». | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 33 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <p>- Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.</p> <p>-Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.</p> <p>-Сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.</p> <p>-Овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета.</p> <p>-Формирование умения ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при составлении несложных монологических высказываний и письменных текстов.</p> <p>-Осознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов. Владение умением проверять написанное.</p> <p>-Овладение учебными действиями с языковыми единицами и формирование умения использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.</p> <p>-Освоение первоначальных научных представлений о системе и структуре русского языка: фонетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи;</p> <p>-Формирование умений опознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения.</p> | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | Русский язык: прошлое и настоящее | 13ч. |
| | Язык в действии | 10ч.. |
| | Секреты речи и текста | 10ч. |

Аннотация

| | | |
|------------------|---|------------------|
| Название курса | Окружающий мир | |
| Автор | А.А. Плешаков | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 65 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <p>- формирование целостной картины мира и осознание места в нём человека на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления ребёнком личного опыта общения с людьми и природой;</p> <p>- духовно-нравственное развитие и воспитание личности гражданина России в условиях культурного и конфессионального многообразия российского общества.</p> <p>- формирование уважительного отношения к семье, населённому пункту, региону, в котором проживают дети, к России, её природе и культуре, истории и современной жизни;</p> <p>- осознание ребёнком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;</p> <p>- формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях;</p> <p>- формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного</p> | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | Как устроен мир | 7 ч |
| | Эта удивительная природа | 19ч |
| | Мы и наше здоровье | 10ч |
| | Наша безопасность | 8 ч |
| | Чему учит экономика | 12ч |
| | Путешествие по городам и странам | 11ч |

Аннотация

| | | |
|------------------|--|------------------|
| Название курса | Физическая культура | |
| Автор | В.И. Лях | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 99 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <ul style="list-style-type: none"> • укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению; • формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры; • овладение школой движений; • развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей; • формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (координационных и кондиционных) способностей; • выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий; • формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни; • приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определённым видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта; • воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности. | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | Лёгкая атлетика | 40 ч |
| | Подвижные игры | 26ч |
| | Гимнастика | 11ч |
| | Туризм | 5 ч |
| | Лёгкая атлетика | 17ч |
| | | |

Аннотация

| | | |
|------------------|---|------------------|
| Название курса | Технология | |
| Автор | Н.И.Роговцева и С.В.Анащенкова | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 33 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <ul style="list-style-type: none"> - владение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями. - освоение продуктивной проектной деятельности. - формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда. - формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий; - развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения, творческого мышления; - формирование на основе овладения культурой проектной деятельности внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку; - обучение умению самостоятельно оценивать свое изделие, свой труд, приобщение к пониманию обязательности оценки качества продукции, работе над изделием в формате и логике проекта; - формирование умения переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | «Здравствуй, дорогой друг!» (введение) | 1 час |
| | Раздел II. «Человек и земля» | 20 час |
| | Человек и вода» | 4 часа |
| | Раздел IV. «Человек и воздух» | 3 часа |
| | Раздел V. «Человек и информация» | 5 часов |

Аннотация

| | | |
|------------------|--|------------------|
| Название курса | Музыка | |
| Автор | Е.Д.Критская, | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 33 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <p>-Формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры школьников.</p> <p>-формирование основ музыкальной культуры через эмоциональное, активное восприятие музыки;</p> <p>-воспитание интереса и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине, уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира;</p> <p>-освоение музыкальных произведений и первоначальных знаний о музыке;</p> <p>-развитие интереса к музыке и музыкальной деятельности, образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса, учебно-творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.</p> | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | Россия – Родина моя | 5ч |
| | День, полный событий | 4ч |
| | О России петь – что стремиться в храм | 4ч |
| | Гори, гори ясно, чтобы не погасло! | 4ч |
| | В музыкальном театре | 4ч |
| | В концертном зале | 4ч |
| | | |
| | Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... | 8ч |

Аннотация

| | | |
|------------------|--|------------------|
| Название курса | Изобразительное искусство | |
| Автор | Б.М.Неменский | |
| Класс | 3 | |
| Количество часов | 34 | |
| Составитель | Земляная Елена Павловна | |
| Цель курса | <ul style="list-style-type: none"> • Развитие личности учащихся средствами искусства; • Получение эмоционально-ценностного опыта восприятия произведений искусства и опыта художественно-творческой деятельности. • воспитание эстетических чувств, интереса к изобразительному искусству; обогащение нравственного опыта, представлений о добре и зле; воспитание нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран; готовность и способность выражать и отстаивать свою общественную позицию в искусстве и через искусство; • развитие воображения, желания и умения подходить к любой своей деятельности творчески, способности к восприятию искусства и окружающего мира, умений и навыков сотрудничества в художественной деятельности; • освоение первоначальных знаний о пластических искусствах: изобразительных, декоративно-прикладных, архитектуре и дизайне — их роли в жизни человека и общества; • овладение элементарной художественной грамотой; формирование художественного кругозора и приобретение опыта работы в различных видах художественно-творческой деятельности, разными художественными материалами; совершенствование эстетического вкуса. • совершенствование эмоционально-образного восприятия произведений искусства и окружающего мира; • развитие способности видеть проявление художественной культуры в реальной жизни | |
| Структура курса | Тема | Количество часов |
| | Искусство в твоём доме | 8 ч |
| | Искусство на улицах твоего города | 8 ч |
| | Художник и зрелище | 10 ч |
| | Художник и музей | 8ч |