

Приложение № ____ к ООП СОО
МБОУ Каяльской СОШ
Приказ от _____ № _____

Рабочая программа
факультатива по литературе
11 класс
«Филологический анализ текста»

2021-2022 учебный год

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа факультатива составлена на основе:

- требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте среднего общего образования;
- с учетом целевого раздела ООП СОО.

На завершающем этапе среднего образования появляется возможность сблизить преподавание русского языка и литературы. Опорой, ключевой единицей курса русского языка становится текст. Для анализа используются публицистические, научные и художественные тексты. Анализ художественного текста предполагает выход на широкий литературный контекст: проблематика анализируемого произведения (фрагмента) включается в литературные связи текста (реминисценции, проблемные вопросы и т.п.), подбираемые публицистические и научные тексты имеют литературоведческую тематику (авторские критические статьи, фрагменты рецензий на учебники по литературе и пр.).

При таком подходе учебно-тренировочные задания для подготовки к ЕГЭ способствуют развитию традиций школьного сочинения на литературные темы, создают на занятиях развивающую речевую среду, что благоприятно влияет на совершенствование грамотности и языковой интуиции, без чего невозможен процесс формирования речевой, коммуникативной и лингвистической компетенции выпускника профессионального училища.

2. Планируемые результаты

Факультативный курс «Филологический анализ текста» адресован учащимся 11 класса и рассчитан на 16 часов.

Цель программы: формирование практических навыков и умений комплексного анализа текста.

Задачи:

- познакомить (повторить на более глубоком уровне) учащихся с законами создания текстов разных стилей;
- учить читателей и слушателей воспринимать и исследовать в тексте результаты авторской работы на этапах изобретения, расположения и использования ИВС;
- научить пользоваться особым алгоритмом восприятия и понимания содержания текста;
- дать учащимся основы речевой и коммуникативной компетентности.

Виды занятий

- лекция учителя
- анализ текстов
- составление алгоритмов
- работа с тестами

- написание сочинений

Программа курса содержит лекционный и практический (творческий) разделы.

Лекционный раздел предполагает анализ ключевых понятий, связанных с текстоведением, необходимых для ответов на ряд вопросов, например: основные языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, гипербола, олицетворение и др.), наиболее распространенные фигуры речи (анафора, антитеза, градация, оксюморон и т.д.).

Затем учащиеся приступают к практическому (творческому) разделу курса. Тексты для филологического анализа взяты из дидактических материалов ЕГЭ по русскому языку.

Цель занятий-практикумов – овладение навыками речевого анализа текста.

На занятиях-практикумах возможно использование как групповых, так и парных и индивидуальных форм работы с учащимися. Разнообразие форм работы должно помочь выявлению сильных и слабых сторон речеведческого анализа текста и уровня грамотности каждого учащегося. Творческие задания предполагают обучение умению анализировать темы, составлять различного вида планы, выбирать эпиграфы, прорабатывать варианты вступления и заключения, работать с ключевыми словами, отбирать необходимые цитаты. Результаты работы – написание небольшого сочинения-рассуждения в жанре рецензии или эссе, подготовка сообщения к урокам русского языка, составление тезисов, конспекта, написание аннотации, выступление на училищных мероприятиях.

Специально отметим, что формируемые речевые умения учащихся, прежде всего умение анализировать текст и его семантические и структурные компоненты, будут способствовать развитию общеучебных умений, таких, как самостоятельное пополнение знаний, контроль речевой деятельности на всех учебных занятиях, совершенствование языковой, коммуникативной компетенций, необходимых для успешной учебной и трудовой деятельности.

Программа может дополнить уроки литературы, стать основой для проведения уроков развития речи, быть использована как самостоятельный факультатив по теме «Филологический анализ текста» при подготовке к экзаменационному сочинению. Углубленное изучение русского языка на факультативных занятиях будет способствовать основательной подготовке учащихся к вступительному экзамену в высшие и средние заведения по выбранной специальности и дальнейшей успешной учебной деятельности, т.к. гуманитарная дисциплина «Русский язык и культура речи» введена в Государственный образовательный стандарт вузов негуманитарного профиля.

Методическое обеспечение программы. При разработке занятий учтены практическая направленность, единство обучения и воспитания, рассмотрены особенности комплексного анализа текста, предложены образцы сочинений различного жанра, рекомендации, памятки, упражнения по стилистике и

орфографии (с использованием ИКТ); использованы варианты дифференцированных заданий.

Предусмотрены разнообразные формы организации групповой и индивидуальной учебной деятельности: наблюдения над текстом, ответы на вопросы, разного типа беседы, анализ текста-образца, написание сочинений.

Предлагаемый (содержательный) материал носит ориентировочный характер, преподаватель может по своему усмотрению вносить изменения в структуру, содержание учебного материала и в организацию деятельности учащихся на уроке.

Количество часов. Программа рассчитана на 2020-2021 год и предусматривает 16 часов в течение 16 недель

3.Содержание курса

№	Наименование раздела	Теория	практика	Всего часов
1.	Текст как речевое произведение. Теоретические сведения и языковой анализ.	3	6	9
2	Сочинение-рассуждение по предложенной теме		7	7
	Итого			16

4. Календарно-тематический планирование

№ урока	Дата по плану	Дата по факту	Тема. Основное содержание занятия
1.			Введение. Цели и содержание курса «Филологический анализ текста». Ключевые понятия текста. Признаки текста. Средства и способы связи предложений в тексте. Лексические, морфологические и синтаксические средства связи предложений в тексте. Семантические и ассоциативные связи частей.
2			Цепная (последовательная) и параллельная связи. Типы речи: описание, повествование и рассуждение. Стили речи. Характеристика функциональных стилей Практическая работа по темам: «Средства и способы связи предложений в тексте. Типы и стили речи».

3			Средства выразительности в тексте. Выразительные средства фонетики. Тропы. Выразительные средства синтаксиса. Практическая работа по теме «Средства выразительности в тексте».
			Сочинение-рассуждение по предложенным темам (5 часов)
4			Основные требования к выполнению задания допускного экзамена по литературе. Рецензия и эссе как вид творческой работы. Композиция (план) сочинения
5			Аргументация собственной позиции. Построение рассуждения. Тезис. Аргументы. Вывод.
6			Виды аргументов. Поддерживающая и опровергающая аргументация.
7			Анализ образцов рецензий и эссе.
8			Работа над темами сочинения-рассуждения по направления допускного сочинения в 2021-2022 учебного года
			Сочинение-рассуждение по темам допускного сочинения (практика) (9 часов).
9			Работа над сочинениями. Выявление проблемы текста. Типы комментирования проблемы
10			Комментирование проблемы и выявление авторской позиции. Аргументация собственной позиции
11			Концепционный и текстуальный комментарий
12			Сочинение, работа над темами
13			Анализ сочинений. Работа над ошибками
14			Анализ сочинений. Работа над ошибками
15			Работа с текстом
16			Работа с текстом

«Рассмотрено»
на заседании МО учителей
гуманитарного цикла

«Согласовано»
Зам. директора по УВР

« 30 » августа 2021 г.

Руководитель: _____

Жуковская А.И.

Протокол № 1 от

« 30 » августа 2021 г.

_____ Я.А.Ведута

Используемая литература

1. А.Г.Нарушевич, И.С.Нарушевич «Русский язык, литература. Итоговое выпускное сочинение в 11-м классе» Учебно-методическое пособие под редакцией Н.А.Сениной. Издание 3, переработанное. Легион, Ростов –на-Дону, 2019 год
- 2.Т.Н.Трунцева «Тренажер для подготовки к ЕГЭ. Русский язык и литература. 10-11 классы. Москва, «Вако», 2013 г.
3. Ахманова О.С. Словарь лингвистических терминов. М.: Сов. энциклопедия, 1966.
4. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык: грамматика. Текст. Стили речи: учебник для 10–11-х классов общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2020.
5. Егораева Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку: подготовка к выполнению части 3 (С). – М.: Издательство «Экзамен», 2011.
7. Сочинение? Легко! 10-11 классы: пособие для учащихся общеобразоват. организаций. С.И.Красовская, М.И.Шутан, Е.А.Певак и др. М Просвещение, 2015 г
- 8.М.И.Мещерякова. Литература в таблицах и схемах. М. Айрис-пресс. 2014 г.