

Приложение №_____ к ООП НОО

МБОУ Каяльская СОШ

Приказ от _____ № _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по

внеурочной деятельности

«Доноведение»

4 класс

2021 – 2022 учебный год

1. Пояснительная записка.

Рабочая программа составлена на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, авторской программы «Доноведение» (канд.пед.наук Е.Ю.Сухаревская, М.Н.Бакрева, И.Ю.Величко, М.М.Вюнникова, Е.А.Добреля, Е.А.Зыбина, О.А.Каклюгина, Л.В.Козорезова, Е.А.Никуличева, Т.Г.Степанова, А.Г.Ткаченко). Рабочая программа по доноведению построена на основе:

- требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;
- с учетом целевого раздела ООП НОО.

Основной **целью курса** «Доноведение» является формирование у детей младшего школьного возраста целостного представления о малой Родине – Донском крае и адекватного понимания места человека в нём. С этой позиции можно выделить следующие **задачи** изучения родного края:

Образовательные: 1. Пробуждение интереса к малой Родине и формирование пропедевтических знаний о природных и социальных объектах и явлениях Донского края;

2. Формирование элементарных представлений о народах, проживающих в Ростовской области, историко-культурном наследии и их традициях; об историческом прошлом, современном состоянии и перспективах культурного развития Донского края.

Воспитательные: 1. Воспитание осознания зависимости благополучия среды родного края от поведения человека, формирование умений предвидеть последствия своих и чужих поступков и корректировать свою деятельность в соответствии с нравственным эталоном.

2. Воспитание уважения к национальным традициям своего и других народов, толерантности, культуры межличностного и межнационального общения, бережного отношения к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственности и патриотизма.

Развивающие: 1. Развитие умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учётом их своеобразия и особенностей.

2. Формирование и развитие элементарных умений работать с различными источниками информации для локализации фактов региональной истории и культуры во времени, пространстве; для оценочного отношения к фактам, проблемам сохранения и развития историко-культурного потенциала Донского края.

Педагогическое обоснование введения вариативного интегрированного курса «Доноведение» составляют такие факторы, как общность целей интегрируемых учебных предметов, соблюдение принципов дидактики с учётом специфики разных видов деятельности, возрастные и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста, органическое единство разных видов ощущений в познании действительности, целостности окружающего мира

При отборе содержания курса учитывались принципы, отражённые в «Концепции содержания непрерывного образования» (начальное звено).

Ведущим из них является **принцип целостности**, который достигается за счёт **интеграции содержания**. В основу интеграции содержания по курсу «Доноведение» положено диалектическое единство системы «природа - человек – общество». Особенностью данного содержания является то, что знания группируются вокруг следующих ведущих идей:

- Окружающий мир есть многообразная система природных объектов и явлений, которые влияют на деятельность человека в Донском крае.
- Человек Донского края имеет свои индивидуальные черты и проявления, исторически развивающиеся в деятельности и во взаимоотношениях с другими.
- История Донского края – часть истории Отечества.

Сведения о каждой составляющей этой системы носят интегрированный характер и относятся к различным отраслям научных знаний. Так сведения о природе Донского края включают элементы природоведения, географии, метеорологии, биологии. Интеграция этих элементов создаёт условия для формирования у младших школьников представлений о природе Донского края как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом.

Сведения о социальной составляющей действительности представлены в курсе элементами истории и технологии. В данном курсе перед ребёнком раскрывается историческая картина проживания человека на донской земле, начиная с древних времён до современности. В связи с этим, сведения о человеке являются связующим звеном между знаниями о природе Донского края и знаниями о социальной действительности.

Принцип развития предполагает стимулирование эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития ребёнка. Данный принцип реализуется за счёт создания условий для проявления самостоятельности, инициативности, творчества детей в различной деятельности.

Принцип культуросообразности предполагает включение материала о достижениях культуры Дона; воспитания у учащихся уважения к истории Донского края и его людям; бережного отношения к объектам культуры; осознания детьми их непреходящей ценности и необходимости их охраны.

При конструировании содержания программы курса использовался **принцип спиралевидности**. Младший школьный возраст отличается интенсивным формированием многих психических новообразований. В связи с этим, обучение по данному курсу целесообразно рассматривать как ряд этапов. Так во 2 классе рассматриваются отдельные объекты и явления окружающей ребёнка природной и социальной действительности. При этом на самых доступных для детей этого возраста примерах устанавливаются связи и зависимости, существующие между ними. Программа обучения в 3 и 4 классах построена таким образом, что получаемые знания базируются на ранее полученных, дополняя и углубляя их.

Место в учебном процессе.

В соответствии с Образовательной программой школы на изучение курса «Доноведение» в 4 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю (34 учебные недели).

2. Планируемые результаты

Личностные	Познавательные	Коммуникативные	Регулятивные
у обучающегося будут сформированы:	обучающийся научится:		
<ul style="list-style-type: none"> - чувство гордости за культуру и искусство малой Родины – Донского края, своего народа; - уважительное отношение к культуре и искусству Донского края; - понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека; - эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру донского края (духовной и материальной культуре, семье, людям); - основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина Донского края, чувства сопричастности и гордости 	<ul style="list-style-type: none"> - видеть и воспринимать проявления художественной культуры Дона в окружающей жизни (техника, музей, архитектура, дизайн, скульптура и др.); - художественно-образному познанию мира, умению применять полученные знания в своей собственной художественно-творческой деятельности; - использовать различные материалы для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное 	<ul style="list-style-type: none"> - общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства; - активно использовать язык изобразительного искусства и выразительных возможностей различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка, музыки и др.); - выражать свое мнение о культуре Дона, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ; - контролировать свои действия в коллективной 	<ul style="list-style-type: none"> - организовать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; - оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников. - принимать и сохранять учебную задачу; - учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; - планировать свои

<p>за свою малую Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие</p> <ul style="list-style-type: none"> - толерантное принятие разнообразия культурных явлений; - художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни; - стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения. - основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; - чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной 	<p>конструирование),</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; - осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; - использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы 	<p>работе (исследования, проектах, импровизациях, инсценировках, играх и т.п.), соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. - допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; - учитывать разные мнения и стремиться к координации 	<p>действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <ul style="list-style-type: none"> - учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; - осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; - оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; - адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
---	---	--	---

<p>художественной культурой</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия; - эстетические потребности — потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности - первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; 	<p>(включая концептуальные), для решения задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - строить сообщения в устной и письменной форме; - основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); - строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; - обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; - осуществлять 	<p>различных позиций в сотрудничестве;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формулировать собственное мнение и позицию; - договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; - строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; - задавать вопросы; - контролировать действия партнёра; - использовать речь для регуляции своего действия; - адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. 	<ul style="list-style-type: none"> - различать способ и результат действия; - вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи..
--	---	---	---

	подведение под понятие на основе - распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза.		
--	--	--	--

3. Содержание курса

1.Я и окружающий мир Административная карта Области войска Донского и Ростовской области. Исторические названия районов. Мой район: символы, история, достопримечательности. Знакомство с известными людьми района. Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.

2.Человек и природа Экологические проблемы в крае. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае.

Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране.

Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области и охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений.

Развитие промышленности в Ростовской области.

Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе.

Красная Книга Ростовской области. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.

3.Яркие страницы истории земли Донской Казаки – люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин.

Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович.

Бакланов Яков Петрович. Дон в годы гражданской войны. Дон в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). День освобождения родного города (села). Мирное время на Донской земле.

Города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Летопись городов.

4. Жизнь на Дону Обычаи, летние обряды и праздники на Дону.

Экскурсии

В краеведческий (исторический) музей своего города, края с целью ознакомления с основными событиями истории города, края. В музей «Военно-исторический комплекс», к памятникам Великой отечественной войны.

В краеведческий музей своего города, края с целью ознакомления с основными представителями животного и растительного мира Донского края. В зоопарк, ботанический сад города, края.

Исследовательские, проектные и практические работы

Практическая работа: работа по карте Ростовской области; изготовление тематических поделок, атрибутики общества «Зелёный патруль».

Исследовательская деятельность по проблемам:

«Край, в котором я живу», «Экологические проблемы воздуха, воды, почвы родного края», «Влияние деятельности человека на природу». «Кто работает на родной земле», «Развитие промышленности Ростовской области».

Проекты: «Семейные традиции – это связь поколений», «Что я могу сделать с мусором», «Мир природной зоны родного края» и др.

Изготовление коллективного альбома «Красная книга Ростовской области».

Тематическое планирование.

№	Наименование разделов	Основное содержание темы	Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся	планируемые результаты	
1.	Я и окружающий мир	Административная карта Области войска Донского и Ростовской области.	Исследовательская работа «Край, в котором я живу».	Личностные Положительное отношение и интерес к	Метапредметные Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в

		<p>Исторические названия районов. Мой район: символы, история, достопримечательности. Знакомство с известными людьми района.</p>	<p>Защита проекта «Моя семья».</p>	<p>занятиям; умение признавать собственные ошибки; умение оценивать трудность предлагаемого задания; адекватная самооценка; чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности); восприятие здорового образа жизни как части общечеловеческой культуры; устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.</p>	<p>коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы. Формулировать ответы на вопросы. Слушать партнёра по общению. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Формулировать собственное мнение. Аргументировать свою позицию.</p>
2.	Человек и природа	<p>Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.</p> <p>Экологические проблемы в крае. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае.</p> <p>Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране.</p> <p>Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области и охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений.</p> <p>Развитие промышленности в Ростовской области.</p> <p>Экосистемы края.</p>	<p>Создание общества «Зелёный патруль», его атрибутики и правил. Исследовательская работа ««Экологические проблемы воздуха, воды, почвы родного края». Коллективное создание опорных знаков «Береги воздух», «Береги воду». Работа с дополнительной литературой. Создание и презентация проекта «Что можно сделать из мусора». Работа с картой РО, коллекцией полезных ископаемых. Создание памятки «Охрана полезных ископаемых родного края».</p>	<p>занятиям; умение признавать собственные ошибки; умение оценивать трудность предлагаемого задания; адекватная самооценка; чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности); восприятие здорового образа жизни как части общечеловеческой культуры; устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.</p>	<p>коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы. Формулировать ответы на вопросы. Слушать партнёра по общению. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Формулировать собственное мнение. Аргументировать свою позицию.</p>

3.	Яркие страницы истории земли Донской	<p>Экологическое равновесие в природе.</p> <p>Красная Книга Ростовской области. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.</p> <p>Казаки – люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин.</p> <p>Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович. Бакланов Яков Петрович. Дон в годы гражданской войны. Дон в годы мирного строительства</p>	<p>Экскурсия в зоопарк или в ботанический сад. Диспут. Проект «Красная книга» Ростовской области.</p> <p>Праздничное мероприятие.</p> <p>Экскурсия в краеведческий музей.</p> <p>Доклады-сообщения учащихся.</p> <p>Проблемный диспут «Причины казачьего восстания».</p> <p>Составление летописи городов Ростовской области.</p>	<p>Положительное отношение и интерес к занятиям; умение признавать собственные ошибки; умение оценивать трудность предлагаемого задания; адекватная самооценка; чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе; восприятие здорового образа жизни как части общечеловеческой культуры;</p>	<p>Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы. Формулировать ответы на вопросы. Слушать партнёра по общению. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Формулировать собственное мнение. Аргументировать свою позицию.</p>
4.	Жизнь на Дону	<p>Великой Отечественной войны (1941-1945гг). День освобождения родного города (села). Мирное время на Донской земле.</p> <p>Города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Летопись городов. Обычаи, летние обряды и праздники на Дону.</p>	<p>Исследовательская работа уч-ся «Кто работает на родной земле», «Развитие промышленности Ростовской области».</p> <p>Праздник «Все работы хороши – выбирай на вкус». Купальская площадка: игры, забавы, потехи. Праздник-застолье.</p>	<p>устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.</p>	

4. Календарно-тематическое планирование.

№ п/п	Дата		Тема урока
	план	факт	
1.	03.09		Донской край – мой край!
2	10.09		Что ты знаешь о роде своём?
3	17.09		На казачьем Кругу.
4	24.09		Донской казак хват, силой, удалью богат.
5	01.10		Ермак Могучий.
6	08.10		Степан Разин.
7	15.10		Роль Петра 1 в истории России и родного края.
8	22.10		Таганрог – первый порт России.
9	29.10		Крепость Димитрия Ростовского.
10	12.11		Емельян Пугачёв. Предводитель крестьянского восстания.
11	19.11		Вместе с Суворовым
12	26.11		Платов Матвей Иванович.
13	03.12		Новочеркасск - столица казачьего Дона.
14	10.12		Бакланов Яков Петрович.
15	17.12		За землю и за волю.
16	14.01		Дон в годы строительства новой жизни.
17	21.01		Дон в годы Великой Отечественной войны.
18	28.01		День освобождения родного города.
19	04.02		Мирное время на Донской земле.
20	11.02		Волгодонск.
21	18.02		Дом, в котором мы живём.
22	25.02		Экологические проблемы воздуха в родном крае.
23	04.03		Экологические проблемы воды в родном крае.
24	11.03		Экологические проблемы почв родного края.
25	01.04		Охрана полезных ископаемых родного края.
26	08.04		Экологическое равновесие в природе.
27	15.04		Охранять природу – значит охранять Родину.
28	22.04		Троица.
29	29.04		Ивана Купала.
30	06.05		Спасы.
31	13.05		Праздник хлеба
32	20.05		Праздник хлеба.
33	27.05		Славься наш край! Обобщающее занятие