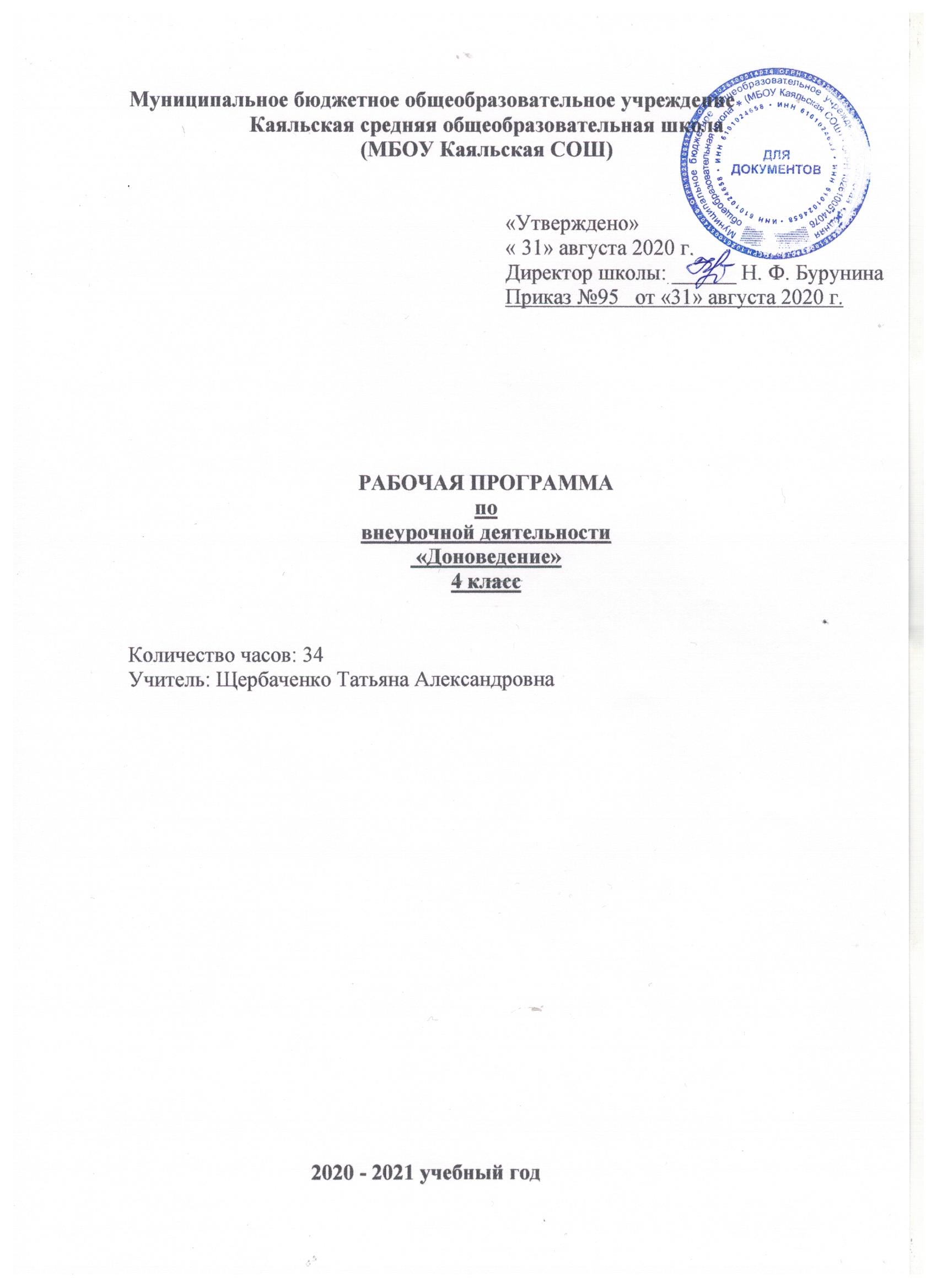
****

1. Пояснительная записка.

Программа внеурочной деятельности разработана на основе авторской программы кандидата педагогических наук Сухаревской Е.Ю. для занятий с учащимися 4 класса в соответствии с новыми требованиями ФГОС начального общего образования второго поколения.

Преподавание предмета внеурочной деятельности в 2020– 2021 учебном году ведётся в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Устав Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Каяльской средней общеобразовательной школы.
3. Образовательной программы начального общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Каяльской средней общеобразовательной школы 2020-2021 уч.г.
4. Положение о рабочей программе учителя МБОУ Каяльской СОШ.
5. Учебный план МБОУ Каяльской СОШ на 2020-2021 учебный год.
6. Календарный учебный график МБОУ Каяльской СОШ на 2020-2021 учебный год.

Основной целью курса «Доноведение» является формирование у детей младшего школьного возраста целостного представления о малой Родине – Донском крае и адекватного понимания места человека в нём. С этой позиции можно выделить следующие задачи изучения родного края:

***Образовательные*:** 1. Пробуждение интереса к малой Родине и формирование пропедевтических знаний о природных и социальных объектах и явлениях Донского края;

2. Формирование элементарных представлений о народах, проживающих в Ростовской области, историко-культурном наследии и их традициях; об историческом прошлом, современном состоянии и перспективах культурного развития Донского края.

***Воспитательные:***1. Воспитание осознания зависимости благополучия среды родного края от поведения человека, формирование умений предвидеть последствия своих и чужих поступков и корректировать свою деятельность в соответствии с нравственным эталоном.

2. Воспитание уважения к национальным традициям своего и других народов, толерантности, культуры межличностного и межнационального общения, бережного отношения к материальным и духовным богатствам родного края, гражданственности и патриотизма.

***Развивающие:*** 1. Развитие умения взаимодействовать с различными объектами окружающего мира с учётом их своеобразия и особенностей.

2. Формирование и развитие элементарных умений работать с различными источниками информации для локализации фактов региональной истории и культуры во времени, пространстве; для оценочного отношения к фактам, проблемам сохранения и развития историко-культурного потенциала Донского края.

Педагогическое обоснование введения вариативного интегрированного курса «Доноведение» составляют такие факторы, как общность целей интегрируемых учебных предметов, соблюдение принципов дидактики с учётом специфики разных видов деятельности, возрастные и индивидуальные особенности детей младшего школьного возраста, органическое единство разных видов ощущений в познании действительности, целостности окружающего мира

При отборе содержания курса учитывались принципы, отражённые в «Концепции содержания непрерывного образования» (начальное звено).

Ведущим из них является **принцип** **целостности**, который достигается за счёт **интеграции содержания**. В основу интеграции содержания по курсу «Доноведение» положено диалектическое единство системы «природа - человек – общество». Особенностью данного содержания является то, что знания группируются вокруг следующих ведущих идей:

* Окружающий мир есть многообразная система природных объектов и явлений, которые влияют на деятельность человека в Донском крае.
* Человек Донского края имеет свои индивидуальные черты и проявления, исторически развивающиеся в деятельности и во взаимоотношениях с другими.
* История Донского края – часть истории Отечества.

Сведения о каждой составляющей этой системы носят интегрированный характер и относятся к различным отраслям научных знаний. Так сведения о природе Донского края включают элементы природоведения, географии, метеорологии, биологии. Интеграция этих элементов создаёт условия для формирования у младших школьников представлений о природе Донского края как едином целом, в котором все компоненты взаимодействуют друг с другом.

Сведения о социальной составляющей действительности представлены в курсе элементами истории и технологии. В данном курсе перед ребёнком раскрывается историческая картина проживания человека на донской земле, начиная с древних времён до современности. В связи с этим, сведения о человеке являются связующим звеном между знаниями о природе Донского края и знаниями о социальной действительности.

**Принцип развития** предполагает стимулирование эмоционального, духовно-нравственного и интеллектуального развития ребёнка. Данный принцип реализуется за счёт создания условий для проявления самостоятельности, инициативности, творчества детей в различной деятельности.

**Принцип культуросообразности** предполагает включение материала о достижениях культуры Дона; воспитания у учащихся уважения к истории Донского края и его людям; бережного отношения к объектам культуры; осознания детьми их непроходящей ценности и необходимости их охраны.

При конструировании содержания программы курса использовался **принцип спиралевидности.** Младший школьный возраст отличается интенсивным формированием многих психических новообразований. В связи с этим, обучение по данному курсу целесообразно рассматривать как ряд этапов. Так во 2 классе рассматриваются отдельные объекты и явления окружающей ребёнка природной и социальной действительности. При этом на самых доступных для детей этого возраста примерах устанавливаются связи и зависимости, существующие между ними. Программа обучения в 3 и 4 классах построена таким образом, что получаемые знания базируются на ранее полученных, дополняя и углубляя их.

**Место в учебном процессе.**

В соответствии с Образовательной программой школы на изучение курса «Доноведение» в 4 классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю (34 учебные недели).

1. **Планируемые результаты**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Личностные** | **Познавательные** | **Коммуникативные** | **Регулятивные** |
| **у обучающегося будут сформированы:** | **обучающийся научится:** | | |
| * чувство гордости за культуру и искусство малой Родины – Донского края, своего народа; * уважительное отношение к культуре и искусству Донского края; * понимание особой роли культуры в жизни общества и каждого отдельного человека; * эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру донского края (духовной и материальной культуре, семье, людям); * основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина Донского края, чувства сопричастности и гордости за свою малую Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие * толерантное принятие разнообразия культурных явлений; * художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства и явлений окружающей жизни; * стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения. * основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения; * чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с отечественной художественной культурой * эстетические чувства, художественно-творческое мышление, наблюдательность и фантазия; * эстетические потребности — потребности в общении с искусством, природой, потребности в творческом отношении к окружающему миру, потребности в самостоятельной практической творческой деятельности * первоначальный опыт самореализации в различных видах творческой деятельности, формирования потребности и умения выражать себя в доступных видах творчества; | * видеть и воспринимать проявления художественной культуры Дона в окружающей жизни (техника, музей, архитектура, дизайн, скульптура и др.); * художественно-образному познанию мира, умению применять полученные знания в своей собственной художественно-творческой деятельности; * использовать различные материалы для работы в разных техниках (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, художественное конструирование), * осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве сети Интернет; * осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; * использовать знаково­символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач; * строить сообщения в устной и письменной форме; * основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов); * строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях; * обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи; * осуществлять подведение под понятие на основе * распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза. | * общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства; * активно использовать язык изобразительного искусства и выразительных возможностей различных художественных материалов для освоения содержания разных учебных предметов (литературы, окружающего мира, родного языка, музыки и др.); * выражать свое мнение о культуре Дона, используя раз­ные речевые средства (монолог, диалог, сочине­ния), в т.ч. средства и инструменты ИКТ; * контролировать свои действия в коллективной работе (исследования, проектах, импровизациях, инсценировках, играх и т.п.), соотно­сить их с действиями других участников и пони­мать важность совместной работы; * умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения. * допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии; * учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; * формулировать собственное мнение и позицию; * договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов; * строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет; * задавать вопросы; * контролировать действия партнёра; * использовать речь для регуляции своего действия; * адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи. | * организовать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла; * оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одноклассников. * принимать и сохранять учебную задачу; * учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; * планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане; * учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; * осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; * оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи; * адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; * различать способ и результат действия; * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи.. |

**3. Содержание курса**

**1.Я и окружающий мир** Административная карта Области войска Донского и Ростовской области. Исторические названия районов. Мой район: символы, история, достопримечательности. Знакомство с известными людьми района.

Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.

**2.Человек и природа** Экологические проблемы в крае. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае.

Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране.

Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области и охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений.

Развитие промышленности в Ростовской области.

Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе.

Красная Книга Ростовской области. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.

**3.Яркие страницы истории земли Донской** Казаки – люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин.

Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович. Бакланов Яков Петрович. Дон в годы гражданской войны. Дон в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). День освобождения родного города (села). Мирное время на Донской земле.

Города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Летопись городов.

**4.Жизнь на Дону** Обычаи, летние обряды и праздники на Дону.

Экскурсии

В краеведческий (исторический) музей своего города, края с целью ознакомления с основными событиями истории города, края. В музей «Военно-исторический комплекс», к памятникам Великой отечественной войны.

В краеведческий музей своего города, края с целью ознакомления с основными представителями животного и растительного мира Донского края. В зоопарк, ботанический сад города, края.

Исследовательские, проектные и практические работы

Практическая работа: работа по карте Ростовской области; изготовление тематических поделок, атрибутики общества «Зелёный патруль».

Исследовательская деятельность по проблемам:

«Край, в котором я живу», «Экологические проблемы воздуха, воды, почвы родного края», «Влияние деятельности человека на природу». «Кто работает на родной земле», «Развитие промышленности Ростовской области».

Проекты: «Семейные традиции – это связь поколений», «Что я могу сделать с мусором», «Мир природной зоны родного края» и др.

Изготовление коллективного альбома «Красная книга Ростовской области».

Тематическое планирование.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов | Основное содержание темы | Характеристика основных видов учебной деятельности учащихся | планируемые результаты | |
| 1.  2.  3.  4. | Я и окружающий мир  Человек и природа  Яркие страницы истории земли Донской  Жизнь на Дону | Административная карта Области войска Донского и Ростовской области. Исторические названия районов. Мой район: символы, история, достопримечательности. Знакомство с известными людьми района.  Моя семья. Летопись семьи. Семейные традиции.  Экологические проблемы в крае. Проблемы воздуха и воды в Донском крае. Водные ресурсы региона. Природоохранные меры в крае.  Почва Донского края и её значение для Ростовской области. Разрушение почвы в результате деятельности человека и меры по её охране.  Использование полезных ископаемых в промышленности и сельском хозяйстве. Разработка полезных ископаемых в Ростовской области и охрана. Профессии, связанные с разработкой месторождений.  Развитие промышленности в Ростовской области.  Экосистемы края. Экологическое равновесие в природе.  Красная Книга Ростовской области. Её значение. Заповедники и заказники Ростовской области, их роль в охране окружающей среды.  Казаки – люди вольные. Казачьи символы. Степные рыцари. Ермак Могучий. Степан Разин.  Правление Петра I и его роль в истории родного края. Емельян Пугачёв. Вместе с Суворовым. Платов Матвей Иванович. Бакланов Яков Петрович. Дон в годы гражданской войны. Дон в годы мирного строительства (1920-1940гг). Дон в годы Великой Отечественной войны (1941-1945гг). День освобождения родного города (села). Мирное время на Донской земле.  Города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Летопись городов.  Обычаи, летние обряды и праздники на Дону. | Исследовательская работа «Край, в котором я живу». Защита проекта «Моя семья».  Создание общества «Зелёный патруль», его атрибутики и правил. Исследовательская работа ««Экологические проблемы воздуха, воды, почвы родного края». Коллективное создание опорных знаков «Береги воздух», «Береги воду». Работа с дополнительной литературой. Создание и презентация проекта «Что можно сделать из мусора». Работа с картой РО, коллекцией полезных ископаемых. Создание памятки «Охрана полезных ископаемых родного края». Экскурсия в зоопарк или в ботанический сад. Диспут. Проект «Красная книга» Ростовской области. Праздничное мероприятие.  Экскурсия в краеведческий музей. Доклады-сообщения учащихся. Проблемный диспут «Причины казачьего восстания». Составление летописи городов Ростовской области. Исследовательская работа уч-ся «Кто работает на родной земле», «Развитие промышленности Ростовской области». Праздник «Все работы хороши – выбирай на вкус».Купальская площадка: игры, забавы, потехи. Праздник-застолье. | Личностные  Положительное отношение и интерес к занятиям; умение признавать собственные ошибки; умение оценивать трудность предлагаемого задания; адекватная самооценка; чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе (в ходе проектной деятельности); восприятие здорового образа жизни как части общечеловеческой культуры; устойчивая учебно-познавательная мотивация учения.  Положительное отношение и интерес к занятиям; умение признавать собственные ошибки; умение оценивать трудность предлагаемого задания; адекватная самооценка; чувство ответственности за выполнение своей части работы при работе в группе; восприятие здорового образа жизни как части общечеловеческой культуры; устойчивая учебно-познавательная мотивация учения. | Метапредметные  Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять  инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы. Формулировать ответы на вопросы. Слушать партнёра по общению. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Формулировать собственное мнение. Аргументировать свою позицию.  Включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять  инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы. Формулировать ответы на вопросы. Слушать партнёра по общению. Договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов. Формулировать собственное мнение. Аргументировать свою позицию. |

1. **Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата | | Тема урока |
| план | факт |
| 1. | 01.09 |  | Донской край – мой край! |
| 2 | 08.09 |  | Что ты знаешь о роде своём? |
| 3 | 15.09 |  | На казачьем Кругу. |
| 4 | 22.09 |  | Донской казак хват, силой, удалью богат. |
| 5 | 29.09 |  | Ермак Могучий. |
| 6 | 06.10 |  | Степан Разин. |
| 7 | 13.10 |  | Роль Петра 1 в истории России и родного края. |
| 8 | 20.10 |  | Таганрог – первый порт России. |
| 9 | 27.10 |  | Крепость Димитрия Ростовского. |
| 10 | 10.11 |  | Емельян Пугачёв. Предводитель крестьянского восстания. |
| 11 | 17.11 |  | Вместе с Суворовым |
| 12 | 24.11 |  | Платов Матвей Иванович. |
| 13 | 01.12 |  | Новочеркасск - столица казачьего Дона. |
| 14 | 08.12 |  | Бакланов Яков Петрович. |
| 15 | 15.12 |  | За землю и за волю. |
| 16 | 22.12 |  | Дон в годы строительства новой жизни. |
| 17 | 12.01 |  | Дон в годы Великой Отечественной войны. |
| 18 | 19.01 |  | День освобождения родного города. |
| 19 | 26.01 |  | Мирное время на Донской земле. |
| 20 | 02.02 |  | Волгодонск. |
| 21 | 09.02 |  | Дом, в котором мы живём. |
| 22 | 16.02 |  | Экологические проблемы воздуха в родном крае. |
| 23 | 02.03 |  | Экологические проблемы воды в родном крае. |
| 24 | 09.03 |  | Экологические проблемы почв родного края. |
| 25 | 16.03 |  | Охрана полезных ископаемых родного края. |
| 26 | 30.03 |  | Экологическое равновесие в природе. |
| 27 | 06.04 |  | Охранять природу – значит охранять Родину. |
| 28 | 13.04 |  | Троица. |
| 29 | 20.04 |  | Ивана Купала. |
| 30 | 27.04 |  | Спасы. |
| 31 | 04.05 |  | Праздник хлеба |
| 32 | 11.05 |  | Праздник хлеба. |
| 33-34 | 18.05  25.05 |  | Славься наш край! Обобщающее занятие |

|  |  |
| --- | --- |
| «Рассмотрено»  на заседании МО  учителей начальных классов  «31» августа 2020 г.  Руководитель:\_\_\_\_\_\_\_\_ Щербаченко Т.А.  Протокол № 1 от  « 31 » августа 2020 г. | «Согласовано»  Зам. директора по УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_Я.А.Ведута |