

Ростовская область, Азовский район, с. Порт-Катон
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Порт-Катоновская
средняя общеобразовательная школа, Азовского района
(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

Рассмотрено:

Протокол заседания

учителей филологического цикла

от «29» августа 2022 г. №1

Руководитель  Исаева А.М.

Согласовано:

Заместитель директора по УВР

 Игнатова М.Б.

Утверждаю:

Приказ от 31 августа 2022 г. № 78

Директор школы  Ганчарова Т.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ЧТЕНИЕ»

8 КЛАСС

ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ - 33

УЧИТЕЛЬ ИГНАТОВА МАРИНА БОРИСОВНА

Пояснительная записка

Рабочая программа внеурочной деятельности «Художественное чтение» направлена на углубление умений учащихся читать и анализировать художественное произведение, а также на подготовку обучающихся к устному общению по русскому языку, поскольку задания 1 и 2 есть чтение и пересказ текста.

Целью занятий является ознакомление учащихся 9 класса с основными задачами литературоведческой науки, с фундаментальными категориями теории искусства (образ, содержание, форма), понятиями поэтики (автор, система героев, сюжетно-композиционная организация и теории стиха (ритм, система стихосложения, стихотворный размер). Теоретические сведения, полученные учащимися, отрабатываются при чтении и анализе конкретных художественных произведений.

Программа построена с опорой на современные образовательные технологии, открывающие возможности для применений деятельностного подхода. Учащиеся не только знакомятся с теорией и анализируют художественные тексты, но и отрабатывают технику чтения как художественных произведений, так и научно-публицистических статей.

Согласно учебному плану школы на изучение предмета отводится 32 часа из расчета 1 учебный час в неделю.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

В процессе занятий по программе обучающийся овладевает следующими умениями и знаниями:

- иметь представление о системе жанров литературы,
- свободно владеть литературоведческой терминологией,
- уметь анализировать поэтический и прозаический текст.

Результаты внеурочной деятельности формулируются на личностном, метапредметном и предметном уровне в соответствии со стратегическими целями школьного образования.

Личностные результаты предусматривают умения:

- оценивать значимость для личности творческого воспитания;
- рефлексировать личный опыт;
- высказывать личную точку зрения.

Метапредметными результатами являются умения:

- формировать опыт разнообразной творческой деятельности, опыта познания и самопознания;
- развивать умение организовывать самостоятельную художественно-творческую деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла;
- развивать креативные способности художественной направленности в приобретении опыта индивидуальной и коллективной деятельности.

В процессе занятий по программе должны быть сформированы УУД:

Коммуникативные:

- владеть всеми видами речевой деятельности;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, вступать в диалог,
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации.

Предметными результатами являются представления:

- о системе литературных жанров;
- об анализе поэтического и прозаического текста.

Программа предусматривает устойчивое развитие воспитательных результатов внеурочной деятельности, качества личности:

- самостоятельность, готовность к саморазвитию,

- творческая и познавательная активность,
- гражданственность, патриотизм,
- духовность, нравственность.

Методы деятельности учителя направлены на практическую работу с учащимися. Прежде всего, это работа по чтению, пересказу, анализу, составлению плана художественного или научно-публицистического текста.

Основной дидактической единицей на занятиях должен стать текст, отобранный в соответствии со школьной программой.

Содержание программы

Тема 1. Литература как искусство слова. Изобразительные и выразительные виды искусства. Место литературы среди видов искусства (1ч.)

Тема 2.Содержание и форма художественного произведения. Соединение рационального и эмоционального, объективного и субъективного в образе. (1ч.)

Тема 3. Понятие литературного рода. Эпос, лирика, драма: своеобразие их содержания и формы.(1ч.)

Тема 4. Содержание и форма художественного произведения. Единство формы и содержания, соответствие формы содержанию. (1ч.)

Тема 5. Понятие системы героев (1 ч)

Тема 6. Персонаж, герой, тип, характер. Герои центральные и второстепенные. Понятие системы героев. (1ч.)

Тема 7.Сюжет и фабула литературного произведения. (1ч.)

Тема 8. Выразительное чтение и пересказ текста (7ч)

Тема 9. Сюжет, композиция, тема, художественного произведения.(3ч)

Тема 10. Понятие жанра (1ч)

Тема 11. Эпос как род литературы. Рассказ как жанр. Повесть как жанр. Роман как жанр. Жанровые разновидности романа. Роман-эпопея.(6ч.)

Тема 12. Лирика как род литературы. Лирические жанры. Поэма как лиро-эпический жанр. Основные особенности стихотворной речи. Понятие о ритме. Основные системы стихосложения. Стихотворные размеры. (6ч.)

Тема 13.Драма как род литературы. Место конфликта в художественной системе драматического произведения. Жанровая система драматических произведений.(2ч.)

Тема 14. Итоговое занятие. Обобщение. (1ч.)

Календарно-тематическое планирование

№ урока	Дата	тема
1.	06.09	Литература как искусство слова. Изобразительные и выразительные виды искусства.
2.	13.09	Место литературы среди видов искусства
3.	20.09	Понятие литературного рода. Эпос, лирика, драма: своеобразие их содержания и формы
4.	27.09	Содержание и форма художественного произведения
5.	04.10	Содержание и форма художественного произведения.
6.	11.10	Единство формы и содержания, соответствие формы содержанию
7.	18.10	Герои центральные и второстепенные. Понятие системы героев.
8.	25.10	Сюжет и фабула литературного произведения.
9.	08.11	Выразительное чтение и пересказ текста
10.	15.11	Выразительное чтение и пересказ текста
11.	22.11	Выразительное чтение и пересказ текста
12.	29.11	Выразительное чтение и пересказ текста
13.	06.12	Выразительное чтение и пересказ текста
14.	13.12	Выразительное чтение и пересказ текста
15.	27.12	Выразительное чтение и пересказ текста
16.	10.01	Понятие системы героев
17.	17.01	Персонаж, герой, тип, характер
18.	24.01	Сюжет, композиция, тема, художественного произведения
19.	31.01	Сюжет, композиция, тема, художественного произведения
20.	07.02	Сюжет, композиция, тема, художественного произведения
21.	14.02	Понятие жанра
22.	21.02	Эпос как род литературы. Рассказ как жанр...
23.	28.02	Повесть как жанр
24.	07.03	Роман как жанр
25.	14.03	Жанровые разновидности романа. Роман-эпопея.(6ч
26.	28.03	Драма как род литературы. Место конфликта в художественной системе драматического произведения.
27.	04.04	Жанровая система драматических произведений
28.	11.04	Чтение по лицам драматических произведений
29.	18.04	Чтение по лицам драматических произведений
30.	25.04	Чтение по лицам драматических произведений
31.	02.05	Лирика как жанр. А.С.Пушкин
32.	06.05	Лирика как жанр.М.Ю.Лермонтов
33.	23.05	Подводим итоги

