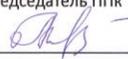


Ростовская область, Азовский район, с. Порт-Катон  
(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Порт-Катоновская  
средняя общеобразовательная школа, Азовского района  
(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

<b>Рассмотрено:</b> на заседании ППк протокол от 30.08.2021 №1. Председатель ППк  /Игнатова М.Б./	<b>Утверждено:</b> Директор МБОУ Порт-Катоновской СОШ  Конюрова Т.П./ Приказ от 31.08.2021г. №61 
---	---

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

НАДОМНОГО ОБУЧЕНИЯ

ДЛЯ УЧАЩЕЙСЯ 9 КЛАССА Гайденко Александры

ПО ЧТЕНИЮ И РАЗВИТИЮ РЕЧИ

КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ 175 Ч

УЧИТЕЛЬ Болсунова Лариса Владимировна

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 9 классе коррекционной школы VIII вида составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы: в 2 сб./Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 1.

## Пояснительная записка.

Рабочая программа по чтению и развитию речи в 9 классе коррекционной школы VIII вида составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы: в 2 сб./Под ред. В. В. Воронковой. - М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 1.

- Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373) (с последующими изменениями)
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897)
- Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован в Минюсте России 09.02.2016 № 41020)
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1576 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. №373»
- Приказа Министерства образования и науки РФ от 31 декабря 2015 года №1577 «О внесении изменений в Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1577»
- Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12.2015 №1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован в Минюсте России 09.02.2016 № 41020)
- Устава МБОУ Порт-Катоновской СОШ

На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного

произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

**ЦЕЛЬ :** развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

**ЗАДАЧИ:**

- формировать у учащихся чтение про себя, последовательно увеличивая объем читаемого текста и самостоятельность чтения.
- развивать полноценное восприятие доступных по содержанию художественных произведений;
- развивать умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения
- нравственно-эстетическое и гражданское воспитание школьников на основе произведений художественной литературы (их содержание позволяет учащимся осваивать навыки нравственного поведения человека в обществе)

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, существенно отличающихся от нормально развивающихся сверстников.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

По мнению многих психологов и методистов, чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения.

С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по

чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания школьников на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет учащимся осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В старших классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 9 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для межпредметных связей, расширения социального опыта учащихся.

Начиная с 9 класса, учащиеся включаются в круг литературного чтения. Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обуславливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению для 9 класса предлагается примерный список авторов, творчество которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков литературного чтения, рекомендуется знакомить учащихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Учащиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально-волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Развитию речи способствует написание изложений, сочинений, которые предусмотрены в программе. Перед написанием должна быть проведена подготовительная работа, поэтому на контрольные работы отводится два часа: 1 час – на урок письма, 1 час - на чтение.

Внеклассное чтение в специальной (коррекционной) школе VIII вида проводится один раз в месяц и носит рекомендательный характер с постепенным увеличением доли самостоятельности учащихся в чтении дополнительной литературы.

Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (45 мин). В 9 классах – 102 часа в год, 3 часа в неделю.

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как воспитанники коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

#### ФОРМЫ ОРГАНИЗАЦИИ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

В данной программе преобладают требования: назвать, показать, определить, описать, приводить примеры.

В преподавании предмета целесообразно использовать такие формы и методы обучения как: словесный, наглядный, практический.

Программа предусматривает различные формы и способы проверки и контроля знаний: открытые и закрытые тесты, задания на установление соответствия, ответы на вопросы.

Программа предполагает систематическое чтение текстов художественных произведений на уроках, их осмысление, пересказ, различные виды работ по развитию устной и письменной речи:

- составление планов;
- краткие и подробные пересказы текста;
- устные сочинения-характеристики героев;
- развитие художественной фантазии у детей;
- придумывание финала, опираясь на развитие событий.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направленный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

Обучение построено на принципах: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения, принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. К 9 классу меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

#### Типы урока:

Урок сообщения новых знаний (урок первоначального изучения материала) Имеет целью изучение и первичное закрепление новых знаний.

Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок) Имеет целью выработку умений по применению знаний.

Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно- обобщающий урок) Имеет целью обобщение единичных знаний в систему.

Урок контроля, оценки и коррекции знаний – контрольная, проверочная работа. Имеет целью определить уровень овладения знаниями, умениями и навыками

Комбинированный урок, урок-беседа, повторительно-обобщающий урок, урок развития речи.

#### Методы и приёмы обучения :

Словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой)  
наглядный (наблюдение, демонстрация) , практический.

#### Формы работы:

Рассказ, беседа, выборочное объяснительное чтение текста, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок, заслушивание отрывков произведений в авторском исполнении.

Виды деятельности учащихся основаны на переработке устного и письменного текста:

составление плана текста;

пересказ текста по плану;

пересказ текста по предполагаемым вопросам;

продолжение текста;

выразительное чтение;

чтение наизусть;

чтение по ролям.

#### Содержание материала

**Тематическое планирование  
по чтению и развитию речи (102 часа)  
9 класс**

	Тема урока	Дата	Цель урока	На уроке	Домашнее задание
<b>1 четверть(43ч)</b>					
1.	Введение.	1.09	Формирование интереса к книгам и положительного отношения к чтению.		
2.	Роль книги в жизни человека	2.09	Формирование интереса к книгам и положительного отношения к чтению.	Обсуждение прочитанного за лето	Написать изложение по сказке о животных
3.	Устное народное творчество	3.09	Повторение жанров устного народного творчества	с. 6-9	
4.	Жанры устного народного творчества.	6.09	Повторение жанров устного народного творчества		
5.	Русские народные песни. «Колыбельная»,. Чтение, беседа по вопросам	7.09	Привитие интереса к народным песням, отработка выразительного чтения	с. 10-12	Выразительное чтение колыбельной с.12
6.	Русские народные песни. «За морем синичка жила	8.09	Привитие интереса к народным песням, отработка выразительного чтения		
7.	Былины как жанр. Знакомство с особенностями жанра	9.09	Познакомить с данным жанром, с его особенностями		с.13-16
8.	Былина «На заставе богатырской».	10.09	Чтение басни, работа над особенностями былины.	с.13-16	
9.	В/чтение. Былина «Вольга и Микула Селенинович»	13.09	Привитие учащимся положительного отношения к чтению, к УНТ	Работа над былиной	

10.	<b>Контрольный урок. Проверка техники чтения</b>	<b>14.09</b>	<b>Контроль уровня техники чтения на начало года</b>	<b>Работа с текстом</b>	
11.	Народная сказка « Сказка про Василису Премудрую»	15.09	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения		
12.	« Сказка про Василису Премудрую»	<b>16.09</b>	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения		Прочитать и озаглавить части сказки с. 19-23
13.	« Сказка про Василису Премудрую»	17.09	Воспитание любви к народным сказкам, работа над навыками чтения	с.24-28	
14.	« Сказка про Василису Премудрую»	20.09	Работа над отработкой правильного, осознанного чтения		
15.	Беседа, обсуждение сказки, вопросы	<b>21.09</b>	научить анализировать текст; развивать навыки комментированного чтения; отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	с. 29, вопросы	Пересказ сказки
16.	Сказка «Лиса и тетерев»..	22.09	Чтение сказки, работа над изучением особенностей сказок данного вида	с.30-31, работа с басней	
17.	Чтение, беседа об особенностях сказок о животных	<b>23.09</b>	Чтение сказки, работа над изучением особенностей сказок данного вида		Ответить на вопросы, с.31-32
18.	Язык сказок. Герои	24.09	Чтение сказки, работа над изучением особенностей сказок данного вида		
19.	В.А. Жуковский. Биография. Сказка «Три пояса».	27.09	Знакомство с биографией автора, работа над навыками чтения	с.35-38	
20.	Сказка «Три пояса». Беседа по содержанию сказки	<b>28.09</b>	Чтение сказки, отрабатывать умения выделять главное,	с.41-45	Вопросы с.45-46

			обобщать и делать выводы.		
21.	Сказка «Три пояса». Работа над содержанием	29.09	Научить анализировать текст; воспитывать любовь к предмету		
22.	И.А. Крылов. Знакомство с жизнью и творчеством	30.09	Знакомство с биографией баснописца, с его творчеством	с.48-51	Ответить на вопросы с. 51
23.	И.А. Крылов. Басня «Кот и повар». Чтение по ролям	1.10	Ознакомление с особенностями басни, развитие навыка выразительного чтения	с.51-53	
24.	Басня «Слон и Моська».	4.10	Привитие положительного отношения к чтению		
25.	Чтение, беседа об особенностях жанра басни. Мораль в басне Выразительное чтение басен	5.10	Ознакомление с особенностями басни, развитие навыка выразительного чтения		Выразительное чтение басен
26.	А.С. Пушкин. Биография.	6.10	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	с. 54-57	
27.	А.С. Пушкин. Биография. Рассказ учителя	7.10	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	с. 54-57	пересказ биографии
28.	А.С. Пушкин. Поэма «Руслан и Людмила»	8.10	Знакомство с особенностями поэмы, привитие любви к чтению	с. 58-62	
29.	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	11.10	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	с.62-70	
30.	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	12.10	Работа над текстом поэмы, воспитание любви к предмету	с. 70-72	Вопросы с.62 -71
31.	А.С. Пушкин. «Руслан и Людмила»	13.10	Работа над текстом поэмы, воспитание любви к предмету	с72-79	

32.	Обобщающий урок по поэме «Руслан и Людмила»	14.10	Работа над текстом поэмы, воспитание любви к предмету	с80-81	выучить отрыв
33.	Повесть «Барышня - крестьянка». Чтение	15.10	Знакомство с повестью, с ее особенностями	с. 82-86	
34.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	18.10	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	с. 86-91	Чтение повести
35.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	19.10	Работа над повестью. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	с 92	Пересказ эпизода повести
36.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка»	20.10	Развитие навыка осознанного, правильного, выразительного чтения	с93-98	
37.	Беседа о поступках, характерах героев	21.10	Работа над повестью. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Работа над содержанием	Составить план повести
38.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка».	22.10	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Ответы на вопросы. Пересказ эпизода повести	
39.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка».	25.10	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	с98-102	
40.	А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка». Итоговый урок	26.10	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Ответы на вопросы	
41.	А.С. Пушкин. Внеклассное чтение по произведениям	27.10	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям А.С.	Работа с произведениями	

			Пушкина	Пушкина	
42.	Контрольная работа по прочитанным произведениям	28.10	Обобщение знаний		
43.	Вспоминаем прочитанное	29.10	Обобщение знаний		
<b>1 четверть (38ч)</b>					
44.	М.Ю. Лермонтов. Знакомство с жизнью и творчеством поэта по учебнику	8.11	Знакомство с биографией поэта, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	с.105-108	
45.	М.Ю. Лермонтов. Краткая биография	9.11	Знакомство с биографией поэта		Выучить стихотворение наизусть
46.	М.Ю. Лермонтов. Стихотворение «Тучи».	10.11	Изучение особенностей ст-я «Тучи», развитие выразительного чтения	Чтение, беседа по вопросам с.109	
47.	М.Ю. Лермонтов «Баллада»	11.11	Изучение особенностей ст-я «Баллада», развитие выразительного чтения	с. 110-112	Выразительное чтение баллады Нарисовать иллюстрацию
48.	Баллада «Морская царевна»	12.11	Изучение особенностей баллады «Морская царевна», развитие выразительного чтения	с. 113-115	
49.	Чтение, работа по содержанию баллады	15.11	Развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с балладой	
50.	Внеклассное чтение по стихотворениям М.Ю. Лермонтова.	16.11	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям М.Ю.	Работа со стихотворениями	Взять в библиотеке стихотв-я М.Ю.Лермонтова

			Лермонтова, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	М.Ю. Лермонтова	Выучить стих-е на выбор
51.	Стихи о Родине, о природе: «Выхожу один я на дорогу», «Листок». Беседа по вопросам	17.11	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	Работа со стих-ми	
52.	Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	18.11	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения	Работа со стихами	
53.	Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством	19.11	Знакомство с биографией автора, повторение его произведений, развитие памяти, мышления	с. 117-118	
54.	Н.В. Гоголь. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством	22.11			
55.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	23.11	Знакомство с повестью, работа над правильным, беглым, выразительным чтением	с.119-124	Подготовка к чтению по ролям с.119-124
56.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	24.11	работа над правильным, беглым, выразительным чтением		
57.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	25.11	работа над правильным, беглым, выразительным чтением		с125-129
58.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница» Чтение, пересказ	26.11	работа над правильным, беглым, выразительным чтением		
59.	Н.В. Гоголь. Повесть «Майская ночь, или Утопленница»	29.11	Комментированное чтение повести, словарная работа	с. 125-129	
60.	Чтение, знакомство с особенностями языка повести	30.11	Развитие речи учащихся, формирование умений	с. 129-132	с. 129-132

			применять полученные знания на практике.		
61.	Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница».	1.12	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Чтение, беседа по содержанию	
62.	Н.В. Гоголь «Майская ночь»	2.12	Отработка навыка правильного, осознанного, выразительного чтения		
63.	Внеклассное чтение. Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	3.12	Привитие интереса к предмету, к произведениям Гоголя	с.132	
64.	Пересказ эпизода (на выбор). Рисование иллюстраций к повести	6.12	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Н.В. Гоголя, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с повестью	
65.	Устное рисование портретов героев повести, особенности языка	7.12	Обобщение знаний по повести. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с повестью	Пересказ эпизода Нарисовать иллюстрацию
66.	Устное рисование портретов героев повести, особенности языка	8.12			
67.	<b>Контрольный урок. Проверка техники чтения</b>	9.12	<b>Контроль уровня техники чтения на конец I полугодия</b>	Работа с текстом	
68.	Н.В. Гоголь «Ночь перед Рождеством»	10.12	Чтение повести. Пересказ эпизода	Работа с повестью	
69.	Н.А. Некрасов. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «Аукцион знаний»	13.12	Знакомство с биографией поэта. Развитие внимания, памяти, мышления	с. 134-136	
70.	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Рыцарь на час».	14.12	Знакомство с содержанием стихотворения, работа над	с. 137	Выразительное чтение

			речью учащихся		
71.	Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». Беседа по вопросам, обсуждение	15.12	Обобщение знаний. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа со стихотв-ем	
72.	Поэма «Саша» (отрывок). Чтение поэмы	16.12	Знакомство с содержанием поэмы, работа над речью учащихся	с. 138-140	Выучить наизусть часть стихотворения
73.	Беседа по вопросам, работа с текстом поэмы «Саша»	17.12	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с поэмой	
74.	Внеклассное чтение. Викторина по произведениям Некрасова	20.12	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа по ВЧ	
75.	А.А. Фет. Биография. Знакомство со статьей в учебнике. Беседа по вопросам	21.12	Знакомство с биографией поэта, развитие внимания, умения рассуждать и выделять главное	с. 143-144	с. 143-144
76.	Стихотворение «На заре ты ее не буди». Выразительное чтение	22.12	Работа над навыками правильного, осознанного, выразительного чтения	с.144-145	
77.	«Это утро» и др. стихи. Изображение природы и внутренний мир лирического героя	23.12	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения	с. 146	Выучить любое стих-е А.А. Фета
78.	Чтение стихотворения наизусть (на выбор)	24.12	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	Работа со стихотв-ми	
79.	<b>Контрольная работа по прочитанным произведениям</b>	27.12			
80.	<b>Вспоминаем прочитанное</b>	28.12			
		3 четверть			

81.	А.П. Чехов. Биография.	10.01	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	с.148-150	
82.	А.П. Чехов. Биография. Знакомство с жизнью и творчеством. Игра «снежный ком»	11.01	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.		с.148-150
83.	А.П. Чехов. Рассказ «Злоумышленник».	12.03	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства	с. 150-154	Чтение рассказа Вопросы с.150
84.	А.П. Чехов «Злоумышленник»	13.01	Характеристика чеховских героев. Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа с текстом рассказа.	Пересказ рассказа
85.	А.П. Чехов «Злоумышленник»	14.01	Чтение рассказа		
86.	А.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	17.01	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства.	с. 156-160	Чтение рассказа по ролям
87.	.П. Чехов. Рассказ «Пересолил». Чтение, беседа об особенностях юмора писателя	18.01	Чтение рассказа. Беседа по вопросам. Развитие умения правильно излагать свои мысли и чувства.		
88.	Внеклассное чтение по рассказам Чехова	19.01	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся,		
89.	Вспоминаем о прочитанном	20.01	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся,	Работа по рассказам Чехова	с162
90.	М. Горький. Знакомство с биографией	21.01	Знакомство с биографией писателя, повторение ранее изученных произведений	с. 164-165	
91.	М. Горький «Песня о Соколе». Чтение, знакомство с особенностями песни	24.01	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	с.166-169	

92.	«Песня о Соколе». Отработка навыков выразительного чтения	25.01	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности; одновременное развитие интереса к самому процессу чтения, потребности читать;	с.166-169	Выразительное чтение
93.	Вспоминаем о прочитанном	26.01	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста	с169-170	
94.	М. Горький и Нижегородский край. Заочная экскурсия по горьковским местам	27.01	Формирование читательской компетенции школьника. Воспитание чувства патриотизма.	Работа с доп. материалами	Взять в библиотеке произв-е М.Горькова. Прочит произв. на выбор
95.	В.В. Маяковский. Биография «Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем стихотворений.	28.01	Знакомство с биографией писателя.	с. 171-172	
96.	«Необычайное приключение на даче» и др. Выразительное чтение учителем стихотворений.	31.01	Знакомство с особенностями стихов Маяковского		
97.	В.В. Маяковский. «Необычайное приключение на даче».	1.02	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Выразительное чтение на оценку	Чтение стихотворения с. 172-176
98.	Вспоминаем о прочитанном	2.02	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над	с176	
99.	М. Цветаева Поэзия и жизнь поэтессы	3.02	Познакомить детей с творчеством поэтессы, воспитывать любовь к	с. 178-179	Выучить стих-е «Красною кистью»

			поэзии		
100.	Чтение стихов, беседа по вопросам («Красною кистью», «Вчера еще в глаза глядел»)	4.02	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с.179-180	
101.	Стихотворения М Цветаевой. Отработка навыка выразительного чтения	7.02	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	Работа со стихотв-ями	
102.	К.Г. Паустовский. Биография.	8.02	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	с. 181-183	Чтение рассказа
103.	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	9.02	Чтение рассказа		
104.	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер»	10.02	Чтение рассказа, формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста – правильного типа читательской деятельности;	Беседа по содержанию, словарная работа	Вопросы с.189
105.	К.Г. Паустовский «Стекольный мастер» Чтение наизусть абзаца, в котором автор дает описание природы	11.02	Привитие интереса к предмету, развитие навыка выразительного чтения, памяти	Работа с рассказом	Пересказ рассказа
106.	Чувства героев, письменный ответ на вопросы.	14.02	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с текстом	Работа в тетради – ответить на вопросы
107.	Пересказ рассказа, описание картин природы	15.02	формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с текстом	с189-190

108.	Вспоминаем прочитанное	16.02	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с190-191	
109.	Внеклассное чтение. К. Паустовский «Старик в потертой шинели»	17.02	Привитие интереса к предмету, развитие навыков чтения	Работа с рассказом	
110.	С. А. Есенин. Биография. Слово о поэте.	18.02	Формирование внимательного, вдумчивого читателя, развитие навыков чтения	с.192	Пересказ воспоминаний о детстве
111.	Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». Выразительное чтение наизусть, беседа по вопросам	21.02	Отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над выразительным чтением	с.193-194	Выучить наизусть
112.	С.А. Есенин «Собаке Качалова»	22.02	Чтение стих-я, беседа по вопросам. Работа над развитием речи	с.194-195	
113.	Работа со стихами.«Стихи о природе».	24.02	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	Работа со стих-ми	Выразительное чтение одного стихотв-я
114.	М.А. Шолохов. Биография.	25.02	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества	с.196	
115.	Биография. Разбор статьи учебника, беседа по плану	28.02			
116.	М.А. Шолохов «Судьба человека»		Чтение, знакомство с содержанием рассказа, развитие навыков чтения	с. 197-204	Чтение рассказа
117.	М.А. Шолохов «Судьба человека»	1.03	развитие навыков чтения		
118.	М.А. Шолохов «Судьба человека»	2.03	развитие навыков чтения		
119.	М.А. Шолохов «Судьба человека»	3.03	развитие навыков чтения		
120.	М.А. Шолохов «Судьба человека»	4.03	Отрабатывать умения	с. 197-204	Чтение рассказа

			выделять главное, обобщать и делать выводы, работать над осознанным и правильным чтением		
121.	Выразительное чтение по ролям эпизода, характеристика главного героя	9.03	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	с. 205	Пересказ
122.	Внеклассное чтение. Шолохов «Донские рассказы»	10.03	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Шолохова, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с «Донским и рассказам и»	Пересказ рассказа
123.	«Донские рассказы»	11.03	Привитие положительного отношения к чтению, к произведениям Шолохова, формирование умений применять полученные знания на практике.	Работа с «Донским и рассказам и»	
124.	<b>Контрольная работа по прочитанным произведениям</b>	14.03			
125.	<b>Вспоминаем прочитанное</b>	15.03			
126.	Обобщающий урок	16.03			
127.		<b>4 четверть</b>			
128.	Е.И. Носов. Биография	28.03	Знакомство с биографией писателя, привитие интереса к предмету	с.206	Чтение рассказа
129.	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	29.03			
130.	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб». Первичное восприятие рассказа, беседа по вопросам	30.03	Чтение рассказа, работа над отработкой правильного, осознанного чтения	с.207-212	Ответить на вопросы
131.	Е.И. Носов. Рассказ «Трудный хлеб».	31.03	Обобщение знаний по рассказу. Отработка умения выделять главное,	Пересказ, составление плана	Пересказ рассказа

			обобщать и делать выводы.		
132.	Поговорим о прочитанном	1.04	Обобщение знаний по рассказу. Отработка умения выделять главное, обобщать и делать выводы		
133.	Н.М. Рубцов. Биография поэта. Деревенская тема поэзии	4.04	Знакомство с биографией поэта, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	с. 214	
134.	Н.М. Рубцов. Деревенская тема поэзии	5.04			
135.	Стихотворения «Тихая моя родина»,	5.04	Привитие положительного отношения к чтению, развитие речи учащихся, формирование умений применять полученные знания на практике.	Чтение, беседа по вопросам	Выразительное чтение стих-я
136.	«Русский огонек»,	6.04			
137.	«Зимняя ночь»	7.04			
138.	Устное рисование картин природы в поэзии Рубцова.	8.04	Воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	с. 216-220	Чтение, беседа по вопросам
139.	Ю.И. Коваль. Слово о писателе	11.04	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества. Воспитание чувства патриотизма.	с. 221	Чтение 1-3 главы
140.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». глава 1	12.04	Чтение отрывка из повести, работа над первоначальным восприятием	с.222-229	Чтение текста
141.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». глава 2	13.04	Формирование техники чтения и приёмов понимания и анализа текста.	с.229-233	Пересказ произв-я
142.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи	14.04	Формирование техники		

	Куролесова». глава 3		чтения и приёмов понимания и анализа текста.		
143.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». глава 4	15.04	Чтение отрывка из повести		
144.	Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». глава 5-6	18.04			
145.	Поговорим о прочитанном			с235	
146.	Написание отзыва о книге Ю. Ковалья (чем понравилась повесть)	18.04	Учить писать отзыв по произведению, обобщение знаний, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	Работа над отзывом	
147.	<b>Контрольная работа по произведениям русской литературы 20 века</b>	19.04			
148.	Р. Стивенсон.биография	20.04	Знакомство с биографией автора, чтение баллады	с.236	Чтение баллады
149.	Р. Стивенсон. «Вересковый мед».	21.04	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков выразительного чтения	Работа над содержанием баллады	Выразительное чтение баллады
150.	Р. Стивенсон. «Вересковый мед». Работа над содержанием баллады	22.04			
151.	Поговорим о прочитанном	25.04		с240-241	
152.	Э. Сетон - Томпсон. Биография	25.04	Чтение рассказа, беседа по содержанию	с.242-248	с.250-254
153.	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	26.04	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков чтения	Составление плана рассказа с.254	Выразительное чтение эпизода рассказа.
154.	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	27.04	Работа над содержанием		с246

			баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков чтения		
155.	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап».	28.04	Работа над содержанием баллады, воспитание интереса к чтению, развитие связной речи, навыков чтения		ответить на вопросы с 249
156.	Э. Сетон - Томпсон. Рассказ «Снап». Глава 3	29.04			с250-254
157.	Дж. Даррелл. Слово о писателе.	4.05	Знакомство с биографией автора, с особенностями его творчества.	с.255-260	Чтение рассказа
158.	Дж. Даррелл.»Звери в моей жизни»	5.05			
159.	Чтение рассказа «Живописный жираф»	6.05	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	с256-260	
160.	Чтение рассказа «Живописный жираф»	11.05	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	с260-262	
161.	Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	12.05	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы	262-265	
162.	Дж. Даррелл. «Живописный жираф»	13.05	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.	Беседа по содержанию рассказа	Пересказ рассказа

163.	Р.р Сравнительная характеристика Питера и Билли	16.05	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.		
164.	Служители зоопарка и их питомцы.Работа с текстом	17.05	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.		
165.	Сочинение «Ежели вы вежливы»	18.05	Работа с содержанием повести, отрабатывать умения выделять главное, обобщать и делать выводы.		
166.	Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу	19.05	Проверка навыков чтения учащихся, приобретенных за период обучения		
167.	Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу	20.05	Проверка знаний, полученных учащимися за год		
168.	Контрольные вопросы и задания по пройденному материалу Итоговая контрольная работа	23.05	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,		
169.	Заключительный урок. Викторина «Герои книг». Задание на лето	24.05	Проверка навыков чтения учащихся, приобретенных за период обучения		
170.	Повторение	25.05		Работа с текстом	
171.	Повторение УНТ	26.05	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,	с.267-268	Задание в тетради
172.	Повторение .Литература 19 века	27.05	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,		

173.	Повторение. Литература 20 века	30.05	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,		
174.	Повторение. Зарубежная литература	31.05	Подведение итогов работы, проверка знаний учащихся, привитие интереса к чтению,		
175.					

### Основные требования к знаниям и умениям учащихся

*Учащиеся должны уметь:*

читать осознанно, правильно, бегло, выразительно вслух; читать «про себя»;  
выделять главную мысль произведения; давать характеристику главным героям; высказывать свое отношение к героям и их поступкам;  
пересказывать содержание произведения, рассказывать по предложенной теме в связи с прочитанным.

*Учащиеся должны знать:*

наизусть 10 стихотворений, 2 прозаических отрывка

### Литература

Учебник: Аксёнова А.К. Чтение. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. – М: Просвещение, 2013.