****

**Программа внеурочной деятельности. Выпиливание лобзиком**

 **Для 5- 6 классов**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа кружка для 5-го и 6-го класса составлена на основе ФЗ №273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации», федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Основой послужили программы «Технология» сост. В.Д.Симоненко, Ю.Л.Хотунцев, М. , Просвещение, 2010г. , программа «Декоративно-прикладное творчество» О.А.Кожина, примерные программы внеурочной деятельности, учебный план МБОУ Порт-Катоновской СОШ. Рассчитана на два года обучения ( 1 час в неделю), проведение теоретических и практических занятий с детьми в возрасте 11-13 лет и предназначена для обучающихся основной школы. Программа разработана с учётом материально- технического и потребностей учащихся.

**Цель программы**

-- гармоничное развитие единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся;

-- воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов;

 -- уважительного отношения к труду;

-- ознакомление с приёмами выпиливания из фанеры;

-- расширение кругозора;

-- воспитание интереса к творчеству;

-- развитие чувства прекрасного.

В глазах учащихся главная цель кружкового занятия – изготовление определённого объекта труда. Поэтому все занятия строятся так, чтобы на каждом из них учащиеся занимались производительным трудом. Но нужен не любой производительный труд, а осмысленный, творческий,. Поэтому практической деятельности должна предшествовать актуализация имеющихся у учащихся знаний, сообщение новых, решение творческих задач, связанных с конструированием и разработкой технологии изготовления объектов труда. Перечисленные требования и приводят к тому. Что кружковое занятие включает в себя обычно следующие этапы: организационный, повторение, обобщение и систематизация ранее изученного материала, инструктажа, решение творческих задач, практическая работа, подведение итогов.

 **Основные задачи программы**

**-- систематически и последовательно формировать стремление к глубокому и всестороннему восприятию красоты труда и человеческих взаимоотношений;**

**-- воспитать у детей эстетический вкус, приучить к красивой, радующей глаз работе;**

**-- способствовать проявлению технической смекалки, изобретательности;**

**-- способствовать развитию индивидуальных склонностей школьников;**

**-- стимулировать творческую активность школьников.**

 **Результаты освоения предмета и система их оценки.**

Дети должны ознакомиться и овладеть:

-- с особенностями материалов, используемых в художественной деятельности, выразительными средствами, правилами техники безопасности при работе с ручными инструментами;

-- выбирать для работы фанеру с различными свойствами;

-- различать фанеру по виду, цвету, толщине;

-- размечать фигуры по шаблону, с помощью линейки, угольника, циркуля;

-- вырезать точно по намеченным линиям;

-- вырезать симметричные фигуры;

-- правильно использовать природный материал в своих работах;

-- развивать фантазию, воображение, в различных формах творческой художественной деятельности, развивать творческие способности, эмоциональную отзывчивость , приобретать первичные навыки изображения предметного мира, начальные навыки изображения пространства на плоскости;

-- активно использовать художественные термины.

 По окончании занятий учащиеся должны знать:

-- устройство и применение лобзика

-- строение и свойства древесины

-- материалы используемые для выпиливания

-- основные виды столярных соединений

-- основные виды орнаментов

-- способы переноса изображения на заготовку

-- способы заделки дефектов древесины

-- способы отделки готовых изделий.

Уметь:

-- организовать рабочее место

-- безопасно пользоваться инструментами

-- переносить изображения на заготовку

-- использовать стандартные приёмы выпиливания

-- исправлять дефекты материала и изделия

Правильно соединять детали готовых изделий

-- использовать морилки, лаки, красители

-- анализировать качество работы и изделий.

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

-- осознание своих творческих возможностей;

-- проявление познавательных мотивов

-- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства, на основе знакомства с мировой и художественной культурой;

Регулятивные УУД:

-- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;

-- принимать и сохранять учебную задачу;

-- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

-- различать способ и результат действия;

-- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;

-- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

 Познавательные УУД;

-- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;

-- строить речевые высказывания в устной форме;

-- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;

-- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

 Коммуникативные УУД:

-- формулировать собственное мнение и позицию;

-- задавать вопросы;

-- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе, не совпадающих с его собственной;

-- договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

Проверка знаний обучающихся: обязательно в конце каждого занятия – анализ детских работ.

**Содержание программы:**

 **5класс :**

Вводное занятие. Правила работы в мастерской и правила безопасной работы с ручным инструментом. Заготовки будущих изделий. Устройство лобзика. Организация рабочего места. Правила работы лобзиком. Брак при выпиливании(типичные ошибки) ; меры предупреждения. Способы переноса изображения на заготовку. Стандартные приёмы выпиливания лобзиком. Изготовление отверстий в заготовке. Виды орнаментов.

 Правильная работа лобзиком. Инструменты и приспособления. Струбцина . подставка, шило, буравчик, дрель, коловорот, напильники, надфили, наждачная бумага, копировальная бумага, калька, лекало, шаблон. Сведения об используемых материалах. Строение дерева. Строение, свойства и заготовка древесины. Пиломатериалы: виды и использование. Доска и брусок. Виды и свойства фанеры, использование (изделия из фанеры). ДВП, ДСП, пластик. Организация рабочего места. Выбор рисунка (образца изделия). Выпиливание прямых и волнистых линий, приёмы выпиливания углов, выпиливание отверстий, обработка кромки и лицевой части изделий (геометрических фигур, фрагментов орнамента и цифр).

Изготовление простейших игрушек на подставке. Представление о соединении деталей с помощью шипов. Виды шипов. Назначение и изготовление гнезда, предупреждение брака. Подгонка шипа к гнезду. Использование шила, сверла, напильников и надфилей. Правила безопасности. Тонирование , лакирование, покраска изделий. Правила безопасности. Подготовка деталей к сборке. Способы обработки. Перенос изображения на заготовку. Изготовление деталей игрушки, их обработка, с использованием тисков. Зачистка и обработка «набело» деталей изделия. Сборка насухо, подгонка шипов и гнёзд. Выбор красок. Отделка готовой композиции. Склеивание.

 **Календарно-тематическое планирование**

 **5 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема урока | Единица содержания | Формируемая компетенция | Примечание |
| 03.09 | Вводное занятие. Правила безопасной работы ручным инструментом. | Организовывать рабочее место. | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины по технологии |  |
| 10,09 | Заготовки будущих изделий. Устройство лобзика. Организация рабочего места. | Организовывать рабочее место.Устройство и применение лобзика | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 17,09 | Правила работы лобзиком. Брак при выпиливании( типичные ошибки), еры предупреждения | Устройство и применение лобзика | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 24,09 | Способы переноса изображения на заготовку | Переносить изображение на заготовку | Рефлексивная: владение способами контроля и оценки соей деятельности |  |
| 01,10 | Стандартные приёмы выпиливания лобзиком | Использовать стандартные приёмы резания | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 08,10 | Изготовление отверстий в заготовках. Виды орнаментов. | Основные виды резных орнаментов | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины по теме |  |
| 15,10 | Правильная работа лобзиком. Инструменты и приспособления. | Инструменты и приспособления | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 22,10 | Струбцина, подставка шило и другие инструменты и приспособления. | Инструменты и приспособления | Коммуникативные: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 29.10 | Выпиливание основных видов орнаментов | Основные виды орнаментов | Коммуникативная: умение произносить слова и термины по теме |  |
| 12,11 | Сведения об используемых материалах. Строение дерева. Строение свойства и заготовка древесины. | Строение и свойства древесины | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины по теме |  |
| 19,11 | Пиломатериалы: виды, использование. Доска и брус. Виды и свойства фанеры. Использование фанеры. ДВП, ДСП, пластик. | Строение и свойства древесины | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 26.11 | Организация рабочего места. Выбор рисунка (образца) изделия. | Организовывать рабочее место | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 03.12 | Выпиливание прямых и волнистых линий. Приёмы выпиливания углов. | Использовать стандартные приёмы резания | Коммуникативные: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 10,12 | Изготовление отверстий.  | Анализировать качество работы и изделий | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 17,12 | Обработка кромки и лицевой части изделий. | Анализировать качество работы и изделий | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 24.12 | Самостоятельная работа. | Использовать стандартные приёмы резанияАнализировать качество работы  | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять работы |  |
| 14,01 | Выпиливание сложных изделий | Организовывать рабочее местоИспользовать стандартные приёмы резания | Рефлекивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 21,01 | Изготовление простейших игрушек на подставке | Использовать стандартные приёмы резания Способы переноса изображения на заготовку | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 28.01 | Фигурки животных, силуэты растений и техники на подставке | Использовать стандартные приёмы резанияСпособы переноса изображения на заготовку | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 04,02 | Соединение деталей с помощью шипов | Основные виды столярных соединений | Ценностно-смысловая: Выбор способа решения задачи |  |
| 11,02 | Способы переноса изображения на заготовку | Способы переноса изображения на заготовку | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 18,02 | Изготовление отверстий в заготовке. Виды орнаментов. | Основные виды резных орнаментов | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 25.02 | Инструменты и приспособления для выпиливания | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 04,03 | Виды шипов. Назначение и изготовление гнезда, предупреждение брака. Подгонка шипа к гнезду. | Правильно соединять детали готовых изделий | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 11,03 | Тонирование, лакирование, покраска изделий. Правила техники безопасности. Подготовка деталей к сборке. | Правильно соединять детали готовых изделий | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 18.03 | Способы обработки деталей при сборке готовых изделий | Анализировать качество работы и изделий | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 01,04 | Практическая работа. Перенос изображения на заготовку. Изготовление деталей. | Переносить изображение на заготовку. Безопасно пользоваться инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 08,04 | Сборка готовых изделий. Покраска изделий. | Правильно соединять детали готовых изделий | Учебно-познавательная: самостоятельно создавать алгоритм последовательности выполнения работ |  |
| 15,04 | Цветовое оформление композиции. Прозрачная и непрозрачная отделка. Использование морилки, лаков, красителей. Техника безопасности. | Использование морилок, лаков, красителей | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 22,04 | Зачистка и обработка « набело» деталей изделия. Сборка насухо, подгонка шипов и гнёзд. Выбор красок. | Способы отделки готовых изделийАнализ качества работы и изделий | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 29.04 | Зачистка и обработка «набело» деталей изделия. Сборка насухо, подгонка шипов и гнёзд. Выбор красок. | Анализ качества работы и готовых изделий | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 06,05 | Отделка готовой композиции. Склеивание. | Способы отделки готовых изделий | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 13,05 | Отделка готовой композиции | Способы отделки готовых изделий | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 20.05 | Участие в выставках |  | Учебно-познавательная |  |
| 27.05 | Участие в выставках |  | Учебно-познавательная |  |
|  |  |  | всего | 35час. |

**6класс:**

Вводное занятие. Правила безопасной работы в мастерской. Изготовление рамки для фотографии. Особенности переноса изображения методом клеток .Заделка дефектов используемого материала и деталей изделия (допущенного брака). Качество. Плотность подгонки деталей. Выполнение соединений несколькими шипами. Работа с клеем. Лаками и красками . Порядок операций и техника безопасности. Выпиливание деталей с применением приёмов правильного выпиливания. Подгонка соединений. Склеивание деталей и отделка готового изделия. Использование древесины. Хвойные и лиственные, твердые и мягкие породы: свойства, применение. Виды пиломатериалов. Виды , свойства и применение фанеры. Другие материалы используемые при выпиливании. Приёмы выпиливания пазов. Отделка поверхностей, кромок и внутренних контуров орнаментов изделия. Прозрачная и непрозрачная отделка готового изделия. Тонирование, отделка морилкой. Выпиливание лобзиком сложных изделий.

 **Календарно-тематическое планирование**

 **6 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата |  Тема урока | Единица содержания | Формируемая компетенция | Примечание |
| 04,09 | Вводное занятие. План работы на год. Правила безопасности работы в мастерской. | Безопасно пользоваться инструментом | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы. |  |
| 11,09 | Изготовление рамки для фотографии. | Использовать стандартные приёмы резания | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 18,09 | Особенности переноса изображения методом клеток. Аппликация (накладные узоры) | Способы переноса изображения на заготовкуПереносить изображение на заготовку | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 25,09 | Заделка дефектов используемого материала и деталей изделий (допущенного брака). | Способы заделки дефектов древесины | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 02.10 | Качество подгонки деталей. Выполнение соединений. | Основные виды столярных соединений | Учебно-познавательные: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 09,10 | Работа с клеем. Техника безопасности. | Основные виды столярных соединений | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 16,10 | Работа с лаками и красками. Порядок операций и техника безопасности. | Использовать морилки, лаки, красители | Коммуникативные: Умение правильно произносить слова и термины. |  |
| 23,10 | Практическая работа. Перенос изображения на заготовки. | Способы переноса изображения на заготовку | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 13,11 | Выпиливание деталей с применением приёмов правильного выпиливания | Использовать стандартные приёмы резания | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 20,11 | Выпиливание деталей с применением приёмов правильного выпиливания. | Использовать стандартные приёмы резания | Рефлексивные: владение навыками контроля |  |
| 27,11 | Выпиливание деталей с применением приёмов правильного выпиливания | Использовать стандартные приёмы резания | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 04.12 | Выпиливание деталей с применением приёмов правильного выпиливания | Использовать стандартные приёмы выпиливания | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 11,12 | Подгонка соединений | Организовывать рабочее место | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 18,12 | Подгонка соединений | Организовать рабочее место | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 25,12 | Склеивание деталей и отделка готового изделия. | Основные виды столярных соединений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 15,01 | Склеивание деталей и отделка готового изделия | Основные виды столярных соединений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 22,01 | Хвойные и лиственные, твёрдые и мягкие породы: свойства и применение | Строение и свойства древесины | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 29,01 | Виды пиломатериалов. Виды, свойства и применение фанеры. Другие материалы используемые при выпиливании. | Строение и свойства древесины | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 05.02 | Виды соединения деталей | Основные виды столярных соединений | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 12,02 | Соединение гвоздями, шурупами, болтами. Соединение шипами и шкантами. | Основные виды столярных соединений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 19,02 | Выполнение соединений несколькими шипами. Правильная подгонка соединений. | Основные виды столярных соединений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 26.02 | Изготовление настенной полочки. | Использовать стандартные приёмы резания | Учебно-познавательная6 самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 05.03 | Изготовление салфетницы | Безопасно пользоваться инструментом | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 12,03 | Изготовление салфетницы | Безопасно пользоваться инструментом | Учебно-познавательная6 самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 19.03 | Изготовление салфетницы | Безопасно пользоваться инструментом | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 02,04 | Особенности переноса на заготовку симметричного орнамента | Способы переноса изображения на заготовку | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 09,04 | Изготовление стандартных деталей | Использовать стандартные приёмы резания | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 16.04 | Изготовление стандартных деталей | Использовать стандартные приёмы резания | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 23.04 | Тонирование (отделка изделия | Способы отделки готовых изделий | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 30.04 | Зачистка готового изделия | Способы отделки готовых изделий | Учебно-познавательная:Самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 07.05 | Отделка готового изделия |  Способы отделки готовых изделий | Учебно-познавательная |  |
| 14.05 | Отделка готового изделия | Способы отделки готовых изделий | Учебно-познавательная |  |
| 21.05 | Зачистка и отделка готового изделия | Способы отделки готового изделия | Учебно-познавательная |  |
| 28.05 | Зачистка и отделка готового изделия | Способы отделки готового изделия | Учебно-познавательная |  |
|  |  |  | итого | 34.часа |
|  |

**Программа внеурочной деятельности**

**для 7-8 классов**

**Слесарное дело.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа кружка для 5-го и 6-го класса составлена на основе ФЗ №273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации», федерального компонента государственного стандарта общего образования.

Основой послужили программы «Технология» сост. В.Д.Симоненко, Ю.Л.Хотунцев, М. , Просвещение, 2010г. , программа «Декоративно-прикладное творчество» О.А.Кожина, примерные программы внеурочной деятельности, учебный план МБОУ Порт-Катоновской СОШ. Рассчитана на два года обучения ( 1 час в неделю), проведение теоретических и практических занятий с детьми в возрасте 14-15 лет и предназначена для обучающихся основной школы. Программа разработана с учётом материально- технического и потребностей учащихся.

**Цель программы**

-- гармоничное развитие единства личностного, познавательного, коммуникативного и социального развития учащихся;

-- воспитание у них интереса к активному познанию истории материальной культуры и семейных традиций своего и других народов;

 -- уважительного отношения к труду;

-- ознакомление с приёмами выпиливания из фанеры;

-- расширение кругозора;

-- воспитание интереса к творчеству;

-- развитие чувства прекрасного.

В глазах учащихся главная цель кружкового занятия – изготовление определённого объекта труда. Поэтому все занятия строятся так, чтобы на каждом из них учащиеся занимались производительным трудом. Но нужен не любой производительный труд, а осмысленный, творческий,. Поэтому практической деятельности должна предшествовать актуализация имеющихся у учащихся знаний, сообщение новых, решение творческих задач, связанных с конструированием и разработкой технологии изготовления объектов труда. Перечисленные требования и приводят к тому. Что кружковое занятие включает в себя обычно следующие этапы: организационный, повторение, обобщение и систематизация ранее изученного материала, инструктажа, решение творческих задач, практическая работа, подведение итогов.

 **Основные задачи программы**

**-- систематически и последовательно формировать стремление к глубокому и всестороннему восприятию красоты труда и человеческих взаимоотношений;**

**-- воспитать у детей эстетический вкус, приучить к красивой, радующей глаз работе;**

**-- способствовать проявлению технической смекалки, изобретательности;**

**-- способствовать развитию индивидуальных склонностей школьников;**

**-- стимулировать творческую активность школьников.**

 **Результаты освоения предмета и система их оценки.**

Дети должны ознакомиться и овладеть:

-- с особенностями материалов, используемых в работе, правилами техники безопасности при работе с ручными инструментами;

-- умением читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;

--производить разметку заготовки по чертежу и по шаблону;

-- работой на токарном станке

--изготавливать изделия из металла

-- работой на сверлильном станке

Уметь:

-- организовать рабочее место

-- безопасно пользоваться инструментами

-- исправлять дефекты материала и изделия

-правильно соединять детали готовых изделий

-- анализировать качество работы и изделий.

Данная программа способствует формированию следующих личностных и метапредметных универсальных учебных действий:

Личностные УУД:

-- осознание своих творческих возможностей;

-- проявление познавательных мотивов

-- развитие чувства прекрасного и эстетического чувства, на основе знакомства с мировой и художественной культурой;

Регулятивные УУД:

-- планировать совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей;

-- принимать и сохранять учебную задачу;

-- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;

-- различать способ и результат действия;

-- адекватно воспринимать словесную оценку учителя;

-- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

 Познавательные УУД;

-- осуществлять поиск и выделять конкретную информацию с помощью учителя;

-- строить речевые высказывания в устной форме;

-- оформлять свою мысль в устной форме по типу рассуждения;

-- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

 Коммуникативные УУД:

-- формулировать собственное мнение и позицию;

-- задавать вопросы;

-- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе, не совпадающих с его собственной;

-- договариваться и приходить к общему решению в совместной трудовой, творческой деятельности.

Проверка знаний обучающихся: обязательно в конце каждого занятия – анализ детских работ.

**Содержание программы:**

 **7класс :**

Вводое занятие. Правила работы в мастерской и правила безопасной работы с ручным инструментом,при выполнении слесарных работ. Организация работы в слесарной мастерской. Металлы и их свойства. Инструменты и приспособления для слесарных работ. Виды обработки металлов. Разметка. Инструменты и приспособления для разметки. Устройство штангенциркуля. Измерение с помощью штангенциркуля. Рубка металла.устройство слесарных тисков. Виды напильников. Опиливание металла. Отделка поверхности металла. Защита металла от коррозии. Резание металлов слесарными ножницами. Резание металла слесарной ножовкой. Соединение деталей заклёпками. Виды заклёпок. Инструменты и приспособления для заклёпочных работ. Виды резьбы. Нарезание резьбы.

 **Календарно-тематическое планирование**

 **7 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Тема урока | Единица содержания | Формируемая компетенция | Примечание |
| 03,09 | Вводное занятие. Правила безопасной работы ручным инструментом при выполнении слесарных работ. | Организовывать рабочее место. | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины по технологии |  |
| 10,09 | Организация рабочего места. | Организовывать рабочее место. | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 17,09 | Металлы и их свойства | Уметь определять металлы по внешним признакам | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 24,09 | Инструменты и приспособления для слесарных работ | Инструменты для слесарных работ | Рефлексивная: владение способами контроля и оценки соей деятельности |  |
| 01,10 | Техника безопасности при выполнении слесарных работ | Использовать безопасные приёмы труда | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 08,10 | Виды обработки металлов | Обработка металлов давлением;резанием | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины по теме |  |
| 15,10 | Разметка  | Инструменты и приспособления | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 22,10 | Инструменты и приспособления для разметки | Инструменты и приспособления | Коммуникативные: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 12,11 | Устройство штангенциркуля | Технические измерения | Коммуникативная: умение произносить слова и термины по теме |  |
| 19,11 | Измерение с помощью штангенциркуля | Технические измерения | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины по теме |  |
| 26,11 | Измерение с помощью штангенциркуля | Технические измерения | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 03,12 | Рубка металла | Инструменты для рубки металла | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 10,12 | Рубка металла | Безопасное выполнение работ | Коммуникативные: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 17,12 | Устройство слесарных тисков | Применение слесарных тисков | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 24,12 | Виды напильников | Использовать стандартные приёмы опиливания | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 31,12 | Опиливание металлов | Использовать стандартные приёмы опиливания | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять работы |  |
| 14,01 |  Опиливание металлов | Использовать стандартные приёмы опиливания |  |  |
| 21,01 | Опиливание металлов | Использовать стандартные приёмы опиливания  | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 28,01 | Опиливание металлов | Использовать приёмы опиливания металлов | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 04,02 | Отделка поверхности металлов | Использовать приёмы отделки металлов | Ценностно-смысловая: Выбор способа решения задачи |  |
| 11,02 | Отделка поверхности металлов | Использовать приёмы отделки металлов | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 18,02 | Защита металлов от коррозии | Подбор и нанесение антикоррозийных составов | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 25,02 | Защита металлов от коррозии | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 04,03 | Резание слесарной ножовкой | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 11,03 | Резание слесарной ножовкой | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 18,03 | Резание металлов слесарными ножницами | Правильное использование терминов и определений | Рефлексивная:Владение навыками контроля своей деятельности |  |
| 01,04 | Соединение деталей заклёпками | Безопасно пользоваться инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 08,04 | Соединение деталей заклёпками | Правильно соединять детали готовых изделий | Учебно-познавательная: самостоятельно создавать алгоритм последовательности выполнения работ |  |
| 15,04 | Соединение деталей заклёпками | Безопасно пользоваться инструментом | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 22,04 | Соединение деталей заклёпками | Подбор заклёпок в зависимости от условии работы изделия | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 29,04 | Инструменты и приспособления для заклёпочных работ | Безопасное пользование инструментом | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 06,05 | Виды заклёпок | Подбор заклёпок в зависимости от условий работы изделия | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 13,05 |  Виды резьбы | Инструменты для нарезания резьбы | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 20,05 | Нарезание резьбы | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками оценки своей работы |  |
| 27,05 | Обобщающее занятие | Подведение итогов работы |  |  |

 **8класс:**

Вводре занятие. Правила безопасной работы в мастерской. Нарезание внутренней резьбы. Нарезание наружной резьбы. Правка и гибка металла. Инструменты и приспособления для правки и гибки металла. Шабрение, притирка, доводка. Паяние и лужение. Сварка металлов. Склеивание металлов. Термическая обработка металлов. Устройство сверлильного станка. Виды свёрл. Сверление металлов. Инструменты и приспособления для сверления металлов. Зенкование. инструменты и приспособления для зенкования. Развертывание отверстий. Инструменты для слесарно-сборочных работ. Слесарно-сборочные работы. Обобщающее занятие.

 **Календарно-тематическое планирование**

 **8 класс**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата |  Тема урока | Единица содержания | Формируемая компетенция | Примечание |
| 04,09 | Вводное занятие. План работы на год. Правила безопасности работы в мастерской. | Безопасно пользоваться инструментом | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы. |  |
| 11,09 | Инструменты и приспособления для нарезания наружной резьбы | Правильное использование терминов и определений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 18,09 | Нарезание наружной резьбы | Безопасное пользование инструментом | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 25,09 | Инструменты и приспособления для нарезания внутренней резьбы | Правильное использование терминов и определений | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 02,10 | Нарезание внутренней резьбы | Безопасное пользование инструментом | Учебно-познавательные: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 09,10 | Инструменты и приспособления для правки и гибки металла | Правильное использование терминов и определений | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 16,10 | Правка и гибка металла | Безопасное пользование инструментом | Коммуникативные: Умение правильно произносить слова и термины. |  |
| 23,10 | Шабрение, притирка и доводка | Правильное использование терминов и определений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 13,11 | Паяние и лужение | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 20,11 | Инструменты и приспособления для паяния и лужения | Правильное использование терминов и определений | Рефлексивные: владение навыками контроля |  |
| 27,11 | Сварка металлов | Правильное использование терминов и определений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 04,12 | Склеивание металлов | Правильное использование терминов и определений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 11,12 | Склеивание металлов | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 18,12 | Термическая обработка металлов | Правильное использование терминов и определений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 25,12 | Термическая обработка металлов | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 15,01 | Устройство сверлильного станка | Безопасное пользование инструментом | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 22,01 | Кинематическая схема сверлильного станка | Правильное использование терминов и определений | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 29,01 | Инструменты и приспособления для сверления металлов | Правильное использование терминов и определений | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 05,02 | Сверление отверстий большого диаметра | Безопасное применение инструментов | Коммуникативная: умение правильно произносить слова и термины |  |
| 12,02 | Сверление глухих отверстий | Безопасное использование инструмента | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 19,02 | Виды свёрл | Правильное использование терминов и определений | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 26,02 | Зенкование. Инструменты и приспособления для зенкования | Безопасное использование инструмента | Учебно-познавательная6 самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 05,03 | Развёртывание отверстий | Безопасное использование инструмента | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 12,03 | Развёртывание отверстий | Правильное использование терминов и определений | Учебно-познавательная6 самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 19,,03 | Инструменты для слесарно-сборочных работ | Правильное использование терминов и определений | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 02,04 | Слесарно-сборочные работы | Безопасное применение инструмента | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 09,04 | Слесарно-сборочные работы | Безопасное применение инструмента | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 16,04 | Слесарно-сборочные работы | Безопасное применение инструмента | Рефлексивная: владение навыками контроля и оценки своей деятельности |  |
| 23,04 | Слесарно-сборочные работы | Безопасное применение инструмента | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 30,04 | Слесарно-сборочные работы | Безопасное применение инструмента | Учебно-познавательная: самостоятельно выполнять практические работы |  |
| 07,05 | Слесарно-сборочные работы | Безопасное применение инструмента | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 14,05 | Слесарно-сборочные работы | Безопасное применение инструмента | Ценностно-смысловая: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 21,05 | Слесарно-сборочные работы | Безопасное применение инструмента | Ценностно-смысловой: выбор способа решения учебной задачи |  |
| 28,05 | Обобщающее занятие | Подведение итогов |  |  |

9 класс

**РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка**

Программа курса «Основы проектной деятельности» предназначена для изучения основ проектирования обучающимися. Программа рассчитана на учащихся  **9**  класс.

Программа предусматривает занятия в 1 раз неделю по 1часа. 35 часов

Форма занятий: индивидуальная

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с базисным учебным планом курс изучения проектной деятельности в рассчитан на 1 час в неделю (35 часов в год).

**Срок реализации программы – один год.**

**РАЗДЕЛ 2. Характеристика основных результатов, на которые ориентирована программа**

**Цель курса «Основы проектной деятельности»**

Цель данного курса состоит в формировании проектных умений обучающихся как одного из условий развития их индивидуальности.

Для достижения поставленной цели решаются следующие **задачи**:

 *Образовательные*:

 1.     Познакомить с понятием «проектная деятельность», видами проектов.

2.     Научить формулировать проблемы, ставить проблемные вопросы.

3.     Научить работать с различными источниками информации.

4.     Научить способам первичной обработки информации.

5.     Научить наблюдать, экспериментировать и оформлять результаты.

6.     Научить работать в группе, команде.

7.     Научить оценивать свои и чужие результаты.

8.     Познакомить с разными видами представления результатов своей деятельности.

 *Воспитательные, развивающие*:

 1.   Способствовать повышению личной уверенности  у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии.

2.   Развивать исследовательские умения.

**Предметные результаты освоения курса**

Прежде всего,  оцениваются сформированность  универсальных учебных действий обучающимися в ходе осуществления ими проектной деятельности по определенным критериям:

1)    *Презентация содержания работы самим учащимся*:

- характеристика самим обучающимся собственной деятельности («история моих открытий»);

- постановка задачи, описание способов ее решения, полученных результатов, критическая оценка самим обучающимся работы и полученных результатов.

2)    *Качество защиты работы*:

- четкость и ясность изложения задачи;

- убедительность рассуждений;

- последовательность в аргументации;

- логичность и оригинальность.

3)    *Качество наглядного представления работы:*

-использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации;

- качество текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность по теме изложения, наличие приложения к работе).

4)    *Коммуникативные умения:*

- анализ самим обучающимся поставленных перед ним вопросов со стороны других обучающихся, учителя, других членов комиссии, выявление обучающимся проблем в собственном понимании и понимании участников обсуждения, разрешение возникших проблем – ясный и четкий ответ либо описание возможных направлений для размышлений;

- умение активно  участвовать в дискуссии: выслушивание и понимание чужой точки зрения, поддерживание диалога уточняющими вопросами, аргументация собственной точки зрения, развитие темы обсуждения, оформление выводов дискуссии.

Ключевым моментом в процессе оценки результатов проектной работы является развитие навыков анализа собственной деятельности обучающимися. Особое место занимает самооценивание, цель которого – осмысление обучающимся собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

**Личностные и метапредметные результаты**

***Личностные***

У школьников будут сформированы:

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
* ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

***Регулятивные***

Школьник научится:

* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия.
* Ученик получит возможность научиться:
* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные***

Школьник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
* проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах.

Ученик получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

***Коммуникативные***

Школьник научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Результатом проектной деятельности обучающихся станет личностно или общественно значимый продукт, а именно: **презентация своей работы**

**РАЗДЕЛ 3. Содержание программы**

***Тема 1. Понятие «Учебный проект» (2ч.)***

Что такое учебный проект. Основные теоретические сведения, термины. Виды проектов.

***Тема 2. Ситуация и проблема. Постановка цели.  Формулирование темы  (4ч.)***

Что такое ситуация. Выделение признаков ситуации. Желаемая и реальная ситуации. Обоснование желаемой ситуации. Описание ситуации в рамках проекта.

Формулирование проблемы и анализ проблемы с различных точек зрения.

Постановка цели как прогнозируемый результат. Требования к формулированию цели.  Связь между достижением цели и решением проблемы проекта.

Практическая работа «Мозговой штурм (проблема, цель, тема проекта)».

***Тема 3. Планирование деятельности. Формулирование задач. (2ч.)***

Что такое задача. Определение и формирование задач, адекватных целям. Как разбить задачу на шаги. Планирование деятельности.

Алгоритм выполнения исследовательского проекта:

I. Исследовательский этап.

1. Осознание и обоснование актуальности темы: поиск и выбор темы проекта, определение потребности.

2. Формулировка проблемы исследования.

3. Выделение предмета и объекта исследования.

4. Обозначение задач исследования.

5. Определение методов исследования.

6. Определение источников информации: сбор, изучение и обработка необходимой информации об объекте.

***Тема 4. Работа над изделием для творческого проекта. (12 ч.)***

 Творческий проект по выбору учащегося.

Актуальность. Поисковый этап. Конструкторский этап. Технологический этап. Разработки и оформление инструкционных карт. Изготовление изделия. Самоанализ.

***Тема 5. Способы обработки информации. Оформление презентации(8 ч)***

 Подготовка информации для презентации. Составление записей по прочитанному тексту. Обсуждение заполненных текста. Подготовка презентации. Разработка презентаций и дизайн оформления. Работа над проектом

 Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации.

***Тема 6. Сам себе эксперт. (4 ч).*** Подготовка презентации. Разработка презентации и дизайн оформления.

Учимся рефлексировать. Мониторинг исследовательской деятельности обучающихся.

*Подготовка к защите****.***

Психологический аспект готовности к выступлению. Как правильно спланировать сообщение о своем исследовании. Как выделить главное и второстепенное. Культура выступления: соблюдение правил этикета, ответы на вопросы, заключительное слово

Эталон. Оценка. Самооценка.

Коллективное обсуждение проблем: «Что такое защита», «Как отвечать на вопросы».

***Тема 7 Защита проектов. (2ч).***

Анализ результатов и качества выполнения проекта.

Конференция. Выступления учащихся с презентацией своих проектов.

Анализ проектно-исследовательской деятельности.

Методы контроля:консультация, защита исследовательских работ,выступление, выставка, презентация,

**РАЗДЕЛ 4. Тематическое планирование**

**по технологии «Работа над проектом» -9 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание35 часов | Кол-во час. |  всего |
| Теор. | Пр. |  |
| 1 | Понятие «Учебный проект»Введение. Актуальность. | 2 |  | **2** |
| 2 |  Ситуация и проблема. Постановка цели.  Формулирование темы    | 4 |  | **4** |
| 3 |  Планирование деятельности. Формулирование задач.  | 2 |  | **2** |
| 4 |  Работа над изделием для творческого проекта | 0,25 | 11,75 | **12** |
| 5 |  Способы обработки информации. Оформление презентации -проекта | 1 | 7 | **8** |
| 6 | Сам себе эксперт.  | 1 | 2 | **3** |
| 7 | Защита проектов. Выставка проектов. | 3 |  | **4** |

**Календарно тематическое планирование**

 **«Мастер» 9 кл.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/№ | Дата  | Дата  | Тема занятий | Форма урока | Часы  |
| план | факт |
| 1 | 02.09 |  | Введение. Актуальность. Понятие проекта, проектной деятельности . Структура проекта.  | у.н.з | 1 |
| 2 | 09.09 |  | Познакомиться с видами проектов. Типология проектов | у.н.з. | 1 |
| 3 | 16.09 |  |  Ситуация . Описание ситуации в рамках проекта.  | у.н.з | 1 |
| 4 | 23.09 |  | Формулирование проблемы и представления о проектной деятельности. | у.н.з | 1 |
| 5 | 30.09 |  |  Цели и решение проблемы проекта. | у.н.з | 1 |
| 6 | 07.10 |  | Практическая работа «Мозговой штурм (проблема, цель, тема проекта)».  | у.н.з | 1 |
| 7 | 14.10 |  | Составление плана исследовательской работы Поиск и выбор темы проекта, определение потребности в том или ином изделии или услуге. | у.н.з | 1 |
| 8 | 21.10 |  | Сбор, изучение и обработка необходимой информации об объекте труда и процессе его изготовления. | у.н.з | 1 |
| 9 | *28.10* |  | Работа над изделием для творческого проекта Материальная реализация проекта: |  у.н.з. | 1 |
| 10 | *11.11* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 11 | *18.11* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 12 | *25.11* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 13 | *02.12* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 14 | *09.12* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 15 | *16.12* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 16 |  *23.12* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 17 |  13.01 |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 18 | 20.01 |  | Текущий контроль качества выполнения технологических операций. | Практ. | 1 |
| 19 | 27.01 |  | Соблюдение в работе технологической и трудовой дисциплины, культуры труда, техники безопасности. | Практ. | 1 |
| 20 | 03.02 |  | Внесение изменений в конструкцию изделия и технологию его изготовления при необходимости. |  Обощ.. | 1 |
| 21 | 10.02 |  | Учимся презентации. Овладеть навыком отбора иллюстративного материала для представления работы. | Практ. | 1 |
| 22 | 17.02 |  | Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации. | Практ. | 1 |
| 23 | 24.02 |  | Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации. | Практ. | 1 |
| 24 | 03.03 |  | Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации. | Практ. | 1 |
| 25 | 10.03 |  | Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации. | Практ. | 1 |
| 26 | 17.03 |  | Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации. | Практ. | 1 |
| 27 | *31.03* |  | Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации. | Практ. | 1 |
| 28 | *07.04* |  | Работа на компьютере – структурирование материала, создание презентации. | Практ. | 1 |
| 29 | *14.04* |  |  Контроль изготовленного изделия и его испытание (при необходимости). | Практ. | 1 |
| 30 | *21.04* |  | Учимся рефлексировать. Оценка. Самооценка.  | Комб. | 1 |
| 31 | *28.04* |  |  Анализ проектно-исследовательской деятельности. Участвовать в обсуждении перспективных планов. | Комб. | 1 |
| 32 | *05.05* |  | Защита проекта. | Комб. | 1 |
| 33 | *12.05* |  | Защита проекта. | Комб. | 1 |
| 34 | *19.05* |  | Защита пректа. | Комб.. | 1 |
|  35 | 26.05  |  | Выставка проектных работ. Подведение итогов |  Обобщ. | 1 |

Итого : 35 часов

10 класс

**РАЗДЕЛ 1. Пояснительная записка**

Программа курса «Основы проектной деятельности» предназначена для изучения основ проектирования обучающимися. Программа рассчитана на учащихся  **10** класса.

Программа предусматривает занятия в 1 раз неделю

Форма занятий: индивидуальная

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с базисным учебным планом курс изучения проектной деятельности в рассчитан на 1 час в неделю (35 часов в год).

**Срок реализации программы – один год.**

**РАЗДЕЛ 2. Характеристика основных результатов, на которые ориентирована программа**

**Цель курса «Основы проектной деятельности»**

Цель данного курса состоит в формировании проектных умений обучающихся как одного из условий развития их индивидуальности.

Для достижения поставленной цели решаются следующие **задачи**:

 *Образовательные*:

 1.     Познакомить с понятием «проектная деятельность», видами проектов.

2.     Научить формулировать проблемы, ставить проблемные вопросы.

3.     Научить работать с различными источниками информации.

4.     Научить способам первичной обработки информации.

5.     Научить наблюдать, экспериментировать и оформлять результаты.

6.     Научить работать в группе, команде.

7.     Научить оценивать свои и чужие результаты.

8.     Познакомить с разными видами представления результатов своей деятельности.

 *Воспитательные, развивающие*:

 1.   Способствовать повышению личной уверенности  у каждого участника проектного обучения, его самореализации и рефлексии.

2.   Развивать исследовательские умения.

**Предметные результаты освоения курса**

Прежде всего,  оцениваются сформированность  универсальных учебных действий обучающимися в ходе осуществления ими проектной деятельности по определенным критериям:

1)    *Презентация содержания работы самим учащимся*:

- характеристика самим обучающимся собственной деятельности («история моих открытий»);

- постановка задачи, описание способов ее решения, полученных результатов, критическая оценка самим обучающимся работы и полученных результатов.

2)    *Качество защиты работы*:

- четкость и ясность изложения задачи;

- убедительность рассуждений;

- последовательность в аргументации;

- логичность и оригинальность.

3)    *Качество наглядного представления работы:*

-использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации;

- качество текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность по теме изложения, наличие приложения к работе).

4)    *Коммуникативные умения:*

- анализ самим обучающимся поставленных перед ним вопросов со стороны других обучающихся, учителя, других членов комиссии, выявление обучающимся проблем в собственном понимании и понимании участников обсуждения, разрешение возникших проблем – ясный и четкий ответ либо описание возможных направлений для размышлений;

- умение активно  участвовать в дискуссии: выслушивание и понимание чужой точки зрения, поддерживание диалога уточняющими вопросами, аргументация собственной точки зрения, развитие темы обсуждения, оформление выводов дискуссии.

Ключевым моментом в процессе оценки результатов проектной работы является развитие навыков анализа собственной деятельности обучающимися. Особое место занимает самооценивание, цель которого – осмысление обучающимся собственного опыта, выявление причин успеха или неудачи, осознание собственных проблем и поиск внутренних ресурсов, способствующих их разрешению.

**Личностные и метапредметные результаты**

***Личностные***

У школьников будут сформированы:

* учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
* способность к самооценке на основе критериев успешности внеучебной деятельности;
* ориентация на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи;
* чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

Ученик получит возможность для формирования:

* внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
* выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
* устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
* адекватного понимания причин успешности/неуспешности внеучебной деятельности;
* осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни.

***Регулятивные***

Школьник научится:

* планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;
* учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
* осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
* оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;
* адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
* различать способ и результат действия.
* Ученик получит возможность научиться:
* в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
* проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
* самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

***Познавательные***

Школьник научится:

* осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы и в открытом информационном пространстве, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), контролируемом пространстве Интернета;
* осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;
* строить сообщения, проекты в устной и письменной форме;
* проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;
* устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
* строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах.

Ученик получит возможность научиться:

* осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
* записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
* осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
* осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
* осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
* строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей.

***Коммуникативные***

Школьник научится:

* адекватно использовать коммуникативные, прежде всего – речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
* допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
* учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
* формулировать собственное мнение и позицию;
* договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
* задавать вопросы;
* использовать речь для регуляции своего действия;
* адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

Ученик получит возможность научиться:

* учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
* понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
* аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
* задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
* осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
* адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;
* адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Результатом проектной деятельности обучающихся станет личностно или общественно значимый продукт, а именно: **презентация своей работы**

**РАЗДЕЛ 3. Содержание программы**

Вводное занятие. Настольный лобзиковый станок.

Выявление потребности в изделии. Сбор и анализ информации.

 Анализ конструкции станка.

Разработка эскизного проекта.

Разработка технологии изготовления изделия.

Подбор материалов и инструментов для изготовления станка.

Изготовление лобзикового станка.

Испытания и регулировка станка.

**РАЗДЕЛ 4. Тематическое планирование**

**по технологии «Работа над проектом» -10 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание35 часов | Кол-во час. |  всего |
| Теор. | Пр. |  |
| 1 | Введение. Актуальность. | 1 |  | **1** |
| 2 |   Сбор и анализ информации  | 1 |  | **1** |
| 3 | Анализ конструкции станка | 1 |  | **1** |
| 4 | Разработка эскизного проекта |  | 1 | **1** |
| 5 | Разработка технологии изготовления изделия |  | 1 | **1** |
| 6 | Подбор инструментов и материалов |  | 1 | **1** |
| 7 | Изготовление изделия. |  | 29 | **29** |

**Календарно тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| п/№ | Дата  | Дата  | Тема занятий | Форма урока | Часы  |
| план | факт |
| 1 | 03.09 |  | Ввкдение.  | у.н.з | 1 |
| 2 | 10.09 |  | Выявление потребности в изделии. Сбор и анализ информации | у.н.з. | 1 |
| 3 | 17.09 |  | Анализ конструкции станков | у.н.з | 1 |
| 4 | 24.09 |  | Разработка эскизного проекта | у.н.з | 1 |
| 5 | 01.10 |  | Разработка технологии изготовления изделия | у.н.з | 1 |
| 6 | 08.10 |  | Подбор материалов и инструментов для изготовления изделия | у.н.з | 1 |
| 7 | 15.10 |  | Составление плана исследовательской работы Поиск и выбор темы проекта, определение потребности в том или ином изделии или услуге. | Практ. | 1 |
| 8 | 22.10 |  | Работа над изделием | Практ.  | 1 |
| 9 | *29.10* |  | Работа над изделием  |  Практ. | 1 |
| 10 | *12.11* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 11 | *19.11* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 12 | *26.11* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 13 | *03.12* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 14 | *10.12* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 15 | *17.12* |  | Выполнение запланированных обработочных, сборочных и отделочных операций по изготовлению изделия. | Практ. | 1 |
| 16 |  *24.12* |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 17 |  14.01 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 18 | 21.01 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 19 | 28.01 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 20 | 04.02 |  | Работа над изделием |  Практ. | 1 |
| 21 | 11.02 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 22 | 18.02 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 23 | 25.02 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 24 | 04.03 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 25 | 11.03 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 26 | 18.03 |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 27 | *01.04* |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 28 | *08.04* |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 29 | *15.04* |  | Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 30 | *22.04* |  | Работа над изделием  | Практ. | 1 |
| 31 | *29.04* |  |  Работа над изделием | Практ. | 1 |
| 32 | *06.05* |  | Сборка изделия | Практ. | 1 |
| 33 | *13.05* |  | Испытание и регулировка изделия |  Практ. | 1 |
| 34 | *20.05* |  | Покраска изделия | Практ. | 1 |
|  35 | 27.05  |  |  Подведение итогов |  Обобщ. | 1 |

Итого : 35 часов