****

**Пояснительная записка к рабочей программе по русскому языку в 9 классе**

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса на 2020-2021 учебный год составлена на основе следующих **нормативно-правовых документов:**

- Федеральный государственный стандарт начального общего образования (утв. приказом Минобразования и науки РФ от 06.10.2009 г.  №373; в ред. от 26.11.2010 №1241; от 22.09.2011 №2357; от 18.12.2012 №1060; от 29.12.2014 №1643);

- Приказ Минобразования и науки РФ «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию в образовательном процессе»;

- Учебный план МБОУ Порт-Катоновской СОШ на 2020-2021 учебный год;

- Положение о Рабочей программе;

-Примерной основной образовательной программы основного общего образования

-Программа курса для общеобразовательных учреждений по русскому языку 5-9 классы М.М. Разумовской. Авторы: М.М. Разумовская, В.И. Капинос, С.И. Львова»

Настоящая рабочая программа по русскому языку для 9 класса создана на основе «Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования», «Программы для общеобразовательных учреждений: русский язык. 5-9 классы, учебника «Русский язык. 9 класс» .Учебник/Русский язык 9класс/ М.М. Разумовская, С.И. Львова В.И. Капинос,, В.В.Львов; под редакцией М.М.Разумовской П.А.Леканта –4 изд.стереотипт – М. Дрофа 2017.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.   Программа предполагает на изучение предмета – 3 часа в неделю. Настоящая программа будет пройдена за 101 час (согласно годовому календарному графику и расписанию уроков.

Важнейшая **цель**обучения русскому языку в 5—9 классах состоит в том, чтобы воспитать любовь к родному языку, отношение к нему как основному средству человеческого общения во всех сферах человеческой деятельности; обеспечить овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями; обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть разнообразными видами речевой деятельности, сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить школьников свободно, правильно и выразительно говорить и писать на родном языке, использовать язык в разных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета.

**Задачи:**

* воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободным владением русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
* применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создает условия и для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения ученик получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие речемыслительных способностей. В процессе изучения русского (родного) языка совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для учащихся сферах и ситуациях общения),

- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация), информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом),

-  организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

:

- различие самостоятельных работ по характеру самостоятельной деятельности (репродуктивный, конструктивный, творческий уровень заданий с различной мерой помощи).

**Структура документа**

Рабочая программа по русскому языку представляет собой целостный документ, включающий 4 раздела:

-пояснительная записка,

-планируемые предметные результаты освоения учебного предмета,

-содержание учебного предмета,

-тематическое планирование

-календарно-тематическое планирование.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

Результаты освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку:

Личностные результаты освоения русского (родного) языка:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных,  творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

\_-владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

-адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

-способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельны поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

-умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

-способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

-владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

-выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения русского (родного) языка:

1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной

литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально- смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

К концу 9 класса учащиеся должны владеть следующими умениями:

- п о  о р ф о э п и и: правильно произносить употребительные слова с учётом вариантов произношения; свободно пользоваться орфографическим словарём;

       -п о  л е к с и к е  и  ф р а з е о л о г и и: разъяснять значение слов общественно-политической и    морально-этической тематики, правильно их употреблять; свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

- п о м о р ф е м и к е  и  с л о в о о б р а з о в а н и ю: владеть приёмом разбора слова по составу: от значения слова и способа его образования к морфемной структуре; толковать значение слова исходя из его морфемного состава (в том числе и слов с иноязычными элементами типа лог, поли, фон и т. п.); пользоваться этимологическим и словообразовательным словарями; опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно суффиксальный, сложение разных видов); сращение, переход слова одной части речи в другую;

- п о  м о р ф о л о г и и: распознавать изученные в 5—7 классах части речи и их формы; соблюдать литературные нормы при образовании и употреблении слов; пользоваться грамматико- орфографическим словарём;

- п о  о р ф о г р а ф и и: правильно писать слова со всеми изученными в 5—7 классах орфограммами, слова общественно-политической и морально-этической тематики с не проверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами; свободно пользоваться орфографическим словарём;

\_-п о  с и н т а к с и с у: различать изученные виды простых и сложных предложений; интонационно выразительно произносить предложения изученных видов;

- п о  п у н к т у а ц и и: правильно ставить знаки препинания во всех изученных случаях

**Содержание учебного предмета**

О ЯЗЫКЕ

Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире.

Речь

Систематизация сведений о тексте, стилях, типах речи, строении текста; расширение представления о языковых средствах, характерных для различных стилей речи.

С т и л и р е ч и. Углубление знаний о стилях речи: художественный стиль речи и язык    художественного произведения.

Жанр ы п у б л и ц и с т и к и: эссе, путевые заметки, рецензия. Особенности их строения: коммуникативная задача, содержательно-композиционные особенности жанра, типологическая структура текста, характерные языковые и речевые средства.

Д е л о в ы е б у м а г и: заявление, доверенность, расписка, автобиография, стандартная форма, специфическая официально-деловая лексика и фразеология.

Язык. Правописание. Культура речи

Обобщение изученного в 5—8 классах

Основные единицы языка и их особенности (звуки, морфемы, слова, словосочетания, предложения). Лексическое и грамматическое значения слова. Части речи и их смысловые, морфологические и синтаксические признаки.

Основные правила правописания.

СИНТАКСИС СЛОЖНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Сложное предложение и его признаки. Сложные предложения с союзами и без союзов. Классификация сложных предложений: сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные. Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Овсянико-Куликовский.

СЛОЖНОСОЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные союзы (соединительные, разделительные и противительные). Смысловые

отношения между частями сложносочинённого предложения. Запятая между частями сложносочинённого предложения. Интонация сложносочинённого предложения.

Культура речи. Синонимика сложносочинённых предложений с различными союзами.     Стилистические особенности сложносочинённого предложения и ряда простых предложений.

СЛОЖНОПОДЧИНЁННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Строение сложноподчинённого предложения: главное и придаточное предложения в его составе; средства связи в сложноподчинённом предложении. Основные виды сложноподчинённых предложений: определительные, изъяснительные, обстоятельственные (места, времени, образа действия и степени, цели, условия, причины, уступительные, сравнительные, следствия). Место придаточного предложения по отношению к главному.

Предложения с несколькими придаточными. Знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Интонация сложноподчинённого предложения. Выдающиеся лингвисты: С.И. Абакумов, Л.Ю. Максимов, А. А. Потебня.

Культура речи. Устранение и предупреждение ошибок, связанных с построением сложных союзных предложений. Синонимика сложных союзных предложений. Стилистические особенности сложноподчинённого и простого предложений. Наблюдение за использованием сложноподчинённых предложений разного вида в разных типах речи.

БЕССОЮЗНОЕ СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

Смысловые отношения между простыми предложениями в составе бессоюзного сложного предложения. Интонация бессоюзного сложного предложения. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Культура речи. Выразительные особенности бессоюзных предложений. Синонимика простых и сложных предложений с союзами и без союзов.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С РАЗНЫМИ ВИДАМИ СВЯЗИ

Сложное предложение с разными видами союзной и бессоюзной связи. Знаки препинания в нём. Период. Интонационные особенности сложных предложений с разными видами связи.

Культура речи. Правильное построение сложных предложений с разными видами связи. Уместное их употребление (преимущественно в книжной речи). Стилистические особенности сложного предложения с разными видами связи.

**Тематическое планирование**

|  |  |
| --- | --- |
| Содержание (Тема) | Кол-во часов |
| I четверть-26 часов | |
| Русский язык – национальный язык русского народа. Русский язык среди других языков мира | 1 |
| Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах | 5 |
| Сложносочиненное предложение | 7 |
| Сложноподчиненное предложение с одной придаточной частью | 4 |
| Изложений | 2 |
| Сочинений по картине | 1 |
| Контрольных работ | 2 |
| Предупредительный диктант | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |
| Развитие речи | 2 |
| Итого | 26 |
| 2 четверть-21 часа | |
| Сложноподчиненное предложение с одной придаточной частью | 11 |
| Развитие речи | 3 |
| Изложений | 2 |
| Сочинений по картине | 2 |
| Контрольных работ | 1 |
| Предупредительный диктант | 1 |
| Работа над ошибками | 1 |
| Итого | 21 |
| 3 четверть-29 час | |
| Сложноподчиненное предложение с одной придаточной частью | 7 |
| Бессоюзное сложное предложение | 8 |
| Развитие речи | 5 |
| Изложений | 1 |
| Сочинений по картине | 2 |
| Контрольных работ + анализ | 1 +1 |
| Диктант | 2 |
| Комплексный анализ текста | 2 |
| Итого | 29 |
| 4 четверть-25 часов | |
| Бессоюзное сложное предложение | 6 |
| Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи | 2 |
| Изложение | 2 |
| Сочинений | 1 |
| Развитие речи | 2 |
| Контрольные работы | 2+ 2 ан. |
| Диктант | 1 |
| Итоговое повторение и систематизация изученного в 9 классе | 7 |
| Итого | 25 |
| Всего | 101 |

1 четверть: контрольная работа-2,диктант-1,сочинение-1, изложение-2

2 четверть: контрольная работа12,диктант-1,сочинение-2, изложение-2

3 четверть: контрольная работа-1,диктанты-2,сочинение-2, изложение-1

4 четверть: контрольная работа-2, диктант-1, сочинение-1,изложение-2

**РАЗДЕЛ 4**

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | дата проведения урока | Корректировка даты | Тема урока |
| 1  **(1 четверть 26 ч**) | 01.09 |  | Русский язык – национальный язык русского народа. |
| 2 | 03.09 |  | Повторение изученного в 5-8 классах.Р.Р. Стили речи. |
| 3 | 04.09 |  | Фонетика.  Орфоэпия. Графика. |
| 4 | 08.09 |  | Лексика. Морфемика. Словообразование |
| 5 | 10.09 |  | Морфология и синтаксис. |
|  | 11.09 |  | Орфография и пунктуация |
| 6 | 15.09 |  | Р./РТипы речи |
| 7 | 17.09 |  | Изложение «В.П.Некрасов» |
| 8 | 18.09 |  | Входная контрольная работа по теме: «Повторение и систематизация изученного в 5-8 классах» |
| 9 | 22.09 |  | Анализ контрольной работы.Работа над ошибками |
| 10 | 24.09 |  | Понятие о сложном предложении |
| 12 | 25.09 |  | Типы сложных предложений. Средства связи между частями сложного предложения. |
| 13 | 29.09 |  | Понятие о сложносочинённом предложении. |
| 14 | 01.10 |  | Синтаксический разбор ССП. |
| 15 | 02.10 |  | Виды сложносочинённых предложений |
| 16 | 06.10 |  | Виды сложносочинённых предложений |
| 17 | 08.10 |  | Р/Р Сочинение по картине А.А.Пластова «Первый снег» упр.76 |
| 18 | 09.10 |  | Предупредительный диктант с грамматическим заданием упр.79 |
| 19 | 13.10 |  | Р/Р Художественный стиль речи и язык художественной литературы |
| 20 | 15.10 |  | Р/Р Подробное изложение «Мой друг» упр.85 |
| 21 | 16.10 |  | Закрепление по теме «ССП» |
| 22 | 20.10 |  | Контрольная работа по теме «Сложносочинённое предложение» |
| 23 | 22.10 |  | Понятие о сложноподчинённом предложении. |
| 24 | 23.10 |  | Средства связи частей сложноподчинённого предложения. |
| 25 | 27.10 |  | СПП.Горизонтальные и вертикальные схемы |
| 26 | 29.10 |  | Практическая работа . Составление схем СПП |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **2 четверть (21 ч)** |  |  |  |
| 27 | 10.11 |  | Виды сложноподчинённых предложений. |
| 28 | 12.11 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. |
| 29 | 13.11 |  | Сложноподчинённые предложения присоединительные,местоимённо-соотносительные. |
| 30 | 17.11 |  | Р/Р Сжатое изложение К.Ф.Юон. |
| 31 | 19.11 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. |
| 32 | 20.11 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными с указательными словами. |
| 33 | 24.11 |  | Р/Р Сочинение по картине Ю.М.Непринцева « Отдых после боя». |
| 34 | 26.11 |  | Сложноподчиненные предложения с придаточными обстоятельственными |
| 35 | 27.11 |  | Р/Р Строение текста |
| 36 | 01.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными места |
| 37 | 03.12 |  | Сложноподчинённые предложения с придаточными времени |
| 38 | 04.12 |  | Предупредительный диктант.(по упр.170) |
| 39 | 08.12 |  | Р/Р Сочинение по картине Е.Н.Репина «Бурлаки на Волге» |
| 40 | 10.12 |  | Сложноподчинённое предложение с придаточным сравнения |
| 41 | 11.12 |  | Сложноподчинённое предложение с придаточным  образа действия |
| 42 | 15.12 |  | Р/Р Речевые жанры .Путевые заметки.. |
| 43 | 17.12 |  | Р/Р Сжатое изложение «Наше путешествие |
| 44 | 18.12 |  | Р/Р Сочинение – путевые заметки «Кижи» |
| 45 | 22.12 |  | СПП с придаточным цели |
| 46 | 24.12 |  | Контрольная работа за 2 четверть |
| 47 | 25.12 |  | Анализ контрольной работы |
|  |  |  |  |
| 3 четверть (29 ч) | | | |
| 48 | 14.01.2020 |  | Сложноподчинённое предложение с придаточным условия |
| 49 | 15.01 |  | Диктант « А..П.Чехов» |
| 50 | 16.01 |  | Сложноподчинённое предложение с придаточным причины и следствия |
| 51 | 21.01 |  | Сложноподчинённое предложение с придаточным уступительным |
| 52 | 22.01 |  | Сжатое изложение (227) |
| 53 | 23.01 |  | Р/Р Речевые жанры .Рецензия |
| 54 | 28.01 |  | Р/Р Как строится научная рецензия. |
| 55 | 29.01 |  | Р/Р Написание рецензии на повесть В.Быкова «Его батальон» |
| 56 | 30.01 |  | Понятие о СПП с несколькими придаточными |
| 57 | 04.02 |  | СПП с несколькими придаточными |
| 58 | 05.02 |  | Синтаксический разбор предложений с несколькими придаточными |
| 59 | 06.02 |  | Комплексный анализ текста(259) |
| 60 | 11.02 |  | СПП с несколькими придаточными |
| 61 | 12.02 |  | Тест на тему : « СПП» |
| 62 | 13.02 |  | Диктант «М. Пришвин» |
| 63 | 18.02 |  | Р.Р. Сочинение-рассуждение «Счастливые часы»(263) |
| 64 | 19.02 |  | Р.Р. Речевые жанры «Эссэ» |
| 65 | 20.02 |  | Р.Р.Подготовка к сочинение по картине М.В.Нестерова «Видение отроку Варфоломею» |
| 66 | 25.02 |  | Р.Р.Сочинение по картине М.В.Нестерова «Видение отроку Варфоломею» |
| 67 | 26.02 |  | Понятие о бессоюзном сложном предложении. |
| 68 | 27.02 |  | Постановка знаков препинания в БСП. |
| 69 | 03.03 |  | Бессоюзное сложное предложение.Схемы. |
| 70 | 04.03 |  | Бессоюзное сложное предложение со значением перечисления. |
| 71 | 05.03 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины. |
| 72 | 10.03 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением пояснения. |
| 73 | 11.03 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением дополнения. |
| 74 | 12.03 |  | Закрепление о БСП. |
| 75 | 17.03 |  | Контрольная работа за 3 четверть. |
| 76 | 18.03. |  | Анализ контрольной работы. |
|  | | | |
| 4 четверть(25 ч) |  |  |  |
| 77 | 30.03 |  | Синтаксический разбор БСП. |
| 78 | 01.04 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины,пояснения,дополнения |
| 79 | 02.04 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением причины,пояснения,дополнения |
| 80 | 06.04 |  | Синтаксический разбор БСП. |
| 81 | 08.04 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения. |
| 82 | 09.04 |  | Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия, следствия и сравнения. |
| 83 | 13.04 |  | Р.Р.Стили речи.Деловая речь. |
| 84 | 15.04 |  | Сжатое изложение(308) |
| 85 | 16.04 |  | Р.Р Автобиография |
| 86 | 20.04 |  | Сложные предложения с различными видами союзной и бессоюзной связи. |
| 87 | 22.04 |  | Период |
| 88 | 23.04 |  | Контрольная работа по теме «Бессоюзное сложное предложение» |
| 89 | 27.04 |  | Анализ контрольной работы,Работа над ошибками |
| 90 | 29.04 |  | Диктант «Пятигорск» |
| 91 | 30.04 |  | Сжатое изложение. |
| 92 | 04.05 |  | Повторение и систематизация знаний.Грамматическая основа предложения. |
| 93 | 06.05 |  | Грамматическая основа предложения. |
| 94 | 07.05 |  | Пунктуация |
| 95 | 11.05 |  | Пунктуация |
| 96 | 13.05 |  | Синтаксический анализ |
| 97 | 14.05 |  | Орфографический анализ |
| 98 | 18.05 |  | Лексика |
| 99 | 20.05 |  | Сочиненеие-рассуждение |
| 100 | 21.05 |  | Итоговая контрольная работа |
| 101 | 25.05 |  | Анализ контрольной работы |