

Ростовская область
Азовский район
х. Христичево

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Христичанская основная общеобразовательная школа
Азовского района

«Утверждаю»
Директор МБОУ Христичанской ООШ

Приказ № 33 от 28.08.2023

Бокова М.И.



**Рабочая программа
по предмету
«Основы духовно-нравственной
культуры народов России»
Основное общее образование**

Класс 9

Количество часов – по 34 часа в год, в неделю по 1 час

Учитель Плетнева Т.А.

Программа разработана на основе авторской программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для общеобразовательных учреждений: авторы Н.В. Виноградова, В.И. Власенко, А.И. Поляков, «Вентана-Граф», 2021

2023-2024 уч.г.

Раздел 1. «Пояснительная записка».

В федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования учебный предмет «Основы духовно-нравственной культуры народов России» определен как курс, направленный на формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности.

Курс «Основы духовно-нравственной культуры народов России» обогащает процесс воспитания в общеобразовательной школе не только новым содержанием (ознакомление традиционными религиями Российского государства), но и новым пониманием сущности российской культуры, развивающейся как сплав национальных традиций и религиозных верований. Основа всех ценностей – нравственность. Нравственный аргумент является главным в диалоге с детьми

Особенность данного учебного курса состоит в том, что расширение знаний обучающихся сочетается с воспитанием ценностных отношений к изучаемым явлениям: внутренней установки личности поступать согласно общественным нормам, правилам поведения и взаимоотношений в обществе.

Рабочая программа курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» составлена на основе авторской программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для общеобразовательных учреждений; авторы Н.В. Виноградова, В.И. Власенко, А.И. Поляков, «Вентана-Граф», 2021, разработанной в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Данная авторская программа входит в систему учебно-методических комплектов «Алгоритм успеха».

Рабочая программа курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» для 9 класса составлена в соответствии с требованиями:

1. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от «17» декабря 2010 г. № 1897;
2. Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ (ред. от 31.12. 2014, с изм. от 02.05. 2015) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 31. 03. 2015);
3. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 31.12. 2015 № 1577 «О внесении изменений в федеральный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;
4. Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 19.12. 2012 г. №1067 «Об утверждении федеральных перечней учебников.

5. «Основная образовательная программа МБОУ Христинчанской ООШ 2022-23г
6. Учебный план МБОУ Христинчанской ООШ 2022-23г

Основными целями и задачами реализации предметной области курса «Духовно-нравственная культура народов России» является:

- совершенствование способности к восприятию накопленной разными народами духовно-нравственной культуры; осознание того, что человеческое общество и конкретный индивид может благополучно существовать и развиваться, если стремится к нравственному самосовершенствованию, проявляет готовность к духовному саморазвитию;
- углубление и расширение представлений о том, что общечеловеческие ценности родились, хранятся и передаются от поколения к поколению через этнические, культурные, семейные традиции, общенациональные и межнациональные отношения, религиозные верования;
- осознание того, что духовно-нравственная культура современного человека является прямым наследником всей жизни и деятельности предков, она берет свои истоки в повседневной жизни, в народном эпосе, фольклорных праздниках, религиозных обрядах и др.;
- становление внутренних установок личности, ценностных ориентаций, убеждения в том, что отношение к члену общества определяется не его принадлежностью к определенному этносу, не его религиозными убеждениями, а нравственным характером поведения и деятельности, чувством любви к своей родине, уважения к народам, населяющим ее, их культуре и традициям.

Рабочая программа для 8 класса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» рассчитана на 68 учебных часов (1 час в неделю, 35 недель в учебном году).

Сроки реализации программы – 1 учебный год.

Принципы реализации программы курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

1. Принципы духовно-нравственного воспитания.

1. *Культуроведческий* определяет возможность широкого ознакомления с различными сторонами культуры народов России: фольклором, декоративно-прикладным искусством, архитектурой, особенностями быта, праздниками, обрядами и традициями. Особое место в курсе занимает знакомство с культурой, рожденной религией. Все это позволяет обеспечить благополучную адаптацию подрастающего поколения в обществе и воспитать важнейшие нравственные качества гражданина многонационального государства – толерантность, доброжелательность, эмпатию, гуманизм и др.

2. *Природосообразности*. Важно учитывать психологические возможности и малый жизненный опыт подростков: особенности восприятия ими философских идей, тягу к эмоциональным впечатлениям, стремление к самоанализу и самостоятельности.

3. **Диалогичности.** Поскольку сама российская культура есть диалог различных культур, то и ознакомление с ними предполагает откровенный и душевный разговор о ценностях, представленных как в традиционной народной культуре, так и в религиозной культуре. Более того, учитывая, что ведущей деятельностью подростка начинает становиться коммуникативная деятельность, возникает необходимость создать условия для ее развития. Диалогичность реализуется разными дидактическими способами: организацией текстов в учебнике; проведением учебных диалогов, обсуждением проблемных ситуаций, обучением в парах, группах.

4. **Краеведения.** Продолжающаяся социализация ребенка проходит в естественной среде, частью которой являются быт, традиции, этические нормы и нравственные правила, религиозная вера народов и др. Ознакомление с конкретным выражением этих пластов в данном крае, городе, деревне может стать основой формирования системы ценностей, нравственных качеств личности, позволяющих ей адаптироваться в различной этнической среде. Школьники, изучая родной край, начинают осознавать, что малая родина – часть большого Отечества, а окружающая его культурная среда – один из элементов общероссийской культуры.

5. **Поступательности** обеспечивает постепенность, последовательность и перспективность обучения. При сохранении общей идеи курса содержание обучения постепенно углубляется и расширяется, школьники начинают решать более серьезные проблемные задачи.

II. Принципы отбора содержания образования.

1. **Научность и каноничность** (сочетание современных достижений педагогики и психологии с каноничностью).
2. **Учет требований типовых программ.**
3. **Многоуровневость** (показ широкой картины мира с учетом возрастных возможностей детей).

III. Принципы организации занятий.

Наглядность, научная обоснованность, сознательность и активность, доступность и мера, научность, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей, систематичность и последовательность, прочность усвоения знаний, связь теории с практикой обучения и жизнью, воспитание в процессе обучения; вариативный подход.

Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Результатом обучения должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса у учащихся углубляется осознание идеи, что:

- общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур;

- духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат.

В восьмом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества.

В соответствии с федеральным образовательным стандартом основного общего образования содержание данного курса должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

Личностные цели представлены двумя группами. Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

- готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- стремление к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Другая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире;
- осознание своей принадлежности к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордости и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;
- проявление гуманного отношения, толерантности к людям, правильного взаимодействия в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Метапредметные результаты определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные,

информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

- владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);
- овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;
- овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

Предметные результаты обучения нацелены на решение образовательных задач:

- осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;
- использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;
- расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Универсальные учебные действия.

Познавательные:

- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

Коммуникативные:

- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

Рефлексивные:

- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

Информационные:

- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

В результате освоения курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

Ученик научится:

- осознавать свою принадлежность к народу, национальности, стране, государству; чувство привязанности и любви к малой родине, гордость и за своё Отечество, российский народ и историю России (элементы гражданской идентичности);
- понимать роль человека в обществе, принимать нормы нравственного поведения;
- проявлять гуманное отношение, толерантность к людям, правильное взаимодействие в совместной деятельности, независимо от возраста, национальности, вероисповедания участников диалога или деятельности;
- стремиться к развитию интеллектуальных, нравственных, эстетических потребностей;
- характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;
- сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;
- различать культовые сооружения разных религий;
- формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов;
- рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;
- кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.);
- оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;
- анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета;
- анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства);
- воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя;
- сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов;
- проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями;
- участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства;
- создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя;

- оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей;
- работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей;
- использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

Ученик получит возможность научиться:

- высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека;
- оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития;
- работать с историческими источниками и документами;
- слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем, интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- адекватно использовать речевые средства и средства информационно-коммуникационных технологий для решения различных коммуникативных и познавательных задач;
- осуществлять информационный поиск для выполнения учебных заданий;
- навыкам смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, осознанного построения речевых высказываний в соответствии с задачами коммуникации;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и давать оценку событиям;
- адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Виды, методы и формы контроля:

Виды контроля:

Текущий контроль осуществляется в ходе изучения каждой темы и позволяет выявить степень усвоения изученного учебного материала. При этом диагностируется усвоения учеником лишь отдельных элементов учебной программы.

Тематический контроль проводится после изучения темы или раздела программы. Его целью является диагностирование качества усвоения учащимися учебного материала по отдельной теме, установления соответствия уровня программным требованиям.

Итоговый контроль проводится в конце учебного года. Его назначение - диагностирование интегрированного результата учебной деятельности учащихся в соответствии с поставленными задачами на данном этапе задач обучения.

Методы контроля

- ежедневное наблюдение (позволяет учителю составить представление о том, как ученики воспринимают и осмысливают учебный материал, в какой степени проявляют самостоятельность, сообразительность, творчество);
- устный опрос (индивидуальный и фронтальный, заключается в постановке перед школьниками вопросов по содержанию изученного материала и оценке полноты, логичности и обоснованности и их ответов);
- письменный контроль знаний и умений (самостоятельные работы, доклады и сообщения - позволяет выявить умение последовательно излагать материал, выражать свои мысли на письме).
- творческая работа (проект, презентация, рисунок - является основной формой проверки умения учеником правильно и последовательно излагать мысли, делать самостоятельные выводы, проверяет речевую подготовку учащегося.);
- тестовый контроль (тест - осуществляется с помощью набора стандартизированных заданий, которые дают возможность за сравнительно короткое время проверить усвоение учебного материала всеми учащимися, измерить объем и уровень конкретных знаний, умений и навыков).

Оценивание уровня подготовки обучающихся по курсу ОДНКНР

Критерии оценивания уровня подготовки учащихся по курсу ОДНКНР.

Оценка устных ответов учащихся:

Оценка «5» ставится в том случае, если учащийся показывает верное понимание рассматриваемых вопросов, дает точные формулировки и истолкование основных понятий, строит ответ по собственному плану, сопровождает рассказ примерами, может установить связь между изучаемым и ранее изученным материалом по курсу ОДНКНР, а также с материалом, усвоенным при изучении других предметов.

Оценка «4» ставится, если ответ ученика удовлетворяет основным требованиям к ответу на оценку «5», но дан без использования собственного плана, новых примеров, без применения знаний в новой ситуации, без использования связей с ранее изученным материалом и материалом, усвоенным при изучении других предметов; если учащийся допустил одну ошибку или не более двух недочетов и может их исправить самостоятельно или с небольшой помощью учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся правильно понимает суть рассматриваемого вопроса, но в ответе имеются отдельные пробелы в усвоении вопросов курса ОДНКНР, не препятствующие дальнейшему усвоению программного материала; допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более двух-трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов; допустил четыре или пять недочетов.

Оценка «2» ставится, если учащийся не овладел основными знаниями и умениями в соответствии с требованиями программы и допустил больше ошибок и недочетов, чем необходимо для оценки 3.

Оценка «1» ставится в том случае, если ученик не может ответить ни на один из поставленных вопросов.

Оценка письменных работ.

Оценка «5» ставится за работу, выполненную полностью без ошибок и недочетов.

Оценка «4» ставится за работу, выполненную полностью, но при наличии в ней не более одной негрубой ошибки и одного недочета, не более трех недочетов.

Оценка «3» ставится, если ученик правильно выполнил не менее 2/3 всей работы или допустил не более одной грубой ошибки и двух недочетов, не более одной грубой и одной негрубой ошибки, не более трех негрубых ошибок, одной негрубой ошибки и трех недочетов, при наличии четырех-пяти недочетов.

Оценка «2» ставится, если число ошибок и недочетов превысило норму для оценки 3 или правильно выполнено менее 2/3 всей работы.

Оценка «1» ставится, если ученик совсем не выполнил ни одного задания.

Оценка творческих работ.

Творческая работа выявляет сформированность уровня грамотности и компетентности учащегося, Любая творческая работа включает в себя три части: вступление, основную часть, заключение и оформляется в соответствии с едиными нормами и правилами, предъявляемыми к работам такого уровня.

С помощью творческой работы проверяется:

- умение раскрывать тему;
- умение использовать языковые средства, предметные понятия, в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания (работы);
- соблюдение языковых норм и правил правописания;
- качество оформления работы, использование иллюстративного материала.

Содержание творческой работы по курсу ОДНКНР

оценивается по следующим критериям:

0-6

Текст грамотно написан, идеи ясно изложены и структурированы

0-4

Наличие ценностно-смысловых установок: знание норм (когнитивный компонент),

0-2

качество оформления работы, использование иллюстративного материала

0-2

наличие позитивного отношения к нормам (ценностный компонент), принятие норм (эмоциональный компонент),

0-2

поведение в соответствии с нормами

Максимальный балл – 16

Оценка «5» ставится, если работа учащегося выполнена на 16-12 баллов.

Оценка «4» ставится, если работа учащегося выполнена на 12-8 баллов.

Оценка «3» ставится, если работа учащегося выполнена на 8-5 баллов.

Оценка «2» ставится, если работа учащегося выполнена менее чем на 5 баллов.

Оценка «1» ставится, если работа учащегося не выполнена.

Оценка тестовых работ.

Тестовая работа используется для оценки освоения обучающимися когнитивного компонента содержания ОДНКНР. Тестовая работа может быть использована для тематического и итогового контроля.

Оценка «5» ставится, если в работе учащегося от 80% и более правильных ответов.

Оценка «4» ставится, если в работе учащегося от 60% до 79% правильных ответов.

Оценка «3» ставится, если в работе учащегося от 40% до 59% правильных ответов.

Оценка «2» ставится, если в работе учащегося менее 39% правильных ответов.

Оценка «1» ставится, если в работе учащегося нет правильных ответов.

Раздел 3. «Содержание учебного предмета «Основы духовно-нравственной культуры народов России»

В программе курса 9 класса представлены следующие содержательные линии: «В мире культуры», «Край, в котором ты живёшь», «Религия и культура», «Нравственные ценности российского народа», «Твой духовный мир».

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета:

- **патриотизм и гражданственность:** любовь к России, родному краю, своему народу; уважение обычаев и традиций, культуры своего и других народов России, дружба и согласие между народами, верность Родине, служение Отечеству, уважение государственных законов и символов, защитников Отечества, охрана природы, исторических и культурных памятников;
- **духовно-нравственные ценности:** ценность человеческой жизни, бережное отношение ко всему живому, справедливость, милосердие, верность, отзывчивость, сострадание, честность, ответственность, гостеприимство, доброта, дружелюбие, умение прощать, уважение мнения других;
- **семейные ценности:** забота о чести семьи, уважение родителей, забота о старших и младших членах семьи, взаимопонимание и доверие, трудолюбие;
- **религии народов России:** свобода вероисповедания, веротерпимость, представления о традиционных религиях народов России, их духовно-нравственном значении в жизни людей.

Основное содержание по темам

Раздел «В мире культуры»

Культура – неотъемлемая сторона жизни цивилизованного человека.

Теоретические сведения.

Введение в предмет ОДНКНР. Общее понятие о культуре. Структура культуры. Виды человеческой деятельности, относящиеся к культуре. Рукотворный и нерукотворный мир. Формы духовной культуры.

Практическая деятельность.

Подготовить эссе на тему: «Культура сегодня. Нужна ли она современному человеку»

Искусство в жизни современного человека.

Теоретические сведения.

Искусство – зеркало жизни. Искусство вокруг нас. Виды искусства. Роль искусства в жизни людей. Художественный образ – стиль – язык. Практическая деятельность.

1. Дискуссия на тему: «Может ли искусство быть использовано против человека?».

2. Подготовить презентацию или сообщение об одном из видов искусства.

Величие многонациональной российской культуры.

Теоретические сведения.

Роль искусства в сближении народов. Знаки и символы искусства. Наука и искусство. Знание научное и знание художественное. Человек творец и носитель культуры. Известные деятели российской науки и культуры.

Практическая деятельность.

1. Создание рекламной листовки на социально значимую тему: «Экология души», «Мир моих увлечений», «Красота спасёт мир», «Миром правит любовь» и др.

2. Подготовить эссе на тему: «Жил на свете человек», раскрыв вклад данного человека в науку или культуру России.

3. подобрать произведение искусства, которое языком знаков и символов рассказало бы о каком-либо событии в вашей жизни, о том, что оставило след в вашей памяти, в душе.

4. Опережающее задание: прослушать 1-ую часть Симфонии №40 В.-А. Моцарта (или «Неоконченной симфонии» Ф. Шуберта).

Преобразующая сила искусства.

Теоретические сведения.

Законы красоты. Гармония, композиция, симметрия, пропорция, ритм. Предназначение искусства, его действенная сила. Массовая культура. Практическая деятельность.

1. Обсуждение изменения эмоционального состояния, логики развития музыкальной мысли, выраженной композитором, после прослушивания произведения.

2. Составление «кардиограммы чувств»

Раздел «Край, в котором ты живёшь»

Символика Ростовской области, Азовского района.

Теоретические сведения.

Административное деление Ростовской области. Мой район: история, достопримечательности. Город Ростов-на-Дону - столица Южного федерального округа. Крупные города Ростовской области: Азов, Таганрог, Ростов-на-Дону, Новочеркасск, Волгодонск. Города воинской славы. Современная инфраструктура Ростовской области.

Практическая деятельность.

Подготовить сообщение об одном из городов Ростовской области

Развитие культуры на Дону.

Теоретические сведения.

Народы, проживающие на территории Донского края. Особенности политики Ростовской области. Памятники культуры и архитектуры. Народная музыка. Донской фольклор. Литература Дона. Устное народное творчество. Произведения донских писателей.

Практическая деятельность.

Подготовить презентацию или сообщение об одном из наиболее значимых культурных объектов своего края.

Раздел «Религия и культура»

Возникновение религий.

Теоретические сведения.

Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Понятия «вера», «религиозная вера». Особенности религиозной веры. Причины возникновения религии. Формы религии и их наличие в современных культурах.

Практическая деятельность.

Подготовить сообщение об одной из форм религии

Религии мира и их основатели.

Теоретические сведения.

Предпосылки возникновения и нравственные основы мировых религий. История возникновения. Религиозные традиции мира. Национальные религии. Многобожие.

Практическая деятельность.

Заполнение таблицы

Культурные традиции буддизма.

Теоретические сведения.

Появление и распространение буддизма. Сущность и вероучение буддизма. Культовые сооружения буддистов. Буддийские монастыри. Буддийский календарь.

Практическая деятельность. Заполнение таблицы

Культура ислама.

Теоретические сведения.

История возникновения ислама. Первые столетия ислама (VII-XII века) – золотое время исламской культуры. Коран, Столпы ислама. Культовые здания ислама. Мечеть – часть исламской культуры. Исламский календарь.

Практическая деятельность. Заполнение таблицы

Иудаизм и культура.

Теоретические сведения.

Возникновение иудаизма. Тора – Пятикнижие Моисея. Синагога – молельный дом иудеев. Особенности внутреннего убранства синагоги. Еврейский календарь.

Практическая деятельность.

Заполнение таблицы

Культурное наследие христианства.

Теоретические сведения.

Христианство, Библия, Ветхий завет. Новый завет, Евангелие. Культурное наследие христианской Руси. Богослужбное песнопение. Колокольный звон. Христианские праздники.

Практическая деятельность.

Подготовить сообщение об одном из христианских праздников.

История религий в России.

Теоретические сведения.

Особенности истории различных религий в России. Основные этапы возникновения и развития православия и других религий в России. Роль православия в истории России. Христианские конфессии.

Практическая деятельность.

Узнать географическое место распространения различных религий в Российской Федерации.

Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.

Теоретические сведения.

Ритуалы в религиозных традициях мира. Обряды в христианстве, исламе, буддизме и иудаизме. Особенности религиозных обрядов и традиций. Молитва.

Практическая деятельность.

Подготовить рассказ о какой-либо религиозной традиции или ритуале.

Раздел «Нравственные ценности российского народа»

Религия и мораль.

Теоретические сведения.

Главный принцип всех религий. Нравственные заповеди в религиях мира. Заповеди иудаизма и христианства. Нравственное учение ислама. Учение о поведении человека в буддизме.

Понятие «мораль». Моральные нормы. Соблюдение моральных норм. Человеческие ценности.

Практическая деятельность.

1. Выразить своё мнение по поводу выражений: «Мораль сей басни такова», «Аморальное поведение».

2. Продумать ответ на вопрос: «Что является ценным в жизни для вас?».

Мораль и нравственность.

Теоретические сведения.

Нравственные заповеди в религиях мира. Роль правил в жизни общества. Источники нравственности: традиции, обычаи, религии. Золотое правило нравственности.

Практическая деятельность.

Вспомнить историю, подтверждающую золотое правило нравственности.

Совесть как всеобщий естественный закон.

Теоретические сведения.

Общественно-исторический характер морали и совести. Понятия «совесть», «стыд». Совесть – мерило нравственности. Психологическая сторона совести. Совесть как внутренний источник нравственного поведения человека.

Практическая деятельность.

1. Решение проблемных ситуаций
2. Составление словесного собирательного образа совестливого человека.
3. Подготовить пословицы и поговорки о совести.

Правда и ложь

Теоретические сведения.

Понятие «правда» и «ложь». Нравственные качества личности: честность, порядочность, справедливость, их значимость в жизни человека.

Практическая деятельность.

1. Игра «Правда и ложь»
2. Сочинение-миниатюра или сообщение на тему «Случай, когда тебе помогла правда и подвела ложь»

Добро и зло.

Суть добра и зла, представление об этих двух понятиях, их взаимосвязь в жизни. Противоречие понятий добро и зло. Ценностное отношение к понятиям добра и зла, греха, раскаяния и воздаяния.

Практическая деятельность.

1. Коллективный проект: Придумать сценарий рекламного ролика «Делай добро».
2. Корзинка добрых дел

Милосердие, сочувствие.

Теоретические сведения.

Сострадание, забота о слабых, любовное отношение к другому человеку. Доброжелательность, взаимопомощь.

Практическая деятельность.

Подготовить рассказ о милосердном поступке, свидетелями которого вы были.

Совершенствование человека в труде.

Теоретические сведения.

Человек и труд. Труд - основа и неперемutable условие жизнедеятельности людей. Пословицы о труде.

Практическая деятельность.

Высказать своё мнение к выражению «Труд облагораживает человека»

О дружбе и друзьях.

Теоретические сведения.

Понятия «дружба», «дружеские отношения», «товарищество».

Практическая деятельность.

1. Психологическая игра «Волшебный стул»
 2. «Рисунок дружбы» (коллективная работа)
 3. Открытка «Пожелания моему другу»
- Обобщающее повторение раздела 4. Диагностический урок

Раздел «Твой духовный мир»

Любовь и уважение к Отечеству.

Теоретические сведения.

Духовные традиции многонационального народа России. Любовь к Родине. Понятия «служение», «патриотизм».

Практическая деятельность.

выучить песню или стихотворение о Родине, патриотизме.

Долг, свобода, ответственность.

Теоретические сведения.

Понятия «свобода», «долг», «ответственность» в разных религиях. Ответственное поведение, обязанности, свободный выбор личности.

Практическая деятельность.

Подобрать примеры из художественных произведений, в которых описывается ответственное поведение человека.

Культура поведения человека.

Теоретические сведения.

Понятие «этика». Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. Воспитание.

Практическая деятельность.

1. Игра «Сокровищница народной мудрости».
2. Изучить приёмы самовоспитания: самонаблюдение и самооценка.

Семья, дом. Семейные традиции.

Теоретические сведения.

Семья, семейные ценности. Роль семьи в жизни каждого человека. Семья – хранитель духовных ценностей. Любовь, искренность, симпатия, взаимопомощь и поддержка – главные семейные ценности. Родовой герб.

Практическая деятельность.

1. Нарисовать герб своей семьи.
2. Рассказать о традициях в своей семье.

**Раздел 4. Календарно-тематическое планирование
по курсу основ духовно-нравственной культуры народов России
для 9 класса**

№ урока	тема	кол-во часов	план	факт
--------------------	-------------	-------------------------	-------------	-------------

РАЗДЕЛ 1 «В мире культуры» 4 час.

1	Культура – неотъемлемая сторона жизни цивилизованного человека.	1		
2	Искусство в жизни современного человека.	1		
3	Величие многонациональной российской культуры.	1		
4	Преобразующая сила искусства	1		

РАЗДЕЛ 2 «Край, в котором ты живёшь» 3 часа

5	Символика Ростовской области, Азовского района.	1		
6	Развитие культуры на Дону.	1		
7	Контрольно-обобщающее занятие	1		

РАЗДЕЛ 3 «Религия и культура» 10 часов

8	Возникновение религий. Религии мира и их основатели.	1		
9	Культурные традиции буддизма.	1		
10	Культура ислама.	1		
11	Иудаизм и культура.	1		
12-14	Культурное наследие христианства.	3		
15-16	История религий в России.	2		
17	Религиозные ритуалы. Обычаи и обряды.	1		

РАЗДЕЛ 4 «Нравственные ценности российского народа» 8 часов

18	Религия и мораль.	1		
19	Мораль и нравственность.	1		
20	Совесть как всеобщий	1		

	естественный закон.			
21	Правда и ложь Добро и зло.	1		
22	Милосердие, сочувствие.	1		
23	Совершенствование человека в труде.	1		
24-25	О дружбе и друзьях.	2		

РАЗДЕЛ 5 «Твой духовный мир» 5 часов

26	Любовь и уважение к Отечеству.	1		
27	Долг, свобода, ответственность.	1		
28	Культура поведения человека. Семья, дом. Семейные традиции.	1		

29	Контрольно-обобщающее занятие	1		
30-34	Обобщающее повторение. Работа над проектами.	5		