

## Аннотация к рабочей программе «Литературное чтение» 1 класс

### УМК «Школа России»

1	Полное наименование программы (с указанием предмета и класса)	Программа начального общего образования по «Литературному чтению» в 1 классе, на основе авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В. Головановой
2	Место учебного предмета в структуре ООП	Предмет «Литературное чтение» включён в базовую часть Федерального базисного учебного плана для образовательных учреждений Российской Федерации. Дисциплина «Литературное чтение» входит в базовую часть гуманитарного цикла ООП в обязательную предметную область «Филология». Данная программа ориентирована на работу с обучающимися 1 класса.
3	Нормативная основа разработки программы	Программа составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования; учебно-методического комплекта «Школа России», а именно авторской программы В.Г.Горецкого, В.А.Кирюшкина «Русская азбука», Л. Ф. Климановой, В. Г. Горецкого, М. В. Головановой «Литературное чтение». (сборник рабочих программ «Школа России», Москва, «Просвещение», 2011г), которая разработана в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, требованиями Примерной основной образовательной программы ОУ, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.
4	Количество часов для реализации программы	Рабочая программа составлена на 130ч в соответствии с учебным календарным графиком, Все темы разделов сохранены в полном объеме. Изменены количество часов, выделенных на них в программе.
5	Дата утверждения. Органы и должностные лица, принимавшие участие в разработке, рассмотрении, принятии, утверждении	Рабочая программа утверждена директором МБОУ Гусаревская СОШ 26 августа 2020 года. Программа разработана МО учителей начальных классов, согласована с председателем МО, рассмотрена на методическом совете школы
6	Цель реализации программы	<ul style="list-style-type: none"> <li>• овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением;</li> <li>- совершенствование всех видов речевой деятельности;</li> <li>- формирование читательского кругозора;</li> <li>- развитие художественно-творческих и познавательных способностей;</li> <li>- воспитание интереса к чтению и книге.</li> <li>-обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественного текста; формирование представлений о добре и зле, уважения к культуре народов многонациональной России и других стран.</li> </ul>
7	Используемые учебники и пособия	1.В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкин, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина «Азбука» в 2–х частях. М. «Просвещение», 2017 г.

		2.Л. Ф. Климанова, В. Г. Горещкий, М. В. Голованова «Литературное чтение».- в 2 ч, М. «Просвещение», 2017 г 3.Электронное приложение к учебнику «Азбука», «Литературное чтение 1 класс».
8	Используемые технологии	здоровьесбережения, развивающего обучения, обучения в сотрудничестве, проблемного обучения, индивидуальной проектной деятельности, критического мышления, личностно-ориентированного обучения, информационно - коммуникационные, проблемно-диалогического обучения и т.д.
9	Требования уровню подготовки уч-ся	<p style="text-align: center;"><b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• с уважением относиться к традициям своей семьи, с любовью к тому месту, где родился (своей малой родине);</li> <li>• отзываться положительно о своей Родине, людях, её населяющих;</li> <li>• осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с уважением относиться к людям другой национальности;</li> <li>• проявлять интерес к чтению произведений устного народного творчества своего народа и народов других стран.</li> </ul> <p><b>Учащиеся получают возможность научиться:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);</li> <li>• с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире;</li> <li>• осознавать свою принадлежность к определённому народу (этносу); с пониманием относиться к людям другой национальности; с интересом читать произведения других народов.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b></p> <p style="text-align: center;"><i>Регулятивные УУД</i></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• читать задачи, представленные на шмуцтитулах, объяснять их в соответствии с изучаемым материалом урока с помощью учителя;</li> <li>• принимать учебную задачу урока, воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя и под руководством учителя;</li> <li>• понимать, с какой целью необходимо читать данный текст (вызвал интерес, для того чтобы ответить на вопрос учителя или учебника);</li> <li>• планировать свои действия на отдельных этапах урока с помощью учителя, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану);</li> <li>• контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем;</li> <li>• оценивать результаты собственных учебных действий и учебных действий одноклассников (по алгоритму, заданному</li> </ul>

- учителем или учебником);
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме под руководством учителя;
  - фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью смайликов, разноцветных фишек и пр.), позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
  - анализировать причины успеха/неуспеха с помощью разноцветных фишек, лесенок, оценочных шкал, формулировать их в устной форме по просьбе учителя;
  - осваивать с помощью учителя позитивные установки типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу», «Мне нужно ещё немного потрудиться», «Я ещё только учусь», «Каждый имеет право на ошибку» и др.

***Учащиеся получают возможность научиться:***

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле, с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы; принимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;
- контролировать выполнение действий в соответствии с планом;
- оценивать результаты своих действий по шкале и критериям, предложенным учителем;
- оценивать результаты работы сверстников по совместно выработанным критериям;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре.
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, лесенок, разноцветных фишек и пр.), аргументировать своё позитивное отношение к своим успехам, проявлять стремление к улучшению результата в ходе выполнения учебных задач;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме в минигруппе или паре;
- анализировать причины успеха/неуспеха с помощью лесенок и оценочных шкал, формулировать их в устной форме по собственному желанию;
- осознавать смысл и назначение позитивных установок на успешную работу, пользоваться ими в случае неудачи на уроке, проговаривая во внутренней речи.

### ***Познавательные УУД***

#### **Учащиеся научатся:**

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (*условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.*);
- осмысленно читать слова и предложения; понимать смысл прочитанного;
- сравнивать художественные и научно-познавательные тексты; находить сходства и различия;
- сопоставлять эпизод литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой);
- определять характер литературного героя, называя его качества; соотносить его поступок с качеством характера;
- отвечать на вопрос учителя или учебника по теме урока из 2—4 предложений;
- отличать произведения устного народного творчества от других произведений;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении загадок, песенок, потешек, сказок, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
- понимать смысл читаемого, интерпретировать произведение на основе чтения по ролям.

#### ***Учащиеся получают возможность научиться:***

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- сравнивать лирические и прозаические произведения, басню и стихотворение, народную и литературную сказку;
- сопоставлять литературное произведение или эпизод из него с фрагментом музыкального произведения, репродукцией картины художника, с пословицей и поговоркой соответствующего смысла;
- создавать небольшое высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 5—6 предложений;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- проявлять индивидуальные творческие способности при составлении докучных сказок, составлении рифмовок, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника (рабочей тетради);
- понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем

		<p><i>(при сравнении текстов, осмыслении структуры текста и пр.)</i></p> <p style="text-align: center;"><b>Коммуникативные УУД</b></p> <p><b>Учащиеся научатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отвечать на вопросы учителя по теме урока;</li> <li>• создавать связное высказывание из 3—4 простых предложений с помощью учителя;</li> <li>• слышать и слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;</li> <li>• под руководством учителя объединяться в группу сверстников для выполнения задания, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;</li> <li>• оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства (плохо/хорошо, уместно/неуместно, нравственно/безнравственно и др.), высказывая свою точку зрения;</li> <li>• понимать общую цель деятельности, принимать её, обсуждать коллективно под руководством учителя;</li> <li>• соотносить в паре или в группе выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске;</li> <li>• оценивать по предложенной учителем шкале качество чтения по ролям, пересказ текста, выполнение проекта;</li> <li>• признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;</li> <li>• употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др., находить примеры использования вежливых слов и выражений в текстах изучаемых произведений;</li> <li>• находить нужную информацию с помощью взрослых, в учебных книгах, словарях;</li> <li>• готовить небольшую презентацию (3—4 слайда) с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и пр.) по теме проекта, озвучивать её с опорой на слайды.</li> </ul>
10	Методы и формы оценки результатов освоения	<p>Для отслеживания результатов предусматриваются в следующие <b>формы контроля:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Стартовый</b>, позволяющий определить исходный уровень развития учащихся;</li> <li>• <b>Текущий:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>-прогностический, то есть проигрывание всех операций учебного действия до начала его реального выполнения;</li> <li>- пооперационный, то есть контроль за правильностью, полнотой и последовательностью выполнения операций, входящих в состав действия;</li> <li>-рефлексивный, контроль, обращенный на ориентировочную основу, «план» действия и опирающийся на понимание принципов его построения;</li> <li>-контроль по результату, который проводится после осуществления учебного действия методом сравнения</li> </ul> </li> </ul>

		<p>фактических результатов или выполненных операций с образцом.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Итоговый</b> контроль в формах<ul style="list-style-type: none"><li>-тестирование;</li><li>-практические работы;</li><li>-творческие работы учащихся;</li><li>-контрольные работы:<ul style="list-style-type: none"><li>• Комплексная работа по итогам обучения</li><li>• Стандартизированная контрольная работа.</li></ul></li></ul></li></ul> <p><b>Самооценка и самоконтроль</b> определение учеником границ своего «знания - незнания», своих потенциальных возможностей, а также осознание тех проблем, которые ещё предстоит решить в ходе осуществления деятельности.</p> <p>Содержательный контроль и оценка результатов учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми. <b>Результаты проверки</b> фиксируются в зачётном листе учителя. В рамках накопительной системы, создание портфолио</p>
--	--	---