

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Гусаревская средняя общеобразовательная школа
Азовского района

346758, РФ, Ростовская область, Азовский район, хутор Гусарева Балка, улица Мира, дом 101, тел.факс 8(86342)95682
mou-gusarevskaya@rambler.ru
[http: www.gusarsosh.ru](http://www.gusarsosh.ru)



«Утверждаю»
Директор МБОУ Гусаревской СОШ
Приказ от 26.08.2020г. № 47

Овчинникова М.С.
М.П.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ТЕХНОЛОГИИ
начальное общее образование
1 класс
на 2020-2021 учебный год**

Количество часов: 1 час в неделю, 33 часа в год.
Учитель: Зинченко Кристина Викторовна

Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, на основе авторской программы Е.А.Лутцевой, Т.П.Зуевой

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» для 1 класса разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, планируемых результатов начального общего образования и авторской программы Н.И. Роговцевой, Н.В. Богдановой, И.П. Фрейтаг, Н.В. Добромысловой, Н.В. Шипиловой «Технология. 1-4 классы».

Преподавание предмета в 2020– 2021 учебном году ведётся в соответствии со следующими нормативными и распорядительными документами:

Нормативные документы, обеспечивающие реализацию программы:

1	Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2	Приказ Министерства образования и науки РФ от 31 марта 2014 г. № 253 “Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования”
3	Приказ МО и науки РФ от 06.10.2009г.№373 Об утверждении и введении в действие ФГОС НОО
4	СанПиН 2.4.2.2821 – 10 Санитарно-эпидемиологические требования к условиям организации обучения в общеобразовательных учреждениях (Гигиенические требования к режиму учебно-воспитательного процесса)
5	Образовательная программа МБОУ Гусаревской СОШ
6	Учебный план МБОУ Гусаревской СОШ на 2020-2021 уч.г.
7	«Рекомендации по использованию компьютеров в начальной школе» (письмо Минобрнауки России и НИИ гигиены и охраны здоровья детей и подростков РАМ от 28.03.2002 г. № 199/13).

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий). Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребенка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Цели изучения предмета «Технология»:

- ▮ приобретение личного опыта как основы познания;
- ▮ приобретение первоначального опыта практической преобразовательной деятельности основе овладения технологическими знаниями, технико-технологическими умениями и проектной деятельностью;
- ▮ формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.

В качестве основных задач, решаемых при изучении курса «Технология» выделяются:

- ▮ духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отражённого в материальной культуре;
- ▮ формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремёслами других народов России; развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позициям других;
- ▮ формирование целостной картины мира, материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека, осмысление духовно - психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы;
- ▮ развитие познавательных мотивов, инициативности, любознательности и познавательных интересов на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка;
- ▮ формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 1. внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно- преобразовательных действий, включающих целеполагание, планирование (умение составлять план и применять его для решения учебной задачи), прогнозирование (предсказывание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию, оценку;
 2. умений переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 3. коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своими; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
 4. первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений на основе обучения работе с технологической картой, строгого выполнения технологии изготовления любых изделий;
 5. первоначальных умений поиска, проверки необходимой информации, ее передачи, преобразования, хранения информации, а также навыков использования компьютера;

б. творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Особое внимание в программе отводится содержанию практических работ, которое предусматривает:

- ▮ знакомство детей с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбором необходимых материалов и инструментов;
- ▮ овладение инвариантными составляющими (способами работы) технологических операций разметки, раскроя, сборки, отделки;
- ▮ первичное ознакомление с законами природы, на которые опирается человек при работе;
- ▮ знакомство со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- ▮ изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- ▮ осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- ▮ проектная деятельность (определение цели и задач, распределение участников для решения поставленных задач, составление плана, выбор средств и способов деятельности, оценка результатов, коррекция деятельности);
- ▮ использование в работе преимущественно конструкторской, а не изобразительной деятельности;
- ▮ знакомство с природой и использованием ее богатств человеком;
- ▮ изготовление преимущественно изделий, которые являются объектами предметного мира (то, что создано человеком), а не природы.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формируют у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате складываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одного из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека, создателя материальных ценностей и творца среды обитания, в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразование информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно- нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место курса «Технология» в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы на изучение предмета «Технология» в 1 классе отводится 33 часа в год, 1 час в неделю (33 учебные недели).

Планируемые результаты освоения программы:

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

- ▮ Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- ▮ Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- ▮ Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- ▮ Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
- ▮ Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- ▮ Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- ▮ Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
- ▮ Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

- ▮ Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
- ▮ Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
- ▮ Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
- ▮ Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- ▮ Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры,

фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

- ▮ Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
- ▮ Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
- ▮ Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
- ▮ Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- ▮ Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
- ▮ Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
- ▮ Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.
- ▮ Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.
- ▮ Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Предметными результатами изучения технологии являются формирование следующих умений:

Обучающийся научится:

- ▮ конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- ▮ конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- ▮ конструировать из природных материалов;
- ▮ пользоваться простейшими приёмами лепки.
- ▮ название материалов, ручных инструментов и приспособлений, их значение, правила безопасности труда и личной гигиены,

- ▮ правила планирования и организации труда;
- ▮ условные обозначения, применяемые при обработке бумаги: линии отреза, надреза, сгиба, складывания, места прокола, нанесения клея;
- ▮ правила техники безопасности при работе с режущими и колющими инструментами: ножницами, иглой, шилом;
- ▮ способы и приёмы обработки различных материалов (бумага, глина, пластилин, ткань, природные растительные материалы).

Обучающийся получит возможность научиться:

- ▮ организовать своё рабочее место;
- ▮ пользоваться ножницами, линейкой, шилом, кистью для клея, стекой, иглой;
- ▮ составлять композицию с учётом замысла;
- ▮ решать художественно-трудовые задачи по созданию изделий из бумаги, ткани, глины, природных материалов;
- ▮ выполнять на бумаге разметку с помощью складывания, по выкройке, по линейке; на ткани – с помощью выкройки;
- ▮ конструировать из бумаги на основе техники оригами, гофрирования, сминания, сгибания;
- ▮ применять прямолинейное и криволинейное вырезывание с помощью ножниц;
- ▮ конструировать из ткани на основе скручивания и связывания;
- ▮ выполнять стежки швами «вперёд иголку» и «за иголку»;
- ▮ конструировать из природных материалов на основе приёмов скручивания, скрепления, нанизывания;
- ▮ пользоваться простейшими приёмами лепки: тянуть из целого куска, примазывать части, делать налепы, заглаживать поверхность

Система оценки достижения планируемых результатов.

Критерии оценивания

Оценка результатов предметно-творческой деятельности учащихся носит накопительный характер и осуществляется в ходе текущих и тематических проверок в течение всего года обучения в первом классе. При текущем контроле проверяются знания и умения, которые являются составной частью комплексных знаний и умений, например, по обработке материалов, изготовлению различных изделий. Особое внимание уделяется работам, для изготовления которых были использованы чертёжные инструменты, поскольку умение владеть ими в курсе технологии является основным и базовым для большинства видов художественно-творческой деятельности. Учитель может дополнительно наблюдать и фиксировать динамику личностных изменений каждого ребёнка (учебная и социальная мотивация, самооценка, ценностные и морально-этические ориентации).

Критерии оценки качественных результатов выполнения заданий:

- ▮ чёткость, полнота и правильность ответа;
- ▮ соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- ▮ аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;

- ▮ целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Контрольных работ и промежуточного контроля по предмету «Технология» в первом классе нет, так как ведётся безотметочное обучение. В конце года проходят выставки детских работ, где у обучающихся появляется возможность посмотреть лучшие работы, оценить их достоинства и сделать выводы. В курсе «Технология» формируется умение учащихся обсуждать и оценивать как собственные работы, так и работы своих одноклассников, который подход способствует осознанию причин успеха или неуспеха собственной учебной деятельности. Обсуждение работ учащихся с этих позиций обеспечивает их способность конструктивно реагировать на критику учителя или товарищей по классу.

Основная цель безотметочного обучения - сформировать и развить оценочную деятельность детей, сделать педагогический процесс гуманным и направленным на развитие личности ребенка. Необходимо учитывать, что это не обучение традиционного вида, из которого изъяты отметки, а качественно новое обучение в начальных классах - на содержательно-оценочной основе.

При использовании безотметочной системы нельзя оценивать личностные качества особенности памяти, внимания, восприятия. Оцениванию подлежат интеллектуальные, творческие и инициативные проявления ребёнка: умные вопросы, самостоятельный поиск, изучение дополнительного учебного материала и др.

Системная оценка личностных, метапредметных и предметных результатов реализуется в рамках накопительной системы - рабочего Портфолио.

Портфолио ученика:

- ▮ является современным педагогическим инструментом сопровождения развития и оценки достижений учащихся, ориентированным на обновление и совершенствование качества образования;
- ▮ реализует одно из основных положений Федеральных государственных образовательных стандартов общего образования второго поколения - формирование универсальных учебных действий;
- ▮ позволяет учитывать возрастные особенности развития универсальных учебных действий учащихся младших классов; лучшие достижения Российской школы на этапе начального обучения; а также педагогические ресурсы учебных предметов образовательного плана;

- ▮ предполагает активное вовлечение учащихся и их родителей в оценочную деятельность на основе проблемного анализа, рефлексии и оптимистического прогнозирования.

Преимущества рабочего Портфолио как метода оценивания достижений учащихся заключаются в следующем:

- ▮ сфокусирован на процессуальном контроле новых приоритетов современного образования, которыми являются УУД (универсальные учебные действия);
- ▮ содержание заданий Портфолио выстроено на основе УМК, реализующего новые образовательные стандарты начальной школы;
- ▮ учитывает особенности развития критического мышления учащихся путем использования трех стадий: вызов (проблемная ситуация) - осмысление - рефлексия;
- ▮ позволяет помочь учащимся самим определять цели обучения, осуществлять активное присвоение информации и размышлять о том, что они узнали.

«*Портфель достижений*» ученика представляет собой подборку личных работ ученика, в которую могут входить творческие работы, отражающие его интересы; лучшие работы, отражающие прогресс ученика в какой-либо области; продукты учебно-познавательной деятельности ученика - самостоятельно найденные информационно-справочные материалы из дополнительных источников, доклады, сообщения и пр.

Уровень усвоения программного материала и сформированности умений учитель может фиксировать в Таблице достижения предметных результатов с помощью двухуровневой оценки: «+» - справляется, «-» - необходима тренировка.

Содержание программы

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т.д.) разных народов России. Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и

других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности - изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т.п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного пользования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия: проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Тематический план

№	Содержание программного материала	Авторская	Рабочая
1	Природная мастерская	7 ч	7 ч
2	Пластилиновая мастерская	4 ч	4 ч
3	Бумажная мастерская	16 ч	16 ч
4	Текстильная мастерская	5 ч	5 ч
5	Итоговый контроль	1 ч	1 ч
	ИТОГО	33 часа	33 час

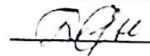
КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ

№ п/п	Название раздела, тема урока	Количе ство часов	Дата проведения	
			план	факт
Раздел I. Природная мастерская (7 ч.)				
1	Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села.	1	03.09	
2	На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы.	1	10.09	
3	Листья и фантазия. Семена и фантазия.	1	17.09	
4	Веточки и фантазия. Фантазия из шишек, желудей, каштанов.	1	24.09	
5	Композиция из листьев. Что такое композиция?	1	01.10	
6	Орнамент из листьев. Что такое орнамент?	1	08.10	
7	Природные материалы. Как их соединить? <i>Проверим себя</i>	1	15.10	
Раздел II. Пластилиновая мастерская (4 ч.)				
8	Материалы для лепки. Что может пластилин?	1	22.10	
9	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	1	29.10	
10	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	1	11.11	
11	Проект «Аквариум». <i>Проверим себя</i>	1	18.11	
Раздел III. Бумажная мастерская (16 ч.)				
12	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки	1	25.11	
13	Проект «Скоро Новый год!»	1	02.12	
14	Бумага. Какие у неё секреты? Бумага и картон. Какие секреты у картона?	1	09.12	
15	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	1	16.12	
16	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	1	23.12	
17	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	1	14.01	
18	Наша родная армия.	1	21.01	
19	Ножницы. Что ты о них знаешь?	1	27.01	
20	Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок-портрет?	1	03.02	

21	Шаблон. Для чего он нужен?	2	17.02	
22			24.02	
23	Бабочка. Как изготовить их из листа бумаги?	1	03.03	
24	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	1	10.03	
25	Весна. Какие краски у весны?	1	17.03	
26	Настроение весны. Что такое колорит?	1	31.03	
27	Праздник весны и традиции. Какие они? <i>Проверим себя</i>	1	07.04	
Раздел IV. Текстильная мастерская (5 ч.)				
28	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	1	14.04	
29	Игла - труженица. Что умеет игла?	1	21.04	
30	Вышивка. Для чего она нужна?	1	28.04	
31	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	2	05.05	
32	<i>Проверим себя</i>		12.05	
Итоговый контроль (1 ч.)				
33	Что узнали, чему научились	1	19.05	

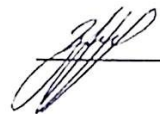
«СОГЛАСОВАНО»

Протокол заседания
ШМО начальных классов
МБОУ Гусаревской СОШ
от 25.08.2020г. №1

 Давлятова Н.В.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора по УВР
МБОУ Гусаревской СОШ

 Загнибородько Н.Г.

26.08.2020г.