**с. Головатовка, Азовского района**

(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Головатовская средняя общеобразовательная школа Азовского района**

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

«Утверждаю»

Директор МБОУ Головатовской СОШ

Приказ от 30.08.2019г. № 43

Подпись руководителя Е.В. Гайденко

Печать

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету **«Технология»**

**(указать учебный предмет, курс)**

Уровень общего образования (класс)

**Основное общее образование, 7 класс**

**(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)**

Количество часов **68 ч.**

Учитель **Олибаш Светлана Константиновна**

**(ФИО)**

Программа разработана на основе

\_\_\_

**Авторской рабочей программы по технологии под редакцией В.Д. Симоненко, М., 2011 г.**

**(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)**

**2019 год**

**Пояснительная записка**

 Рабочая программа по предмету «Технология» 7 класс разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения, на основании программы Технология: Программа: 5-8 классы / (универсальная линия) Алгоритм успеха. ФГОС. (Н.В.Синица, П.С.Самородский, В.Д.Симоненко, О.В.Яковенко и др.).

 Рабочая программа курса «Технология» для обучающихся 7 класса разработана на основе:

1. Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования».
2. Приказ Минобрнауки РФ от 31.03.2014 г. №253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»
3. Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Головатовской СОШ на 2019-2020 учебный год.

***Цель курса*:**

* формирование представлений о технологической культуре производства;
* развитие культуры труда подрастающих поколений;
* становление системы техни­ческих и технологических знаний и умений;
* воспитание тру­довых, гражданских и патриотических качеств личности.

***Задачи курса:***

* сформировать у учащихся необходи­мые в повседневной жизни базовые приемы ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин;
* овладеть способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необ­ходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности;
* научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

**Общая характеристика учебного предмета**

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования, потому что обучению учащихся технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

 Технология изучается по следующим направлениям:

* Индустриальные технологии,
* Технологии ведения дома,
* Сельскохозяйственный труд

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

• технологическая культура производства;

 • распространенные технологии современного производства;

 • культура, эргономика и эстетика труда;

 • получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;

 • основы черчения, графики, дизайна;

 • элементы домашней и прикладной экономики;

 • знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;

 • методы технической, творческой, проектной деятельности;

 • история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

 В процессе обучения технологии учащиеся:

 ***познакомятся:***

- с предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;

***-*** с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства;

***-***с информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;

***-***с функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;

***-***с производительностью труда; реализацией продукции;

***-***с экологичностью технологий производства;

***-***с экологическими требованиями к технологиям производства (безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов; социальные последствия применения технологий);

***-***с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда; культурой труда; технологической дисциплиной; этикой общения на производстве;

 ***овладеют:***

 • навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;

 • навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора, моделирования, конструирования,

 проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;

 • основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;

 • умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;

 • умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;

 • навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;

 • навыками организации рабочего места.

 Особенность построения курса состоит в том, что основной формой обучения является учебно-практическая деятельность. Все разделы содержат основные теоретические сведения и лабораторно-практические работы для освоения необходимого минимума теоретического материала. На выполнение практических работ отводится 75 % учебного времени соответствующей программы.

Для реализации программы будут использованы образовательные технологии:

* информационно-коммуникационные технологии;
* исследовательские методы обучения;
* ТРИЗ;
* здоровьесберегающие технологии;
* технологии критического мышления.

Основные формы организации деятельности обучающихся на учебных занятиях:

1. работа в парах и группах;
2. индивидуальная работа;
3. дискуссия;
4. беседа (фронтальный опрос)

**Описание места учебного предмета в учебном плане**

В соответствии с учебным планом МБОУ Головатовской СОШ рабочая программа по технологии в 7 классе рассчитана на 70 часов в год при 2 часах в неделю. В программу внесены изменения. Согласно учебному календарному плану и с учетом праздничных дней - 68 часов. Сжатие программы произошло за счет часов, отведенных на повторение.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета**

Одним из результатов обучения технологии является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности труда и творчества.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи - понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, быту, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

**Планируемые результаты освоения курса**

 Изучение технологии в 7 классе направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

***К важнейшим личностными результатами*** изучения предмета «Технология» в 7 классе относятся:

* проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
* выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
* развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
* овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
* самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
* становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
* планирование образовательной и профессиональной карьеры;
* осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
* бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
* готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
* проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
* самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере обслуживающего труда.

***К важнейшим метапредметными результатами*** изучения предмета «Технология» относятся:

– планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;

– определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.

– комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;

– проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;

– мотивированный отказ от образца объекта труда при данных условиях, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;

– самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;

– виртуальное и натурное моделирование технических и технологических процессов объектов;

– приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;

– выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;

– выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;

– использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;

– согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;

– объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;

– оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;

– диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.

– обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;

– соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;

– соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

***К важнейшим предметными результатам*** изучения предмета «Технология» относятся:

1. *В познавательной сфере:*

–рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;

–оценка технологических свойств материалов и областей их применения;

–ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;

–владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;

–классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;

–распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;

–владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;

–применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;

–владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

–применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

1. *В трудовой сфере:*

–планирование технологического процесса и процесса труда;

–подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;

–проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;

–подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;

–проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;

–выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;

–соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;

–соблюдение трудовой и технологической дисциплины;

–обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

–выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;

–подбор и применение инструментов приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;

–контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;

–выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;

–документирование результатов труда и проектной деятельности;

–расчет себестоимости продукта труда;

–экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

1. *В мотивационной сфере:*

–оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;

–оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;

– выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;

–выраженная готовность к труду в сфере материального производства;

–согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;

–осознание ответственности за качество результатов труда;

–наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

–стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

1. *В эстетической сфере:*

–дизайнерское проектирование технического изделия;

–моделирование художественного оформления объекта труда;

–разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;

–эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;

–опрятное содержание рабочей одежды.

*5. В коммуникативной сфере:*

–формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;

–выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;

–оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;

–публичная презентация и защита проекта технического изделия;

–разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;

–потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

* 1. *В психофизической сфере*

–развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;

–достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;

–соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;

–сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

### В результате учебного курса обучающийся *овладеет*:

### *Индустриальные технологии*

### Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов

### • находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;

### • читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;

### • выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;

### • осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

### *получит возможность научиться:*

### • грамотно пользоваться графической документацией и технико-технологической информацией, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации различных технических объектов;

### • осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов, имеющих инновационные элементы.

### Электротехника

### *научится:*

### • разбираться в адаптированной для школьников технико-технологической информации по электротехнике и ориентироваться в электрических схемах, которые применяются при разработке, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, составлять простые электрические схемы цепей бытовых устройств и моделей;

### • осуществлять технологические процессы сборки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с учётом необходимости экономии электрической энергии.

### *получит возможность научиться:*

### • составлять электрические схемы, которые применяются при разработке электроустановок, создании и эксплуатации электрифицированных приборов и аппаратов, используя дополнительные источники информации (включая Интернет);

### • осуществлять процессы сборки, регулировки или ремонта объектов, содержащих электрические цепи с элементами электроники и автоматики.

### *Технологии ведения дома*

### Кулинария

### *научится:*

### • самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из разных видов теста, требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

### *получит возможность научиться:*

### • составлять рацион питания на основе физиологических потребностей организма;

### • выбирать пищевые продукты для удовлетворения потребностей организма в белках, углеводах, жирах, витаминах, минеральных веществах; организовывать своё рациональное питание в домашних условиях; применять различные способы обработки пищевых продуктов с целью сохранения в них питательных веществ;

### • применять основные виды и способы консервирования и заготовки пищевых продуктов в домашних условиях;

### • экономить электрическую энергию при обработке пищевых продуктов; оформлять приготовленные блюда, сервировать стол; соблюдать правила этикета за столом;

### • определять виды экологического загрязнения пищевых продуктов; оценивать влияние техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека;

### • выполнять мероприятия по предотвращению негативного влияния техногенной сферы на окружающую среду и здоровье человека.

### Создание изделий из текстильных и поделочных материалов

### *научится:*

### • изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;

### • выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

### *получит возможность научиться:*

### • выполнять несложные приёмы моделирования швейных изделий, в том числе с использованием традиций народного костюма;

### • использовать при моделировании зрительные иллюзии в одежде; определять и исправлять дефекты швейных изделий;

### • выполнять художественную отделку швейных изделий;

### • изготавливать изделия декоративно-прикладного искусства, региональных народных промыслов;

### • определять основные стили в одежде и современные направления моды.

### Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности

### *научится*:

### • планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла, осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;

### • представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

### *получит возможность научиться:*

### • организовывать и осуществлять проектную деятельность на основе установленных правил, поиска новых решений, планировать и организовывать технологический процесс с учётом имеющихся ресурсов и условий;

### • осуществлять презентацию, экономическую и экологическую оценку проекта; разрабатывать вариант рекламы для продукта труда.

### Современное производство и профессиональное самоопределение

### *научится:*

### построению 2—3 вариантов личного профессионального плана и путей получения профессионального образования на основе соотнесения своих интересов и возможностей с содержанием и условиями труда по массовым профессиям и их востребованностью на рынке труда.

### *получит возможность научиться:*

### • планировать профессиональную карьеру;

### • рационально выбирать пути продолжения образования или трудоустройства;

### • ориентироваться в информации по трудоустройству и продолжению образования;

### • оценивать свои возможности и возможности своей семьи для предпринимательской деятельности.

**Содержание учебного предмета**

## Введение. (2 час)

**План работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности при работе на пришкольном участке (1 час)**

Планирование работы на учебный год. Необходимые инструменты и материалы. Образцы готовых изделий. Соблюдение правил техники безопасности и технологической дисциплины.

 Основные понятия темы: планирование, проектирование, инструменты и материалы, технологическая дисциплина, правила техники безопасности.

**Творческий проект** (1ч.). Этапы творческого проектирования. Проектирование изделий на предприятиях.

## Сельскохозяйственный труд. (Осень) (8 часов)

Технология уборки и закладки на хранение овощей. Основное понятие темы:картофель, сроки уборки урожая, пасленовые, условия хранения.

Технология уборки и закладки на хранение овощей. Основное понятие темы:картофель, сроки уборки урожая, пасленовые, условия хранения.

Необходимость обрезки и формирования кроны плодовых и ягодных растений. Основные приемы обрезки. Прищипка. Правила обрезки малины, смородины, крыжовника. Основные понятия темы: обрезка, укорачивание, прореживание, прищипка.

Необходимость обрезки и формирования кроны плодовых и ягодных растений. Основные приемы обрезки. Прищипка. Правила обрезки малины, смородины, крыжовника. Основные понятия темы: обрезка, укорачивание, прореживание, прищипка.

Система агротехнических мероприятий по уходу за садом. Побелка штамбов, биологические меры защиты плодовых деревьев. Индивидуальный уход за плодовыми деревьями. Обработка почвы в саду. Отвары и настои для борьбы с вредителями и болезнями. Обработка ран на стволе дерева. Обрезка поврежденных ветвей. Основные понятия темы: побелка, штамб, ловчие пояса, индивидуальный уход за деревом, защита от морозобоин, чистый пар.

**Интерьер жилого дома/Технологии домашнего хозяйства (4 ч)**

Роль освещения в интерьере. Естественное и искусственное освещение. Типы ламп. Виды светильников. Системы управления светом. Типы освещения. Оформление интерьера произведениями искусства. Оформление и размещение картин. Понятие о коллекционировании. Размещение коллекций в интерьере. Профессия дизайнер.

Основные понятия темы: люминесцентные, светодиодные светильники; антиквариат.

Виды уборки, их особенности. Правила проведения ежедневной, влажной и генеральной уборки

Основные понятия темы: средства для уборки, инвентарь, современные технические устройства.

Электрические бытовые приборы для уборки и создания микроклимата в помещении. Современный многофункциональный пылесос. Приборы для создания микроклимата: кондиционер, ионизатор-очиститель воздуха, озонатор.

Основные понятия темы: функции климатических приборов, бытовые электроприборы.

Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях.

Инструменты и приспособления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенности окраски поверхностей помещений, применение трафаретов.

Виды плитки, применяемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении ремонтно-отделочных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение технологии малярных работ. Подготовка поверхностей стен под окраску. Выбор краски, в том числе по каталогам и образцам. Изготовление трафарета для нанесения какого-либо рисунка на поверхность стены. Выполнение ремонтных малярных работ в школьных мастерских под руководством учителя.

Ознакомление с технологией плиточных работ. Изучение различных типов плиток для облицовки стен и настилки полов.

**Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов (10 часов)**

Изготовление деталей и изделий различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Разработка чертежей деталей и изделий. Разработка технологических карт изготовления деталей из древесины.

Настройка рубанка. Доводка лезвия ножа рубанка. Расчёт отклонений и допусков на размеры деталей.

Расчёт шиповых соединений деревянной рамки.

Изготовление изделий из древесины с шиповым соединением брусков. Ознакомление с рациональными приёмами работы ручными инструментами при выпиливании, долблении и зачистке шипов и проушин.

Соединение деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель.

**Кулинария (10 ч)**

Значение молока и кисломолочных продуктов в питании человека. Натуральное (цельное) молоко. Молочные продукты. Молочные консервы. Кисломолочные продукты. Сыр. Методы определения качества молока и молочных продуктов. Посуда для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Молочные супы и каши: технология приготовления и требования к качеству. Подача готовых блюд. Технология приготовления творога в домашних условиях. Технология приготовления блюд из кисломолочных продуктов.

Основные понятия темы: качество молока и молочных продуктов, органолептические методы, последовательность технологических операций.

Виды блюд из жидкого теста. Продукты для приготовления жидкого теста. Пищевые разрыхлители для теста. Оборудование, посуда и инвентарь для замешивания теста и выпечки блинов. Технология приготовления теста и изделий из него: блинов, блинчиков с начинкой, оладий и блинного пирога. Подача их к столу. Определение качества мёда органолептическими и лабораторными методами.

Основные понятия темы: дегустация; рецепты блинов, блинчиков и оладий; народные праздники, сопровождающиеся выпечкой блинов.

Продукты для приготовления выпечки. Разрыхлители теста. Инструменты и приспособления для приготовления теста и формования мучных изделий. Электрические приборы для приготовления выпечки. Дрожжевое, бисквитное, заварное тесто и тесто для пряничных изделий. Виды изделий из них. Рецептура и технология приготовления пресного слоёного и песочного теста. Особенности выпечки изделий из них. Профессия кондитер.

Основные понятия темы: инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. последовательность технологических операций, приёмы труда, виды теста.

Виды сладостей: цукаты, конфеты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача к столу.

 Основные понятия темы: качество сладких блюд, рецептура, кондитер, дегустация.

Меню сладкого стола. Сервировка сладкого стола. Набор столового белья, приборов и посуды. Подача кондитерских изделий и сладких блюд. Правила поведения за столом и пользования десертными приборами. Сладкий стол-фуршет. Правила приглашения гостей. Разработка пригласительных билетов с помощью ПК.

Основные понятия темы: стол-фуршет, эстетического оформления, пригласительный билет.

**Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов (10 часов)**

*Теоретические сведения.* Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей.

Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную. Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособления и оборудование для нарезания резьбы.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с термической обработкой стали.

Нарезание наружной и внутренней резьбы вручную. Отработка навыков нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявление дефектов и их устранение.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

*Теоретические сведения.* Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе; приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Основные операции

токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила безопасной работы на токарном станке.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приёмы работы.

Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке.

Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке.

Графическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках.

Операционная карта.

Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов. Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с устройством школьного токарно-винторезного станка.

Ознакомление с видами и назначением токарных резцов, режимами резания при токарной обработке.

Управление токарно-винторезным станком. Наладка и настройка станка.

Отработка приёмов работы на токарно-винторезном станке (обтачивание наружной цилиндрической поверхности, подрезка торца, сверление заготовки). Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Нарезание резьбы плашкой на токарно-винторезном станке.

Ознакомление с устройством настольного горизонтально-фрезерного станка. Ознакомление с режущим инструментом для фрезерования.

Наладка и настройка школьного фрезерного станка. Установка фрезы и заготовки. Фрезерование. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Разработка чертежей для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Применение ПК для разработки графической документации.

Разработка операционной карты на изготовление детали вращения и детали, получаемой фрезерованием. Применение ПК для разработки технологической документации.

Изготовление деталей из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по эскизам, чертежам и технологическим картам.

**Создание изделий из текстильных материалов. (12 ч)**

Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Основные понятия темы: коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения, свойства шерстяных и шёлковых тканей, сырьевой состав тканей, шёлкоткачестве, результаты исследований.

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Основные понятия темы: мерки, результаты измерений, элементы чертежей швейных изделий, чертёж прямой юбки, конструктивные особенности поясной одежды.

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Основные понятия темы: приёмы моделирования юбки, выкройка из журнала мод, художник по костюму и текстилю.

Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой. Классификация машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия

Основные понятия темы: экономная раскладка, обмеловка, косая бейка, раскрой, дублирование, клеевая прокладка-корсаж; правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом, образцы ручных и машинных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками.

**Технологии художественно-прикладной обработки материалов/Художественные ремесла (4 часа)**

*Теоретические сведения.* Технологии художественно-прикладной обработки материалов.

Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри).

Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания.

Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изготовление мозаики из шпона. Разработка эскизов изделий, подбор материалов, выполнение работ, отделка.

Изготовление мозаики с металлическим контуром (украшение мозаики филигранью или врезанным металлическим контуром).

Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге; подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка.

Разработка эскизов и изготовление декоративного изделия из проволоки. Определение последовательности изготовления изделия.

Изготовление изделия в технике просечного металла. Подбор рисунка, подготовка заготовки, разметка, обработка внутренних и наружных контуров, отделка.

Изготовление металлических рельефов методом чеканки: выбор изделия, правка заготовки, разработка рисунка и перенос его на металлическую поверхность, чеканка, зачистка, отделка.

Понятие о ручной росписи тканей. Подготовка тканей к росписи. Виды батика. Технология горячего батика. Декоративные эффекты в горячем батике. Технология холодного батика. Декоративные эффекты в холодном батике. Особенности выполнения узелкового батика и свободной росписи. Профессия художник росписи по ткани.

Основные понятия темы: роспись тканей, техника холодного батика, профессия художник росписи по ткани.

Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо. Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица

Основные понятия темы: материалы и оборудование для ручной вышивки; прямые, петлеобразные, петельные, крестообразные, ручные стежки ; швом крест; атласная и штриховая гладь, швами узелок и рококо, атласными лентами

**Сельскохозяйственные работы весной (8 ч.)**

Подготовка семян к посеву. Рыхление почвы, борьба с сорняками. Полив. Подкормка.

Посев и посадка полевых культур. Рыхление почвы и прополка на делянках полевых культур. Полив полевых культур. Подкормка полевых культур.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема урока** | **Кол-во****часов** | **Дата** |
|  | **Введение.** | **2** |  |
| 1 | Введение. Техника безопасности в кабинете технологии | 1 | 06.09 |
| 2 | Творческий проект | 1 | 06.09 |
|  | **Сельскохозяйственный труд. Осень.** | **8** |  |
| 3 | Осенние работы в овощеводстве и полеводстве. Уборка урожая картофеля. | 1 | 13.09 |
| 4 | Входной контроль.Значение полеводства.  | 1 | 13.09 |
| 5 | Осенние работы в плодоводстве.Размножение плодовых и ягодных растений. | 1 | 20.09 |
| 6 | Посадка плодовых деревьев.Посадка ягодных кустарников. | 1 | 20.09 |
| 7 | Уход за почвой в саду. | 1 | 27.09 |
| 8 | Защита плодово-ягодных культур от вредителей. | 1 | 27.09 |
| 9 | Скотоводство – ведущая отрасль животноводства. | 1 | 04.10 |
| 10 | Зачет по главе: «Сельскохозяйственный труд осенью» (сообщения) | 1 | 04.10 |
|  | **Интерьер жилого дома/Технологии домашнего хозяйства** | **4** |  |
| 11 | Освещение жилого помещения Основы технологии малярных работ | 1 | 11.10 |
| 12 | Предметы искусства и коллекции в интерьере Основы технологии плиточных работ  | 1 | 11.10 |
| 13 | Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки  | 1 | 18.10 |
| 14 | Учебный творческий проект «Уютный дом», «Полезный инструмент – отвертка» | 1 | 18.10 |
|  | **Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов.** | **10** |  |
| 15 | Конструкторская документация. Чертежи деталей и изделий из древесины | 1 | 25.10 |
| 16 | Технологическая документация. Технологические карты | 1 | 25.10 |
| 17 | Заточки и настройки дереворежущих инструментов | 1 | 08.11 |
| 18 | Отклонения и допуски на размеры деталей. | 1 | 08.11 |
| 19 | Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей. | 1 | 15.11 |
| 20 | Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. | 1 | 15.11 |
| 21 | Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. | 1 | 22.11 |
| 22 | Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. | 1 | 22.11 |
| 23-24 | Учебный творческий проект «Щелкунчик»». | 2 | 29.11 |
|  | **Кулинария**. | **10** |  |
| 25-26 | Блюда из молока и кисломолочных продуктов. | 2 | 06.12 |
| 27 | Изделия из жидкого теста | 1 | 13.12 |
| 28 | Виды теста и выпечки | 1 | 13.12 |
| 29 | Технология приготовления изделий из пресного слоёного теста. Технология приготовления изделий из песочного теста | 1 | 20.12 |
| 30 | Контрольная работа за 1-е полугодие. | 1 | 20.12 |
| 31 | Технология приготовления сладостей, десертов, напитков | 1 | 27.12 |
| 32 | Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет | 1 | 27.12 |
| 33-34 | Учебный творческий проект «Праздничный сладкий стол» | 2 | 17.01 |
|  | **Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов.** | **10** |  |
| 35 | Классификация сталей. Термическая обработка сталей. | 1 | 24.01 |
| 36 | Чертежи деталей, изготовляемых на токарном и фрезерном станках. | 1 | 24.01 |
| 37 | Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6. | 1 | 31.01 |
| 38 | Виды и назначение токарных резцов. | 1 | 31.01 |
| 39 | Управление токарно-винторезным станком. | 1 | 07.02 |
| 40 | Приёмы работы на токарно-винторезном станке. | 1 | 07.02 |
| 41 | Технологическая документация для изготовления изделий на станках. | 1 | 14.02 |
| 42 | Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка.  | 1 | 14.02 |
| 43-44 | Учебный творческий проект «Флюгер» | 2 | 21.02 |
|  | **Создание изделий из текстильных материалов.** | **12** |  |
| 45 | Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. | 1 | 28.02 |
| 46 | Конструирование поясной одежды. | 1 | 28.02 |
| 47 | Моделирование поясной одежды. | 1 | 06.03 |
| 48 | Получение выкройки швейного изделия из разных источников | 1 | 06.03 |
| 49 | Раскрой поясной одежды и дублирование детали пояса. | 1 | 13.03 |
| 50 | Технология ручных работ. | 1 | 13.03 |
| 51 | Технология машинных работ. | 1 | 20.03 |
| 52 | Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. | 1 | 20.03 |
| 53 | Технология обработки складок. | 1 | 03.04 |
| 54 | Подготовка и проведение примерки поясного изделия. | 1 | 03.04 |
| 55 | Технология обработки юбки после примерки. | 1 | 10.04 |
| 56 | Учебный творческий проект «Праздничный наряд». | 1 | 10.04 |
|  | **Технологии художественно-прикладной обработки материалов/Художественные ремесла** | **4** |  |
| 57 | Художественная обработка древесины. Мозаика (м) Ручная роспись тканей (д) | 1 | 17.04 |
| 58 | Басма. Чеканка (м)Атласная и штриховая гладь (д) | 1 | 17.04 |
| 59-60 | Учебный творческий проект «Подарок своими руками» | 2 | 24.04 |
|  | **Сельскохозяйственный труд. Весна.** | **8** |  |
| 61 | Весенне-летние работы в полеводстве.  | 1 | 08.05 |
| 62 | Рыхление почвы, борьба с сорняками. Полив. Подкормка.  | 1 | 08.05 |
| 63 | Весенне-летние работы в плодоводстве.  | 1 | 15.05 |
| 64 | Итоговая контрольная работа за курс 7 класса (тест)  | 1 | 15.05 |
| 65 | Уход за земляникой. Защита сада от вредителей и болезней.  | 1 | 22.05 |
| 66 | Сельскохозяйственная техника. | 1 | 22.05 |
| 67 | Обобщающий урок. | 1 | 29.05 |
| 68 | Итоговый урок. | 1 | 29.05 |
|  | **Всего:** | **68** |  |

**Материально-технического обеспечение курса «Технология»**

- рабочее место учителя;

- стол для раскройных работ;

- швейные бытовые машины;

- стол для приготовлении пищи;

- столовая посуда для приготовления пищевых блюд;

- коллекция ЦОР и ЭОР;

- слесарные верстаки;

- компьютер

- экран

- проектор

- электропечь

- точильный станок

**Учебно-методического обеспечение образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа к завершённой предметной линии и системе учебников | Программа для общеобразовательных учреждений по учебным предметам «Технология» 5 – 8 классы, М.: «Вентана – Граф», 2014 г. |
| Учебник, учебное пособие | «Технология. Технологии ведения дома», 7 класс, Н.В. Синица, В.Д. Симоненко, М.: «Вентана - Граф», 2016 г.«Технология. Индустриальные технологии», 7 класс, А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко, М.: «Вентана - Граф», 2016 г. |
| Рабочая тетрадь для обучающихся |  |
| Электронное приложение к УМК |  |
| Дидактический материал | Раздаточный материал по всем темам курса |
| Материалы для контроля (тесты и т.п.) | Самостоятельные работы, электронные образовательные ресурсы - ОМС (в тестовой форме) |
| Методическое пособие с поурочными разработками | «Технология. Технологии ведения дома», 7 класс, Н.В. Синица, М.: «Вентана - Граф», 2014 г.«Технология. Индустриальные технологии», 7 класс, Н.В. Синица, В.Д. Симоненко, М.: «Вентана - Граф», 2013 г. |
| Список используемой литературы | 1.И.П.Арефьев: «Занимательные уроки технологии» 7 класс, М.: «Школьная пресса»2006;2.. Е.Г. Баранюк: «Основы экономической культуры» 7 класс, Ек.: «Сократ» 2002;3. Г.Н.Калашникова: «Настольная книга для девочек», М.: «Эксмо - Пресс» 200;Энциклопедия для мальчиков 4.М. Максимова, М.Кузьмина: «Лоскутная мозаика», М.: «Эксмо» 2006; |
| Цифровые и электронные образовательные ресурсы |  |

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО
Протокол заседания Заместитель директора по УВР
методического объединения
МБОУ Головатовской СОШ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г. Марченко
№\_\_1\_\_от 29.08.2019 г. подпись
 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 30.08. 2019 г.
подпись руководителя МО дата

**График контрольных и зачетных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Тема контрольной работы** | **Дата**  |
| 1 | Зачет по главе: «Сельскохозяйственный труд осенью» (сообщения) | 04.10 |
| 2 | Учебный творческий проект «Уютный дом», «Полезный для дома инструмент - отвертка» | 18.10 |
| 3 | Учебный творческий проект «Приспособление для раскалывания орехов «Щелкунчик» | 29.11 |
| 4 | Контрольная работа за 1-е полугодие. | 20.12 |
| 5 | Учебный творческий проект «Праздничный сладкий стол»  | 17.01 |
| 6 | Учебный творческий проект «Флюгер» | 21.02 |
| 7 | Учебный творческий проект «Праздничный наряд» | 10.04 |
| 9 | Учебный творческий проект «Подарок своими руками» | 24.04 |
| 10 | Итоговая контрольная работа за курс 7 класса (тест) | 15.05 |

**Тестовый итоговые задания по технологии 2018-2019 учебный год**

*Ответь на вопрос, выбрав нужный вариант ответа:*

**1. Для освещения жилого помещения предназначены светильники:**

*А) потолочные; Б) настенные; В) настольные; Г) напольные; Д ) встроенные;*

*Е) прожекторы.*

**2. Назовите напольный светильник:**

*А) бра; Б) люстра; В) настольная лампа; Г) торшер.*

**3. Как называется обрамление маленькой картины, выполненное из плотной бумаги или картона значительной ширины?**

*А) багет; Б) макет; В) паспарту.*

**4.Для генеральной уборки кабинета технологии вам понадобятся?**

А) лопата; *Б) грабли*; *В) пылесос*; *Г) резиновые перчатки*; *Д) тряпки*; *Е) ведро;* *Ж) швабра;*

*З) мыло; И) чистящее средство; К) халат, фартук.*

**5. Устройство, создающее и автоматически поддерживающее в закрытых помещениях заданные параметры микроклимата, наиболее благоприятные для самочувствия людей называется…**

*А) увлажнитель воздуха; Б) ионизатор; В) озонизатор; Г) кондиционер.*

**6. Назовите физические свойства древесины как конструкционного материала…**

*А) плотность; Б) влажность; В) цвет; Г) запах; Д) твердость; Е) прочность;*

*Ж) упругость.*

**7. Выберите блюда из молока и молочных продуктов:**

а) рисовая каша; б) картофельная запеканка; в) суп молочный; г) бутерброд; д) котлеты

е) сырники.

**8. Вермишель перед варкой:**

а) перебирают; б) промывают; в) она готова к варке.

**9. Речная рыба:**

а) карась; б) форель; в) сом; д) карп.

**10. В ассортимент первых блюд входят:**

а) сладкие соусы; б) супы-пюре; в) бульоны; г) молочные супы.

**11. Укажите последовательность приготовления мясного бульона:**

а) добавить коренья; б) снять пену и жир; в) залить мясо холодной водой;

г) варить на медленном огне; д) довести до кипения; е) подготовить мясо.

**12. Волокна животного происхождения получают из**:

а) волосяного покрова животных ; б) льна; в) хлопка; г) крапивы.

**13. Какие изделия можно шить из шерстяных тканей:**

а) постельное белье; б) платья; в) пальто; г) блузки.

**14. Из какой ткани лучше шить летнюю одежду:**

а) шелковой; б) хлопчатобумажной; в) шерстяной.

**15. К волокнам животного происхождения относятся:**

а) хлопок и лен; б) шелк и шерсть; в) лавсан и капрон; г) лен и шелк.

**16. К гигиеническим свойствам ткани относятся:**

а) гигроскопичность; б) осыпаемость; в) пылеемкость; г) воздухопроницаемость.

**17. Лицевая сторона ткани имеет:**

а) длинный ворс, б) яркий рисунок, в) бледный рисунок, г) блестящую поверхность.

**18. Обрыв нижней нити может произойти по причине:**

а) неправильного положения прижимной лапки; б) сильного натяжения верхней нити;

в) неправильной заправке нижней нити; г) неправильной заправки верхней нитки;

д) использования нити плохого качества.

**19. К швейным изделиям плечевой группы относятся:**

а) пиджак; б) юбка; в) платье; г) брюки; д) шорты; е) сарафан.

**20. Установите соответствие между названием и ее условным обозначением:**

|  |  |
| --- | --- |
| Условные обозначения мерок | Названия мерок |
| Ст | Ширина спинки |
| Дизд | Окружность плеча |
| Друк | Длина талии по спинке |
| Оп | Длина изделия |
| Дтс | Полуобхват бедер |
| Сб | Длина рукава |
| Шс | Полуобхват талии |

**21. Продолжи высказывания:**

А) Долевая нить при растяжении ……………….

Б) Гигроскопичность ткани это ……………………

В) Из рыбы можно приготовить …………………..

Г) Обед может состоять из ……………………………

Д) Фруктовый салат заправляют ……………………..

Е) Салатными заправками являются ………………

**22. Определи правильную последовательность изготовления швейного изделия:**

А) Снятие мерок с фигуры

Д) Моделирование выкройки

М )Раскрой

К) Технология машинных работ

Е) Подготовка и проведение примерки

Г) Исправление дефектов

Л) Технология ручных работ

Б) Окончательная влажно-тепловая обработка изделия

В) Конструирование-построение чертежа основы изделия

И) Подготовка выкройки к раскрою

**Ключ к итоговому тесту по технологии 7 класс (неделимые классы)**

1.а, б, в, г, д.

2.г.

3.в.

4.г, д, е, ж, з, и, к.

5.г.

6.а, б, в, г.

7.а. в, е.

8. в

9. а, в, д

10. б, в, г

11. е, в, д, б, г, а

12. а

13. б, в

14. а, б

15. б

16. а, г

17. а, б, г

18. в, д.

19. а, в, е

20. Ст – полуобхват талии

Дизд – длина изделия

Дрку – длина рукава

Оп – окружность плеча

Дтс – длина талии по спинке

Сб – полуобхват бедер

Шс – ширина спинки

21. а) не тянется

Б) пропускает влагу

В) уха, котлеты

Г) первого, второго и третьего

Д) йогуртом

Е) майонез, сметана, растительное масло

22. А, в, д, и, м, л, е, г, к, б.

**Критерии оценки знаний и умений учащихся по технологии**

***Нормы оценок знаний и  умений  учащихся по устному опросу***

**Оценка «5»**ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;

- умеет изложить его своими словами;

- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «4»**ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его  изложении своими словами;

- подтверждает ответ конкретными примерами;

- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

**Оценка «3»**ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;

- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;

- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;

- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

**Оценка «2»**ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;

- не может изложить его своими словами;

- не может подтвердить ответ конкретными примерами;

- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

***Нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ***

**Отметка «5»**ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;

- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;

- правильно и аккуратно выполняет задание;

- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «4»** ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;

- самостоятельно использует знания программного материала;

- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;

- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

**Отметка «3»** ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;

- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;

- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;

- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

**Отметка «2»** ставится, если учащийся:

не может правильно спланировать выполнение работы;

не может использовать знания программного материала;

допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;

не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

***Проверка и оценка практической работы учащихся***

*Организация труда*

ОТМЕТКА «5» ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд и соблюдался план работы, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила ТБ, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

ОТМЕТКА «4» ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправились самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила ТБ.

ОТМЕТКА «3» ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, правил ТБ.

ОТМЕТКА «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, ТБ, которые повторялись после замечаний учителя.

*Приемы труда*

ОТМЕТКА «5» ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил ТБ, установленных для данного вида работ.

ОТМЕТКА «4» ставится, если приемы труда выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было нарушений правил ТБ.

ОТМЕТКА «3» ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечаний учителя, допущены незначительные нарушения правил ТБ.

ОТМЕТКА «2» ставится, если неправильно выполнялись многие работы, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).

**Качество изделия (работы)**

ОТМЕТКА «5» ставится, если изделие или другая работа выполнены с учетом установленных требований.

ОТМЕТКА «4» ставится, если изделие выполнено с незначительными отклонениями от заданных требований.

ОТМЕТКА «3» ставится, если изделие выполнено со значительными нарушениями заданных требований.

ОТМЕТКА «2» ставится, если изделие выполнено с грубыми нарушениями заданных требований или допущен брак.

***Оценивание теста  учащихся производится по следующей системе:***

*Оценка «5» ставится, если учащийся:* выполнено 90 - 100 % работы

*Оценка «4» ставится, если учащийся:* выполнено 70 - 89 % работы

*Оценка «3» ставится, если учащийся:* выполнено 40 - 69 % работы

*Оценка «2» ставится, если учащийся:* выполнено до 40 % работы

 ***Критерии оценки творческого проекта учащихся:***

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии оценивания** | **Баллы** | **Критерии оценивания** | **Баллы** |
| 1. Общее оформление
 | **1** | 16. Практическая значимость | **5** |
| 2. Актуальность. Обоснование проблемы, формулировка темы проекта | **1** | 17. Формулировка проблемы и темы проекта | **2** |
|  3. Сбор информации по теме проекта, анализ прототипов | **0,5** | 18. Анализ прототипов и обоснование выбранной идеи | **1** |
| 4. Анализ возможных идей, выбор оптимальной идеи | **1** | 19. Описание технологии изготовления изделия | **3** |
| 5. Выбор технологии изготовления изделия | **1** | 20. Четкость и ясность изложения | **1** |
| 6. Экономическая и экологическая оценка будущего изделия и технологии его изготовления | **1** | 21. Глубина знаний и эрудиция | **2** |
| 7. Разработка конструкторской документации, качество графики. | **1** | 22. Время изложения (7-8 мин) | **1** |
| 8. Описание изготовления изделия (технологическая карта) | **1** | 23. Самооценка | **2** |
| 9. Описание окончательного варианта изделия | **0,5** | 24. Ответы на вопросы | **3** |
| 10. Эстетическая оценка выбранного изделия | **0,5** | ИТОГО: | **50****баллов** |
| 11. Экономическая и экологическая оценка выполненного (готового) изделия. | **0,5** |  |  |
| 12. Реклама изделия | **1** |  |  |
| 13. Оригинальность конструкции | **5** |  |  |
| 14. Качество изделия | **10** |  |  |
| 15. Соответствие изделия проекту | **5** |  |  |

**Способы оценки планируемых результатов образовательного процесса**

|  |  |
| --- | --- |
| Результаты образовательного процесса | формы контроля |
| Личностные  | Наблюдение, систематизация, усвоение информации с помощью компьютера, саморефлексия, самоанализ, взаимоконтроль, способность саморазвиваться, промежуточный контроль по разделам, по четвертям, годовой. |
| Метапредметные | Оценочные листы, творческие задания для групп, зачеты. |
| Предметные  | Практические работы, самостоятельные, тестирование, участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках. |