**с. Головатовка, Азовского района**

(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение**

**Головатовская средняя общеобразовательная школа Азовского района**

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

«Утверждаю»

Директор МБОУ Головатовской СОШ

Приказ от 30.08.19 № 43

Подпись руководителя Е.В. Гайденко

Печать

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по учебному предмету **«Русский язык»**

**(указать учебный предмет, курс)**

Уровень общего образования (класс)

**начальное общее образование, 1 класс**

**(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)**

Количество часов \_**48**

Учитель **Мальгина Валентина Юрьевна**

**(ФИО)**

**Программа составлена на основе Примерной основной образовательной программы начального общего образования, рекомендованной Координационным советом при Департаменте общего образования Министерства образования и науки РФ по вопросам организации введения ФГОС ОО; Авторской программы «Русский язык» под редакцией Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной,2014 г.**

**(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)**

**2019 год**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа составлена на основе примерной программы по русскому языку **(**Примерные программы начального общего образования. М.: Просвещение.) и авторской программы (Климанова Л.Ф., Бабушкина Т.В. Русский язык**. Рабочие программы. Предметная линия учебников системы «Перспектива». 1-4 классы.** М.: Просвещение. 2014 г.), а также планируемых результатов начального общего образования.

***Цель:***

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует три основные цели:

1)  социокультурную (коммуникативную)  -  формирование письменной речи, развитие монологической и диалогической речи, повышение общей речевой культуры учащихся и формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России.

2) познавательную: первоначальное знакомство детей с системой языка (всех его уровней); формирование на этой основе навыков грамотного, безошибочного письма; развитие логического (понятийного) и образного мышления учащихся, а также освоение приемов организации своей познавательной и учебной деятельности.

3) воспитательную:  развитие нравственно-этических представлений, формирование основ гражданской общности (идентичности) и мировоззрения, развитие эстетических чувств, чувства любви к своей Родине и отечественному языку; уважение, доброжелательность и миролюбивое отношение к другим людям.

***Задачи:***

* развивать все виды речевой деятельности (умения писать, читать, слушать и говорить), а также речевое мышление учащихся;
* обеспечивать усвоение программного материала по языку (по фонетике, графике, лексике, грамматике, орфографии); стимулировать развитие коммуникативно-речевых умений и навыков;
* пользоваться формулами речевого этикета в различных ситуациях общения;
* формировать представление о языке как о жизненно важном средстве общения, которое предоставляет учащимся широкие возможности для выражения собственных мыслей в общении с другими людьми и для познания окружающего мира;
* обеспечивать развитие функциональной грамотности учащихся на основе интеграции в изучении языка и речи учащихся;
* развивать интерес к изучению русского языка, воспитывать чувство любви и уважения к языку как величайшей культурной ценности народа;
* развивать творческие способности детей, их стремление  к созданию собственных текстов.

***Общая характеристика учебного предмета***

Отличительной особенностью курса русского языка является коммуникативно-познавательная основа, общая с курсом литературного чтения. Содержание этих двух курсов имеет ярко выраженную коммуникативно-речевую и познавательную направленность, охватывающую три аспекта изучения родного языка: систему языка, речевую деятельность и литературный текст, что обеспечивает реализацию в обучении системно-деятельностного подхода.

Программа курса обеспечивает целостное изучение родного языка за счёт реализации трёх принципов:

* коммуникативного;
* познавательного;
* принципа личностной направленности обучения и творческой активности обучающихся

Содержание курса раскрывает в доступной форме суть и специфику языка как средства общения и познания, как знаковой системы особого рода.

В число основных содержательных линий Программы входят:

* основы лингвистических знаний: фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);
* орфография и пунктуация;
* развитие речи.

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. Успехи в изучении русского языка во многом определяют качество подготовки ребенка по другим школьным предметам.

  Обучение русскому языку в начальной школе представляет собой первоначальный этап системы обучения родному языку. На данном этапе осуществляется не только подготовка к изучению языка (период обучения грамоте), но и изучение языка на понятийном уровне, доступном детям 6-7 лет. Специфика начального курса русского языка заключается в его тесной взаимосвязи с литературным чтением. Эти два предмета представляют собой единый филологический курс, в котором изучение родного языка сочетается с первоначальным литературным образованием и обучением чтению.

Систематическое изучение русского языка начинается в 1 классе. Курс русского языка направлен на развитие ком­муникативно-речевых и интеллектуальных способностей обучающихся, умения свободно пользоваться родным языком в раз­личных ситуациях общения; воспитание любви к родному языку и формирование интереса к его изучению; духовно- нравственное развитие обучающихся.

**МЕСТО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ.**

На изучение курса «Русский язык» в начальной школе отводится 5ч в неделю. Курс рассчитан на:50ч - в1классе (10 учебных недель).  
В соответствии с учебным планом и календарным графиком МБОУ Головатовская СОШ рабочая программа скорректирована на 48 часов в год при 1 ч. в неделю. Сжатие программы произошло за счет резервных часов.

**ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как об основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

**ЛИЧНОСТНЫЕ  РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности. Формирование ценностей многонационального российского общества, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.

2. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

3. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.

4. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей. Понимание значимости позитивного стиля общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.

5. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

6. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

***Обучающийся  получит возможность:***

* осмыслить позицию школьника на уровне положительного отношения к школе;
* осмыслить значение общения для передачи и получения информации;
* формировать уважительное отношение к русскому языку как родному языку русского народа  и как к государственному языку;
* формировать интерес к языковой и речевой деятельности, осваивать правила общения;
* получать представление о многообразии  окружающего мира и  духовных традициях русского народа;
* получать представление о этических чувствах (доброжелательности,  сочувствия, сопереживания, миролюбия, терпения и т.д.);
* получать первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
* формировать потребность  к творческой  деятельности.

**МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

1. Умение планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

2. Способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства её осуществления.

3. Умение включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения.

4. Умение понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способность конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

5. Освоение начальных форм самонаблюдения в процессе познавательной деятельности.

6. Умение создавать и использовать знаково-символические модели для решения учебных и практических задач.

7. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернете), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.

8. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами. Осознанное выстраивание речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации, составление текстов в устной и письменной форме.

9. Овладение следующими логическими действиями:

* сравнение;
* анализ;
* синтез;
* классификация и обобщение по родовидовым признакам;
* установление аналогий и причинно-следственных связей;
* построение рассуждений;
* отнесение к известным понятиям.

10. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою. Умение излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Умение активно использовать диалог и монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач.

11. Определение общей цели совместной деятельности и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение.

12. Готовность конструктивно разрешать конфликты с учётом интересов сторон и сотрудничества.

13. Овладение базовыми межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами или процессами.

***Обучающийся получит возможность для формирования УУД*:**

* принимать и сохранять цель  и учебную задачу, соответствующую этапу обучения (определённому этапу урока) с помощью учителя;
* высказывать своё предположение относительно способов решения учебной задачи;
* проговаривать вслух последовательность производимых действий, составляющих основу  осваиваемой деятельности (опираясь на предложенный алгоритм (узелки на память);
* оценивать совместно с учителем или одноклассниками результат своих действий,  вносить соответствующие коррективы;
* целенаправленно слушать учителя и одноклассников, участвовать в обсуждении и  решении познавательных задач;
* ориентироваться в учебнике  и использовать условные обозначения при освоении материала урока;
* осуществлять под руководством учителя  поиск нужной информации;
* понимать знаки, символы, модели, схемы, приведённые в учебнике и учебных пособиях (в том числе в электронном приложении к учебнику);
* работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица,  схема) под руководством учителя;
* понимать текст, опираясь на содержащую в нём информацию, находить в нём необходимые факты, сведения и другую информацию;
* преобразовывать информацию, полученную из рисунка ( таблицы, модели) в  словесную форму под руководством учителя;
* понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
* составлять устно монологическое высказывание по предложенной теме, обсуждать ее участвуя в диалоге, соблюдая правила бесконфликтного общения;
* осуществлять   сравнение, сопоставление, классификацию изученных фактов языка по заданному признаку (под руководством учителя);
* делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
* использовать собственный опыт в решении познавательных задач.
* слушать собеседника и понимать речь других;
* оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста)
* принимать участие в диалоге;
* задавать вопросы, отвечать на вопросы других;
* принимать участие в работе парами и группами;
* договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
* признавать существование различных точек зрения; высказывать собственное мнение;
* оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

**ПРЕДМЕТНЫЕ   РЕЗУЛЬТАТЫ** **ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

1. Формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.

2. Понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения и взаимопонимания, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения.

3. Первоначальное усвоение главных понятий курса русского языка (фонетических, лексических, грамматических), представляющих основные единицы языка и отражающих существенные связи, отношение и функции.

4. Понимание слова как двусторонней единицы языка, как взаимосвязи значения и звучания слова. Практическое усвоение заместительной (знаковой) функции языка.

5. Овладение первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета. Умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач.

6. Формирование позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека.

7. Овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать приобретённые знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

**Развитие речи. Речевое общение:**  
*Обучающийся научится:*

* первичному умению оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения не уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
* соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета;
* слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
* пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
* составлять текст  из набора предложений;
* выбирать заголовок текста из ряда данных и самостоятельно озаглавливать текст.

*Обучающийся  получит возможность научиться:*

* различать устную и письменную речь;
* различать диалогическую речь;
* отличать текст от набора не связанных друг с другом предложений;
* анализировать текст с нарушенным порядком предложений и восстанавливать  их последовательность в тексте;
* определять тему и главную мысль текста;
* соотносить заголовок и содержание текста;
* составлять текст по рисунку и опорным словам  ( после  анализа содержания рисунка);
* составлять текст по его началу и по его концу, по вопросам;
* составлять небольшие монологические высказывания по результатам наблюдений  за фактами и явлениями языка.

**Главный помощник в общении – родной язык**  
***Лексика***  
*Обучающийся научится:*

* различать слово и предложение, слово и слог;
* различать слово как двустороннюю единицу языка; иметь представление о значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-образных моделей;
* различать слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопросы  кто? что?;
* определять имена собственные и правильно их записывать;
* определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
* выделять слова с общим значением (члены семьи, одежда, транспорт и др.);

*Обучающийся  получит возможность:*

* осознавать слово как единство звучания и значения;
* получить первоначальное представление о знаковой функции слова как заместителя, «представителя» реальных предметов, их свойств и действий;
* получить первоначальное представление о словах со сходным и противоположным значением, с прямым и переносным значением слова и многозначных словах.
* составлять тематические группы слов по определенным темам.

**Фонетика,  графика, орфография**  
*Обучающийся научится:*

* различать звуки речи; понимать различие между звуками и буквами;
* устанавливать последовательность звуков в слове и их число;
* различать  гласные  и согласные  звуки,  определять их в слове и правильно произносить;
* определять качественную характеристику гласного звука в слове: ударный или безударный;
* различать гласный звук [и] и согласный звук [й];
* различать  согласные звуки: мягкие и твёрдые, глухие и звонкие, определять их в слове и правильно произносить;
* различать непарные твёрдые согласные [ ж] [ш ], [ ц]  непарные мягкие согласные [ч’ ], [щ’], находить их в слове, правильно произносить,
* различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги, обозначать ударение в слове;
* правильно называть буквы в алфавитном порядке;
* различать звуки речи и буквы, которыми обозначаются звуки на письме;
* переносить слова по слогам на письме;
* раздельно  писать слова в предложении,
* верно писать буквосочетания  **жи — ши, ча — ща, чу — щу** в словах;
* употреблять прописную букву в начале предложения, в именах собственных;
* верно писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов в учебнике);
* без ошибок списывать текст с доски и учебника;
* писать под диктовку  слова, предложения, тексты, включающие 12—15 слов;
* самостоятельно составлять и записывать текст из 2—3 предложений на определенную тему.

*Обучающийся  получит возможность:*

* наблюдать над образованием звуков речи;
* находить случаи расхождения звукового и буквенного состава слов при орфоэпическом проговаривании слов учителем;
* произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка ( круг слов определён словарём произношения в учебнике);
* различать два способа обозначения мягкости согласных: с помощью гласных *е, ё, и, ю, я*  и мягкого знака;
* находить безударные гласные в словах, подбирать проверочные слова;
* писать мягкий и твердый знаки в словах на основе анализа их звучания;
* пользоваться орфографическим словарём в учебнике как средством самоконтроля.

***Морфология***  
*Обучающийся  получит возможность:*

* распределять слова по группам по  их основному значению и вопросам;
* находить в тексте слова - названия предметов, названия признаков предметов и названия действий.

***Синтаксис и пунктуация***  
*Обучающийся научится:*

* различать текст и предложение, предложение  и  слова,  не составляющие предложения;
* выделять предложения из  речи;
* соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
* соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
* составлять предложения из слов;
* составлять предложения по схеме, по рисунку;
* писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы;
* верно оформлять предложения на письме: употреблять большую букву в начале и точку в конце предложения

*Обучающийся  получит возможность научиться:*

* определять существенные признаки предложения: о смысловую и интонационную законченность;
* устанавливать смысловую связь слов в предложении по вопросам;
* осмысливать роль предложения в речевом общении, его интонационное и пунктуационное оформление в речи.

**Уровни освоения программ начального общего образования.**

**Базовый уровень (обучающийся научится):**

* различать звуки и буквы;
* характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные/безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие;
* знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;
* выявлять слова, значение которых требует уточнения;
* определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря;
* различать предложение, слово;
* применять правила правописания (в объёме содержания курса).

**Возможный уровень (обучающийся получит возможность научиться):**

* научиться проводить фонетико-графический (звукобуквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму, оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов;
* соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);
* находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

1 класс

Виды речевой деятельности

Слушание. Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие звучащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, определение основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

Говорение. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т. п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями в соответствии с учебной задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации.

Чтение. Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации. Анализ и оценка содержания, языковых особенностей и структуры текста.[2]

Письмо. Овладение разборчивым аккуратным письмом с учётом гигиенических требований к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текстов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).

Обучение грамоте

Фонетика. Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

Графика. Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании.

Письмо. Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа. Наблюдение над значением слова. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

Письменная форма общения. Подготовка к письму и чте¬нию: предыстория письменной речи.

Слово. Обозначение с помощью рисунка предметов мате¬риальной культуры (учебные вещи, предметы мебели), мира живой и неживой природы.

«Запись» названия сказки или заглавия рассказа с по¬мощью рисунка. Озвучивание рассказов в картинках. Умение различать слово и предмет. Первоначальная ориентировка в звуковой структуре слова (искомый звук в начале, середине, конце слова).

Упражнения для подготовки к письму — раскрашивание, штриховка предметов, вырезание фигур из бумаги, лепка.

Общение с использованием знаков-посредников.

Знакомство с условными знаками: знаками дорожного движения, бытовыми знаками-символами и др.; расшифровка их значения; придумывание и рисование (запись) простейших знаков-символов. «Чтение» знаков.

Использование знаков-символов в учебно-познавательной деятельности (обозначение коллективных, групповых и инди¬видуальных форм работы).

Расширение представлений о знаках: слово как сложный языковой знак, замещающий что-то (вещь, действие, предмет). Освоение действий звукового анализа слов, определение после-довательности звуков в слове.

Первоначальное представление о слове как двусторонней единице языка на основе модели слова, представляющей един¬ство его значения и звучания.

Слог. Деление слов на слоги, определение количества слогов в слове. Ударение (выделение голосом, длительное и более сильное произношение одного из слогов в слове).

Подготовка к анализу звуковой структуры слова, к звуко - буквенному письму.

Составление простейших сообщений с помощью слов-ри¬сунков и «чтение» их; обмен письмами-рисунками между деть¬ми разных классов; расшифровка писем-загадок, написанных пиктографическим способом. Запись сообщения, высказыва¬ний с помощью графической схемы. Первоначальные предс¬тавления о предложении.

Письменная форма общения — овладение элементарной грамотностью. Звуковой анализ слов как переход от устной речи к письменной.

Различение в слове значения и его звучания на основе двусторонней модели слова. (Значение слова как образ предме¬та, действия, свойства, которое можно представить, вообра-зить, вспомнить (изобразить). Звучание слова (последователь¬ность звуков) можно услышать и записать с помощью схем.)

Овладение действием звукового анализа слова различной слоговой структуры: фиксирование последовательности звуков в слове с помощью слого-звуковых и образно-символических схем (акрофонический способ записи звуков).

Выявление смыслоразличительной функции звуков в слове, фиксирование в схеме гласных и согласных звуков, твердых и мягких согласных звуков. Деление слов на слоги; отк¬рытый и закрытый слоги. Звонкие и глухие согласные звуки.

Освоение действия ударения на практическом уровне (с помощью жестов руки, хлопков и т. д.), образно-символическом и знаковом уровнях; различение ударных и безударных гласных звуков. Озвучивание слого-звуковых схем, чтение слов «по следам» анализа.

Выделение из ситуативного контекста слов, содержащих определенный звук; фиксирование звуков буквами. Овладение механизмом чтения слога и слова. Чтение открытого слога с ориентировкой на гласный звук, с опорой на сопоставление гласных [ы — и], [о — ё], [а — я], [о — е], [у — ю], их роль в слоге.

Освоение приемов целостного чтения слов с опорой на знак ударения, упражнения на восприятие и чтение слов различной слоговой и звуко - буквенной структуры, упражнения на увеличение «поля» чтения, развитие темпа чтения.

Печатание слов с изученными буквами (после их слого-звукового анализа), включение данных слов в коммуникативную ситуацию и чтение предложений.

Самостоятельное чтение небольших текстов, записанных с помощью слов и пиктограмм; упражнения в выразительном чтении: выбор тона и темпа чтения в зависимости от цели высказывания; упражнения в чтении скороговорок, загадок, потешек с различной интонацией (в зависимости от подтекста, от поставленной речевой задачи).

Развитие первоначальных навыков письма.

Соблюдение гигиенических требований к письму (правило посадки ученика и расположения тетради на парте, положение ручки при письме и т. д.).

Развитие мелкой мускулатуры и мелких движений пальцев руки с помощью целенаправленных упражнений.

Последовательное освоение двух типов ориентировки:

ориентировка на строке: рабочая строка и межстрочное пространство, верхняя и нижняя линии строки; письмо прямых и наклонных линий на строке;

ориентировка в написании буквы: выделение в букве опорных элементов (точек или ритмически повторяющихся элементов), письмо букв на строке с использованием опор (то-чек, наклонных линий и др.). Запись печатных букв с использованием опор и самостоятельно; перевод их в письменные буквы.

Ритмическое и связное письмо букв, их соединений в словах; развитие навыков послогового проговаривания слов при их записи.

Написание предложений и небольшого текста по памяти, чтение и проверка написанного.

Составление и запись небольшого рассказа на определенную тему по рисунку и личным наблюдениям. Изложение небольшого прочитанного рассказа (с помощью учителя).

Включение элементов письменного текста в коммуникативно-речевую ситуацию (записка для мамы, приглашение, объявление).

Формирование умения контролировать себя во время письма, сравнивая свою запись с исходным словом, предложением, текстом.

Речевое общение. Текст

Коммуникативно-речевые умения и навыки. Практическое представление о речевом общении (коммуникативно-речевые ситуации, диалог, собеседники, цель и результат обще-ния); различение устных и письменных форм речевого общения (умения говорить, слушать, писать и читать).

Составление простейших высказываний (текстов) в условиях реального общения и воображаемого, условного общения с героями литературных произведений, предметами и явлениями окружающего мира (с помощью учителя).

Первичные наблюдения за языком как средством коммуникации: роль слова (номинативная функция) и предложения в реальном общении.

Текст. Элементарное представление о тексте. Отличие предложения от текста. Текст как речевое произведение. Создание собственных небольших текстов (устных, письменных) на предложенную тему (по вопросам и опорным словам).

Речевой этикет. Слова, используемые при знакомстве, приветствии, прощании, поздравлении, выражении благодарности. Культура общения: использование правил речевого этикета в различных ситуациях общения (в диалоге со сверстниками, в диалоге со взрослыми); значение интонации, жестов и мимики в речевом общении.

Язык в речевом общении

Слово и его значение. Слово как двусторонняя единица языка, формирование представления о значении слова и его звукобуквенной форме на основе наглядно-

образных моделей.

Первоначальное представление о знаковой функции слова как «заместителя» («заменителя») реальных предметов, их свойств и действий. Слова, обозначающие одушевленные и неодушевленные предметы и отвечающие на вопрос кто? или что?

Имена собственные и нарицательные. Правописание имен собственных. Первоначальное представление о словах со сходным и противоположным, прямым и переносным значениями, знакомство с многозначными словами.

Выделение слов с общим значением: учебные вещи, растения, одежда, транспорт, семья и др. Составление тематических словариков на основе содержательной классификации слов по определенным темам.

Слово, его звукобуквенная форма. Обобщение первоначальных сведений о звуках и буквах русского языка. Звукобуквенная форма слова, ее анализ.

Алфавит как основа письменности.

Закрепление знаний о слоге и ударении. Перенос слов.

Гласные (ударные и безударные) и согласные (твердые и мягкие, звонкие и глухие) звуки. Смыслоразличительная роль звуков. Правила обозначения звуков на письме.

Традиционные написания: сочетания жи — ши, ча — ща, чу — щу в словах.

Состав слова. Первоначальные наблюдения за составом слова и единообразным написанием однокоренных слов (без термина) в игровых, коммуникативно-речевых ситуациях, в текстах.

Элементарные грамматические обобщения при сопоставлении слов: представление о предметности, свойствах (качествах) и действиях предмета на основе классификации слов по вопросам кто? что? что делает? что делают? какой? какая? ка¬кое? какие?

Наблюдение за сильной и слабой позицией гласных и согласных (парных по звонкости-глухости) звуков, введение понятия «орфограмма», нахождение орфограммы в слове.

Предложение. Первоначальное представление о смысловой и интонационной законченности предложения. Установление смысловой связи слов в предложении по вопросам. Роль предложения в речевом общении, его коммуникативная функция. Интонационное оформление предложения в речи; его оформление на письме: заглавная буква в начале предложения и знаки препинания (.!?) в конце предложения.

**КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРЕДМЕТА РУССКИЙ ЯЗЫК**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
| **№** | **Тема урока** | **Кол.ч** | **Дата** |
| 1. | Вводный урок по курсу русского языка. | 1 | 06.03 |
| 2. | В мире общения. Цели и формы общения. | 1 | 10.03  вторн |
| 3. | В мире общения. Родной язык - средство общения. | 1 | 11.03 |
| 4. | В мире общения. Смысловая сторона русской речи. | 1 | 12.03 |
| 5. | Слово, его роль в нашей речи. | 1 | 13.03 |
| 6. | Слово и его значение. | 1 | 16.03 |
| 7. | Урок развития речи. Слово как средство создания образа. | 1 | 17.03 |
| 8. | Знакомство с именами собственными. Имя собственное и нарицательное. | 1 | 18.03 |
| 9. | Имя собственное.  Правописание имён собственных.. | 1 | 19.03 |
| 10. | Имя собственное. Правописание имен собственных | 1 | 20.03 |
| 11. | Слова с несколькими значениями. | 1 | 31.03  вторн |
| 12. | Слова, близкие по значению  (синонимы). | 1 | 01.04 |
| 13. | Слова, противоположные по значению (антонимы). | 1 | 02.04 |
| 14. | Знакомство с разными группами слов. Предмет и слово как название. | 1 | 03.04 |
| 15. | Контрольный диктант | 1 | 06.04 |
| 16. | Слова, отвечающие на вопросы кто? и что? | 1 | 07.04 |
| 17. | Знакомство с разными группами слов. Слова- названия предметов. Слова- признаки. Слова- действия.  Знакомство со старинными учебниками. | 1 | 08.04 |
| 18. | Звуки и буквы. | 1 | 09.04 |
| 19. | Звуки и буквы. | 1 | 10.04 |
| 20. | Алфавит. | 1 | 13.04 |
| 21. | Гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 14.04 |
| 22. | Согласные звуки. | 1 | 15.04 |
| 23. | Согласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 16.04 |
| 24. | Слоги. | 1 | 17.04 |
| 25. | Деление слов на слоги. | 1 | 19.04 |
| 26. | Перенос слов. | 1 | 20.04 |
| 27. | Перенос слов. | 1 | 21.04 |
| 28. | Ударение. | 1 | 22.04 |
| 29. | Ударение. | 1 | 23.04 |
| 30. | Орфоэпическая норма языка.  Словарь «Говори правильно». | 1 | 24.04 |
| 31. | Ударные и безударные гласные звуки. Обозначение их буквами. | 1 | 29.04 |
| 32. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. | 1 | 27.04 |
| 33. | Обозначение мягкости согласных звуков на письме. Списывание | 1 | 28.04 |
| 34. | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, е, и, ю, я. | 1 | 29.04 |
| 35. | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, е, и, ю, я. | 1 | 30.04 |
| 36. | Шипящие согласные звуки.  Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щy. | 1 | 06.05  среда |
| 37. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. | 1 | 07.05 |
| 38. | Правописание буквосочетаний жи-ши, ча-ща, чу-щу. Словарный диктант | 1 | 08.05 |
| 39. | Разделительный мягкий знак. Работа над ошибками | 1 | 12.05 |
| 40. | Разделительный мягкий знак. | 1 | 13.05 |
| 41. | Разделительный твёрдый знак. | 1 | 14.05 |
| 42. | Звонкие и глухие согласные звуки.  Обозначение их буквами. | 1 | 15.05 |
| 43. | Звонкие и глухие согласные звуки.  Обозначение их буквами. | 1 | 18.05 |
| 44. | Предложение. Отличие слова от предложения. | 1 | 19.05 |
| 45. | Предложение. Отличие слова от предложения. Проверочная работа | 1 | 20.05 |
| 46. | Знаки препинания в конце предложения. Работа над ошибками | 1 | 21.05 |
| 47 | Текст. Отличие предложения от текста. | 1 | 22.05 |
| 48 | Итоговый урок | 1 | 25.05 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**Материально- техническое обеспечение предмета «Русский язык»**

**(**Издательство «Просвещение», 2017**),**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. **Книгопечатная продукция** | | |
| 3. Авторской программы «Русский язык» под редакцией Л.Ф. Климановой, Т.В. Бабушкиной,2014 г. | | |
| **Учебники, тетради** | | **Отдельные замечания** |
| **1 класс** | | |
| Русский язык. 1 класс. Учебник для общеобразоват. учреждений../Л.Ф. Климанова, С.Г.Макеева; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2016.  Климанова Л.Ф.. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. Пособие для учащихся общеобразоват. учреждений. М.: Просвещение, 2018. | | Библиотечный фонд  Родительский фонд |
| **2 класс** | | |
| **3 класс** | | |
| **4 класс** | | |
| **Пособия для учителя** | |  |
| 1. Уроки русского языка. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений /Л.Ф. Климанова, С.Г.Макеева; Рос. Акад. Наук, Рос. Акад образования, изд-во «Просвещение». –М.: Просвещение, 2015.  2. Методические пособия по русскому языку. Климанова Л.Ф. 1 класс . - М.: Просвещение, 2015. | | |
| 1. **Печатные пособия** | | |
| Демонстрационное пособие «Касса «Лента букв»  Касса букв классная (ламинированная с магнитным креплением) | **Кабинет начальных классов №2** | |
| 1. **Компьютерные и информационно-коммуникативные средства** | | |
| 1.Презентации  2. СD «Электронное приложение к учебнику Л.Ф.Климановой, С.Г.Макеевой «Русский язык 1 класс» | Ресурсы Интернета  - Единая Коллекция цифровых образовательных ресурсов (ЦОР) [http://school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru/),  - Детские электронные книги и презентации: <http://viki.rdf.ru/>  - Учительский портал: <http://www.uchportal.ru/>  - <http://www.nachalka.com/>  - <http://www.zavuch.info/>  - Методический центр: <http://numi.ru/>  <http://metodsovet.su/load/nach_lit_chtenie/15>  - [http://www.umk-garmoniya.ru](http://www.umk-garmoniya.ru/) Издательство УМК «Гармония»  - [http://vschool.km.ru](http://vschool.km.ru/) Виртуальная школа | |
| 1. **Технические средства обучения** | | |
| Аудиторная доска  Компьютер  Мультимедийный проектор  Колонки |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| РАССМОТРЕНО | СОГЛАСОВАНО |
| Протокол заседания методического объединения  № \_ 1 \_от \_29.08. 2019г.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  подпись руководителя МО  Андрющенко Е.В. | Заместитель директора по УВР  МБОУ Головатовской СОШ  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Л.Г. Марченко  подпись  \_\_\_\_\_\_\_\_\_30.08.2019г\_\_\_\_\_\_\_\_\_  дата |

**Приложение 1**

**Критерии и нормы оценки знаний обучающихся**

**Особенности организации контроля по русскому языку**

Контроль за уровнем достижений учащихся по русскому языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

**Диктант** служит средством проверки орфографических и пунктуационных умений и навыков.

Тексты диктантов подбираются средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на неизученные к данному моменту правила или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты и слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2 - 8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

**Грамматический разбор** есть средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых вводится не более 2 видов грамматического разбора.

Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

**Примерное количество слов для словарных диктантов:**

II класс - 8 - 10;

Количество слов в текстах, предназначенных для контрольных диктантов:

II класс, в конце первого полугодия 25 - 30

II класс, в конце года 35-45

**Контрольное списывание**, как и диктант, - способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания.

**Изложение (обучающее)** проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Классификация ошибок и недочетов,влияющих на снижение оценки Ошибки:

* 1. Нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
  2. Неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
  3. Отсутствие изученных знаков препинания в тексте {в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
  4. Наличие ошибок на изученные правила по орфографии;

существенные отступления от авторского текста при написании изложения, искажающие смысл произведения;

* 1. Отсутствие главной части изложения, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
  2. Употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

* + 1. Отсутствие знаков препинания в конце предложения, если следующее предложение написано с большой буквы; отсутствие «красной» строки;
    2. Неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов)на одно и то же правило;
    3. Незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения.

При оценке контрольной работы учитывается в первую очередь правильность ее выполнения. Исправления, которые сделал учащийся, не влияют на оценку (за исключением такого вида работ, как контрольное списывание). Учитывается только последнее написание. Оформление работы также не должно влиять на оценку, ибо в таком случае проверяющий может быть недостаточно объективным. При оценивании работы учитель принимает во внимание каллиграфический навык.

При оценивании работы принимается во внимание не только количество, но и характер ошибок. Например, ошибка на невнимание в меньшей мере влияет на оценку, чем ошибки на изученные орфограммы.

При оценке изложения необходимо обратить внимание на полноту передачи основного содержания текста, на наличие пропусков существенных моментов в тексте, на искажения при передаче авторского замысла, на отсутствие главной части повествования.

**Характеристика цифровой оценки (отметки)**

«5» («отлично») - уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок, как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» («хорошо») - уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Наличие 2-3 ошибок или 4-6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» («удовлетворительно») - достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4-6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3-5 ошибок ли не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» («плохо») - уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Оценка письменных работ по русскому языку.

**Диктант**

* + - 1. «5» - за работу, в которой нет ошибок.
      2. «4» - за работу, в которой допущено 1-2 ошибки.
      3. «3»- за работу, в которой допущено 3-5 ошибок.
      4. «2» - за работу, в которой допущено более 5 ошибок.

Примечание:

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах, считаются как две.

**Грамматическое задание**

1. «5» - без ошибок.

2. «4» - правильно выполнено не менее 3/4 заданий

3. «3» - правильно выполнено не менее1/2 заданий

4. «2» - правильно выполнено менее 1/2 заданий

**Контрольное списывание**

«5» - за безукоризненно выполненную работу, в которой нет исправлений.

«4» - за работу, в которой допущена 1 ошибка, 1—2 исправления.

«3» - за работу, в которой допущено 2-3 ошибки.

«2» - за работу, в которой допущены > 4 ошибки.

**Словарный диктант**

«5» - без ошибок.

«4» - 1 ошибка и 1 исправление.

«3» - 2 ошибки и 1 исправление.

«2» - 3 - 5 ошибок.

**Тест**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | «5» | - верно | выполнено | более 3/4 заданий. |
| 2. | «4» | - верно | выполнено | 3/4 заданий. |
| 3. | «3» | - верно | выполнено | 1/2 заданий. |
| 4. | «2» | - верно | выполнено | менее 1/2 заданий. |

**Изложение**

* 1. «5» - правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых орфографических ошибок, допущено 1-2 исправления.
  2. «4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1—2 исправления.
  3. «3» - имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 3 — 6 орфографических ошибки и 1 - 2 исправления.
  4. «2» - имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3 - 5 исправлений.

**Сочинение**

«5» - логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления.

«4» - незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1-2) фактические и речевые неточности, 1-2 орфографические ошибки, 1-2 исправления.

«3» - имеются некоторые отступления от темы, до пущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2-3 предложений, беден словарь, 3-6 орфографических ошибки и 1 - 2 исправления.

«2» - имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7-8 орфографических ошибок, 3-5 исправлений.

**Учитывая, что вид работ в начальной школе носит обучающий характер, неудовлетворительные оценки выставляются только за «контрольные» изложения и сочинения.**

**Приложение 2**

**График контрольных и проверочных работ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **05.04** | **Диктант по теме « Звуки и буквы»** |
| **2** | **21.05** | **Проверочная работа** |

**Приложение 3**

**Диктант**

**Приход весны**

Наступила весна. Стоят чудные деньки. Кругом лужи. По реке плывут льдины. В парках много ребят. Коля и Саша пускают кораблики по ручью. На деревьях грачи свили гнезда.

Задания:1. В первом предложении подчеркните гласные буквы. Поставьте в словах знак ударения.

2.Во втором предложении подчеркните согласные буквы, которые обозначают глухие звуки.

Проверочная работа – сборник проверочных работ С. Ю. Михайлова (итоговая проверочная работа).