|  |  |
| --- | --- |
| **Название курса** | Музыка |
| **Автор** | Критская Е.Д., Сергеева Г.П., Шмагина Т.М. |
| **Класс** | 7 |
| **Количество часов** | 34 |
| **Составитель** | Воронцова Елена Владимировна |
| **Цель курса** | * формированиемузыкальной культуры личности, как неотъемлемой части их общей духовной культуры;
* воспитание эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусств;
* стремление к музыкальному самообразованию, потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира;
* потребности в общении с музыкальным классическим и современным музыкальным наследием;
* развитие и углублениеинтереса к музыке и музыкальной деятельности;
* развитие музыкальной памяти, ассоциативного мышления, фантазии и воображения;
* формирование системы знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
* воспитыватькультуру мышления и речи.
 |
| **Структура курса** | **Тема** | **Кол-во часов**  |
|  | Особенности драматургии сценической музыки | 16 |
|  | Особенности драматургии камерной и симфонической музыки | 18 |