

с. Головатовка, Азовского района

(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Головатовская средняя общеобразовательная школа Азовского района**

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

«Утверждаю»

Директор МБОУ Головатовской СОШ

Приказ от _____ № _____

Подпись руководителя _____ Е.В. Гайденко

Печать

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету **«Технология»**

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

Основное общее образование, 7 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов **68ч.**

Учитель **Олибаш Светлана Константиновна**

(ФИО)

Программа разработана на основе

**Авторской рабочей программы по технологии под редакцией А.Т. Тищенко,
Н.В. Синица, М., 2011 г.**

(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

2021 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Технология» 7 класс разработана в соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования, предусмотренным федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования второго поколения, на основании программы Технология: Программа: 5-8 классы / (универсальная линия) Алгоритм успеха. ФГОС. (Н.В.Синица, П.С.Самородский, В.Д.Симоненко, О.В.Яковенко и др.).

Рабочая программа курса «Технология» для обучающихся 7 класса разработана на основе:

1) Приказ Минобрнауки РФ от 17.12.2010 г. №1897 «Об утверждении ФГОС основного общего образования».

2) Приказ Минобрнауки РФ от 17.05.2020 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендованных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»

3) Учебный план муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения Головатовская СОШ на 2021-2022 учебный год.

Цель курса:

- формирование представлений о технологической культуре производства;
- развитие культуры труда подрастающих поколений;
- становление системы технических и технологических знаний и умений;
- воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

Задачи курса:

- сформировать у учащихся необходимые в повседневной жизни базовые приемы ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин;
- овладеть способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности;
- научить применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Общая характеристика учебного предмета

Данный учебный курс занимает важное место в системе общего образования, потому что обучению учащихся технологии строится на основе освоения конкретных процессов преобразования и использования материалов, энергии, информации, объектов природной и социальной среды.

Содержание программы предусматривает освоение материала по следующим сквозным образовательным линиям:

- технологическая культура производства;
- распространенные технологии современного производства;
- культура, эргономика и эстетика труда;
- получение, обработка, хранение и использование технической и технологической информации;
- основы черчения, графики, дизайна;
- элементы домашней и прикладной экономики;
- знакомство с миром профессий, выбор учащимися жизненных, профессиональных планов;
- методы технической, творческой, проектной деятельности;
- история, перспективы и социальные последствия развития технологии и техники.

В процессе обучения технологии учащиеся:

познакомятся:

- с предметами потребления, потребительной стоимостью продукта труда, материальным изделием или нематериальной услугой, дизайном, проектом, конструкцией;
- с механизацией труда и автоматизацией производства; технологической культурой производства;
- с информационными технологиями в производстве и сфере услуг; перспективными технологиями;
- с функциональными и стоимостными характеристиками предметов труда и технологий; себестоимостью продукции; экономией сырья, энергии, труда;
- с производительностью труда; реализацией продукции;
- с экологичностью технологий производства;
- с экологическими требованиями к технологиям производства (безотходные технологии, утилизация и рациональное использование отходов; социальные последствия применения технологий);
- с понятием о научной организации труда, средствах и методах обеспечения безопасности труда; культурой труда; технологической дисциплиной; этикой общения на производстве;

овладеют:

- навыками созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- навыками чтения и составления технической и технологической документации, измерения параметров технологического процесса и продукта труда, выбора, моделирования, конструирования, проектирования объекта труда и технологии с использованием компьютера;
- основными методами и средствами преобразования и использования материалов, энергии и информации, объектов социальной и природной среды;
- умением распознавать и оценивать свойства конструкционных и природных поделочных материалов;
- умением ориентироваться в назначении, применении ручных инструментов и приспособлений;
- навыками подготовки, организации и планирования трудовой деятельности на рабочем месте; соблюдения культуры труда;
- навыками организации рабочего места.

Особенность построения курса состоит в том, что основной формой обучения является учебно-практическая деятельность. Все разделы содержат основные теоретические сведения и лабораторно-практические работы для освоения необходимого минимума теоретического материала. На выполнение практических работ отводится 75 % учебного времени соответствующей программы.

Для реализации программы будут использованы образовательные технологии:

- информационно-коммуникационные технологии;
- исследовательские методы обучения;
- ТРИЗ;
- здоровьесберегающие технологии;
- технологии критического мышления.

Основные формы организации деятельности обучающихся на учебных занятиях:

1. работа в парах и группах;
2. индивидуальная работа;
3. дискуссия;
4. беседа (фронтальный опрос)

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с учебным планом МБОУ Головатовская СОШ рабочая программа по технологии в 7 классе рассчитана на 68 часов в год при 2 часах в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Одним из результатов обучения технологии является осмысление и интериоризация (присвоение) учащимися системы ценностей.

Ценность добра – осознание себя как части мира, в котором люди соединены бесчисленными связями; осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой).

Ценность общения – понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе.

Ценность красоты и гармонии – осознание красоты и гармоничности труда и творчества.

Ценность истины – осознание ценности научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений; приоритетности знания, установления истины, самого познания как ценности.

Ценность семьи -понимание важности семьи в жизни человека; осознание своих корней; формирование эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, взаимной ответственности, уважение к старшим, их нравственным идеалам.

Ценность труда и творчества – осознание роли труда в жизни человека, развитие организованности, целеустремлённости, ответственности, самостоятельности, ценностного отношения к труду, творчеству.

Ценность гражданственности и патриотизма – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее; интерес к своей стране: её истории, языку, культуре, быту, её жизни и её народу.

Ценность человечества – осознание себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого

необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Планируемые результаты освоения курса

Изучение технологии в 7 классе направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных (регулятивных, познавательных и коммуникативных) и предметных результатов.

К важнейшим личностными результатами изучения предмета «Технология» в 7 классе относятся:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка своих умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление профессионального самоопределения в выбранной сфере профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере обслуживающего труда.

К важнейшим метапредметными результатами изучения предмета «Технология» относятся:

- планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов.
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;

- проявление нестандартного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- мотивированный отказ от образца объекта труда при данных условиях, поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических и технологических процессов объектов;
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование обоснованных выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям.
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

К важнейшим предметными результатам изучения предмета «Технология» относятся:

1. В познавательной сфере:

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных технических средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения технических и технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в техническом труде;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической и технологической информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в подготовке и осуществлении технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

2. В трудовой сфере:

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда и пожарной безопасности;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;

- выбор и использование кодов и средств представления технической и технологической информации и знаковых систем (текст, таблица, схема, чертеж, эскиз, технологическая карта и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и мерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

3. В мотивационной сфере:

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства;
- согласование своих потребностей и требований с другими участниками познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

4. В эстетической сфере:

- дизайнерское проектирование технического изделия;
- моделирование художественного оформления объекта труда;
- разработка варианта рекламы выполненного технического объекта;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- опрятное содержание рабочей одежды.

5. В коммуникативной сфере:

- формирование рабочей группы для выполнения технического проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих стандартов;
- публичная презентация и защита проекта технического изделия;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

б. В психофизической сфере

- развитие способностей к моторике и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении станочных операций;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

Содержание учебного предмета

Введение. (1 час)

План работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности и технологической дисциплине.

Планирование работы на учебный год. Необходимые инструменты и материалы. Образцы готовых изделий. Соблюдение правил техники безопасности и технологической дисциплины.

Основные понятия темы: планирование, проектирование, инструменты и материалы, технологическая дисциплина, правила техники безопасности.

Технологии получения современных материалов (4 часа)

Тема 1. Технология изготовления изделий из порошков (порошковая металлургия)

Понятие «порошковая металлургия». Технологический процесс получения деталей из порошков. Металлокерамика, твёрдые сплавы, пористые металлы. Область применения изделий порошковой металлургии.

Тема 2. Пластики и керамика

Пластики и керамика как материалы, альтернативные металлам. Область применения пластмасс, керамики, биокерамики, углеродистого волокна. Экологические проблемы утилизации отходов пластмасс.

Тема 3. Композитные материалы

Композитные материалы. Стеклопластики. Биметаллы. Назначение и область применения композитных материалов.

Тема 4. Технологии нанесения защитных и декоративных покрытий

Защитные и декоративные покрытия, технология их нанесения. Хромирование, никелирование, цинкование. Формирование покрытий методом напыления (плазменного, газопламенного).

Современные информационные технологии (3 часа)

Тема 1. Понятие об информационных технологиях

Понятие «информационные технологии». Области применения информационных технологий. Электронные до-кументы, цифровое телевидение, цифровая фотография, Ин-тернет, социальные сети, виртуальная реальность.

Тема 2. Компьютерное трёхмерное проектирование

Компьютерное трёхмерное проектирование. Ком-пьютерная графика. 3D - моделирование. Редакторы ком-пьютерного трёхмерного проектирования (3D-редакторы). Профессии в сфере информационных технологий: сетевой администратор, системный аналитик, веб-разработчик, SEO-специалист, администратор баз данных, аналитик по информационной безопасности.

Тема 3. Обработка изделий на станках с ЧПУ

Обработка изделий на станках (фрезерных, сверлильных, токарных, шлифовальных и др.) с числовым программным управлением (ЧПУ). САМ-системы- — системы технологической подготовки производства. Создание трёхмерной модели в САД-системе. Обработывающие центры с ЧПУ.

ТЕХНОЛОГИИ НА ТРАНСПОРТЕ (4 часа)

Тема 1. Виды транспорта. История развития транспорта

Потребности в перемещении людей и товаров, потребительские функции транспорта. Виды транспорта, история развития транспорта. Транспортная инфраструктура. Пер-спективные виды транспорта.

Тема 2. Транспортная логистика

Транспортная логистика. Транспортно-логистическая система. Варианты транспортировки грузов.

Тема 3. Регулирование транспортных потоков

Транспортный поток. Показатели транспортного потока (интенсивность, средняя скорость, плотность). Основное уравнение транспортным потоком. Регулирование транспортных потоков. Моделирование транспортных потоков.

Тема 4. Безопасность транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду

Безопасность транспорта (воздушного, водного, железнодорожного, автомобильного). Влияние транспорта на окружающую среду.

Автоматизация производства (3 часа)

Тема 1. Автоматизация промышленного производства

Автоматизация промышленного производства. Автомат. Автоматизация (частичная, комплексная, полная). Направления автоматизации в современном промышленном производстве.

Тема 2. Автоматизация производства в лёгкой промышленности

Понятие «лёгкая промышленность». Цель и задачи автоматизации лёгкой промышленности. Линия-автомат. Цех-автомат. Профессия оператор швейного оборудования.

Тема 3. Автоматизация производства пищевой промышленности

Понятие «пищевая промышленность». Цель и задачи автоматизации пищевой промышленности. Автоматические линии по производству продуктов питания. Профессия оператор линии в производстве пищевой продукции.

Технологии обработки конструкционных материалов (12 часов)

Тема 1. Технологии получения сплавов с заданными свойствами

Классификация сталей. Конструкционные и инструментальные стали. Термическая обработка сталей. Закалка, отпуск, отжиг. Выбор стали для изделия в соответствии с его функциональным назначением.

Тема 2. Отклонения и допуски на размеры деталей

Тема 3-4. Графическое изображение деталей и изделий из конструкционных материалов

Понятия «эскиз», «чертёж», «технический рисунок». Материалы, инструменты, приспособления для построения чертежа. Способы графического изображения изделий из древесины, металлов и искусственных материалов. Масштаб. Виды. Линии изображений. Обозначения на чертежах. Графическое изображение деталей цилиндрической и конической формы из древесины. Чертежи деталей из сортового проката. Основная надпись чертежа. Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей изделия. Правила чтения сборочных чертежей. Применение компьютеров для разработки графической документации. Понятие о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения чертежа. ЕСКД. Чертежи деталей, сборочные чертежи. Понятие о секущей плоскости, сечениях и разрезах. Виды штриховки. Изображение фаски и резьбы, простановка их размеров. Точность измерений. Понятия «номинальный размер», «наибольший и наименьший допустимые размеры». Предельные отклонения и допуски на размеры детали. Посадки с натягом и зазором.

Тема 5-8 Технология шипового соединения деталей из древесины

Виды шиповых столярных соединений. Понятия: шип, проушина, гнездо. Порядок расчёта элементов шипового соединения. Технология шипового соединения деталей.

Принципы соединения деталей с помощью шкантов и с помощью шурупов, ввинчиваемых в нагели. Правила безопасности при выполнении работ.

Тема 9-12 Технологии обработки заготовок на токарно-винторезном станке ТВ-6, нарезание резьбы, устройство настольного горизонтально-фрезерного станка.

Технологии художественной обработки древесины (5 часов)

Тема 1-2 Мозаика. Технология изготовления мозаичных наборов

Мозаика, её виды (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри). Технология изготовления мозаичных наборов из шпона, материалы и инструменты, приёмы работы.

Тема 3 Мозаика с металлическим контуром

Мозаика с накладным и врезанным металлическим контуром. Филигрань, скань. Инструменты и материалы. Приёмы выполнения работ.

Тема 4-5 Технология резьбы по дереву

История художественной обработки древесины. Виды резьбы по дереву. Оборудование и инструменты для резьбы по дереву. Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной. Профессии, связанные с художественной обработкой древесины. Художественная резьба по дереву.

Технологии создания одежды (14 часов)

Классификация текстильных волокон животного происхождения. Способы их получения. Виды и свойства шерстяных и шёлковых тканей. Признаки определения вида ткани по сырьевому составу. Сравнительная характеристика свойств тканей из различных волокон.

Основные понятия темы: коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения, свойства шерстяных и шёлковых тканей, сырьевой состав тканей, шёлкоткачестве, результаты исследований.

Понятие о поясной одежде. Виды поясной одежды. Конструкции юбок. Снятие мерок для изготовления поясной одежды. Построение чертежа прямой юбки.

Основные понятия темы: мерки, результаты измерений, элементы чертежей швейных изделий, чертёж прямой юбки, конструктивные особенности поясной одежды.

Приёмы моделирования поясной одежды. Моделирование юбки с расширением книзу. Моделирование юбки со складками. Подготовка выкройки к раскрою. Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод, с CD и из Интернета.

Основные понятия темы: приёмы моделирования юбки, выкройка из журнала мод, художник по костюму и текстилю.

Правила раскладки выкроек поясного изделия на ткани. Правила раскроя. Выкраивание бейки. Критерии качества кроя. Правила безопасной работы ножницами, булавами, утюгом. Дублирование детали пояса клеевой прокладкой-корсажем. Основные операции при ручных работах: прикрепление подогнутого края потайными стежками — подшивание. Основные машинные операции: подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания; стачивание косых беек; окантовывание среза бейкой.

Классификация машинных швов: краевой окантовочный шов с закрытым срезом и с открытым срезом. Технология обработки среднего шва юбки с застёжкой-молнией и разрезом. Притачивание застёжки-молнии вручную и на швейной машине. Технология обработки односторонней, встречной и бантовой складок. Подготовка и проведение примерки поясной одежды. Устранение дефектов после примерки. Последовательность обработки поясного изделия после примерки. Технология обработки вытачек, боковых срезов, верхнего среза поясного изделия прямым притачным поясом. Вымётывание петли и пришивание пуговицы на поясе. Обработка нижнего среза изделия. Обработка разреза в шве. Окончательная чистка и влажно-тепловая обработка изделия

Основные понятия темы: экономная раскладка, обмеловка, косая бейка, раскрой, дублирование, клеевая прокладка-корсаж; правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом, образцы ручных и машинных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками.

Конструирование плечевой одежды Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Понятие «плечевая одежда». Понятие об одежде цельнокроеным и втачным рукавом. Определение размеров фигуры Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Снятие мерок и построение чертежа швейного изделия с цельнокроеным рукавом. Снятие мерок для изготовления плечевой одежды.

Моделирование плечевой одежды Понятие о моделировании одежды. Моделирование формы выреза горловины. Понятие о подкройной обтачке. Моделирование плечевой одежды с застёжкой на пуговицах. Моделирование отрезной плечевой одежды. Приёмы изготовления выкроек дополнительных деталей изделия: подкройной обтачки горловины спинки, подкройной обтачки горловины переда, подборта. Подготовка выкройки к раскрою. Профессия художник по костюму.

Технологии художественной обработки ткани (4 часа)

Материалы и оборудование для вышивки. Приёмы подготовки ткани к вышивке. Технология выполнения прямых, петлеобразных, петельных, крестообразных и косых ручных стежков. Техника вышивания швом крест горизонтальными и вертикальными рядами, по диагонали. Использование ПК в вышивке крестом. Техника вышивания художественной, белой и владимирской гладью. Материалы и оборудование для вышивки гладью. Атласная и штриховая гладь. Швы французский узелок и рококо. Материалы и оборудование для вышивки атласными лентами. Швы, используемые в вышивке лентами. Стирка и оформление готовой работы. Профессия вышивальщица

Основные понятия темы: материалы и оборудование для ручной вышивки; прямые, петлеобразные, петельные, крестообразные, ручные стежки ; швом крест; атласная и штриховая гладь, швами узелок и рококо, атласными лентами.

Технологии кулинарной обработки пищевых продуктов (6 часов)

Тема 1-2. Приготовление блюд из мяса

Значение мясных блюд в питании. Виды мяса и субпродуктов. Признаки доброкачественности мяса. Органолептические методы определения доброкачественности мяса. Условия и сроки хранения мясной продукции. Оттаивание мороженого мяса. Подготовка мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке мяса. Виды тепловой обработки мяса. Технология приготовления блюд из мяса. Определение качества термической обработки мясных блюд. Подача к столу. Гарниры к мясным блюдам.

Тема 3. Блюда из птицы

Виды домашней и сельскохозяйственной птицы и их кулинарное употребление. Способы определения качества птицы. Подготовка птицы к тепловой обработке. Оборудование и инвентарь, применяемые при механической и тепловой обработке птицы. Виды тепловой обработки птицы. Технология приготовления блюд из птицы. Оформление готовых блюд и подача их к столу.

Тема 4. Первые блюда

Значение первых блюд в рационе питания. Понятие «буль- он». Технология приготовления бульона. Классификация супов по температуре подачи, способу приготовления и виду основы. Технология приготовления заправочного супа. Ви-ды заправочных супов. Продолжительность варки продук-тов в супе. Оформление готового супа и подача к столу.

Тема 5. Сладости, десерты, напитки

Виды сладостей: цукаты, печенье, безе (меренги). Их значение в питании человека. Виды десертов. Безалкогольные напитки: молочный коктейль, морс. Рецептура, технология их приготовления и подача на стол.

Тема 6. Меню обеда. Сервировка стола к обеду

Меню обеда. Сервировка стола к обеду. Набор столового белья, приборов и посуды для обеда. Подача блюд. Правила этикета за столом и пользования столовыми приборами.

Технологии растениеводства и животноводства (6 часов)

Тема 1-5 Технологии флористики

Понятия «флористика», «флористический дизайн». Основы композиции в аранжировке цветов. Выбор растительного материала, вазы или контейнера. Приспособления и инструменты для создания композиции. Технологические приёмы аранжировки цветочных композиций. Технология аранжировки цветочной композиции. Профессия фитодизайнер.

Ландшафтный дизайн

Понятие «ландшафтный дизайн». Художественное проектирование вручную и с применением специальных компьютерных программ. Элементы ландшафтного дизайна.

Тема 6. Животноводство

Понятие животноводства

Животные организмы как объект технологии. Понятия «животноводство», «зоотехния», «животноводческая ферма». Потребности человека, которые удовлетворяют животные. Технологии одомашнивания и приручения животных. Отрасли животноводства. Технологии преобразования животных организмов в интересах человека, их основные элементы. Технологии выращивания животных и получения животноводческой продукции. Профессия животновод (зоотехник).

Творческий проект (6 часа)

Тема 1. Этапы выполнения творческого проекта

Творческий проект и этапы его выполнения. Процедура защиты (презентации) проекта. Источники информации при выборе темы проекта.

Тема 2. Разработка и реализация творческого проекта

Разработка и реализация этапов выполнения творческого проекта. Разработка технического задания. Выполнение требований к готовому изделию. Расчёт затрат на изготовление проекта. Разработка электронной презентации. Защита творческого проекта.

Тема 3 - 4. Разработка и реализация специализированного проекта

Содержание специализированного творческого проекта. Виды специализированных проектов (технологический, дизайнерский,

предпринимательский, инженерный, исследовательский, социальный и др.).
Фандрайзинг.

Тема 5–6. Разработка электронной презентации в программе Microsoft Office PowerPoint

Календарно-тематическое планирование 7 класс

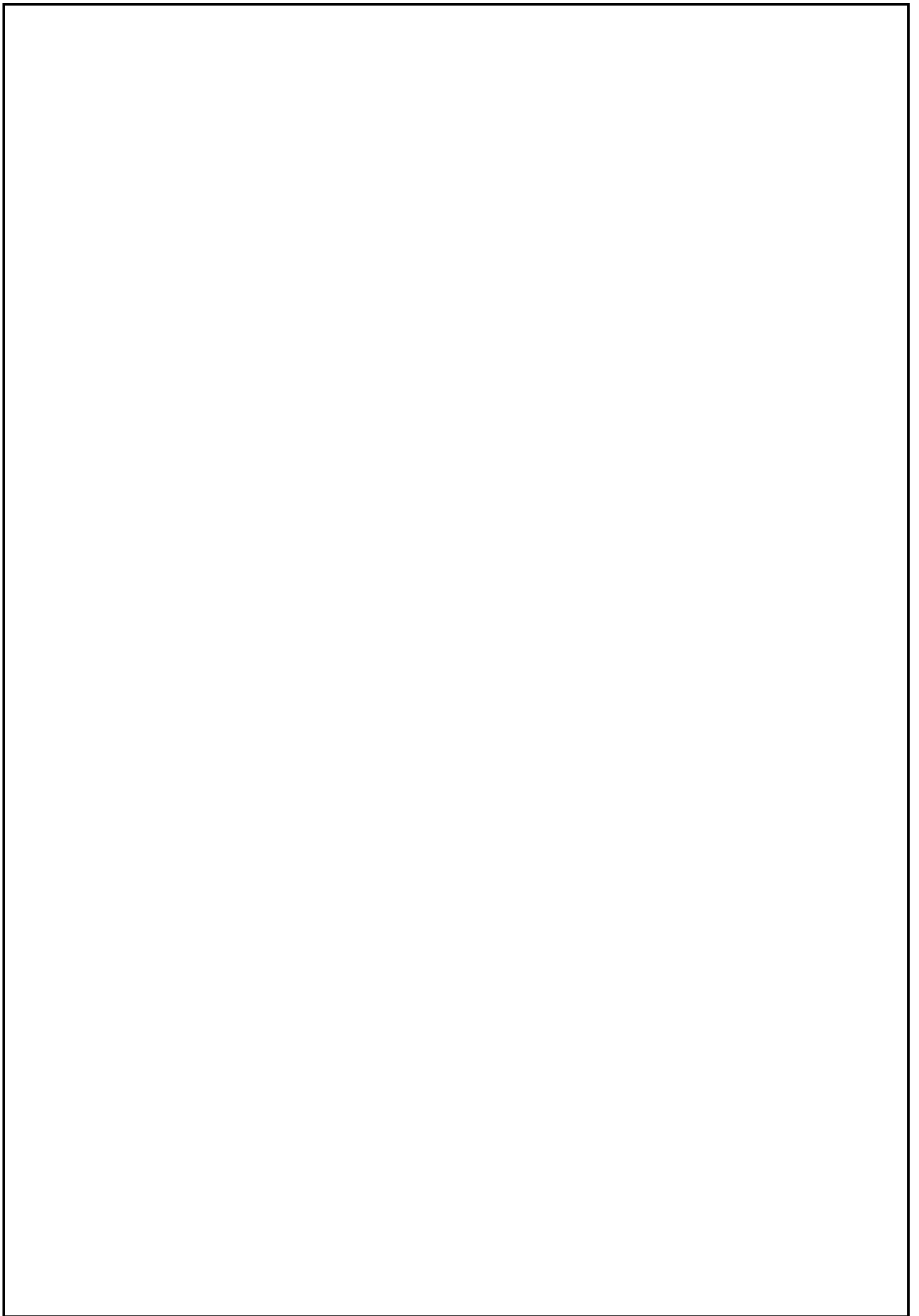
№ п/п	Тема урока	Кол-во часов	Дата
	Введение.	1	
1	План работы на учебный год. Инструктаж по технике безопасности и технологической дисциплине.	1	01.09
	Технологии получения современных материалов.	4	
2	Технология изготовления изделий из порошков (порошковая металлургия)	1	01.09
3	Пластики и керамика	1	08.09
4	Композитные материалы	1	08.09
5	Входной контроль. Технологии нанесения защитных и декоративных покрытий	1	15.09
	Современные информационные технологии	3	
6	Понятие информационных технологий	1	15.09
7	Компьютерное трёхмерное проектирование	1	22.09
8	Обработка изделий на станках с ЧПУ	1	22.09
	Технологии на транспорте	4	
9	Виды транспорта. История развития транспорта	1	29.09
10	Транспортная логистика	1	29.09
11	Регулирование транспортных потоков	1	06.10
12	Безопасность транспорта. Влияние транспорта на окружающую среду	1	06.10
	Автоматизация производства	3	
13	Автоматизация промышленного производства	1	13.10
14	Автоматизация производства в лёгкой промышленности. Автоматизация производства в пищевой промышленности	1	13.10
15	Контрольная работа за I четверть	1	20.10
	Технологии обработки конструкционных	12	

	материалов		
16	Технологии получения металлов с заданными свойствами. Классификация сталей	1	20.10
17	Отклонения и допуски на размеры деталей	1	27.10
18	Графическое изображение изделий	1	27.10
19	Технологическая документация для изготовления изделий	1	10.11
20	Технология шипового соединения деталей из древесины	1	10.11
21	Технология соединения деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель	1	17.11
22	Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины	1	17.11
23	Назначение токарно-винторезного станка	1	24.11
24	Технологии обработки заготовок на токарно-винторезном станке ТВ-6	1	24.11
25	Технология нарезания резьбы	1	01.12
26	Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка	1	01.12
	Технологии художественной обработки древесины	5	
27	Мозаика	1	08.12
28	Технология изготовления мозаичных наборов	1	08.12
29	Мозаика с металлическим контуром	1	15.12
30	Контрольная работа за I полугодие (тест)	1	15.12
31	Резьба по дереву. Технологии резьбы по дереву	1	22.12
	Технологии создания одежды	14	
32	Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом	1	22.12
33	Моделирование плечевой одежды	1	12.01
34	Ткани из волокон животного происхождения	1	12.01
35	Технология раскроя плечевой одежды	1	19.01
36	Дублирование деталей кроя	1	19.01
38	Работа на швейной машине	1	26.01
39	Приспособления к швейным машинам	1	26.01
40	Технологии ручных и машинных работ. Машинные швы	1	02.02
41	Обработка мелких деталей	1	02.02
42	Подготовка и проведение примерки изделия	1	09.02
43	Технология обработки среднего и плечевых срезов, нижних срезов рукавов	1	16.02

44	Технология обработки срезов подкройной обтачкой	1	16.02
45	Технология обработки боковых срезов и соединения лифа с юбкой	1	02.03
46	Технология обработки нижнего среза изделия. Окончательная отделка изделия	1	02.03
	Технологии художественной обработки тканей	4	
47	Ручная художественная вышивка. Вышивание швом крест.	1	09.03
48	Контрольная работа за III четверть (тест)	1	09.03
49	Вышивание по свободному контуру.	1	16.03
50	Штриховая гладь, шов «французский узелок»	1	16.03
	Технологии кулинарной обработки пищевых продуктов	6	
51	Первичная обработка мяса	1	30.03
52	Тепловая обработка мяса	1	30.03
53	Технология приготовления блюд из птицы	1	06.04
54	Технология приготовления первых блюд	1	06.04
55	Технология приготовления сладостей, десертов, напитков.	1	13.04
56	Сервировка стола к обеду. Этикет.	1	13.04
	Технологии растениеводства и животноводства	6	
57	Технологии флористики.	1	20.04
58	Технологические приёмы аранжировки цветочных композиций.	1	20.04
59	Комнатные растения в интерьере квартиры	1	27.04
60	Разновидности комнатных растений	1	27.04
61	Технологии ландшафтного дизайна	1	04.05
62	Животноводство	1	04.05
	Творческий проект	6	
63	Этапы творческого проектирования. Проектирование изделий на предприятиях.	1	11.05
64	Итоговая контрольная работа за курс 7 класса (тест)	1	11.05
65	Разработка и реализация творческого проекта	1	18.05
66	Разработка и реализация специализированного проекта.	1	18.05
67	Разработка электронной презентации в программе Microsoft Office PowerPoint.	1	25.05
68	Обобщающий урок.	1	25.05
	ВСЕГО	68	

Материально-технического обеспечение курса «Технология»

- рабочее место учителя;
- стол для раскройных работ;
- швейные бытовые машины;
- стол для приготовления пищи;
- столовая посуда для приготовления пищевых блюд;
- коллекция ЦОР и ЭОР;
- слесарные верстаки;
- компьютер
- экран
- проектор
- электропечь
- точильный станок



Учебно-методического обеспечение образовательного процесса

Программа к завершённой предметной линии и системе учебников	Программа для общеобразовательных учреждений по учебным предметам «Технология» 5 – 8 классы, М.: «Вентана – Граф», 2014 г.
Учебник, учебное пособие	«Технология», 7 класс, А.Т. Тищенко Н.В. Сеница, М.: «Вентана - Граф», 2021 г.
Рабочая тетрадь для обучающихся	
Электронное приложение к УМК	
Дидактический материал	Раздаточный материал по всем темам курса
Материалы для контроля (тесты и т.п.)	Самостоятельные работы, электронные образовательные ресурсы - ОМС (в тестовой форме)
Методическое пособие с поурочными разработками	«Технология. Технологии ведения дома», 7 класс, Н.В. Сеница, М.: «Вентана - Граф», 2014 г. «Технология. Индустриальные технологии», 7 класс, Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко, М.: «Вентана - Граф», 2013 г.
Список используемой литературы	1.И.П.Арефьев: «Занимательные уроки технологии» 7 класс, М.: «Школьная пресса»2006; 2.. Е.Г. Баранюк: «Основы экономической культуры» 7 класс, Ек.: «Сократ» 2002; 3. Г.Н.Калашникова: «Настольная книга для девочек», М.: «Эксмо - Пресс» 200; Энциклопедия для мальчиков 4.М. Максимова, М.Кузьмина: «Лоскутная мозаика», М.: «Эксмо» 2006;
Цифровые и электронные образовательные ресурсы	

РАССМОТРЕНО

Протокол заседания
методического объединения
МБОУ Головатовской СОШ
№ _____ от _____ 2021 г.

подпись руководителя МО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Л.Г. Марченко

подпись

_____ 2021 г.

дата

График контрольных и зачетных работ

№	Тема контрольной работы	Дата
1	Входной контроль	15.09
2	Контрольная работа за I четверть	20.10
3	Контрольная работа за I – е полугодие	15.12
4	Контрольная работа за III четверть	09.03
5	Итоговая контрольная работа за курс 7 класса (тест)	11.05

Итоговые задания по технологии

Ответ на вопрос, выбрав нужный вариант ответа:

1. Для освещения жилого помещения предназначены светильники:

А) потолочные; Б) настенные; В) настольные; Г) напольные; Д) встроенные; Е) прожекторы.

2. Назовите напольный светильник:

А) бра; Б) люстра; В) настольная лампа; Г) торшер.

3. Как называется обрамление маленькой картины, выполненное из плотной бумаги или картона значительной ширины?

А) багет; Б) макет; В) паспарту.

4. Для генеральной уборки кабинета технологии вам понадобятся?

А) лопата; Б) грабли; В) пылесос; Г) резиновые перчатки; Д) тряпки; Е) ведро; Ж) швабра; З) мыло; И) чистящее средство; К) халат, фартук.

5. Устройство, создающее и автоматически поддерживающее в закрытых помещениях заданные параметры микроклимата, наиболее благоприятные для самочувствия людей называется...

А) увлажнитель воздуха; Б) ионизатор; В) озонизатор; Г) кондиционер.

6. Назовите физические свойства древесины как конструкционного материала...

А) плотность; Б) влажность; В) цвет; Г) запах; Д) твердость; Е) прочность; Ж) упругость.

7. Выберите блюда из молока и молочных продуктов:

а) рисовая каша; б) картофельная запеканка; в) суп молочный; г) бутерброд; д) котлеты е) сырники.

8. Вермишель перед варкой:

а) перебирают; б) промывают; в) она готова к варке.

9. Речная рыба:

а) карась; б) форель; в) сом; д) карп.

10. В ассортимент первых блюд входят:

а) сладкие соусы; б) супы-пюре; в) бульоны; г) молочные супы.

11. Укажите последовательность приготовления мясного бульона:

а) добавить коренья; б) снять пену и жир; в) залить мясо холодной водой; г) варить на медленном огне; д) довести до кипения; е) подготовить мясо.

12. Волокна животного происхождения получают из:

а) волосяного покрова животных ; б) льна; в) хлопка; г) крапивы.

13. Какие изделия можно шить из шерстяных тканей:

а) постельное белье; б) платья; в) пальто; г) блузки.

14. Из какой ткани лучше шить летнюю одежду:

а) шелковой; б) хлопчатобумажной; в) шерстяной.

15. К волокнам животного происхождения относятся:

а) хлопок и лен; б) шелк и шерсть; в) лавсан и капрон; г) лен и шелк.

16. К гигиеническим свойствам ткани относятся:

а) гигроскопичность; б) осыпаемость; в) пылеемкость; г) воздухопроницаемость.

17. Лицевая сторона ткани имеет:

а) длинный ворс, б) яркий рисунок, в) бледный рисунок, г) блестящую поверхность.

18. Обрыв нижней нити может произойти по причине:

а) неправильного положения прижимной лапки; б) сильного натяжения верхней нити; в) неправильной заправке нижней нити; г) неправильной заправки верхней нитки; д) использования нити плохого качества.

19. К швейным изделиям плечевой группы относятся:

а) пиджак; б) юбка; в) платье; г) брюки; д) шорты; е) сарафан.

20. Установите соответствие между названием и ее условным обозначением:

Условные обозначения мерок	Названия мерок
Ст	Ширина спинки
Дизд	Окружность плеча
Друк	Длина талии по спинке
Оп	Длина изделия
Дтс	Полуобхват бедер
Сб	Длина рукава
Шс	Полуобхват талии

21. Продолжи высказывания:

- А) Долевая нить при растяжении
- Б) Гигроскопичность ткани это
- В) Из рыбы можно приготовить
- Г) Обед может состоять из
- Д) Фруктовый салат заправляют
- Е) Салатными заправками являются

22. Определи правильную последовательность изготовления швейного изделия:

- А) Снятие мерок с фигуры
- Д) Моделирование выкройки
- М) Раскрой
- К) Технология машинных работ
- Е) Подготовка и проведение примерки
- Г) Исправление дефектов
- Л) Технология ручных работ
- Б) Окончательная влажно-тепловая обработка изделия
- В) Конструирование-построение чертежа основы изделия
- И) Подготовка выкройки к раскрою

Ключ к итоговому тесту по технологии 7 класс (неделимые классы)

1. а, б, в, г, д.

2. г.

3. в.

4. г, д, е, ж, з, и, к.

5. г.

6. а, б, в, г.

7. а, в, е.

8. в

9. а, в, д

10. б, в, г

11. е, в, д, б, г, а

12. а

13. б, в

14. а, б

15. б

16. а, г

17. а, б, г

18. в, д.

19. а, в, е

20. Ст – полуобхват талии

Дизд – длина изделия

Дрку – длина рукава

Оп – окружность плеча

Дтс – длина талии по спинке

Сб – полуобхват бедер

Шс – ширина спинки

21. а) не тянется

Б) пропускает влагу

В) уха, котлеты

Г) первого, второго и третьего

Д) йогуртом

Е) майонез, сметана, растительное масло

22. А, в, д, и, м, л, е, г, к, б.

Критерии оценки знаний и умений учащихся по технологии

Нормы оценок знаний и умений учащихся по устному опросу

Оценка «5» ставится, если учащийся:

- полностью освоил учебный материал;
- умеет изложить его своими словами;
- самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «4» ставится, если учащийся:

- в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки при его изложении своими словами;
- подтверждает ответ конкретными примерами;
- правильно отвечает на дополнительные вопросы учителя.

Оценка «3» ставится, если учащийся:

- не усвоил существенную часть учебного материала;
- допускает значительные ошибки при его изложении своими словами;
- затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами;
- слабо отвечает на дополнительные вопросы.

Оценка «2» ставится, если учащийся:

- почти не усвоил учебный материал;
- не может изложить его своими словами;
- не может подтвердить ответ конкретными примерами;
- не отвечает на большую часть дополнительных вопросов учителя.

Нормы оценок выполнения учащимися графических заданий и лабораторно-практических работ

Отметка «5» ставится, если учащийся:

- творчески планирует выполнение работы;
- самостоятельно и полностью использует знания программного материала;
- правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «4» ставится, если учащийся:

- правильно планирует выполнение работы;
- самостоятельно использует знания программного материала;
- в основном правильно и аккуратно выполняет задание;
- умеет пользоваться справочной литературой, наглядными пособиями, приборами и другими средствами.

Отметка «3» ставится, если учащийся:

- допускает ошибки при планировании выполнения работы;
- не может самостоятельно использовать значительную часть знаний программного материала;
- допускает ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- затрудняется самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Отметка «2» ставится, если учащийся:

- не может правильно спланировать выполнение работы;
- не может использовать знания программного материала;
- допускает грубые ошибки и неаккуратно выполняет задание;
- не может самостоятельно использовать справочную литературу, наглядные пособия, приборы и другие средства.

Проверка и оценка практической работы учащихся

Организация труда

ОТМЕТКА «5» ставится, если полностью соблюдались правила трудовой и технологической дисциплины, работа выполнялась самостоятельно, тщательно спланирован труд и соблюдался план работы, предложенный учителем, рационально организовано рабочее место, полностью соблюдались общие правила ТБ, отношение к труду добросовестное, к инструментам - бережное, экономное.

ОТМЕТКА «4» ставится, если работа выполнялась самостоятельно, допущены незначительные ошибки в планировании труда, организации рабочего места, которые исправлены самостоятельно, полностью выполнялись правила трудовой и технологической дисциплины, правила ТБ.

ОТМЕТКА «3» ставится, если самостоятельность в работе была низкой, допущены нарушения трудовой и технологической дисциплины, правил ТБ.

ОТМЕТКА «2» ставится, если самостоятельность в работе отсутствовала, допущены грубые нарушения правил трудовой и технологической дисциплины, ТБ, которые повторялись после замечаний учителя.

Приемы труда

ОТМЕТКА «5» ставится, если все приемы труда выполнялись правильно, не было нарушений правил ТБ, установленных для данного вида работ.

ОТМЕТКА «4» ставится, если приемы труда выполнялись в основном правильно, допущенные ошибки исправлялись самостоятельно, не было нарушений правил ТБ.

ОТМЕТКА «3» ставится, если отдельные приемы труда выполнялись неправильно, но ошибки исправлялись после замечаний учителя, допущены незначительные нарушения правил ТБ.

ОТМЕТКА «2» ставится, если неправильно выполнялись многие работы, ошибки повторялись после замечания учителя, неправильные действия привели к травме или поломке инструмента (оборудования).

Качество изделия (работы)

ОТМЕТКА «5» ставится, если изделие или другая работа выполнены с учетом установленных требований.

ОТМЕТКА «4» ставится, если изделие выполнено с незначительными отклонениями от заданных требований.

ОТМЕТКА «3» ставится, если изделие выполнено со значительными нарушениями заданных требований.

ОТМЕТКА «2» ставится, если изделие выполнено с грубыми нарушениями заданных требований или допущен брак.

Оценивание теста учащихся производится по следующей системе:

Оценка «5» ставится, если учащийся:	выполнено	90 - 100 % работы
Оценка «4» ставится, если учащийся:	выполнено	70 - 89 % работы
Оценка «3» ставится, если учащийся:	выполнено	40 - 69 % работы
Оценка «2» ставится, если учащийся:	выполнено	до 40 % работы

Критерии оценки творческого проекта учащихся:

Критерииоценивания	Баллы	Критерииоценивания	Баллы
Общееоформление	1	16.Практическаязначимость	5
2. Актуальность.Обоснованиепроб	1	17.Формулировкапроблемыитемыпроекта	2
3.Сборинформации потемепроекта, анализ	0,5	18. Анализпрототипов иобоснованиевыбранной	1
4.Анализвозможныхидей,в ыбороптимальнойидеи	1	19. Описание технологии изготовленияизделия	3
5.Выбортехнологии изготовленияизделия	1	20. Четкость иясностьизложения	1
6.Экономическаяиэкологическаяоценка будущегоизделияитехнологии	1	21.Глубина знанийиэрудиция	2
7.Разработкаконструкторской	1	22.Времяизложения(7-8мин)	1
8.Описание изготовления изделия(технологическаяка	1	23.Самооценка	2
9.Описаниеокончательноговариантаизделия	0,5	24.Ответынавопросы	3

10.Эстетическаяоценкавыбранного изделия	0,5	ИТОГО:	50 баллов
11.Экономическаяиэкологическаяоценкавыполненного(готового) изделия.	0,5		
12.Рекламаизделия	1		
13.Оригинальностьконструкции	5		
14.Качествоизделия	10		
15.Соответствие изделияпроекту	5		

Способы оценки планируемых результатов образовательного процесса

Результаты образовательного процесса	формы контроля
Личностные	Наблюдение, систематизация, усвоение информации с помощью компьютера, саморефлексия, самоанализ, взаимоконтроль, способность саморазвиваться, промежуточный контроль по разделам, по четвертям, годовой.
Метапредметные	Оценочные листы, творческие задания для групп, зачеты.
Предметные	Практические работы, самостоятельные, тестирование, участие в конкурсах, олимпиадах, фестивалях, выставках.