

с. Головатовка, Азовского района

(территориальный, административный округ (город, район, поселок))

**Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
Головатовская средняя общеобразовательная школа Азовского района**

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

Утверждаю:
Директор МБОУ Головатовская СОШ

Подпись руководителя _____ Е.В. Гайденко
Печать
Приказ от 30.08.21 г. № 36

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету **«Русский язык»**

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

основное общее образование, 7 класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов **135 ч**

Учитель **Ковган Елена Валентиновна**

(ФИО)

Программа разработана на основе

Примерной основной образовательной программы основного общего образования,

Авторской программы по учебным предметам «Русский язык» 5-9 классы под

редакцией М.М. Разумовская, С.И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов,

Г.А. Богданова .- 3-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2016 г.

(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

Пояснительная записка

Программа по русскому языку для 7 класса составлена на основе Федерального компонента государственного стандарта основного общего образования, Примерной программы основного общего образования по русскому языку и Программы по русскому языку к учебно-методическому комплексу для 5-9 классов / Авторы М.М.Разумовская, В.И.Капинос, С.И.Львова, Г.А.Богданова, В.В.Львов (Москва, «Дрофа» 2016). Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены стандартом.

Главная цель обучения русскому языку состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения.

Задачи обучения:

- 1) формировать у учащихся научно-лингвистическое мировоззрение, вооружать их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;
- 2) формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);
- 3) обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- 4) обучать умению самостоятельно пополнять знания по русскому языку;
- 5) воспитывать учащихся средствами данного предмета.

Изучение русского языка в основной школе направлено на достижение **следующих целей:**

- развитие и воспитание школьника, его социализация, развитие интеллектуальных качеств; формирование ценностной ориентации – осознание русского языка как духовной ценности, его значимости в жизни современного общества; формирование любви и уважения к русскому языку, развитие потребности к речевому самосовершенствованию;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни, учебной деятельности; развитие способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; овладение русским языком как средством получения знаний по другим учебным предметам;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; освоение стилистических ресурсов русского языка, овладение его основными изобразительно-выразительными средствами;
- формирование способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать языковые и речевые явления и факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации, сфере общения; осуществлять информационный поиск, извлекать, преобразовывать необходимую информацию, работать с текстом, производить его информационную переработку;
- приобретение компетентности в сфере русского языка и речевого общения:
 - речевая компетентность** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для данного возраста сферах и ситуациях общения;
 - языковая (лингвистическая) компетентность** – овладение основами науки о языке, основными умениями и навыками анализа явлений и фактов языка, формирование и/или совершенствование способности учащихся употреблять слова, их формы и синтаксические структуры в соответствии с нормами литературного языка, использовать синонимические ресурсы русского языка;

социокультурная компетентность – овладение единицами языка с национально-культурным компонентом значения и русским речевым этикетом.

Общая характеристика учебного предмета

Традиционно приоритетным в школе считается изучение языковых правил (орфография, пунктуация). Вместе с тем в последнее время в методической литературе можно встретить и иной подход к изучению данного предмета. Развитие навыков связной речи во многих методических документах и программах в настоящее время постулируется как ведущее направление.

Современная концепция преподавания русского языка заключается в том, что в ней предлагается объединить теорию языка, орфографические и пунктуационные правила, развитие речевой культуры, сделав основным объектом рассмотрения на уроке русского языка текст, поскольку именно в тексте происходит реализация языковых правил. Следует наглядно показать ученику, как каждый языковой уровень (фонетика, лексика, морфология, синтаксис) помогает создавать и понимать текст.

В учебно-методическом комплексе под редакцией М.М. Разумовской содержание языкового и речевого материала подается в единстве. В программе расширена понятийная основа обучения связной речи. Теория приближена к потребностям практики; она вводится для того, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

Теоретическую основу обучения связной речи составляют три группы понятий:

1. *Признаки текста*: смысловая цельность, относительная законченность высказывания (тема, основная мысль) и особенности его строения, связанные с развитием мысли (данная и новая информация, способы и средства связи предложений, членение текста на абзацы, строение абзаца);

2. *Стили речи*: разговорный, научный, деловой, публицистический, художественный;

3. *Функционально-смысловые типы речи*, описание, повествование, рассуждение и их разновидности - описание предмета, описание места, описание состояния природы, описание состояния человека, оценка предметов, их свойств, явлений, событий.

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка. V класс рассматривается как переходный от начального этапа обучения к основному; VI - VII классы имеют морфолого-орфографическую направленность, хотя и включают в содержание обучения вводный курс синтаксиса и пунктуации, фонетику и орфоэпию, лексику и словообразование; VIII-IX классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Так, причастие и деепричастие изучаются в VI классе, затем трудные вопросы этой темы закрепляются в VII классе; такое расположение материала повышает качество его усвоения. Кроме того, оказывается разгруженным традиционно сложный курс VII класса.

В 7 классе завершается изучение таких важнейших разделов школьного курса русского языка, как **«Морфология»**, **«Орфография»** и **«Словообразование»**, **«Состав слова»**, поэтому подход к подаче программного материала в учебнике 7 класса носит обобщающий характер. Каждая новая тема — **«Наречие»**, **«Служебные части речи»**, **«Междометие»** — включается в общую систему ранее приобретенных учениками сведений; усвоение материала 7 класса идет на базе изученного в предыдущие годы. В этом случае достигается поставленная цель: учащиеся не только прочно усваивают программный материал седьмого года обучения, но и в целом представляют себе особенности русского словообразования, систему частей речи в русском языке с их отличительными грамматическими признаками, систему действующих норм орфографии.

Обучение в 7 классе построено таким образом, что помогает ученику держать в сознании общую картину вопросов русской морфологии, словообразования и орфографии, а также способствует приобретению школьниками прочных знаний и легкости в анализе языкового материала. Кроме того, в учебнике приводятся схемы разбора всех частей речи и систематически предлагаются задания разобрать слово как часть речи, по составу, с точки зрения правописания. В начале и в конце года, а также при изучении программных тем предусматривается углубленное повторение.

Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве).

В связи с усиленным вниманием к семантической характеристике слова вводятся такие понятия, как словообразовательная модель, словообразовательная цепочка, исходная часть слова.

Речевая направленность курса потребовала усиленного внимания к воспитанию у учащихся чуткости к красоте и выразительности родной речи, гордости за русский язык, интереса к его изучению. Этому способствует внимание к эстетической функции родного языка, знакомство с изобразительными возможностями изучаемых единиц языка, наблюдение за использованием разнообразных языковых средств в лучших образцах художественной литературы, в которых наиболее полно проявляется изобразительная сила русской речи.

Каждый год обучения строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

Характерные черты учебника для каждого класса проистекают из общей направленности разработанного курса русского языка, реализующей идею синтеза всестороннего речевого развития школьников со специальной лингвистической подготовкой. Прежде всего усилена в целом речевая направленность в подаче программного материала. Учебники для каждого класса содержат два раздела, (как и программа):

- 1) систематический курс языка, с правописанием и элементами культуры речи;
- 2) раздел "Речь", включающий понятия речи, стилей речи, типов речи, текста.

В ходе учебного процесса эти разделы изучаются не в линейном порядке, а в перемежающемся режиме.

Каждая языковая тема завершается параграфом "Употребление в речи существительного/прилагательного и т.д.". Такое внешнее подчеркивание противоречия сопоставления "язык-речь" способствует лучшему осмыслению детьми этих понятий, а также более отчетливому пониманию связей между ними. Систематически из года в год, из темы в тему проводится ориентация на всестороннее развитие основных видов речевой деятельности: навыков чтения - понимания, говорения, письма. В учебнике особенности занятий по чтению определяются характером текстов. Самое серьезное внимание уделяется работе с лингвистическим текстом и словарями.

Постигая теорию в виде научного описания (рассказа), ученики постепенно накапливают нужные сведения: овладевают терминами, осваивают образцы научной речи, постигают логику развёртывания содержания научного текста. Эта работа приводит обучающихся к понятийной форме мышления, лежащей в основе действительного знания.

Учащиеся знакомятся с разными видами словарей, образцы которых имеются в учебнике. Пристальное внимание уделяется и развитию навыков говорения (как устных, так и письменных высказываний учащихся).

По сути дела, задача развития навыков говорения тесно смыкается с задачей развития связной речи школьников, однако имеет и свои аспекты. Способность говорить на лингвистические (научные) темы есть показатель хороших знаний по предмету, свидетельство владения понятийным аппаратом определенной области науки о языке.

Пересказ лингвистического текста не является простым делом для учащихся. Параллельно школьники обучаются языковому анализу.

Реализация обозначенной программы действий превращает занятия именно в уроки родного языка во всей полноте этого понятия.

Самое пристальное внимание уделяется развитию навыков письма как важного вида речевой деятельности. Авторы учебника стараются дать ответ на вопрос: "Как разрешить противоречие между знанием и умением и что считать знанием?" В пособие эта проблема остается с помощью теоретического (научного) способа действия, которым должны овладеть учащиеся.

В учебнике определения заменяются лингвистическим рассказом, а правила - указанием адекватного правилу способа действия. Очень часто способ действия излагается под рубрикой "Возьмите на заметку!"

В программе усилен семантический аспект к подаче лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам.

В V классе изучаются части речи, в известной мере знакомые учащимся по начальной школе, но темы эти подаются на семантическом уровне и изучаются в полном объеме.

Лексика и морфемика даются в непривычном для детей интегрированном подходе, с учётом внутрипредметных связей. Лексика, фразеология и словообразование изучаются в полном объеме. Новыми являются разделы: "Синтаксис. Пунктуация", "Речь".

В VI классе на базе основных частей речи изучаются причастие и деепричастие, числительное, местоимение.

В VII классе первой темой изучается наречие.

Положительное отношение к учёбе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний.

Языковая система составляет структурный стержень предмета. Формирование необходимых языковых умений происходит на основе системы упражнений, включающих следующие компоненты: узнавание языкового явления - систематизация фактов языка - дифференциация этих языковых фактов - "чтение" схем, таблиц и других графических средств, их интерпретация - самостоятельный подбор примеров и самостоятельные высказывания учащихся.

Описание места учебного предмета

В соответствии с учебным планом МБОУ Головатовская СОШ на 2021 -2022 учебный год рабочая программа по русскому языку в 7 классе рассчитана на 136 часов в год (4 часа в неделю, 34 недели). Согласно календарному учебному графику и с учётом праздничных дней рабочая программа рассчитана в 7 на 135 часов . Сжатие программы произошло за счет часов, отведенных на повторение.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета «Русский язык» представлены авторами учебника «Русский язык 7 класс» - «Русский язык» М.М. Разумовская, С..И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов. Предмет играет важную роль в реализации основных целевых установок образования, таких как:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Как видно, рабочая программа нацелена на формирование и развитие речемыслительных способностей учащихся на основе деятельностно-системного подхода в обучении русскому языку и позволит сформировать у учащихся школы языковую, лингвистическую и литературоведческую компетенцию и решить ряд дидактических задач:

- привить учащимся навыки самостоятельной работы с текстом художественного произведения, развить у них умение научно-исследовательской деятельности;
- формировать у учащихся умения чувствовать слово и владеть им, используя средства выразительности языка, стилистические приёмы;
- совершенствовать умение использовать в соответствии с учебной задачей различные виды чтения: *просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое*;
- способствовать созданию положительной мотивации учеников к изучению русского языка.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести само-стоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) *применение приобретенных знаний, умений и навыков* в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) *коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми* в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как националь-ного языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образо-вании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык худ. литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грам. категорий языка, уместное упо-требление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов худ. литературы.

Содержание тем учебного курса

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Речевая деятельность

Речь как деятельность.

Виды речевой деятельности: чтение, аудирование (слушание), говорение, письмо.

Особенности каждого вида речевой деятельности.

Чтение. Культура работы с книгой и другими источниками информации. Овладение разными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Аудирование (слушание). Понимание коммуникативных целей и мотивов говорящего. Понимание на слух информации художественных, публицистических, учебно-научных, научно-популярных текстов (максимальный объём – до 350 слов), их основной и дополнительной информации, установление смысловых частей текста, определение их связей.

Говорение. Продуцирование устных монологических высказываний на социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы. Участие в диалогах различных видов.

Письмо. Овладение умениями адекватно передавать содержание прослушанного или прочитанного текста в письменной форме с заданной степенью свернутости (изложение подробное, сжатое, выборочное; *тезисы*, конспект, аннотация). Создание собственных письменных текстов на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, социально-бытовые, учебные и др. темы на основе отбора необходимой информации. Написание сочинений (в том числе отзывов и рецензий) различных функциональных стилей с использованием разных функционально-смысловых типов речи и их комбинаций.

Текст как продукт речевой деятельности

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение.

Способы развития темы в тексте. Структура текста.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли, принадлежности к функционально-смысловому типу, определённой разновидности языка, функциональному стилю. Выбор языковых средств в зависимости от цели, темы, основной мысли, сферы, ситуации и условий общения.

Функциональные разновидности языка

Функциональные разновидности языка: разговорный язык, функциональные стили: научный, публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы.

Основные жанры публицистического стиля (заметка)

Культура речи

Понятие о культуре речи. *Нормативность, уместность, эффективность, соответствие нормам речевого поведения – основные составляющие культуры речи.*

Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ ЯЗЫКОВОЙ И ЛИНГВИСТИЧЕСКОЙ (ЯЗЫКОВЕДЧЕСКОЙ) КОМПЕТЕНЦИЙ

Общие сведения о русском языке.

Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

Русский язык как развивающееся явление. Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.

Словарь как вид справочной литературы. Словари лингвистические и нелингвистические. Основные виды лингвистических словарей: толковые, этимологические, орфографические, орфоэпические, морфемные и словообразовательные, словари синонимов, антонимов, фразеологические словари.

Фонетика. Орфоэпия.

Фонетическая транскрипция. Объяснение особенностей произношения и написания слова с помощью элементов транскрипции.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Овладение основными правилами литературного произношения и ударения.

Орфоэпические словари и их использование в повседневной жизни.

Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

Морфемика (состав слова) и словообразование.

Особенности словообразования слов различных частей речи. Словообразовательные словари русского языка.

Членение слова на морфемы. Уточнение лексического значения слова с опорой на его морфемный состав. Определение основных способов словообразования. Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Морфология.

Самостоятельные и служебные части речи.

Общая характеристика самостоятельных частей речи.

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Степени сравнения наречий, их образование.

Вопрос о словах категории состояния и модальных словах в системе частей речи.

Общая характеристика служебных частей речи; их отличия от самостоятельных частей речи.

Предлог как часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Простые и составные предлоги.

Союз как часть речи. Союзы сочинительные и подчинительные, их разряды. Союзы простые и составные.

Частица как часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению.

Междометие как особый разряд слов. Основные функции междометий. Разряды междометий.

Звукоподражательные слова.

Определение принадлежности слова к определенной части речи по его грамматическим признакам. Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания и проведения синтаксического анализа предложения.

Соблюдение основных морфологических норм русского литературного языка.

Использование словарей грамматических трудностей русского языка.

Синтаксис.

Связь синтаксиса и морфологии.

Синтаксическая структура предложения. Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Простое предложение. Синтаксическая структура простого предложения. Главные члены двусоставного предложения.

Сложное предложение. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения. Основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Бессоюзные и союзные (сложносочиненные и сложноподчиненные) сложные предложения.

Текст. Средства связи предложений и частей текста.

Правописание: орфография и пунктуация

Правописание суффиксов в словах разных частей речи.

н и **nn** в словах разных частей речи.

Употребление **ь** и **Ь**.

Правописание гласных после шипящих и **ц**.

Слитное и дефисное написание слов.

Слитное и раздельное написание **не** и **ни** со словами разных частей речи.

Правописание наречий.

Правописание предлогов, союзов, частиц.

СОДЕРЖАНИЕ, ОБЕСПЕЧИВАЮЩЕЕ ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРОВЕДЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ

Язык и культура.

Отражение в языке культуры и истории народа.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

О языке.

Язык как развивающееся явление.

Речь

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же*.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Типы речи: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека; рассуждения-размышления.

Закрепление и углубление изученного в 6 классе.

Звуковая сторона речи: звуки речи; словесное и логическое ударение; интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация.

Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

ЯЗЫК. ПРАВОПИСАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Морфология. Орфография.

Наречие.

Наречие как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении.

Степени сравнения наречий.

Правописание *не* и *ни* в наречиях; *не* с наречиями на *-о (-е)*; *о* и *а* в конце наречий; *ь* после шипящих в конце наречий; употребление дефиса, *н—ни* в наречиях; слитное и раздельное написание наречных слов.

Разряды наречий по значению: определительные и обстоятельственные. Слова категории состояния (знакомство).

Свободное владение орфографическим, толковым, орфоэпическим, этимологическим словарями для получения необходимой справки по наречию.

Наречие в художественном тексте (наблюдение и анализ).

Культура речи. Правильное произношение наиболее употребительных наречий. Использование местоименных наречий как средства связи предложений в тексте.

Служебные части речи. Предлог.

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

Культура речи. Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу* и т. д.). Употребление существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

Союз.

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

Культура речи. Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений. Правильное произношение союзов.

Частица.

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не* *к* *ни* с различными частями речи и в составе предложения. Частицы как средство выразительности речи.

Культура речи. Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

Междометия и звукоподражательные слова.

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

Культура речи. Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов в речи.

Повторение и обобщение изученного в 7 классе.

Фонетика и орфоэпия. Состав слова и словообразование. Лексика и фразеология. Грамматика: морфология и синтаксис. Орфография. Пунктуация. Стили и типы речи.

Содержание тем курса

7 класс (135 ч)

Язык как развивающееся явление

Наш язык. Исторические изменения русского языка

Разделы лингвистики (на основе изученного в 5-6 классах)

Фонетика и орфоэпия

Звуки и буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Звукопись.

Словообразование самостоятельных частей

Основные способы образования существительных и прилагательных. Омонимичные морфемы. Основные способы образования наречий. Неморфемные способы образования слов.

Лексика и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слова однозначные и многозначные. Переносное значение слова. Фразеологизмы. Синонимы. Омонимы. Антонимы. Устаревшие слова.

Грамматика: морфология и синтаксис

Части речи. Именные части речи. Глагол. Причастие и деепричастие как особые формы глагола. Причастные и деепричастные обороты. Виды предложений. Простое осложнённое предложение.

Орфография

Разделы русской орфографии. Правописание морфем. Правописание *н* и *nn* в причастиях и отглагольных прилагательных, в полных и кратких прилагательных и причастиях. Слитные, раздельные и дефисные написания. Правописание *не* с причастиями.

Пунктуация

Разделы русской пунктуации. Знаки препинания внутри простого предложения. Предложения с обособленными членами. Постановка знаков препинания перед союзом *и*. Предложения с прямой речью.

Культура речи.

Правильное употребление слов самостоятельных частей речи

Правильное употребление имён существительных, имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов, деепричастий и причастий.

Текстоведение

Основные признаки текста. Этапы работы над сочинением. Точность и логичность речи. Виды связи предложений в тексте. Выразительность речи. Фонетические, лексические, морфологические и синтаксические средства выразительности. Выразительные возможности словообразования. Общее содержание, композиционные особенности и основные средства оформления текстов – рассуждений. Типы речи и их сочетание в тексте.

Морфология

Наречие

Наречие как часть речи. Разряды наречий по значению. Местоименные наречия. Различение грамматических омонимов. Выразительные возможности наречий.

Слова категории состояния. Образование степеней сравнения наречий.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий. Различение наречий и сходных по звучанию сочетаний. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* с наречиями. Правописание *н* и *nn* в наречиях на *-о(-е)*. Суффиксы *-о* и *-а* на конце наречий. *О* и *е(ё)* на конце наречий после шипящих. Употребление *ь* на конце наречий после шипящих. Синтаксическая роль наречий.

Функции наречий в тексте. Правильное произношение наречий. Правильное образование форм степеней сравнения наречий. Лексические нормы.

Служебные части речи и междометия Самостоятельные и служебные части речи

Предлог

Предлог как часть речи. Предложное управление. Грамматические значения предлогов, разряды предлогов по происхождению (производные и непроизводные) и по составу. Слитное и раздельное написание производных предлогов. Роль предлогов в словосочетании и предложении. Использование предлогов в соответствии со стилистической задачей.

Союз

Союз как часть речи. Разряды союзов по синтаксической роли и по значению. Синтаксическая роль союза *и*. Синтаксическая роль подчинительных союзов. Морфологический разбор союза. Различение союзов и союзных слов. Правописание составных союзов. Различение омофонов. Правописание союзов разных разрядов. Группы союзов по употреблению. Выразительные возможности союзов.

Частица

Понятие о частице. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Слитное, раздельное, дефисное написание частиц. Правописание частиц *не* и *ни*. Слитное и раздельное написание *не* и *ни* со словами разных частей речи. Роль частиц в речи. В предложении и тексте. Правильное употребление предлогов. Союзов и частиц. Орфоэпические и грамматические нормы.

Междометия и звукоподражательные слова

Междометие как часть речи. Звукоподражательные слова.

Омонимия слов разных частей речи. Трудные случаи разграничения языковых явлений

Омонимия слов разных частей речи. Омонимия и многозначность. Использование омонимии как средства художественной выразительности. Различение грамматических омонимов.

Повторение изученного

Нормы орфографии, пунктуации. Культура речи.

Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»

Личностные результаты:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения; владение разными видами чтения текстов разных стилей и жанров;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; умение свободно

пользоваться словарями различных типов, справочной литературой; овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести само-стоятельный поиск информации, её анализ и отбор;

- умение сопоставлять речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, а также оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости; умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения; способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; владение различными видами монолога и диалога;

- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения; способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты; умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;

2) *применение приобретенных знаний, умений и навыков* в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) *коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми* в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национально-го языка русского народа, как государственного языка РФ и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) усвоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык худ. литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка, нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грам. категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) проведение различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, многоаспектного анализа текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов худ. литературы.

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

в 7 классе (135 ч)

№ п.п.	Наименование разделов курса, тем уроков	Кол-во часов	Дата проведения
	1 четверть (34 ч)		
I	О языке.	1ч	
1	Изменяется ли язык с течением времени.	1ч	01.09
II	Язык. Правописание. Культура речи.		
1	Повторение изученного в 5-6 классах.	11 ч+5 Р.р.	
2	Рр. Что мы знаем о стилях речи.	1ч	03.09
3	Рр. Что мы знаем о типах речи.	1ч	06.09
4	Фонетика и орфоэпия. Фонетическая транскрипция и её роль.	1ч	07.09
5	Орфоэпическая норма. Звукопись как прием создания художественного образа.	1ч	08.09
6	Орфоэпический разбор слова.	1ч	10.09
7	Входная контрольная работа		13.09
8	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи.	1ч	14.09
9	Способы словообразования.	1ч	15.09
10	Морфемный состав слов.	1ч	17.09
11	Словообразовательная цепочка.	1ч	20.09
12	Словообразовательные гнезда.	1ч	21.09
13	Неморфологические способы образования слов.	1ч	22.09
14	Контрольная работа по теме «Словообразование».	1ч	24.09
15	Работа над ошибками. Р.р. Текст. Способы и средства связи предложений в тексте.	1ч	27.09
16	Р.р. Подготовка к изложению по тексту «Арктур – гончий пёс».	1ч	28.09
17	Р.р. Написание изложения по тексту «Арктур – гончий пёс».	1ч	29.09
2	Правописание: орфография и пунктуация (повторение и углубление)	25 ч + 4 Р.р.	
18	Работа над ошибками изложения. Правописание: орфография и пунктуация.	1ч	01.10
19	Буквы Ъ и Ь как разделительные.	1ч	04.10
20	Ь для обозначения мягкости и показатель грамматической формы слова.	1ч	05.10
21	Буквы О – Е (Ё) после шипящих и Ц в разных морфемах.	1ч	06.10
22	Правописание приставок.	1ч	08.10
23	Правописание приставок.	1ч	11.10
24	Орфограммы в корне слов.	1ч	12.10
25	Правописание корней с чередованием.	1ч	13.10
26	Орфограммы в корне слова.	1ч	15.10
27	Правописание суффиксов.	1ч	18.10
28	Правописание суффиксов.	1ч	19.10
29	Правописание окончаний.	1ч	20.10
30	Правописание окончаний.	1ч	22.10

31	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1ч	25.10
32	Слитное и раздельное написание НЕ с разными частями речи.	1ч	26.10
33	Контрольная работа по теме «Правописание корней и суффиксов».	1ч	27.10
34	НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	1ч	29.10
2 четверть (30 ч)			
35	Работа над ошибками. НЕ и НИ в отрицательных местоимениях.	1ч	08.11
36	Дефисное написание слов.	1ч	09.11
37	Дефисное написание слов.	1ч	10.11
38	Словарное богатство русского языка.	1ч	12.11
39	Словарное богатство русского языка.	1ч	15.11
40	Грамматика: морфология и синтаксис.	1ч	16.11
41	Грамматика: морфология и синтаксис.	1ч	17.11
42	Контрольный диктант с грамматико-орфографическими заданиями «Дуб, облюбленный художником»	1ч	19.11
43	Работа над ошибками. РР. Стили речи. Публицистический стиль речи.	1ч	22.11
44	РР. Публицистический стиль речи.	1ч	23.11
45	РР. Заметка в газету.	1ч	24.11
46	РР. Контрольная работа по теме «Заметка в газету».	1ч	26.11
2	Самостоятельные части речи. Наречие. Слова категории состояния.	33 ч+5 Р.р.	
47	Работа над ошибками. Наречие как часть речи.	1ч	29.11
48	Наречие как часть речи.	1ч	30.11
49	Наречия и созвучные формы других частей речи.	1ч	01.12
50	Наречия и созвучные формы других частей речи.	1ч	03.12
51	Разряды наречий по значению.	1ч	06.12
52	Разряды наречий по значению.	1ч	07.12
53	Слова категории состояния.	1ч	08.12
54	Степени сравнения наречий.	1ч	10.12
55	Степени сравнения наречий.	1ч	13.12
56	Сравнения наречий и прилагательных.	1ч	14.12
57	Морфологический разбор наречий.	1ч	15.12
58	Словообразование наречий.	1ч	17.12
59	Основные способы образования наречий.	1ч	20.12
60	Морфемный разбор наречия на основе семантико-словообразовательного анализа.	1ч	21.12
61	Морфемный разбор наречия.	1ч	22.12
62	Правописание наречий, образованных от существительных и местоимений.	1ч	24.12
63	Контрольная работа по теме «Наречие».	1ч	27.12
64	Работа над ошибками. Правописание НЕ с наречиями на О (е).	1ч	28.12
3 четверть (37 ч)			
65	Буквы Н и НН в наречиях на О (е).	1ч	10.01
66	Буквы Н и НН в наречиях на О (е).	1ч	11.01
67	Буквы О и Е в конце наречий после шипящих.	1ч	12.01

68	Р.р. Рассуждение-размышление.	1ч	14.01
69	Р.р. Контрольное сочинение-рассуждение «Хочу и надо».	1ч	17.01
70	Работа над ошибками. Буквы О и А в конце наречий.	1ч	18.01
71	Дефис в наречиях.	1ч	19.01
72	Дефис в наречиях.	1ч	21.01
73	НЕ и НИ в отрицательных наречиях.	1ч	24.01
74	Буква Ь в конце наречий после шипящих.	1ч	25.01
75	Употребление наречий в речи.	1ч	26.01
76	Роль наречий в текстах разных стилей.	1ч	28.01
77	Произношение наречий.	1ч	31.01
78	Произношение наречий. Ударение в наречиях.	1ч	01.02
79	Обобщение по теме «Наречие».	1ч	02.02
80	Контрольная работа по теме «Наречие».	1ч	04.02
81	Работа над ошибками. Р.р. Описание состояния человека.	1ч	07.02
82	Р.р. Способы выражения «Данного» и «Нового» во фрагментах со значением состояния человека.	1ч	08.02
83	Р.р. Описание состояния человека по фотографии, репродукции картины.	1ч	09.02
3	Служебные части речи. Предлог.	4ч+7 Р.р.	
84	Р.р. Контрольное сочинение-воспоминание «Как я первый раз...»	1ч	11.02
85	Работа над ошибками. Предлог как часть речи. Разряды предлогов.	1ч	14.02
86	Правописание предлогов.	1ч	15.02
87	Правописание предлогов.	1ч	16.02
88	Употребление предлогов в речи	1ч	18.02
89	Р.р. Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.	1ч	21.02
90	Р.р. Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.	1ч	22.02
91	Р.р. Текст. Прямой порядок слов в спокойной монологической речи.	1ч	25.02
92	Р.р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	1ч	28.02
93	Р.р. Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи.	1ч	01.03
94	Р.р. Подготовка к изложению текста «Поговорим о бабушках».	1ч	02.03
95	Р.р. Написание изложения текста «Поговорим о бабушках».	1ч	04.03
4	Служебные части речи. Союз.	8 ч+4 Р.р.	
96	Работа над ошибками. Союз как часть речи. Разряды союзов.	1ч	07.03
97	Союз как часть речи. Разряды союзов.	1ч	09.03
98	Правописание союзов.	1ч	11.03
99	Правописание союзов.	1ч	14.03
100	Контрольная работа по теме «Союз».	1ч	15.03
101	Работа над ошибками. Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	1ч	16.03
	4 четверть (34ч)		
102	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	1ч	28.03
103	Употребление союзов в простых и сложных предложениях.	1ч	29.03

104	Р.р. Описание внешности человека.	1ч	30.03
105	Р.р. Описание внешности человека.	1ч	01.04
106	Р.р. Описание внешности человека.	1ч	04.04
107	Р.р. Описание внешности человека.	1ч	05.04
5	Служебные части речи. Частица.	9 ч	
108	Частица как часть речи. Разряды частиц.	1ч	06.04
109	Правописание частиц.	1ч	08.04
110	Правописание частиц.	1ч	11.04
111	Частицы и приставки НЕ и НИ.	1ч	12.04
112	Контрольная работа по теме «Частицы».	1ч	13.04
113	Работа над ошибками.	1ч	15.04
114	Употребление частиц в речи.	1ч	18.04
115	Употребление частиц в речи.	1ч	19.04
116	Произношение предлогов, союзов, частиц.	1ч	20.04
6	Служебные части речи. Междометия.	5ч+4 Р.р.	
117	Междометия.	1ч	22.04
118	Междометия.	1ч	25.04
119	Звукоподражательные слова.	1ч	26.04
120	Омонимия слов разных частей речи.	1ч	27.04
121	Омонимия слов разных частей речи.	1ч	29.04
122	Р.р. Характеристика человека.	1ч	04.04
123	Р.р. Характеристика человека.	1ч	06.05
124	Р.р. Подготовка к изложению (сжатое) по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».	1ч	11.05
125	Р.р. Написание изложения (сжатое) по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».	1ч	13.05
5	Обобщающее повторение – 10 часов	9 ч	
126	Работа над ошибками. Повторение. Фонетика и орфоэпия.	1ч	16.05
127	Морфемика и словообразование.	1ч	17.05
128	Лексика и фразеология.	1ч	18.05
129	Грамматика: морфология и синтаксис.	1ч	20.05
130	Орфография и пунктуация.	1ч	23.05
131	Итоговая контрольная работа.	1ч	24.05
132	Работа над ошибками.	1ч	25.05
133	Стили и типы речи.	1ч	27.05
134	Стили и типы речи.	1ч	30.05
135	Итоговый урок		31.05

Описание материально-технического обеспечения

Для учителя:

1. Программа для общеобразоват. учреждений: Русский язык. 5-9 классы / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.- М.: Дрофа, 2009.
2. Русский язык: Учебник для 7 класса общеобразоват. учреждений/М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; Под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- М.: Дрофа, 2018.
3. Уроки русского языка в 7 классе: поурочные планы по учебнику под редакцией М.М.Разумовской, П.А. Леканта/ авт.-сост. О.А. Финтисова. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград: Учитель 2015.
4. Русский язык. 7 класс. Поурочные планы по учебнику М.П.Баранова и др. /Сост. Н.В. Сиденко – Волгоград: ИТД «Корифей», 2007
5. Внеклассная работа по русскому языку. 7 класс. /Сост. Колчанова С.С. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2012.
6. Занимательные материалы по русскому языку. 7 класс. /Сост. Г.В.Цветкова. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2006.
7. Е.А.Еремина. Виды разбора на уроках русского языка.- М.: «Просвещение», 2001.
8. Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку. 7 класс. – М.: «ВАКО»,2014.
9. Методические рекомендации к учебнику «Русский язык. 7 класс» / М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос; под ред. М.М. Разумовской. – М.: Дрофа, 2009.
10. Никулина М.Ю. Контрольные и проверочные работы по русскому языку. 7 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений»/ М.Ю. Никулина. - М.: Экзамен, 2010.
11. Новикова Л.И. Поурочные разработки по русскому языку: 7 класс: к учебнику М.М.Разумовской и др. «Русский язык. 7 класс»/ Л.И. Новикова. – М.: Экзамен, 2013.
12. Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. 7 класс. Русский язык. Основная школа./ В.И. Капинос, М.Н. Махонина, Л.Н. Пучкова – М.: «Интеллект-Центр», 2009.
13. 2. *Лебедев, Н. М.* Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку: книга для учителя / Н. М. Лебедев. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение, 2000. – 160 с.
14. 3. *Львов, В. В.* Тетрадь для оценки качества знаний по русскому языку. 7 класс / В. В. Львов. – М.: Дрофа, 2009. – 48 с.
15. 4. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл.: пособие для учащихся. Ч. 1: Орфография / С. И. Львова. – М.: Мнемозина, 2002.
16. 5. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл.: пособие для учащихся. Ч. 2: Пунктуация / С. И. Львова. – М.: Мнемозина, 2002.
17. 6. *Шапиро, Н. А.* Учимся понимать и строить текст. 5–9 кл. / Н. А. Шапиро. – М.: Первое сентября, 2002. – 160 с.

Интернет-ресурсы:

1. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
2. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
3. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
4. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
5. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
6. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
7. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
8. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
9. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
10. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
11. <http://www.svetozar.ru/>

Приложение 1

График контрольных и творческих работ

7 класс

2021-2022 учебный год

УМК «Русский язык» М.М. Разумовская, С.И. Львова. В.И. Капинос. В. В. Львов

№	Тема контрольной работы	Кол-во часов	Дата
1	Входная контрольная работа	1ч	13.09
2	Контрольная работа по теме «Словообразование».	1ч	24.09
3	Р.р. Изложение по тексту «Арктур – гончий пёс».	2ч	28.09-29.09
4	Контрольная работа по теме «Правописание корней и суффиксов».	1ч	27.10
5	Контрольный диктант с грамматико-орфографическими заданиями.	1ч	19.11
6	Р.р. Контрольная работа по теме «Заметка в газету».	1ч	26.11
7	Контрольная работа по теме «Наречие».	1ч	27.12
8	Р.р. Контрольное сочинение «Хочу и надо».	1ч	17.01
9	Контрольная работа по теме «Наречие».	1ч	04.02
10	Р.р. Сочинение-воспоминание «Как я первый раз...»	1ч	11.02
11	Р.р. Подготовка к изложению текста «Поговорим о бабушках».	2ч	02.03,04.03
12	Контрольная работа по теме «Союз».	1ч	15.03
13	Контрольная работа по теме «Частицы».	1ч	13.04
14	Р.р. Подготовка к изложению (сжатое) по тексту К.И. Чуковского «О Чехове».	2ч	11.05,13.05
15	Итоговая контрольная работа (тест)	1ч	24.05

Приложение 2

Тексты контрольных работ

Контрольная работа №1

Входной контроль (тестирование)

Входная контрольная работа по русскому языку 7 класс с ответами. Работа включает 2 варианта, каждый вариант состоит из 2 частей (1 часть — 26 заданий, 2 часть — 4 задания). Каждое верно выполненное задание оценивается в 1 балл.

1 часть проводится в тестовой форме и проверяет знания учащихся по основным разделам русского языка.

2 часть – работа с текстом.

Шкала оценивания:

27 – 30 баллов – оценка 5

26 – 18 баллов – оценка 4

10 – 17 баллов – оценка 3

Менее 10 баллов – оценка 2

1 вариант

Часть 1

1. Отметь ошибочное утверждение.

- 1) Пунктуация — это раздел лингвистики, в котором изучается постановка знаков препинания.
- 2) Морфология – раздел лингвистики, который изучает слово как часть речи.
- 3) Орфоэпия – раздел лингвистики, который изучает правила написания слов.
- 4) Графика – раздел лингвистики, в котором изучаются правила обозначения звуков речи на письме.

2. Укажи слово, в котором звуков больше, чем букв.

- 1) Янтарь
- 2) Разъезд
- 3) Ненастный
- 4) Смеёмся

3. Найди слово без окончания.

- 1) Насмешливый
- 2) Карась
- 3) Налево
- 4) Перестроился

4. Укажи слово, образованное приставочным способом.

- 1) Погрузка
- 2) Покупка
- 3) Порадовать
- 4) Победить

5. Выбери ряд, в котором в обоих словах пишется буква А.

- 1) Л...жкарь, забл...кировать
- 2) Нат...чить, отр...вление
- 3) Рем...нтировать, зазв...нить
- 4) М...ршрутный, спл...нировать

6. Укажи ряд, в котором в обоих словах пишется буква О.

- 1) Разл...гать, обг...релый
- 2) Заг...реть, р...сток

3) Выр...сти, безотл...гательный

4) Прик...саться, перег...рать

7. Выбери ряд, в котором в обоих словах приставка оканчивается на букву С.

1) Ра...считывать, и...портить

2) Ра...гонять, ра...капывать

3) И...бежать, ра...теребить

4) Бе...дельник, ра...брызгать

8. Отметь ряд, в котором пишется буква Е (Ё).

1) Колодц...м, медвеж...нок

2) Ш...колад, с багаж...м

3) Ш...рстка, деш...вый

4) Жж...ный, ш...рох

9. Укажи ряд, в котором в обоих словах после шипящих буква Ь не пишется.

1) Калач..., стереч...

2) Выливаш..., береч...

3) Пригож..., шалаш

4) Мыш..., горяч

10. Выбери среди указанных слов существительное общего рода.

1) Сочинение

2) Мозоль

3) Невежда

4) Труженик

11. Отметь ряд, в котором имена существительные употреблены в Д.п. и имеют окончание Е.

1) В расписани..., в стремен...

2) В сол..., в арми...

3) К таблиц..., к свобод...

4) На постел..., на дач...

12. Укажи словосочетание с относительным прилагательным.

1) Каменное сердце

2) Каменный дом

3) Тёплый носок

4) Отцов рюкзак

13. Выбери словосочетание с прилагательным в превосходной степени.

1) Более умный

2) Заботливее

3) Отчётливый

4) Наиболее удобный

14. Отметь ряд с именами прилагательными, в суффиксе которых пишется НН.

1) Румя...ый, каме...ый

2) Карти...ый, лошади...ый

3) Традицио...ый, тыкве...ый

4) Ястреби...ый, оловя...ый

15. Укажи ряд, в котором все слова пишутся через дефис.

1) (приторно)сладкий, (авиа)служба

2) (мото)гонки, (литературно)художественный

3) (восточно)европейский, (строй)материалы

4) (северо)восток, (тёмно)бронзовый

16. Выбери имя числительное.

1) Пятёрка

2) Пятеро

- 3) Пятак
- 4) Впятером

17. Укажи числительное, в котором на месте пропусков буква Ъ не пишется.

- 1) Шест...сот
- 2) Сем...ю
- 3) Девят...надцать
- 4) Пят...десять

18. Выбери местоимение.

- 1) Вдруг
- 2) Светлее
- 3) Коротко
- 4) Какой-то

19. Укажи словосочетание с непереходным глаголом несовершенного вида.

- 1) Намело сугроб
- 2) Заботиться о детях
- 3) Перечитать книгу
- 4) Раскрыть коробку

20. Выбери предложение, в котором употреблён глагол в форме будущего времени.

- 1) Это задание можно было бы сделать за полчаса.
- 2) С грустью мы перечитывали старые письма.
- 3) На празднике я буду участвовать в конкурсах.
- 4) Спартакиада проходит на стадионе «Труд».

21. Найди предложение, в котором глагол стоит в форме 2-го лица единственного числа.

- 1) За городом на автомобиле начинаешь набирать скорость.
- 2) На собрании мы встретили старых знакомых.
- 3) Сегодня многие общаются через Интернет.
- 4) Думайте, пожалуйста, перед тем, как совершить поступок.

22. Укажи группу, в которой в суффиксах обоих глаголах пишется буква Е.

- 1) Забот...лся, ненавид...л
- 2) Та...л, кле...л
- 3) Мер...л, се...л
- 4) Обид...л, завис...л

23. В каком ряду оба глагола единственного числа пишутся с буквой И?

- 1) Трепещ...т, смотр...т
- 2) Корм...т, чист...т
- 3) Светле...т, обид...т
- 4) Хоч...тся, записыва...т

24. Отметь ряд, в котором НЕ со словами пишется слитно.

- 1) (не)радивый, (не)раздумывай, (не)сёшься
- 2) (не)рассказ, а повесть; (не)лепый, (не)смотрит
- 3) (не)смешной, (не)строим, (не)ожиданный
- 4) (не)высокий, (не)правда, (не)брежный

25. Укажи пример с ошибкой в образовании формы слова.

- 1) Более быстрее
- 2) Положите на стол
- 3) Нет двухсот человек
- 4) Менее удачный

26. Выбери сложное предложение. (Знаки препинания не расставлены.)

- 1) Солнце пригревало золотистые головы сидящих на берегу детей.
- 2) Волны шумно бились о берег и им вторили громко чайки.
- 3) Лисица ловко петляла между кустами перепрыгивала через ручейки.
- 4) И волк и медведь и заяц готовятся к зиме.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания. (В одном из предложений допущена пунктуационная ошибка.)

(1) Гуси – птицы водоплавающие. (2) У них длинная шея и короткие красные или оранжевые ноги. (3) Ходят они важно вразвалку. (4) Три передних пальца каждой ноги соединены плавательной перепонкой. (5) Гуси – отличные пловцы, но ныряют они очень редко и долго под водой не держатся. (6) Клюв у них массивный, уплотнённый. (7) Питаются травой, листьями, плодами и семенами.

1. Определи тему текста.

- 1) Отличные ныряльщики.
- 2) Питание гусей.
- 3) Гуси – водоплавающие птицы.
- 4) Походка гусей.

2. Определи тип текста.

- 1) Повествование
- 2) Рассуждение
- 3) Описание с элементами повествования
- 4) Описание

3. Укажи предложение, в котором содержится ответ на вопрос «Любят ли гуси нырять?»

- 1) 1
- 2) 5
- 3) 6
- 4) 4

4. Укажи номер сложного предложения.

- 1) 5
- 2) 2
- 3) 3
- 4) 4

2 вариант

Часть 1

1. Раздел науки о языке, изучающий части речи, называется

- 1) Фонетикой
- 2) Морфологией
- 3) Орфографией
- 4) Лексикой

2. В каком слове количество гласных и согласных звуков совпадает?

- 1) Яма
- 2) Польша
- 3) Апельсин
- 4) Сделаешь

3. Найди слово с приставкой, стоящей после корня.

- 1) Раскладушка
- 2) Доисторический
- 3) Обоюдоострый
- 4) Свежезамороженный

4. Какое слово образовано бессуффиксным способом?

- 1) Обьезжать
- 2) Парковка
- 3) Выход
- 4) Автобус

5. Выбери ряд слов, в котором пишется буква И.

- 1) П...тлять по лесу, зал...зять рану
- 2) Ед...ничный случай, разв...вается ребёнок
- 3) Зал...зять в яму, доб...жать до финиша
- 4) Забытая д...ревня, д...ловой завтрак

6. Выбери ряд слов, в котором пишется буква О.

- 1) Выр...щенный, прил...гать
- 2) Пл...вчиха, оз...рение
- 3) Раств...рить, покл...нение
- 4) Ск...кать, пдр...вняться

7. Выбери ряд слов, в котором пишется буква С.

- 1) Бе...крайний, ра...грузка
- 2) Бе...вкусный, ра...ведать
- 3) Бе...рассудный, ...доровый
- 4) Бе...пробудный, ...гореть

8. Выбери ряд слов, в котором пишется буква Ё.

- 1) Ш...рты, кумач...вый
- 2) Мяч...м, сильный ож...г
- 3) Ш...потом, сгущ...нка
- 4) Ж...лудь, верблюж...нок

9. Выбери ряд слов, в котором буква Ъ не пишется.

- 1) Успееш..., среж...
- 2) Руч...ной, плащ...
- 3) Вещ..., обидиш...
- 4) Умываеш...ся, много туч...

10. Укажи существительное среднего рода.

- 1) Тбилиси
- 2) Осло
- 3) Онтарио
- 4) Гоби

11. Найди ряд слов, в котором пишется буква И.

- 1) На знамен..., к станци...
- 2) В плавань..., к дяд...
- 3) По алле..., о лет...
- 4) О плавани..., в сказк...

12. Найди относительное прилагательное.

- 1) Весёлый
- 2) Утренний
- 3) Слабый
- 4) Папин

13. Найди прилагательное в форме составной сравнительной степени.

- 1) Низкий
- 2) Ниже
- 3) Более низкий
- 4) Самый низкий

14. Укажи ряд слов, в которых пишется НН.

- 1) Ю...ый, ржа...ой
- 2) Зелё...ый, гуси...ый
- 3) Каме...ый, безветре...ый
- 4) Тума...ый, кожа...ый

15. Выбери ряд слов, в котором все слова пишутся раздельно.

- 1) Выше(названный), (светло)волосый
- 2) Двадцати(двух)(летний), химико(биологический)

3) Общественно(полезный), особо(важный)

4) Кроваво(красный), благо(разумный)

16. В предложении Я приду ровно в пять числительное является

1) Сказуемым

2) Дополнением

3) Определением

4) обстоятельством

17. Найди ошибку в склонении числительных.

1) К двенадцати часам

2) В пятнадцати метрах

3) К семнадцати прибавить два

4) Обоих учениц

18. Укажи местоимение, которое не имеет формы именительного падежа.

1) Моего

2) Вас

3) Себя

4) Тебя

19. Укажи глагол несовершенного вида.

1) Находиться

2) Решить

3) Узнать

4) Построить

20. Формальным показателем прошедшего времени глагола чаще всего является

1) Частица БЫ(Б)

2) Суффикс Й

3) Частицы ПУСТЬ, ПУСКАЙ

4) Суффикс Л

21. Отметь верно указанные морфологические признаки глаголов в предложении *Не живут люди, а все примеряются, примеряются и кладут на это всю жизнь (М.Горький).*

1) 2-е л., мн.ч.

2) Мн.ч., м.р.

3) 3-е л., м.р.

4) 3-е л., мн.ч.

22. В словах какого ряда пишется буква Ы?

1) Команд...вать, исслед...вал

2) Опзд...вать, разгляд...вал

3) Завед...вать, исповед...вал

4) Танц...вал, совет...вал

23. В словах какого ряда пишется буква У(Ю)?

1) Рабочие стро...т, кроты ро...т

2) Звери слыш...т, люди дыш...т

3) Они муч...т, педагоги уч...т

4) Дети пиш...т, шипы кол...т

24. В каком ряду НЕ пишется со всеми словами слитно?

1) (не)спрашивай, (не)рад

2) Писать (не)брежно, очень (не)красивый

3) Нисколько (не)интересный, (не)наш

4) (не)исправный, (не)в школе

25. Укажи пример с ошибкой в образовании формы слова.

1) Их паспорта

2) Трое прохожих

3) К первому сентябрю

4) Звонче всех

26. Укажи предложение с пунктуационной ошибкой.

1) Я сел на пень отдохнуть и начал рассматривать своего спутника.

2) Улетают журавли, и низкие осенние облака заволакивают небо.

3) Лето было сухое, и знойное, и ледники в горах начали таять уже в первых числах июня.

4) Приближался вечер, и предметы теряли свои контуры.

Часть 2

Прочитайте текст и выполните данные ниже задания. (В одном из предложений допущена пунктуационная ошибка.)

(1) Здравствуйте мама и папа! (2) Пишет вам почтальон Печкин из деревни Простоквашино. (3) Вы спрашиваете про мальчика дядю Фёдора. (4) Вы про него ещё заметку в газете писали. (5) Этот мальчик живёт у нас. (6) Я недавно заходил к нему посмотреть, все ли у них плитки выключены, а его корова меня на дерево загнала. (7) А потом я у них чай пил и незаметно пуговицу отрезал от курточки. (8) Посмотрите, ваша ли это пуговица. (9) Если пуговица ваша, то и мальчик ваш. (Э. Успенский)

1. Определи тему текста.

1) Чаепитие в Простоквашино.

2) Дядя Фёдор нашёлся.

3) Отрезанная пуговица.

4) Горе родителей.

2. Определи тип речи.

1) Повествование и рассуждение

2) Описание

3) Рассуждение

4) Повествование

3. Укажи предложение, в котором содержится ответ на вопрос «Откуда почтальон Печкин узнал, что мама и папа разыскивают дядю Фёдора?».

1) 5

2) 6

3) 7

4) 4

4. Какое предложение является сложным?

1) 1

2) 6

3) 3

4) 7

Ответы на входную контрольную работу по русскому языку 7 класс

1 вариант

Часть 1

1-3, 2-4, 3-3, 4-3, 5-4, 6-2, 7-1, 8-3, 9-3, 10-3, 11-3, 12-2, 13-4, 14-3, 15-4, 16-2, 17-3, 18-4, 19-2, 20-3, 21-1, 22-4, 23-2, 24-4, 25-1, 26-2

Часть 2

1-3, 2-4, 3-2, 4-1

2 вариант

Часть 1

1-2, 2-1, 3-4, 4-3, 5-2, 6-3, 7-4, 8-3, 9-2, 10-3, 11-1, 12-2, 13-3, 14-3, 15-3, 16-4, 17-4, 18-3, 19-1, 20-4, 21-4, 22-2, 23-4, 24-2, 25-3, 26-3

Часть 2

1-2, 2-1, 3-4, 4-2

Контрольный диктант по теме «Правописание: орфография и пунктуация»

Дуб, облюбованный художником

На краю открывшейся поляны у костерочка сидел человек. Шапка и плечи запорошены снегом, руки зябко простерты над огнем. В нескольких шагах под деревом стоял подрамник с неоконченным этюдом – рыжий дуб на краю опушки.

*Снегопад, сыпавший трое суток, внезапно прекратился. * По заснеженной поляне промчалась синяя тень убегающей тучи, и все вокруг заблестело молодо и радостно. Дуб, облюбованный художником, ярко вспыхнул на солнце серебряными и бронзовыми вихрами перезимовавшей листвы, отбросив от себя длинную тень через всю поляну к ногам двух обнявшихся молодых березок на другом ее конце.*

Живописец схватил кисть. Он работал так быстро, словно боялся, что внезапное ненастье может снова погасить краски. Я следил, как после точных и неуловимых мазков кистью оживал, от ветки к ветке зажигаясь солнечным светом, лесной великан.

(По Е. Носову.) (120 слов.)

Грамматическое задание:

1. Морфологический разбор любого причастия.
2. Синтаксический разбор предложения со значком*.
3. Графически объяснить постановку знаков препинания в 5-м и 6-м предложениях.
4. Выделить суффиксы всех причастий и деепричастий.

Изложение

Арктур - гончий пёс.

Однажды я шел по дороге из города. Вечерело. Было тепло и тихо, как бывает у нас только летними спокойными вечерами. Вдали по дороге поднималась пыль, слышалось мычание, тонкие протяжные крики, хлопанье кнутов: с лугов гнали стадо.

Внезапно я заметил собаку, бежавшую с деловитым видом по дороге навстречу стаду. По особенному, напряженному и неуверенному бегу я сразу узнал Арктура.

Раньше он никогда не выбирался за пределы города. «Куда это он бежит?» – подумал было я и заметил вдруг в приближившемся уже стаде необычайное волнение.

Коровы не любят собак. Страх и ненависть к волкам-собакам стали у коров врожденными. И вот, увидев бегущую навстречу темную собаку, первые ряды сразу остановились. Сейчас же вперед протиснулся приземистый палевый бык с кольцом в носу. Он расставил ноги, пригнул к земле рога и заревел, икая, дергая кожей, выкатывая кровавые белки.

Бык захрипел, с необычайной быстротой бросился на Арктура и поддел его рогами. Черный силуэт собаки мелькнул на фоне зари и шлепнулся в самую гущу коров. Падение его произвело впечатление разорвавшейся бомбы. Коровы бросились в стороны, хрипя и со стуком ошибаясь рогами. Задние напирали вперед, все смешалось, пыль поднялась столбом. С напряжением и болью ожидал я услышать предсмертный визг, но не услышал ни звука.

Я подошел к Арктуру. Он был грязен и тяжело дышал, вывалив язык, ребра ходили под кожей. На боках его были какие-то мокрые полосы. Задняя лапа, отдавленная, дрожала. Я положил ему руку на голову, заговорил с ним, он не отозвался. Все его существо выражало

боль, недоумение и обиду. Он не понимал, за что его топтали и стегали. Обычно собаки сильно скулят в таких случаях. Арктур не скулил. (Ю. П. Казаков)

Контрольная работа по теме «Наречие как часть речи»

A1. Выберите и отметьте характеристики, относящиеся к наречию:

- а) Наречие – это служебная часть речи.
- б) В предложении наречия чаще всего бывают обстоятельствами, реже – определениями.
- в) Наречие – это самостоятельная часть речи.
- г) Наречия не изменяются.
- д) Наречие объясняет предмет.
- е) Наречие обозначает признак действия и признак признака.

A2. В каждом столбике найдите и укажите наречие:

- | | | |
|--------------|--------------|-------------|
| а) сплошной; | д) полночь; | и) далекий; |
| б) сплошь; | е) спрячь; | к) далеко; |
| в) мелочь; | ж) брошь | л) удаль |
| г) отрежь; | з) навзничь; | м) далек |

A3. От какого слова образовано наречие трудно?

- А) трудный Б) труд В) трудиться Г) трудность

A4. Определите, от какого прилагательного не образуется наречие.

- А) слепой Б) толковый В) местный Г) торопливый

A5. Определите группу наречий меры и степени:

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| а) вдвоем, немного, издали; | г) громко, сверху, вчера; |
| б) очень, вдвое, совсем; | д) сослепу, накануне, назло; |
| в) чересчур, наверху, всегда; | е) крайне, почти, наверху. |

A6. Выделите словосочетание, в котором употреблено наречие цели:

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| а) оскорбили нарочно; | б) шли наугад; |
| в) работали дружно; | г) вернулись невзначай. |

A7. Определите значение наречий в каждом из предложений:

Вечером начался дождь.

- а) причины; б) времени; в) цели; г) образа действия.

Трижды он приходил к нему.

- а) причины; б) времени; в) меры и степени; г) образа действия.

Он относился к нему по-товарищески.

- а) причины; б) времени; в) меры и степени; г) образа действия.

A8. Определите разряд наречия в предложении: «Сладко цокают в полночь копыта по торцовой сухой мостовой»

- А) меры и степени Б) образа действия

A9. Найдите ошибку в определении значения наречия:

- а) пошел утром (времени); б) жил поблизости (места);
- в) задел умышленно (цели); г) совершенно не узнал (меры и степени);
- д) вчера запел (меры и степени).

A10. Укажите группу указательных наречий:

- а) туда, где-то, нигде; б) всюду, издалека, везде;
в) там, оттуда, туда; г) кое-где, где-нибудь, негде.

A11. В каждой строке отметьте отрицательные наречия:

- а) тут, где, негде, где-то; б) там, ничуть, зачем-то, тогда; в) зачем, когда, куда, никуда.

A12. Определите предложения, в которых употреблены наречия в сравнительной степени:

- а) Музыка зазвучала громче. б) Мы стали говорить тише и вскоре замолчали.
в) Его голос громче, чем мой. г) Все товары в этом магазине дороже.
д) Он продавал эту вещь дороже.

A13. Выберите предложение, в котором встречается наречие в превосходной степени:

- а) Она была красивее других. б) В этой ситуации он оказался мудрее всех.
в) Спортсмен пробежал дистанцию быстрее всех.

B1. Напишите цифрой количество наречий в предложении.

Вдруг отхлынул от сердца испуг ещё скорее, чем прихлынул.

B2. Укажите степень сравнения наречия в данном предложении.

После бури над землёю светит радостней лазурь.

B3. Укажите, каким членом данного предложения является наречие.

Кончил дело – гуляй смело.

B4. Объясните значение слова тщетно, подобрав к нему наречия – синонимы.

B5. Замените каждый из фразеологизмов одним словом (наречием):

- А) во всё горло Б) хоть пруд пруди В) во все лопатки Г) спустя рукава
Д) за тридевять земель Ж) при царе Горохе З) в час по чайной ложке

C1. Опишите, используя наречия, действия собаки/кошки.

Контрольный диктант по теме «Наречие»

Ребята поднимались по крутому склону горы, сплошь усеянному камнями. Справа и слева отвесно вздымались черные стены. Вверху виднелась далекая полоска синеющего неба. В ущелье было свежо, но скоро мальчикам стало жарко. Они, тяжело дыша, упорно шли вперед, торопясь засветло добраться до лагеря.

«Берегитесь, ребята!» — неожиданно крикнул Никита. Толстая змея с блестящей чешуей скользила навстречу мальчикам. В нескольких шагах от них она замерла, потом чуть-чуть пошевелила хвостом, вскинула голову и, разинув розовую пасть, зашипела, раскачивая голову. Раздвоенный язычок ее беззвучно метался в пасти.

Никита швырнул в змею камень. Она стрелой метнулась в его сторону. Он едва-едва успел отбежать. Ребята, спотыкаясь и падая, бросились врассыпную, но бежать по камням было нелегко. А змея и не собиралась их преследовать.

Отдышавшись, друзья снова стали карабкаться вверх.

(123 слова)

Грамматическое задание:

1) Над каждым словом первого (1 в.) второго (2 в.) предложения надпишите, какой частью речи оно является.

2) Выполните синтаксический разбор первого (1 в.) пятого (2 в.) предложения.

3) Выполните пунктуационный разбор 6-го предложения.

4) Выполните морфемный и морфологический разбор двух наречий из текста.

Изложение

Поговорим о бабушках

Давайте поговорим о стариках - о собственных родных бабушках.

Ох уж эта бабушка! Надоедает, считает маленьким, заставляет есть, когда не хочется. Во всё вмешивается, делает замечания даже при ребятах. Кутает, когда во дворе все раздетые бегают. А то придет к школе в дождь и стоит с плащом и зонтиком, позорит только. Ну что же делать с такой бабушкой? И стыдно потом бывает за свою грубость, да сдержаться трудно. Внутри как будто пружина сжимается и хочет распрямиться, вытолкнуть возражения.

Знаешь, что надо делать с бабушкой? Надо любить, понимать и прощать. Она- то сколько прощает тебе? Терпеть- это близкий человек. Опекать, беречь. Пусть она считает тебя маленьким и беспомощным, ты-то знаешь, что во многом сильнее её, здоровей, шустрей. Нет, не за то, что «она тебе жизнь отдаёт». Просто потому, что бабушке твоей осталось жить меньше, чем тебе, и потому что старость- довольно тяжкое и печальное время жизни. Всё своё, личное, у нее позади- забота, радости, тревоги, интересная жизнь, надежды. И только ты- ее единственная забота, ее последняя радость, ее постоянная тревога, ее основной жизненный интерес, ее тайная надежда.

А потом, у каждого возраста есть свои особенности. Вот и у стариков они есть- ворча вспоминать пошлое, поучать. Ты же не будешь обижаться на грудного младенца, если он кричит. Это его возрастная особенность.

Тебе сейчас трудно представить себя старым, а все- таки попытайся.

(По И. Медведевой) (217 слов)

Контрольный диктант по теме «Правописание союзов»

Я плыл на лодке вниз по реке и вдруг услышал, будто в небе кто-то начал осторожно переливать воду из звонкого стеклянного сосуда в такой же сосуд. Звуки эти заполнили всё пространство между рекой и небосводом. Это летели журавли.

Я поднял голову, чтобы лучше их рассмотреть. По береговой просёлочной дороге ехал грузовичок. Его шофёр остановил машину, вышел и тоже начал смотреть на журавлей.

Этот крик журавлей и их величавый перелёт по неизменным в течение многих тысячелетий воздушным дорогам - совершенное творение природы.

Птицы прощались с Россией, с её болотами и чащобами. Оттуда уже сочился осенний воздух, отдающий свежестью.

...Я пишу это, несмотря на позднюю ночь. Осени за окном не видно, зато стоит выйти на крыльцо, как она окружит тебя. **Осень настойчиво дышит в лицо холодным горьким запахом первого тонкого льда, сковавшего к ночи неподвижные воды.** Она будто перешёптывается с последней листвой, облетающей непрерывно днём и ночью.

(По Ч. Айтматову)

(130 слов)

Грамматическое задание:

1 вариант

- 1) Выпишите все союзы из первого абзаца и охарактеризуйте их.
- 2) Сделайте синтаксический разбор шестого предложения.
- 3) Выпишите одно предложение с причастным оборотом, выделите его графически, дайте характеристику причастия.

2 вариант

- 1) Выпишите все союзы из второго абзаца и охарактеризуйте их.
- 2) Сделайте синтаксический разбор 12 предложения.
- 3) Выпишите одно предложение с причастным оборотом, выделите его графически, дайте характеристику причастия.

Контрольный диктант по теме «Частица»

На террасе старой усадьбы сидел заяц. Я **не** поверил своим глазам, а заяц **как ни в чём не бывало** сидел на той самой ступеньке, где я сам любил вечером присесть.

Я собирался давно описать историю этого дома, но как **ни** бился, **не** мог найти главного героя. Теперь **же вот** на место главного героя уселся заяц.

Таинственный заяц всё сидел на террасе и тоже как будто о чём-то мечтал. Вскоре заяц заметил движение моей руки и вдруг пропал.

На этот раз мне всё-**таки** не удалось сделать героем рассказа зайца. Мало-помалу я дал ему черты мальчика, каким был я сам. А имя оставил всё-**таки** заячье: Курымушка. Едва **ли** стал **бы** кто-**нибудь** читать рассказ о моей обыкновенной жизни, если **бы** однажды в конце длинной аллеи, засыпанной кленовыми листьями, на террасе **не** явился мне таинственный зайчик. **Именно** он подтолкнул меня написать сказку, близкую к моей собственной жизни, но и очень далёкую.

(По М. Пришвину)

(150 слов)

Грамматическое задание:

1. Выпишите из текста все частицы, определите их разряд.
2. Найдите в тексте причастный оборот, выделите его графически.
3. Выполните синтаксический разбор предложения:

Даже сильный ветер, стремительно носившийся по улицам, дул по-весеннему неровно, прерывисто, точно вздрагивая, путаясь и шалая.

Контрольная работа по теме «Служебные части речи»

Предлог

1. В каком предложении нет предлога?

- 1) Он продолжал путь, несмотря на усталость.

- 2) Плохо, когда не с кем поговорить.
- 3) Дом напротив построили лет десять назад.
- 4) Остановка находится около школы.

2. Какой предлог является производным?

- 1) в течение
- 2) ввиду
- 3) вместо
- 4) при

3. Укажите пример раздельного написания предлога.

- 1) звонил (в)продолжение получаса
- 2) двигаться (на)встречу ветру
- 3) узнали (на)счёт контрольной
- 4) выступит (в)место меня

4. Из данного предложения выпишите производный предлог.

Несмотря на неудачу, постигшую нашу сборную в серии матчей, цель по-прежнему остаётся достижимой.

5. Сколько предлогов в стихотворном отрывке?

Протекали над книгой Глубинной Синие ночи царицы. А к царевне с вышки голубиной
Прилетали белые птицы (А. Блок).

1. Один. 2. Два. 3. Три. 4. Четыре.

6. Каким членом предложения является предлог?

1. Обстоятельством. 2. Дополнением.
3. Не является самостоятельным членом предложения, но входит в их состав вместе со знаменательным словом.

7. Определите значения, передаче которых способствуют предлоги.

1. Из-за шторы, около сада, под елью.
2. В течение дня, перед рассветом, через минуту.
3. Простудился от переохлаждения, вследствие дождей.
4. Жить ради детей, сообщить для информации, работать на благо ближнего.

- А. Причинное значение. Б. Значение цели. В. Значение пространства (места).
Г. Временное значение.

8. Проанализируйте написание производных предлогов.

1. (На)счёт, (в)место, (на)подобие.
 2. (В)целях, (по)причине, (в)продолжение.
- А. Слитное написание. Б. Раздельное написание.

9. При образовании от значимых слов предлоги застывают в определённой форме, отличной от омонимичной формы исходной части речи. Найдите предлоги с конечной буквой е, производные от имён существительных.

1. В течен.. реки, в продолжен.. повести, в заключен.. не был.
2. В течен.. часа, в продолжен.. суток, в заключен.. выступления.

10. С какими падежными формами употреблены предлоги?

1. Солнце клонилось к закату (Ф. Сологуб).
2. Отец сидит, упираясь ладонями в колени... (А. Перегудов).
3. Сердце замерло, — и застучало от боли быстро и сильно (Ф. Сологуб).
4. Мама ещё на сенокосе, скоро придёт... (В. Белов).
5. С холодами перелёты птиц уменьшились (А. Яковлев).

- А. Родительный падеж. Б. Дательный падеж. В. Винительный падеж. Г. Творительный падеж. Д. Предложный падеж.

11. Определи, что выражает предлог как часть речи:

- а) различные оттенки значений;
- б) различные чувства;
- в) отношение говорящего к высказываемому;

г) зависимость одного слова от другого.

Союз

1. Сколько союзов в стихотворном отрывке?

А если, а если к труду
Ты рвёшься из далей бесплотных, —
Дай руку, товарищ плотник!
Тебя я на верфь приведу (П. Антокольский).

- 1. Один союз *а если*. 2. Два союза: *а, если*. 3. Более двух союзов.**
2. Если союзом называется служебное слово, служащее для связи конструкций, то укажите, какие конструкции связываются.

1. Главное и зависимое слово в словосочетании. 2. Однородные члены предложения.
3. Части (простые предложения) в составе сложного предложения.

3. Назовите тип союза и определите, что он связывает.

1. Лев Павлович на ходу, расстёгивая шубу, вынимал билет, чтобы предъявить его перронному контролёру (М. Козаков).
2. Наш хлеб окончательно чёрен и чёрств (П. Антокольский).
3. На дне озера толстым слоем лежали истлевшие листья, и в воде плавали коряги (К. Паустовский).

А. Сочинительный союз, связывающий однородные члены.

Б. Сочинительный союз, связывающий части сложносочинённого предложения.

В. Подчинительный союз, связывающий части сложноподчинённого предложения.

4. К какому разряду относятся сочинительные союзы?

1. А, но, зато, однако.
2. И, да, тоже, также.
3. Или, либо, то ... то.

А. Соединительные. Б. Разделительные. В. Противительные.

5. К какому разряду относятся подчинительные союзы?

1. Иногда ему казалось, что он теряет сознание (В. Катаев).
2. Он говорил по-русски, хотя и не совсем правильно и с иностранным акцентом... (Е. Водовозова).
3. Верховская, когда находилась в хорошем настроении, была доброю, милою, умною, даже обворожительною (Е. Водовозова).
4. Он играет на трембите звонко, чтоб случайно не отстать ягнёнку, чтобы друг друга пастухи слышали, призывая эхо горных далей (Н. Кончаловская).

А. Временные. Б. Причинные. В. Целевые. Г. Уступительные. Д. Изъяснительные.

6. Определите тип союза по строению.

1. А, и, что, хотя, как, словно.
2. Как будто, с тех пор как, потому что, до тех пор пока.

А. Простые союзы. Б. Составные союзы.

7. Укажите составной союз.

1. Даниил Андреев не только в стихах, поэмах, но и в прозаической «Розе Мира» — поэт (А. Андреева).
2. Уже смеркалось, как он вернулся (И. Тургенев).
3. Звёзды видны, а месяц ещё не восходил (Л. Толстой).

8. Раздельно пишутся слова в предложениях:

- а) Слева от дороги то(же) были холмы.
б) Лес так(же) хорош, как и три года назад.
в) То(же) слово, да не так бы молвил.
г) Что(бы) осмотреть другие холмы, нам пришлось пройти пешком дальше по долине.
д) Что(бы) вы нам пожелали перед отъездом?
е) Убранство других комнат так(же) не отличалось комфортом.
ж) Кругом всё было так(же) тихо, как накануне.

9. Выпиши номера пропусков, где необходимо поставить запятые.

а) По мере того ¹ как приближался день нашего выступления ² наше волнение ³ усиливалось. _____

б) Мы очень поздно вышли из дома ¹ вследствие чего ² не успели к открытию спартакиады. _____

в) Отряд остановился ¹ так ² как впереди была отвесная скала. _____

г) Слышится ¹ то шёпот ² то осторожный шелест. _____

д) Судьба этих уникальных животных не может не волновать ¹

не только ученых ² но и всех защитников ³ и любителей природы. _____

е) Для того ¹ чтобы добраться до озера ² потребовалось немало времени. _____

ж) Так ¹ как брат вовремя не приобрёл билет ² он не смог присутствовать на матче. _____

Частица

1. Раскройте скобки, определяя слитное или раздельное написание слова.

1. На то и щука в море, что(бы) карась не дремал.
2. Что(б) других учить, надо свой разум наточить.
3. Что(бы) узнать человека, надо с ним пуд соли съесть.

А. Слитное написание союза. Б. Раздельное написание частицы бы и местоимения что.

2. Укажите в тексте слово, создающее особую грамматическую форму, но лишённое самостоятельного грамматического значения.

Пусть не сабельным ударом пресечётся жизнь моя! (Д. Давыдов).

1. Слово моя — с указательным значением. 2. Слово пусть — формирующее значение повелительного наклонения.

3. Слово не — отрицание.

3. Какие дополнительные оттенки вносят частицы?

1. Неужели опоздал? Разве ты не знал? Ты ли это сделал?
2. Вот мой дом. Вон там гора.
3. Что за аромат! Куда уж тебе!

А. Оттенок указательности. Б. Вопросительные. В. Восклицательные: оттенок эмоциональности.

4. Какие формы глагола образованы с помощью частиц?

1. Мне опять пришли в голову её злосчастные слова: «Пусть умирает» (Е. Водовозова).
2. Вот бы с ними нам потанцевать бы под волынку и под бубен гулкий! (Н. Кончаловская).

А. Форма повелительного наклонения. Б. Форма сослагательного (условного) наклонения.

5. Найди соответствия:

- | | | |
|---------------------------------|--------------------------|-------------------------------------|
| а) даже, ни, ведь, всё-таки, уж | <input type="checkbox"/> | модальные (ограничительные) частицы |
| б) что за, как | <input type="checkbox"/> | модальные (указательные) частицы |
| в) давай, пусть, пускай | <input type="checkbox"/> | модальные (восклицательные) частицы |
| г) вот, вон | <input type="checkbox"/> | формообразующие частицы |
| д) только, лишь, исключительно | <input type="checkbox"/> | модальные (усилительные) частицы |

6. Укажи вопросительные частицы:

- а) именно, как раз;
- б) что за, как;
- в) неужели, разве;

г) вряд ли, едва ли;

д) даже, же.

7. Отметь предложения, в которых во всех случаях пишется «ни».

а) Я н чуть н испугался.

б) На небе н облачка.

в) В тумане н были видны н строения, н сады, н люди.

г) Кто бы н входил, всех встречали приветливо.

д) Чего только н было на столе!

е) На небе н одного просвета.

ж) Мне н разу н удалось съездить в горы.

8. Определи ряд, в котором «ни» употреблено в одном из словосочетаний:

а) н мог н сказать; н сколько лет;

б) н с кем н знаком; н чего искать;

в) нет н конца, н краю; н нуждался в помощи;

г) н раз убеждался в этом; н у кого н брал.

9. Выбери предложение, в котором употреблена частица «не».

а) Сколько волка н корми, он всё в лес смотрит.

б) Н исследованная до сих пор местность привлекала внимание учёных.

в) Н чем тебе похвалиться.

г) Он был н рыба н мясо.

10. Отметь предложения, в которых во всех случаях пишется «не»

а) Н один ко мне н пришёл во время болезни.

б) Я н мог н рассмеяться, услышав его рассказ.

в) Н сколько он н изменился за эти годы.

г) Н раз я посещал эти восхитительные места.

д) Пожалели те, кто н пришёл.

е) Н в чем было его обвинять.

ж) Он вёл себя как н в чём н бывало.

11. Определи ряд, в котором «не» употреблено в одном из словосочетаний:

а) н в чем обвинить; н чем гордиться;

б) н чуть н испугался; н чего интересного;

в) н раз виделся; н свет н заря проснулся;

г) н кто н знал; н кого н видел.

12. Выбери предложение, в котором употреблена частица «ни».

а) Задача, к сожалению, так и н была решена.

б) Как мы н торопились к поезду, мы всё же опоздали.

в) Где только мы н побывали в это лето!

г) Н кто н знал вошедшего в зал человека.

Итоговая контрольная работа по русскому языку 7 класс

Цели: оценить уровень учебных достижений по русскому языку по темам: наречие, предлог, союз, частица.

Задачи:

- Проверить умение находить и разграничивать служебные части речи.
- Проверить умение применять правила правописания наречий, союзов, частиц, предлогов.
- Проверить умение разграничивать омонимичные части речи.

- Проверить умение разграничивать наречия, союзы, частицы, предлоги разных разрядов.

УМК М.М. Разумовской

Контрольная работа рассчитана на 40 минут

Данная работа охватывает следующие темы:

- Наречие
- Предлог
- Союз
- Частица

І вариант

1. Укажите словосочетание, в котором нет служебных слов.

- А) прошел вдоль ограждения Б) научился бы танцевать
В) подозвал меня Г) вследствие грубой ошибки

2. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется раздельно.

А) Если (**бы**) ночи не были такими лунными, можно было бы уйти вплавь на ту сторону реки.

Б) **Пойдем(ка)** да нарвем себе в саду каштанов.

В) Надо много учиться, **что(бы)** много знать.

Г) **Кое(где)** просто на улице стояли столы с орехами, мылом и пряниками.

3. Найдите ошибку в определении разряда наречий

А) Наречия причины - сгоряча, поневоле, сдуру

Б) Наречия меры и степени - чуть-чуть, немного, вдвое

В) Наречия цели - назло, нарочно, сослепу

Г) наречия образа и способа действия - хорошо, по-весеннему, весело

4. Укажите предложение с наречием в сравнительной степени.

А) После дождя солнце светило ярче.

В) Медленно выплыло из-за леса солнце.

В) Потоки воды бешено неслись вниз.

Г) На море в полдень солнце светит очень ярко.

5. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

А) навзнич..., настезж... Б) горяч..., еш... В) бесшумн.... изредк... Г) направ..., снов...

6. В каком ряду оба наречия пишутся раздельно?

А) когда(нибудь) приехать, присесть (на)корточки

Б) взять коня (под)узды, посмотреть (с)боку

В) болтать (без)умолку, завтракать (на)ходу

Г) откуда(то) прибыл, (на)редкость словоохотлив.

7. В каком ряду все наречия с НЕ пишутся слитно?

- А) (не)уклюже, (не)хорошо поступил
- Б) (не)тепло, а холодно, говорил (не)громко
- В) (не)подалеку, нисколько (не)скучно
- Г) ничуть (не)весело, (не)глубоко, а мелко.

8. Укажите ряд, в наречиях которого пишется НН.

- А) дружелюб.. .о, одновременно.. .о
- Б) неинтерес...о, обыкнове...о
- В) постепе...о, жизнерадост...о
- Г) медле...о, торжестве...о

9. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?

- А) по)новому, (с)горяча
- Б) (в)начале,(на)показ
- В) (во)первых, (мало)помалу
- Г) (часто)часто, (по)пусту.

10. В каком ряду все предлоги производные?

- А) в воде, благодаря советам, насчет премии
- Б) на земле, до чашки, кроме шуток
- В) навстречу мне, над ними, наподобие облака
- Г) вследствие урагана, вроде бабочки, согласно распоряжению

11. В каком ряду все предлоги составные?

- А) около Москвы, несмотря на холода, на концерте.
- Б) близ Саратова, от врача, подле меня
- В) по поводу переписки, в течение дня, в заключение речи.
- Г) согласно прогнозам, за занавеской, при больнице.

12. Укажите ряд, в котором все слова пишутся раздельно.

- А) иметь (в)виду, (не)взирая на непогоду
- Б) (не)смотря на привилегии, (в)следствие аварии
- В) (на)встречу с поэтом, (в)течение всего вечера
- Г) (из)за перебоев, (на)счет погоды

13. Найдите ошибку в определении видов сочинительных союзов

- А) соединительные: и, да(= и), тоже, также, так как и.
- Б) разделительные: или, либо, то...то, не то...не то, то ли... то ли, не только, но и.
- В) противительные: а, но, да (=но), зато, однако

14. Определите тип союза в предложении Гора была хорошо видна, потому что впервые за несколько недель прояснилось.

- А) подчинительный, простой
- Б) сочинительный, простой

- В) сочинительный, составной
- Г) подчинительный, составной

15. Найдите предложение с простым союзом.

- А) Мы оделись потеплее, так как погода начала ухудшаться.
- Б) Я спрятал ветку под кустом, чтобы она не облетела раньше времени.
- В) Он ушел, потому что его вызвали на работу.
- Г) По мере того как неприятель отступал, наши войска продвигались вперед.

16. В каком предложении неправильно расставлены запяты?

- А) Было так тихо, будто город вымер.
- Б) Старик следил за тем чтобы, я правильно записывал его слова.
- В) Добрая пословица не в бровь, а в глаз?
- Г) Месяц светил так ярко, что была видна каждая травинка.

17. Как должны стоять запяты в данном предложении?

Ветер гнал (1) по синему небу рыхлые тучи (2) и по земле носились вперемежку (3) то холодные тени (4) то солнечные пятна (5) напоминавшие своими очертаниями (6) какие-то сказочные цветы.

- А) 2,4,5 Б) 1,3,4,5 В) 1,2,4,5 Г) 2,3,4,6

18. Частицы каких разрядов употреблены в предложении: Благословляли бы меня лишь берега, и я бы освещал долины и луга, но с них бы не унес листочка.

- А) формообразующие, отрицательные, выделительно-ограничительные
- Б) формообразующие, вопросительные, отрицательные
- В) выделительно-ограничительные, формообразующие, указательные
- Г) отрицательные, вопросительные, выделительно-ограничительные

19. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква Е?

- А) Он н.. мог н.. чувствовать моей н...прикрытой издевки.
- Б) Когда бы я н... проходил по этой дороге, мне н... встречалось н... души.
- В) Как н... просил я его, как н.. умолял, он стоял на своем месте.
- Г) Это чувство н... походило н... на радость, п.. на печаль.

20. В каком ряду оба слова пишутся через дефис?

- А) довольно(таки), никак нет(с) Б) подай(ка), перестань(же)
- В) если(бы), дружок(то) Г) попросил(де), пойти(ли)

21. В предложении *Огромная волна, словно торжествуя, вздыбилась возле судна, ударила в нос, перекатилась по палубе.* Выделенное слово является

- А) предлогом Б) союзом В) наречием Г) частицей

II вариант

1. Укажите словосочетание, в котором нет служебных слов.

- А) вследствие непогоды Б) прочитал бы
В) шел навстречу друзьям Г) увидел впереди

2. Укажите предложение, в котором выделенное слово пишется через дефис.

- А) Все те(же) мы, но время уж не то.
Б) На безлюдное лодке не слишком(то) уютно.
В) Все вроде(бы) отлично и здорово.
Г) Не подскажите(ли), как пройти в центр.

3. Найдите ошибку в определении разряда наречий.

- А) наречия меры и степени – втрое, очень, чуть-чуть
Б) наречие места – вдаль, домой, рядом
В) наречие причины – потому, сослепу, поневоле
Г) наречие цели – нарочно, назло, сгоряча

4. Укажите предложение с наречием в сравнительной степени.

- А) Мальчик бежал быстрее всех.
Б) Сегодня я проснулся раньше обычного.
В) Зима в этом году была более снежная, чем в прошлом.
Г) Байкал – чистейшее озеро в мире.

5. В каком ряду в обоих словах пропущена одна и та же буква?

- А) проч..., невтерпеж..., Б) певуч..., свеж...
В) беззвучн..., начал..., Г) слев..., снов..

6. В каком ряду оба наречия пишутся раздельно?

- А) (на)память, (в)одиночку Б) (по)двое, (кое)где
В) (по)английски, (без)устали Г) (на)зло, (с)размаха

7. В каком ряду все наречия с НЕ пишутся слитно?

- А) ничуть (не)скучно, (не)выразительно читать
Б) (не)плохо танцевать, (не)весело, а грустно
В) (не)медленно придешь, нисколько (не)больно
Г) (не)лепо двигаться, говорить (не)громко

8. Укажите ряд, в наречиях которого пишется НН.

- А) испуга...о, пута...о Б) медле...о, беш...о

В) тума...о удивле...о Г) восхище...о, вниматель...о

9. В каком ряду все наречия пишутся через дефис?

А) (по)немецки, (из)далека Б) когда(нибудь), (в)десятих

В) (с)молоду, (во)время Г) (по)лисьи, (ни)чего

10. В каком ряду все предлоги производные?

А) в связи с отпуском, под снегом

Б) на земле, вопреки предсказаниям

В) надо мной, в помещении

Г) в продолжение недели, из-за туч

11. В каком ряду все предлоги простые?

А) после урока, от тетради, с подругой

Б) в течение месяца, к подъезду, у калитки

В) от болезни, между строк, несмотря на дождь

Г) в продолжение месяца, сквозь чашу, перед зданием

12. Укажите ряд, в котором все слова пишутся слитно.

А) (в)виду непогоды, (в)течение занятия

Б) (на)перекор стихиям, из(за)дождя

В) (в)следствие наводнения, (на)встречу солнцу

Г) (не)смотря на предупреждения, (в)заклечение вечера

13. Найдите ошибку в определении видов сочинительных союзов

А) соединительные: и, или, да(= и), тоже, также, так как и, не только, но и.

Б) разделительные: либо, то...то, не то...не то, то ли... то ли,

В) противительные: а, но, да (=но), зато, однако

14. Определите тип союза в предложении: *Мы оделись потеплее, так как погода начала ухудшаться.*

А) подчинительный, простой

Б) сочинительный, простой

В) подчинительный, составной

Г) сочинительный, составной

15. Найдите предложение с составным союзом.

А) Едва начался дождь, ветер усилился.

Б) Прошел месяц, прежде чем я встретился с приятелем.

В) Он требовал, чтобы все ехали вместе.

Г) О нем говорили, что он занялся торговлей.

16. В каком предложении неправильно расставлены запятые?

А) Сорока прилетела к вечеру, когда лед стал оседать.

- Б) За окном снова стало тихо, и только море шумело в ночи.
 В) Он внезапно изменился так что никто не узнавал его.
 Г) Было бы очень смешно, если б я имел какие-нибудь надежды.

17. Как должны стоять запятые в данном предложении?

Слова (1) то шелестят (2) как шелестят под ветром шелковые травы (3) то бормочут (4) как родники (5) с прозрачной водой (6) то тихонько позванивают.

- А) 1,2,3,4,5,6 Б) 1,2,3,6 В) 2,3,4,5,6 Г) 2,3,4,6

18. Частицы каких разрядов употреблены в предложении:

Разве не чудо, что сухой пенек вдруг превратился в цветущий куст?

- А) вопросительная Б) вопросительная и отрицательная
 В) отрицательная Г) утоняющая

19. В каком ряду на месте пропуска во всех словах пишется буква И?

- А) Н... солнца, н.. речки н.. замечал охотник.
 Б) Как н... спешила она домой, все равно н... успела.
 В) Откуда н... возьмишь налетел ветер, и н..кого нет.
 Г) Н.. видно н.. зги. И кажется, нет н.. конца и н.. края у полночи этой, у этой тайги.

20. В каком ряду оба слова пишутся через дефис?

- А) хорошо (же), переплыл(таки) Б) прислал(де), сделал (бы)
 В) тебе (ль), отдай (ка) Г) да (с), старик (то)

21. В предложении *Руководитель распорядился (на)счет отъезда.* Выделенное слово является

- А) предлогом Б) союзом В) наречием Г) частицей

Бланк ответов

Класс - 7. Вариант 1.

1.	В	18.	А
2.	А	19.	А
3.	В	20.	А
4.	А	21.	Б
5.	А		
6.	В		
7.	А		
8.	Г		

9.	В
10.	Г
11.	В
12.	В
13.	Б
14.	Г
15.	Б
16.	Б
17.	А

Количество баллов/оценка

5	90% - 100%	20-21
4	70% - 89%	15 – 19
3	50% - 69%	11 – 14
2	менее 50%	0 – 10

Бланк ответов

Класс - 7. Вариант 2.

1.	Г	18.	Б
2.	Б	19.	В
3.	Г	20.	Г
4.	Б	21.	В
5.	В		
6.	А		
7.	Г		
8.	В		
9.	Б		
10.	В		
11.	А		
12.	В		
13.	А		
14.	В		

15.	Б
16.	В
17.	Г

Количество баллов/оценка

5	90% - 100%	20-21
4	70% - 89%	15 – 19
3	50% - 69%	11 – 14
2	менее 50%	0 – 10

Критерии оценивания по учебному предмету «Русский язык»

В процессе обучения русскому языку оцениваются:

- усвоение знаний о языке и речи (определение понятий, правил правописания, отдельных фактов);
- владение нормами русского литературного языка;
- умение применять изученные орфографические и пунктуационные правила в практике правописания;
- владение коммуникативной грамотностью.

Оценка диктантов

Кол-во слов в словарном диктанте	Класс	Кол-во слов в связном тексте	Кол-во орфограмм	Кол-во пунктограмм	Кол-во слов с непроверяемыми или труднопроверяемыми написаниями
15-20	5	90-100	12	2-3	Не более 5
20-25	6	100-110	16	3-4	Не более 7
25-30	7	110-120	20	4-5	Не более 7
30-35	8	120-130	24	10	Не более 10
35-40	9	130-140	24	12	Не более 10

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

Для контрольных диктантов следует подбирать такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- в переносе слов;
- на правила, которые не включены в школьную программу;
- на еще не изученные правила;
- в словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;

- в передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять *негрубые*, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- в исключениях из правил;
- в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- в случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- в случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- в написании *ы* и *ипосле* приставок;
- в случаях трудного различия не и ни (*Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не ...; не кто иной как; ничто иное не ...; не что иное как* и др.);
- в собственных именах нерусского происхождения;
- в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода — воды, рот — ротик, грустный — грустить, резкий — резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.

Примечание. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

Критерии оценки диктантов

Отметка	Критерий
5	нет ошибок <i>или</i> 1 негрубая орфографическая ошибка, <i>или</i> 1 негрубой пунктуационной ошибки
4	2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки <i>или</i> 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок <i>или</i> 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок <i>или</i> 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные
3	4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки <i>или</i> 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок <i>или</i> 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. <i>или</i> 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки
2	7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок <i>или</i> 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок <i>или</i> 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок <i>или</i> 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок
1	большое количество ошибок

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфографических ошибок), для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.

Критерии оценивание дополнительных заданий

Отметка	Критерий
5	правильно выполнены все задания
4	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания
3	правильно выполнено не менее половины заданий
2	не выполнено более половины заданий
1	не выполнил не одного задания

Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктанта.

Критерии оценки словарного диктанта

Отметка	Критерий
5	нет ошибок
4	допущено 1-2 ошибки
3	допущено 3-4 ошибки
2	допущено до 7 ошибок
1	допущено больше 7 ошибок

Нормативы оценки содержания и композиции изложений и сочинений выражаются в количестве фактических и логических ошибок и недочетов

Примерный объем сочинений и изложений

Класс	Примерный объем подробного изложения	Примерный объем сочинения
5	100-150 слов	0,5-1,0 страницы
6	150-200 слов	1,0-1,5 страницы
7	200-250 слов	1,5-2,0 страницы
8	250-300 слов	2,0-3,0 страницы
9	350-400 слов	3,0-4,0 страницы

Оценка устных ответов учащихся

Оценка «5» ставится, если ученик:

- 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применять знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;
- 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий и формулировке правил;
- 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновывать свои суждения и привести свои примеры;
- 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке правил и определений. Искажает их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка сочинений и изложений

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, и 1 грамматические ошибки.
«4»	Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.	Допускается: 2 орфографические, или 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.
«3»	В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стиль	Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационных ошибок, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок (в 5 классе – 5 орфографических и

	<p>работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p>4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и до 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускается: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

