 с. Головатовка, Азовского района

(территориальный, административный округ (город, район, поселок)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение

Головатовская средняя общеобразовательная школа Азовского района

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

«Утверждаю»

Директор МБОУ Головатовской СОШ

Приказ от 31.08.20г. № 33

Подпись руководителя /Е.В.Гайденко/

Печать

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету **« Чтение»**

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

**основное общее образование, 9 класс, (специальная коррекционная образовательная программа)**

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов **\_\_\_100\_**

Учитель **Рыжакова Наталья Ивановна**

(ФИО)

Программа разработана на основе

**Программы для специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8**

**вида, 5-9 классы под редакцией В.В.Воронковой, М., «Просвещение» 2020**

(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

2020 год

**Пояснительная записка**

    Рабочая программа по чтению  и развитию речи в 9   классе коррекционной школы VIII вида составлена на основе Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5 – 9 классы: в 2 сб./Под ред.    В. В. Воронковой. -  М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2011. – Сб. 1.    На уроках чтения в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимания содержания. Ведь рекомендуемые произведения разножанровые и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

**Цель:**

Совершенствовать технику чтения, обеспечивать языковое и речевое развитие обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью), направленное на их социально-личностное становление, профессиональное самоопределение в будущей жизни.

**Задачи:**

- отрабатывать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных их пониманию произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей;

- учить правильно и последовательно излагать свои мысли в устной форме;

- развивать умение не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения;

- развивать нравственные качества обучающихся, способствовать социальной адаптации в плане общего развития.

Наряду с этими задачами на уроках решаются и специальные коррекционные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью).

**Основные направления коррекционной работы:**

- корригировать артикуляционный аппарат;

- расширять представления об окружающем мире и обогащать словарь;

- корригировать познавательную и речевую деятельность обучающихся;

- развивать речь, владение техникой речи;

- корригировать слуховое и зрительное восприятие;

-формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму;

-развивать познавательные процессы;

-корригировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках.

Поставленные задачи определяются особенностями психической деятельности воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Программа по чтению так же, как и программа по грамматике и правописанию, построена на коммуникативно-речевом подходе к обучению.

Чтение как вид речевой деятельности является одним из значимых способов коммуникации. В связи с этим придается большое значение работе с авторским словом (воображаемый диалог с автором), развитию умения не только отвечать на вопросы, но и ставить вопросы к тексту, участвовать в чтении по ролям и драматизации, добиваясь естественного общения, а также пересказывать текст полно, кратко, выборочно, от лица различных героев произведения. С учетом того, что подростковый период характеризуется более осознанным восприятием социальных связей и отношений, программа по чтению предусматривает комплексное решение задач нравственно-эстетического и гражданского воспитания обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) на основе произведений художественной литературы. Их содержание позволяет осваивать эталоны нравственного поведения человека в обществе.

В старших классах продолжается работа по объяснительному чтению как продолжение предыдущего этапа, поэтому в программе 9 класса используется тематический принцип подбора литературного материала. В сравнении с содержанием программы младших классов, рекомендуемые произведения становятся более объемными, тематически и жанрово более обогащенными, что создает предпосылки для метапредметных связей, расширения социального опыта обучающихся.

Рекомендации программы по содержанию данного этапа обучения обусловливаются монографическим принципом. В связи с этим в программе по чтению и развитию речи для 9 класса предлагается примерный список авторов, творчество, которых изучается в хронологической последовательности. Следуя основным положениям уроков чтения, рекомендуется знакомить обучающихся с биографическими сведениями об авторе, сообщать некоторые литературоведческие понятия, отрабатывая их в процессе практической деятельности. Среди них жанры народного творчества (сказка, былина, песня, пословица, поговорка, потешка, загадка); виды сказок (волшебные, бытовые, сказки о животных); языковые особенности сказки (присказка, зачин, троекратные повторы); жанры художественных произведений (рассказ, повесть, басня, стихотворение, поэма). Обучающиеся учатся различать тему и идею произведения, выявлять характерные черты литературного героя, понимать юмор.

Процесс обучения носит развивающий характер и одновременно имеет коррекционную направленность. При обучении происходит развитие познавательной деятельности, речи, эмоционально- волевой сферы воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

Данная программа рассчитана на обучающихся 9 классов. Занятия по данной рабочей программе проводятся в форме урока (45 мин). В 9 классах – 102 часа в год (3 часа в неделю, 34 учебных недели).

Возможно уменьшение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни. На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как воспитанники коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

Программа включает в себя художественные произведения русской и зарубежной литературы, поднимающие вечные проблемы (добро и зло, жестокость и сострадание, великодушие, прекрасное в природе и человеческой жизни, роль и значение книги в жизни писателя и читателя пр.).

Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения (восприятие, понимание, осмысление, анализ, оценка прочитанного), направлен-ный на развитие речи учащихся. Только в этом случае школьники могут стать полноценно развитой личностью, адаптированной к условиям реальной жизни.

**Обучение построено на принципах**: принцип коррекционной направленности в обучении, принцип воспитывающей и развивающей направленности обучения, принцип научности и доступности обучения принцип систематичности и последовательности в обучении, принцип наглядности в обучении, принцип индивидуального и дифференцированного подхода в обучении и т.д.

Известно, что развитие техники чтения осуществляется поэтапно. От класса к классу предъявляются все более высокие требования к способу чтения: от чтения целым словом к чтению словосочетанием и коротким предложением. Меняются и формы организации чтения: наряду с коллективной работой над выразительностью чтения школьников обучают приемам, способствующим выделению фразового ударения, установлению семантических пауз, интонационной окрашенности чтения. Становятся более разнообразными формы работы с текстом, методы и приёмы обучения, применяются ТСО: фрагменты кино (презентация, DVD) мультфильмов, мультимедиа, музыкальные фрагменты.

**СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**«чтение и развитие речи»**

**Устное народное творчество (9 часов)**

  Иметь представление о том, что такое устное народное творчество, о жанрах УНТ (сказка, загадка, пословица, поговорка, былина). Уметь отличать литературную сказку от народной. Знать основных героев русских былин и распространенные пословицы и поговорки.

Уметь выразительно читать целыми словами, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по содержанию, пересказывать русские народные сказки, уметь определять главную выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Уметь понимать мысль  произведения, уметь выражать впечатление от прочитанного и характеризовать героев произведений, уметь самостоятельно выполнять задание по карточке по тексту сказки, былины.

**Произведения русских писателей XIX века (46 час)**

Иметь представление о морально-этических и нравственных ценностях, которые утверждает русская литература XIX века, о вкладе русских писателей в мировую художественную литературу и культуру. Знать основные сведения о жизни В.А. Жуковского, А.С.Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А.Крылова, Н.В. Гоголь, Н.А.Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н.Толстого, А.Н. Майкова, А.А. Фета, А. П. Чехова. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Иметь представление о рассказе, повести, басне, стихотворении.

Уметь выразительно читать целыми словами прозаический и стихотворный текст, понимать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту и задавать собственные вопросы по содержанию, уметь определять главную мысль и позицию (настроение, чувства) автора, выражать собственное впечатление от прочитанного, уметь составлять характеристику героев с помощью учителя, самостоятельно определять основные черты характера персонажа, обосновывать свое отношение к нему. Уметь составлять план текста (коллективно, с помощью учителя), план рассказа о герое произведения.

Иметь представление об основных средствах художественной пересказать прозаический текст – сжато или подробно. Продолжить осваивать устное словесное рисование (описание места событий, помещения, предмета, героя, животного) с опорой на текст произведения. Научиться строить небольшое рассуждение – по заданному началу (на тему дружбы, любви, милосердия) на основе прочитанного и с опорой на личный жизненный опыт. Уметь сопоставлять иллюстрацию в учебнике с текстом произведения. Уметь составить небольшой кроссворд, викторину, тест по произведениям и биографии писателя. Заучивание наизусть стихотворных произведений.

**Произведения русских писателей XX века (34часов)**

Знать основны**е**события жизни А.М. Горького, В.В. Маяковского, С. А. Есенина, М.И. Цветаевой, К.Г. Паустовского, М. А. Шолохова, А.А. Фадеева, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, Е.И. Носова, Н. М. Рубцова, Ю.И. Коваля. Определить основные темы их творчества.

Уметь выражать свое мнение о писателе как о человеке. Познакомиться с художественными (стихотворными и прозаическими) произведениями и отрывками из произведений этих писателей. Выразительное, осознанное чтение стихотворного и прозаического текста. Уметь задавать свои вопросы по тексту и отвечать на вопросы учителя и одноклассников. Уметь определять главную мысль текста, характеризовать героев произведений (с помощью учителя). Уметь объяснять значение отдельных выражений и слов.

Уметь составлять план эпизода и пересказывать по нему текст, пересказывать от другого лица. Иметь представление о юморе, уметь определять юмористические моменты в произведениях. Научиться самостоятельно строить небольшое устное рассуждение на тему мужества, верности, человеколюбия, дружбы. Продолжать осваивать устное словесное рисование (описание человека, природы).

Уметь самостоятельно выполнить задание на карточке по тексту, сделать вывод о герое, поступке героя, о событии в жизни героя. Иметь представление об основных средствах художественной выразительности: эпитете, метафоре (слове в переносном значении), сравнении. Заучивание наизусть стихотворных произведений, небольшого прозаического текста. Уметь проанализировать чтение и ответ одноклассника – по плану (с помощью учителя), прокомментировать собственное выразительное чтение – по плану.

**Произведения зарубежной литературы. (12часов)**

Знакомство с произведениями писателей Р.Л. Стивенсона, Э.Сентон - Томпсона, Д. Дарелла.

**Уроки внеклассного чтения (9 часов).**

Развивать навык самостоятельного чтения рекомендованных учителем произведений. Уметь передать впечатление от прочитанного, кратко пересказать содержание прозаического произведения (отрывка из произведения). Уметь работать в группе по плану анализа стихотворного произведения, давать небольшой развернутый аргументированный ответ по одному из пунктов плана. Устное словесное рисование (иллюстрация к эпизоду).

**Календарно-тематическое планирование по чтению**

**в 9 классе (100 ч)**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п.п.** | **Наименование разделов курса, тем уроков** | **Кол-во часов** | **Дата проведения** |
|  | **1 четверть (26 ч)** |  |  |
| **I** | **Устное народное творчество.** | **5 ч** |  |
| 1 | Устное народное творчество. | 1ч | 02.09 |
| 2 | Русские народные песни. | 1ч | 03.09 |
| 3 | Былины. «На заставе богатырской». | 1ч | 07.09 |
| 4 | «Сказка про Василису Премудрую». | 1ч | 09.09 |
| 5 | «Лиса и тетерев». Русская народная сказка. | 1ч | 10.09 |
| **II** | **Из произведений русской литературы XIX века.** | **32ч** |  |
| 6 | Василий Андреевич Жуковский. Слово о писателе. | 1ч | 14.09 |
| 7 | В.Жуковский «Три пояса». | 1ч | 16.09 |
| 8 | Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. | 1ч | 17.09 |
| 9 | И.А.Крылов «Кот и Повар». | 1ч | 21.09 |
| 10 | Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. | 1ч | 23.09 |
| 11 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила». | 1ч | 24.09 |
| 12 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила». | 1ч | 28.09 |
| 13 | А.С.Пушкин «Руслан и Людмила». | 1ч | 30.09 |
| 14 | А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка». | 1ч | 01.10 |
| 15 | А.С.Пушкин «Барышня-крестьянка». | 1ч | 05.10 |
| 16 | Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. | 1ч | 07.10 |
| 17 | М.Ю.Лермонтов. Стихотворения. | 1ч | 08.10 |
| 18 | Николай Васильевич Гоголь. Слово о писателе. | 1ч | 12.10 |
| 19 | Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». | 1ч | 14.10 |
| 20 | Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». | 1ч | 15.10 |
| 21 | Н.В.Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». | 1ч | 19.10 |
| 22 | Николай Алексеевич Некрасов. Слово о писателе. | 1ч | 21.10 |
| 23 | Н.А.Некрасов «Рыцарь на час». | 1ч | 22.10 |
| 24 | Н.А.Некрасов «Саша». | 1ч | 26.10 |
| 25 | Защита творческих проектов. | 1ч | 28.10 |
| 26 | Вспоминаем прочитанное. | 1ч | 29.10 |
|  | **2 четверть (22 ч)** |  |  |
| 27 | Афанасий Афанасьевич Фет. Слово о писателе. | 1ч | 09.11 |
| 28 | А.а.Фет «На заре ты её не буди». | 1ч | 11.11 |
| 29 | А.А.Фет «Помню я: старушка няня». | 1ч | 12.12 |
| 30 | А.А.Фет «Это утро, радость эта». | 1ч | 16.11 |
| 31 | Антон Павлович Чехов. Страницы биографии. | 1ч | 18.11 |
| 32 | А.П.Чехов. Рассказ «Злоумышленник». | 1ч | 19.11 |
| 33 | А.П.Чехов. Рассказ «Злоумышленник». | 1ч | 23.11 |
| 34 | А.П.Чехов. Рассказ «Пересолил». | 1ч | 25.11 |
| 35 | А.П.Чехов. Рассказ «Пересолил». | 1ч | 26.11 |
| 36 | **Вн. чтение.** Рассказы А.П.Чехова. | 1ч | 30.11 |
| 37 | Вспоминаем прочитанное. | 1ч | 02.12 |
| **III** | **Из произведений русской литературы XX века.** | **48ч** |  |
| 38 | Максим Горький. Автобиография писателя. | 1ч | 03.12 |
| 39 | Максим Горький «Песня о Соколе» (в сокращении). | 1ч | 07.12 |
| 40 | Максим Горький «Песня о Соколе» (в сокращении). | 1ч | 09.12 |
| 41 | Максим Горький «Песня о Соколе» (в сокращении). | 1ч | 10.12 |
| 42 | Владимир Владимирович Маяковский. Слово о поэте. | 1ч | 14.12 |
| 43 | В.В.Маяковский «Необычайное приключение, бывшее…». | 1ч | 16.12 |
| 44 | Марина Ивановна Цветаева. Страницы биографии. | 1ч | 17.12 |
| 45 | М.Цветаева «Красною кистью рябина зажглась». | 1ч | 21.12 |
| 46 | М.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядели». | 1ч | 23.12 |
| 47 | **Вн. чтение.** «Час поэзии и души…». | 1ч | 24.12 |
| 48 | Вспоминаем прочитанное. | 1ч | 28.12 |
|  | **3 четверть (29 ч)** |  |  |
| 49 | К.Г.Паустовский. Биография писателя. | 1ч | 11.01 |
| 50 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер». | 1ч | 13.01 |
| 51 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер». | 1ч | 14.01 |
| 52 | К.Г.Паустовский. Рассказ «Стекольный мастер». | 1ч | 18.01 |
| 53 | **Вн. чтение.** К.Г.Паустовский. Рассказ «Телеграмма». | 1ч | 20.01 |
| 54 | **Вн. чтение.** «Любите и любимы будете» по рассказам К.Г.Паустовского. | 1ч | 21.01 |
| 55 | С.А.Есенин. Страницы биографии. | 1ч | 25.01 |
| 56 | С.А.Есенин. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы». | 1ч | 27.01 |
| 57 | С.А.Есенин. Стихотворение «Собака Качалова». | 1ч | 28.01 |
| 58 | Р.р. Описание картины В.Д.Поленова «Ранний снег». | 1ч | 01.02 |
| 59 | **Вн. чтение.** «Красота и звуки родного края в произведениях С.Есенина». | 1ч | 03.02 |
| 60 | М.А.Шолохов. Страницы биографии. | 1ч | 04.02 |
| 61 | М.А.Шолохов. Рассказ «Судьба человека». | 1ч | 08.02 |
| 62 | М.А.Шолохов. Рассказ «Судьба человека». | 1ч | 10.02 |
| 63 | М.А.Шолохов. Рассказ «Судьба человека». | 1ч | 11.02 |
| 64 | М.А.Шолохов. Рассказ «Судьба человека». | 1ч | 15.02 |
| 65 | Р.р. Изложение «Побег Андрея из плена». | 1ч | 17.02 |
| 66 | Р.р. Изложение «Побег Андрея из плена». | 1ч | 18.02 |
| 67 | Работа над ошибками. |  | 20.02 |
| 68 | Евгений Иванови Носов. Страницы биографии. | 1ч | 24.02 |
| 69 | Проверка техники чтения. | 1ч | 25.02 |
| 70 | Е.И.Носов. Рассказ «Трудный хлеб». | 1ч | 01.03 |
| 71 | Е.И.Носов. Рассказ «Трудный хлеб». | 1ч | 03.03 |
| 72 | Е.И.Носов. Рассказ «Трудный хлеб». | 1ч | 04.03 |
| 73 | Р.р. Описание картины Н.М.Ромадина «Село Хмелёвка». | 1ч | 10.03 |
| 74 | Н. М. Рубцов. Страницы биографии. | 1ч | 11.03 |
| 75 | Н.М.Рубцов. Стихотворение «Тихая моя Родина». | 1ч | 15.03 |
| 76 | Защита творческих проектов. | 1ч | 17.03 |
| 77 | Вспоминаем прочитанное. | 1ч | 18.03 |
|  |  |  |  |
|  | **4 четверть (22 ч)** |  |  |
| 78 | Н.М.Рубцов. Стихотворение «Русский огонёк». | 1ч | 29.03 |
| 79 | Н.М.Рубцов. Стихотворение «Зимняя песня». | 1ч | 31.03 |
| 80 | Р.р. Описание картины И.И.Левитана «Озеро». | 1ч | 01.04 |
| 81 | Ю. И. Коваль. Слово о писателе. | 1ч | 05.04 |
| 82 | Отрывки из повести Ю.И.Коваля «Приключение Васи Куролесова». | 1ч | 07.04 |
| 83 | Отрывки из повести Ю.И.Коваля «Приключение Васи Куролесова». | 1ч | 08.04 |
| 84 | Отрывки из повести Ю.И.Коваля «Приключение Васи Куролесова». | 1ч | 12.04 |
| 85 | Отрывки из повести Ю.И.Коваля «Приключение Васи Куролесова». | 1ч | 14.04 |
| 86 | Отрывки из повести Ю.И.Коваля «Приключение Васи Куролесова». | 1ч | 15.04 |
| **IV** | **Из произведений зарубежной литературы.** | **23ч** |  |
| 87 | Роберт Луис Стивенсон. Слово о писателе. | 1ч | 19.04 |
| 88 | Р.Стивенсон. Баллада «Вересковый мёд». | 1ч | 21.04 |
| 89 | Р.Стивенсон. Баллада «Вересковый мёд». | 1ч | 22.04 |
| 90 | Эрнест Сетон-Томпсон. Страницы биографии. | 1ч | 26.04 |
| 91 | Э.Томпсон. Расказ «Снап». | 1ч | 28.04 |
| 92 | Э.Томпсон. Рассказ «Снап». | 1ч | 29.04 |
| 93 | Э.Томпсон. Рассказ «Снап». | 1ч | 05.05 |
| 94 | **Вн. чтение.** Устный журнал: «Война и поэзия». | 1ч | 06.05 |
| 95 | Джеральд Даррелл. Страницы биографии. | 1ч | 12.05 |
| 96 | Д.Даррелл. Рассказ «Живописный жираф». | 1ч | 13.05 |
| 97 | Д.Даррелл. Рассказ «Живописный жираф». | 1ч | 17.05 |
| 98 | Проверка техники чтения. | 1ч | 19.05 |
| 99 | **Итоговая контрольная работа.** | 1ч | 20.05 |
| 100 | Работа над ошибками. **Урок – игра.** «У голубого экрана». | 1ч | 24.05 |

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Программа специальных коррекционных общеобразовательных
2. учреждений VIII вида 5-9 классы (сборник 1) 2000 год
3. Рекомендована Министерством образования РФ Чтение. Учебник для 9 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII. Авторы-составители А.К. Аксёнова, М.И. Шишкова Москва «Просвещение» 2020
4. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в специальной (коррекционной) школе: Учебник для студентов деф.фак.педвузов. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2002г.
5. Н.И.Вайсман, Р.Ф.Гарват. «Зарубежная литература в 5-7 классах общеобразовательной школы. – Благовещенск, БГПУ, 1997
6. Е.В.Комиссарова, Б.И.Турьянская. Рабочая тетрадь по литературе. 5 класс. – М., «Русское слово», 1997
7. Г.С.Меркин. Рабочая тетрадь по литературе для учащихся 5 класса. – М., РОСТ, Скрин, 1996.
8. Я.А.Чернявская, Г.В.Регушевская. Детская литература. Хрестоматия. – М., «Просвещение», 1987.
9. Н.В.Чудакова. Я познаю мир. Детская энциклопедия. Литература. – М., АСТ-ЛТД, 1997.

РАССМОТРЕНО СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания Заместитель директора по УВР  
методического объединения \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Л.Г. Марченко   
№ \_28 от августа 2020 г. подпись

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_28 \_августа 2020 года  
 подпись руководителя МО дата

Ф.И.О.

**«Тесты по чтению для учащихся 9 класса специальной (коррекционной) школы VIII вида»**

**Тест**

**«Биография Лермонтова»**

1. **Имя и отчество Лермонтова?**

* Александр Сергеевич
* Михаил Юрьевич
* Михаил Сергеевич

1. **Где прошло детство Лермонтова?**

* Москва
* Санкт-Петербург
* Тарханы

1. **Кто воспитывал Лермонтова?**

* Бабушка
* Мама
* Отец

1. **В какой университет поступил учиться Лермонтов?**

* Санкт-Петербургский университет
* Московский университет
* САФУ

1. **В каком городе Лермонтов учился в школе гвардейских прапорщиков?**

* Москва
* Архангельск
* Санкт-Петербург

1. **После какого стихотворения Лермонтов впервые был отправлен в ссылку?**

* «На смерть поэта»
* «Парус»
* «Бородино»

1. **Где отбывал ссылки Лермонтов?**

* В Сибири
* На Кавказе
* За границей

1. **Как погиб Лермонтов?**

* От тяжёлой болезни
* На войне
* На дуэли

**Тест**

**«Биография Гоголя»**

1. **Имя и отчество Гоголя?**

* Николай Сергеевич
* Михаил Юрьевич
* Николай Васильевич

1. **Где родился Гоголь?**

* Россия
* Украина
* Белоруссия

1. **Гоголь родился в семье:**

* Крестьянина
* Помещика
* Рабочего

1. **Кто сыграл большую роль в воспитании Гоголя?**

* Бабушка
* Мама
* Отец

1. **Какое увлечение было у Гоголя в гимназии?**

* театр
* музыка
* футбол

1. **В какой город Гоголь отправился после окончания гимназии?**

* Москва
* Архангельск
* Санкт-Петербург

1. **В книге «Вечера на хуторе близ Диканьки» Гоголь объединил:**

* повести из народной жизни
* стихи о природе
* сказки

1. **С кем был знаком Гоголь?**

* Лермонтов М.Ю.
* Пушкин А.С.
* Крылов И.А
* Жуковский В.А.

**Тест**

**«Биография Некрасова»**

1. **Имя и отчество Некрасова?**

* Михаил Юрьевич
* Николай Алексеевич
* Николай Васильевич

1. **Где провёл детские годы Некрасов?**

* деревня Грешнево
* Санкт-Петербург
* Москва

1. **Отец Некрасова был человеком:**

* Добрым
* Жестоким
* Щедрым

1. **Какой предмет больше всего увлекал Некрасова в гимназии?**

* Математика
* Музыка
* Чтение

1. **В какой город Некрасов отправился после учёбы в гимназии?**

* Москва
* Архангельск
* Санкт-Петербург

1. **Кому Некрасов посвятил несколько стихов, став известным поэтом?**

* Отцу
* Матери
* Бабушке

1. **Выберите словосочетание, характеризующее Некрасова?**

* Народный артист
* Народный музыкант
* Народный поэт

1. **Какое из данных стихотворений принадлежит Некрасову?**

* «Морская царевна»
* «Дедушка Мазай и зайцы»
* «Тучи»

**Тест**

**«Биография Максима Горького»**

1. **Настоящее имя Максима Горького?**

* Александр
* Алексей
* Михаил

1. **Где родился Максим Горький?**

* Архангельск
* Санкт-Петербург
* Нижний Новгород

1. **Где провёл детские годы писатель?**

* В доме деда
* За границей
* На даче у бабушки

1. **По каким книгам научился читать будущий писатель?**

* По букварю
* По церковным книгам
* По книгам для детей

1. **С какого возраста начал работать Горький?**

* С 9 лет
* С 16 лет
* С 18 лет

1. **Какие из повестей Максима Горького являются автобиографическими?**

* «Лето»
* «Детство»
* «В людях»

1. **Какой из данных рассказов принадлежит Максиму Горькому?**

* «Злоумышленник
* «Макар Чудра»
* «Пересолил»

1. **Какую жизнь прожил Максим Горький?**

* Весёлую
* Спокойную
* Трудную

**Тест**

**«Биография Паустовского»**

1. **Имя и отчество Паустовского?**

* Александр Сергеевич
* Константин Георгиевич
* Антон Павлович

1. **Где родился Паустовский?**

* Москва
* Архангельск
* Киев

1. **Где провёл детство и юность Паустовский?**

* Белоруссия
* Россия
* Украина

1. **«Повесть о жизни» – это:**

* книга о художниках и писателях
* автобиографическая повесть
* повесть о жизни животных

1. **С какой целью Паустовский много путешествовал?**

* отдыхал
* вёл перепись населения
* знакомился с природой и жизнью людей

1. **Где, по словам Паустовского, он «нашёл самое большое простое и бесхитростное счастье»?**

* В Мещерском краю
* На жарком юге
* Во льдах Антарктиды

1. **Какая из сказок принадлежат Паустовскому?**

* «Три пояса»
* «Лиса и тетерев»
* «Стальное колечко»

1. **Какой из рассказов не принадлежит Паустовскому?**

* «Заячьи лапы»
* «Пересолил»
* «Кот Ворюга»

1. **Где Паустовский прожил последние годы?**

* Москва
* Киев
* Таруса

**Тест**

**«Биография и творчество Пушкина»**

1. **Имя и отчество Пушкина?**

* Лев Николаевич
* Михаил Юрьевич
* Александр Сергеевич

1. **Где родился Пушкин?**

* Москва
* Санкт-Петербург
* Архангельск

1. **Как звали няню Пушкина?**

* Анна Родионовна
* Арина Родионовна
* Анастасия Родионовна

1. **Где учился Пушкин?**

* Царскосельский лицей
* Московский университет
* САФУ

1. **Что подарил Василий Жуковский юному Пушкину в знак признания его таланта?**

* цветы
* книгу со своим автографом
* свой портрет с надписью «Победителю-ученику от побеждённого учителя»

1. **Где Пушкин отбывал ссылку под надзором полиции?**

* Москва
* село Михайловское
* Санкт-Петербург

1. **Какое стихотворение послал Пушкин своим друзьям на каторгу?**

* «Зимнее утро»
* «Во глубине сибирских руд…»
* «Узник»

1. **Какие из сказок принадлежат Пушкину?**

* «Сказка о рыбаке и рыбке»
* «Сказка про Василису Премудрую»
* «Сказка о попе и работнике его Балде»

1. **Как погиб Пушкин?**

* От тяжёлой болезни
* На войне
* На дуэли

**Тест**

**«Биография и творчество Крылова»**

1. **Имя и отчество Крылова?**

* Василий Андреевич
* Иван Андреевич
* Александр Сергеевич

1. **Что принесло известность Крылову?**

* лирические стихи
* рассказы для детей
* басни

1. **Где родился Крылов?**

* Москва
* Санкт-Петербург
* Архангельск

1. **В какой семье родился Крылов?**

* в семье богатого помещика
* в семье бедного армейского капитана
* в семье бедного крестьянина

1. **Где учился Крылов?**

* Санкт-Петербургский университет
* Московский университет
* занимался самообразованием

1. **Кто является героями в баснях Крылова?**

* люди
* животные
* вымышленные персонажи

1. **Из какой басни Крылова эти слова:**

*«А вы, друзья, как ни садитесь,*

*Всё в музыканты не годитесь»*

* «Квартет»
* «Кукушка и Петух»
* «Волк на псарне»

1. **Из какой басни Крылова эти слова:**

*«Ты всё пела? это дело:*

*Так поди же, попляши!»*

* «Слон и Моська»
* «Ворона и Лисица»
* «Стрекоза и Муравей»

**Тест**

**«Биография и творчество Есенина»**

1. **Имя и отчество Есенина?**

* Александр Сергеевич
* Сергей Александрович
* Николай Алексеевич

1. **Где родился Есенин?**

* г. Москва
* г. Архангельск
* с. Константиново

1. **Где провёл своё детство Есенин?**

* За границей
* В городе
* В деревне

1. **Кем родные мечтали видеть Есенина?**

* Сельским учителем
* Сельским доктором
* Поэтом

1. **Куда переехал Есенин после окончания учительской школы?**

* Архангельск
* Москва
* Петроград

1. **Какие поэты нравились Есенину больше всего?**

* Маяковский
* Лермонтов
* Пушкин

1. **Первое опубликованное стихотворение Есенина:**

* «Спит ковыль»
* «Пороша»
* «Белая берёза»

1. **Как назывался первый сборник стихов Есенина?**

* «Радуга»
* «Радуница»
* «Родина»

1. **О чём Есенин писал свои лучшие стихи?**

* О любви
* О войне
* О русской природе

**Тест**

**«Биография Чехова»**

1. **Имя и отчество Чехова?**

* Александр Сергеевич
* Михаил Юрьевич
* Антон Павлович

1. **Где родился Чехов?**

* Москва
* Таганрог
* Тарханы

1. **В какой университет поступил учиться Чехов?**

* Санкт-Петербургский университет
* Московский университет
* САФУ

1. **Кем работал Чехов по окончании университета?**

* учителем
* библиотекарем
* врачом

1. **С какой целью Чехов совершил поездку на о. Сахалин?**

* отдыхал
* вёл перепись населения
* рисовал картины

1. **Какими псевдонимами подписывался Чехов?**

* «Антоша Чехонте»
* «Брат моей сестры»
* «Брат моего брата»

1. **Какие юмористические произведения принадлежат Чехову?**

* «Кот и Повар»
* «Хамелеон»
* «Лошадиная фамилия»

1. **Какие рассказы о детях принадлежат Чехову?**

* «Ванька»
* «Дети подземелья»
* «Мальчики»

1. **Какие рассказы о животных принадлежат Чехову?**

* «Заячьи лапы»
* «Каштанка»
* «Белолобый»