

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 27 «Золотая рыбка»  
п. Новомировский Азовского района

**ПРИНЯТО.**  
на педагогическом совете  
протокол №1  
от 29 августа 2019 г.



Утверждаю:  
заведующий МБДОУ № 27  
«Золотая рыбка»  
Н.П.Тегляй  
Приказ № 96 от 29.08.2019 г.

### Рабочая программа

воспитателя МБДОУ №27 «Золотая рыбка» Филипповой Оксаны Андреевны

с учетом Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

*(младшей группы «Непоседы»)*

Составлена на основе основной образовательной программы дошкольного образования  
«От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой.

п. Новомировский

2019 г.

Содержание	1-2
<b>1. Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка.	3-4
1.2 Цели и задачи реализации программы.	4-5
1.3 Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников.	5-6
1.4 Система мониторинга освоения программы.	6-8
1.5 Планируемые результаты освоения программы.	8-12
<b>2. Содержательный раздел</b>	
2.1 Особенности осуществления образовательного процесса.	12-18
2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка.	18
2.2.1 Социально-коммуникативное развитие.	19-22
2.2.2 Познавательное развитие.	22-25
2.2.3 Речевое развитие.	25-27
2.2.4 Художественно-эстетическое развитие.	27-31
2.2.5 Физическое развитие.	31-34

<b>2.3 . Организационный раздел</b>	
2.3.1 Организация жизни и воспитания детей.	34-39
2.3.2 Комплексно-тематическое планирование образовательной работы с детьми младшего дошкольного возраста (3-4 года).	40-41
2.3.3 Условия реализации программы.	42-46
2.3.4 Методическое обеспечение реализации программы	47-48
2.3.5 Содержание направлений работы с семьёй	49-55
3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	56
<b>3.1 Приложение</b>	57

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ;
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 №26 «Об утверждении СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО);
- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Устав ДОУ;
- Положение о рабочей программе.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса младшей группы МБДОУ №27 «Золотая рыбка» п. Новомировский «Непоседы». Программа направлена на: создание условий развития ребёнка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание пространственной, развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей. Благодаря этому программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности. Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребёнок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребёнок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решение, использовать своё мышление и воображение. (ФГОС)

## 1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных *видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов. Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

## 1.3. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ.

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его **общение становится внеситуативным**. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте**.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

**Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете.** В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

**Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса—и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее **играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

## 1.4. СИСТЕМА МОНИТОРИНГА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ

**Система мониторинга** достижения детьми планируемых результатов освоения Программы (далее – мониторинг) направлена на осуществление оценки индивидуального развития детей. Такая оценка проводится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
2. оптимизации работы с группой детей.

**Объектом** мониторинга выступают физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка-дошкольника.

**Формы** мониторинга обеспечивают объективность и точность получаемых данных и включают в себя:

- Наблюдение за ребенком (в психологии) - описательный психологический исследовательский метод, заключающийся в целенаправленном и организованном восприятии и регистрации поведения изучаемого объекта.
- Беседа является одним из самых продуктивных методов в психологии личности, дающих возможность взглянуть во внутренний мир человека, во многом понять его сложное, часто противоречивое содержание.
- Анализ продуктов детской деятельности.

**Периодичность** мониторинга – **два раза в год** (в октябре и мае ).

В октябре проводится с целью выявления стартовых условий (исходный уровень развития ребенка), в рамках которого определяются:

- ✓ достижения;
- ✓ индивидуальные проблемы, проявления, требующие педагогической поддержки;
- ✓ задачи работы;

- ✓ при необходимости индивидуальная работа или индивидуальный маршрут развития ребенка на год.

В мае проводится с целью оценки степени решения поставленных задач; определения перспектив дальнейшего проектирования педагогического процесса.

**Основная задача** мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в ДОУ, на развитие ребенка.

Результаты мониторинга заносятся в специальную диагностическую карту

Степень освоения ребенком образовательной программы оценивается по специальной шкале:

**3 балла** – показатель проявляется ярко, это достижение ребенка;

**2 балла** – показатель проявляется нестабильно, неустойчиво;

**1 балл** – показатель почти не проявляется.

Результаты мониторинга отражаются в специальных диагностических картах, где горизонтальные ячейки помогают «увидеть» общую ситуацию конкретного ребенка, а вертикальные ячейки отражают картину всей группы в целом.

### **1.5. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые являют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия



установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

#### ПЛАНИРУЕМЫЕ ПРОМЕЖУТОЧНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ (общие по ФГОС)

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников совместной деятельности, обнаруживает способность к воплощению разнообразных замыслов;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру, положительно относится к себе и к другим, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, стараться разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности. Способность ребёнка к фантазии, воображению, творчеству интенсивно развивается и проявляется в игре. Ребёнок владеет разными формами и видами игры. Умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, различать условную и реальную ситуации, в том числе игровую и учебную;
- творческие способности ребёнка также проявляются в рисовании, придумывании сказок, танцах, пении и т.п. Ребёнок может фантазировать вслух, играть звуками и словами. Хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он может контролировать свои движения и управлять ими, обладает развитой потребностью бегать, прыгать, мастерить поделки из различных материалов и т.п.;
- ребёнок способен к волевым усилиям в разных видах деятельности, преодолевать сиюминутные побуждения, доводить до конца начатое дело. Ребёнок может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, правилам безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт. Знаком с книжной культурой, с детской литературой, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., у ребёнка складываются предпосылки грамотности. Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных сферах действительности. Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования. Планируемые промежуточные результаты освоения Программы. К четырехлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигаются следующие компетентности ребенка по всем образовательным областям.

***Образовательная область «Физическое развитие».***

- Приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых).
- Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания.
- Умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление. Умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.
- Сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.
- Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.
- Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см.
- Может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».***

- Может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя.
- Умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.
- Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх.
- Способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).
- Разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок.
- Имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев.
- Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).
- Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Может помочь накрыть стол к обеду.
- Кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя).
- Соблюдает элементарные правила поведения в детском саду.
- Соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.
- Имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.
-

### ***Образовательная область «Познавательное развитие».***

#### Продуктивная (конструктивная) деятельность.

- Знает, называет и правильно использует детали строительного материала.
- Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально.
- Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Формирование элементарных математических представлений.
- Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).
- Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.
- Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов. Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму. Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).
- Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

#### Формирование целостной картины мира.

- Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).
- Ориентируется в помещениях детского сада.
- Называет свой город (поселок, село).
- Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.
- Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.
- Проявляет бережное отношение к природе.
- 

### ***Образовательная область «Речевое развитие».***

#### Развитие речи

- Рассматривает сюжетные картинки.
- Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения. Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

#### Чтение художественной литературы

- Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.
- Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.
- Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого. **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».**

#### Рисование

- Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам.
- Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

#### Лепка

- Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.
- Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

#### Аппликация

- Создает изображения предметов из готовых фигур.
- Украшает заготовки из бумаги разной формы.
- Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

#### Музыкальное воспитание

- Слушает музыкальное произведение до конца.
- Узнает знакомые песни.
- Различает звуки по высоте (в пределах октавы).
- Замечает изменения в звучании (тихо — громко).
- Поет, не отставая и не опережая других.
- Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.). Различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

#### ***Игровые компетенции.***

- ребёнок проявляет инициативность и самостоятельность в игре;
- ребёнок уверен в своих силах, открыт внешнему миру;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;

- ребёнок хорошо понимает устную речь и может выражать свои мысли и желания;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?).

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. ОСОБЕННОСТИ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Образовательный процесс может быть условно подразделен на :

1. Совместную деятельность, включающую в себя:
  - Образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной (далее по тексту «непосредственно образовательная деятельность»).
  - Образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов.
2. Индивидуальную работу с детьми.
3. Самостоятельную деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации Программы.

#### **Непосредственно образовательная деятельность**

##### **- игры:**

- дидактические,
- дидактические с элементами движения,
- развивающие игры,
- сюжетно-ролевые,
- подвижные,
- психологические,
- музыкальные,
- хороводные,
- театрализованные,
- игры-драматизации,

- режиссёрские,
- подвижные игры имитационного характера;

**просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;

**чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;

**создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы педагога детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;

**наблюдения** за трудом взрослых, за живой и неживой природой, за сезонными изменениями в природе;

**изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;

**проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;

**оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и др.; тематических выставок, выставок детского творчества, уголков природы;

**викторины, сочинение** загадок;

**инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;

**рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и др.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;

**продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование, иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;

**слушание и обсуждение** народной, классической, детской **музыки**, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;

**подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;

**пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;

**танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;

**непосредственная образовательная деятельность по физическому воспитанию**: игровая, сюжетная, тематическая (с одним видом физических упражнений), комплексная (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностическая, учебно-

тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

### **Мероприятия групповые, межгрупповые.**

- Прогулки, экскурсии.
- Физкультурные досуги.
- Музыкальные досуги.
- Спортивные праздники.
- Соревнования.
- Дни здоровья.
- Тематические досуги.
- Праздники.
- Театрализованные представления.
- Смотры и конкурсы.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Основной характеристикой партнерских отношений в ходе совместной деятельности является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Каждая из представленных ниже моделей может находить при реализации программы применение в зависимости от ситуации.

### **Образовательная деятельность при проведении режимных моментов**

#### **Физическое развитие:**

- комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам после сна);
- утренняя гигиеническая гимнастика;
- бодрящая гимнастика;

- дыхательная гимнастика;
- упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки.

***Социально-коммуникативное развитие:***

- ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;
- развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;
- помощь взрослым, участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для совместной деятельности, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);
- формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.

***Познавательное развитие:***

- создание развивающей среды, способствующей удовлетворению потребности детей в познавательной активности;
- игры познавательной направленности;
- дидактические игры;
- познавательные беседы;
- работа в уголке природы, наблюдения, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование

***Речевое развитие:***

- создание речевой развивающей среды;
- свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов;
- ситуативные разговоры с детьми;
- называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей;
- обсуждения (пользы закаливания, непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, гигиенических процедур)

***Художественно-эстетическое развитие:***

- использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.



### Самостоятельная деятельность детей

**Физическое развитие:** самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и упражнения (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.).

**Социально-коммуникативное развитие:** индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.

**Познавательное развитие:** сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок, развивающие, настольно-печатные игры, авто дидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).

**Речевое развитие:** самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание раскрасок.

**Художественно-эстетическое развитие:** предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстраций, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и других), слушать музыку.

### **Модель организации образовательного процесса в младшей группе на день.**

<b>Линии развития ребенка</b>	<b>1-я половина дня</b>	<b>2-я половина дня</b>
Физическое развитие и оздоровление	<ul style="list-style-type: none"><li>• Прием детей на воздухе в теплое время года.</li><li>• Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).</li><li>• Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).</li><li>• Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, воздушные ванны).</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Бодрящая гимнастика после сна.</li><li>• Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне).</li><li>• Физкультурные досуги, игры и развлечения.</li><li>• Самостоятельная двигательная деятельность.</li><li>• Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений).</li></ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дыхательная гимнастика.</li> <li>• Физкультминутки в процессе непосредственно образовательной деятельности статического характера.</li> <li>• Физкультурные занятия (в зале, на открытом воздухе).</li> <li>• Прогулка в двигательной активности</li> </ul>	
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность.</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Развивающие игры.</li> <li>• Наблюдения.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Экскурсии.</li> <li>• Познавательно-исследовательская деятельность: опыты и экспериментирование.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст).</li> <li>• Дидактические игры.</li> <li>• Развивающие игры.</li> <li>• Настольно-печатные игры.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Интеллектуальные досуги (старший дошкольный возраст).</li> <li>• Занятия по интересам.</li> </ul>
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность.</li> <li>• Речевые игры и упражнения.</li> <li>• Пальчиковые игры и пальчиковая гимнастика.</li> <li>• Беседы.</li> <li>• Рассматривание и описание картин.</li> <li>• Отгадывание загадок.</li> <li>• Заучивание стихов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность (ранний возраст и старший дошкольный возраст).</li> <li>• Чтение детской художественной литературы.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Речевые досуги.</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы.</li> <li>• Оценка эмоционального состояния группы с последующей коррекцией</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда и труда в природе.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Трудовые поручения.</li> </ul>

	<p>плана работы.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков культуры еды.</li> <li>• Этика быта, трудовые поручения.</li> <li>• Дежурства в столовой, природном уголке, помощь в подготовке к непосредственно образовательной деятельности.</li> <li>• Формирование навыков культуры общения.</li> <li>• Театрализованные игры.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>• Экскурсии.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игры с ряженьем.</li> <li>• Работа в книжном уголке.</li> <li>• Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения).</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>• Тематические досуги в игровой форме.</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности.</li> <li>• Эстетика быта.</li> <li>• Экскурсии в природу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности (ранний возраст).</li> <li>• Музыкально-художественные досуги.</li> <li>• Индивидуальная работа.</li> <li>• Настольно-печатные игры.</li> <li>• Музыкально-ритмические игры.</li> </ul>

## 2.2. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА

Содержание основной образовательной программы дошкольного образования обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

## Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей

### 2.2.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»

**Основная цель:** позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства

**Задачи:**

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.
- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### Социализация, развитие общения, нравственное воспитание

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

## **Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.**

### **Образ Я.**

Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать, знаешь «вежливые» слова).

### **Семья.**

Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

### **Детский сад.**

Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр и занятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на различные растения, на их разнообразие и красоту.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

### **Родная страна.**

Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.

## **Самообслуживание и элементарный бытовой труд.**

### **Культурно-гигиенические навыки.**

Совершенствовать культурно - гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

#### **Самообслуживание.**

Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

#### **Общественно-полезный труд.**

Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т.п.). **Труд в природе.** Воспитывать желание участвовать в уходе за растения-

ми и животными в уголке природы и на участке: с помощью взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

#### **Уважение к труду взрослых.**

Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

### **Формирование основ безопасности**

**Безопасное поведение в природе.** Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

**Безопасность на дорогах.** Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

**Безопасность собственной жизнедеятельности.** Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Развивать умение соблюдать правила безопасности в играх с песком, водой, снегом.

### **2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Цель:** Развитие познавательных способностей и познавательных интересов детей.

**Задачи:**

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Развитие познавательно - исследовательской деятельности**

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к ребенку (далеко, близко, высоко). Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость). Поощрять исследовательский интерес, проводить простейшие наблюдения. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет, рвется - не рвется). Учить группировать и классифицировать знакомые предметы (обувь - одежда; посуда чайная, столовая, кухонная).

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине

(большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

#### **Приобщение к социокультурным ценностям.**

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

#### **Формирование элементарных математических представлений.**

**Количество.** Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи - круглые, эти - все красные, эти - все большие и т. д.).

Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

**Величина.** Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать резуль-



тат сравнения слова-ми (длинный - короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий - узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий - низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой - маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху - внизу, впереди - сзади (позади), справа - слева. Различать правую и левую руки.

**Ориентировка во времени.** Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день - ночь, утро - вечер.

### **Ознакомление с миром природы**

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания. Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Учить узнавать лягушку.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой - рассыпается, влажный - лепится), снега (холодный, белый, от тепла - тает).

Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко - потеплело - появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

### ***2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие».***

**Цель:** Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- 1) Овладение речью как средством общения и культуры.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 6) Формирование звуковой синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.
- 7) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.

**Основные принципы развития речи:**

- 1) Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.
- 2) Принцип коммуникативно – деятельностного подхода к развитию речи.
- 3) Принцип развития языкового чутья.
- 4) Принцип формирования элементарного освоения явлений языка

- 5) Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи.
- 6) Принцип обогащения мотивации речевой деятельности.
- 7) Принцип обеспечения активной языковой практики.

### **Развитие речи.**

**Развивающая речевая среда.** Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

**Формирование словаря.** На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья-рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые

игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка-блюде, стул-табурет-скамеечка, шуба-пальто-дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.

п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

**Звуковая культура речи.** Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п-б-т-д-к-г; ф-в; т-с-з-ц.

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

**Грамматический строй речи.** Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка-утенок-утята); форму множественного числа существительных в

родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

**Связная речь.** Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

### **Художественная литература.**

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

#### **2.2.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».**

**Цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

**Задачи:**

- 1) Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.
- 2) Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно - модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

**Приобщение к искусству.** Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства.

Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства.

Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

**Изобразительная деятельность.** Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

**Конструктивно-модельная деятельность.** Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Музыкально-художественная деятельность.** Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

### **Приобщение к искусству**

Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т. д.

### **Изобразительная деятельность**

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью.

Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, схватывание его руками.

Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

**Рисование.** Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким

прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого

цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу.

**Лепка.** Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ла-

доньями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

**Аппликация.** Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задумано ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами-кубиками и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей дорожка и дома - улица; стол, стул, диван-мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### Музыкально-художественная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку.

Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

**Слушание.** Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы-септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми)-ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии.

Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### **2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие».**

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук,



а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)»).

#### **Основные цели и задачи:**

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

**Физическая культура.** Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности. Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

##### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.**

Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о том, что утрення зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.

#### **Физическая культура**

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

**Подвижные игры.** Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

## **Развитие игровой деятельности**

### **Основные цели и задачи:**

- Создание условий для развития игровой деятельности детей.
- Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры.
- Развитие у детей интереса к различным видам игр.
- Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально - коммуникативное).
- Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

**Сюжетно-ролевые игры.** Способствовать возникновению у детей игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер - пассажир, мама - дочка, врач - больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Усложнять, обогащать предметно-игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из

снега заборчик, домик; пускать по воде игрушки).

Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

**Подвижные игры.** Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со всеми детьми группы. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазания, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

**Театрализованные игры.** Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр – актеры - зрители, поведение людей в зрительном зале).

**Дидактические игры.** Закреплять умение детей подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

## 2.3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.3.1. ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНИ И ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ.

Режим дня составлен с расчетом на 10,5-часовое пребывание ребенка в детском саду. Образовательный процесс реализуется в режиме пятидневной недели. Длительность пребывания детей в младшей группе: с 7.30 до 18.00. В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизические возможности детей, их интересы, потребности и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т.д.), обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину – после дневного сна или перед уходом детей домой. Общественно-полезный труд детей младшей группы про-

водится в форме побуждения к самостоятельному выполнению элементарных поручений. В данной учебной рабочей программе запланирована работа, проводимая с детьми 3-4 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- Физическое развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно-эстетическое развитие
- Социально-коммуникативное развитие

Методики проведения непосредственно – образовательной деятельности по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс. Обязательным элементом каждой непосредственно образовательной деятельности является физкультминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Непосредственно образовательная деятельность с детьми, в основе которой доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводят фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации образовательной деятельности позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ. При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, дидактических игр и др. Работа с детьми организуется в следующих **формах**:

-Непосредственно образовательная деятельность: специально организованная деятельность педагога с детьми.

-Совместная деятельность: деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.

#### **Режим дня в группе в холодный период**

Приём и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика.	7.30 – 8.20
Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.20 – 8.55
Игры, подготовка к занятиям	8.55-9.20
Занятия	9.20-10.00

Подготовка к прогулке	10.00-10.20
Прогулка	10.20-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-13.00
Сон	13.00-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, подготовка к полднику	15.10-15.40
Полдник	15.40-16.00
Игры, самостоятельная деятельность	16.00-16.30
Подготовка к прогулке	16.30-16.50
Прогулка, уход домой	16.50-18.00

### Режим дня воспитанников в теплый период года

Режимные процессы	Время
<b>Утро радостных встреч</b> Встреча детей на участке, встреча с друзьями. Проявление заботы и внимания о них.	7.30-8.15
Утренняя гимнастика на свежем воздухе.	8.15-8.30
Беседы, привитие культурно-гигиенических навыков, игровая деятельность, художественно-речевая деятельность. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-9.00
<b>День интересных дел:</b> <b>Понедельник</b> « <u>Любознайка</u> »-расширение представлений детей об окружающем мире. Чтение литературы, рассмотрение объектов природы. <b>Вторник</b> « <u>Трудолюбик</u> »- продуктивные виды деятельности: рисование, лепка, аппликация, конструирование, хозяйственно- бытовой труд, труд в природе. <b>Среда</b> « <u>Микрошка</u> »-экспериментальная деятельность с детьми. <b>Четверг</b> « <u>Здоровинка</u> » - советы доктора.. Безопасность. Труд в природе. <b>Пятница</b> « <u>Чудинка</u> »- развлечение, досуг или праздник. <b>Прогулка. (Наблюдения, подвижные игры, игры сюжетно-ролевого характера, индивидуальная работа с детьми)</b>	9.00-12.30
Возвращение с прогулки.	12.00-12.10
Мытье ног, подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.40
Подготовка ко сну. Сон.	12.40-15.00
Подъем, гимнастика пробуждения, игры.	15.00-15.25
Полдник.	15.25-15.40
<b>Прогулка (наблюдения, подвижные игры, индивидуальная работа с детьми). Беседы с родителями.</b>	15.40-18.00

**Сетка образовательной деятельности младшей группы**

День недели	Образовательная деятельность
<b>Понедельник</b>	<b>1. Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность - рисование) - 9.20-9.35</b> <b>2.Физическая культура. – 9.55-10.10</b>
<b>Вторник</b>	<b>1.Познавательное развитие -9.20-9.35</b> <b>2.Художественно-эстетическое развитие(музыка)-9.55-10.10</b>
<b>Среда</b>	<b>1.Развитие речи. - 9.20-9.35</b> <b>2.Физическая культура. -9.55-10.10</b>
<b>Четверг</b>	<b>1.Художественно-эстетическое развитие (музыка) -9.20-9.35</b> <b>2.Познавательное развитие – 9.55-10.10</b> <b>3. Лепка 10.20-10.35</b>
<b>Пятница</b>	<b>1.Художественно-эстетическое развитие (изобразительная деятельность – конструирование/аппликация) – 9.20-9.35</b> <b>2.Физическая культура. -9.55-10.10</b>

## Учебный план

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Младшая группа	
		В неделю	В год
		Количество занятий	
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	2	72
	Физическая культура на прогулке	1	36
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	1	36
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности	1	36
	Приобщение к социокультурным ценностям		
	Ознакомление с миром природы		
«Речевое развитие»	Развитие речи	1	36
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	36
	Лепка	1	36
	Аппликация	05	18
	Конструирование	05	18
	Музыка	2	72
«Социально-коммуникативное развитие»	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интеграция с другими образовательными областями + Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности	
	Ребёнок в семье и обществе, патриотическое воспитание		
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
	Формирование основ безопасности		
<b>Итого:</b>		<b>11</b>	<b>396</b>
Продолжительность 1 периода организованной образовательной деятельности		15 мин.	
Продолжительность учебной нагрузки в неделю		2 часа 45 мин.	



**2.3.2. КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (3-4 ГОДА)**

<b>Временной период</b>	<b>Тема</b>
<i>1 сентября – 31 ноября</i>	<i>Осень. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Сентябрь</b>	
1 неделя	Здравствуй, детский сад!
2 неделя	Детский сад. Игрушки
3 неделя	Кладовая леса: ягоды, грибы.
4 неделя	Золотая осень.
<b>Октябрь</b>	
1 неделя	Домашние животные.
2 неделя	Дикие животные.
3 неделя	Чудо - овощи и фрукты
4 неделя	Животные осенью.
<b>Ноябрь</b>	
1 неделя	Предметы ближайшего окружения: одежда, обувь.
2 неделя	Я человек. Мы девочки и мальчики.
3 неделя	Мой дом, мой город.
4 неделя	Моя семья.
<i>1 декабря – 28 февраля</i>	<i>Зима. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Декабрь</b>	
1 неделя	Зима. Зимующие птицы.
2 неделя	Транспорт.
3 неделя	Зимние забавы.
4 неделя	Новый год!
<b>Январь</b>	
1 неделя	Зимние праздники.
2 неделя	

3 неделя	У кого какие шубки.
4 неделя	Животные водоемов. Золотая рыбка.
<b>Февраль</b>	
1 неделя	Покормите птиц зимой.
2 неделя	Здоровье.
3 неделя	День защитника отечества.
4 неделя	Профессии.
<i>1 марта – 30 мая</i>	<i>Весна. Сезонные изменения в природе.</i>
<b>Март</b>	
1 неделя	Наши бабушки и мамы.
2 неделя	У кого какая мама.
3 неделя	Наступила весна.
4 неделя	Наша безопасность.
<b>Апрель</b>	
1 неделя	Мои любимые книги.
2 неделя	День Космонавтики.
3 неделя	Живая природа весной.
4 неделя	Чудеса. Фокусы. Эксперименты.
<b>Май</b>	
1 неделя	Моя страна. День Победы.
2 неделя	Цветы небывалой красоты.
3 неделя	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!
4 неделя	Скоро лето.

### 2.3.3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Развивающая предметно-пространственная среда в группе строится с учетом возрастных особенностей детей, охраны и укрепления здоровья воспитанников. Предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Согласно Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования развивающая предметно-пространственная среда организуется с учетом принципов:

1. **содержательной насыщенности** (Соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. Среда должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей );
2. **трансформируемости** (Обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
3. **полифункциональности** (Возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
4. **вариативности** (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
5. **доступности** (Среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребенок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);

6. **безопасности** (Соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования).

Развивающая предметно-пространственная среда в группе организуется таким образом, чтобы обеспечивать:

- ✓ игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- ✓ двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики.
- ✓ эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- ✓ возможность самовыражения детей.

Соблюдение основных принципов при построении предметной среды позволяет обеспечить максимальный психологический подход для каждого ребенка.

Групповая ячейка состоит из помещений: приемная, игровая, спальня, туалетной комнаты. В приемной имеется уголок для родителей и информационные стенды, куда помещается полезная консультативная информация, творческие работы, демонстрирующие достижения воспитанников, папки-передвижки.

Интерьер группового помещения отличается своей индивидуальностью и творческим подходом к его организации.

Предметно-пространственная среда организована по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки расположены так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, созданы условия для общения со сверстниками.. В группе созданы различные центры активности:

«Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты) ;

Это дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает? », «Найди ошибки художника», на следование и чередование и др. Например, для раз-

вития логики это игры «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9-го», «Найди отличия». Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности.

- игры на умение выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, величину, форму, размер)
- игры помогающие определять предметы на ощупь, по звуку, по вкусу, запаху, не глядя на них,
- игры на группировку и классификацию по одному, двум существенным признакам.

Для формирования всех компонентов речи имеются следующие игры и пособия:

- наборы предметных картин,
- наборы сюжетных картин,
- серии сюжетных картин,
- игры для развития речевого дыхания;
- игры «Подбери пару», «Что лишнее? », «Цепочка слов», «Лото»;
- предметные картинки на все группы звуков;
- наборы парных картинок, домино.

Для формирования у детей познавательного интереса к природе, бережного отношения ко всему живому, чувства ответственности, «уголок природы и экспериментирования». В уголке природы размещены растения, позволяющие дошкольникам овладевать программой по данному направлению, так же в уголке природы находятся:

- «календарь природы»,
- подборки иллюстраций,

- подборка исторических, познавательных, развлекательных сведений о растениях, животных, насекомых, птицах.

«Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность). Смысл детского творчества – самовыражение. В своем творчестве дети стремятся передать «весь мир», «всю природу», «все деревья», они постоянно изобретают и фантазируют, используя следующие материалы:

- мозаика, пазлы, конструкторы, мелкие игрушки, разрезные картинки,

- бросовый материал (пуговицы, камушки, крупы, проволока, ленточки, нитки,

- шаблоны, трафареты на различные темы,

- раскраски, альбомы, бумага,

- цветная бумага, картон, клей, ножницы,

- дидактические игры

- книги и альбомы самоделок также помогут дошкольникам в изготовлении каких-либо конструкций и поделок.

Так как детей привлекают мир звуков и мир музыкальных инструментов, особое внимание уделяется оснащению музыкального уголка в группе – в него вошли:

- музыкальные инструменты (шумовые, металлофон, барабан, треугольник)

- атрибуты для театрализованных игр

- дидактические игры

«Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;

. В сюжетно-ролевых играх дети отражают различные сюжеты: бытовые (магазин, семья, трудовые (строительство дома, доктор, школа, общественные (праздники, путешествия) .

Важная роль в развитии ребенка отводится конструктивной деятельности. Для этого в группе есть конструкторы и строительные наборы из дерева.

«Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников. Через книги и предметы ребенок знакомится с животными и растениями дальних стран, с обычаями и внешним видом разных народов и эпох, с многообразными жанрами живописи и другими видами искусства.

В группе имеются гербы и флаги Ростовской области, нашей страны.

«Спортивный центр», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающей деятельности детей.

.

Важнейшую роль в организации воспитательно-образовательной деятельности с детьми в летний период играет развивающая предметная среда на территории детского сада, так как большую часть времени дети проводят на воздухе..

Практически вся территория детского сада становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни, является основным средством формирования личности ребенка, источником его знаний и социального опыта. Нестандартное оформление участков и прилегающей территории, оригинальное оформление клумб радует всех многоцветием и разнообразием.

Таким образом, насыщенная развивающая предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

#### 2.3.4. Методическое обеспечение реализации программы

1. От рождения до школы. Основная образовательная программа дошкольного образования \ Под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. -М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. -368 с.
2. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т.С.Комаровой. Младшая группа\ авт.-сост. Т.В.Ковригина, М.В.Косьяненко, О.В.Павлова. – Изд. 3-е, испр.-Волгоград: Учитель. -269 с.
3. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Младшая группа (от 3 до 4 лет) \ авт. – сост. Н.Н.Гладышева.- Изд. 2-е, испр. -Волгоград: Учитель, 2015. - 374 с.
4. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы». Младшая группа\ В.В.Гербова, Н.Ф.Губанова, О.В.Дыбина и др.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.-160 с.
5. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.-112 с.: цв.вк.
6. Л.И.Пензулаева. Физическая культура в детском саду: Младшая группа.-М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
7. И.А.Пономарева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.
8. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.: цв.вкл.
9. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.
10. Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009. – 104 с.: илл.
11. Лычагина И.А. Лепка из соленого теста с детьми 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.: цв.вкл.
12. Формирование экологической культуры дошкольников: планирование, конспекты занятий \ авт.- сост. Л.Г.Киреева, С.В.Бережнова. – Волгоград: Учитель, 2008. – 271 с.



13. Нетрадиционные формы занятий с дошкольниками\авт.-сост. Н.В.Тимофеева.- Изд. 3-е.- Волгоград: Учитель.-127 с.
14. Формирование правильной осанки и коррекция плоскостопия у дошкольников: утренняя и лечебная гимнастика, занятия, игры, упражнения, комплексы\авт.-сост. Т.Г.Анисимова, С.А.Ульянова; под ред. Р.А.Ереминой.- Изд. 3-е, перераб.- Волгоград: Учитель.-135 с.
15. Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования.- Автор-сост. О.А.Зижигина.- СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017.- 96 с.
16. Формирование культуры безопасного поведения у детей 3-7 лет: «Азбука безопасности», конспекты занятий, игры\ авт.-сост. Н.В.Коломеец.- Изд. 2-е.- Волгоград: Учитель, 2015.-168 с.
17. Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: для занятий с детьми 3-5 лет.-М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.-128 с.
18. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей\ Т.А.Куликовская.- М.: Издательство ГНОМ,2016.-112 с.
19. Образовательный процесс: планирование на каждый день по программе « От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.Младшая группа/ авт.-сост.Т.В.Никитина-Изд.2-е, испр.-Волгоград: Учитель, 2018.
20. Буденная Т.В. Логопедическая гимнастика: Методическое пособие.- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2008.-64 с.+ вкл.8 с.
21. Здравствуй, пальчик! Как живешь?: картотека тематических пальчиковых игр\сост.Л.Н.Калмыкова.-Волгоград: Учитель, 2014.-247 с.
22. Народная культура и традиции: занятия с детьми 3-7 лет\ авт.-сост. В.Н.Косарева . – Изд. 2-е, перераб.- Волгоград: Учитель.- 159 с.
23. Шорыгина Т.А. Беседы о хорошем и плохом поведении.- М.: ТЦ Сфера, 2010.-96 с.
24. Грибовская А.А., Халезова-Зацепина М.Б. Лепка в детском саду. Конспекты занятий для детей 2-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010.- 80 с.
25. Бойчук И.А., Попущина Т.Н. Ознакомление детей младшего и среднего дошкольного возраста с русским народным творчеством. – 2-е изд., испр.-СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-352 с.
26. Познавательльно-исследовательская деятельность как направление развития личности дошкольника. Опыты, эксперименты, игры\сост. Н.В.Нищева. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.-240 с.
27. Баринаева Е.В. Уроки Вежливости и Доброты: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов и школ раннего развития\ Е.В.Баринаева.- 3-е изд. – Ростов н\Д: Феникс, 2014.-253 с.

### 2.3.5. СОДЕРЖАНИЕ НАПРАВЛЕНИЙ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ

#### Образовательная область «*Физическое развитие*»:

- Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения).
- Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша.
- Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников.
- Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддерживать семью в их реализации.
- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, бассейн), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом, открывая разнообразные секции и клубы (любителей туризма, плавания и пр.).
- Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также районе, городе).

Образовательная область «*Социально-коммуникативное развитие*»:

- Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отдельного человека, всего человечества.
- Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них.
- Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности.
- Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.).
- Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.).
- Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости — фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи — «01», «02» и «03» и т. д.).
- Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях.
- Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.
- Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения.
- Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения.

- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития.
- Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы — при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).
- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей.
- Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников.
- Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей.
- Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия.
- Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном городе.
- Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда.
- Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

Образовательная область *«Познавательное развитие»*:

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками.
- Обращать их внимание на ценность детских вопросов.
- Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).

- Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан.
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности.
- Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область *«Речевое развитие»*:

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье.
- Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия.
- Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.
- Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества.
- Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка.
- Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование.
- Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка.

- Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познавательное развитие детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).
- Побуждать поддерживать детское сочинительство.

Образовательная область «*Художественно-эстетическое развитие*»:

- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей.
- Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей.
- Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам.
- Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлечших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показывать ценность общения по поводу увиденного и др.
- Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в Художественно-эстетическом развитии и воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое, физическое развитие ребенка.
- На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, домашнего музицирования и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений.
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной деятельности с детьми в детском саду, способствующим возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).
- Организовывать в детском саду встречи родителей и детей с музыкальными произведениями и композиторами, фестивали, литературные вечера. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.
-

### Перспективный план по взаимодействию с родителями.

Цель: Сплочение родителей и педагога ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров.

#### Родительские собрания

1. Сентябрь	« Будем знакомы! »	Филиппова О.А.
2. Декабрь	«Формирование навыков самообслуживания у детей в младшем возрасте»	Филиппова О.А.
3. Март	« Детские капризы»	Филиппова О.А.
4. Май	«Здоровье детей в наших руках»	Филиппова.О.А.

#### Консультации для родителей

1. Сентябрь	« Как помочь малышу преодолеть страх»	Филиппова О.А.
2. Октябрь	«Что делать, если ребенок не кушает в детском саду?»	Филиппова О.А.
3. Ноябрь	«Внимание на родителей!»	Филиппова О.А.
4. Декабрь	«Как научить ребенка одеваться самостоятельно»	Филиппова О.А.
5. Январь	« Развитие речи детей с помощью сказок»	Филиппова О.А.

6. Февраль	«Как научить ребёнка трудиться?»	
7. Март	«Детская ложь»	Филиппова О.А.
8. Апрель	« Роль фольклора в развитии детей дошкольного возраста»	Филиппова О.А.
9. Май	« Безопасность ребёнка в ваших руках»	Филиппова О.А.



### 3. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Задача воспитателя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам. Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно- тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях.

#### Праздничный календарь

	<b>ДАТА</b>	<b>МЕРОПРИЯТИЕ</b>	<b>ОТВЕТСТВЕННЫЙ</b>
1.	Сентябрь	« Как медведь и воробей польку танцевали » «Как мы осени помогли»	Тесленко Е.В.
2.	Октябрь	«В стихах и песнях прославим Родину свою» « Праздник музыки»	Тесленко Е.В.
3.	Ноябрь	« Хорошо, когда мама рядом» «Мир игрушки - это радость»	Тесленко Е.В.
4.	Декабрь	«Новый год у ворот» «Зимние посиделки»	Тесленко Е.В.
5.	Январь	«Зимние встречи», «Зимнее путешествие»	Тесленко Е.В.
6.	Февраль	«Ты не бойся, мама, я с тобой!», «Здравствуй, Масленица»	Тесленко Е.В.
7	Март	«Мамочке любимой » «Подушка для солнышка» «Сказка о дружбе зверей»	Тесленко Е.В.
8.	Апрель	«Книга дружит с детворой »	Тесленко Е.В.
9.	Май	«Ваш подвиг не забудем никогда» «Лето, лето, какого ты цвета?»	Тесленко Е.В.

### **3.1. Приложение**

**Календарно -тематическое планирование по развитию речи. В.В Гербова. Младшая группа.**

<b>Сентябрь</b>	1) Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С. Черного «Приставалка»	Стр 24
	2) Чтение русской народной сказки «Кот, петух, лиса»	
	3) Звуковая культура речи :звук а, у	Стр 27
	4) Звуковая культура речи :звук у	Стр 28 Стр 30
<b>Октябрь</b>	1) Дидактическая игра «Чья вещь? «Рассматривание картинки «Играем с песком»	
	2) Чтение русской народной сказки «Колобок» Дидактическое упражнение «Играем в слова»	
	3) Звуковая культура речи :звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Стр 32
	4) Чтение стихотворения А. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»	Стр 33
<b>Ноябрь</b>	1) Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»	Стр 34
	2) Звуковая культура речи :звук и	
	3) Рассматривание сюжетных картин	Стр 35
	4) Чтение стихотворения С. Маршака «Детки в клетки»	Стр 36
	1) Чтение сказки «Снегурочка и лиса»	Стр 37
	2) Повторение сказки «Снегурочка и лиса». Дидактическая игра «эхо»	Стр 39
	3) Чтение рассказа Л. Воронский «Снег идет»	Стр 41

<b>Декабрь</b>	4)Игра инсценировка «У матрёшки новоселье»	
	1)Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Стр 44
	2)Рассматривание иллюстраций к сказке Гуси-лебеди»	Стр 45
	3)Звуковая культура речи :звуки м,мь.Дидактическое упражнение «Вставь словечко»	Стр 46
<b>Январь</b>	4)Звуковая культура речи :Звуки п,пъ	Стр 47
	1)Чтение русской народной сказки» Лиса и заяц»	
	2)Звуковая культура речи :звуки б,бъ	
	3)Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»	Стр 49
<b>Февраль</b>	4)Беседа на тему «Что такое хорошо, что такое плохо»	Стр50
	1)Чтение стихотворения И.Косякова «Все она». Дидактическое упражнение «Очень мамочку люблю»	Стр51
	2)Звуковая культура речи :звуки т,п,к	
	3)Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Стр 52
<b>Февраль</b>	4)Рассматривание картины «Дети играют в кубики	Стр 53
	1)Чтение стихотворения А.Плещеева «Весна». Дидактическое упражнение «Когда это бывает»	Стр54
	2)Звуковая культура речи :звук ф	Стр 56
	3)Чтение и драматизация русской народной сказки «Курочка Ряба»	Стр57
<b>Февраль</b>	4)Звуковая культура речи:звук с	

<b>Март</b>	<p>1)Чтение русской народной сказки «Бычок-черный бочок,белые копытца»</p> <p>2)Звуковая культура речи:звук з</p> <p>3)Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И.Белюсова «Весенняя песня»</p> <p>4)Звуковая культура речи :звук ц</p>	<p>Стр 58</p> <p>Стр 60</p> <p>Стр 62</p> <p>Стр 63</p>
<b>Апрель</b>		<p>Стр 64</p> <p>Стр 65</p> <p>Стр 66</p> <p>Стр68</p>
<b>Май</b>		<p>Стр 69</p> <p>Стр 70</p> <p>Стр 71</p> <p>Стр 72</p>

**Календарно-тематическое планирование ФЭМП . И.А Помораева, В.А Позина.  
Младшая группа.**

<b>Сентябрь</b>	1)закреплять умение различать и называть шар и куб	Стр 10
	2)Закреплять умение различать предметы по размеру, используя слова большой ,маленький	Стр 11
<b>Октябрь</b>	1) Закреплять умение различать количество предметов один,много,мало	Стр 11
	2) Познакомить со способами составления группы предметов из отдельных предметов и выделение из нее одного предмета	Стр 12
	3) Продолжать формировать умение составлять группы предметов ,и отвечать на вопросы сколько?	Стр 13
	4) Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять предмет из группы	Стр 14
<b>Ноябрь</b>	1)Учить сравнивать два предмета длинный –короткий	Стр 15
	2)учить находить один и много предметов специально созданной обстановке, отвечать на вопросы «Сколько» используя слова один ,много	Стр 16
<b>Декабрь</b>	3)Продолжатьучить находить	Стр 17
		Стр 17
		Стр 18
		Стр 19
		Стр 20

<b>Январь</b>	один, и много предметов используя слова один, много	Стр 21
	<b>4)Продолжать учить и называть</b> круг ,квадрат, один, много	Стр 22 Стр 23
<b>Февраль</b>	<b>1)Совершенствовать умение</b> сравнивать два предмета длин- ный короткий ,длиннее короче	Стр 24
	<b>2)Продолжать совершенствовать</b> умение находить один и много предметов в окружающей обста- новке	Стр26
	<b>3)Учить сравнивать предметы, по</b> много, ровно	Стр 27
	<b>4)Активизировать в речи выра-</b> жение, по много, поровну.	Стр 28 Стр 29 Стр 30 Стр 31
<b>Март</b>	<b>1)Учить сравнивать два предмета</b> широкий-узкий	Стр 32
<b>Апрель</b>	<b>2)Продолжать сравнивать два</b> предмета ,совершенствовать навыки сравнения по много, по- ровну	Стр 33
	<b>3)Познакомить с треугольником</b>	Стр 34
	<b>4)Учить сравнивать группы</b> предметов способом наложения	Стр 35
	<b>1)Упражнять в умении опреде-</b> лять направление от себя, вверху, справа,слева	Стр 36
<b>2)Познакомить с понятием высо-</b> кий-низкий	Стр 37 Стр 38	



<p style="text-align: center;"><b>Май</b></p>	<p>3)Продолжать сравнивать предметы по высоте</p> <p>4)Учить сравнивать две неравные группы</p> <p>1)Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов</p> <p>2)Закреплять способы сравнения двух предметов</p> <p>3)Упражнять в умении сравнивать две группы предметов больше меньше</p> <p>4)Формировать умение различать количество звуков на слух</p> <p>1)Совершенствовать умение различать и называть знакомые предметы(круг, квадрат, треугольник</p> <p>2)Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов в пределах трех</p> <p>3)Учить различать количество движений и называть их словами один много</p> <p>4)Учить видеть закономерности в расположении предметов</p> <p>1)Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы</p> <p>2)Совершенствовать умение различать в предметы квадрат ,шар,куб</p>	<p style="text-align: right;">Стр 39</p> <p style="text-align: right;">Стр 40</p>
-----------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------

**Календарно -тематическое планирование. Аппликация. Т.С.Комарова.  
Младшая группа**

<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Большие и маленькие мячи</li> <li>2) Шарик катается по дорожке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 28</li> <li>стр 32</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Большие и маленькие яблоки на тарелке</li> <li>2) Ягоды и яблочки на блюде</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 35</li> <li>стр 38</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Разноцветные огоньки в домиках</li> <li>2) Шарик и кубик</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 42</li> <li>стр 43</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Пирамидка</li> <li>2) Наклей какую хочешь игрушку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 51</li> <li>стр 54</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Красивая салфеточка</li> <li>2) Снеговик</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 58</li> <li>стр 60</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Узор на круге</li> <li>2) Цветы в подарок маме, бабушке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 64</li> <li>стр 67</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Флажки</li> <li>2) Салфетка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 68</li> <li>стр 73</li> </ul>
<b>Апрель</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Скворечник</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 76</li> </ul>
<b>Май</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1) Скоро праздник придет</li> <li>2) Цыплята на лугу</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 83</li> <li>стр 87</li> </ul>

**Календарно-тематический план. Лепка. Т.С .Комарова.  
Младшая группа .**

<b>Месяц</b>	<b>Содержание</b>	<b>Страница</b>
<b>Сентябрь</b>	1) Знакомство с глиной, пластилином	Стр 27
	2) Палочки	Стр 28
	3) Разноцветные цветные мелки	Стр 30
	4) Бублики	Стр 32
<b>Октябрь</b>	1) Колобок	Стр 36
	2) Подарок любимому щенку	Стр 38
	3) Лепка по замыслу	Стр 39
<b>Ноябрь</b>	1) Крендельки	Стр 42
	2) Пряники	Стр 44
	3) Печенье	Стр 47
<b>Декабрь</b>	1) Лепешки большие и маленькие	Стр 4
	2) Погремушка	Стр 49
	3) Башенка	Стр 53
<b>Январь</b>	1) Мандарины и апельсины	Стр 57
	2) Вкусные гостинцы для мишки	Стр 59
	3) Слепи свою любимую игрушку	Стр 61
<b>Февраль</b>	1) Воробушки и кот	Стр 63
	2) Самолеты стоят на аэродроме	Стр 64
	3) Большие и маленькие птицы на кормушке	Стр 67
<b>Март</b>	1) Неваляшка	Стр 70
	2) Маленькая Маша	Стр 71
	3) Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Стр 72
<b>Апрель</b>	1) Зайчик	Стр 75
	2) Красивая птичка	Стр 77

<b>Май</b>	3)Миска трёх медведей	Стр 79
	4)Цыплята гуляют	Стр 82
	1)Угощение для кукол	Стр 84
	2)Утенок	Стр 86
	3)Вылепи какое хочешь животное	Стр 88

**Календарно-тематический план. Рисование. Т.С Комарова.  
Младшая группа**

<b>Сентябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Знакомство с карандашом и бумагой</li> <li>2) Идет дождь</li> <li>3) Привяжем к шарикам цветные ниточки</li> <li>4) Красивые лесенки</li> </ol>
<b>Октябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Разноцветный ковёр из листьев</li> <li>2) Цветные клубочки</li> <li>3) Колечки</li> <li>4) Пузырь</li> </ol>
<b>Ноябрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Красивые воздушные шары</li> <li>2) Разноцветные колёса</li> <li>3) Нарисуй что то круглое</li> <li>4) Нарисуй , что хочешь красивое</li> </ol>
<b>Декабрь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Снежные комочки большие и маленькие</li> <li>2) Деревья на нашем участке</li> <li>3) Елочка</li> <li>4) Знакомство с дымковской игрушкой</li> </ol>
<b>Январь</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Новогодняя ёлка с огоньками и шариками</li> <li>2) Украсим рукавичку</li> <li>3) Украсим дымковскую уточку</li> </ol>
<b>Февраль</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Мы слепили на прогулке снеговиков</li> <li>2) Светит солнышко</li> <li>3) Самолеты летят</li> <li>4) Деревья в снегу</li> </ol>
<b>Март</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Красивые флажки на ниточке</li> <li>2) Нарисуй ,кто что хочет</li> <li>3) Книжки-малышки</li> <li>4) Нарисуй что то прямоугольной формы</li> </ol>
<b>Апрель</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Разноцветные платочки сушатся</li> <li>2) Скворечник</li> <li>3) Красивый коврик</li> <li>4) Красивая тележка</li> </ol>
<b>Май</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) Картина о празднике</li> <li>2) Одуванчики в траве</li> <li>3) Платочек</li> </ol>



## Календарно-тематический план по ознакомлению с окружающим миром. О.В.Дыбина. Младшая группа

<b>Сентябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Транспорт</li> <li>2)Мебель</li> <li>3)Папа ,мама,я-семья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 11</li> <li>стр 12</li> <li>стр 13</li> </ul>
<b>Октябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Одежда</li> <li>2)Чудесный мешочек</li> <li>3)Кто в домике живет</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 14</li> <li>стр 15</li> <li>стр 16</li> </ul>
<b>Ноябрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Помогите незнакомке</li> <li>2)Теремок</li> <li>3)Варвара –краса, длинная коса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 17</li> <li>стр 18</li> <li>стр 19</li> </ul>
<b>Декабрь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Найди предметы рукотворного мира</li> <li>2)Хорошо у нас в детском саду</li> <li>3)Наш зайчонок заболел</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 21</li> <li>стр 22</li> <li>стр 23</li> </ul>
<b>Январь</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Деревянный брусочек</li> <li>2)Приключение в комнате</li> <li>3)Радио</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 24</li> <li>стр 25</li> <li>стр 26</li> </ul>
<b>Февраль</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Смешной рисунок</li> <li>2)Мой родной город</li> <li>3)Вот так мама,золотая прямо</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 27</li> <li>стр 29</li> <li>стр 29</li> </ul>
<b>Март</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1)Золотая мама</li> <li>2)Как мы с фунтиком возили песок</li> <li>3)Что мы делаем в детском саду</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>стр 30</li> <li>стр 31</li> <li>стр 33</li> </ul>

<b>Апрель</b>	1)Тарелочка для глины 2)Няня моет посуду 3)Что лучше бумага или ткань	стр 34 стр 35 стр 36
<b>Май</b>	1)Подарки для медвежонка 2)Подарок для крокодила гены 3)Опиши предмет	стр 38 стр 38 стр 40

**Календарно -тематический план по ознакомлению с художественной литературой.  
Младшая группа**

<b>Сентябрь</b>	Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница	К.Бальмонт»Осень» А.Блок «Зайчик» К.Ушинский «Колобок» А.Н.Толстой «Волк и козлята» Потешка: »Зайнька попляши»
<b>Октябрь</b>	Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница	Потешка »Ночь пришла» М.Боголюбский «Кот,петух,лиса» А.Пушкин «Ветер,ветер ты могуч» Проза: К.Ушинский «Уточки» Е.Виеру «Ежик и баран»
<b>Ноябрь</b>	Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница	Закличка:божья коровка С.Маршак «Жираф» Е.Чарушина «Теремок» М.Серова «У страха глаза велики» Проза:Д.Биссет «Лягушка в зеркале»
<b>Декабрь</b>	Понедельник Вторник Среда Четверг Пятница	Заучивание :»Наша ёлка» Е.Ильина М.Карем »Поет зяблик» А.Н.Толстой «еж» М.Боголюбская «Гуси-лебеди» Песенка: «Жили у бабуси»
<b>Январь</b>	Понедельник Вторник Среда Четверг	М.Боголюбская «Снегурочка и лиса» Потешка:»Еду еду к бабе,к деду» Песенка С.Маршак «Маленькие феи» М.Зощенко »Умная птичка»

<b>Февраль</b>	Пятница	С.Михалков «Песенка друзей»
	Понедельник	Потешка» Тень,тень потень»
	Вторник	К.Чуковский «Мойдодыр»
	Среда	С.Гродецкий «кто это?»
	Четверг	В.Берестова «Петушки»
<b>Март</b>	Пятница	Ч.Янчарский «Самокат»
	Понедельник	Потешка «Сорока,сорока»
	Вторник	Л.Воронкова «Маша растеряша»
	Среда	Н.Носов »Ступеньки»
	Четверг	В.Бианки »Купание медвежат»
<b>Апрель</b>	Пятница	К.Чуковский «ТАК и не так»
	Понедельник	Потешка «Как у нашего кота»
	Вторник	В.Берестова «Бычок»
	Среда	К.Чуковский «Черепаша»
	Четверг	И.Токманова «Купите лук»
<b>Май</b>	Пятница	А.Барто «Мишка»
	Понедельник	Потешка»Радуга-дуга»
	Вторник	К.Чуковский «Муха Цокотуха»
	Среда	А.Барто «Девочка чумазая»
	Четверг	А.Плещеев «Сельская песня»
	Пятница	Потешка «Заря зарница»

**Календарно- тематический план. Физическая культура. Л.И.Пензулаева. Младшая группа.**

<b>Месяц</b>	<b>Занятие</b>	<b>Страница</b>
<b>Сентябрь</b>	I №1 Развитие ориентировки в пространстве II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 23-24</b>
	I №2 Упражняют в прыжках на двух ногах II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 24-25</b>
	I №3 Учить отталкивать мяч при прокатывании II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 25-26</b>
	I №4 Группироваться при лазании под шнуром II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 26-27</b>
<b>Октябрь</b>	I №5 Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 28-29</b>
	I №6 Упражнять в прыжках на полусогнутые ноги II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 29-30</b>

<b>Ноябрь</b>	I №7 Упражнять детей в ползании II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 30-31</b>
	I №8 Развитие координации движений II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 31-32</b>
	I №9 Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 33-34</b>
	I №10 Прыжки из обруча в обруч II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 34-35</b>
	I №11 Развитие координации движений II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 35-36</b>
	I №12 Упражнять в ползании и в равновесии II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 37-38</b>
<b>Декабрь</b>	I № 13 Развитие ориентировки в пространстве II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 38-40</b>
	I № 14 Упражнять в прыжках со скамейки	<b>Стр 40-41</b>

<b>Январь</b>	II Закрепление пройденного материала III На воздухе  I № 15 Упражнять в прокатывании мяча между предметами II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 41-42</b>
	I №16 Развитие ориентировки в пространстве II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 42-43</b>
	I № 17 Прыжки на двух ногах продвигаясь вперёд II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 43-45</b>
	I № 18 Прокатывание мяча друг другу II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 45-46</b>
	I №19 Ходьба вокруг предметов II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 46-47</b>
<b>Февраль</b>	I №20 Ползание не касаясь руками пола II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 47-48</b>
	I № 21 Прыжки с продвижением вперёд II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 50-51</b>



<b>Март</b>	<p>I №22 Прыжки с высоты,приземляясь на полу-согнутые ноги</p> <p>II Закрепление пройденного материала</p> <p>III На воздухе</p>	<b>Стр 51-52</b>
	<p>I №23 Бросать мяч через шнур</p> <p>II Закрепление пройденного материала</p> <p>III На воздухе</p>	<b>Стр 52-53</b>
	<p>I №24 Упражнять в умении группироваться в лазании</p> <p>II Закрепление пройденного материала</p> <p>III На воздухе</p>	<b>Стр 53-54</b>
	<p>I № 25 Упражнять в прыжках между предметами</p> <p>II Закрепление пройденного материала</p> <p>III На воздухе</p>	<b>Стр 54-55</b>
	<p>I № 26 Разучивание прыжков в длину с места</p> <p>II Закрепление пройденного материала</p> <p>III На воздухе</p>	<b>Стр 56-57</b>
	<p>I № 27 Ползание на повышенной опоре</p> <p>II Закрепление пройденного материала</p> <p>III На воздухе</p>	<b>Стр 57-58</b>
	<p>I № 28 Упражнение в сохранении устойчивого равновесия</p> <p>II Закрепление пройденного материала</p> <p>III На воздухе</p>	<b>Стр 58-59</b>

<b>Апрель</b>	I № 29 Выполнение прыжков через шнуры II Закрепление пройденного материала III На воздухе	
	I №30 Учить приземляться на полусогнутые ноги в прыжках II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 60-61</b>
	I №31 Ползание на ладонях и ступнях II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 61—62</b>
	I №32 Ходьба на повышенной опоре II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 62-63</b>
	I № 33 Развитие ориентировки в пространстве II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 63—64</b>
<b>Май</b>	I №34 Прыжки со скамейки на полусогнутые ноги II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 65-66</b>
	I № 35 Бросание мяча вверх и ловля его II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 66-67</b>
	I № 36 Лазание по наклонной доске II Закрепление пройденного материала III На воздухе	<b>Стр 67--68</b>
		<b>Стр 68-69</b>

## Физкультура на воздухе. В.Г.Фролов. Младшая группа.

Месяц	Содержание	страница
<b>Сентябрь</b>	-Учить детей медленному бегу. .	<b>Стр 26</b>
	-Учить детей во время бега соблюдать расстояние между друг другом	<b>Стр 27</b>
	-Учить детей во время бега держать спину и голову .	<b>Стр 28</b>
	-Учить детей бегать врассыпную; упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед.	<b>Стр 29</b>
<b>Октябрь</b>	-Учить детей прыжкам в высоту через шнур.	<b>Стр 30</b>
	-Учить детей лазанью по наклонной доске на четвереньках,	<b>Стр 31</b>
	-Учить детей прыжкам в высоту через шнур прямо и боком	<b>Стр 31</b>
	-Учить детей во время бега соблюдать расстояние между друг другом;	<b>Стр 27</b>
<b>Ноябрь</b>	- Закреплять у детей умение лазать по гимнастической стенке; упражнять в беге «змейкой».	<b>Стр 35</b>
	- Учить детей мягкому приземлению в прыжках со снежного кома, ходьбе и бегу с изменением направления.	<b>Стр 37</b>
	- Учить детей ходить ступающим и скользящим шагом.	<b>Стр 38</b>
	- Продолжать учить детей ходить ступающим и скользящим шагом.	<b>Стр 39</b>
<b>Декабрь</b>	- Учить детей ходить скользящим шагом, делать поворот приставным шагом	<b>Стр 40</b>

	- Учить детей ходить скользящим шагом с активным движением рук; выполнять поворот вправо, влево	<b>Стр 40</b>
	- Упражнять детей в ходьбе скользящим шагом, в поворотах	<b>Стр 41</b>
	- Учить детей входить на небольшую горку ступающим шагом, съезжать с пологой горки	<b>Стр 42</b>
<b>Январь</b>	- Учить детей входить на пологий склон, съезжая с горки.	<b>Стр 42</b>
	- Учить детей подниматься на горку ступающим шагом и «полуёлочкой».	<b>Стр 43</b>
	- Упражнять детей в ходьбе переменным скользящим шагом	<b>Стр 43</b>
<b>Февраль</b>	- Упражнять детей в прыжках через невысокие предметы в длину, с места.	<b>Стр 45</b>
	- Учить детей выполнять прыжки в длину с места, бегать с увертыванием	<b>Стр 46</b>
	- Учить детей выполнять прыжки в высоту с места;	<b>Стр 48</b>
<b>Март</b>	- Учить детей выполнять прыжки на одной ноге	<b>Стр 50</b>
	- Учить детей прыгать через короткую скакалку;	<b>Стр 51</b>
	- Упражнять детей в метании в горизонтальную цель,	<b>Стр 53</b>
<b>Апрель</b>	Повтор изученного материала	
<b>Май</b>		

**Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с предметным и социальным миром.  
Младшая группа.**

<b>Месяц</b>	<b>Тема</b>	<b>Литература</b>
<b>Сентябрь</b>	«Разноцветные краски осени»	«Знакомство детей с окружающим миром» стр 83 Т.Н.Вострухина , А.Н Кондрыкинская
<b>Октябрь</b>	«Чудесный мешочек»	О.В .Дыбина стр 15
<b>Ноябрь</b>	«Что мы видели в детском саду»	О.В Дыбина стр 33
<b>Декабрь</b>	«Дети дружат с Дедом морозом»	«Знакомство детей с окружающим миром» стр 78 Т.Н.Вострухина , А.Н Кондрыкинская
<b>Январь</b>	«Папа ,мама я-семья»	О.В.Дыбина стр 13
<b>Февраль</b>	«Мой родной город-деревня»	О.В.Дыбина стр29
<b>Март</b>	«Золотая мама»	О.В.Дыбина стр 30
<b>Апрель</b>	«Няня моет посуду»	О.В.Дыбина стр 35
<b>Май</b>	«Транспорт»	О.В.Дыбина стр11

## Календарно-тематическое планирование по ознакомлению с живой и неживой природой. Младшая группа

Месяц	Тема	Страница
<b>Сентябрь</b>	«Знакомство с корнеплодами репы, моркови» «Дары осени»	«Экологическое воспитание младших дошкольников» С.Н.Николаева стр 11
<b>Октябрь</b>	«Разноцветные краски осени»	«Знакомство детей с окружающим миром детей 3-4 лет» стр 83 Т.Н.Вострухина , А.Н Кондрыкинская
<b>Ноябрь</b>	«Знакомства с фруктами»	«Экологическое воспитание младших дошкольников» С.Н.Николаева стр 56
<b>Декабрь</b>	«На кормушку прилетели птицы»	«Экологическое воспитание младших дошкольников» С.Н.Николаева стр 45
<b>Январь</b>	«Знакомство с комнатными растениями»	«Экологическое воспитание младших дошкольников» С.Н.Николаева стр 65
<b>Февраль</b>	«Знакомство с кошкой и собакой»	«Экологическое воспитание младших дошкольников» С.Н.Николаева стр 77
<b>Март</b>	«Посадка репчатого лука»	«Экологическое воспитание младших дошкольников» С.Н.Николаева стр 52
<b>Апрель</b>	«Домашние животные-корова, лошадь коза»	«Экологическое воспитание младших дошкольников» С.Н.Николаева стр 74
<b>Май</b>	«На бабушкином дворе»	«Знакомство детей с окружающим миром детей 3-4 лет» стр 107 Т.Н.Вострухина , А.Н Кондрыкинская

**Календарно –тематическое планирование по формированию основ безопасности жизнедеятельности. Младшая группа**

Месяц	Содержание
<b>Сентябрь</b>	Беседа: Как козлята встретились с бабой Ягой Беседа: Наша одежда
<b>Октябрь</b>	Беседа: Одежда, головные уборы Беседа: Внешность и намерения
<b>Ноябрь</b>	Беседа :Поведение за столом Беседа :Чистые руки
<b>Декабрь</b>	Беседа :Будем вежливы Беседа: В мире добрых слов
<b>Январь</b>	Беседа :Ребенок и огонь Беседа :Опасные ситуации зимой
<b>Февраль</b>	Беседа:Радость и грусть Беседа :Мальчики и девочки
<b>Март</b>	Беседа: Нам вместе хорошо Беседа:К нам пришли гости
<b>Апрель</b>	Беседа:За столом Беседа: Чужие люди
<b>Май</b>	Беседа: Добро не уйдет ,а зло пропадет Беседа: Будем беречь