

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ЦЕНТР
РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА - ДЕТСКИЙ САД ПЕРВОЙ КАТЕГОРИИ №61 «ЧЕБУРАШКА»
346775 Ростовская область Азовский район посёлок Красный Сад ул. Заводская д.2
8(86354)2-36-48 cheburashka61@yandex.ru

Согласовано
Педагогическим Советом
МБДОУ №61 «Чебурашка»
Протокол № 1
от «27» августа 2019г.

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ №61
«Чебурашка»
Е.В. Ельченко
Приказ № 35 от 27.08. 2019г.



Рабочая программа старшей группы «Весёлый паровозик»
для детей от 5 до 6 лет.

Разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ №61 «Чебурашка»
Срок реализации программы 1 год.

Разработала воспитатель первой квалификационной категории
Тучкова Алла Константиновна.

п. Красный Сад.
2019г.

Содержание рабочей программы:

I. Целевой раздел:

1. Пояснительная записка.....	3
1.1. Цель и задачи образовательной рабочей программы.....	3
1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности детей шестого года...5	
1.4. Значимые характеристики детей старшей группы	6
2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры).....	10
3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по РП.....	12

II. Содержательный раздел:

1. Особенности осуществления образовательного процесса.....	13
2. Содержание психолого - педагогической работы по освоению детьми	14
2.1. Социально-коммуникативное развитие.....	14
2.2. Познавательное развитие.....	17
2.3. Речевое развитие.....	20
2.4. Художественно-эстетическое развитие.....	23
2.5. Физическое развитие.....	29
3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.....	33
4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	
4.1. Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности.....	38
4.2. Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах	38
4.3. Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	40
5. Особенности образовательной деятельности разных видов и практик.....	40
6. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	43
7. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.....	44
7.1. Календарно-тематическое планирование работы с родителями воспитанников.....	50

III. Организационный раздел

1. Описание материально – технического обеспечения РП.....	51
2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	52
3. Распорядок и режим дня:	
3.1.расписание НОД.....	53
3.2. режим дня.....	54
3.3.календарный учебный график.....	55
3.4.учебный план.....	56
4. Комплексно- тематическое планирование образовательной работы в старшей группе.....	57
5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	59
6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды:.....	59

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Дошкольный возраст — яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период начинается процесс социализации, устанавливается связь ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Закладывается фундамент здоровья. Дошкольное детство — время первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

Настоящая рабочая программа разработана на основе основной образовательной программы МБДОУ №61 «Чебурашка», с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» под ред. Т. И. Бабаевой, А.Г Гогоберидзе, З.А. Михайловой в соответствии с ФГОС ДО.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ « Об образовании в Российской Федерации»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. №1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 « Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Устав учреждения.

1.1.Цель и задачи рабочей программы:

Цель: Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями. Обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Дать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного взаимодействия в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи:

- укреплять физическое и психическое здоровье ребенка, формировать основы его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащать развитие ребенка, обеспечивать единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развивать на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

- развить познавательную активность, любознательность, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развивать умственные способности и речь ребенка;
- пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщать ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщать ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно-ориентированные подходы:
 - ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
 - ✓ целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
 - ✓ поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
 - ✓ психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
 - ✓ развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).
2. Системно-деятельные подходы:
 - ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным

- в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
 - ✓ креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
 - ✓ овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

1.3. Возрастные и психические особенности детей 5-6 лет.

Происходят большие изменения высшей нервной деятельности. В течение шестого года жизни совершенствуются основные нервные процессы — возбуждение и особенно торможение. Это благотворно сказывается на возможностях саморегуляции. Эмоциональные реакции в этом возрасте становятся более стабильными, уравновешенными. Ребенок не так быстро утомляется, становится более вынослив психически (что связано и с возрастающей физической выносливостью). Дети начинают чаще по собственной инициативе воздерживаться от нежелательных действий. Но в целом способность к произвольной регуляции своей активности все еще выражена недостаточно и требует внимания взрослых. Под влиянием воспитания постепенно происходит переход от импульсивного, ситуативного поведения к поведению, опосредованному правилами и нормами. Дети активно обращаются к правилам при регулировании своих взаимоотношений со сверстниками. В старшем дошкольном *возрасте возрастают возможности памяти*, возникает намеренное запоминание в целях последующего воспроизведения материала, более *устойчивым становится внимание*. Происходит развитие всех познавательных психических процессов. У детей снижаются пороги ощущений. Повышаются острота зрения и точность цветоразличения, развивается фонематический и звуковысотный слух, значительно возрастает точность оценок веса и пропорций предметов, систематизируются представления детей. К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных

предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предворяя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий других людей. *Развивается продуктивное воображение*, способность воспринимать и воображать себе на основе словесного описания различные миры, например космос, космические путешествия, пришельцев, замок принцессы, события, волшебников и т. п. Эти достижения находят воплощение в детских играх, театральной деятельности, в рисунках, детских рассказах.

Рисование — любимое занятие старших дошкольников, ему они посвящают много времени. Дети с удовольствием демонстрируют свои рисунки друг другу, обсуждают их содержание, обмениваются мнениями. Любят устраивать выставки рисунков, гордятся своими успехами.

1.4. Значимые характеристики детей старшей группы.

-Особенности развития детей старшего дошкольного возраста.

Старший дошкольный возраст играет особую роль в развитии ребенка: в этот период жизни начинают формироваться новые психологические механизмы деятельности и поведения.

Возраст 5—7 лет характеризуется активизацией ростового процесса: за год ребенок может вырасти на 7—10 см, при этом показатели роста детей подготовительной группы несколько выше, чем у детей шестого года жизни. Изменяются пропорции тела.

Совершенствуются движения, двигательный опыт детей расширяется, активно развиваются двигательные способности. Заметно улучшается координация и устойчивость равнове-

сия, столь необходимые при выполнении большинства движений. При этом девочки имеют некоторое преимущество перед мальчиками.

У детей активно развиваются крупные мышцы туловища и конечностей, но все еще слабыми остаются мелкие мышцы, особенно кистей рук. Воспитатель уделяет особое внимание развитию мелкой моторики. Старший дошкольник технически правильно выполняет большинство физических упражнений. Он способен критически оценить движения других детей, но самоконтроль и самооценка не постоянны и проявляются эпизодически. Углубляются представления детей о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур (для чего необходимо мыть руки, чистить зубы и прочее), закалывания, занятий спортом, утренней гимнастики. Дети проявляют интерес к своему здоровью, приобретают сведения о своем организме (органы чувств, движения, пищеварения, дыхания) и практические умения по уходу за ним.

Формируются социальные представления морального плана, старшие дошкольники уже отличают хорошие и плохие поступки, имеют представление о добре и зле и могут привести соответствующие конкретные примеры из личного опыта или литературы. В оценке поступков сверстников они достаточно категоричны и требовательны, в отношении собственного поведения более снисходительны и недостаточно объективны.

По своим характеристикам головной мозг шестилетнего ребенка приближается к показателям мозга взрослого человека — *расширяются интеллектуальные возможности детей*. Ребенок не только выделяет существенные признаки в предметах и явлениях, но и начинает устанавливать причинно-следственные связи между ними, пространственные, временные и другие отношения. Дети оперируют достаточным объемом временных представлений: утро—день—вечер—ночь; вчера—сегодня—завтра—раньше—позже; ориентируются в последовательности дней недели, времен года и месяцев, относящихся к каждому времени года. Довольно ориентацию в пространстве и на плоскости: слева—направо, вверху—внизу, впереди—сзади, близко—далеко, выше—ниже и т. д.

Расширяется общий кругозор детей. Интересы старших дошкольников постепенно выходят за рамки ближайшего окружения детского сада и семьи. Детей привлекает широкий социальный и природный мир, необычные события и факты. Их интересуют обитатели джунглей и океанов, космоса и далеких стран и многое другое. Старший дошкольник пытается самостоятельно осмыслить и объяснить полученную информацию. С пяти лет начинается настоящий расцвет идей «маленьких философов» о происхождении луны, солнца, звезд и прочего. Для объяснения детьми привлекаются знания, почерпнутые из фильмов и телевизионных программ: о космонавтах, луноходах, космических путешествиях, звездных войнах.

Дети с живым интересом слушают истории из жизни родителей, бабушек и дедушек. Ознакомление с техникой, разнообразными видами труда, профессиями родителей обеспечивает дальнейшее вхождение ребенка в современный мир, приобщение к его ценностям. Под руководством педагога шестилетки включаются в поисковую деятельность, принимают и самостоятельно ставят познавательные задачи, выдвигают предположения о причинах и результатах наблюдаемых явлений, используют разные способы проверки: опыты, эвристические рассуждения, длительные сравнительные наблюдения, самостоятельно делают маленькие «открытия».

Продолжает совершенствоваться речь. За год словарь увеличивается на 1000—1200 слов (по сравнению с предшествующим возрастом), хотя практически установить точное количество усвоенных слов за данный период очень трудно из-за больших индивидуальных различий. Совершенствуется связная, монологическая речь. Ребенок может без помощи взрослого передать содержание небольшой сказки, рассказа, мультфильма, описать те или иные события, свидетелем которых он был. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями.

Возрастающая потребность старших дошкольников в общении со сверстниками, в

совместных играх и деятельности приводит к возникновению детского сообщества. Сверстник становится интересен как *партнер по играм и практической деятельности.* Развивается система межличностных отношений, взаимных симпатий и привязанностей. Старший дошкольник страдает, если никто не хочет с ним играть. Формирование социального статуса каждого ребенка во многом определяется оценкой его воспитателем. Воспитателю важно изучить систему межличностных отношений детей в группе и помочь каждому ребенку занять благоприятную для его развития позицию в коллективе сверстников: найти друзей, объединить детей на основе общности игровых интересов или склонностей к определенной деятельности (рисованию, ручному труду, уходу за животными).

Своим поведением воспитатель показывает примеры доброго, заботливого отношения к людям, он побуждает ребят замечать состояние сверстника (обижен, огорчен, скучает) и проявлять сочувствие, готовность помочь. Он привлекает внимание детей к признакам выражения эмоций в мимике, пантомимике, действиях, интонации голоса.

Воспитатель специально создает в группе ситуации гуманистической направленности, побуждающие детей к проявлению заботы, внимания, помощи. Это обогащает нравственный опыт детей.

Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность само регуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми

общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т.д. В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры.

Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к

освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые , у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем , которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло- красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20— 25 мин вместе со взрослым.

Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзяв её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет.

Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании. На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий , социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5— 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий,

предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей. В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

-Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально-культурные и др.)

Климатические особенности:

Климат Азовского района типично - континентальный, формируется под влиянием холодных арктических масс воздуха с севера и в меньшей степени из Казахстана. Общие черты температурного режима территории характеризуются суровой продолжительной зимой, сравнительно коротким, но жарким летом, короткими переходными сезонами весной и осенью, поздними весенними и осенними ранними заморозками. Короткий безморозный период неблагоприятная черта климата территории, которую необходимо учитывать при планировании сельскохозяйственного производства. Продолжительность дня в летний период составляет 15-17 часов. Общие положительные черты, это обилие света и тепла в течении вегетативного периода с положительными температурами, что ускоряет вегетацию растений. Среднемесячная температура воздуха самого тёплого месяца, июля, 25 градусов тепла, а самого холодного месяца, января, 18,9 градусов холода. Устойчивый снежный покров образуется 6-12 ноября. Азовский район относится к району недостаточного увлажнения, и приравнивается к засушливой зоне. Годовая сумма осадков составляет 313 мм. Преобладающими ветрами осенью, зимой и весной являются юго-западные ветры и только летом северо-западные. Среднегодовая скорость ветра 3,8 м/сек. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Ростовской области. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, проекты.

Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей:

Списочный состав группы - 21 человек.

Мальчиков -9человек

Девочек -12 человек

Социальный статус семей выглядит следующим образом:

- Полная семья - 18;
- Многодетная семья - 2;
- Неполная семья – 3.

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей старшей группы .

Все дети группы владеют в совершенстве навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать книги.

Национально-культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы.

В группе 21 ребенок, граждане РФ, все русской национальности.

Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях поселка «Красный Сад» Азовского района Ростовской области.

2.Планируемые результаты освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образова-

ния, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

ОО «Социально- коммуникативное развитие»

Ребенок договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обогащает сюжет. Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в дидактических играх, может объяснить сверстникам правила игры. Имеет в творческом опыте несколько ролей в спектаклях, использует средства художественной выразительности (мимику, пантомимику). Ребенок соблюдает элементарные правила поведения в детском саду, на улице, в транспорте. Знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе). Соблюдает элементарные правила дорожного движения, различает и называет специальные виды транспорта, объясняет их назначение, понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет некоторые дорожные знаки.

ОО «Познавательное развитие»

Анализирует образец постройки, создает постройку по рисунку. Может планировать свои действия, умеет работать в коллективе. Называет виды транспорта, инструменты. Определяет материал. Называет последовательность времен года. Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека. Правильно пользуется порядковыми количественными числительными до 10. Уравнивает 2 группы предметов. Выкладывает ряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением. Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал. Определяет положение предметов в пространстве относительно себя и других предметов. Определяет части суток и дни недели.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Ребенок создает сюжетные изображения. Выполняет узоры по мотивам народного декоративно- прикладного творчества. Создает сюжетные композиции, предметы по мотивам народных игрушек. Создает образы разных предметов и игрушек, использует все многообразие усвоенных приемов лепки. Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания. Изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции. Различает жанры музыкальных произведений, может петь в сопровождении музыкального инструмента. Может ритмично двигаться под музыку, самостоятельно инсценирует песни, хороводы. Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении). Умеет играть мелодии на металлофоне.

ОО «Речевое развитие»

Ребенок составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, пересказывает относительно точно литературные произведения. Определяет место звука в слове. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы. Знает 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. Инсценирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого писателя, любимые сказки и рассказы.

ОО «Физическое развитие»

Ребенок умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку. Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне. Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цели, отбивает и ловит мяч. Ходит на лыжах, катается на самокате, участвует в спортивных играх, умеет плавать. Ребенок соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, имеет навыки опрятности. Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафу

ке. Знает о важных и вредных факторах здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня.

3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по РП.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой ДООУ, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных ДООУ условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная РП, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых ДООУ, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление ДООУ и т. д.

РП не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ДООУ на основе достижения детьми планируемых результатов освоения РП.

Целевые ориентиры, представленные в РП: не подлежат непосредственной оценке; не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей; не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей; не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей; не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

— педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов ДООУ в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
 - разнообразием вариантов образовательной среды,
 - разнообразием местных условий;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне ДООУ.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования, на уровне ДООУ, обеспечивает участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполняет свою основную задачу — обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества: - диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования; - реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной обра-

зовательной программы дошкольного учреждения; - обеспечения объективной экспертизы деятельности ДООУ, в процессе оценки качества программы дошкольного образования;

- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого ДООУ;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив ДООУ.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации ДООУ материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности ДООУ, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов ДООУ.

Система оценки качества дошкольного образования:

— должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в ДООУ в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

— учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

— исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы ДООУ;

---способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;

---включает как оценку педагогами ДООУ собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в ДООУ;

—использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в ДООУ, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

II. Содержательный раздел.

1. Особенности осуществления образовательного процесса.

- Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники ДООУ.

- Образовательная деятельность в группе осуществляется на русском языке.

- Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

- Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие воспитанников.

- Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников и может реализовываться в различных видах деятельности: с детьми дошкольного возраста (3 – 7 лет):

- ✓ игровая (включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры),
- ✓ коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

- ✓ познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними),
 - ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
 - ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
 - ✓ конструирование из разного материала (включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал),
 - ✓ изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
 - ✓ музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на музыкальных инструментах),
 - ✓ двигательная (овладение основными движениями)
- Реализация задач осуществляется в совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности детей.

2. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.

Содержание психолого-педагогической работы направлено на реализацию задач образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие ;
- познавательное развитие
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Шестой год жизни.

--Дошкольник входит в мир социальных отношений.

Задачи образовательной деятельности

1. Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.
2. Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.
3. Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.
4. Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.

Содержание образовательной деятельности:

Эмоции. Знакомство с разнообразием эмоциональных состояний взрослых и сверстников, их выражение в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи (радость, веселье, огорчение, удивление, обида, доброта, нежность, восхищение).

Развитие эмоциональной отзывчивости, освоение способов эмоциональной поддержки сверстника, взрослого, пожилого человека.

Понимание того, что нельзя смеяться над недостатками внешности других детей, дразнить, давать прозвища; проявлять равнодушие к обиженному, слабому человеку.

Взаимоотношения и сотрудничество. Проявление доброжелательного отношения к сверстникам, уважения к взрослым. Овладение при поддержке взрослого умениями

совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, добиваться хорошего результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям («Все работали дружно, вырезали много красивых снежинок, и теперь мы украсим ими нашу группу»). Освоение разных формы совместной деятельности и сотрудничества со сверстниками: работа парами, подгруппами, фронтально - вместе со всеми. Оценка результатов совместных действий. Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Знакомство детей с правилами культуры поведения по отношению к взрослым и сверстникам. Упражнение в использовании культурных форм общения: обращаться к взрослым по имени и отчеству, на «вы», вежливо обращаться с просьбой, самостоятельно здороваться, прощаться, благодарить за помощь и заботу. Быть дружелюбным и справедливым по отношению к сверстникам. В разговоре смотреть на собеседника, говорить приветливо, не перебивать говорящего и не прерывать разговора, если он не закончен, избегать грубого тона в общении. Умение оценить поступки с позиции правил культуры поведения и общения.

Семья. Обогащение представлений о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца.

Понимание того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, электронная почта), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Знание некоторых семейных традиций, любимых занятий членов семьи. Представления о поведении в случае болезни кого-то из членов семьи, некоторые правила помощи больному. Правила отношения к пожилым людям в семье.

--Развиваем ценностное отношение к труду

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.
2. Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.
3. Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.

Содержание образовательной деятельности

Труд взрослых и рукотворный мир. Конкретные профессии и взаимосвязи между ними, содержание труда в соответствии с общей структурой трудового процесса: цель и мотив, материалы и предметы труда, инструменты и оборудование, набор трудовых действий, результат. (Архитекторы проектируют новые здания и мосты; строители осуществляют задуманное; шоферы подвозят строительный материал; менеджеры осуществляют продажу квартир.) Понимание роли современной техники и материалов в трудовой деятельности взрослых.

Уважение к труду родителей, представление о материальном обеспечении семьи, ее бюджете.

Самообслуживание и детский труд. Развитие самостоятельности в самообслуживании. Расширение объема процессов самообслуживания и хозяйственно – бытового

труда (убрать игрушки, застелить свою постель, вытереть пыль, вымыть дома после еды чайную посуду). Освоение трудовых процессов, обеспечивающих ребенку возможность с небольшой помощью взрослого заботиться о своей одежде и обуви (почистить, высушить после прогулки). Представления о роли самообслуживания в заботе о здоровье: важность чистоты кожи, полоскания рта после еды. Участие в новых видах дежурства - по уголку природы, помощи педагогам при подготовке к занятиям. Освоение способов распределения коллективной работы по типу общего труда (объединение всех результатов детского труда в единый) и совместного выполнения трудового процесса, когда предмет труда переходит от одного участника труда к другому для выполнения действий.

Представления о ручном труде и конструировании. Освоение умений создания поделок из бумаги, ткани, дерева, природного материала и конструкторов, способов конструирования из бросового материала, изготовление игрушек в технике оригами. Хозяйственная помощь детей в семье (совместно со взрослыми мыть посуду, поливать растения, кормить домашних животных, участвовать со взрослыми в приготовлении пищи и уборке квартиры).

--Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи образовательной деятельности

1. Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
2. Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.

Содержание образовательной деятельности.

Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе, о типичных ошибках, в ситуациях, опасных для жизни и здоровья (пожар, мороз, гроза, жаркое солнце, купание в незнакомом водоеме, переход по льду, контакты с бездомными животными и пр.). Представления о последствиях неосторожных действий (ушиб, обморожение, ожог, укус и пр.). Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта. Правила поведения с незнакомыми людьми: вступать в общение только в присутствии и с разрешения родителей, не принимать угощения, подарки от незнакомых людей без согласия родителей, не открывать дверь чужим людям и пр.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдения ✓ Беседа ✓ Чтение ✓ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач ✓ Экспериментирование. ✓ Проблемная ситуация ✓ Совместная с воспитателем игра ✓ Совместная со сверстниками игра ✓ Индивидуальная игра ✓ Праздник ✓ Экскурсия ✓ Ситуация морального выбора ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность. ✓ Дежурство ✓ Экскурсия ✓ Коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Совместные действия ✓ Наблюдения ✓ Беседа ✓ Чтение ✓ Рассматривание ✓ Игра ✓ Проектная деятельность ✓ Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. ✓ Ситуативный разговор с детьми ✓ Педагогическая ситуация ✓ Ситуация морального выбора ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Создание соответствующей предметно-развивающей среды. ✓ Совместная со сверстниками игра ✓ Индивидуальная игра.
---	---	--

2.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Шестой год жизни.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля, как об общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях .
2. Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.

3. Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.
4. Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).
5. Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности.
6. Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.
7. Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.
8. Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.
9. Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.

Содержание образовательной деятельности.

--Развитие сенсорной культуры

Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов (черный, серый, белый), оттенков цвета (темно-красный, светло-серый), 3—5 тонов цвета (малиновый, лимонный, салатный, бирюзовый, сиреневый...), теплых и холодных оттенков.

Различение и называние геометрических фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, ромб, трапеция), освоение способов воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; освоение умения выделять (с помощью взрослого) структуру плоских геометрических фигур (стороны, углы, вершины).

Использование сенсорных эталонов для оценки свойств предметов (фуражка темно-синяя, значок в форме ромба, стакан глубже чашки, книга тяжелее тетрадки).

Освоение умений выделять сходство и отличие между группами предметов.

Проявление умения сравнивать предметы, выделять 3—5 признаков сходства и отличия, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; различать звуки (музыкальные звуки по разным характеристикам: высоте, тембру, громкости, длительности; звуки родного языка).

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Развитие интереса к людям разного пола и возраста. Овладение пониманием особенностей проявления характерных мужских и женских качеств, умениями оценивать поступки людей разного пола с учетом гендерной принадлежности.

Освоение разнообразия мужских и женских имен, происхождения некоторых имен, имени и отчества. Освоение представлений о многообразии социальных ролей, выполняемых взрослыми. Понимание труда людей как основы создания богатства окружающего мира.

Освоение представлений о себе и семье: о своих имени, фамилии, поле, возрасте, месте жительства, домашнем адресе, увлечениях членов семьи, профессиях родителей.

Овладение некоторыми сведениями об организме, понимание назначения отдельных органов и условий их нормального функционирования.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о своем городе (селе) - названия родного города (села), его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях).

Освоение представлений о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений города (села) - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Понимание особенностей правил поведения в общественных учреждениях города.

Проявление интереса к родной стране. Освоение представлений о ее столице, государ

ственном флаге и гербе. Освоение представлений о содержании основных государственных праздников России, ярких исторических событиях, героях России. Понимание многообразия россиян разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций. Развитие интереса к сказкам, песням, играм разных народов. Развитие толерантности по отношению к людям разных национальностей.

Понимание того, что все люди трудятся, чтобы жить счастливо и сделать свою страну богатой и счастливой. Освоение представлений о других странах и народах мира.

Понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы. Развитие интереса к жизни людей в разных странах. Понимание того, что люди из разных стран стремятся беречь Землю и дружить.

- Ребенок открывает мир природы

Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных, грибов.

Умение видеть различия в потребностях у конкретных животных и растений (во влаге, тепле, пище, воздухе, месте обитания и убежище). Обнаружение признаков благоприятного или неблагоприятного состояния природных объектов и их причин (у растения сломана ветка, повреждены корни, листья опутаны паутиной). Сравнение растений и животных по разным основаниям, отнесение их к определенным группам (деревья, кусты, травы; грибы; рыбы, птицы, звери, насекомые) по признакам сходства. Установление сходства между животными, растениями и человеком (питается, дышит воздухом, двигается и т. д.); и их отличия (думает, говорит и т. д.). Представления о неживой природе как среде обитания животных и растений, ее особенности (состав, качества и свойства). Особенности жизни живых существ в определенной среде обитания.

Установление последовательности сезонных изменений в природе (смена условий в неживой природе влечет изменения в жизни растений, насекомых, птиц и других животных) и в жизни людей. Понимание причин этих явлений.

Накопление представлений о жизни животных и растений в разных климатических условиях: в пустыне, на севере (особенности климата, особенности приспособления растений и животных к жизни в пустыне, на Севере). Установление стадий роста и развития хорошо знакомых детям животных и растений, яркие изменения внешнего вида и повадок детенышей животных в процессе роста.

Развитие представлений о природных сообществах растений и животных (лес, водоем, луг, парк), их обитателях, установление причин их совместного существования (в лесу растет много деревьев, они создают тень, поэтому под деревьями произрастают тенелюбивые кустарники, травы и грибы и т. д.). Понимание разнообразных ценностей природы (эстетическая, познавательная, практическая природа как среда жизни человека). Осознание правил поведения в природе.

- Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Использование приемов сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений: подобия (такой же, как..; столько же, сколько...), порядка (тяжелый, легче, еще легче...), включения (часть и целое).

Понимать и находить, от какого целого та или иная часть, на сколько частей разделено целое, если эта часть является половиной, а другая четвертью. Овладение умениями пользоваться числами и цифрами для обозначения количества и результата сравнения в пределах первого десятка. Освоение измерения (длины, ширины, высоты) мерками разного размера, фиксация результата числом и цифрой. Освоение умения увеличивать и уменьшать числа на один, два, присчитывать и отсчитывать по одному, освоение состава чисел из двух меньших. Проявление умения устанавливать простейшие зависимости между объектами: сохранения и изменения, порядка следования, преобразования, пространственные и временные зависимости.

Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа после чтения ✓ Рассматривание ✓ Игровая ситуация ✓ Дидактическая игра ✓ Интегративная деятельность ✓ Чтение ✓ Беседа о прочитанном ✓ Игра-драматизация ✓ Показ настольного театра ✓ Разучивание стихотворений ✓ Театрализованная игра ✓ Режиссерская игра ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Разговор с детьми ✓ Создание коллекций ✓ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ситуация общения в процессе режимных моментов ✓ Дидактическая игра ✓ Чтение (в том числе на прогулке) ✓ Словесная игра на прогулке ✓ Наблюдение на прогулке ✓ Труд ✓ Игра на прогулке ✓ Ситуативный разговор ✓ Беседа ✓ Беседа после чтения ✓ экскурсия ✓ Интегративная деятельность ✓ Разговор с детьми ✓ Разучивание стихов, потешек ✓ Сочинение загадок ✓ Проектная деятельность ✓ Разновозрастное общение ✓ Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра ✓ Подвижная игра с текстом ✓ Игровое общение ✓ Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками ✓ Хороводная игра с пением ✓ Игра-драматизация ✓ Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка ✓ Дидактическая игра

2.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Шестой год жизни.

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
2. Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.
3. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
4. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.
5. Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.

6. Воспитывать интерес к письменным формам речи.
7. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
8. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности).
9. Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.

Содержание образовательной деятельности

- Владение речью как средством общения и культуры

Освоение этикета телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикета взаимодействия в общественных местах (в театре, музее, кафе); освоение и использование невербальных средств общения: мимики, жестов, позы; участие в коллективных разговорах, использование принятых норм вежливого речевого общения (внимательно слушать собеседника, правильно задавать вопрос, строить свое высказывание кратко или распространенно, ориентируясь на задачу общения).

- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Освоение умений: самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения самостоятельно по ролям, по частям; правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью воспитателя определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью воспитателя строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования: экспозиция (обозначение действующих лиц, времени и места действия), завязка (причина события), развитие событий и кульминация (момент наивысшего напряжения), развязка (окончание); в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа; грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные (метро, пальто, пианино, эскимо), слова, имеющие только множественное или только единственное число (ножницы, очки), глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами (учитель, строитель, спасатель; солонка, масленка), приставками (подснежник, подосиновик).

- Развитие речевого творчества

Проявление интереса к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану воспитателя, по модели; внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи-доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении.

Обогащение активного словаря за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовых действий и качества их выполнения; личностные характеристики человека (честность, справедливость, доброта, заботливость, верность и т. д.), его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории (добрый, злой, вежливый, трудолюбивый, честный и т. д.), оттенки цвета (розовый, бежевый, зеленовато-голубоватый и т. д.), тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов (погладил, подул, взвесил, понюхал и т. д.).

Освоение способов обобщения - объединения предметов в группы по существенным признакам (посуда, мебель, одежда, обувь, головные уборы, постельные принадлежности, транспорт, домашние животные, дикие звери, овощи, фрукты).

Освоение умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

- Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение чистого произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражнение в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; использование средств интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания). Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

- Освоение представления о существовании разных языков.

Освоение терминов «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук»; звуковой анализ слова. Освоение умений: делить на слоги двух-, трех-слоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении; развивать мелкую моторику кистей рук: раскрашивание, штриховка, мелкие мозаики.

- Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Восприятие классических и современных поэтических произведений (лирические и юмористические стихи, поэтические сказки, литературные загадки, басни) и прозаических текстов (сказки, сказки-повести, рассказы); проявление интереса к рассказам и сказкам с нравственным содержанием; понимание образности и выразительности языка литературных произведений; проявление интереса к текстам познавательного содержания (например, фрагментам детских энциклопедий).

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа после чтения ✓ Рассматривание ✓ Игровая ситуация ✓ Дидактическая игра ✓ Интегративная деятельность ✓ Чтение ✓ Беседа о прочитанном ✓ Игра-драматизация ✓ Показ настольного театра ✓ Разучивание стихотво- 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ситуация общения в процессе режимных моментов ✓ Дидактическая игра ✓ Чтение (в том числе на прогулке) ✓ Словесная игра на прогулке ✓ Наблюдение на прогулке ✓ Труд ✓ Игра на прогулке ✓ Ситуативный разговор 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Сюжетно-ролевая игра ✓ Подвижная игра с текстом ✓ Игровое общение ✓ Все виды самостоятельной детской деятельности предполагающие общение со сверстниками ✓ Хороводная игра с

<ul style="list-style-type: none"> ✓ рений ✓ Театрализованная игра ✓ Режиссерская игра ✓ Проектная деятельность ✓ Интегративная деятельность ✓ Решение проблемных ситуаций ✓ Разговор с детьми ✓ Создание коллекций ✓ Игра 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Беседа ✓ Беседа после чтения ✓ экскурсия ✓ Интегративная деятельность ✓ Разговор с детьми ✓ Разучивание стихов, потешек ✓ Сочинение загадок ✓ Проектная деятельность ✓ Разновозрастное общение ✓ Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> пением ✓ Игра-драматизация ✓ Чтение наизусть и отгадывание загадок в условиях книжного уголка ✓ Дидактическая игра
---	--	---

2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Шестой год жизни.

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

1. Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям).
2. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
3. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства.
4. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений откликаться и замечать красоту окружающего мира, дифференцированно воспринимать многообразие форм, цвета, фактуры, способы их передачи в художественных образах. Ассоциировать и образно воспринимать их. Развивать художественно-эстетические способности.

Умения художественного восприятия: самостоятельно и последовательно анализировать произведения и архитектурные объекты; выделять типичное, обобщенное. Умения различать произведения искусства разных видов, понимание специфики разных видов искусства.

Представления и опыт восприятия произведений искусства

Декоративно-прикладное искусство разных видов (игрушки, утварь, одежда, предметы быта) и разных областей России; технологии изготовления, назначение, особенности: яркость, нарядность, обобщенность, декоративность, единство эстетического и утилитарного, символичность образов животных, явлений природы. Ценность народного искусства; воспитание желания его сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства: назначение, виды: одежда, мебель, предметы быта. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок.

Графика как вид изобразительного искусства. Книжная, прикладная графика. Назначение иллюстрации — сопровождение текста. Специфика труда художника-иллюстратора, технологии создания иллюстрации. Художники-анималисты, сказочники-иллюстраторы.

Живопись: представления о жанрах живописи: натюрморт, пейзаж, автопортрет, жанровая живопись; восприятие разных образов по содержанию, настроению, средствам выразительности. Авторская манера некоторых художников-живописцев.

Специфика скульптуры как искусства создавать объемные образы (отличие от живописи). Назначение и виды скульптуры, средства выразительности: материал, техника его обработки, фактура, композиция, силуэт, постамент. Специфика труда скульптора, используемые инструменты. Скульптурные образы по близкой детям тематике из разных материалов.

Архитектура как сооружения, их комплексы, необходимые для жизнедеятельности людей. Особенности архитектуры (соотношение пользы — красоты — прочности). Материалы, используемые в строительстве. Виды архитектуры по назначению. Понимание типичного, обобщенного образа сооружения, характерного и индивидуального. Гармония объекта с окружающим пространством. Известные архитектурные сооружения региона.

Умения эмоционально откликаться, понимать художественный образ, идею произведения, устанавливать связь между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделять настроение произведения, отношение автора к

изображенному. Умения выделять средства выразительности разных видов искусства. Оценивать художественные образы графики, живописи, скульптуры и архитектуры; формулировать собственное суждение.

Уважительное отношение к промыслам родного края, к художественному наследию России. Проявление интереса к творческому труду. Проявление предпочтений. Посещение музея. Представления о музее как о сокровищнице ценностей и произведений искусства. Экспонаты и коллекция. Интерес к посещению музеев, галерей; знание и стремление соблюдать правила поведения в музее.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения.

2. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

3. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.

Содержание образовательной деятельности

Развитие умений определять замысел будущей работы, самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, создавать выразительный образ и передавать свое отношение.

По собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Проявление инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок.

Развитие умений планировать деятельность, доводить работу до результата, оценивать его; экономично использовать материалы. Знакомство со способом создания наброска. Умение рисовать контур предмета простым карандашом.

Освоение новых, более сложных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, с натуры; умения анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе.

Изобразительно-выразительные умения

Продолжение развития умений выделять главное, используя адекватные средства выразительности.

Использование цвета как средства передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения главного в картине; свойства цвета (теплая, холодная гамма), красота, яркость насыщенных или приглушенных тонов. Умения тонко различать оттенки (развитое цветовое восприятие). Умения подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений передавать многообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходства с реальными объектами; при изображении с натуры передавать характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов передавать признаки необычности, в сюжетном изображении передавать отношения между объектами, используя все средства выразительности и композицию: изображать предметы на близком, среднем и дальнем планах, рисовать линию горизонта; в декоративном изображении создавать нарядные, обобщенные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров, используя ритм, симметрию в композиционном построении; украшать плоские и объемные формы, предметные изображения и геометрические основы.

Технические умения

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов (сангина, пастель, мелки, акварель, тушь, перо, палитра, кисти разных размеров, витражные краски, уголь, фломастеры). Умения создавать новые цветовые тона и оттенки путем составления,

разбавления водой или разбеливания, добавления черного тона в другой тон. Пользоваться палитрой; техникой кистевой росписи; передавать оттенки цвета, регулировать силу нажима на карандаш.

Освоение разных изобразительных живописных и графических техник: способы работы с акварелью и гуашью (по сырому), способы различного наложения цветового пятна, техникой пера, тушевки, штриховки, оттиска, монотипии, «рельефного» рисунка, способов рисования кистью.

В аппликации: использование разнообразных материалов: бумаги разного качества и свойств, ткани, природных материалов и веществ, бросового материала. Знакомство с техниками симметричного, ажурного вырезания; разнообразными способами прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации. Создание разнообразных форм. Последовательность работы над сюжетной аппликацией; умения создавать коллажи.

В лепке: использование разнообразных и дополнительных материалов для декорирования. Умения лепить конструктивным и смешанным способом; создавать многофигурные и устойчивые конструкции; создавать объемные и рельефные изображения; использовать разные инструменты: стеки, штампы, постамент, каркасы; передавать фактуру, сглаживать поверхность предмета; вылепливать мелкие детали.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, выделять крупные и мелкие части, их пропорциональные соотношения. Создание построек, сооружений с опорой на опыт освоения архитектуры: варианты построек жилого, промышленного, общественного назначения, мосты, крепости, транспорт, сказочные постройки;

придумывание сюжетных композиций. Создание построек по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям. Знакомство с некоторыми правилами создания прочных, высоких сооружений, декорирования постройки. Конструирование из бумаги: создание интересных игрушек для самостоятельных игр с водой и ветром. Освоение обобщенных способов конструирования из бумаги; чтение схем сложения. Освоение приемов оригами. Конструирование из природного и бросового материалов: умения выделять выразительность природных объектов, выбирать их для создания образа по заданной или придуманной теме. Освоение способов крепления деталей, использования инструментов.

Стремление к созданию оригинальных композиций для оформления пространства группы, помещений к праздникам, мини-музея и уголков, пространства для игр. Освоение несложных способов плоского, объемного и объемно-пространственного оформления. Использование разных материалов для создания интересных композиций; умения планировать процесс создания предмета. Развитие умений работы с тканью, плетение: разрезание, наклеивание, заворачивание, нанесение рисунка, декорирование элементами; изготовление простых игрушек.

Обыгрывание изображения, стремление создавать работу для разнообразных собственных игр, в подарок значимым близким людям.

Развитие умений сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных творческих работ. Развитие умений адекватно оценить результаты деятельности, стремиться к совершенствованию умений, продуктов деятельности, прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- ✓ Ребенок высказывает предпочтения, ассоциации; стремится к самовыражению впечатлений; эмоционально-эстетически откликается на проявления прекрасного.
- ✓ Последовательно анализирует произведение, верно, понимает художественный образ, обращает внимание на наиболее яркие средства выразительности, высказывает собственные ассоциации.
- ✓ Различает и называет знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов по материалам, функциональному назначению, узнает некоторые известные произведения и достопримечательности.
- ✓ Любит по собственной инициативе рисовать, лепить, конструировать необходимые для игр объекты, подарки родным, предметы украшения интерьера.
- ✓ Самостоятельно определяет замысел будущей работы, может конкретизировать; уверенно использует освоенные техники; создает образы, верно, подбирает для их создания средства выразительности.
- ✓ Проявляет творческую активность и самостоятельность; склонность к интеграции видов деятельности.
- ✓ Демонстрирует хороший уровень технической грамотности; стремится к качественному выполнению работы; к позитивной оценке результата взрослым.
- ✓ Принимает участие в процессе выполнения коллективных работ.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- ✓ Интерес к проявлению красоты в окружающем мире и искусстве ярко не выражен.
- ✓ Ребенок неуверенно различает, называет некоторые знакомые произведения по видам искусства, предметы народных промыслов.
- ✓ Демонстрирует невысокий уровень творческой активности, недостаточно самостоятелен; затрудняется определить тему будущей работы.

- ✓ Создает маловыразительные образы; демонстрирует относительный уровень технической грамотности, создает схематические изображения примитивными однообразными способами.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

1. Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки).
2. Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов.
3. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
4. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности).
5. Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе создания целостного образа героя.

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей

Проявление стремления к постоянному общению с книгой, выражение удовольствия при слушании литературных произведений. Проявление избирательного отношения к произведениям определенного вида, жанра, тематики, стремление объяснить свой выбор.

Восприятие литературного текста

Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста, устанавливать многообразные связи в тексте. Понимание литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, мотивы поступков, переживания, мысли), стремление дать оценку его поступкам. Понимание настроения произведения, чувствование его эмоционального подтекста. Проявление внимания к языку, осознанного отношения к использованию некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, синонимика, эпитет, сравнение, метафора).

Творческая деятельность на основе литературного текста

Освоение способов передачи результатов восприятия литературных текстов в разных видах художественно-речевой (пересказ, сочинение, рассуждение), изобразительной (рисование, аппликация, конструирование, оформление) и театрализованной деятельности. Проявление желания создавать в игре-драматизации целостный образ, в котором сочетаются эмоции, настроения, состояния героя, их смена и развитие. Сохранение в пересказах стилистических и жанровых особенностей произведения, использование в собственных сочинениях приемов, соответствующих особенностям жанра (например: при сочинении сказок — традиционные зачины, концовки, постоянные эпитеты, тради-

ционные сравнения и образные фразеологизмы и пр.). Проявление активности и самостоятельности в поиске способов выражения образа героя в театрализованной игре.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- ✓ Ребенок проявляет стремление к постоянному общению с книгой.
- ✓ Обнаруживает избирательное отношение к произведениям определенной тематики или жанра; называет любимые тексты, объясняет, чем они ему нравятся.
- ✓ Знает фамилии 3—4-х писателей, названия их произведений, отдельные факты биографии.
- ✓ Способен устанавливать связи в содержании произведения, понимать его эмоциональный подтекст.
- ✓ Использует средства языковой выразительности литературной речи в процессе пересказывания и придумывания текстов.
- ✓ Активно и творчески проявляет себя в разных видах художественной деятельности, в сочинении загадок, сказок.

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- ✓ Интерес к слушанию литературных произведений выражен слабо, ребенок предпочитает общению с книгой другие занятия.
- ✓ Литературный опыт ограничен произведениями из круга чтения детей более младшего возраста.
- ✓ Ребенок не может назвать своих любимых литературных произведений.
- ✓ Не знает жанров литературных произведений.
- ✓ Пассивен при обсуждении книги, в драматизациях и других видах художественной деятельности.
- ✓ Монотонно и с длительными паузами читает стихи, плохо пересказывает знакомые тексты, отказывается от придумывания загадок, участия в литературных играх.

Формы образовательной деятельности		
Непосредственно образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые групповые	Групповые Подгрупповые Индивидуальные	Индивидуальные подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка) ✓ Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр ✓ Экспериментирование ✓ Рассматривание эстетически привле- 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Наблюдение ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы ✓ Игровое упражнение ✓ Проблемная ситуация ✓ Конструирование из песка ✓ Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) ✓ Создание коллекций. ✓ Слушание музыки, сопро- 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Украшение личных предметов ✓ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ✓ Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства

<p>кательных объектов природы, быта, произведений искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые) ✓ Тематические досуги ✓ Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи ✓ Проектная деятельность ✓ Создание коллекций ✓ Экспериментирование со звуками ✓ Музыкально-дидактическая игра ✓ Шумовой оркестр ✓ Разучивание музыкальных игр и танцев ✓ Совместное пение ✓ Импровизация. ✓ Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение ✓ Музыкальное упражнение ✓ Попевка, распевка ✓ Двигательный пластический танцевальный этюд 	<p>вождающей проведение режимных моментов</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Музыкальная подвижная игра на прогулке ✓ Концерт-импровизация на прогулке. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Самостоятельная изобразительная деятельность. ✓ Создание соответствующей предметно-развивающей среды
--	---	---

2.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Шестой год жизни.

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых

видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

Задачи образовательной деятельности

1. Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений).
2. Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей.
3. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.
4. Развивать творчество в двигательной деятельности.
5. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами.
6. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
7. Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья.
8. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровьесформирующего поведения.
9. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни.
10. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.

Содержание образовательной деятельности

--Двигательная деятельность

Порядковые упражнения: порядок построения в шеренгу, из шеренги в колонну, в две колонны, в два круга, по диагонали, «змейкой» без ориентиров, способы перестроения в 2 и 3 звена. Сохранение дистанции во время ходьбы и бега. Повороты направо, налево, на месте и в движении на углах.

Общеразвивающие упражнения: четырех частные, шести частные традиционные общеразвивающие с одновременным последовательным выполнением движений рук и ног, одноименной и разноименной координацией. Освоение возможных направлений и разной последовательности действий отдельных частей тела. Способы выполнения общеразвивающих упражнений с различными предметами, тренажерами.

Подводящие и подготовительные упражнения. Представление о зависимости хорошего результата в основных движениях от правильной техники выполнения главных элементов: в скоростном беге — выноса голени маховой ноги вперед и энергичного отталкивания, в прыжках с разбега - отталкивания, группировки и приземления, в метании — замаха и броска.

Ходьба. Энергичная ходьба с сохранением правильной осанки и равновесия при передвижении по ограниченной площади опоры.

Бег. На носках, с высоким подниманием колен, через и между предметами, со сменой темпа. Бег в медленном темпе 350 м по пересеченной местности. Бег в быстром темпе 10 м (3—4 раза), 20—30 м (2—3 раза), челночный бег 3×10 м в медленном темпе (1,5—2 мин).

Прыжки. На месте: ноги скрестно — ноги врозь; одна нога вперед, другая назад; попеременно на правой и левой ноге 4—5 м. Прыжки через 5—6 предметов на двух ногах (высота 15—20 см), впрыгивание на предметы: пеньки, кубики, бревно (высотой до 20 см). Подпрыгивание до предметов, подвешенных на 15—20 см выше поднятой руки. Прыжки в длину с места (80—90 см), в высоту (30—40 см) с разбега 6—8 м; в длину (на 130—150 см) с разбега 8 м. Прыжки в глубину (30—40 см) в указанное место. Прыжки через длинную скакалку, неподвижную и качающуюся, через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад.

Бросание, ловля и метание. «Школа мяча» (разнообразные движения с мячами). Прокатывание мяча одной и двумя руками из разных исходных положений между предметами. Бросание мяча вверх, о землю и ловля двумя руками не менее 10 раз подряд, одной рукой 4—6 раз подряд. Отбивание мяча не менее 10 раз подряд на месте и в движении (не менее 5—6 м). Перебрасывание мяча друг другу и ловля его стоя, сидя, разными способами (снизу, от груди, из-за головы, с отбивкой о землю). Метание вдаль (5—9 м) в горизонтальную и вертикальную цели (3,5—4 м) способами прямой рукой сверху, прямой рукой снизу, прямой рукой сбоку, из-за спины через плечо.

Ползание и лазание. Ползание на четвереньках, толкая головой мяч по скамейке. Подтягивание на скамейке с помощью рук; передвижение вперед с помощью рук и ног, сидя на бревне. Ползание и перелезание через предметы (скамейки, бревна). Подлезание под дуги, веревки (высотой 40—50 см). Лазание по гимнастической стенке чередующимся шагом с разноименной координацией движений рук и ног, лазание ритмичное, с изменением темпа. Лазание по веревочной лестнице, канату, шесту свободным способом. Подвижные игры с бегом, прыжками, ползанием, лазанием, метанием на развитие физических качеств и закрепление двигательных навыков. Игры-эстафеты. Правила в играх, варианты их изменения, выбора ведущих. Самостоятельное проведение подвижных игр.

Спортивные игры. Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5—6 м) и полукона (2—3 м). Баскетбол: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам. Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с воспитателем. Футбол: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; обведение мяча между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3—5 м); игра по упрощенным правилам. Спортивные упражнения: скользящий переменный лыжный ход, скольжение по прямой на коньках, погружение в воду, скольжение в воде на груди и на спине, катание на двухколесном велосипеде и самокате, роликовых коньках.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами. Признаки здоровья и нездоровья человека, особенности самочувствия, настроения и поведения здорового человека. Правила здорового образа жизни, полезные (режим дня, питание, сон, прогулка, гигиена, занятия физической культурой и спортом) и вредные для здоровья привычки. Особенности правильного поведения при болезни, посильная помощь при уходе за больным родственником дома. Некоторые правила профилактики и охраны здоровья: зрения, слуха, органов дыхания, движения. Представление о собственном здоровье и здоровье сверстников, об элементарной первой помощи при травмах, ушибах, первых признаках недомогания.

Результаты образовательной деятельности

Достижения ребенка

- ✓ Двигательный опыт ребенка богат (объем освоенных основных движений, общеразвивающих, спортивных упражнений).

- ✓ В двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- ✓ В поведении четко выражена потребность в двигательной деятельности и физическом совершенствовании.
- ✓ Ребенок проявляет стойкий интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, избирательность и инициативу при выполнении упражнений.
- ✓ Имеет представления о некоторых видах спорта.
- ✓ Уверенно, точно, в заданном темпе и ритме, выразительно выполняет упражнения; способен творчески составить несложные комбинации (варианты) из знакомых упражнений.
- ✓ Проявляет необходимый самоконтроль и самооценку, способен самостоятельно привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру.
- ✓ Мотивирован на сбережение и укрепление своего здоровья и здоровья окружающих его людей.
- ✓ Умеет практически решать некоторые задачи здорового образа жизни и безопасного поведения.
- ✓ Готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью).

Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей

- ✓ Двигательный опыт ребенка беден (малый объем освоенных основных движений, общеразвивающих и спортивных упражнений); плохо развита крупная и мелкая моторика рук.
- ✓ В двигательной деятельности ребенок затрудняется проявлять выносливость, быстроту, силу, координацию, гибкость.
- ✓ В поведении слабо выражена потребность в двигательной деятельности.
- ✓ Не проявляет интереса к новым физическим упражнениям, избирательности и инициативы при выполнении упражнений.
- ✓ Неуверенно выполняет упражнения, не замечает ошибок других детей и собственных. Интересуется простыми подвижными играми, нарушает правила, увлекаясь процессом игры.
- ✓ Слабо контролирует способ выполнения упражнений, не обращает внимания на качество движений, не проявляет интереса к проблемам здоровья и соблюдению в своем поведении основ здорового образа жизни.
- ✓ Представления о правилах личной гигиены, необходимости соблюдения режима дня, о здоровом образе жизни поверхностные.
- ✓ Ребенок испытывает затруднения в самостоятельном выполнении культурно-гигиенических навыков, в уходе за своим внешним видом, вещами и игрушками.

Формы образовательной деятельности		
Режимные моменты	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Формы организации детей		
Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные, подгрупповые, групповые	Индивидуальные Подгрупповые
Формы работы		

<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая беседа с элементами движений ✓ Интегративная деятельность ✓ Утренняя гимнастика ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Игра ✓ Контрольно-диагностическая деятельность ✓ Экспериментирование ✓ Физкультурное занятие ✓ Спортивные и физкультурные досуги ✓ Спортивные состязания ✓ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Игровая беседа с элементами движений ✓ Интегративная деятельность ✓ Утренняя гимнастика ✓ Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера ✓ Игра ✓ Контрольно-диагностическая деятельность ✓ Экспериментирование ✓ Физкультурное занятие ✓ Спортивные и физкультурные досуги ✓ Спортивные состязания Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Во всех видах самостоятельной деятельности детей ✓ Двигательная активность в течение дня ✓ Игра ✓ Утренняя гимнастика ✓ Самостоятельные спортивные игры и упражнения
---	---	--

3. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

- Региональный компонент

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» расширено реализацией парциальной программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры». Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально – коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

Для достижения цели определены следующие задачи:

- приобщение к истории возникновения родного края; знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Донской край.
- формирование представлений о достопримечательностях родного края; его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе селе.

- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- ознакомление с картой Ростовской области.

От ознакомления с малой родиной строится работа по воспитанию любви к стране, большой Родине. Решая задачи, мы строим свою работу в соответствии с местными условиями и особенностями детей, учитывая **следующие принципы**:

- «позитивный центризм» (отбор знаний, наиболее актуальных для ребенка данного возраста);
- непрерывность и преемственность педагогического процесса;
- дифференцированный подход к каждому ребенку, максимальный учет его психологических особенностей, возможностей и интересов;
- рациональное сочетание разных видов деятельности, адекватный возрасту баланс интеллектуальных, эмоциональных и двигательных нагрузок;
- деятельностный подход;
- развивающий характер обучения, основанный на детской активности.

Мотивация и активизация познавательной деятельности детей, повышение эмоциональной активности к краеведческим знаниям осуществляется через применение следующих методов:

- элементарный анализ (установление причинно-следственных связей);
- экспериментирование и опыты;
- придумывание сказок, рассказов;
- сюрпризные моменты;
- элементы творчества и новизны;
- игровые и воображаемые ситуации;
- решение логических задач;
- метод моделирования и конструирования.

Использую следующие методы обучения и развития творчества:

- эмоциональная насыщенность окружения;
- исследование предметов живой и неживой природы;
- прогнозирование (умение рассматривать предметы и явления в движении – прошлое, настоящее и будущее);
- игровые приемы;
- проблемные ситуации и задачи;
- неясные знания (догадки);
- предположения (гипотезы).

Планируемые результаты освоения программы.

<p><i>Старшая и подготовительная группы</i></p>	<p>-использует в активной речи малые фольклорные формы: потешки, пословицы, поговорки, загадки, считалки; -знает некоторые древнейшие города Донского края; -знает, кто такие Донские казаки и чем они занимались; -знает государственную символику родного края ; -проявляет интерес к народному творчеству, узнает и называет изделия народного промысла; -знает представителей растительного и животного мира Ростовской области области; -принимает осмысленное и активное участие в народных праздниках, знает их названия; -может назвать символы Азовского района, некоторые исторические достопримечательности, связать их с историческими событиями нашей страны; -имеет представление о видах труда населения нашего поселка; может рассказать о профессиях близких родственников; активно включается в социально-значимые трудовые процессы (благоустройство территории детского сада, своего двора; подготовка подарков и сувениров для ветеранов, младших дошкольников и т.д.).</p>
---	--

-Использование в деятельности группы следующих парциальных программ:

- парциальной программы **О. С. Ушаковой «Развития речи дошкольников»**.

Цель программы – творческое овладение ребенком нормами и правилами родного языка, умение гибко их применять в конкретных ситуациях, овладение основными коммуникативными способностями. Основные задачи развития речи – воспитание звуковой и лексической культуры речи, формирование грамматического строя речи, ее связанности при построении развернутого высказывания – решаются на протяжении всего дошкольного детства. Однако на каждом возрастном этапе задачи постепенно усложняются, меняются методы обучения. У каждой из перечисленных задач имеется целый круг проблем, которые надо решать параллельно и своевременно. В данной программе рассмотрение основных задач развития речи дошкольников начинается с развития связной речи, так как эта задача аккумулировала в себе все стороны речи – фонетическую, лексическую, грамматическую. Основным принципом разработанной системы является взаимосвязь разных речевых задач, которая на каждом возрастном этапе выступает в разных сочетаниях. Отсюда вытекает принцип преемственности, который осуществляется в двух формах: линейной и концентрической. Решение каждой речевой задачи (воспитание звуковой культуры, формирование грамматического строя, словарная работа, развитие связной речи) осуществляется прежде всего линейно, поскольку от группы к группе постепенно усложняется материал внутри каждой задачи, варьируются сочетаемость упражнений, их смена и взаимо-

связь. Вместе с тем при таком усложнении на каждом этапе обучения сохраняется программное ядро. В развитии связной речи — это связывание предложений в высказывание, в словарной работе — это работа над смысловой стороной слова, в грамматике — это формирование языковых обобщений. Последовательное осуществление преемственности в обучении (и особенно в обучении дошкольников родному языку) позволяет не только опираться на прошлое, но и ориентироваться на последующее развитие речевых умений и навыков. Таким образом, важной становится проблема вычленения приоритетных линий развития каждой речевой задачи на разных возрастных этапах. Большинство занятий построено по тематическому принципу, т.е. упражнения и высказывания детей начинают, продолжают и развивают одну тему. Тематика занятий очень разнообразна: это времена года, мир животных и растений, явления общественной жизни, отношения между взрослыми и детьми, любовь к природе. Со многими темами дети знакомятся сначала на занятиях по расширению представлений об окружающей жизни, по ознакомлению с художественной литературой, а затем на занятиях по развитию речи закрепляют полученные знания и учатся выражать свои впечатления и отношение к окружающему сначала в отдельных лексических и грамматических упражнениях, а в дальнейшем в связных высказываниях. И тогда переход от выполнения задания на подбор синонимов и антонимов к составлению рассказа или сказки становится естественным. В предлагаемой программе раскрываются основные направления речевой работы с детьми дошкольного возраста (от трех до семи лет), приводятся отдельные примеры и некоторые методические приемы работы над разными сторонами речевого развития ребенка.

- **парциальной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки».**

Программа является модифицированной и имеет художественно-эстетическую направленность. В основе программы лежат разработки Лыковой Ириной Александровной, которая является кандидатом педагогических наук, старшим научным сотрудником Института художественного образования Российской Академии Образования. Программа предназначена для работы с детьми старшего, среднего и младшего дошкольного возраста. Данная программа строится на основе современных подходов к обучению дошкольников, направленных на художественно-эстетическое развитие, восприятие явлений окружающей действительности, где человек руководствуется не только познавательными и моральными критериями, но и эстетическими принципами.

Цель и задачи: цель программы - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.

6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я – концепции творца».

- **парциальной программой «Физическая культура – дошкольникам» Автор: Л.Д. Глазырина**

Программа направлена на физическое развитие и оздоровление дошкольников.

Автор программы — опытный педагог по физическому воспитанию детей, доктор педагогических наук Л. Д. Глазырина. Программа предназначена для работы с детьми от 1 года до 6 лет.

Цель программы — оптимально реализовать оздоровительное, воспитательное и образовательное направление физического воспитания, учитывая индивидуальные возможности развития ребенка в все периоды дошкольного детства.

Задачи программы, имеют следующие направления:

- *оздоровительное* — обеспечение качественной работы дошкольных учреждений по укреплению здоровья детей;
 - *воспитательное* — обеспечение социального формирования личности ребенка, развитие его творческих сил и способностей;
 - *образовательное* — обеспечение усвоения систематизированных знаний, формирование двигательных умений и навыков, развитие двигательных способностей.
- Три основополагающих принципа**, по мнению автора, регламентируют деятельность педагога ДОУ в физическом воспитании детей:
- *принцип фасцинации* (от англ. fascination) — специально организованное вербальное воздействие — умение очаровать ребенка своим внешним видом, им самим, друг другом, проявлять интерес к окружающим предметам, действиям с ними, физическим упражнениям и движениям).
 - *принцип синкретичности* (от греч. synkretismos — соединение, объединение) направлен на установление в двигательной сфере синкретических связей, с помощью которых ребенок постигает для себя значение и физических упражнений, природу их внедрения);
 - *принцип творческой направленности* — самостоятельное создание ребенком новых движений на основе его двигательного опыта.

Автор акцентирует внимание на том, что физическое совершенствование детей возможно лишь при правильном подборе физических упражнений, соответствии методики занятий возрасту ребенка и квалифицированной работе персонала.

- **Парциальной программой Куцаковой Л.В. «Конструирование и художественный труд в детском саду» .**

Занятия по конструированию и художественному труду развивают творческие способности детей, сноровку, воспитывают трудолюбие, усидчивость и терпение. Накапливая конструкторский опыт и художественный опыт. Ребенок получает возможность воплощать свои представления, фантазии в постройках, поделках. **Основной целью программы** является развитие конструкторских и художественных способностей детей.

Задачи программы: сформировать у дошкольников познавательную и исследовательскую активность, стремление к умственной деятельности; приобщить к миру технического и художественного изобретательства, развивать эстетический вкус, конструкторские навыки и умения. Автор предлагает систему разнообразных игр – экспериментов, игр-фантазий, которые позволят в увлекательной для дошкольников форме развивать их кон-

структурские способности, отрабатывать навыки и умения детей совершенствовать коммуникативные качества, речь, умение мыслить легко и свободно.

4. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы.

4.1. Примерная сетка непосредственно образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
		Старшая группа
1.	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе
2. Коммуникативная деятельность		
2.1	Развитие речи	2 образовательные ситуации, а также во всех образовательных ситуациях
2.2	Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели
3. Познавательная-исследовательская деятельность		
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	2 образовательные ситуации
3.2	Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации
4.	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	3 образовательные ситуации
5.	Музыкальная деятельность	2 музыкальных занятия
6.	Чтение худ.литер-ры	1 образовательная ситуация в 2 недели
	Всего в неделю	13 образовательных ситуаций

4.2. Примерная сетка совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
	Старшая группа
	Общение
Ситуации общения	Ежедневно

воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, строительно-конструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная	1 раз в неделю
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в неделю

4.3. Примерная сетка самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
	<i>Старшая группа</i>
Игры, общение, деятельность по интересам ввремя утреннего приема	От 10 до 50 минут
Самостоятельные игры в 1-й половине дня	15 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 минут
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 минут до 1 часа 40 минут
Игры перед уходом домой	От 15 до 50 минут

5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

- Особенности образовательной деятельности разных видов

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности рабочей программы является ситуационный подход.

Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения.

Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть, как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Используются ситуации выбора (практического и морального).

Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.

Образовательные ситуации включены в образовательную деятельность в режимных моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

Образовательные ситуации запускают инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъективности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность в организованной образовательной деятельности выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игр-драматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). В сетке непосредственно организованной образовательной деятельности она занимает отдельное место, но при этом коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия лите-

ратурного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно - творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает: — наблюдения - в центре природы, за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);

— индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);

— создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам;

— трудовые поручения (сервировка столов к завтраку)

— беседы и разговоры с детьми по их интересам;

— рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;

— индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;

— двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

— работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

— подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;

— наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;

— экспериментирование с объектами неживой природы;

— сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);

— элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;

— свободное общение воспитателя с детьми.

- Культурные практики

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместные игры воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игродраматизация, конструктивно-творческие игры) направлены на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой, они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.).

Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. Сенсорный и интеллектуальный тренинг — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

6. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты и др.

Опираясь на характерную для старших дошкольников потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых, обеспечиваются условия для развития детской самостоятельности, инициативы, творчества.

Создаются ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними все более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

7. Формы взаимодействия с семьями воспитанников.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- наличие у родителей основной общеобразовательной программы;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- здоровье и физическое развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное развитие;
- художественно – эстетическое;

- информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, январе и мае).

- проведение педагогами группы систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы на основе следующих системообразующих принципов.

✓ Персонализации получаемой информации. При реализации примерной основной общеобразовательной программы важно иметь достоверную информацию о потенциальных возможностях и реальных достижениях каждого конкретного ребенка в соответствии с его возрастными особенностями. Целостность и комплексность информации. Информация должна охватывать все четыре направления развития ребенка (здоровье и физическое, познавательно-речевое, социально-личностное, художественно - эстетическое). Получаемая информация должна интегрироваться в целостный информационный комплекс представлений о конкретном ребенке.

✓ Непрерывность и динамичность информации. Воспитательно-образовательный процесс, направленный на реализацию инвариантной части примерной основной общеобразовательной программы по своему характеру является непрерывным и динамичным. Реальное отражение этого процесса предполагает соответствующий характер информации.

✓ Релевантность информации (*англ. relevant* - относящийся к делу). Увеличение количества информации не всегда повышает качество решения. Релевантная информация - это данные, касающиеся только конкретной проблемы, человека, цели, периода времени.

✓ Релевантная информация - основа решения, поэтому важно добиться ее максимальной точности и соответствия проблеме.

✓ Смысловая однозначность информации. Исключение из информации двусмысленных слов или утверждений.

- ✓ Адекватность информации. Информация должна адекватно отражать заданные свойства объекта изучения (признаки, связи, измерения).
- ✓ Корпоративная паритетность информации. Это специфический результат взаимного обмена сведениями между источниками информации и создание информационного пространства, а сама информация выступает как информационное поле.

Передача информации реализуется при непосредственном контакте педагога с родителем или использовании дополнительных средств коммуникации (телефон, Интернет и др.).

Перспективным направлением в области расширения коммуникативных возможностей является Интернет, индивидуальное консультирование родителей в режиме онлайн или по электронной почте.

Чтобы не создавать условий для сравнения, нужно, чтобы родители имели индивидуальный доступ на сайт и таким образом располагали информацией только о своем ребенке. По желанию и личной инициативе родителей, дошкольное образовательное учреждение в электронном виде предоставляет на сайт информацию, например, сведения о физической подготовленности ребенка и др.,

Рассмотрим, формы информационного взаимодействия ДО с родителями по основным линиям развития ребенка.

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Паспорт здоровья ребенка», «Дневник достижений» и др.)
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательно - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом или через Интернет.
3. Проведение родителями обследования речи детей и их математического развития с помощью специальных тетрадей с печатной основой.
4. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным спискам произведений художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
5. Участие родителей в игротеках
6. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом или через Интернет.
3. Использование современных средств передачи информации, например, передача видеоизображения в режиме реального времени через Интернет.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Информацию, которую педагоги транслируют родителям можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме. *Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:*

- единый и групповой стенды;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого-педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- дневник достижений;
- специальные тетради с печатной основой;
- Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:
- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;

Для глобальных сетей следует обозначить такое бесспорное специфическое их качество, как оперативность, то есть сообщение участников событий или диалогов друг с другом в режиме реального времени. Тем самым достигается не только расширение коммуникативного пространства, о котором мы говорили, но и резкое (абсолютное) сокращение предкоммуникативного времени (времени, необходимого для установления контакта коммуникации его субъектов с реципиентами).

Одним из направлений, связанных с включением родителей в общий с дошкольным образовательным учреждением образовательный процесс, заключается в использовании *технологии «Детский календарь»*. Технология заключается в том, что родителям предлагается специальное печатное издание, предназначенное для занятий с ребенком в условиях семейного воспитания под названием «Детский календарь». Содержание «Детского календаря» связано с содержанием образовательной работы в детском саду, что позволяет осуществлять взаимоконтроль педагогам и родителям. В отличие от традиционных материалов «Детский календарь» имеет ряд специфических особенностей:

- 1) использование для занятий с ребенком не требует специальных знаний от взрослого.
- 2) использование в условиях семейного воспитания требует минимум специальных дополнительных материалов и не требуется предварительная подготовка
- 3) регулярность использования;
- 4) индивидуализация интересов;
- 5) реализация всех культурных практик: игры (сюжетной и с правилами), продуктивной и познавательно-исследовательской деятельности и чтению художественной литературы.

Взаимодействие педагогов с родителями детей шестого жизни имеет свои особенности.

В старшем дошкольном возрасте педагог строит свое взаимодействие на основе укрепления сложившихся деловых и личных контактов с родителями воспитанников. Именно в этот период педагог корректирует детско - родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения.

Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей - игровой, досуговой, художественной. В процессе совместной с родителями деятельности он опирается на развивающиеся у них способности к самоанализу, к оценке результатов развития ребенка, умения замечать, как изменение собственной воспитательной тактики приводит к росту личностных достижений ребенка.

Еще одно направление сотрудничества воспитателя с семьей - развитие родительского коллектива группы, создание детско-родительского сообщества, в котором родители могли бы обсуждать свои педагогические проблемы, совместно намечать перспективы развития детей группы.

Кроме того, период старшего дошкольного детства непосредственно связан с повышением компетентности родителей по проблеме подготовки детей к школе, снижением уровня тревожности родителей перед поступлением детей в школу, определением совместных с педагогом условий для лучшей подготовки к школе каждого ребенка.

Основные приоритеты совместного с родителями развития ребенка:

- Развитие детской любознательности.
- Развитие связной речи .
- Развитие самостоятельной игровой деятельности детей.
- Установление устойчивых контактов ребенка со сверстниками и развитие дружеских взаимоотношений.
- Воспитание уверенности, инициативности дошкольников в детской деятельности и общении со взрослыми и сверстниками.

Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников:

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников - развитии любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристи-

ческие походы), развитию у детей умений безопасного поведения - дома на улице, в лесу, у водоема.

- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребенка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитие желания трудиться, ответственности, стремление довести начатое дело до конца
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

Направления взаимодействия педагога с родителями.

Педагогический мониторинг.

В старшей группе, учитывая формирующиеся образовательные запросы родителей педагог стремится учесть их пожелания, узнать их возможности в совместном воспитании дошкольников. С этой целью он проводит беседы с родителями, анкетирование на темы «Какие мы родители», «Развиваем художественное творчество ребенка в семье и детском саду», «Воспитание чувств». Такие методы позволяют выявить интересы и потребности родителей, полученные знания и умения родителей в конкретных областях семейного воспитания, их возможности конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада.

Такая диагностика предваряет внесение изменений в различные аспекты педагогического процесса ДОУ, требующих участия и поддержки семьи.

В ходе педагогической диагностики воспитатель обращает внимание на характер детско-родительских отношений в семьях, проблемы семьи и семейного воспитания.

Воспитатель использует методики, которые позволяют увидеть проблемы семьи «глазами ребенка»: анализ детских рисунков на тему «Моя семья», проективная беседа с детьми «Чтобы бы ты сделал», диагностические игры «Семья» (автор - Т.И. Пухова, модификация В.И. Худяковой), «День рождения» М. Панфиловой и другие. Так, *Проективная беседа с детьми «Что бы ты сделал?»* (Модифицированный вариант методики Хоментасюкаса Г.Т.), направлена на изучение особенностей взаимоотношения дошкольника с близкими людьми. В ходе этой методики ребёнку предлагают обсудить по очереди *шесть ситуаций*:

1. Представь себе, что у тебя есть два билета в цирк. Кого бы ты позвал с собой?
2. Представь, что вся твоя семья идёт в гости, но один из вас заболел и должен остаться дома. Кто он?
3. Ты строишь из конструктора дом (вырезаешь бумажное платье для куклы и т.д.), и у тебя плохо получается. Кого ты позовёшь на помощь?
4. Ты имеешь ... билетов (на один меньше, чем членов семьи) на интересный фильм. Кто останется дома?
5. Представь себе, что ты попал на необитаемый остров. С кем бы ты хотел там жить?
6. Ты получил в подарок интересное лото. Вся семья села играть, но вас одним человеком больше, чем надо. Кто не будет играть?

Результаты методики позволяют воспитателю понять, кто в семье для ребенка более значим, кому он доверяет, а с кем наоборот, отношения не сложились, какие проблемы возникают у дошкольника в семейном общении.

Старший дошкольный возраст - это возраст, когда особое внимание семьи и самого

ребенка нацелено на подготовку к будущему школьному обучению. Поэтому уже в старшей группе воспитатель использует такие методики как анкетирование родителей «Готовы ли мы отдавать своего ребенка в школу?», беседа с детьми «Хочу ли я в школу», «Что я знаю о школе?», анализ детских рисунков на темы будущей школьной жизни. Анализ и совместное с родителями обсуждение результатов этих методик позволит увидеть особенности отношения к будущей школьной жизни как родителей, так и детей, наметить пути дальнейшей подготовки каждого ребенка к будущей школьной жизни, ответить на волнующих многих родителей вопрос - когда лучше отдавать ребенка в школу.

Педагогическая поддержка.

В старшем дошкольном возрасте для удовлетворения сформировавшихся образовательных запросов родителей педагог организует разные формы взаимодействия - семинары, выставки, видеосалоны, творческие гостиные.

Беседуя с родителями старших дошкольников, воспитатель обращает их внимание на развивающуюся самостоятельность детей, потребность в познавательном общении со взрослыми, признании своих достижений со стороны близких взрослых и сверстников. Воспитатель показывает близким ребенка, что именно в старшем дошкольном возрасте ребенок учится понимать позицию других людей, устанавливать связь между прошлым, настоящим и будущим.

Достижения детей родителям помогают увидеть выставки детского и совместного детско-родительского творчества - «Вот мы какие», «Мы рисуем город наш» «Рождественская открытка». Видя рост своего ребенка, сами родители более активно включаются в педагогический процесс, организуя совместную досуговую деятельность (детско - родительские праздники, развлечения, экскурсии и прогулки по городу). В ходе совместных с родителями прогулок воспитатель знакомит их с играми, упражнениями, которые развивают детскую любознательность, память, внимание "Я назову, а ты продолжи", "Так и не так, "Кто больше запомнит и назовет", "Зададим друг другу интересные вопросы", «Угадай, что это».

Для расширения представлений старших дошкольников о социальном мире воспитатель помогает родителям организовать с детьми игры- беседы о профессиях родителей и близких родственников, познакомить детей с путешествиями по родной стране и другим странам мира. Совместная с педагогом деятельность способствует накоплению родителями позитивного воспитательного опыта.

Педагогическое образование родителей.

Осуществляя педагогическое образование родителей, воспитатель учитывает развивающиеся возможности родителей и детей, помогает родителям устанавливать партнерские взаимоотношения с дошкольниками, увидеть перспективы их будущей жизни.

Для этого он организует такие встречи с родителями как «Права ребенка и права родителей», «Здоровье и ум через игру», «Развиваем детскую любознательность», «Скоро в школу». В ходе реализации образовательных задач воспитатель использует такие формы, которые помогают занять родителю субъектную позицию - тренинги, анализ реальных ситуаций, показ и обсуждение видеоматериалов. В общении с родителями воспитателю необходимо актуализировать различные проблемные ситуации, в решении которых родители принимают непосредственное участие.

Вместе с тем, педагогу необходимо помнить, что к старшему дошкольному возрасту у части родителей уже сложилась своя воспитательная тактика, появились свои достижения в развитии ребенка. Поэтому воспитателю важно создать условия для презентации их педагогического роста - проведение родительских встреч, конкурсов - «Что я знаю о своем ребенке». Так, конкурс - «Что я знаю о своем ребенке» развивает интерес к познанию своего ребенка, содействует активному взаимодействию с ним.

Совместная деятельность педагогов и родителей

Опираясь на интерес к совместной деятельности, развивающиеся творческие умения детей и взрослых, педагог делает родителей активными участниками разнообразных встреч, викторин, вечеров досуга, «музыкальных салонов» и «творческих гостиных». Подготовка и проведение праздников, посвященных « Дню Матери», Праздники Осени, Новогоднего, К 8 марта, 23 февраля – проходят при непосредственном участии родителей группы. Активное участие принимают родители в подготовке прогулочной площадки к новому учебному году.

Итоговой формой сотрудничества с родителями в старшей группе может стать «*День семьи*», в ходе которого каждая семья планирует и организует совместно с детьми презентацию своей семьи и организует различные формы совместной деятельности - игры, конкурсы, викторины с юрпризы, совместное чаепитие детей и взрослых.

В ходе такой встречи педагог занимает новую позицию, он не столько организатор, сколько координатор деятельности детей и взрослых.

Он поддерживает любые инициативы разных членов семьи, помогает каждой семье придумать свой концертный номер, оформить группу к празднику, подсказывает родителям какие игры лучше включить в программу, чем угостить детей. Сама возможность организации такой встречи говорит об эффективности сотрудничества педагога с семьей, при которой родители постепенно от наблюдателей педагогического процесса смогли перейти к позиции инициаторов и активных участников.

Результаты взаимодействия взрослых и детей становятся предметом дальнейшего обсуждения с родителями, в ходе которого важно уделить внимание развитию педагогической рефлексии, послужить основой для определения перспектив совместного с семьей развития дошкольников.

7.1. Календарно-тематическое планирование работы с родителями воспитанников старшей группы на 2019-2020 уч.год.

Цель: Повышение компетенции родителей в вопросах воспитания, развития и образования детей, вовлечение их в жизнь детского сада.

Сентябрь.

- 1.Родительское собрание: « Задачи воспитания и обучения на учебный год. Роль семьи в воспитании ребенка»
2. Ознакомление с предметно-пространственной средой группы.
3. Памятка: «Возрастные особенности детей 5-6 лет».
4. Анкетирование с целью выявления запросов, интересов и пожеланий при организации образовательных и воспитательных услуг в детском саду.

Октябрь.

1. Консультация: «Индивидуальный подход к ребенку».
2. Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей».
3. Выставка поделок из природного материала «Чудесные превращения»
4. Оформление наглядной агитации: «Это интересно», «Уголок здоровья».

Ноябрь.

- 1..Беседа о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.
2. Практикум: «Заучиваем стихотворения».
- 3.Фотоыставка: «Мамочка и я - лучшие друзья»
4. Акция: «Покормите птиц зимой» (изготовление кормушек)

Декабрь.

1. Папки – передвижки: «Зимние игры и развлечения». «Как уберечься от простуды». «Готовимся к празднику».
2. Привлечение родителей к постройкам из снега.

3. Привлечение к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.
4. Конкурс: «Новогодняя игрушка»
5. Акция: «Сохраним зеленую красавицу леса»

Январь.

1. Индивидуальные беседы. Тема: «Самостоятельность ребёнка. Трудовые поручения»
2. Родительское собрание: «Из чего складывается трудолюбие?»
3. Консультация: «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей».

Февраль.

1. Консультация: «Игра в жизни вашего ребенка»
2. Фотовыставка: «Лучше папы друга нет».
3. Физкультурное развлечение: «Мой папа – самый лучший».

Март.

1. Оформление родительского уголка на весеннюю тему: «Весна – Красна снова в гости к нам пришла».
2. Папка передвижка с заметками, стихами и поздравлениями: «Мама - солнышко мое».
3. Оформление семейных фотогазет: «Мы — мамы помощники»

Апрель.

1. Папка-передвижка: «1 апреля - День птиц».
2. Родительское собрание: «Школа хороших манер»
3. Фотовыставка: «Научились мы трудиться»

Май.

1. Папка - передвижка ко Дню Победы. Посещение памятных мест.
2. Озеленение участка детского сада: (посадка деревьев, оформление клумб)
3. Благодарности родителям.

III. Организационный раздел

1. Описание материально – технического обеспечения РП в старшей группе.

Материально-техническое обеспечение группы соответствует:

- 1) требованиям, определяемым в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами;
- 2) требованиям, определяемым в соответствии с правилами пожарной безопасности;
- 3) требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- 4) оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- 5) требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

МБДОУ №61 «Чебурашка» имеет все необходимые условия, отвечающие современным санитарно - гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям. Здание имеет центральное отопление, холодное и горячее водоснабжение, канализацию, оборудованные групповые комнаты с игровыми и спальными местами. В здании имеется музыкальный зал, который используется для проведения музыкальных и физкультурных занятий. На территории организации находятся участки для организации прогулок с детьми, имеются уголки леса, цветники, лужайки. На участках имеется спортивное и игровое оборудование. На отдельно оборудованной физкультурной площадке имеется спортивное оборудование. Предметная образовательная среда групп в достаточном количестве оснащена и постоянно пополняется разнообразным оборудованием и дидактическими материалами по всем образовательным областям в соответствии с примерными образовательными программами, реализуемыми в дошкольной организации.

Объект анализа	Состояние объекта	Оснащение объекта
Здание детского сада	Состояние удовлетворительное	Здание двухэтажное , отдельно стоящее, имеется центральное отопление, система холодного и горячего водоснабжения, канализация.
Территория	Состояние удовлетворительное	Территория ограждена забором, зелеными насаждениями. Имеется наружное освещение. На территории выделяется игровые и хозяйственные площадки. Дорога вокруг здания асфальтированная. Хозяйственная часть имеет самостоятельный въезд.
Групповая комната	Состояние удовлетворительное	В состав групповой комнаты входит: приемная, игровая – спальная комната, умывальная комната, совмещенная с туалетной, групповая комната оснащена детской мебелью в соответствии с антропометрическими данными показателями и требованиями Сан Пин, шкафами для учебно – методических пособий, развивающих игр, детских игрушек. Детская мебель изготовлена из материалов безвредных для здоровья детей.
Приемная	Состояние удовлетворительное	В приемной имеется 24 шкафа для верхней одежды и обуви детей.

2. Описание обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Образовательная область	Название образовательной программы	Методическое обеспечение
Речевое развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	1. О.С.Ушакова «Развитие речи детей» 3. О.С.Ушакова «Знакомим дошкольников с литературой»;

Познавательное развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	1. Михайлова З.А. «Математика от 3 до 7» 2. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н «Математика-это интересно»; 3. Е.А.Носова «Математика для дошкольников в играх и упражнениях» 4. Куцакова «Конструирование в детском саду» 5.Кондратьева Н.Н. «Мы»;
Физическое развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	Л.Д.Глазырина «Физическая культура - дошкольникам»;
Художественно-эстетическое развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева.	И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду»;
Социально – коммуникативное развитие	Примерна образовательная программа дошкольного образования «Детство» под редакцией Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. С. Солнцева. Комплексная программа «Детство» под редакцией Логиновой В. И	1. Шипицина Л.М. «Азбука общения»; 2. Князева О.Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»; 3. С.О.Николаева «Занятия по культуре поведения с дошкольниками»

3. Распорядок и режим дня.

3.1. Расписание НОД в старшей группе на 2019- 2020 уч.год

Понедельник	09.00-9.25- Ознакомление с природным миром 09.35-10.00- Ознакомление с художественной литературой 10.10-10.35- Физическое развитие
Вторник	09.00-09.25 - Первые шаги в математику 09.45-10.10- Музыкальное развитие
Среда	09.00-09.25 - Обучение грамоте 09.35-10.00- Конструирование / аппликация 10.10- 10.35- Физическое развитие

Четверг	09.00-09.25- Речевое развитие 9.35- 10.00 - Рисование / Лепка 10.30-10.55- Музыкальное развитие
Пятница	09.00-09.25- Ознакомление с окружающим миром 10.30- 10.55- Физическое развитие на прогулке

3.2. Режим дня в старшей группе (от 5 до 6 лет). Холодный период года:

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	07.00-08.35
Завтрак	08.35-08.45
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд, подготовка к занятиям.	08.45-09.00
Непосредственно образовательная деятельность	09.00-10.00
Второй завтрак	10.00 -10.10
Непосредственно – организованная деятельность	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке	10.30- 10.45
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.45-12.00
Возвращение с прогулки, подготовка к обеду	12.00-12.20
Обед	12.20-12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к уплотненному полднику	15.00-15.55
Уплотненный полдник	15.55-16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10–16.40
Подготовка к прогулке	16.40-16.50
Прогулка, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, уход детей домой	16.50-19.00

Режим дня в старшей группе (от 5 до 6 лет). Тёплый период года:

<i>Мероприятия</i>	<i>Время проведения</i>
--------------------	-------------------------

Прием и осмотр детей, игры, утренняя гимнастика, подготовка к завтраку	07.00-08.35
Завтрак	08.35-08.45
Самостоятельная деятельность, игры, общественно полезный труд, подготовка к занятиям.	08.45-09.00
Непосредственно образовательная деятельность на участке, игры.	09.00-10.00
Второй завтрак	10.00 -10.10
Непосредственно образовательная деятельность на участке, игры	10.10 – 10.30
Подготовка к прогулке	10.30 – 10.45
Прогулка (игры, наблюдения, общественно полезный труд)	10.45-12.00
Возвращение с прогулки, водные процедуры, подготовка к обеду	12.00 – 12.20
Обед	12.20- 12.40
Подготовка к дневному сну, сон	12.40-15.00
Постепенный подъем, закаливание, игры, самостоятельная деятельность, подготовка к уплотненному полднику	15.00-15.55
Уплотненный полдник	15.55 -16.10
Игры, самостоятельная деятельность	16.10 – 16.40
Подготовка к прогулке	16.40 -16.50
Прогулка, игры, наблюдения самостоятельная деятельность детей, уход детей домой	16.50– 19.00

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим работы группы :

12 часов, начало работы в 7.00, окончание – в 19.00.

Начало учебного года - 1 сентября 2019 г,

окончание учебного года -31 мая 2020 г.

Продолжительность учебных дней:

39 недель,5 дней в неделю, выходной суббота, воскресенье.

Время НОД- 25 минут

Перерыв между периодами НОД - не менее 10 минут

График проведения педагогической диагностики:

Начало года: сентябрь - октябрь 2019г

Конец года: апрель - май 2020г

Праздники, проводимые с детьми: «Осенний праздник», «Новый год», "Масленица", «День защитника Отечества», «Мамин праздник», «День Победы», «Выпуск в школу»

Дни здоровья:

26 сентября 2019 г, 27 января 2020 г, 13 апреля 2020 г, 1 июня 2020 г.

Неделя здоровья:

с 06 апреля 2020г по 10 апреля 2020 г

График проведения каникул:

зимние каникулы – 01.01.2020 г– 08.01.2020г

Праздничные дни:

4 ноября 2019 г – День народного единства

1 - 8 января 2020 г – Новогодний праздник

22 - 24 февраля 2020 г – День защитника Отечества

7-9 марта 2020г - Международный женский день

1 - 4 мая 2020г– Праздник весны и труда

9 - 12 мая 2020г– День Победы

12-14 июня 2020г– День России

Работа в летний период

Количество недель- 13 недель

В летний период организованная образовательная деятельность не проводится, кроме образовательной деятельности эстетически-оздоровительного цикла.

3.4.Учебный план

гл. 11. Требования к приему детей в дошкольные организации, режиму дня и организации воспитательно - образовательного процесса:

п. 11.10. Продолжительность непосредственно образовательной деятельности в старшем дошкольном возрасте – не более 25 мин.

Максимальный объем нагрузки в старшей группе – 3 занятия, 45 мин.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводятся **физкультурные минутки.**

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – **не менее 10 минут.**

п.11.12. Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна.

Ее продолжительность должна составлять не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

п.11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует проводить в 1 половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные и музыкальные занятия, ритмику и т.п.

гл.12. Требования к организации физического воспитания:

п.12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей в возрасте от 3 до 7 лет организуются не менее 3-х раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет: в старшей группе 25 мин.

1 раз в неделю для детей **5-6 лет** следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей **на открытом воздухе.**

Объем недельной образовательной нагрузки (организованная образовательная деятельность) в группах общеразвивающей направленности на 2019-2020уч.год

Образовательная деятельность в рамках образовательной области	Количество в неделю	Количество в год
«Физическое развитие»	3	108
« Познавательное развитие» математические представления	1	36
ознакомление с окружающим миром, познавательно-исследовательская деятельность, приобщение к социокультурным ценностям	2	72
Художественно - эстетическое развитие :		
лепка	0,5	18
аппликация	0,5	18
конструирование	0,5	18
рисование	0,5	18
музыка	2	72
«Речевое развитие»	2	72
«Социально – коммуникативное развитие»	Интеграция с другими образовательными областями + Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности	
Итого:	13	468

4. Комплексно-тематическое планирование на 2019 -2020 учебный год.

Дата	Тема
02.09-06.09	До свидания лето! Здравствуй, детский сад!
09.09-13.09	Моя Родина-мой город.
16.09-20.09	Безопасность: «Здоровым жить здорово!»
23.09-27.09	Мир профессий <i>27 сентября – День дошкольного работника</i>

30.09-04.10	Безопасность: Огонь-друг, огонь-враг!
7.10-11.10	Осенняя пора
14.10-18.10	Неделя доброты
21.10-25.10	Безопасность: Осторожно! Дороги и транспорт
28.10 – 01.11	Наша Родина-Россия <i>4 ноября - День народного единства.</i>
04.11-08.11	Удивительный и потрясающий мир.
11.11-15.11	Безопасность: Ребенок и другие люди
18.11-22.11	День матери
25.11-29.12	Литературная неделя
02.12-06.12	Закаляйся-если хочешь быть здоров!
09.12-13.12	Безопасность: «Ох уж эти животные»
16.12-20.12	Декоративно-прикладное творчество. Фольклор. Народная новогодняя игрушка.
23.12 – 31.12	Новогодний праздник к нам приходит...

9.01-10.01	Традиции и культура русского народа – Рождество.
13.01-17.01	Вода-чудо природы
20.01-24.01	Ростов на Дону – город Воинской славы
27.01 – 31.01	Безопасность: «Осторожно - зима!»
03.02-07.02	Логика: «Анализируем, планируем, сравниваем, рассуждаем»
10.02-14.02	Безопасность: «Эмоциональное благополучие»
17.02-21.02	Наша армия. Военные профессии
24.02-28.02	Традиции и культура русского народа -Масленица.
02.03-06.03	Наши дорогие – женщины родные!
10.03-13.03	Музыка в жизни человека
16.03-20.03	Я и моя семья
23.03-27.03	Книжки – лучшие друзья. Неделя сказок.
30.03-03.04	Театр - волшебная сила искусства.
06.04-10.04	Наша планета Земля, Человек и космос
13.04-17.04	Безопасность: Правила поведения.
20.04-24.04	Мой любимый детский сад
27.04-30.04	Знаменитые люди России
05.05-08.05	День Победы. Герои и подвиги.
13.05-15.05	Безопасность: «Ребенок и природа»
18.05-22.05	Мир детства
25.05 – 29.05	Земля – наш общий дом
	Здравствуй, лето!

5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Образовательный процесс построен на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей. Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения Программы является комплексно-тематическое планирование и календарь праздников. Образовательный процесс строится вокруг одной центральной темы, дает возможность организовать информацию оптимальным способом, предоставляет дошкольникам многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе, и уголках развития.

Тематика календаря праздников ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия;

- явлениям нравственной жизни ребенка;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям; наиболее «важным» профессиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников, фактическая дата проведения, период подготовки, время проведения самостоятельно определяется и согласуется с комплексно-тематическим планированием педагогами, реализующими Программу.

6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в группе

Организация предметно-развивающей среды в старшей группе в соответствии с ФГОС ДО.

Всё, что окружает ребёнка, является для него источником знаний, формирует социальный опыт малыша и способствует развитию его психики. Особенно если речь идёт о детях старшей группы (5-6 лет), которые делают всё более уверенные шаги на пути взаимодействия с окружающим миром. Поэтому в этой возрастной группе я с особой тщательностью занимаюсь организацией пространства, в котором малыш находится и контактирует с другими ребятами и воспитателем на протяжении своего пребывания в детском саду.

В предметно-развивающей среде для старшей группы около 20% игр предназначаются для ребят подготовительного дошкольного возраста, чтобы опережающим в развитии сверстникам малышам можно было двигаться дальше, а не останавливаться на достигнутом.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО развивающая предметно – пространственная среда должна быть насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

При построении предметно – развивающей среды, мной учитываются следующие принципы:

1. принцип активности, самостоятельности, творчества;
2. принцип стабильности, динамичности;
3. принцип гибкого зонирования;
4. принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
5. принцип открытости – закрытости;
6. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Дети 5-6 лет всё больше предпочитают играть большими компаниями, а не по одному, как это было раньше. Поэтому развивающая среда на моей группе организована так, чтобы каждый ребёнок имел возможность свободно заниматься любимым делом, а также объединиться с группой детей по интересам.

Начиная со средней группы, я формирую предметно-развивающую среду вместе с детьми, то есть советуюсь с ними относительно расположения центров, вариантов их сочетания. Тем самым давая понять малышам их значимость, то есть, опираясь на самую главную мотивацию ребёнка 4–7 лет: во всём быть похожим на взрослых.

При моделировании развивающей среды мной учитывалась возрастная специфика воспитанников. На 5-6 году жизни ребёнка, игра является самой любимой и естественной деятельностью. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Для решения задач по развитию игровой деятельности я формировала среду с учетом разных игр. В группе созданы условия для свободной самостоятельной деятельности детей.

Предметно-развивающая среда в старшей группе играет важную роль в обучении, развитии и воспитании малышей. При этом для ребят 5-6 лет особую важность приобретает возможность моделировать бытовые ситуации, манеру поведения взрослых. Исходя из этого, насыщенность предметно-развивающей среды становится основным принципом её создания. Материалы могут добавляться, варьироваться, но некая усреднённая комплектация должна обязательно соблюдаться.

Оборудование и пособия размещены таким образом, что бы дети могли свободно действовать с игровым материалом, комбинируя его под свои игровые задачи. Игровой материал находится на открытых стеллажах и в пластиковых контейнерах.

Весь игровой материал эстетически привлекателен детям.

К сожалению, в группе не достаточно пространства для отделения одних центров от других. Но ограниченность площади заставляет меня и детей придумывать интересные сочетания центров развития. Например, центр «Конструктивной деятельности» перетекает в центр «Автосалон», центр «Кухня» совмещен с центром «Кафе» и «Магазин» и т.д.

Совмещение отдельных и комбинированных центров в рамках одного предметно-развивающего пространства, т.е. игра в одном центре может сочетаться с другим центром, что приносит детям много радостных эмоциональных состояний.

Развивающая предметно-пространственная среда соответствует содержанию образовательного процесса, отвечает интересам и потребностям детей, способствует всестороннему развитию, обеспечивает их психическое и эмоциональное благополучие.

Центры не имеют жёстко закреплённых мест, а организованы более гибко.

Компоненты центров сочетаются по содержанию и эстетическому оформлению.

С раннего возраста детям прививается правило о том, что брать следующую настольную игру можно только тогда, когда предыдущая будет возвращена на место.

Для того, чтобы избежать скученности детей в одном месте, РППС организуется по принципу небольших микропространств.

Всё групповое помещение делится на три зоны: учебная, игровая, спальня.

Учебная зона.

Самое полифункциональное пространство, состоящее из лёгких столов и стульев, с помощью которых можно менять численность детей в той или иной деятельности: в четвёрках, в парах. Учебную зону ребята используют в качестве:

- базы для занятий продуктивной деятельностью (рисуют, лепят, вырезают, клеят);
- лаборатории (для опытной деятельности, например, распределение карточек с изображением животных на диких и домашних);

- места для самостоятельной работы (складывания пазлов, забав с конструктором, рисования и пр.).

В этой же зоне находится телевизор с DVD-плеером, который используется с целью обучения и развития детей. Собрано с помощью родителей некоторое количество дисков с обучающими и развивающими материалами, познавательными мультфильмами, классической музыки и детских песенок, сказок и рассказов. Так же просматриваются презентации с детьми, и с родителями на родительских собраниях. Имеется радиоприемник для аудио прослушивания песен, классической музыки и художественной литературы.

В учебной зоне находится магнитная доска. Также есть мольберт, приспособленный для письма маркерами и рисования цветными мелками.

В учебной зоне находится **центр « Патриотического воспитания»**. Обязательными элементами оформления присутствуют:

- плакат с изображением государственного герба;
- фотография президента;
- плакат с написанным гимном;
- имеется глобус, флаг России;
- дидактические игры;
- книги с рассказами, стихотворениями о родине;
- раскраски.
- деревянная посуда в русско-народном стиле;
- матрешки разных размеров и разного окраса.

Воспитание чувства патриотизма у детей – процесс сложный и длительный. Любовь к близким людям, к детскому саду, к родному городу и родной стране играют огромную роль в становлении личности ребенка.

Центр «Театральный». Это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещены ширма и различные виды театров.

Дети воссоздают сюжет сказки, что способствует развитию театрализованной деятельности, творческих способностей, памяти и мышлению. Дополнительно для этого в группе имеются разнообразные виды театров (настольный театр, пальчиковый театр, шапочки животных, элементы костюмов; театр мягкой игрушки; деревянные фигурки; маски героев, оснащение для разыгрывания сценок, спектаклей). Сочетает в себе **центр «Ряжения»** - в нем есть различные элементы костюмов, украшений и т. п. Это способствует стимулированию творческого замысла и индивидуального творческого проявления, размещены материалы по развитию речи, дидактические игры, материалы на развитие логики.

Всё очень компактно и эстетично.

Так же в учебной зоне находится **центр « Занимательной математики»**- для умственного развития: с раздаточным счетным материалом, геометрическими фигурами, занимательным и познавательным математическим материалом, логико-математическими играми, набором геометрических фигур; есть блоки Дьенеша с приложениями; палочки Кюизенера с приложениями, кубики « Сложи узор»; цифры на магнетиках; сделанные с помощью родителей « Монгольская игра», « Колумбово яйцо» и многое другое.

С помощью средств этой зоны ребята учатся складывать целое из частей, производить простые действия с цифрами, решать логические задачи. В центре можно найти:

- головоломки;
- наборы цифр и математических знаков;
- комплект геометрических фигур плоский из картона или объёмный из пластика (треугольник, прямоугольник, квадрат, овал, ромб, куб);
- набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета),

- картотеки игр на логическое мышление, развитие памяти, развития навыков счета и т.д..

Модель нашей развивающей среды включает инновационные компоненты в виде мини-музея. Учебную зону с игровой связывает **мини- музей « Подводный мир»**. Там дети могут смотреть, брать, подробно рассматривать поделки из разных по размерам и окраске ракушек. Каждый год, на лето, всем дается задание из мест отдыха привозить новые красивые поделки. Дети с большим удовольствием и радостью пополняют музей новинками. Всем нравится переставлять их, даже разыгрывают сюжетные сказки, что благотворно влияет на эмоциональное развитие детей.

« Игровая» зона.

Центр « Творческая мастерская».

В Центре «Творческая мастерская» для развития детей подобраны различные картинки, плакаты, рисунки с изображением поделок, варианты оформления изделий, схемы с изображением последовательности работы для изготовления разных поделок и т. п. Это дает детям новые идеи для своей продуктивной деятельности, а также предполагает овладение умением работать по образцу. В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, глина, пластилин, дидактические игры , книжки-раскраски и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

Дети могут брать из центра все, что им необходимо и располагаться за столами в учебной зоне. Т.е. нет строго отведенного пространства, дети сами принимают решение о том, где им размещаться.

Кроме того, в учебной зоне находится мольберт, на нем размещаем рулон белых обоев, чтобы дети могли выполнять на них коллективные и индивидуальные работы (например, составление целого рисунка из отпечатков ладошек); так же могут рисовать и писать маркерами, цветными мелками.

Центр «Музыкальный» - это центр, который помогает воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе. Так как музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть, импровизировать, свободно музицировать. Имеются разнообразные музыкальные инструменты. Центр музыкального развития способствует формированию интереса к музыке, знакомит с музыкальными инструментами. Дети учатся играть простейшие мелодии на различных музыкальных инструментах. Также в центре имеются наглядные картинки настоящих музыкальных инструментов, фото композиторов. В группе имеется небольшая коллекция дисков с записями разных музыкальных композиций.

Детские музыкальные инструменты доступны детям. Дети очень любят в них играть, но они очень быстро ломаются. Имеются музыкальные инструменты сделанные руками воспитателя и родителей (например, шумовых коробочек, наполненных разным материалом — песком, крупой, камешками — дети угадывают, содержимое по звуку, который оно издаёт). В нарушение принципа доступности, но в соблюдение требований безопасности диски, аудиокассеты находятся в специальных приспособлениях около телевизора и радиоприемника.

Центр «Здравствуй , книга!!!». Главная задача книжного центра - познакомить детей с миром книги, развить в детях любовь и интерес к чтению. У детей есть возможность в любое время при желании обратиться к книге, спокойно изучить и рассмотреть их.

Содержание книжного центра соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программы. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций.

На полках представлены книги по программе: сказки, рассказы, сборники скороговорок и чистоговорок. Также в центре есть справочная литература (по истории родного края, географии). Правда, относительно последней есть одно строгое условие: так как среди детей читающих всего единицы, книги должны содержать цветные и крупные иллюстрации.

Кроме того, книжный центр дополнен столом и стульчиками, за которыми дети могут рассматривать печатные издания.

Центр «Речевое развитие». В центре имеются дидактические игры и пособия соответствующего содержания (например, лото «*В мире животных*», домино «*Ягоды и фрукты*», пазлы, разрезные картинки, картинки для рассказывания и прочее.) Все игры, пособия и игрушки находятся в свободном доступе для детей. Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей). Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей) и многое другое.

В центре «Сюжетно – ролевых игр» оборудование и пособия размещены таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки, комбинировать их «под свои игровые творческие замыслы». В центре игровой зоны находится ковер. Вся игровая стационарная мебель используется многофункционально для различных сюжетно-ролевых игр. Универсальные игровые макеты располагаются в местах, легкодоступных детям.

Основой этого пространства является детская мебель для ролевых игр, отображающая привычный взрослый быт (кухня, гладильная доска с утюгом, кукольная кроватка с постельными принадлежностями, весы и всевозможные муляжи товара для магазина, кафе, салона красоты, детские столы и стулья).

А также в центре есть куклы и все необходимые атрибуты кукольного «быта»: комплекты одежды, коляски, посуда. Кроме того, есть атрибуты для переодевания самих детей: фартуками, косынками для работы на игрушечной кухне, например.

У детей старшего дошкольного возраста ярко проявляется потребность в игре со сверстниками, создании своего мира в укромных уголках. В центре «Сюжетно-ролевых игр» есть разная необходимая игровая мебель для развертывания следующих игр:

«Семья», «Кухня», «Кафе», «Салон красоты», «Магазин», «Больница» (переносной чемоданчик). В данных центрах происходит контакт мальчиков и девочек, благодаря чему мы реализуем задачи гендерного подхода в воспитании детей.

Необходимой атрибутикой, обеспечивающей сюжет игры с детьми старшей группы, служат как приобретённые игровые предметы, так и изготовленные своими руками. Недостающую атрибутику для игр заменяем предметами – заместителями (например, кирпичик – это строительный материал, который может быть «печеньем», «телефоном», «мылом» и т. п. в зависимости от сюжета игры). Таким образом, реализуем принцип полуфункциональности развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Центр «Конструктивной деятельности» сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, но он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного центра (конструктор различного вида, крупный и мелкий, деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. В центре конструктивных игр находятся строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей. Свободное пространство на полу дает возможность сооружать постройки.

Наши воспитанники самостоятельно при реализации своих замыслов используют схемы и модели построек. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания, что дает

возможность для большего развития фантазии и творческого мышления. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом центре группы.

Центр «Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный.

(Машины: грузовые и легковые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты).

Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.)

Тут же находятся набор слесарных инструментов для мальчиков.

Центр «Физической культуры и здоровья- «Если хочешь быть здоров!»

С целью удовлетворения потребности детей в движении, центральное место в группе занимает спортивный центр, в котором находятся как приобретённые игрушки и дидактические пособия, так и изготовленные своими руками. Имеются пособия для корректирующей гимнастики, пособия для профилактики различных заболеваний (*например, массажные коврики в качестве профилактики плоскостопия*). Имеются в недоступном месте для детей, картотека пальчиковых игр, гимнастики для глаз, подвижных игр, картотека для организации физ. пауз во время непосредственной образовательной деятельности с детьми. Центр содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное, изготовленное руками педагогов и родителей). Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. На современном этапе развития, возникла необходимость размещения в данном центре игр и пособий по приобщению дошкольников к навыкам здорового образа жизни. Данный центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей. Предметное наполнение центра применяется в подвижных играх, индивидуальной двигательной активности, в свободной деятельности детей

Всё оборудование, игры, игрушки подобраны в соответствии с принципом безопасности построения развивающей предметно-пространственной среды.

Центр предполагает наличие вешалки с крючками для обручей, скакалок, кольцебросов, мешка с мячами разных размеров (в том числе и массажных), кеглями, мешочки с песком для метания, разноцветными ленточками и свёрнутых в рулоны ребристые коврики, гимнастические палки, наглядные картинки с разными видами спорта (из-за нехватки места в группе, полочка для основного физ. инвентаря находится в раздевалке).

Раскладывание спортивного инвентаря по местам — это хороший способ дисциплинировать малышей и мы это часто используем в нашей работе.

Центр «Игротека» имеет важные развивающие функции. Представлен настольно-печатными играми для развития речи, логического мышления, внимания, кругозора ребёнка. При выборе игр предпочтение отдавалось способности игр стимулировать развитие детей. Игровое оборудование создаёт насыщенную, целостную среду с достаточным пространством для игр. В данном центре размещен разнообразный занимательный материал с тем, чтобы каждый из детей смог выбрать для себя игру по интересам.

Центр «Эмоциональной разгрузки». В группе детям от 5-6 лет. Характер у всех разный, а настроение может меняться чуть ли не каждую минуту, поэтому часто ссорятся. Дети привыкли добиваться своего различными способами: кто - то толкается, кто - то кусается, кто - то плачет. Поэтому было решено разработать в группе такой центр, в котором дети отдыхают от ситуации, происходящей в группе. Здесь одни могут поделиться своим настроением - выбрав одну из рожиц (улыбка или грусть, злость, удивление). Для детей предлагаются различные настольные игры по эмоциям.

Детям очень нравится игра с масками. Ребёнок только что плакал и грустил, а одел маску с улыбкой и слезы улетучились, и уже слышен смех, а детский смех заразителен,

остальные детки тут же его подхватывают и в группе создается дружелюбная светлая обстановка, в которой всем легко работать.

Центр «Мир природы» включает в себя экологическую деятельность. Здесь созданы условия для обогащения представлений детей о многообразии природного мира, воспитания любви к природе и бережного отношения к ней, а так же приобщения детей к уходу за растениями, формирования начал экологической культуры. Имеется календарь природы. Данный центр содержит в себе инструменты по уходу за растениями: фартуки и нарукавники, палочки для рыхления, металлические детские грабли и лопатки, пульверизатор, лейки и др. В холодное время вместе с детьми всегда высаживается «огород на окне». В данном центре присутствуют различные дидактические игры экологической направленности, картотека прогулок (у воспитателя); серии картин «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжи овощей и фруктов, насекомых и т. д. Здесь же представлены книги и буклеты о временах года (*стихи, иллюстрации.*)

Представлена коллекция животных, коллекция динозавров, есть энциклопедии для рассматривания детьми иллюстраций. Создан сухой аквариум, в который поместили водных животных.

Центр «Опытно-экспериментальной деятельности». В нем находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, компасы, мензурки, колбы, мерные стаканчики, лейки, часы и т. д. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов. В 99% экспериментов задействованы столы и стулья учебного центра. Центр экспериментирования интересен и безопасен для детей. В нем находятся: лабораторное оборудование для экспериментов, оборудование для игр с водой, различные виды круп, чешуи разных размеров рыб, ракушек, природный материал, дидактические игры, лупа, мерная посуда. Для познавательного развития подобрана картотека детских опытов.

Центр «Безопасности и ПДД». Центр безопасности дорожного движения оснащен необходимыми атрибутами к сюжетно-ролевым играм, занятиям для закрепления знаний правил дорожного движения. Это всевозможные игрушки – транспортные средства, светофор, дорожные знаки. Также здесь имеется картотека игр по ПДД.

Центр ПДД включает в себя различного размера и назначения машины, светофор, рули и фуражку для водителя, наглядные плакаты, картотеки игр по ПДД и других видов безопасности. Это предметное наполнение способствует усвоению материала о БДД через сюжетно-ролевые игры.

Центр «Дежурных». В бытовой зоне располагается центр дежурства – формируется умение выполнять обязанности дежурных, прививая положительное отношение к труду, самостоятельность, ведется помощь младшему воспитателю. Присутствует график дежурств, наглядные картинки с последовательностью накрывания на столы. Дети от этой работы испытывают радость и положительное эмоциональное состояние.

Зону «Спальни» тоже не оставляем без внимания: проводим в холодное и дождливое время здесь веселые хороводные и имитационные игры, подвижные игры, конкурсы. Мною разработаны картотеки хороводных, подвижных, театральных игр.

Таким образом, предметно-развивающая среда в нашей группе, я считаю, создает хорошие условия для взаимодействия и сотрудничества детей и взрослых, и детей между собой; обеспечивает максимально комфортное состояние ребенка и его развитие.

