**Приложение**

**к приказу МБДОУ №3 «Березка»**

**от 01.09.2021г. №45**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 3 «Берёзка» Азовского района**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по организации и осуществлению образовательной деятельности

в подготовительной группе №2 «Солнышко» на 2021-2022 учебный год

воспитатель Резван Татьяна Викторовна

воспитатель Максимченко Елена Вячеславовна

Срок реализации рабочей программы 1 год

Программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы

дошкольного образования «Мир открытий»

науч.рук. Л.Г. Петерсон; под общ.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой

2021 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание |  |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка рабочей образовательной  программы дошкольного образования подготовительной группы № 2 | 3 |
| 1.2. | Введение | 5 |
| 1.2.1. | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования | 5 |
| 1.2.2. | Принципы и подходы к реализации программы | 8 |
| 1.2.3. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста. | 9 |
| 1.3. | Планируемые результаты как ориентиры освоения воспитанниками  основной образовательной программы дошкольного образования | 19 |
| 1.3.1. | Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования | 19 |
| 1.3.2. | Целевые ориентиры как ценные установки и векторы развития ребёнка | 21 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 23 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.  Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов. | 23 |
| 2.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 76 |
| 2.3. | Коррекционная работа | 77 |
| 2.4. | Приоритетное направление деятельности подготовительной группы № 2 | 80 |
| 2.5. | Вариативная часть программы | 86 |
| 2.6. | Региональный компонент. | 113 |
| 2.7. | Способы и направления поддержки детской инициативы. | 116 |
| 2.8. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 119 |
| 2.9. | Взаимодействие с социумом. | 127 |
| 2.10. | Преемственность ДОУ и школы. | 128 |
| **III** | **Организационный раздел** | 130 |
| 3.1. | Модель организации образовательного процесса на день | 130 |
| 3.2. | Режим дня | 137 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 140 |
| 3.4. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 142 |
| 3.5 | Проектная деятельность | 145 |

**Целевой раздел**

* 1. **Пояснительная записка рабочей программы педагогов подготовительной группы № 2 «Солнышко» МБДОУ № 3 «Берёзка»**

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на ступени дошкольного образования.

Программа разработана с учетом программы дошкольного образования которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытий»/ науч. рук. Л.Г. Петерсон; под общ. ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой; парциальных программ по направлениям развития ребёнка и в соответствии с ФГОС ДО, основной образовательной программой МБДОУ № 3 «Березка», дошкольного образования примерной рабочей программы воспитания МБДОУ № 3 «Березка», и адаптированной рабочей программы для слабовидящих детей МБДОУ № 3 «Березка».

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (редакция от 06.03.2019г.)

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом

Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской (от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования и воспитания (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее-образовательные области);

* Социально-коммуникативное развитие;
* Познавательное развитие;
* Речевое развитие
* Художественно-эстетическое развитие
* Физическое развитие

В программе сформулированы воспитательные задачи в интеграции с образовательными областями.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и развития детей.

**1.2. Введение.**

* + 1. **Цели и задачи реализации программы дошкольного образования.**

**Цель реализации Программы:** обеспечение выполнения требований ФГОС ДО в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС ДО.

**Задачи:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей ( в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетными направлениями в деятельности образовательного учреждения являются:**

**1.Художественно-эстетическое развитие**.

* Формировать эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребёнка средствами искусства.
* Приобщать ребёнка к высокохудожественной литературе.
* Развивать художественные способности ребёнка (музыкальные, литературные, изобразительные).
* Развивать детское творчество в различных видах детской деятельности.
* Формировать умение интегрировать различные художественные виды деятельности.

**2.Социально-личностное развитие.**

* Формировать навыки культуры общения разрешения проблемных ситуаций.
* Познакомить с культурными ценностями России и других стран.
* Формировать интерес к ознакомлению с родным краем, его географией, историей и культурой.
* Формировать качества социальной зрелости личности ребёнка, то есть усваивать им нравственные, общечеловеческие ценности, национальные традиции, гражданственность.

**3.Познавательно-речевое развитие.**

* Формирова**ть** умение выбирать необходимую информацию**.**
* Формировать умение обобщать способы и средства своей деятельности**.**
* Развивать устойчивый интерес к познанию окружающего мира.
* Формировать начало экологической культуры, осознано правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы.
* Познакомить с особенностями труда в природе.
* Формировать культуру быта.
* Формировать представления о связях между явлениями и предметами.
* Дать представления о профессиональном труде людей как способе обеспечения жизненных потребностей человека.
* Способствовать овладению ребёнком элементарными сведениями истории, географии и культуры Родины.
* Дать представления о грамматических правилах построения устной речи.
* Обеспечить работу по обучению грамоте и речи как общекультурным средствам общения.
* Формировать элементарные математические представления.
* Развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного и природного материала.
* Развитие речи и форм речевого общения.

**4.Физическое развитие.**

* Формировать представления о здоровом образе жизни.
* Внедрять в программу работы здоровьесберегающие технологии.
* Совершенствовать двигательные навыки.
* Воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании.
* Воспитывать потребность в движении на основе «мышечной радости».
* Формировать представления о своём теле.
* Формировать умения адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности.
* Использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей в организованной и самостоятельной деятельности детей.

**1.2.2 Принципы и подходы к реализации программы.**

Основупостроения и реализации образовательной программы составляет система дидактических принципов деятельностного метода Л.Г.Петерсон.

* **Принцип** психологической комфортности.
* **Принцип** деятельности, который предполагает освоение окружающего мира не путём прямой трансляции для получения готовой информации, а через самостоятельное её «открытие» и освоение детьми в активной деятельности.
* **Принцип** минимакса предполагает продвижение каждого ребёнка вперёд своим темпом по индивидуальной траектории саморазвития на уровне возможного максимума (но при обязательном достижении каждым базового уровня).
* **Принцип** целостности обеспечивает систематизацию представлений ребёнка об окружающем мире и о себе самом.
* **Принцип** вариативности предусматривает систематическое предоставление детям возможности собственного выбора.
* **Принцип** творчества ориентирует образовательный процесс на поддержку и обогащение творческой деятельности, развитие творческих способностей каждого ребёнка.
* **Принцип** непрерывности обеспечивает преемственные связи между детским садом и начальной школой на уровне технологий, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему успешному обучению, труду, жизни во всех её проявлениях, а также развития способности к самореализации и саморазвитию.
  + 1. **Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития**

**детей старшего дошкольного возраста.**

Основными участниками реализации Программы являются: дети старшего дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Дети способны в целом давать определения некоторым моральным понятиям («добрый человек – это такой, который, всем помогает и хорошо относится, защищает слабых») и достаточно тонко их различать. Например, очень хорошо различают положительную окрашенность слова «экономный» и отрицательную - слова «жадный». Они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях (например, могут самостоятельно, без внешнего принуждения, отказаться от чего-то приятного в пользу близкого человека). Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

К 6-7 годам ребенок уверенно владеет культурой самообслуживания: может самостоятельно обслужить себя, обладает полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяет состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; может назвать и показать, что именно у него болит, какая часть тела, какой орган; владеет культурой приема пищи; одевается в соответствие с погодой, не переохлаждаясь и не утепляясь чрезмерно. Старший дошкольник уже может объяснить ребенку или взрослому, что нужно сделать в случае травмы (алгоритм действий) и готов оказать элементарную помощь самому себе и другому (промыть глаза, промыть ранку, обработать ее, обратиться к взрослому за помощью) в подобных ситуациях.

В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне) правила и нормы. Расширяется мотивационная сфера дошкольников 6-7 лет за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение ребенка начинает регулироваться также его представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо». С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребенок испытывает чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, «хорошо», и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает «плохо». Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержаны и избирательны в эмоциональных проявлениях. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека - сочувствие - даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщенные эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения – ребенок не только может отказаться от нежелательных действий или вести себя «хорошо», но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т.п. Благодаря таким изменениям в эмоциональной сфере поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. По-прежнему нуждаясь в доброжелательном внимании, уважении и сотрудничестве взрослого, ребенок при этом стремится как можно больше узнать о нем, причем круг его интересов выходит за рамки конкретного повседневного взаимодействия. Так, дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т.п. Развитие общения детей со взрослыми к концу 7-го года жизни создает отчасти парадоксальную ситуацию. С одной стороны, ребенок становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой, очень зависим от его авторитета. Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.

Большую значимость для детей 6-7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, расспрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они могут внимательно слушать друг друга, эмоционально сопереживать рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся, в первую очередь, проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер, и избегать негативных форм поведения.

В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства). К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества. Начинают осознанно выполнять правила поведения, соответствующие гендерной роли в быту, общественных местах, в общении и т.д., владеют различными способами действий и видами деятельности, доминирующими у людей разного пола, ориентируясь на типичные для определенной культуры особенности поведения мужчин и женщин. Осознают относительность мужских и женских проявлений (мальчик может плакать от обиды, девочка стойки переносить неприятности и т.д.); нравственную ценность поступков мужчин и женщин по отношению друг к другу. К 7 годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определенных способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. Мальчики хотят пойти в школу и стать учениками: их привлекает новый социальный статус практически взрослого человека. Девочки хотят идти в школу с одобрения семьи и взрослых и появляются желание продемонстрировать свои достижения.

В играх дети 6-7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна). Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дошкольник 6-7 лет не только может различать основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый). То же происходит и с восприятием формы – ребенок успешно различает как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п. При сравнении предметов по величине старший дошкольник достаточно точно воспринимает даже не очень выраженные различия. Ребенок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форму, величину и др.).

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Вместе с тем возможности детей, сознательно управлять своим вниманием, весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков мене устойчиво.

В 6-7 лет у детей увеличивается объем памяти, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ – логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа. Ребенок начинает относительно успешно использовать новое средство ─ слово (в отличие от детей старшего возраста, которые эффективно могут использовать только наглядно-образные средства – картинки, рисунки). С его помощью он анализирует запоминаемый материал, группирует его, относя к определенной категории предметов или явлений, устанавливает логические связи. Но, несмотря на возросшие возможности детей 6-7 лет целенаправленно запоминать информацию с использованием различных средств и способов, непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем и устойчивость памяти.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребенок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или величины), но и какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Например, упорядочивание изображений видов транспорта, в зависимости от скорости их передвижения. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («мебель», «посуда», «Дикие животные»). Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на 7 году жизни в процесс мышления все более активно включается речь. Использование ребенком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий. Конечно же, понятия дошкольника не являются отвлеченными, теоретическими, они сохраняют еще тесную связь с его непосредственным опытом. Часто первые свои понятийные обобщения ребенок делает, исходя из функционального назначения предметов или действий, которые с ними можно совершать. Так, они могут объединить рисунок кошки с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».

Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Более того, в этом возрасте дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи старший дошкольник все чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6-7 лет увеличивается словарный запас. Дети точно используют слова для передачи своих мыслей, представлений, впечатлений, эмоций, при описании предметов, пересказе и т.п. Наряду с этим существенно повышаются и возможности детей понимать значения слов. Они уже могут объяснить малоизвестные или неизвестные слова, близкие или противоположные по смыслу, а также переносный смысл слов (в поговорках и пословицах). Причем детское понимание их значений часто весьма схоже с общепринятым.

В процессе диалога ребенок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задает вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. В этом возрасте высказывания детей все больше теряют черты ситуативной речи. С тем, чтобы его речь была более понятна собеседнику, старший дошкольник активно использует различные экспрессивные средства: интонацию, мимику, жесты. К 7 годам появляется речь-рассуждение. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством, как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

К концу дошкольного детства ребенок формируется как будущий самостоятельный читатель. Его интерес к процессу чтения становится все более устойчивым. В возрасте 6-7 лет он воспринимает книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослым он активно участвует в многостороннем анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы). Ребенок знаком и ориентируется в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники в этом возрасте уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

К концу дошкольного детства ребенок накапливает достаточный читательский опыт. Тяга к книге, ее содержательной, эстетической и формальной сторонам – важнейший итог развития дошкольника-читателя. Место и значение книги в его жизни – главный показатель общекультурного состояния и роста ребенка 7 лет.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно сле­довать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Это не только изображение отдельных предметов и сюжетные картин­ки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»), использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

В аппликации осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги, сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Пу­тем складывания бумаги в разных направлениях делать игруш­ки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.

Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией (фризовой, линейной, центральной) с учетом про­странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом. Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

* 1. **Планируемые результаты освоения воспитанниками основной образовательной программы дошкольного образования**
     1. **Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Настоящие требования являются ориентирами для:

а) решения задач формирования Программы; анализа профессиональной деятельности; взаимодействия с семьями воспитанников;

б) изучения характеристик образования детей в возрасте от 6 до 7 лет;

в) информирования родителей (законных представителей) и общественности относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

**1.3.2. Целевые ориентиры как ценностные установки и векторы развития ребенка.**

**Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**II. Содержательный раздел.**

**2.1. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий,**

**обеспечивающих реализацию данных программ.**

**Особенности осуществления образовательного процесса.**

Содержание образовательного процесса осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом примерной основной программой дошкольного образования которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытий»/ науч.рук. Л.Г. Петерсон; под общ.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой; методическими пособиями, обеспечивающими реализацию данного содержания и основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ № 3 «Березка».

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее -образовательные области);

* Социально-коммуникативное развитие;
* Познавательное развитие;
* Речевое развитие
* Художественно-эстетическое развитие
* Физическое развитие

Содержание образовательных областей зависит от индивидуальных особенностей детей и определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей дошкольного возраста – ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а так же восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу и природный материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребёнка

* **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, коллорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

**Конструирование.**

**Виды конструирования:**

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Из природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно - габаритных модулей.

**Формы организации обучения конструированию:**

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по замыслу.

5) Конструирование по теме.

6) Каркасное конструирование.

7) Конструирование по чертежам и схемам.

**Музыкальное развитие.**

**Цель:** развитие музыкальности детей и их способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

1) Развитие музыкально-художественной деятельности.

2) Приобщение к музыкальному искусству.

3) Развитие воображения и творческой активности.

**Направления образовательной работы:**

1) Слушание.

2) Пение.

3) Музыкально-ритмические движения.

4) Игра на детских музыкальных инструментах.

5) Развитие детского творчества (песенного, музыкально-игрового, танцевального).

**Методы музыкального развития:**

1) Наглядный: сопровождение музыкального ряда изобразительным, показ движений.

2) Словесный: беседы о различных музыкальных жанрах.

3) Словесно-слуховой: пение.

4) Слуховой: слушание музыки.

5) Игровой: музыкальные игры.

6) Практический: разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень программ, технологий и пособий** | А.И. Буренина «Палитра экологических развлечений» С-П., 2010г.  Приложение – диск А.И. Буренина «Палитра экологических развлечений» С-П., 2010г.  Буренина А.И., Родина М.И. Кукляндия: Учеб.-метод. пособие по театрализованной деятельности.- СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2008.  Буренина А.И. Театр всевозможного. Вып.1. От игры до спектакля: Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ЛОИРО, 2002г.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2012.  Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений.- М.:ТЦ Сфера, 2004.  Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). - М.: Цветной мир, 2014.  Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Цветной мир, 2014.  И.А.Лыкова парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду., И.Д. «Цветной мир», Москва, 2016.  Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Цветной мир, 2014.  Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. - М.: Цветной мир, 2014.  Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Цветной мир, 2011.  Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематические папки: «Школа дизайна» (подготовительная к школе группа). - М.: Цветной мир, 2011.  Н.В. Корчаловская «Инновационная деятельность ДОО по развитию детского художественного творчества» Методическое пособие. Ростов – на – Дону Издательство ГБУ ДПО РО РИПК и ППРО, 2018.  Портреты зарубежных композиторов.  Демонстрационный материал «Встречи с художниками мира»  Наглядно-дидактический материал с конспектами занятий «Народные промыслы»  Филимоновская народная игрушка  Городецкая роспись по дереву.  Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель. |

**«Чтение художественной литературы»**

**Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.**

**Задачи:**

– развивать литературную речь;

– приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественного восприятия и эстетического вкуса.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий** | О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ТЦ Сфера. Москва 2019 г.  Портреты детских писателей. 20 век.  Портреты детских писателей. 19 век.  К.И. Чуковский. Стихи. Сказки. Загадки. М.: Школьная книга. 2014г.  Хрестоматия для подготовительной группы, ИД «Самовар», 2015г  Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет. Составитель В.В Гербова.: Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2014год.  Серия «Школьная библиотека», «Рассказы о природе », *Главный редактор* А.Алир.; Издат-во «Самовар-книга», 2014 год. |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального развития интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы и пособия.** | Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально - коммуникативного развития детей 3-7 лет. - М: Издательство «Сфера», 2015.  Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для поготовительной группы. - М: Издательство «Сфера», 2015.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. - М.: Цветной мир, 2013.  Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста"- СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002.  Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. - М.: Цветной мир, 2013.  Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. - М.: Цветной мир, 2013.  И.А. Лыкова.,Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- Москва Издательский дом «Цветной мир», 2013.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. - М.: Цветной мир, 2013.  И.А.Лыкова., В.А. Шипунова «Огонь –друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – Москва Издательский дом «Цветной мир» 2013.  Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.  Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». - М.: Цветной мир, 2014.  Лыкова И.А., Буренина А.И. и др. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. - М.: Цветной мир, 2012.  Парциальная программа Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».- СПб.: Детство-пресс, 2015.  Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. - СПб.: Детство-пресс, 2015.  Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь. Подготовительная к школе группа. - СПб.: Детство-пресс, 2015.  С.Н. Чепанова «Правила дорожного движения дошкольникам.-Москва «Издательство Скрипторий 2003», 2009.  Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. - М. Цвтеной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).  Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Я- ребёнок, и я … и я имею право!...», «Издательство Скрипторий 2003», 2007. |

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ДОШКОЛЬНИКОВ ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

**Основные направления работы по ОБП**

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Основные виды работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения** | | | |
| Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке | Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке | Занятия в форме совместной деятельности ребенка и взрослого, занятия и игры со всей группой детей. В процессе организации самостоятельной детской деятельности, игр, прогулок и т.д., способствовать усвоению правил безопасного поведения дома и на улице. | Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения |

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы**  **(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная**  **деятельность**  **с педагогом** | **Самостоятельная**  **деятельность детей** | **Совместная**  **деятельность**  **с семьей** |
| **I. Бережем свое**  **здоровье** |  |  |  |  |
| 1.Ценности  здорового образа жизни | Объяснение, напоминание | Беседы, обучение,  Чтение | Игры, | Беседы, личный пример |
| 2. О профилактике заболеваний |  | Объяснение,  напоминание | Дидактическая игра | Ситуативное обучение |
| 3. Навыки личной гигиены | Показ,  объяснение,  обучение, напоминание | Упражнения, | самообслуживание |  |
| 4. Поговорим о болезнях |  | Рассказ, |  |  |
| 5. Врачи – наши друзья |  | Рассказ | Рассматривание  иллюстраций | Рассказы, чтение |
| 6. О роли лекарств и витаминов | Тематический досуг | Творческие задания  Дидактические игры | Продуктивная  деятельность | рассказ |
| 7. Изучаем свой организм |  | Рассказ- пояснение, |  |  |
| **II. Безопасный отдых на природе** |  |  |  |  |
| 1. Бережное отношение к живой природе | Объяснение,  напоминание | Продуктивная  деятельность | Творческие задания |  |
| 2. Ядовитые растения и грибы |  | обучение,  Рассматривание  иллюстраций | Продуктивная  деятельность | Ситуативное обучение |
| 3. В природе все взаимосвязано |  | Дидактическая игра |  |  |
| 4. Правила поведения на  природе | упражнения,  тренинги | Тематические досуги  Рассказы, чтение |  | Объяснение, напоминание |
| 5. Контакты с животными и насекомыми |  | Рассказы, чтение |  | Объяснения, запреты |
| 6. Первая помощь |  | Рассказы, чтение | Рассматривание  иллюстраций | обучение, |
| **III. Безопасность на дорогах** |  |  |  |  |
| 1. Устройство проезжей части | Тематический досуг, игры | обучение, | Тематические досуги | Беседы, упражнения,  тренинги |
| 2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей | Рассматривание  иллюстраций | Ситуативное обучение  дидактические игры, | Настольно-печатные игры  продуктивная  деятельность |  |
| 3. О работе ГИБДД |  | обучение, чтение, |  | Рассказы, чтение |
| 4. Правила поведения в транспорте |  | Беседы, упражнения,  тренинги |  | Объяснение, напоминание |
| **IV. Безопасность в быту** |  |  |  |  |
| 1. Взаимная забота и помощь в семье |  | Тематические досуги |  | Рассматривание  иллюстраций |
| 2. Осторожно! Чужой! |  | Рассказы, чтение,  тренинги |  | Объяснение, напоминание |
| 3. Если ты потерялся |  | Беседы, упражнения,  тренинги |  |  |
| 4. Осторожно! Электроприборы |  | объяснения |  | Объяснение, напоминание, запреты |
| 5. Огонь – это очень опасно |  | Рассматривание иллюстраций |  | Творческие задания |
| 6. Правила поведения при пожаре |  | Беседы, упражнения,  тренинги | Продуктивная  деятельность |  |
| 7. Конфликты и ссоры между детьми | Объяснение,  напоминание | Напоминание, |  |  |

**Система организации игровой деятельности.**

**Игры, возникающие по инициативе детей**

**Игры, возникающие по инициативе взрослого**

**Народные игры**

**Обучающие игры:**

Дидактические

Подвижные

Компьютерные

**Обрядовые игры:**

Семейные

Сезонные

Культовые

**Тренинговые игры:**

Коммуникативные

Сенсомоторные

Адаптивные

**Игры-экспериментирования:**

С природными объектами

С игрушками

С предметами

**Досуговые игры:**

Хороводные

Словесные

Игры-забавы

**Сюжетные-самодеятельные игры:**

Сюжетно-отобразительные

Сюжетно-ролевые

Режиссерские

Театрализованные

**Досуговые игры:**

Интеллектуальные

Игры-забавы,

Театрализованные

Празднично-карнавальные

Спортивные

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Методы работы по ознакомлению детей с социальным миром** | | | |
| **Методы, повышающие познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | **Методы, способствующие**  **взаимосвязи различных**  **видов деятельности** | **Методы коррекции и уточнения детских представлений** |
| * Элементарный анализ * Сравнение по контрасту и подобию, сходству * Группировка и классификация * Моделирование и конструирование * Ответы на вопросы детей * Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы | * Воображаемая ситуация * Придумывание сказок * Игры-драматизации * Сюрпризные моменты и элементы новизны * Юмор и шутки * Сочетание разнообразных средств на одном занятии | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности * Перспективное планирование * Перспектива, направленная на последующую деятельность * Беседа | * Повторение * Наблюдение * Экспериментирование * Создание проблемных ситуаций * Беседа |

|  |
| --- |
| **Воспитание культуры поведения детей дошкольного возраста в контексте общечеловеческой культуры** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средства существования:**   * Продукты питания и их потребление (способы) * Одежда и способ ее ношения * Жилище и способы его эксплуатации | **Среда обитания:**   * Гигиена среды обитания (воспитание потребности в гигиене) * Порядок и удобство среды обитания * Красота среды обитания | **Возделывание способностей человека:**   * Способность быть человеком разумным * Способность ориентироваться на другого человека * Способность быть человеком творящим, созидающим | **Возделывание организма человека:**   * Гигиена * Здоровье * Выразительность частей человеческого тела – пластическая выразительность | **Возделывание взаимных отношений:**   * Поведенческие традиции (воспитание, начиная с дошкольного возраста):   - Я никому не мешаю  - Ценность другого человека не должна пострадать  - Я всегда помогаю другим людям  - Я стараюсь быть естественным   * Признание ценности другого человека * Признание ценности общества: (только в обществе других людей хорошо видна индивидуальность каждого человека; и только в обществе других людей человек остается человеком) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень цивилизации как показатель культуры общества | Субъектность среды обитания как показатель культуры общества | Духовность как показатель культуры общества | Умение управлять собой, господство над натурой как показатель культуры общества и его членов | Нравственность как показатель культуры общества и его членов |

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ТРУДОВОМУ ВОСПИТАНИЮ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование нравственных представлений, суждений, оценок** | **Создание у детей практического опыта трудовой деятельности** |
| * Решение логических задач, загадок * Приучение к размышлению, эвристические беседы * Беседы на этические темы * Чтение художественной литературы * Рассматривание иллюстраций * Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций * Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов * Задачи на решение коммуникативных ситуаций   Придумывание сказок | * Приучение к положительным формам общественного поведения * Показ действий * Пример взрослого и детей * Целенаправленное наблюдение * Организация интересной деятельности (общественно-полезного характера) * Разыгрывание коммуникативных ситуаций * Создание контрольных педагогических ситуаций |

Знакомство с трудом взрослых

Самообслуживание (навыки культуры быта)

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

Художественный труд (мотивация - сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Труд в природе

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Формы организации трудовой деятельности** | | |
| **Поручения:**   * Простые и сложные * Эпизодические и длительные * Коллективные и индивидуальные | **Коллективный труд**  (не более 35-40 минут) | **Дежурство** (не более 20 минут)**:**   * Формирование общественно значимого мотива * Нравственный, этический аспект |

**Типы организации труда детей**

Индивидуальный труд

Труд рядом

Общий труд

Совместный труд

Коллективный труд

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы и пособия** | Л.Г.Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка» Парциальная образовательная программа математического развития дошкольников. (для детей 3-7 лет) НОУ ДПО «Институт системно- деятельностной педагогики» Изд- во ЮВЕНТА Москва 2019г., Л.Г. Петерсон, Н.П. Холина «Раз ступенька, два ступенька… Практический курс математики для дошкольников. Из-во ЮВЕНТА Москва 2013  Парциальная программа экологического воспитания в детском саду С.Н. Николаева «Юный эколог»- М: Синтез, 2010.  С.Н. Николаева «Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома»- М: Синтез, 2013.  А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова «Здравствуй, мир!» окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к пособиям для детей 2-7 лет- М: БАЛАСС,2013.  Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах» «ТЦ Сфера» Москва 2013.  Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. - М.: Цветной мир, 2015.  Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2015.  Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» Москва Издательство Гном 2017 Т.А. Шорыгина «Птицы. Какие они?» Москва Издательство Гном 2017 |

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный** (представления ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально-побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный** (отражение отношения к миру в деятельности) |
| * Культура народа, его традиции, народное творчество * Природа родного края и страны, деятельность человека в природе * История страны, отраженная в названиях улиц, памятников * Символика страны, родного края (герб, гимн, флаг) | * Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому * Интерес к жизни родного края и страны * Гордость за достижения родной страны * Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому * Восхищение народным творчеством * Любовь к родной природе, к родному языку   Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | * Труд * Игра * Продуктивная деятельность * Музыкальная деятельность * Познавательная деятельность |

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО И ПОЛНОЦЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания | | | | | | | |  | | Использование различного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами | | | | | | |
|  |  |
|  |  |
|  | |  | | | | | |  |  |  | | | |  | |
| Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности | | |  | Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого в процессе образовательной деятельности дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека для стимуляции речевого общения | | | | | | | | | | | | |
|  |
|  |  | | | | | | | | | | | |
|  | Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети» | | | | | | | | | | | | |
|  |
|  | |  | |  | | | | | | |  | | |  | |
|  |  | | |  | | |  | | | | | | | |  |
| Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах | | | | |  | Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной и самостоятельной деятельности | | | | | |  | Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса | | | |

**Система работы по формированию целостной картины мира**

|  |  |
| --- | --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с окружающим миром** | |
| 1. **В специально организованных ситуациях:**  * Организованная образовательная деятельность * Наблюдения (циклические, эпизодические) * Экскурсии * Опыты * Викторины * Моделирование * Поисковая деятельность  1. **В повседневном общении, взаимодействии, практической деятельности:**    * Прогулки и наблюдения    * Труд в уголке природы    * Опыты    * Рассматривание картин    * Беседы с детьми    * Рассказы воспитателя    * Показ диафильмов    * Чтение познавательной литературы    * Разбор и обсуждение проблемных, поисковых ситуаций    * Игры | 1. **Праздники, развлечения:**    * Праздники народного земледельческого цикла    * Театрализованные представления    * Экологические досуги 2. **В самостоятельной деятельности:**    * Сбор коллекций    * Рассказы детей из личного опыта    * Изготовление поделок из природного материала    * Дидактические игры 3. **В сотрудничестве и взаимодействии с родителями:**    * Просмотр телепередач    * Труд в природе    * Чтение познавательной литературы    * Изготовление совместных поделок    * Беседы    * Праздники, развлечения в семье    * Тематические прогулки, походы на природу, на работу к родителям |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации работы** |  |
| 1.Организованная образовательная деятельность (традиционная, интегрированная, экспериментальная)  2.Игры в повседневной жизни |  |

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДОШКОЛЬНИКОВ**

Развитие мышления, памяти и внимания

Развитие творческой активности

Формирование специальных способов ориентации

Формирование познавательных действий

Вопросы детей

Организованная

образовательная деятельность по

развитию логики

Развивающие игры

Познавательно-исследовательская деятельность

Формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Использование схем, символов, знаков

Исследование объектов окружающего мира и

экспериментирование с ними

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Физическое развитие»**

Физическое развитие включает в себя приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование первоначальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни ( в питании, двигательном режиме, закаливании**,** при формировании полезных привычек и др.)

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы и пособия** | О.В.Бережнова, В.В.Бойко Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», И.Д. «Цветной мир», Москва, 2016. В.В. Бойко О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников» Подготовительная к школе группа» ИД «Цветной мир», Москва 2017 г Н.Н.Ефименко, Т.Н.Измайлова Коррекция нарушений речевого развития в «Театре физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». Основные направления коррекционной работы. – Таганрог, 2007.  Т.А. Шорыгина, Беседы о здоровье. Методическое пособие.- М: Сфера,2013  Е.А.Сочеванова, Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: Детство-Пресс, 2012.  Н.Н. Ефименко. Коррекционный театр физического развития дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Винница «Нилан-ЛТД» 2017 г. Н.Н. Ефименко. Театрализация физического воспитания дошкольников. Винница «Нилан-ЛТД» 2016 г. Н.Н. Ефименко. Лёвушкины сказки. Винница «Нилан-ЛТД» 2017 г |

**ПРИМЕРНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Мероприятия** | **Периодичность** | **Ответственный** |
|  | | **МОНИТОРИНГ** | | |
| 1. | Определение уровня фи­зического развития.  Определение уровня физи­ческой подготовленности детей | 2 раза в год (в сентябре и мае) | медсестра  инструктор по физической культуре, воспитатели группы |
|  | | **ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** | | |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | воспитатели |
| 2. | Физическая культура  в зале и на воздухе | 2,3 раза в неделю | инструктор по физической культуре /воспитатели |
| 3. | Подвижные игры и спортивные игры. | 2 раза в день | воспитатели группы |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | воспитатели группы |
| 5. | Спортивные упражнения | Ежедневно | воспитатели группы |
| 6. | Спортивные игры. | По сезонам | воспитатели группы |
| 7. | «Минутки шалости» /музыкальные разминки/. | Ежедневно | воспитатели группы |
| 8. | Физкуль­турные досуги | 1 раз в месяц | инструктор по физической культуре |
| 9. | Физкультурные праздники | 2 раза в год | инструктор по физической культуре, музыкальный руко­водитель, воспитатели групп. |
| 10. | День здоровья | 1 раз в квартал | инструктор по физической культуре, медсестра, му­зыкальный руководитель, воспитатели |

**СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Задачи.**

**-**развивать у детей интерес к своему здоровью

- формировать становление ценностей здорового образа жизни

- способствовать овладению его элементарными нормами и правилами

- различать свое состояние (удовольствия, радости, страха, грусти);

- формировать потребность принимать закаливающие процедуры.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность**  **с педагогом** | | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность**  **с семьей** |
| прием детей на свежем воздухе;  умывание;  мытье рук выполнение всех форм двигательного режима;  сбалансированное питание;  прогулка перед обедом;  сон;  закаливающие процедуры;  прогулка после дневного сна; | игра,  чтение,  рассказ,  показ,  игровое упражнение,  беседа,  наблюдение | | во всех видах совместной с педагогом деятельности | соблюдение в семье норм здорового образа жизни,  игра,  чтение,  рассказ,  показ,  игровое упражнение,  беседа |
| **Мероприятия** | | **Периодичность** | |  |
| Профилактика гриппа и простудных заболеваний: режимы проветривания, утренние фильтры, мероприятия по повышению компетентности родителей. | | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции | |  |

**СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ.**

**Цель закаливания:** формирование у детей способности легко и быстро адаптироваться к изменениям природно-климатических условий.

**Задача закаливания:** обеспечение тренировки защитных сил организма и повышение его устойчивость к воздействию постоянно меняющихся факторов среды.

**Организация закаливания:** использование основных природных факто­ров окружающей среды (воздуха, воды и солнца) с учетом состояния здоровья детей и отдельного ребенка, их предшествующую закаленность, а также уровень подготовки в этих вопросах персонала дошкольного учреждения и родителей.

**Индивидуальный подход при закаливании:**

учет состояния здоровья, перенесенных заболеваний, особенно­стей развития, а также домашних условий каждого ребенка.

**Критерии оздоровления:**

— снижение острой заболеваемости;

— динамика развития и формирования здоровья;

— успешное выполнение программных задач.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Виды закаливания, используемые в работе с детьми** | | | | |  |
|  |  | |  | |  | |
| **Закаливание воздухом**  **1.Воздействие свежего воздуха на ребенка ("воздушная ванна")**  Используется в повседневной жизни. Не требуют специально отведенного для них времени: переодевание до и после ночного и дневного сна, сон при открытых окнах или фрамугах; физкультурные занятия и утренняя гимнастика в облегченной одежде; оголение конечностей в групповом помещении; прогулка.  Неукоснительное соблюдение режима проветривания.  **2.Хождение босиком.**  В летнее время ходьба босиком по хорошо очищенному грунту. Начинается в жаркие, солнечные дни, постепенно увеличивая время хождения босиком с 2—3 минут до 10—12 минут и при более низких температурах воздуха (до 22—20°С).  Ходьба босиком в помещении в холодный период года. Перед дневным сном ребенок идет до своей кроватки босиком по дорожке из гигие­нических ковриков. | | **Закаливание водой**  **1.В повседневной жизни.**  Умывание после дневного сна  с использованием круглый год холодной воды из-под крана с расширением зоны воздействия. Незакаленные дети первоначально моют лицо и кисти рук, затем постепенно переходят к мытью шеи, верхней части груди, спины и предплечий.  **2.Полоскание рта и горла:** ребенок приучается полоскать горло утром и вечером водой комнатной температуры.  **3.Умывание в облегченной одежде (трусы, майка**).  **4. Специальные закаливающие воздействия.** | | **Закаливание солнцем**  Используется в повседневной жизни и в виде специальных воздействий. При этом используются воздействия общие и местные. Закаливание солнечными лучами в повседневной жизни происходит во время свето-воздушных или солнечных ванн на прогулке. | |

* **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общении и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Основные направления работы по развитию речи детей.

* + 1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,

с ситуацией, в которой происходит общение.

* + 1. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
    2. Формирование грамматического строя:

-морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

-синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

-словообразование.

* 1. Развитие связной речи:

-диалогическая (разговорная) речь;

-монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Методы развития речи.

* 1. Наглядные:

-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

-опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

* 1. Словесные:

-чтение и рассказывание художественных произведений;

-заучивание наизусть;

-пересказ;

-общая беседа;

-рассказывание без опоры на наглядный материал.

* 1. Практические:

-дидактические игры;

-игры-драматизации, инсценировки,

-дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Средства развития речи:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

Задачи.

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развивать литературную речь

Формы работы:

* 1. Чтение литературного произведения.
  2. Рассказ литературного произведения.
  3. Беседа о прочитанном произведении.
  4. Обсуждение литературного произведения.
  5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
  6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
  7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.
  8. Сочинение по мотивам прочитанного.
  9. Ситуативная беседа по мотивам прочитанного.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы и пособия** | О.С. Ушакова. Развитие речи. Подготовительная группа. Издательство «Бином. Лаборатория знаний» Москва 2018 г  О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. ТЦ Сфера. Москва 2019 г.  *О.С.* Ушакова Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2014.  *О.С.* Ушакова Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: ТЦ Сфера, 2011.  Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет. Программа. Методические рекомендации. - М: Вентана-Граф, 2012г |

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ**

**Основная цель:** формирование коммуникативных способностей детей на основе овладения литературным языком своего народа.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Основные направления работы по развитию коммуникативных способностей детей в детском саду** | | | | | |
| Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение | Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения | Формирование грамматического строя речи:  - морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)  - синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)  -словообразование | Развитие связной речи:  -диалогическая (разговорная) речь  -монологическая речь (рассказывание) | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове) | Воспитание любви и интереса к художественному слову |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Принципы развития коммуникативных способностей детей** | | | | | | |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи | Принцип развития языкового чутья | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип обеспечения активной языковой практики |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средства развития коммуникативных способностей детей** | | | | | |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая среда | Обучение родной речи в процессе организованной образовательной деятельности | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Методы развития коммуникативных способностей детей** | | |
| **Наглядные:**   * Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе, экскурсии); * Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) | **Словесные:**   * Чтение и рассказывание художественных произведений; * Заучивание наизусть; * Пересказ; * Обобщающая беседа; * Рассказывание без опоры на наглядный материал | **Практические:**   * Дидактические игры; * Игры-драматизации; * Инсценировки; * Дидактические упражнения; * Пластические этюды; * Хороводные игры |

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Формы работы по образовательным областям**

|  |
| --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): |
| Формы работы |
| Физическое развитие | Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Музыкально-ритмические движения  Рассматривание.  Спортивные игры упражнения, физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация |
| Социально-коммуникативное | Индивидуальная игра.  Совместная с воспитателем игра.  Совместная со сверстниками игра  Игра  Чтение  Беседа  Наблюдение  Педагогическая ситуация.  Экскурсия  Ситуация морального выбора.  Проектная деятельность  Праздник  Совместные действия  Рассматривание.  Проектная деятельность  Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.  Экспериментирование  Поручение и задание  Дежурство.  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера |
| Речевое развитие | Чтение.  Беседа  Рассматривание  Решение проблемных ситуаций.  Подготовка к обучению грамоте  Игра  Проектная деятельность  Обсуждение.  Рассказ.  Инсценирование  Ситуативный разговор с детьми  Сочинение загадок  Проблемная ситуация  Использование различных видов театра |
| Познавательное развитие | Проектная деятельность  Исследовательская деятельность.  Экспериментирование  Развивающая игра  Наблюдение  Проблемная ситуация  Рассказ  Беседа  Экскурсии  Коллекционирование  Моделирование  Реализация проекта  Игры с правилами |
| Художественно –эстетическое  развитие | Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.  Создание макетов, коллекций и их оформление  Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра  Организация выставок  Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки  Музыкально- дидактическая игра  Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение  Музыкально-ритмические движения.  Двигательный, пластический танцевальный этюд  Танец  Творческое задание  Концерт- импровизация  Музыкальная сюжетная игра |

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательной, исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

|  |
| --- |
| **Виды деятельности для детей старшего дошкольного возраста** |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,  коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),  познавательная, исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  восприятие художественной литературы и фольклора,  самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),  конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,  изобразительная (рисование, лепка, аппликация),  музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);  двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и не регламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных видов деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в подготовительной группе - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 об утверждении Сан Пин 2.4.3648-20

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ составляет:

в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 7 часов 30 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности

для детей 7-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в подготовительной группе составляет 1, 5 часа.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

**2.1.1.Воспитательные задачи программы в интеграции с образовательными областями**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Воспитательные задачи** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** | |
| **Духовно­нравственное воспитание** | * развивать эмпатию; способность учитывать психологические состояния других людей, формировать предпосылки к толерантности как нравственному качеству; * способствовать освоению детьми норм и правил социально одобряемого по ведения на улице и в общественных местах, правил вежливого и безопасного поведения с незнакомыми людьми |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | * формировать представления детей о семейном роде и семейных традициях, побуждать к посильному участию в жизни своей семьи; * развивать представления о стране России, государственной символике своего края (города); * развивать представления о своей национальной принадлежности, национальных праздниках и традициях своего народа; * познакомить с историей и достопримечательностями города (села, поселка, деревни), области, края и др.; * воспитывать уважение к семейным и национальным традициям; * формировать навыки безопасного поведения на улице, в общественных местах; * настаивать на соблюдении детьми правил безопасности в зоне объектов повышенной травматичности (канализационных люков, трансформаторных будок, электрических щитов, подвалов и др.), правил безопасности дорожного движения, правил поведения с незнакомыми людьми, правил вызова полиции и телефонного диалога с дежурным; * развивать опыт участия детей в законотворческой деятельности - совместно с другими детьми и педагогом устанавливать правила поведения в группе   с учетом общих интересов и опыта осознанного выполнения этих правил |
| **Экологическое воспитание** | * способствовать развитию чувства дискомфорта при нарушении правил охраны природы; * формировать первичные представления о загрязнении окружающей среды; * знакомить детей с правилами поведения в природе и требовать неукоснительного соблюдения их во время прогулок, экскурсий в природу, походов; * воспитывать готовность оказывать помощь растениям, животным и сохранять необходимые им экологические условия |
| **Трудовое воспитание** | * развивать возможности конструктивного взаимодействия и навыков взаимопомощи между участниками коллективного труда; уважительное и бережное отношение к результатам, материалам и инструментам труда; * развивать уважительное отношение к тому, что сделано руками человека, бережное отношение к материалам и инструментам; * создавать условия для освоения детьми рациональных приемов трудовой деятельности; * формировать отношение к возникающим затруднениям при выполнении какого-либо дела как к неизбежному и необходимому этапу деятельности; * познакомить детей с творческими и медийными профессиями |
| **Направления воспитания** | **Воспитательные задачи** |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** | |
| **Духовно­нравственное воспитание** | Развивать первичные представления:   * о многообразии народов, которые живут на территории России,   о многообразии национальных и культурных традиций, их сходствах и различиях;   * народных, общегосударственных и всемирных праздниках, в том числе на фольклорном материале, народных сказках; * причинах межнациональных конфликтов, способах их разрешения и предотвращения (благодарность, убеждение, договор о совместной деятельности) |
| **Гражданско- патриотическое воспитание** | * развивать представления о русском народном искусстве и искусстве российских народов (прикладное искусство; жостовская, дымковская, хохломская, гжельская, городецкая росписи; музыкальное искусство; одежда, куклы и другие игрушки); * развивать способность к эстетическому принятию и восхищению красотой изделий народных промыслов, произведений народных мастеров; * развивать способность к анализу и синтезу, сравнению на материале народных промыслов, особенностях традиционных жилищ разных народов |
| **Экологическое воспитание** | * развивать представления детей об основных стихиях мира (огонь, вода, воздух, земля), которые могут быть как созидательными, так и разрушительными; * формировать понимание взаимосвязи между природным окружением,   в котором живут представители определенного народа, национальности, и традиционными занятиями, жилищем, одеждой |
| **Трудовое воспитание** | * развивать представления о личностных и деловых качествах человека- труженика (на примере произведений художественной литературы   и книг нон-фикшн, посредством рассматривания картин и фотоиллюстраций);   * формировать понимание того, что такое удовлетворенность результатами своего труда и удовлетворение, удовольствие от процесса труда; * развивать способности доводить дело до конца, улучшать результат труда; * воспитывать возможности детей четко следовать полученным инструкциям, выполнять поручения, просьбы   на основе осознания важности такой деятельности для себя, детского сообщества;   * развивать способность планировать трудовую деятельность на основе имеющегося опыта; * знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; *с* результатами их труда; * прививать чувство благодарности к человеку за его труд |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Направления воспитания** | | **Воспитательные задачи** |
| **Образовательная область «Речевое развитие»** | |
| **Духовно­нравственное воспитание** | * воспитывать у детей доброжелательность и вежливость в общении со сверстниками и взрослыми; * развивать способности адекватно воспринимать в процессе взаимодействия чужое настроение, уважать чужое мнение, считаться с предпочтениями других взрослых и детей, улаживать конфликты с помощью убеждения и объяснений; * способствовать активному использованию в речи форм речевого этикета (приветствия, прощания, благодарность, поздравления, извинения, комплименты); * развивать активное использование диалогических форм общения, как для уста новления контактов, так и для получения новой содержательной информации; * развивать потребность, способность и умение делиться своими мыслями, выражать свое мнение, отношение, настроение, свои предпочтения; * при знакомстве с литературными произведениями создавать возможности для эмоционального восприятия детьми сюжета, для живого отклика на события, происходящие с героями, для проявления поддержки или осуждения, радости или сочувствия, желания помочь или подсказать выход из сложной ситуации |
| **Гражданско- патриотическое воспитание** | * развивать потребность, способность и умение делиться своими мыслями, выражать свое мнение, отношение, настроение, свои предпочтения; * создавать условия для раскрытия индивидуальности ребенка через речь, поощрять все попытки игры со словом и предложением, поддерживать инициативные высказывания детьми своего мнения, отношения, настроения, предпочтений; * использовать игровые ситуации по «восстановлению» потерявшегося фрагмента текста (конца, середины, начала истории) с опорой на картинку и без нее; * обсуждать с детьми возможное развитие сюжета в зависимости от нравственных установок героев, испытываемых ими чувств; * развивать совместную деятельность педагога и детей по развитию коллективных творческих импровизаций по последовательности картинок, речетворчества по составлению мини-эссе, связанные с обсуждаемой темой |
| **Экологическое воспитание** | * способствовать развитию способности детей строить высказывания типа рассуждений для озвучивания (оречевления) результатов наблюдений   и размышлений, причинно-следственных связей между объектами и явлениями природы;   * развивать у детей способности объяснять и передавать сходства и различия с опорой на наглядную основу и без нее, использовать при сравнении слова-по­мощники: как, словно, будто, похож, напоминает; * привлекать детей к играм на составление ассоциативных рядов: по картинкам, схематичным зарисовкам, серии озвученных слов (без наглядности) |
| **Трудовое воспитание** | * развивать у детей понимание роли книги в жизни человека, осознание того, что книги «несут» различную познавательную информацию; * воспитывать уважение к труду людей, которые делают книги; * создавать условия для развития детского творчества (словесного и изобрази тельного) при создании детских книг; * обеспечить участие детей в акциях «Книжная мастерская» или «Больница для книг» |

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Воспитательные задачи** |
| **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** | |
| **Духовно­нравственное воспитание** | * развивать представления детей о творческих сферах деятельности человека, связанных с разными видами искусства; * воспитывать интерес к произведениям изобразительного и музыкального искусства, архитектуре, изделиям народных промыслов; * развивать понимание того, что в каждое изделие вложен труд, знания и творчество человека; * развивать способность детей узнавать в визуальных образах настроение, чувства, эмоции человека или животных (иллюстрации фотоиллюстрации); * развивать способности передавать в изображениях эмоции, настроение, свое отношение к объекту изображения |
| **Гражданско- патриотическое воспитание** | | * создавать условия для выполнения творческих заданий на свободную или заданную тему: изображение портретных женских и мужских образов (папа, дедушка, брат, мама, бабушка и т. п.), сказочных персонажей (богатырь, рыцарь, Добрая царевна, Снежная королева и т. п.) с целью выражения своего отношения к изображенному (смелый, трусливый, злой, добрая, печальная); * закреплять представления о том, что музыка разных времен выражает чувства, переживания, настроения человека (встревоженная, торжественная музыка); * учить связывать моменты изобразительности при их наличии в произведении с выраженными в музыке чувствами, в том числе в произведениях с одинаковыми (похожими) названиями; * развивать словарь эмоций, образную речь: выводить знакомые слова из пассивного словаря в активный, расширять гамму чувств |
| **Экологическое**  **воспитание** | | * создать условия для восприятия детьми объектов и явлений природы, вое приятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна на примере творчества известных мастеров; * создавать условия для выполнение творческих заданий на свободную или заданную тему: изображение неба, солнца, земли, цветов и т. п. с целью выражения своего отношения к изображенному (ясный, солнечный, печальный, грустный, красивый, теплый, холодный и т. п.); изображение деревьев, фруктов, ягод, грибов и овощей и сказочных персонажей (большой, маленький, сладкий, горький, румяный, высокий, теплый, холодный, сладкий и т. п.); изображение рыб, насекомых, птиц, изображение домашних и диких животных, сказочных персонажей (смелый, быстрый, тихий, тяжелый, хрупкий, легкий, добрый, злой, красивый, радостный, грустный, колючий, мягкий, смелый, трусливый и т. п.) |
| **Трудовое воспитание** | | * формировать понимание того, что такое удовлетворенность результатами своего труда в сфере продуктивной деятельности (художественного творчества и музыкальной деятельности) и удовлетворение, удовольствие от процесса труда; * развивать способности детей доводить начатое дело до конца, улучшать результат своего труда; * воспитывать возможности детей четко следовать полученным инструкциям и проявлять собственное творчество в продуктивной деятельности на основе имеющегося опыта продуктивной деятельности, освоения различных изобразительных средств, опыта музыкальной деятельности и музыкально-ритмических движений |

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Воспитательные задачи** |
| **Образовательная область «Физическое развитие»** | |
| **Духовно­нравственное воспитание** | * развивать умения осознанно, с должным мышечным напряжением выполнять все виды упражнений: основные движения, ОРУ, спортивные упражнения; * развивать умение анализировать, контролировать и оценивать свои движения и движения товарищей; * формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях; * развивать детское творчество в двигательной деятельности; * вызывать у детей стремление к выражению своих возможностей в процессе выполнения физических упражнений: правильно оценивать свои силы, мобилизовать их адекватно поставленным целям; * развивать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья; * воспитывать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам ЗОЖ, здоровьесберегающего и здоровьеформирующего поведения; * развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек ЗОЖ; * развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания |
| **Гражданско- патриотическое воспитание** | * расширять у детей представления и знания о многообразии физических и спортивных упражнений, зимних и летних видах спорта; * развивать первичные представления о достижениях и успехах российских спортсменов, воспитывать чувство гордости за российский спорт; * обогащать двигательный опыт детей и формировать у них потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; * развивать у детей интерес к движению и повышению своих результатов в двигательной деятельности; * поддерживать интерес к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни |

|  |  |
| --- | --- |
| **Экологическое воспитание** | * продолжить работу по осуществлению мероприятий, направленных на сохранение здоровья детей, закаливание, повышение защитных сил организма; * развивать представления о зависимости здоровья человека от чистоты и сохранности окружающей среды; * обеспечивать рациональный режим дня, сбалансированное качественное питание, достаточное пребывание на воздухе; соблюдать оптимальный температурный режим в помещении; * развивать потребность в бережном отношении к своему здоровью, желание вести ЗОЖ, соблюдать правила здоровьесберегающего поведения |
| **Трудовое воспитание** | * развивать самостоятельность в выполнении культурно-гигиенических правил; * воспитывать привычку следить за своим внешним видом: чистотой тела, опрятностью одежды, прически; * развивать понимание того, что спортивные достижения связаны с непрерывным и тяжелым трудом человека над собой, развитием своих физических |

**2.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Основной целью работы** является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность.
* Личностно- ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **задачи** |
|  |  |
| **социально-коммуникативное развитие** | Формировать духовно-нравственные ценности, гуманные чувства, нравственные отношения к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям казачества, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому. Приобщать детей к истории Донского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края |
| **художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края. |

# 2.3. Коррекционная работа.

**Коррекционная работа направлена на:**

* -обеспечение коррекции нарушений развития категории детей с ограниченными возможностями здоровья (речевое развитие), оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

-освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Коррекционная работа направлена на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья, к которым относятся:

   - дети с проблемами в развитии речи (общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие);

   - дети с проблемами в интеллектуальном и эмоционально-личностном развитии.

**Цели коррекционной работы:**

* Создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для коррекции нарушений в развитии зрения детей, в освоении ими образовательной программы;
* Создание условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмов адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Задачи:**

1) обеспечивать коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказывать им квалифицированную помощь в освоении Программы.

2) способствовать освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннему развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Направления работы:**

Основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого- медико – педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;

- коррекционная работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию развития детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам коррекции развития и социализации воспитанников;

- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками

**2.4. Приоритетное направление деятельности ДОУ – речевое развитие детей**

Ведущая педагогическая идея художественно-эстетического развития детей ДОУ- создание образовательной системы, ориентированной на развитие личности через приобщение к духовным ценностям, через вовлечение в творческую музыкальную, изобразительную, театрализованную деятельность.

Годовая задача на 2020- 2021 учебный год- речевое развитие дошкольников.

Для достижения поставленной цели нами сформулированы следующие задачи:

1. Изучение современных подходов к проблемам речевого развития дошкольников.

2. Овладение речью, как средством общении и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества;

3. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;

4. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

5. Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

6. Использование современных технологий по речевому развитию детей.

**Основные направления работы по развитию речи детей.**

1)Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,

с ситуацией, в которой происходит общение.

2)Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.

3)Формирование грамматического строя:

-морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

-синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

-словообразование.

4)Развитие связной речи:

-диалогическая (разговорная) речь;

-монологическая речь (рассказывание).

5)Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.

6)Воспитание любви и интереса к художественному слову.

Средства развития речи:

\*Общение взрослых и детей.

\*Культурная языковая среда.

\*Обучение родной речи в организованной деятельности.

\*Художественная литература.

\*Изобразительное искусство, музыка, театр.

\*Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Система работы по речевому развитию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

* Обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
* Создание условий для речевого развития (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);
* Организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
* Координация работы с другими учреждениями и организациями.
* Обновление содержания образования.

Важным компонентом системы работы по речевому развитию является организация образовательного процесса. Образовательная работа по речевому развитию детей ведётся одновременно в нескольких направлениях:

* Работа с детьми.
* Взаимодействия с семьями

Система взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях:

- организованная образовательная деятельность (занятия, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);

- совместная деятельность педагогов и детей;

- самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы: ООД (организованная образовательная деятельность). Организованная образовательная деятельность взрослых и детей (праздники, развлечения, тематически вечера, театрализованные представления, дидактические игры, конкурсы чтецов)

Самостоятельная детская деятельность, направленная на укрепление интереса к чтению художественной литературы (игры, концерты, инсценировки, сочинение по мотивам прочитанного, продуктивная деятельность). Знания, полученные в ходе непосредственной образовательной организованной деятельности речевого цикла, отражаются в игровой деятельности воспитанников. Они с удовольствием рассматривают иллюстрации к любимым книгам, показывают мини-спектакли, пересказывают сказки, занимаются собственным сочинительством, создают коллективные творческие работы. Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, участвуют в выставках и конкурсах; развивается литературная речь, формируется и совершенствуется связная речь.

Сотрудничество с семьей строим по следующим направлениям:

- Вовлечение семьи в образовательный процесс

- Повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания и конференции, консультации.

Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей. Обеспечение единства воздействий группы и семьи в вопросах речевого развития воспитанников. При работе в данном направлении используются различные приемы и формы:

Наглядные:

-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

-опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

Словесные:

-чтение и рассказывание художественных произведений;

-заучивание наизусть;

-пересказ;

-общая беседа;

-рассказывание без опоры на наглядный материал.

Практические:

-дидактические игры;

-игры-драматизации, инсценировки,

-дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

Все это помогает сделать родителей своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей. Применяются различные **средства развития речи:**

\*Общение взрослых и детей.

\*Культурная языковая среда.

\*Обучение родной речи в организованной деятельности.

\*Художественная литература.

\*Изобразительное искусство, музыка, театр.

\*Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

Программа предполагает работу с детьми, на воспитание коммуникативной культуры, эффективного развития речи и творческих способностей у дошкольников.

Известно, что игровую деятельность можно рассматривать как моделирование жизненного опыта людей, как мощный психотренинг, развивающий его участников целостно: эмоционально, интеллектуально, духовно и физически. Именно в условиях игры тренируется способность взаимодействовать с людьми, находить выход в различных ситуациях, умение делать выбор.

Задачи

* Воспитание социально — адаптированной личности к внешнему миру через внутренний мир;
* Эстетическое сознание;
* Развитие мышления за счёт расширения и обогащения эмоционального мира ребёнка;
* Формирование эмоционально — осознанного восприятия художественной литературы;
* Приобщение ребёнка к художественной деятельности через собственное полноценное творчество;

**Принципы построения**:

* принцип систематичности и последовательности
* принцип культуросообразности
* принцип лексико- семантического и тематического объединения слов по смысловому признаку.
* принцип интеграции

Руководствуясь О.С. Ушакова. Развитие речи. Подготовительная группа. Издательство «Бином. Лаборатория знаний» Москва 2018 г

О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. ТЦ Сфера. Москва 2019 г.

*О.С.* Ушакова. Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2014.

*О.С.* Ушакова. Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: ТЦ Сфера, 2011, мы преследуем следующую основную **задачу:**

Воспитание звуковой культуры речи, формирование грамматического строя речи, её связности при построении развёрнутого высказывания.

Главными задачами словарной работы являются обогащение, расширение и активизация словарного запаса.

**Принципы построения**:

* принцип систематичности и последовательности
* принцип культуросообразности
* принцип лексико- семантического и тематического объединения слов по смысловому признаку.
* принцип интеграции

**Общепедагогические принципы**: обусловлены единством учебно-воспитательного процесса

* Принцип культуросообразности
* Принцип сезонности
* Принцип систематичности и последовательности
* Принцип цикличности
* Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса
* Принцип развивающего характера
* Принцип природосообразности
* Принцип интереса

Особое внимание уделяется *словообразованию-* создание нового слова на базе другого однокоренного слова, которым оно мотивировано (выводится из него по смыслу и форме); *диалогической* речи (естественная форма языкового общения);

Овладению *монологической* речью- одна из главных задач речевого развития дошкольников. Её успешное решение зависит от многих условий: речевой среды, социального окружения, семейного благополучия, индивидуальных особенностях, познавательной активности ребёнка и т. п, которые необходимо учитывать в процессе целенаправленного речевого воспитания. Владение связной монологической речью- высшее достижение речевого развития дошкольника Освоение звуковой культуры языка, словарного запаса, грамматического строя происходит в тесной связи с развитием всех сторон речи- лексической, грамматической, фонетической.

**2.5. Вариативная часть (в части, формируемой участниками образовательных отношений).**

**Парциальные программы:**

**2.5.1. А.А. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.И. Наумова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова, М.В. Кузнецова**

**«Здравствуй, мир!» окружающий мир для дошкольников.**

Одна из характернейших и ярких черт дошкольников - любозна­тельность. Дети постоянно задают вопросы и хотят получить ответы на них в тот же момент. Если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, эта любознательность пропадает. Поэтому, главный и лучший способ знакомить детей с окружа­ющим миром - это научиться отвечать на любые вопросы детей.

Процесс знакомства ребёнка с окружающим миром должен сводиться к выработке навыка истолкования свое­го опыта. При этом разнообразные сведения, которые могут запомнить и понять ребята, не являются непосредственной целью обучения, а служат средством для достижения этого основного результата. Ведь рано или позд­но эти знания дети получат в школе - а вот познакомиться с целостным (с учётом возраста) взглядом на окружающий мир позже они не смогут, так как будут изучать мир раздельно на занятиях по разным предметам.

Ребёнок, поскольку его жизненный опыт ещё невелик, познаёт мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом. Программа позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребёнка со всей окружающей его действительностью.

Таким образом, первая цель курса «Окружающий мир» для до­школьников — научиться объяснять окружающий мир в процессе вы­полнения заданий по осмыслению своего опыта.

Вторая цель — способствовать развитию дошкольников.

Можно выделить четыре линии развития дошкольника, определяющих готовность его к школьному обучению: линия формирования произволь­ного поведения, линия овладения средствами и эталонами по­знавательной деятельности, линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого или других) и линия мотивационной готовности.

Третья цель курса — знакомство с родным языком. Специфика препо­давания любого предмета для двух-семилетних детей определяется тре­мя важнейшими ограничениями:

- дети не умеют читать и писать, поэтому невозможно воспользо­ваться традиционными способами обучения: чтение учебника, записи в тетрадях и на доске;

* личный жизненный опыт учеников ограничен их ближайшим окру­жением;
* рефлексия - осознание и без того крайне ограниченного опыта -находится в зачаточном состоянии.

Первое из этих ограничений порождает необходимость замены в кни­гах традиционных текстов изображениями. По необходимости ис­пользовать пиктографический метод представления учебного материала.

Прежде всего, пиктограмма - это ребус, то есть игра. Но при помощи такой игры оказывается возможным научить ребят понимать и «прочитывать» зада­ние, сопоставлять вопрос со своим жизненным опытом, находить в ри­сунке ответ на поставленный вопрос.

Это же ограничение выдвигает *важнейшую образовательную задачу* обучения дошкольников - *знакомство с родным языком и развитие ре­чи.* Именно речь даёт главный ключ к освоению всех других знаний на протяжении всей жизни человека.

*Одна из основных задач курса - осознание смысла произносимых детьми слов.* Незнакомые новые слова не вводятся, по­скольку крайне важно помочь детям уяснить и осознать смысл уже упо­требляемых ими слов обыденного языка. Благодаря такой постановке задачи в ребёнке воспитывается аккуратность сло­воупотребления и дисциплина мышления, а эти важнейшие элементы общей культуры и научной культуры в особенности.

Установ­ка на осознание смысла слов представляет собой полезное дополнение к началам риторики и грамматики, которые, прежде всего, опираются на интуитивно воспринятый детьми контекстуальный смысл слов.

Таким образом, начальный *курс окружающего мира становится важным элементом, способствующим освоению родного языка.* При этом, фактически используется принцип построения толкового слова­ря, в котором смысл одних слов обыденного языка поясняется при помо­щи других слов того же языка.

Общими задачами всех занятий по курсу «Окружающий мир» с деть­ми этого возраста являются формирование навыков общения (взаи­модействия), активация и обогащение словарного запаса, а также разви­тие моторики, внимания и мышления.

**Методика проведения занятий по курсу «Окружающий мир» для дошкольников.**

**Цели и задачи** курса определяют и методику прове­дения занятий. В основе занятий лежит игра, так как именно она явля­ется для детей этого возраста ведущей формой деятельности; наряду с игрой важную роль выполняют слушание рассказов, сказок и стихов, рисование, лепка, аппликация, конструирование из строительных мате­риалов. В процессе игры *дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире.* При этом воспита­телю не нужно самому рассказывать детям о явлениях природы и жизни общества. *Как можно больше вопросов и как можно меньше рассказов -*это важнейший принцип проведения занятий. Задавая вопросы, пробуждающие фантазию и творчество детей, воспитатель незаметно *руководит творчеством ребёнка, побуждая его самостоятельно от­крывать окружающий мир и его закономерности.*

К концу обучения подготовительной группы игровых сюжетов стано­вится меньше, их отчасти заменяет деятельность с предметами окружа­ющего мира, прослушивание аудиозаписей и отрывков из художест­венных произведений, рассматривание репродукций и иллюстраций, что соответствует возрастным особенностям старшего дошкольника.

Важнейшую роль в проведении занятий играет *принцип минимакса.*

Каждый дошкольник на занятиях может узнать всё, что его интересует, но должен понять и запомнить сравнительно неболь­шой обязательный минимум.

Принцип минимакса позволяет обеспечить индивидуальный подход к обучению каждого дошкольника. Необходимо в процессе занятий ори­ентироваться на уровень развития ребёнка: с одной стороны, вопросы должны формировать зону ближайшего развития ребёнка, с другой -соответствовать уровню его развития. Не следует давать сложных вопро­сов, они должны быть посильны.

Тематическое планирование рассматривается с двух точек зрения: «Окружающий мир и экология» и «ОБЖ».

**1-й этап - введение в игровую ситуацию.** Актуализация имеющихся у детей знаний. Воспитатель задаёт проблемный вопрос и выслушивает ответы детей. На основании хода размышлений детей воспитатель оценивает их знания.

**2-й этап** - **мотивационная игра.** Дети под руководством воспитателя вовлекаются в игру, которая мотивирует их («мы это умеем!»). Однако наряду со знакомыми ситуациями предлагается незнакомая, что вследствие недостаточности знаний детей вызывает у них **затруднение** в **игровой ситуации** («мы этого ещё не знаем, мы этого ещё не умеем»).

**3-й этап** - **поиск выхода из затруднения, или открытие новых зна­ний.** Задавая наводящие вопросы («вопросы-ловушки»), воспитатель корректирует знания детей. При этом новые знания формируются в процессе беседы, а не рассказываются в готовом виде воспитателем. Материал для этих бесед находится в описаниях занятий. Он избыточен. Воспитатель сам выбирает его из текста, исходя из имеющихся у детей знаний и их интересов.

**4-й этап** — **самостоятельное применение «нового» в других игровых ситуациях.** Обсудив тему, дети возвращаются к мотивационной игре либо разыгрывают новую похожую ситуацию, в которой им пригодятся полученные на занятии знания.

**5-й этап** - **повторение и развивающие задания.**

**6-й этап — итог.** Дети вместе с воспитателем делятся впечат­лениями о занятии и вспоминают, что они узнали нового.

Одного НОД **(30** минут) в неделю недостаточно для ознакомле­ния детей и с природными явлениями, и с явлениями общественной жизни. Поэтому большое значение придаётся продолжению этой ра­боты в свободной деятельности, а также дома с родителями, которые становятся не сторонними наблюдателями, а пол­ноценными участниками воспитательного и образовательного процесса, что впоследствии снимает многие проблемы общения родителей с деть­ми.

Во время совместной деятельности с детьми следует, соблюдая ряд условий:

* Она должна проходить в спокойной обстановке.
* Ни одно из достижений ребёнка нельзя оставить незамеченным.

- В младшем дошкольном возрасте при обучении какому-либо  
действию важно уделять внимание непосредственному показу (как  
взять карандаш, как раскрашивать или проводить линии и т.п.).

* Взрослые не должны делать или говорить за ребёнка то, что он уже может сделать или сказать сам.
* Необходимо, чтобы требования к ребёнку со стороны воспитателей и родителей были одинаковы.

Последние НОД - обобщающие. При их проведении могут быть использованы театрализованные игры, экологические досуги или интег­рированные занятия.

**Содержание курса «Здравствуй, мир!» для детей 6—7 лет (36 ч.)**

**(1** НОД в неделю, всего 36 , продолжительностью не более 30 минут)

**Лето** — **время года (2 ч.)**

Летние месяцы. Приметы лета в природе (погода, цветение и со­зревание плодов, летняя одежда).

**Правила поведения (4 ч.)**

Правила поведения в природе. Работа экологов, природоохранных организаций.

Правила поведения в группе и других общественных местах. Пра­вила поведения у себя дома.

Правила поведения в разные исторические эпохи - от первобытно­го мира до современности.

Правила поведения на улицах города, дорожные знаки.

**Я** — **гражданин России (2 ч.)**

Достопримечательности России: природа, полезные ископаемые, народные промыслы, сказки, многонациональность, национальные костюмы, особенности родного края, достижения людей.

Символы России: флаг, герб, гимн, столица, президент.

Паспорт гражданина России.

**Путешествие в дальние страны (17 ч.)**

Подготовка к путешествию: предметы, необходимые в путеше­ствии, отличие туриста и путешественника, транспорт.

Европа. Сравнение с природой России. Сказки писателей Европы. Великие изобретения и открытия: часы, паровая машина, паровоз, воздушный шар, аэроплан, дирижабль и др. Олимпиада.

Азия. Горы. Тропики. Великие изобретения: бумага, фарфор, арабские цифры, шёлк.

Америка. Джунгли. Сравнение с природой России. Индейцы - ко­ренные жители Америки. Родина картофеля, томатов, кукурузы. Карнавал.

Африка. Пустыня. Саванна. Погода в Африке. Жители Африки и их быт. Заморские кушанья. Пирамиды, календарь.

Австралия. Удивительные животные Австралии (кенгуру, коала, утконос, ехидна). Разведение скота и последствия этого. Шерстяные изделия.

Антарктида. Лёд. Погода. Животный мир Антарктиды (пингви­ны). Полярные станции, метеорология.

Мировой океан. Животный и растительный мир. Морские живот­ные, дышащие воздухом: дельфин, кит, морж и пр. Использование даров моря: добыча полезных ископаемых, рыболовство, украше­ния. Природные катаклизмы: ураганы, землетрясения, цунами, вулканы и пр. Профессии людей, связанные с морем: моряк, капитан, рыболов, водолаз, спасатель и др.

Зоопарк. Обитатели разных стран в зоопарке. Отличительные осо­бенности птиц, зверей и рыб.

Люди **и планета** (5 ч.)

Отличия людей: по национальности, возрасту, полу, внешности, занятиям. Равенство между людьми. Взаимозависимость людей друг от друга. Человеческая цивилизация. Значение изобретений и от­крытий в развитии общества.

Культура и история человечества: библиотеки и музеи, их значе­ние в развитии человечества в целом и для личности одного человека. Правила поведения в местах культуры и искусства.

Значение деятельности человечества по охране природы Земли.

**Космос** (1 ч.)

Строение Солнечной системы. Подвиг Ю. Гагарина. Значение освоения космоса для современного человечества. Значение достиже­ний России в освоении космоса.

**Великая Отечественная война (1 ч.)**

Подвиг россиян в победе над фашизмом. Значение победы в Великой Отечественной войне. Память людей о подвиге народа. Пра­вила поведения у памятников.

**Итоговые занятия (3 ч.) Дополнительное время на усмотрение воспитателя — 1ч.**

**К концу обучения дети подготовительной группы должны знать:**

* элементарные правила поведения в городе и на природе;
* правила личной безопасности;
* о службах помощи;
* основные трудовые действия эколога, моряка, спасателя и т.д.;
* свой адрес, название страны, города;
* символы России: флаг, герб, гимн, столицу, президента;
* основные государственные праздники;
* о природе как едином целом;
* сезонные изменения в природе;
* названия месяцев года;

- изменения в природе в зависимости от климата;

* условия, необходимые для роста растений;
* основные отличия зверей, птиц, рыб и насекомых;
* видовое разнообразие музеев.

**К концу обучения дети подготовительной группы должны иметь представление**:

* о России как едином государстве;
* о животном и растительном мире России;
* о культурно-исторических и географических особенностях род­ного края;
* о погоде в разных частях света в разное время года;
* о растительном и животном мире разных частей света;

- о трёх состояниях вещества на примере воды;

* о свойствах колеса: качение, верёвочная передача;
* о взаимосвязи между природой и деятельностью человека;
* об образе жизни людей в других странах;

- о природных катаклизмах (ураган, землетрясение, цунами,  
извержение вулкана и пр.);

* о различных расах людей;
* о взаимодействии и взаимосвязи людей во всём мире;
* об освоении космоса;
* о значении открытий и изобретений в жизни человека.
* **Дети должны уметь:**
* устанавливать простейшие причинно-следственные связи;
* составлять простейшие символы и понимать их;
* выполнять правила поведения в общественных местах (в библио­теке, в музее, у памятников, во время путешествия);
* соблюдать осторожность, оказавшись в новых жизненных ситуа­циях.

**2.5.2. Программа Л.Е. Журовой «Подготовка к обучению грамоте».**

**Содержание программы.**

Удивительная пластичность детской памяти, жадная познавательная активность ребёнка дают возмож­ность взрослым сообщать дошкольнику огромное количество информации, загружать его знаниями, часто не задаваясь вопросом о том, когда и где они ему пригодятся. Не последнее место среди всех этих занятий занимает обу­чение чтению. Далеко не редки случаи, когда ребенок ещё и говорить-то толком не умеет, половину звуков не произносит, но родители с гордостью демонстрируют друзьям, как их малыш узнаёт разные буквы. Нужно ли это? Важно ли это для умственного развития ребёнка? Нет, ребёнку это со­всем не нужно и, главное, никак не способствует его умственному разви­тию. Малышей знакомят с буквами, чтобы как можно раньше научить читать. А ведь сейчас уже хорошо известно, что чтение -— это лишь часть (и притом не первая!) обучения грамоте. Запомнить буквы совсем не слож­но. Но грамота — это не просто чтение. Это грамотные чтение и письмо, ос­нованные на законах родного языка. И вот этому, к сожалению, как правило, не учат малышей, считая такую учебную деятельность слишком сложной для них и откладывая её на то время, когда дети достигнут более старшего — школьного — возраста.

Однако психологи давно доказали, что именно в дошкольном воз­расте ребёнок обнаруживает необыкновенные языковые способности. Маленький человек с наслаждением занимается какими-то странными языковыми упражнениями, как бы пробуя слова на вкус, нанизывая их бессмысленными цепочками: «Бунда, мунда, кунда, рунда...» Что делает ребёнок, описанный К.И. Чуковским, составляющий эту «бессмыслен­ную» цепочку слов? Малыш меняет первый звук в словах, изменяя тем самым и всё слово, т. е. проделывает то самое действие, которому педа­гоги специально учат детей на занятиях по обучению грамоте. Конечно, ребёнок делает это неосознанно, но ему интересно вслушиваться в звуча­ние слов. К сожалению, взрослые редко поддерживают этот детский интерес к звукам речи, и он, как правило, постепенно угасает.

Очень важно не упустить этот период в развитии детей — возраст четырёх-пяти лет. Методика обучения дошкольников грамоте, соз­данная на основе метода блестящего детского психолога Д.Б. Эльконина, строится именно на особом интересе ребёнка этого возраста к звучащему слову.

Когда же начинать учиться звуковому анализу? Исследования по­казали, что дети трёх лет специальные задания по анализу звуков не вос­принимают даже в игре. Их интересует сама игра, а любое задание по анализу звуковой стороны речи они воспринимают как неинтересное до­полнение. Четырёхлетние дети охотно включаются в любые игры с зада­ниями по анализу звуков речи. К этому времени дети уже достаточно хорошо говорят, их интерес к звуковой форме слова ещё не угас, они с удовольствием «играют» словами. Обратите, пожалуйста, внимание: иг­рают, а не учатся грамоте! Важно поддерживать этот детский интерес, развивать его с помощью различных игровых приёмов, направлять детей на специальное знакомство с языком.

Когда мы знакомим ребёнка с каким-то предметом, мы даём ему этот предмет в руки, помогаем его рассмотреть, обращаем внимание малыша на различные его свойства. Рассказывая детям о животных, мы рассмат­риваем вместе с ними картинки, как бы исследуем всё, о чём рассказы­ваем. Но как же быть со словом, которое «исчезает», как только мы его произнесём? А ведь нам нужно переключить внимание ребёнка со смыс­ла слова на его звуковую сторону, т. е. как бы рассмотреть форму слова. И здесь нам на помощь, конечно, придёт игра.

Казалось бы, это верный путь, учитывающий возрастные особенности маленького ученика. К сожалению, на самом деле всё обстоит не так. Дети, усвоив в качестве *способа выделения* звука в слове его протяжное произнесение, с большим трудом будут переходить к подчёркнутой интонационному выделению того звука, который нельзя тянуть.

Приучать детей менять артикуляцию при произнесении слова, интонационно подчёркивать нужный звук следует *очень постепенно.* Довольно долгое время дети делают это *только вслед за воспитателем,* воспроизводя произнесение педагога и стараясь приблизить к нему его произнесение.

Естественно, дети овладевают способом интонационного выделения звука в слове с различной скоростью. Одни очень быстро усваивают это новое умение, другим до конца года нужна помощь в интонационном подчёркивании звуков в слове, особенно когда нужно выделить взрывной или мгновенный звук.

Хорошо известно, как часто при обучении грамоте в школе дети затрудняются в дифференциации твёрдых и мягких согласных. Чем это объясняется? Ведь школьник прекрасно отличает эти звуки на слух, никогда не спутает слова «лук» и «люк», отличающиеся друг от друга только твёрдостью и мягкостью первого звука...

Дети сами, без всяких затруднений, определяют, какой звук «сердитый», а какой — «добрый». А чтобы зафиксировать такое различение звуков, нужно ввести на занятиях фигурки двух мальчиков-братьев, отличающихся друг от друга выражением лица (один мальчик добрый, улыбающийся, а другой — сердитый, нахмуренный) и цветом одежды («добрый» брат одет в зелёный костюм, «сердитый» брат — в синий). Одевать братьев в цветные костюмы нужно для того, чтобы облегчить детям впоследствии запоминание фишек, которыми они будут обозначать все согласные звуки: «добрый брат» — мягкий согласный звук, обозначаемый зелёной фишкой, а « сердитый брат» — твёрдый согласный звук, обозначаемый фишкой си цвета. И на каждом занятии дети упражняются в различении звуков, даря слова то «сердитому», то «доброму» мальчику.

Обучение грамоте начинается в старшей группе детского сада. Основ­ная задача этой непосредственной образовательной деятельности — обу­чение детей звуковому анализу слов. Дети к этому времени уже многое умеют — они легко называют звук, который интонацион­но выделяется в слове, сами произносят слова с интонационным выделени­ем нужного звука, легко подбирают слова по определённому фонемати­ческому признаку. Но это ещё не значит, что они могут провести звуковой анализ слова, т. е. назвать звуки слова в той самой последовательности, в какой они в этом слове находятся. А ведь звуковой анализ слова — основа грамотного письма.

В старшей группе дети знакомятся со всеми гласными буква­ми, с несколькими согласными буквами и учатся чтению прямого слога.

Все материалы для работы детей представлены в рабочей тетради.

На следующем этапе обучения дети знакомятся с буквами, обозначающими гласные звуки, причём вводятся эти буквы парами («а» — «я», о» — «ё» и т. д.). Таким образом закрепляются те знания о твёрдых и мягких; их согласных, которые дети получили на предыдущем этапе обучения. дети знакомятся с гласными буквами на фоне продолжающегося обучения звуковому анализу слова. При этом в звуковой модели слова все гласные звуки постепенно заменяются буквами, то есть детям наглядно показывают, какие гласные буквы пишутся после твёрдых, а какие — по­ле мягких согласных.

Знакомясь таким образом с гласными буквами, дети узнают правила родного языка — принцип обозначения гласными буквами твёрдости и мягкости согласных звуков.

При введении каждой йотированной буквы дети знакомятся с двумя её функциями. Сначала дети узнают важное правило русского языка: после мягкого согласного звука звук «а» никогда не обозначается буквой «а», вместо буквы «а» ставится буква «я». Аналогично вводятся и все остальные йотированные буквы — «ё», «ю», «е».

Особая сложность обучения чтению в русском языке заключается в том, что букв в нашем алфавите меньше, чем звуков. Пары твёрдых и мягких согласных обозначаются одной и той же буквой.

Непосредственная образовательная деятельность в старшей груп­пе заканчивается знакомством с четырьмя буквами — «м», «н», «л», «р

Главная задача в подготовительной группе - научить детей хорошо читать по слогам, постепенно пере­ходя к чтению целыми словами и предложениями.

Одновременно можно учить детей писать, но только печатными буквами!

И, наконец, не нужно забывать о том, чему научились дети в средней и старшей группах детского сада, и продолжать ра­боту со звуками, постоянно давая детям самые разнообразные задания, связанные со звуковым анализом слов. На первых же занятиях в подго­товительной группе познакомить детей с понятием «ударный гласный звук», находить этот звук и ставить над ним значок ударения.

Не нужно в это время просить родителей заниматься с детьми чтением дома — сначала нужно научить детей хорошо читать. И только тем, кто научился относительно хорошо читать, можно дать разрешение читать дома и предложить книгу для домашнего чтения. Нельзя наказывать чтением! Не может ребёнок полюбить то, чем его наказывают. А прочесть в качестве поощрения — с удовольствием! Да ещё на следующем занятии рассказать всей группе, о чём сам прочёл дома.

**Подготовительная группа детского сада**

Закреплять у детей умение проводить звуковой анализ слова.

Познакомить детей с понятием ударение, научить их находить ударение в любом проанализированном или прочитанном слове и ставить знак ударения в нужном месте.

Познакомить детей со всеми буквами алфавита, научить их плав­ному слоговому чтению и чтению целыми словами на материал полнит алфавита несложных по своему структурному составу слов и предло­жении.

Научить детей писать печатными буквами и использовать своё уме­ние в соответствии с заданиями воспитателя.

В предлагаемой программе по подготовке к обучению грамоте, деятельность начинается в средней группе детского сада (один раз в неделю); продолжается в старшей и подготовительной группе (2 раза в неделю).

В программу «Подготовка детей к обучению грамоте в детском саду» входят методические указания по обучению грамоте для трёх возрастных групп, материалы для обучения дошкольников – рабочие тетради для средней, старшей и подготовительной групп; планы и конспекты занятий для каждой группы.

**2.5.3. Программа экологического воспитания в детском саду С.Н. Николаевой «Юный эколог»**

Обострение экологической проблемы в стране диктует необ­ходимость интенсивной просветительской работы по формиро­ванию у населения экологического сознания, культуры приро­допользования. Эта работа начинается в детском саду — первом звене системы непрерывного образования.

Дошкольное детство — начальный этап формирования лич­ности человека, его ценностной ориентации в окружающем ми­ре. В этот период закладывается позитивное отношение к при­роде, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Основным содержанием экологического воспитания являет­ся формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строит­ся на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдель­ных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспосо­бительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных со­обществ. Такие знания в процессе общения ребенка с приро­дой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в по­ведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить си­туацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятель­но или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потреб­ности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ре­бенка, которые могут служить критерием оценки уровня его эко­логической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о пережи­ваниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопродукцию, ухажи­вать за животными и растениями).

**Реализация программы осуществляется по следую­щим принципам:**

1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возра­сту наращивание объема материала: от рассмотрения 1—2 объек­тов природы, 1—2 способов их взаимосвязи со средой обитания  
к последовательному увеличению количества объектов и меха­низмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними ус­ловиями;

1. первоочередное использование непосредственного при­родного окружения, составляющего жизненное пространство де­тей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;
2. постепенное познавательное продвижение детей: от еди­ничных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений приро­ды к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноцен­ным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их эко­логическому сходству;
3. широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сен­сорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жиз­ни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изодеятельности на основе впечатлений о природе, изготовле­ние предметов и игрушек из природного материала;
4. подача познавательного материала и организация деятель­ности с помощью приемов, вызывающих у детей положитель­ные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использо­ванием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

**Разделы программы.**

Первый раздел — это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Зем­ли и ее значении в жизни живых существ. Следующие два по­священы раскрытию взаимосвязи растений и животных со сре­дой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза —роста и развития отдельных видов расте­ний и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются по­требности людей (детей) как живых существ и вытекающие от­сюда требования к окружающей среде. В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Программа «Юный эколог» намеренно не дает жесткой привязки задач и содержания экологическо­го воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада.

**Неживая природа — среда жизни растений, животных, человека**

Мироздание (Вселенная)

**Знания.** Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной. Вселенная — это множество звезд, которые видны ночью на без­облачном небе. Солнце —это наша огненная звезда: оно ярко светит на безоблачном небе, с его восходом начинается день, после его заката наступает ночь. Вокруг Солнца вращаются хо­лодные планеты: Марс, Венера, Земля и другие.

Земля —это планета, на которой мы живем. Наша планета — это огромный шар, окруженный слоем воздуха (небо). Большая часть Земли покрыта соленой водой — океанами и морями. По­среди океанов есть суша, твердь — это материки. Их всего шесть: Северная Америка, Южная Америка, Евразия (Европа и Азия вместе), Африка, Австралия и Антарктида. На планете Земля есть два полюса — Северный и Южный, на них очень холодно, они покрыты вечными льдами и снегами.

На суше (материках) есть равнины (ровные пространства), горы, холмы (невысокие горы), реки и озера (с пресной водой). Равнины и горы часто покрыты лесами. На каждом материке есть разные страны (государства), в которых живут разные на­роды. Наше государство называется Россия, в ней много горо­дов и деревень, а самый главный город — столица Москва.

У планеты Земля есть спутник — Луна. Луна — это тоже пла­нета. Она имеет форму шара, по размеру значительно меньше Земли, и вращается вокруг нее. На Луне нет воды, воздуха, теп­ла, поэтому там не живут растения, животные, люди. Луну видно ночью на безоблачном небе. Она бывает разной формы: в виде узкого месяца, который постепенно становится шире и превра­щается в круглую Луну, затем убывает, снова становится меся­цем и исчезает совсем.

**Отношение.** Дети проявляют интерес к сведениям о мирозда­нии: они охотно включаются в наблюдения за небом, с инте­ресом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впе­чатления о Вселенной в рисунках.

Вода

**Знания.** Вода — это жидкое вещество, она льется, течет. Во­да не имеет формы, цвета, запаха и вкуса. Поэтому: она при­нимает форму сосуда, в который налита; становится цветной, если в нее добавят краску; приобретает соответствующий вкус и запах, если в нее добавить соль, сахар, лимон и т.д. Вода может быть чистой и грязной: чистая — прозрачная, грязная — мутная. Вода может быть разной температуры: холодной, ком­натной, горячей, кипятком. Вода может менять свое состоя­ние: на морозе она превращается в лед, при нагревании —в пар. Лед бывает твердый, хрупкий, прозрачный, холодный, от тепла тает и становится водой. Сильный пар можно заме­тить—он бывает, когда вода кипит. Пар легкий, беловатый, клубами поднимается вверх, при охлаждении становится кап­лями воды. Белые облака — это большое скопление пара. При резком сильном охлаждении пар превращается в снег, иней. Снег падает снежинками, он белый, мягкий, холодный, тает от тепла.

Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам — растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая, пресная вода. Такая вода есть в реках, озерах, родниках, под землей.

Вода плотная, в ней трудно ходить, но можно плавать. Не­которые животные всегда живут в воде, они приспособились к этому.

Сезоны

**Знания.** Дети знакомятся с комплексом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями.

**Осень:** день постепенно становится короче, а ночь длинней; уменьшается количество света и тепла, нарастает прохлада и хо­лод; часто бывают низкая облачность и моросящие дожди. Та­кие условия — постепенное уменьшение света и тепла — влияют на растения и животных, они меняют свое состояние и образ жизни — готовятся к предстоящей зиме: травы вянут, деревья и кустарники сбрасывают листву; животные по-разному готовят­ся к зиме: одни откармливаются и устраиваются на спячку (еж, бурый медведь), другие делают запасы корма (белка, хомяк).

**Зима:** ночь длинная, а день короткий, солнце на небе высо­ко не поднимается, дает мало тепла, а от предметов бывает длин­ная тень. Холодно, мороз, небо часто серое, облачное, идет снег, иногда бывает вьюга, метель. Растения и животные приспосо­бились к суровым условиям зимы: деревья и кустарники замер­ли, стоят без листьев, не растут; травы завяли, но под землей у них сохранились корни и корневища; животные зимуют неоди­наково—одни находятся в спячке, другие активны, питаются запасами, третьи отыскивают или добывают пищу.

**Весна:** заметно увеличивается день и укорачивается ночь. Солнце светит ярко, поднимается на небе все выше, с каждым днем дает больше света и тепла. Тает снег, лед, бегут ручьи, ре­ки выходят из берегов. Условия для жизни растений и животных становятся с каждым днем лучше, поэтому они оживают: набухают и затем распускаются почки на деревьях и кустарни­ках, вырастает заново трава, оживают насекомые, возвращают­ся перелетные птицы, пробуждаются и становятся активными лесные звери. Все готовятся выводить потомство.

Лето: день длинный, ночь короткая, много света и тепла, солнце в полдень поднимается высоко над головой, в это вре­мя от предметов бывает самая короткая тень, идут теплые дож­ми, бывают ливни с грозами, иногда после дождя на небе по­является радуга. Прекрасные условия для жизни растений и животных. Все кругом зеленое, много цветов, насекомых, птиц. Лесные звери растят свое потомство.

Отношение. Отношение детей выражается в познавательном интересе —они с удовольствием участвуют в наблюдениях за се­зонными изменениями природы, отражают их в календаре; в эс­тетических переживаниях—дети замечают красоту природы в раз­ное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).

**Многообразие растений и их связь со средой обитания**

Комнатные растения

**Знания.** Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, ха­рактерные особенности. Узнают, что растения — живые сущест­ва, у них есть свои потребности, и им необходимы определен­ные условия: питательная почва (земля), вода, свет, тепло, воздух. Без этих условий они не могут оставаться живыми. Эти усло­вия им создает человек: сажает в горшок с землей, регулярно поливает, иногда подкармливает удобрениями, ставит в светлое место, не допускает переохлаждения.

Комнатные растения имеют определенное строение: у них есть корень, стебель, листья, иногда цветы.

Дети сочувствуют растению: сообщают воспитателю о заме­ченных неполадках, охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.

-

Растения на участке детского сада

**Знания.** Дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарников, культурными и дикорастущими травянистыми рас­тениями, растениями сада, огорода, знают их названия, харак­терные признаки, особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена) и назначение всех органов. Узна­ют, что все растения — живые существа, что для жизни, роста, созревания семян они должны сохранять свою целостность, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питатель­ная почва, воздух. Эти условия имеются на участке детского са­да, поэтому растения там растут. Погодные условия не посто­янны—в течение года они меняются по сезонам. Растения приспособились к жизни в меняющихся условиях.

Самые хорошие условия для растений участка летом: тепло, жарко, длинный день, много солнечного света, идут дожди, рых­лая почва впитывает дождевую воду, питает ею и питательны­ми веществами корни растений. В это время много травы, цве­тов, на деревьях и кустарниках зеленая листва; у всех растений бурная жизнь —они растут, цветут, дают семена.

Осенью условия меняются: постепенно становится холод­но, меньше света (укорачивается день), а воды слишком мно­го (идут дожди). В этих условиях травянистые растения вянут, листья на деревьях и кустарниках желтеют и опадают. Зеле­ными остаются хвойные деревья —у них вместо листьев же­сткие иголки.

Зимой условия неблагоприятные: очень холодно, мало све­та, земля мерзлая, нет воды, вместо нее снег и лед. Жизнь всех растений замирает: деревья и кустарники стоят без листьев, тра­вянистые растения отмирают, только у некоторых из них под землей сохраняются корень и стебель — земля и снег их греют.

Весной условия меняются: становится все теплее и теплее, увеличивается день, поэтому света становится все больше и больше; от тепла тает снег, лед, появляется вода, оттаивает зем­ля. Растения оживают, начинается новая бурная жизнь: на де­ревьях и кустарниках набухают почки, появляются листья, цве­ты; прорастают травянистые растения, они цветут.

Люди (дети, родители, сотрудники детского сада) в трудные моменты помогают растениям участка, улучшают условия их жиз­ни: окапывают деревья и кустарники, поливают газоны в засу­ху, удобряют почву, утепляют некоторые растения на зиму.

**Отношение.** У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных на­блюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, прояв­ляют инициативу в познании растений — задают вопросы, са­мостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном.

Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и соч­ной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетво­рением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для рас­тений (полив, перекопка земли и пр.).

**Многообразие животных и их связь со средой обитания**

Домашние животные

**Знания.** Дети получают представления о кошке, собаке, ко­рове, овце, лошади, свинье, козе и других домашних живот­ных, характерных для данной местности, узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения. Узнают их детены­шей, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с че­ловеком: он создает для них все необходимые условия (стро­ит теплое помещение, кормит, заготавливает корма впрок, ухаживает), использует в хозяйстве, они не боятся человека, при хорошем обращении привязаны к нему. Домашние жи­вотные не приспособлены самостоятельно жить в естествен­ных природных условиях, без заботы человека они дичают, могут погибнуть.

**Отношение.** Дети проявляют интерес к жизни домашних жи­вотных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, пот­ребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют пра­вильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговари­вать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изодеятельности.

Перелетные и зимующие птицы

**Знания.** Дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внеш­него облика, поведения. Выясняют, чем питаются, как приспо­соблены к наземно-воздушному образу жизни, к сезонно меня­ющимся условиям неживой природы. Узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холод­но, короткий день (в светлое время птицы не успевают прокор­миться). Разные птицы по-разному приспособились к жизни в зимнее время: одни, которые кормятся насекомыми, улетают в теплые края, где нет снега и морозов, это перелетные птицы; другие на юг не улетают, кормятся семенами растений, остат­ками пищи человека, приближаются к его жилью, это зиму­ющие птицы.

Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их крошками хлеба, семенами различных растений.

Отношение. Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любуются ими, их поведением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

**Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания**

Растения

**ЗНАНИЯ.** Дети узнают, что новое растение можно вырастить из семени, что от одного семени можно получить много семян; получают представление о стадиях роста и развития однолетних культур(на примере цветочных или огородных растений): семя, проросток, наращивание зеленой массы (период вегетативного роста, цветение, плодоношение (образование семян). В разные периоды роста растению нужны различные условия. Молодое растение — слабое, хрупкое, с ним надо обращаться бережно и осторожно, чтобы не повредить его.

Новые комнатные растения можно вырастить из черенка, листа, луковицы, делением куста. Вновь посаженное растение сла­бое, его надо часто поливать, оберегать от ярких солнечных лу­чей, сквозняка. На этот период для него можно создать тепличные условия.

**Отношение.** Дети с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу За ними, охотно наблюдают за растениями, замечают измене­ния, делают зарисовки в календаре.

Животные Птицы

**Знания.** Дети узнают, что птицы размножаются, откладывая яйца: самка откладывает яйца в гнездо и насиживает их. Сна­чала птенцы растут и развиваются в яйце, им нужно тепло, самка сидит на яйцах и согревает их. Затем птенцы вылупля­ются, родители (самка и самец) создают все необходимые условия для их роста: кормят, обогревают, охраняют и защища­ют. Птенцы растут и становятся взрослыми: могут самостоя­тельно находить корм, строить гнездо, откладывать яйца и вы­ращивать потомство.

**Отношение.** Дети с интересом наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благо­приятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармли­вать птиц; проявляют восторженное, бережное отношение к птенцам.

Млекопитающие

**Знания.** Дошкольники узнают, что у зверей, у самочек, ро­дятся живые детеныши. Сначала они маленькие и слабые, о них заботится мать: кормит их своим молоком, вылизывает, согревает, охраняет гнездо, защищает. У некоторых зверей ей помогает самец. Детеныши растут, выходят из гнезда, играют, мать учит их отыскивать корм, по-прежнему охраняет и защи­щает. Довольно быстро малыши вырастают, становятся взрос­лыми, могут сами добывать корм, защищаться от врагов, вы­водить потомство. Человек заботится о детенышах домашних животных.

**Отношение.** Дети проявляют чуткость и заботу о молодых жи­вотных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы по­ступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и за­бавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удоволь­ствием слушают рассказы о них, задают вопросы.

Жизнь растений и животных в сообществе

Лес как экосистема

**Знания.** Дети узнают, что лес — это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В ле­су несколько этажей растений: высокие деревья, деревья пониже, кустарники и травы. На всех этажах леса и в почве обитают животные. В лесу много животных, которые пита­ются различными частями растений: листьями, плодами, ко­рой, почками, цветами (заяц-беляк, лось, белка, лесные пти­цы и насекомые). В лесу много мелких и крупных хищников, которые питаются другими животными (лиса, волк, еж, бу­рый медведь, куница, барсук). Все обитатели леса зависят друг от друга. Они приспособлены к жизни в лесу: легко передви­гаются (по земле, в почве, по деревьям), находят разнообраз­ную пищу, убежище, устраивают место для выведения потом­ства (норы, гнезда, берлоги). Растительноядные животные приспособлены защищаться от врагов, хищники — преследо­вать добычу. Многие животные имеют маскировочную окра­ску. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды (например, под зиму запасают корм, ложатся в спяч­ку и пр.).

Дети постепенно накапливают знания о наиболее распрост­раненных лесных животных, их приспособленности к жизни в разные сезоны в условиях леса, взаимоотношениях с другими его обитателями.

**Отношение.** Дети, приходя в лес, соблюдают правила пове­дения — не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают рас­тения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейни­ки, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ло­мая растений) собирать ягоды, грибы.

Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети са­мостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охот­но слушают рассказы, участвуют в обсуждении.

**Тайга как экосистема**

**Знания.** Тайга — это лес, в котором преобладают хвойные де­ревья. Тайга в России находится за Уралом —в Сибири. В та­ежном лесу мало кустарников, трав, потому что под густыми хвойными деревьями темно. Там много ягод — черники, брус­ники, много мхов и лишайников. В тайге водятся разные жи­вотные: волки, бурые медведи, рыси, соболи, куницы, белки, росомахи.

**Тропический лес как экосистема**

Знания. Тропические леса произрастают в странах с теплым климатом, где подолгу стоит жара, не бывает холодной зимы и льется много дождей. Тропические леса есть в Азии, в Южной Америке, в Африке. В России тропический лес растет только на побережье Черного моря. В тропическом лесу много лист­венных деревьев и лиан, которые их переплетают, мало кустар­ников. Такой лес труднопроходим. В нем водится много разных животных, например змеи, ядовитые насекомые. Человеку опас­но находиться в тропическом лесу.

Пруд, озеро, река как экосистема

**Знания.** Дети узнают, что пруд, озеро —это сообщество вод­ных и прибрежных растений и животных, которые связаны друг с другом.

В пруду живут растения, которым подходят его условия, в воде плавают мелкие водные животные (рачки, личинки, насе­комые), мелкие и крупные рыбы, лягушки. Возле пруда почва насыщена водой, поэтому там растет много влаголюбивых рас­тений. Возле водоема много комаров, стрекоз. Они откладыва­ют яички в воду, там из них выводятся личинки, которые через некоторое время превращаются во взрослых насекомых. Новые комары и стрекозы вылетают из воды и живут возле нее. Рядом с прудом селятся водоплавающие птицы. Водой пруда (озера) пользуется человек: берет ее для полива садовых и огородных растений, для других сельскохозяйственных нужд. Пруд (озеро) нельзя засорять. Грязный пруд постепенно превращается в бо­лото, в нем меняется вся жизнь.

**Отношение.** Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют му­сор на берегу, не бросают его в воду, любуются красотой вод­ной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним ту­маном, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).

Море как экосистема

Знания. Море — это огромное водное пространство, часть оке­ана, которая находится рядом с сушей или внутри нее. В море соленая вода. На море бывает шторм —очень большие (с вы­сотный дом) волны. Шторм опасен для лодок, пассажирских и военных кораблей и т. д. Моря есть во всех странах света. Ино­гда вода в морях бывает определенного цвета, за что они полу­чают свои названия. Есть Красное, Белое, Желтое и Черное мо­ря. В сказке море бывает синим.

В морях и океанах живет много интересных животных: ки­ты—самые громадные и нехищные животные Земли; дельфи­ны—умные и добродушные, они часто помогают тонущим лю­дям; есть осьминоги, морские звезды. В северных морях водятся тюлени, моржи. Во всех морях много разной рыбы, крупных ра­кообразных и мелких рачков. Растения растут на мелководье или плавают в толще воды. Все животные и растения приспо­соблены к жизни в воде морей и океанов.

Луг как экосистема

**Знания.** Дети узнают, что луг —это сообщество травянистых растений, которые любят свет и солнце. В это сообщество вхо­дит много разных насекомых, наземных птиц. Все они нужны друг другу.

**Отношение.** Дети самостоятельно наблюдают за разными на­секомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекоза­ми), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие бу­кеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.

Степь как экосистема

**Знания.** Степи —это большие безлесные пространства, на которых растут разнообразные травы. В степях часто бывает засуха, поэтому там растут засухоустойчивые растения. Самое распространенное растение в степях России — ковыль. Весной, когда в почве степей бывает много влаги, они покрываются живым ковром из цветов и становятся то голубыми от незабу­док, то красными от тюльпанов и маков, то золотисто-желты­ми от адониса.

В других странах степи имеют свои названия: прерии (в Север­ной Америке), пампасы (в Южной Америке), саванны (в Аф­рике, Австралии).

В степях живет много разных животных: копытные (сайга­ки), грызуны (суслики, хомяки), змеи и черепахи, насекомые. В африканских саваннах живут зебры, жирафы, одногорбые вер­блюды, слоны и другие животные.

**Взаимодействие человека с природой**

Человек - живое существо

**Знания.** Человек (ребенок, родители, воспитатели) — живое существо. Ему необходима хорошая пища, чистая вода, чис­тый и свежий воздух, тепло, доброжелательное отношение лю­дей, пространство для свободных движений и деятельности, чистота, порядок и красота в окружающей обстановке. В та­ких условиях человек хорошо себя чувствует, не болеет, кра­сиво выглядит, доброжелательно относится к другим людям, бодр и деятелен.

**Отношение.** Дети охотно включаются в оценку взрослыми об­становки, окружающих условий (тепло —холодно, чисто —гряз­но, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддер­живают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему возду­ху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).

Как человек использует природу

**Знания.** Дети получают представление о том, что чистый воз­дух, чистые реки, озера, моря, чистая земля, леса —это богат­ство страны, всех людей. Человек использует природное богат­ство для хозяйства. Из высушенных стволов деревьев делают доски, фанеру, изготавливают мебель, деревянные дома, игруш­ки и многое другое. Из дерева делают бумагу, которая идет на книги, тетради, газеты. На все это надо много леса. Лес растет долго, поэтому надо беречь мебель, игрушки, чистую бумагу, де­лать посадки молодых деревьев.

Чистая вода из реки (озера) нужна растениям, животным, за­водам, фабрикам. Человеку такая вода не подходит, ему нужна водопроводная вода, которую берут из реки и специально очищают. От грязной воды люди болеют. В чистой воде моют ру­ки, тело, вещи, стирают белье. Из чистой воды готовят чай, ко­фе, компот, кисель, суп. Чистую воду надо беречь, зря не тратить. Чистая вода, пригодная для человека, бывает в колодцах, родниках, ее можно пить, не очищая. Колодцы и родники на­до охранять от мусора и загрязнения.

**Отношение.** Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сло­манные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают спосо­бы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любу­ются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.

Как человек охраняет природу

**Знания.** Дети узнают, что человек охраняет природу. За ле­сом следят специальные люди (лесничий), которые очищают лес от сухих деревьев, бурелома, подкармливают зимой копытных животных, птиц. На вырубках сажают молодые деревья, кото­рые специально выращиваются в лесопитомниках. Лес нужно оберегать от пожара, поэтому там не следует разводить костров.

Человек создает заповедники, охраняет памятники природы, заносит редкие виды растений и животных в Красную книгу. Везде, в каждом крае есть свои заповедные места.

**Отношение.** Дети проявляют интерес к природоохранной де­ятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и само­стоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

**Рекомендации к распределению материала по возрастным группам**

Усвоение материала программы в полном объеме доступ­но детям подготовительной группы. Это обусловлено тем, что воспитательно-образовательная работа с дошкольниками по формированию экологической культуры начинается с двух-трехлетнего возраста и систематически ведется в течение четырех-пяти лет.

**«Живая природа» в помещении и на участке детского сада**

Предлагаемая программа ориентирована на постоянное и си­стематическое взаимодействие детей с живой природой. В по­мещении и на участке дошкольники должны быть окружены растениями и животными, вокруг которых воспитатель органи­зует различную деятельность. В этом специфика и отличие «Юно­го эколога» от других программ: ребенок должен почувствовать и познать природу, уникальность живого на примере самой при­роды — тех ее представителей, которые стационарно проживают в непосредственной близости от ребенка и составляют его по­вседневное предметное окружение. Поэтому организация «зеле­ной зоны» дошкольного учреждения должна быть первой забо­той заведующего и всего коллектива детского сада, который начал работать по данной программе.

Маленький ребенок познает все долго —при многократном повторении одних и тех же явлений и событий в течение учеб­ного года, в течение 3—4-летнего пребывания в детском саду. Постоянно живущие в доступной близости растения и живот­ные позволяют воспитателю правильно организовать два вида взаимодействия детей с ними. Во-первых, общение как специ­фический вид деятельности, при котором зарождаются чувства ребенка (сочувствие, сопереживание, любовь, восприимчивость к красоте и хрупкости жизни). Во-вторых, познание явлений и закономерностей жизни природы через конкретные примеры растений и животных детского сада.

«Юный эколог» — программа биоцентрического направления, ведущая идея которого состоит в том, чтобы признать: человек не «царь природы», а ее часть. Поэтому он должен жить в со­гласии с ней и по тем же законам, что и сама природа. Главный закон при­роды — экологический: взаимосвязь любого живого организма бактерии, растения, животного, человека) со средой обитания, морфофункциональная приспособленность к ней. Поэтому пра­вильная организация зоны природы предполагает понимание работниками дошкольных учреждений двух моментов: экологи­ческого подхода к жизни растений и животных и специфики методики экологического воспитания детей.

Экология как биологическая наука рассматривает связь жи­вых организмов со средой их обитания. При этом одно направ­ление — аутэкология — изучает особенности жизни отдельно взя­того организма (конкретного растения, животного) и зависимость его существования от среды обитания. Другое направление — синэкология — изучает сообщество живых организмов: их сов­местное проживание на определенной территории, взаимодей­ствие друг с другом, иначе говоря, изучает особенности экоси­стемы. Оба направления дают возможность отобрать элементы знаний, которые в адаптированном виде могут быть усвоены детьми дошкольного возраста. Эти знания составят содержатель­ный стержень экологического воспитания в детском саду.

Говоря о специфике методики экологического воспитания до­школьников, следует отметить, что характерной чертой ее яв­ляется непосредственный контакт ребенка с объектами приро­ды, живое общение с растениями и животными, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними, осмысление уви­денного в процессе обсуждения. Опосредованное познание при­роды (через книги, слайды, сказки, картины, беседы и т.д.) име­ет второстепенное значение: его задача — расширить и дополнить те впечатления, которые ребенок получает от непосредственно­го контакта с объектами природы. Становится ясной та роль, которая отводится в экологическом воспитании созданию зоны природы — рядом с ребенком должны быть сами объекты природы, проживающие в нормальных (с экологической точки зрения) условиях. Эти условия находятся в полном соответствии с потребностями и эволюционно сложившейся приспособленно­стью живых организмов, что наглядно демонстрируется особен­ностями их строения и функционирования (поведения).

Экологически правильное содержание комнатных растений — это соответствующие их индивидуальным потребностям размеще­ние в пространстве помещения с учетом степени освещенности ме­ста; полив в необходимых количествах; подбор земли нужного со­става и подкормка удобрениями в определенные моменты жизни.

Четкое соблюдение экологического подхода к оборудованию зоны природы в детских садах позволит детям увидеть:

* неразрывную и самую общую связь живого организма с внешней средой;
* морфофункциональную приспособленность к определен­ным элементам среды обитания;
* появление нового организма, его рост, развитие и условия, обеспечивающие эти процессы;
* специфику живого организма (растительного, животного), его отличие от предмета;
* многообразие живых организмов и разные способы взаи­модействия со средой.

Продуманная организация и оборудование зоны природы должны также обеспечить возможность осуществлять экологи­ческое воспитание детей соответствующими методами:

— проводить многоразовые наблюдения объектов природы;

* фиксировать наблюдаемые явления доступными для детей способами;
* обсуждать увиденное;
* осуществлять различные виды деятельности: уход за оби­тателями зоны природы, общение с ними, моделирование яв­лений природы;
* отражать впечатления природы в разных формах художе­ственной и игровой деятельности.

Итак, экологически правильные организация и оборудование зоны природы — это первое и чрезвычайно важное условие для успешной работы по экологическому воспитанию детей в детском саду: оно позволяет проводить содержательную работу по формированию начал экологической культуры детей и взрослых.

**2.5.4. Примерная парциальная образовательная программа дошкольного образования для детей 5–7 лет Шатова А.Д., Аксенова Ю. А., Кириллов И. Л., Давыдова В. Е., Мищенко И. С.**

**«Экономическое воспитание дошкольников: формирование предпосылок финансовой грамотности»**

Цель Программы — помочь детям семи лет войти в социально-экономическую жизнь, способствовать формированию основ финансовой грамотности у детей данного возраста.

Основные задачи Программы

Помочь дошкольнику выработать следующие умения, навыки и личностные качества:

• понимать и ценить окружающий предметный мир (мир вещей как результат труда людей);

• уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

• осознавать взаимосвязь понятий «труд — продукт — деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества», видеть красоту человеческого творения;

• признавать авторитетными качества человека-хозяина: бережливость, рациональность, экономность, трудолюбие и вместе с тем — щедрость, благородство, честность, отзывчивость, сочувствие (примеры меценатства, материальной взаимопомощи, поддержки и т. п.);

• рационально оценивать способы и средства выполнения желаний, корректировать собственные потребности, выстраивать их иерархию и временную перспективу реализации;

• применять полученные умения и навыки в реальных жизненных ситуациях.

Основополагающие принципы Программы: научность, доступность, оптимальность в отборе содержания и определений

Программа состоит из четырех блоков (разделов), связанных между собой задачами и содержанием: «Труд и продукт (товар)», «Деньги и цена (стоимость)», «Реклама: правда и ложь, разум и чувства, желания и возможности», «Полезные экономические навыки и привычки в быту».

Планируемые результаты освоения Программы.

В процессе нравственно-трудового и экономического воспитания дети начинают осознавать смысл таких базисных качеств экономической деятельности людей, как экономность, бережливость, рациональность, деловитость, трудолюбие. Экономическое воспитание старших дошкольников не предполагает подготовки будущих экономистов. Оно ставит цели, близкие и нужные каждому человеку, его семье, окружению. Экономическое образование, по большому счету, призвано воспитывать хозяина — собственной жизни, своей семьи, страны, человека, способного разбираться как в домашнем хозяйстве, так и в базовых принципах, на которых строятся производственные и товарно-денежные отношения, народное хозяйство страны в целом. Для экономического образования на ступени дошкольного детства на первом месте, конечно, стоит индивидуально-семейная экономическая грамотность и формирование элементарных экономических навыков. В отдаленной же перспективе стоит цель — воспитать человека, умеющего и желающего много и активно трудиться, честно зарабатывать деньги и любящего свою страну.

Содержание образования

Труд и продукт труда (товар)

Труд — основная деятельность человека, источник средств для его существования. Знакомство с людьми разных профессий воспитывает уважение к человеку, умеющему хорошо и честно зарабатывать деньги, у которого есть собственное дело, уважение к труду вообще. Безделье, праздность, леность — предмет осуждения. Хорошая работа, интересная профессия — великое благо, которым следует дорожить. Результатом труда людей является продукт — полезная и нужная вещь, предмет, изделие (строитель строит дом, повар готовит обед, художник пишет картину, парикмахер стрижет людей и т. п.). Продукты труда — это мир вещей, который окружает нас. Вещи могут жить много лет, дольше, чем люди. Создать красивую вещь — это целое искусство, ею восхищаются люди многих поколений; красивые вещи как предметы искусства выставляются в музеях, продаются в антикварных магазинах и т. п. Продукты труда — это достаток людей, богатство страны: чем больше в ней производится разных товаров, тем лучше будут жить и дети, и взрослые. За свой труд взрослые получают деньги. Деньги определяют достаток семьи, ее материальное благополучие, так как взрослые могут купить то, что нужно и им, и детям. Продукты (товары) можно приобрести (купить) за деньги. Где и как это делается в современном мире.

Основные понятия: труд, работа, продукт, продукция; заработная плата; рабочее место, рабочее время; профессия; предметы труда; товар, торговля; деньги.

Педагогические задачи:

• формировать представления о содержании деятельности людей некоторых новых и известных профессий, предпочитая профессии родителей детей данной группы детского сада;

• учить уважать людей, умеющих трудиться и честно зарабатывать деньги;

• поощрять желание и стремление детей быть занятыми полезной деятельностью, помогать взрослым;

• стимулировать деятельность «по интересам», проявление творчества и изобретательности.

Деньги и цена (стоимость)

Что такое деньги и зачем они нужны:

• Деньги как мера стоимости; история денег (первые в мире виды денег и курьезные виды денег: каменные диски большого размера, ракушки, птичьи перья и др.).

• Виды денежных знаков (монеты, бумажные купюры).

• Производство денег; почему нельзя «напечатать» денег сколько хочешь.

• Какими деньгами пользуются в настоящее время в нашей стране, как они называются (рубль, копейка).

• Деньги разного достоинства и разной покупательной способности.

• Зарплата (деньги просто так не дают, их зарабатывают честным трудом), пенсии, пособия, стипендии.

• Деньги как средство платежа, накоплений.

• Обмен денег (причины, правила). Закрепление представлений о том, как выглядят современные деньги (монеты, купюры), о том, что они бывают разного достоинства, разной ценности.

Цена (стоимость)

• Как формируется стоимость: вложения средств, затраты труда, качество, спрос и предложение (например, почему яблоки зимой дорогие, а осенью дешевые).

• Понятия «дорого» и «дешево», «дороже — дешевле». Любой товар имеет свою цену. Одни товары дорогие, другие стоят меньше (дешевле). Прежде, чем что-либо приобрести, необходимо подумать, хватит ли денег на покупку. На дорогие вещи, которые очень нужны каждой семье (мебель, квартира, машина, дача, путешествие, компьютер и др.), взрослые понемногу откладывают деньги из общего бюджета семьи (копят), а потом эту вещь приобретают.

Торговля и торг

• Торговля, купля-продажа; виды и формы торговли (товарами, услугами, ресурсами; оптом и в розницу; в магазине или по Интернету и т. п.).

• Хозяин товара и продавец.

• Этические аспекты торговли (честность, открытость информации, поддержка новичка, местного предпринимателя и т. п.).

Бюджет (на примере бюджета семьи)

• Что такое бюджет и из чего он складывается; понятия «доходы» и «расходы».

• Планирование расходов в соответствии с бюджетом; распределение бюджета; участие детей в планировании предстоящих покупок.

• Понятия достатка, уровня жизни, показатели уровня жизни; богатство и бедность.

Источники дохода

Основные понятия: деньги, валюта, монеты, купюры; цена, дороже, дешевле; покупать, продавать, накопить, растратить, доход, зарплата, бюджет; выгодно, не выгодно, обмен.

Педагогические задачи:

— познакомить детей с деньгами разных стран и сформировать отношение к деньгам как к части культуры каждой страны;

— воспитывать начала разумного поведения в жизненных ситуациях, связанных с деньгами, насущными потребностями семьи (воспитание разумного финансового поведения);

— дать представление о том, что деньгами оплачивают результаты труда людей, деньги являются средством и условием материального благополучия, достатка в жизни людей.

Полезные экономические навыки и привычки в быту

Работа с детьми по данному блоку предполагает создание предпосылок для формирования нравственно оправданных привычек, оказывающих влияние на выбор общественно одобряемых способов экономического поведения (не жадничать, уметь пользоваться общими вещами, игрушками, пособиями, материалами для игр и занятий, беречь вещи, не выбрасывать еду и др).

Формы, способы, методы и средства реализации Программы

В основание оптимальной модели решения задач формирования предпосылок финансовой грамотности у старших дошкольников может быть положена структурная дифференциация образовательного процесса (Н.Я. Михайленко, Н.А. Короткова, 1995), исходя из основных, наиболее адекватных дошкольному возрасту позиций взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность, и как организатора развивающей предметной среды.

В соответствии с этими позициями взрослого образовательный процесс включает две основные составляющие:

1) совместная непринужденная партнерская деятельность взрослого с детьми;

2) свободная самостоятельная деятельность самих детей.

Согласно предложенной модели, в основном составляющем блоке образовательного процесса — «партнерском» — в рамках совместной непринужденной деятельности взрослого с детьми должны решаться развивающие задачи самого широкого плана:

• развитие инициативности детей во всех сферах деятельности, развитие общих познавательных способностей (в т. ч. сенсорики, символического мышления);

• развитие культуры чувств и переживаний, способности к планированию собственной деятельности и произвольному усилию, направленному на достижение результата;

• освоение ребенком мироустройства в его природных и рукотворных аспектах (построение цельной картины мира).

Организующими в этом блоке являются формы совместной деятельности взрослого и детей (игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, чтение художественной литературы), а также тематическое наполнение, которое использует воспитатель, инициируя совместную партнерскую деятельность с детьми.

Все указанные формы совместной деятельности взрослого и детей, реализуя множественные развивающе-образовательные задачи, дают взаимоусиливающий эффект, и вместе с тем в каждой из них есть стержневая группа задач, требующая для своей реализации релевантное культурно-смысловое (тематическое) наполнение.

Стержневые развивающе-образовательные задачи вкупе с соответствующим содержанием (принципами их подбора и структурирования) являются опорами для воспитателя в гибком проектировании этих форм работы с детьми.

Программа реализуется течение одного года (в подготовительной к школе группе).

Оптимальный режим работы с детьми по Программе — не реже одного раза в месяц.

При этом необходимо в процессе повседневной деятельности группы закреплять экономические знания детей, полученные во время занятий (например, собираясь с детьми на прогулку, обратить их внимание на необходимость выключать свет в помещении и показать при этом, что колесико счетчика электроэнергии начинает крутится медленнее), в разных видах труда в рамках самостоятельной деятельности детей (помогая сервировать, аккуратно обращаться со столовыми приборами, выключать воду после мытья рук, не оставлять пищу в тарелке и куски хлеба на столах и т. п.).

# 2.6. Региональный компонент

**Система работы ДОУ по реализации регионального компонента.**

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе, культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм.

Поэтому в ДОУ в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др. Работа проводится в ходе режимных моментов, совместной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями.

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственнной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Региональный компонент** предусматривает:

* воспитание уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
* приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцами национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям донских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Дона;
* приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
* воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.  Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызвать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Азовского района и Донского края, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Азовского района и Донского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой. |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края. |
| **Художественно-эстетическое**  **развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края.  Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края. |

***Региональное содержание дошкольного обр***азования в МБДОУ№ 3 «Берёзка» осуществляется на основе авторской программы «Азовские родники Дона» Л.Н. Примаченко, В.М. Елютина, Л.В. Музыченко.: Методическое пособие часть 2, под общ. ред. Л.А. Баландиной, Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2012 г.

**Пояснительная записка**

Программа предполагает создание предметно-пространственной среды в группах ДОУ. Предметы казачьего быта, интерьер помогут довести до сознания дошкольников кто такие казаки, как они одевались, что являлось предметами казачьей доблести. Наборы иллюстрированного материала познакомят с древнейшими казачьими городами-крепостями, а фонотека – с песенным творчеством.

При реализации этой программы предусмотрено взаимодействие всего педагогического коллектива ДОУ, активное участие родителей, взаимосвязь с библиотекой и школой, краеведческим музеем, школой искусств.

**В основу программы положены следующие принципы:**

***Принцип гумманизации.***

Предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, обеспечить эмоционально-психологический комфорт для детей, ориентированный на высшие человеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.

***Принцип дифференциации.***

Он заключается в создании оптимальных условий для самоорганизации каждого ребёнка в процессе освоения знания о донском казачестве с учётом возраста, пола ребёнка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

***Принцип историзма.***

Реализуется путём сохранения хронологического порядка описываемых явлений. Сводится к двум понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, определить своё место на ней и проследить удалённость тех или иных событий.

Содержание программы представлено тремя тематическими блоками:

* «Край донской – казачий»
* «Наш донской край»
* «Казачья семья »

**Цели программы:**

- познакомить детей с историей, традициями и жизнью донского казачества;

- воспитывать любовь к родному краю.

**Задачи:**

- знакомить детей с историей, культурой Донского края, казачества с учётом их возрастных особенностей;

- формировать любовь к родному краю и интерес к его прошлому;

- приобщать к народной культуре посредством казачьего фольклора, художественных произведений всемирно известных писателей-классиков и талантливейших писателей и поэтов земляков;

- знакомить детей с высокой нравственной культурой воспитания в казачьей семье;

- знакомить с древнейшими городами Донского края;

- развивать речь детей, её выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;

- развивать образное мышление, творческое воображение;

- воспитывать чувство гордости за свою Родину – Донской край, за подвиг героических земляков-казаков.

Эта программа рассчитана на младший дошкольный и старший дошкольный возраста.

Программа «Азовские родники Дона» включает в себя перспективно-тематический план на младшую, среднюю, старшую и подготовительную группы, работа с родителями, оценка результатов освоения программы

**2.7. Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.8. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложен принцип ФГОС ДО - сотрудничество Организации с семьёй и решение приоритетной задачи:

- обеспечение психолого– педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Система взаимодействия с родителями включает:**

-ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

-ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

-участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам образования и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых просмотрах.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Реальное участие родителей  в жизни ДОУ | | Формы участия | Периодичность  сотрудничества |
| **В проведении диагностических исследований** | | -Анкетирование  - Социологический опрос  -интервьюирование (по мере снятия ограничений)  - «Родительская почта» | 3-4 раза в год  По мере необходимости  1 раз в квартал |
| **В создании условий** | | - Участие в субботниках по благоустройству территории; (по мере снятия ограничений)  -помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды; (по мере снятия ограничений)  -оказание помощи в ремонтных работах; (по мере снятия ограничительных мер) | 2 раза в год  Постоянно  ежегодно |
| **В управлении ДОУ** | | - участие в работе родительского комитета, Управляющего совета ДОУ; педагогических советах. (по мере снятия ограничительных мер) | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи;  -памятки;  -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции;  - распространение опыта семейного воспитания; (по мере снятия ограничительных мер)  -родительские собрания; (по мере снятия ограничительных мер)    - выпуск газет для родителей | Обновление постоянно  1 раз в месяц  По годовому плану  1 раз в квартал  1 раз в квартал |
| **В образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений**  **с целью**  **вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | -Дни открытых дверей. (по мере снятия ограничительных мер)  - Дни здоровья. (по мере снятия ограничительных мер)    - Недели творчества  - Совместные праздники, развлечения (по мере снятия ограничительных мер)  -Встречи с интересными людьми; (по мере снятия ограничений)    - Семейные клуб; (по мере снятия ограничений)  -семейные гостиные; (по мере снятия ограничений)  - Клубы по интересам для родителей (по мере снятия ограничений)  - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах  - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности (по мере снятия ограничений) | | 2 раза в год  1 раз в квартал  2 раза в год  По плану  По плану  1 раз в квартал  Постоянно по  годовому плану  2-3 раза в год |

**Формы работы с родителями**

**Методы изучения семьи:**

* Анкетирование;
* Наблюдение за ребенком;
* Беседы с родителями и ребенком;
* Обследование с помощью проективных методик

**Условия работы с родителями:**

* Целенаправленность, системность, плановость;
* Дифференцированный подход с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
* Доброжелательность, внимательность.

Традиционные

Новые

Общие и групповые родительские собрания

Педагогические консультации

Совместное проведение праздников, досугов, выставок, субботников

Наглядная информация для родителей

Дни открытых дверей

Круглые столы, беседы по проблемам семьи

Привлечение родителей к обсуждению годовых задач

Совместное планирование материальной базы группы

**Перспективный план работы с родителями подготовительной группы на 2021-2022гг.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Мероприятие | Цель |
| Сентябрь | 1. Акция ДОУ: «Водитель, помни, ты – родитель!» 2. Родительское онлайн собрание «Скоро в школу» 3. Оформление информации в групповой чат: «Уголок для родителей» - режим дня, сетка занятий 4. Консультации в групповой чат: «Страна Знаний», «Значение режима дня в воспитании дошкольника». 5. Тест «Готовы ли Вы отдать своего ребенка в школу?» 6. Индивидуальные беседы по запросу родителей. 7. Консультация в групповой чат «Covid. Симптомы заболевания. Меры профилактики» | 1. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. 2. Повышение педагогической культуры родителей. 3. Создание условий для педагогического просвещения родителей по вопросам воспитания и образования детей 4. Систематизировать знания родителей о значении режима дня в воспитании дошкольников 5. Изучение мнения родителей о готовности ребенка к школьному обучению 6. Повышение педагогической культуры родителей 7. Профилактика заболеваний |
| Октябрь | 1. Онлайн педагогическая гостиная «На пороге школы…» 2. Фотоконкурс: «Есть в осени начальной...» 3. Наглядная информация в групповой чат «Международный день пожилых» 4. Консультация в групповой чат «Речевой этикет дошкольников» 5. Индивидуальные беседы по запросу родителей. | 1. Снизить уровень родительской тревожности, связанный с переходом ребенка. 2. Создать условия для творческого самовыражения детей и родителей. 3. Воспитание уважения к людям старшего поколения 4. Повышение педагогической культуры родителей 5. Оказать помощь родителям в разрешении проблемных ситуаций |
| Ноябрь | 1. Наглядная информация в групповой чат «4 ноября – День народного единства» 2. Индивидуальная консультация «Формирование самостоятельности у детей 6-7 лет для успешного обучения в школе». 3. Консультация в групповой чат «Гендерное воспитание девочки и мальчика в семье» 4. Изготовление атрибутов «Африка». 5. Консультация в групповой чат «Играем с пользой». | 1. Привлечь внимание родителей и детей к Российскому празднику Дню народного единства 2. Оказать помощь родителям в формировании самостоятельности у детей при подготовке к школе 3. Повышение педагогической культуры родителей 4. расширение сферы участия родителей в организации жизни образовательного учреждения 5. Повышение педагогической культуры родителей |
| Декабрь | 1. Дистанционный мастер-класс «Украшаем елку всей семьей – поделками» 2. Консультация в групповой чат «Чем и как занять ребенка дома». 3. Выставка совместных работ «Зимние фантазии» 4. Консультация для родителей в групповой чат «Осторожно гололед» 5. Родительское онлайн собрание «Воспитание добротой. Искусство хвалить и умения наказывать». (совместно с психологом) | 1. Создание условий для возникновений партнерских отношений между родителями и педагогами 2. Повышение педагогической культуры родителей 3. Привлечь родителей к работе детского сада, развивать творческое взаимодействие родителей и детей. 4. Профилактика травматизма 5. Психолога – педагогическое просвещение родителей по вопросам воспитания детей, создание атмосферы общности интересов, позитивного контакта между родителями и сотрудниками ДОУ. |
| Январь | 1. Консультация «Режим дня – залог здоровья и успеха в учебе» 2. Консультация «Как провести выходной день с ребёнком». 3. Подборка атрибутов на тему «Путешествие в Австралию» | 1. Повышение педагогической культуры родителей 2. Помочь родителям интересно организовать выходной день вместе с детьми 3. Привлечь родителей к работе детского сада, развивать творческое взаимодействие родителей и детей. |
| Февраль | 1. *Памятка* «Правила пожарной безопасности» 2. Онлайн мастер-класс «Индейский головной убор своими руками» 3. Консультация для родителей «Дисциплина. Границы дозволенности». 4. Беседа с родителями «Детский рисунок –ключ к внутреннему миру ребенка». | 1. Объяснить необходимость работы с детьми по пожарной безопасности дома 2. Развивать творческое взаимодействие родителей и детей. 3. Повышение педагогической культуры родителей 4. Привлечь внимание родителей к ценности изобразительного творчества детей как источника познания внутреннего мира ребёнка, особенностей восприятия им окружающего мира. |
| Март | 1. *Консультация для родителей* «Как предупредить авитаминоз весной». 2. *Консультация для родителей:* «Обучение дошкольников математике в условиях семьи». 3. *Консультация для родителей:* «Развитие познавательно-исследовательской деятельности через ознакомление детей с живой и неживой природой». 4. *Индивидуальная консультация* «Правильная осанка у ребенка: советы родителям». | 1. Повышение педагогической культуры родителей 2. Познакомить родителей с игровыми способами развития навыков счета, логического мышления, воображения. 3. Повышение педагогической культуры родителей 4. Ознакомление родителей с основными факторами, влияющими на здоровье ребёнка |
| Апрель | 1. *Творческая выставка* «Тайны далёких планет», посвящённая дню Космонавтики. 2. Педагогический всеобуч «Что надо знать о своем ребенке?» 3. Изготовление атрибутов к развлечению. 4. *Памятка для родителей* «Профилактика Компьютерной зависимости у ребенка» | 1. Развивать творческое взаимодействие родителей и детей. 2. Обобщить представления родителей об индивидуальных особенностях детей 3. Развивать творческое взаимодействие родителей и детей. 4. Ознакомить родителей о формировании и последствиях зависимости |
| Май | 1. Подготовка атрибутов к военному параду – дошколят. 2. Онлайн акция «Будем помнить подвиги ваши» 3. *Консультация для родителей* «Авторитет родителей и его влияние на развитие личности ребенка». 4. Подготовка атрибутов к выпускному балу. | 1. Привлечь родителей к работе детского сада, развивать творческое взаимодействие родителей и детей. 2. Привлечение родителей к развитию патриотических чувства у детей 3. Повышение педагогической культуры родителей 4. Привлечь родителей к работе детского сада, развивать творческое взаимодействие родителей и детей. |

Все консультации, собрания, мастер-классы, проводятся в онлайн режиме. (до особого распоряжения губернатора Р.О.)

**2.9. Взаимодействие группы с социумом.**

Азовский районный отдел образования

МБОУ РЦДиК

«Доверие»

ДШИ с. Пешково

Пешковская врачебная амбулатория

**Подготовительная группа № 2**

Храм Иоанна Богослова с.Пешково

Пешковская СОШ

МБУК

«СДК ПСП»

**2.10. Формы работы по реализации преемственности дошкольного и начального образования.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Участники образовательного процесса** | | |
| **Педагоги школы**  **и детского сада.** | **Дети** | **Родители** |
| Дни открытых дверей в ДОУ и школе. (по мере снятия ограничительных мер)   1. Совместные семинары, семинары-практикумы. (по мере снятия ограничительных мер) 2. Взаимопосещения педагогов (образовательная деятельность)   Совместные круглые столы; (по мере снятия ограничительных мер)   1. Мастер-классы учителей и педагогов ДОУ; (по мере снятия ограничительных мер) 2. Оформление портфолио выпускников, как способ представления достижений ребенка   5. Совместные педсоветы. (по мере снятия ограничительных мер)  6.Адаптационные уроки; (по мере снятия ограничительных мер) | -Экскурсии с детьми в школу; (по мере снятия ограничительных мер)  -Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Школьная библиотека» и др.  -Диагностика готовности к школе детей подготовительной группы. (2 раза в год)  -Выставки рисунков и поделок воспитанников и выпускников ДОУ.  -Интеллектуальные конкурсы.  -Дни открытых дверей для выпускников ДОУ; (по мере снятия ограничительных мер)  -Выпускной утренник | -Дни открытых дверей в ДОУ и школе; (по мере снятия ограничительных мер)  -Родительское собрание с участием педагогов школы; (по мере снятия ограничительных мер)  -Оформление наглядной информации  -Индивидуальные беседы с родителями по результатам диагностики детей; (по мере снятия ограничительных мер)  -Консультирование родителей по вопросам формирования готовности к школе; (по мере снятия ограничительных мер)  .  -Круглые столы; (по мере снятия ограничительных мер)  -Анкетирование. |

**Ш. Организационный раздел**

**3.1. Модель организации образовательного процесса на день**

Образовательный процесс условно подраз­делен на:

-совместную деятельность с детьми, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;

-самостоятельную деятельность детей.

**Модель организации деятельности взрослых и детей в группе**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность  взрослого и детей | Самостоятельная деятельность  детей |
| * Подвижные, дидактические игры, игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. * Игровая: сюжетные игры, продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов * Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры. * Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. * Познавательная, исследовательская деятельность, наблюдения, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта. * Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, народные игры (с музыкальным сопровождением), хороводы * Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, рассказывание | Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей: создание центров для двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательной, исследовательской деятельности. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми.

В старшем дошкольном возрасте (подготовительная к школе группы) выделяется время для НОД различного характера.

Непосредственно образовательная деятельность (НОД) рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей).

**Старший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально –**  **коммуникативное развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы * Оценка эмоционального настроения группы * Формирование навыков культуры еды * Этика быта, трудовые поручения * Дежурства * Формирование навыков культуры общения * Театрализованные игры * Сюжетно-ролевые игры | * Труд в быту, природе * Эстетика быта * Тематические досуги в игровой форме * Работа в книжном центре * Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) * Сюжетно – ролевые игры |
| **Познавательное развитие** | * НОД по познавательному развитию * Дидактические игры * Наблюдения * Беседы * Экскурсии по участку * Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. | * Развивающие игры * Интеллектуальные досуги * Индивидуальная работа |
| **Речевое развитие** | * НОД по развитию речи * Чтение * Беседа * Подготовка к обучению грамоте | * Театрализованные игры * Развивающие игры * Дидактические игры * Словесные игры * чтение |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному развитию и изобразительной деятельности * Эстетика быта * Экскурсии в природу * Посещение мини- музея ДОУ | * Музыкально-художественные досуги * Индивидуальная работа |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года * Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) * Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) * Закаливание в повседневной жизни * Физкультминутки * НОД по физическому развитию * Прогулка в двигательной активности | * Гимнастика после сна * Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) * Физкультурные досуги, игры и развлечения * Самостоятельная двигательная деятельность * Ритмическая гимнастика * Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

Тематический принцип построения образовательного процесса позволит ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в группе обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Для нашей возрастной группы дано тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем., содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого¬педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Модель образовательного процесса на год**

**для подготовительной к школе группе – комплексно-тематическое планирование**

***Примечание:*** ТОП – тематический образовательный проект; ТН – тематическая неделя

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Неделя**  **Месяц** | **1-я неделя** | **2-я неделя** | **3-я неделя** | | **4-я неделя** | | | | | **5-я неделя** |
| **Сентябрь** | ТН «Безопасность дорожного движения» | ТН «Золотая осень» | ТОП «По странам и континентам | | | | | | | |
| «Представления древних людей о земле» | | | «Наши помощники глобус и карта» | | «Евразия: географическое положение, климатические условия» | | |
| **Октябрь** | ТОП «По странам и континентам | | ТН «Мой край родной» | | ТН «Мы живем в России. Столица нашей Родины - Москва» | | | | | – |
| «Евразия- водные ресурсы, растительный и животный мир» | «Евразия - хозяйственная деятельность людей на континенте» |
| **Ноябрь** | ТН «Я – гражданин России» | ТОП «По странам и континентам» | | | | | | | ТН «Веселимся, играем – мать казачку прославляем» | |
| «Африка: географическое положение, климатические условия» | «Африка: водные ресурсы, растительный и животный мир» | «Африка: хозяйственная деятельность людей на континенте» | | | | |
| **Декабрь** | ТН «Зима» | ТН «Русские обычаи – взаимопомощь и гостеприимство» | ТН «Народные праздники на Руси. Русский фольклор» | | ТОП «Общий праздник – Новый год!» | | | | | – |
| **Январь** | – | ТН «Зимние игры и забавы» | ТОП «По странам и континентам-Австралия: географическое положение, климатические условия | | ТОП «По странам и континентам- Австралия: растительный и животный мир» | | | | | - |
| **Февраль** | ТОП «По странам и континентам Австралия: хозяйственная деятельность людей на континенте» | ТН «Детям об огне и пожаре» | ТОП «По странам и континентам Две Америки: географическое положение, климатические условия» | | ТН «День защитника Отечества»» | | - | | | |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Март** | ТН «Народные праздники на Руси. Масленица» |  | ТОП «По странам и континентам» | | | |
| ТН «О любимой маме  Профессии наших мам» | ТОП «По странам и континентам Две Америки: растительный и животный мир» | ТОП «По странам и континентам  Две Америки: хозяйственная деятельность людей на континенте» | | - |
| **Апрель** | ТОП «По странам и континентам - Арктика и Антарктида: географическое положение, климатические условия» | ТН «День космонавтики» | ТОП «По странам и континентам - Арктика и Антарктида: растительный и животный мир» | ТОП «По странам и континентам - Арктика и Антарктида: хозяйственная деятельность людей на континенте» | | – |
| **Май** | ТОП «По странам и континентам. Олимпиада» | ТОП «День Победы» | ТН «Круглый год» | | ТН «До свидания детский сад» | - |

**Учебный план непосредственно-образовательной деятельности**

**подготовительной группы № 2 Солнышко» (6-7 лет)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Направления развития, образовательные области** | | **Количество** | | | **Время (минуты)** | | |
|  |  | неделя | месяц | Год | неделя | месяц | год |
| **1.Физическое развитие** | | **3** | **12** | **108** | **90** | **360** | **3240** |
|  | 1.1.Физическая культура | 3 | 12 | 108 | 90 | 360 | 3240 |
|  | 1.2.Здоровьесбережение | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно | | | | | |
| **2.Социально-коммуникативное развитие** | | В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно | | | | | |
|  | 2.1.Безопасность (ОБЖ) |
|  | 2.2.Ребёнок в семье и обществе |
|  | 2.3.Трудовое воспитание, развитие общения, нравственное воспитание |
| **3.Познавательное развитие** | | **4** | **16** | **144** | **120** | **480** | **4320** |
|  | 3.1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора | 1 | 4 | 36 | 30 | 120 | 1080 |
|  | 3.2.Формирование элементарных математических представлений | 2 | 8 | 72 | 60 | 240 | 2160 |
|  | 3.3.Познавательно – исследовательская деятельность, моделирование | 1 | 4 | 36 | 30 | 120 | 1080 |
| **4.Речевое развитие** | | **3** | **12** | **108** | **90** | **360** | **3240** |
|  | 4.1.Развитие речи | 1 | 4 | 36 | 30 | 120 | 1080 |
|  | 4.2.Подготовка к обучению грамоте | 1 | 4 | 36 | 30 | 120 | 1080 |
|  | 4.3.Чтение художественной литературы | 1 | 4 | 36 | 30 | 120 | 1080 |
| **5. Художественно-эстетическое развитие** | | **5** | **20** | **180** | **150** | **600** | **5400** |
|  | 5.1.Рисование | 1 | 4 | 36 | 30 | 120 | 1080 |
|  | 5.2.Лепка | 1 | 4 | 36 | 30 | 120 | 1080 |
|  | 5.3.Аппликация | 0,5 | 2 | 18 | 15 | 60 | 540 |
|  | 5.5.Художественный труд | 0,5 | 2 | 18 | 15 | 60 | 540 |
|  | 5.6.Музыка | 2 | 8 | 72 | 60 | 240 | 2160 |
| **Итого:** | | **15** | **60** | **540** | **450** | **1800** | **16200** |

Общая учебная нагрузка (количество НОД в неделю) обязательной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

* в подготовительной к школе группе – 16 НОД по 30 мин., что составляет 8 часов (480 мин) в неделю

ЧТО СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ  СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях».

Во всех возрастных группах в середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД  – не менее 10 минут. Для профилактики утомления детей организованная образовательная деятельность по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию сочетается с физическим и художественно-эстетическим развитием. Соотношение между ними составляет 50%/50%.

**3.2. Организация режима пребывания детей в ДОУ**.

Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе ФГОС ДО, (от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении СанПин 2.4.3648-20) основной образовательной программы ДОУ.

**Режим дня подготовительной группы**

***на холодный период.***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №  п/п | Режимные моменты | Время |
| 1 | Приём детей, осмотр, игры | 7.00-8.30 |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.30-8.40 |
| 3 | Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак | 8.40-8.50 |
| 4 | Самостоятельная деятельность детей, совместная  с воспитателем, игры | 8.50-9.00 |
| 5 | Организованная образовательная деятельность (по подгруппам) | 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 |
| 6 | Второй завтрак | 10.10-10.20 |
| 7 | Подготовка к прогулке, прогулка | 10.50-12.45 |
| 8 | Подготовка к обеду, дежурство, обед | 12.45-13.10 |
| 9 | Подготовка ко сну, сон | 13.10-15.00 |
| 10 | Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика | 15.00-15.10 |
| 11 | Подготовка к полднику, дежурство, полдник | 15.10-15.25 |
| 12 | Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, общение детей по интересам, индивидуальное общение с воспитателем | 15.25-15.50 |
| 13 | Подготовка к прогулке, прогулка | 15.50-17.40 |
| 14 | Подготовка к ужину, ужин | 17.40-18.00 |
| 15 | Самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой | 18.00-19.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ СТАРШЕГО ДОШКОЛНЬНОГО ВОЗРАСТА (6-7 лет)**

***на летний период (июнь – август)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Время*** | ***Режимные моменты*** |
| **7.00-8.10** | Прием детей на участке. Самостоятельная деятельность детей. |
| **8.10-8.35** | Утренняя гимнастика. |
| **8.35-9.00** | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| **9.00-10.10** | Образовательная деятельность эстетически оздоровительного цикла, игровые программы, самостоятельная деятельность детей, экскурсии. |
| **10.10-10.20** | Второй завтрак. |
| **10.20-12.20** | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| **12.20-12.30** | Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. |
| **12.30-13.00** | Обед. |
| **13.00-15.00** | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| **15.00-15.25** | Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры. |
| **15.25-15.35** | Полдник. |
| **15.35-16.45** | Игровые программы, развлечения, досуги, самостоятельная деятельность, игры по интересам. |
| **16.45-17.30** | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| **17.30-18.00** | Подготовка к ужину. Ужин. |
| **18.00-19.00** | Игры с родителями. Уход домой. |
|  |  |

**Максимальная нагрузка непосредственно - образовательной деятельности  
в подготовительной к школе группе № 2 «Солнышко» в 2021-2022 г.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дни недели  Время проведения | Образовательные области | Деятельность | НОД |
| Понедельник | Речевое *развитие* | Коммуникативная | 1.Развитие речи |
| 9.00-9.30  9.40-10.10  10.20-10.50 | *Познавательное развитие* | Познавательно­исследовательская | 2. Ознакомление с окружающим миром |
| *Художественно - эстетическое развитие* | Музыкальная | 3. Музыка |
| Вторник  9.00-9.30 | *Познавательное развитие* | Познавательно­исследовательская | 1.ФЭМП |
| 9.40-10.10 | *Художественно - эстетическое развитие* | Изобразительная | 2 .Аппликация Ручной труд |
| 10.25-10.55 | *Физическое развитие* | Двигательная | 3.Физическая культура |
| **Среда**  9.00-9.30 | *Речевое развитие* | Коммуникативная | 1 .Обучение грамоте |
| 9.40-10.10 | *Художественно- эстетическое развитие* | Изобразительная | 2. Лепка |
| 10.20-10.50 | *Художественно- эстетическое развитие* | Музыкальная | 3. Музыка |
| Четверг  9.00-9.30 | *Познавательное развитие* | Познавательно­исследовательская | 1.ФЭМЛ |
| 9.40-10.10 | *художественно- эстетическое развитие* | Изобразительная | 2 .Рисование |
| 10.20-10.50 | *Физическое развитие* | Двигательная | 3. Физическая культура |
| Пятница  9.00-9.30 | *Познавательное развитие* | Конструктивное | 1 .Конструирование |
| 9.40-10.10 | *Речевое развитие* | Восприятие художественной литературы и фольклора | 2 .Чтение художественной литературы |
| 10.20-10.50 | *Физическое развитие* | Двигательная | 3.Физическая культура на воздухе |

**3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит тематическое планирование образовательной работы в ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | неделя | Подготовительная группа |
| **сентябрь** | 1 | Развлечение Квест-праздник: «Весёлые приключения дошколят в День Знаний» |
| 2 | Спортивный праздника по ПДД «Безопасный велосипед»  для детей старшего дошкольного возраста |
| 3 | Спортивное развлечение «Первобытные люди» |
| 4  5 | Досуг «Самые узнаваемые достопримечательности на материке Евразия» |
| **октябрь** | 1 | Досуг «Путешествие по Евразии» |
| 2 |  |
| 3 | Осенний экологический праздник «Как звери и птицы лес спасали»  совместная музыкально-театрализованная деятельность с детьми подготовительной группы |
| 4 |  |
|  |  |
| **ноябрь** | 1 | «Я - гражданин России» |
| 2 | Однажды в Африке или «В гостях у аборигенов» |
| 3 | Спортивно-познавательный досуг «Приключения с животными Африки» |
| 4 | Развлечение «Путешествие в Африку» |
| **декабрь** | 1  2 | Музыкально игровой досуг «Игры народов мира» |
| 3 | Игра-путешествие «Как встречают Новый год в разных странах» |
| 4 | Праздник «Новогодние приключения» |
| 5 |  |
| **январь** | 1 |  |
| 2 | Праздничное развлечение «Святки – колядки, гуляют ребятки» |
| 3 | Развлечение «Прощание с Новогодней елочкой» |
| 4 | Развлечения «Путешествие в страну Австралию» |
|  |  |
| **февраль** | 1 | Спортивное развлечение «Индейцы и ковбои» |
| 2 | Физкультурно - познавательный досуг "Школа юных спасателей" |
| 3 |  |
| 4 | Музыкально-спортивный праздник посвященный 23 февраля праздника «Казачья воинская слава» |
| **март** | 1 | Казачья ярмарка на Масленицу «Как на Дону мы масленицу встречаем» |
| 2 | Праздничная программа посвященная 8 Марта «Гости из разных стран поздравляют бабушек и мам» |
| 3 | Развлечение «Путешествие в Северную Америку» |
| 4  5 | Развлечение «Путешествие в Южную Америку» |
| **апрель** | 1 | Развлечение «Праздник-проказник, или с 1 апреля!» |
| 2 | Спортивно музыкальный досуг ко дню Космонавтики для старшего дошкольного возраста «Звездная эстафета». |
| 3 | Игра-путешествие «В Арктику и Антарктику» |
| 4 |  |
|  |  |
| **май** | 1 | Праздник День Победы «Военный парад - дошколят» |
| 2 |  |
| 3 | Итоговое мероприятие «Олимпиада» «Путешествие по континентам» |
|  | 4 | Выпускной праздник |

\* *Определение целевых ориентиров на начало учебного года*

\*\* *Определение целевых ориентиров на конец учебного года*

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село родной край, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

**3.4. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями возраста, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

**Предметно – развивающая среда.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения, функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната:**   * НОД * Сюжетно-ролевые игры * Самообслуживание * Трудовая деятельность * Самостоятельная творческая деятельность * Ознакомление с природой, труд в центре природы | * Детская мебель для практической деятельности * Книжный центр * Центр изобразительной деятельности * Мольберт * Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Ателье», «Магазин», «Школа», «Библиотека», «Мастерская», «Стройка» «Парикмахерская» и т.д. * Природный центр растения, предметы ухода, природный материал, коллекции и т.д. * Конструкторы различных видов * Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото, шнуровки и т.д. * Развивающие игры по математике, логике; развитию речи; окружающему миру. * Различные виды театров * Календарь погоды * Магнитофон и аудиозаписи * Мультимедийный проектор |
| **Спальные помещения:**   * Дневной сон * Игровая деятельность * Гимнастика последневного сна | * Спальная мебель * Оборудование: ребристая дорожка, массажные коврики. * Шкаф для методической литературы и пособий * Физкультурный центр |
| **Раздевальные комнаты:**   * Информационно-просветительская работа с родителями | * Детская мебель для раздевания * Информационный центр * Выставки детского творчества * Наглядно-информационный материал для родителей |
| **Участок**   * Проведение спортивных, подвижных игр * Спортивные досуги * Развлечения, праздники * Физкультурные занятия * Организация прогулок * Природоведческая деятельность | * Прогулочная веранда   - песочница  - скамейки  - столы  - кусты, деревья, цветники |

* 1. **Проектная деятельность**

Проектная деятельность играет очень большую роль, так как она помогает детям связать процессы обучения, воспитания и познания с событиями, которые происходят в жизни ребенка,

Проектная деятельность положительно влияет не только на самих детей, но и на родителей и воспитателей, потому что во время реализации проекта, происходит объединение, дети учатся работать в коллективе, учатся проявлять себя, в них появляется уверенность.

Под понятием проект сегодня понимается метод изучения ребенком окружающей среды, который организован с педагогической точки зрения, который имеет определенные этапы и спланирован заранее. Производится практическая деятельность для достижения поставленных целей.

Также под проектом можно понимать самостоятельную или коллективную рабов,-, творческой направленности, но которая обязательно имеет социально-значимый результат. В основу проекта ложится определенная задача, для ее решения нужен исследовательский поиск в различных направлениях, результаты которого обобщаются и объединяются в одно целое.

Годовой групповой проект «Путешествие по континентам» в подготовительной группе

Целью проекта является**:** Ознакомление детей с шестью континентами Земли: Евразия, Австралия, Африка, Южная Америка, Северная Америка, Антарктида; с животными нашей планеты Земля; закрепить знания о том, в какой части суши живут разнообразные животные.

**Предполагаемые результаты:**

* Знают названия континентов:
* Имеют элементарные представления о жизни на разных континентах
* Владеют элементарными географическими представлениями;
* Узнают, показывают и называют на глобусе материки;
* Знают, что живут в стране России, знают также, что существуют другие страны; могут назвать некоторые из них;
* Знают, какие животные и растения характерны для жарких стран, а какие – для холодных; называют и характеризуют животных и растения нашей страны;
* Владеют элементарными знаниями об обычаях и культуре разных народов;
* Знают обычаи разных народов;
* Проявляют интерес к изученной теме, задают вопросы по теме воспитателю и родителям, делятся полученными знаниями с другими детьми в детском саду, дома с членами семьи;
* Развиты дружеские отношения, взаимопомощи, чувство гордости за свою страну, за малую родину;

Умеют отвечать на вопросы воспитателя и излагать свою мысль полными предложениями

**Перспективное планирование проектной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Месяц | Материк | Тема  № недели | Итоговое мероприятие |
| Сентябрь | Евразия | 3 «Представления древних людей о земле»  4. «Наши помощники глобус и карта»,  5. «Евразия: географическое положение, климатические условия» | 3.Спортивное развлечение «Первобытные люди»  4.Досуг «Самые узнаваемые достопримечательности на материке Евразия»  5.ИТОГОВОЕ Встреча» |
| Октябрь | Евразия | 1.«Евразия - водные ресурсы, растительный и животный мир»  2.«Евразия - хозяйственная деятельность людей на континенте» | 1.Круглый стол «Этот удивительный мир»  2 Досуг «Путешествие по Евразии» |
| Ноябрь | Африка | 1. «Африка: географическое положение, климатические условия»,  2. «Африка: водные ресурсы, растительный и животный мир»,  3. «Африка: хозяйственная деятельность людей на континенте» | 1.Однажды в Африке или «В гостях у аборигенов»  2.Спортивно-познавательный досуг «Приключения с животными Африки»  3.Развлечение «Путешествие в Африку» |
| Январь | Австралия | 3.«Австралия- географическое положение, климатические условия»  4. «Австралия - растительный и животный мир » | 4.Развлечения «Путешествие в страну Австралию» |
| Февраль | Северная и Южная Америка | 1. «Австралия - хозяйственная деятельность людей на континенте»  3..Две Америки: географическое положение, климатические условия» | 3.Индейцы и ковбои – спортивное развлечение |
| Март |  | 3.Две Америки: растительный и животный мир»  4.Две Америки: хозяйственная деятельность людей на континенте» | 1.Развлечение «Путешествие в Северную Америку»  2.Развлечение «Путешествие в Южную Америку» |
| Апрель | Арктика и Антарктида | 1.«Арктика и Антарктида: географическое положение, климатические условия»,  3.«Арктика и Антарктида: растительный и животный мир»,  4.Арктика и Антарктида: хозяйственная деятельность людей на континенте» | 3. Спортивное развлечение «Белые Медведи»  4.« Игра-путешествие «В Арктику и Антарктику» |
| Май | Все материки |  | «Олимпиада» |

**Приложение № 1**

Перспективно-тематическое планирование в подготовительной группе № 2 «Солнышко»