**Приложение**

**к приказу МБДОУ №3 «Березка»**

**от 01.09.2021г. №45**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение**

**детский сад № 3 «Берёзка» Азовского района**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по организации и осуществлению образовательной деятельности

во второй младшей группе №3 «Сказка» на 2021-2022 учебный год

воспитатели Биба Татьяна Витальевна

 Вихарева Ольга Владимировна

Срок реализации рабочей программы 1 год

Программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы

дошкольного образования «Мир открытий»

науч.рук. Л.Г. Петерсон; под общ.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой

2021 г.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Содержание |  |
| **I** | **Целевой раздел** | 3 |
| 1.1. | Пояснительная записка основной образовательной программы младшего дошкольного возраста (3-4 года) | 3 |
| 1.2. | Введение | 5 |
| 1.2.1. | Цели и задачи реализации программы дошкольного образования младшего дошкольного возраста | 5 |
| 1.2.2. | Принципы и подходы к реализации программы | 8 |
| 1.2.3. | Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста | 11 |
| 1.3. | Планируемые результаты освоения воспитанниками программы  | 18 |
| 1.3.1. | Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования | 18 |
| **II** | **Содержательный раздел** | 20 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов | 20 |
| 2.2. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 54 |
| 2.3. | Коррекционная работа | 56 |
| 2.4. | Приоритетное направление деятельности художественно-эстетического развития детей | 58 |
| 2.5. | Вариативная часть программы | 62 |
| 2.6. | Региональный компонент | 86 |
| 2.7. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 89 |
| 2.8. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 92 |
| **III** | **Организационный раздел** | 100 |
| 3.1. | Модель организации образовательного процесса на день | 100 |
| 3.2. | Режим дня | 103 |
| 3.3 | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 105 |
| 3.4. | Тематическое планирование группы | 109 |
| 3.5. | Организация развивающей предметно-пространственной среды  | 112 |

1. **Целевой раздел**
	1. **Пояснительная записка рабочей программы для детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет) группы №4 «Почемучки»**

Программа спроектирована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников и их родителей. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательной деятельности на ступени дошкольного образования.

Программа разработана с учетом примерной основной программой дошкольного образования, которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытий»/ науч.рук. Л.Г. Петерсон; под общ.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой; парциальных программ по направления развития ребёнка, образовательной программой ДОУ, и в соответствии ФГОС ДО.

Нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации»(редакция от 06.03.2019г.)

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом

Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

-«Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);

- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольныхобразовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача

Российской Федерации от 28 сентября 2020 года №28 «Об утверждении СанПин» 2.4.3648-20)

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования и воспитания (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования). Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей (далее-образовательные области);

* Социально-коммуникативное развитие;
* Познавательное развитие;
* Речевое развитие
* Художественно-эстетическое развитие
* Физическое развитие

В программе сформированы воспитательные задачи в интеграции с образовательными областями.

Программа направлена на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и развития детей.

* 1. **Введение.**

**1.2.1.Цели и задачи реализации Программы дошкольного образования в младшем дошкольном возрасте.**

**Цель реализации Программы:** обеспечение выполнения требований ФГОС ДО в части организации образовательного процесса, ориентированного на достижение ребёнком целевых ориентиров ФГОС ДО.

**Задачи:**

* Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
* Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней;
* Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.
* Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
* Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
* Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
* Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Приоритетными направлениями, являются:**

**1.Художественно-эстетическое развитие**.

* Формировать эстетическое отношение к миру и способствовать художественному развитию ребёнка средствами искусства.
* Приобщать ребёнка к высокохудожественной литературе.
* Развивать художественные способности ребёнка (музыкальные, литературные, изобразительные).
* Развивать детское творчество в различных видах детской деятельности.
* Формировать умение интегрировать различные художественные виды деятельности.

**2.Социально-личностное развитие.**

* Формировать навыки культуры общения и разрешения проблемных ситуаций.
* Познакомить с культурными ценностями России и других стран.
* Формировать интерес к ознакомлению с родным краем, его географией, историей и культурой.
* Формировать качества социальной зрелости личности ребёнка, то есть усваивать им нравственные, общечеловеческие ценности, национальные традиции, гражданственность.

**3.Познавательно-речевое развитие.**

* Формироватьумение выбирать необходимую информацию**.**
* Формировать умение обобщать способы и средства своей деятельности**.**
* Развивать устойчивый интерес к познанию окружающего мира.
* Формировать начало экологической культуры, осознано правильное отношение к явлениям, объектам живой и неживой природы.
* Познакомить с особенностями труда в природе.
* Формировать культуру быта.
* Формировать представления о связях между явлениями и предметами.
* Дать представления о профессиональном труде людей как способе обеспечения жизненных потребностей человека.
* Способствовать овладению ребёнком элементарными сведениями истории, географии и культуры Родины.
* Дать представления о грамматических правилах построения устной речи.
* Формировать элементарные математические представления.
* Развивать конструктивное мышление через конструирование из строительного и природного материала.
* Развитие речи и форм речевого общения.

**4. Физическое развитие.**

* Формировать представления о здоровом образе жизни.
* Внедрять в программу работы здоровьесберегающиетехнологии.
* Совершенствовать двигательные навыки.
* Воспитывать потребность в физическом самосовершенствовании.
* Воспитывать потребность в движении на основе «мышечной радости».
* Формировать представления о своём теле.
* Формировать умения адекватно реагировать на изменения окружающей среды, оберегать здоровье, избегать опасности.
* Использовать разнообразные средства повышения двигательной активности детей в организованной и самостоятельной деятельности детей

**1.2.2.Принципы и подходы к реализации программы.**

Основупостроения и реализации образовательной программы составляет система дидактических принципов деятельностного метода Л.Г.Петерсон.

* **Принцип** психологической комфортности.
* **Принцип** деятельности, который предполагает освоение окружающего мира не путём прямой трансляции для получения готовой информации, а через самостоятельное её «открытие» и освоение детьми в активной деятельности.
* **Принцип** минимакса предполагает продвижение каждого ребёнка вперёд своим темпом по индивидуальной траектории саморазвития на уровне возможного максимума (но при обязательном достижении каждым базового уровня).
* **Принцип** целостности обеспечивает систематизацию представлений ребёнка об окружающем мире и о себе самом.
* **Принцип** вариативности предусматривает систематическое предоставление детям возможности собственного выбора.
* **Принцип** творчества ориентирует образовательный процесс на поддержку и обогащение творческой деятельности, развитие творческих способностей каждого ребёнка.
* **Принцип** непрерывности обеспечивает преемственные связи между детским садом и начальной школой на уровне технологий, содержания и методик с позиций формирования готовности детей к дальнейшему успешному обучению, труду, жизни во всех её проявлениях, а также развития способности к самореализации и саморазвитию.
* **Личностно-ориентированного подход***,* который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение;
* **Деятельностный подход***,* связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
* **Аксиологический (ценностный) подход***,* предусматривающий организацию развития и воспитания на основе общечеловеческих ценностей (например, ценности здоровья, что в системе образования позволяет говорить о создании и реализации моделей сохранения и укрепления здоровья воспитанников). Или этические, нравственные ценности, предусматривающие реализацию проектов диалога культур, этических отношений и т.д.;
* **Компетентностный подход,** в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач:
* - решать проблемы в сфере деятельности (определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками;

- объяснять явления действительности, их сущность, причины, взаимосвязи, решать познавательные проблемы;

- ориентироваться в проблемах современной жизни — экологических, политических, межкультурного взаимодействия и иных, решать аналитические проблемы;

- ориентироваться в мире духовных ценностей, отражающих разные культуры и мировоззрения, решать аксиологические проблемы;

- решать проблемы, связанные с реализацией определённых социальных ролей.

* **Диалогический (полисубъектный) подход***,* предусматривающий становление личности, развитие ее творческих возможностей, самосовершенствование в условиях равноправных взаимоотношений с другими людьми, построенных по принципу диалога, субъект-субъектных отношений;
* **Системный подход** – как методологическое направление, в основе которого лежит рассмотрение объекта как целостного множества элементов в совокупности отношений и связей между ними;
* **Средовой подход***,* предусматривающий использование возможностей внутренней и внешней среды образовательного учреждения в воспитании и развитии личности ребенка.
* **Проблемный подход** позволяет сформировать видение Программы с позиций комплексного и модульного представления ее структуры как системы подпрограмм по образовательным областям и детским видам деятельности, организация которых будет способствовать достижению соответствующих для каждой области (направления развития ребенка) целевых ориентиров развития.
* **Культурологический подход***,* имеющий высокий потенциал в отборе культуросообразного содержания дошкольного образования, позволяет выбирать технологии образовательной деятельности, организующие встречу ребенка с культурой, овладевая которой на уровне определенных средств, ребенок становится субъектом культуры и ее творцом. В культурологической парадигме возможно рассматривать содержание дошкольного образования как вклад в культурное развитие личности на основе формирования базиса культуры ребенка.

**1.2.3.Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития**

 **детей младшего дошкольного возраста (3-4 года).**

**Общие сведения о коллективе детей младшего дошкольного возраста.**

Основными участниками реализации Программы, являются: дети, родители (законные представители), педагоги.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Возрастная категория** | **Направленность группы** | **Количество детей** |
| От 3 до 42 младшая группа | Общеразвивающая | 23 |

**Характеристики особенностей развития детей младшего дошкольного возраста (3-4 лет)**

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей старшей группы необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

 **3 – 4 года**

В три года или чуть раньше любимым выражением ребенка становится «я сам». Ребенок хочет стать «как взрослый», но, понятно, быть им не может. Отделение себя от взрослого – характерная черта  кризиса трех лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций как  любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение  к окружающим,  сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости - сопереживать, утешать сверстника, помогать ему, он может стыдиться своих плохих поступков, хотя, надо отметить, эти чувства неустойчивы. Взаимоотношения, которые ребенок четвертого года жизни устанавливает с  взрослыми и другими детьми, отличаются нестабильностью и зависят от ситуации.  Большим эмоциональным благополучием характеризуются девочки.

Поскольку в младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки  ситуативные, последствия их ребенок не представляет, нормально развивающемуся ребенку свойственно ощущение *безопасности*, доверчиво-активное отношение к окружающему. Стремление ребенка быть независимым от взрослого и действовать, как взрослый может провоцировать небезопасные способы поведения. .

  3–4-летние дети усваивают некоторые *нормы и правила поведения*, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), могут увидеть несоответствие поведения другого ребенка нормам и правилам поведения*.* Однако при этом дети выделяют не нарушение самой нормы, а нарушение требований взрослого («Вы сказали, что нельзя драться, а он дерется»). Характерно, что дети этого возраста не пытаются указать самому ребенку, что он поступает не по правилам, а обращаются с жалобой к взрослому. Нарушивший же правило ребенок, если ему специально не указать на это, не испытывает никакого смущения. Как правило, дети переживают только последствия своих неосторожных действий (разбил посуду, порвал одежду), и эти переживания связаны в большей степени с ожиданием последующих за таким нарушением  санкций взрослого.

В три года ребенок начинает осваивать гендерные роли и гендерный репертуар: девочка-женщина, мальчик-мужчина. Он адекватно идентифицирует себя с представителями своего пола, имеет первоначальные представления о собственной гендерной принадлежности, аргументирует ее по ряду признаков (одежда, предпочтения в играх, игрушках, прическа и т.д.). В  этом возрасте  дети дифференцирует других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. Начинают проявлять интерес, внимание, заботу по отношению к детям другого пола.

У нормально развивающегося 3-летнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться  носовым платком, расческой, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвертого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). 3-4 года – также благоприятный возраст для начала целенаправленной работы по формированию физических качеств  (скоростных, силовых, координации, гибкости, выносливости).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий). Если перед ребенком выложить карточки разных цветов, то по просьбе взрослого он выберет 3–4 цвета по названию и 2–3 из них самостоятельно назовет. Малыш способен, верно выбрать формы  предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, но может еще путать овал и круг, квадрат и прямоугольник. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший. Труднее выбрать «самый большой» или «самый меньший» из 3-5 предметов (более пяти предметов детям трехлетнего возраста не следует предлагать).

В 3 года дети практически осваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т. п. На основании опыта у них складываются некоторые пространственные представления. Они знают, что рядом со столом стоит стул, на диване лежит игрушечный мишка, перед домом растет дерево, за домом – гараж, под дерево закатился мяч. Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлогами и наречиями).

В этом возрасте ребенок еще плохо ориентируется во времени. Время нельзя увидеть, потрогать, поиграть с ним, но дети его чувствуют, вернее, организм ребенка определенным образом реагирует: в одно время хочется спать, в другое – завтракать, гулять.

Представления ребенка четвертого года жизни о явлениях окружающей действительности обусловлены, с одной стороны, психологическими особенностями возраста,  с другой, его непосредственным опытом. Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т. п.). С назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь). Имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т. п.). Представления о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый, холодный, вода теплая и холодная, лед скользкий, твердый); из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идет дождь). На четвертом году жизни малыш различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает 2–3 вида птиц, некоторых домашних животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей четвертого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость проявляется по-разному. Обычно малыш может заниматься в течение 10–15 минут, но привлекательное занятие длится достаточно долго, и ребенок не переключается и не отвлекается от него.

Память трехлеток непосредственна,  непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (легко заучивая понравившиеся стихи и песенки, ребенок из 5–7 специально предложенных ему отдельных слов, обычно запоминает не больше двух–трех). Положительно и отрицательно окрашенные сигналы и явления запоминаются прочно и надолго.

Мышление 3-летнего ребенка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В наглядно-действенных задачах ребенок учится соотносить условия с целью, что необходимо для любой мыслительной деятельности.

В три года воображение только начинает развиваться, и прежде всего, в игре.  Малыш действует с одним предметом и воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камушек вместе мыла, стул – машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление  к деятельности. Взрослый для ребенка  -  носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают способами игровой деятельности – игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Ребенок 3-4 лет способен подражать и охотно подражает показываемым ему игровым действиям. Игра  ребенка  первой половины 4-го года жизни - скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются  умения, приобретенные в совместных с взрослым играх. Сюжеты игр  простые, неразвернутые, содержащие 1-2 роли. Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним, приводит  к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно (к 4 годам) ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использует речевые формы вежливого общения. Мальчики в игре более общительны, отдают предпочтение большим компаниям, девочки предпочитают тихие, спокойные игры, в которых задействовано 2-3 подруги.

В 3-4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Для трехлетки характерна  позиция превосходства над товарищами. Он может в общении с партнером открыто выражать негативную оценку («Ты не умеешь играть»). Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого. Оптимальным во взаимоотношениях с взрослыми является индивидуальное общение.

Главным средством общения с взрослыми и сверстниками является речь.  Словарь младшего дошкольника состоит, в основном, из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи: согласовывает употребление грамматических форм по числу, времени, активно экспериментирует со словами, создавая забавные неологизмы. Умеет отвечать на простые вопросы, используя форму простого предложения. Высказывается в 2-3 предложениях об эмоционально значимых событиях.  Начинает использовать в речи сложные предложения. В этом возрасте возможны дефекты звукопроизношения. Девочки по всем показателям развития превосходят мальчиков: артикуляция речи, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного.

В 3-4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. С помощью взрослых ребенок называет героев, сопереживает добрым, радуется хорошей концовке. Он с удовольствием вместе с взрослым рассматривает иллюстрации, с помощью наводящих вопросов высказывается о персонажах и ситуациях, т.е. соотносит картинку и прочитанный текст. Начинает «читать» сам, повторяя за взрослым или договаривая отдельные слова, фразы. Уже запоминает простые рифмующиеся строки в небольших стихотворениях.

Развитие  трудовой деятельности в большей степени связано с освоением процессуальной стороны труда (увеличением количества осваиваемых трудовых процессов, улучшением качества их выполнения, освоением правильной последовательности действий в каждом трудовом процессе). Маленькие дети преимущественно осваивают самообслуживание как вид труда, но способны при помощи и контроле взрослого выполнять отдельные процессы в хозяйственно-бытовом труде, труде в природе.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу   работы, происходит овладение  изображением формы предметов. Работы  схематичны, детали отсутствуют - трудно догадаться, что изображено ребенком.  В лепке  дети могут создавать изображение путем отщипывания, отрывания комков, скатывания их между ладонями и на плоскости и сплющивания. В аппликации -  располагать и  наклеивать готовые изображения знакомых предметов, меняя сюжеты, составлять узоры из растительных и геометрических форм, чередуя их по цвету и  величине. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок  может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из 2 - 3 частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит в «синтезе искусств» при организации «практической деятельности» (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко - тихо, высоко - низко и пр.). Может осуществить элементарный музыкальный анализ (заметить изменения в звучании звуков по высоте, громкости, разницу в ритме). Начинают  проявляться интерес и избирательность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности  (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

**1.3.Планируемые результаты освоения воспитанниками рабочей программы**

**1.3.1.Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

 Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обусловливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

* Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:
* ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
* ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
* ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
* ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
* у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
* ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
* ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Требования рассматриваются как долгосрочные ориентиры, а непосредственные целевые ориентиры освоения Программы воспитанниками — как создающие предпосылки для их реализации

**II.Содержательный раздел.**

**2.1.Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.**

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Особенности осуществления образовательного процесса.**

Содержание образовательного процесса осуществляется в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учетом примерной основной программой дошкольного образования которая одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20.05.2015 г. № 2/15) , примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытий»/ науч.рук. Л.Г. Петерсон; под общ.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой и образовательной программой ДОУ; методическими пособиями, обеспечивающими реализацию данного содержания.

Содержание Программы должно обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей ( далее -образовательные области);

* Социально-коммуникативное развитие;
* Познавательное развитие;
* Речевое развитие
* Художественно-эстетическое развитие
* Физическое развитие

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка).

Для детей младшего дошкольного возраста– ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а так же восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу и природный материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребёнка.

* **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Художественно - эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.

**Педагогические условия** необходимые для эффективного художественного развития детей второй младшей группы:

1) Формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей.

2) Создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества.

3) Ознакомление детей с основами изобразительного и народного декоративно-прикладного искусства в среде музея и дошкольного образовательного учреждения.

**Модель эстетического отношения к окружающему миру.**

1) Способность эмоционального переживания.

2) Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям).

3) Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство и творчество).

**Методы эстетического воспитания:**

1) Метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

2) Метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире.

3) Метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, коллорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».).

4) Метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немыслимо приобщение детей к художественной культуре).

5) Метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики.

6) Метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками).

7) Метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности.

**Конструирование.**

**Виды конструирования:**

1) Из строительного материала.

2) Из бумаги.

3) Из природного материала.

4) Из промышленных отходов.

5) Из деталей конструкторов.

6) Из крупно - габаритных модулей.

**Формы организации обучения конструированию:**

1) Конструирование по модели.

2) Конструирование по условиям.

3) Конструирование по образцу.

4) Конструирование по теме.

**«Чтение художественной литературы»**

**Цель: формирование интереса и потребности в чтении (восприятии) книг.**

 **Задачи:**

– развивать литературную речь;

– приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественного восприятия и эстетического вкуса.

|  |  |
| --- | --- |
| **Перечень пособий** | О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ТЦ Сфера. Москва 2019 г.Портреты детских писателей. 20 век. Портреты детских писателей. 19 век. К.И. Чуковский. Стихи. Сказки. Загадки. М.: Школьная книга. 2014г.ортреты детских писателей. 20 век.  Хрестоматия для младшей группы   ФГОС «Библиотека дет.сада» 2016г.   Книга для чтения в детском саду и дома 2-4 лет. Составитель В.В Гербова.: Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2014год.  Серия «Школьная библиотека», « Рассказы о природе », *Главный редактор*А.Алир.; Издат-во «Самовар-книга», 2014 год.  |

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие».**

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального развития интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы и пособия.** | Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально - коммуникативного развития детей 3-7 лет. - М: Издательство «Сфера», 2015. Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для всех возрастных групп детского сада. - М: Издательство «Сфера», 2015. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения, культурные традиции, педагогический потенциал. - М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют девочки: гендерный подход в образовании. - М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. - М.: Цветной мир, 2013.        И.А. Лыкова.,Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- Москва Издательский  дом «Цветной мир», 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. - М.: Цветной мир, 2013.        И.А.Лыкова., В.А. Шипунова  «Огонь –друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое  пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – Москва Издательский дом  «Цветной  мир» 2013. Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». - М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А., Буренина А.И. и др. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. - М.: Цветной мир, 2012. Парциальная программа Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».- СПб.: Детство-пресс, 2015. Тимофеева Л.Л. Комплект методических пособий «Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности». книга для работы во второй младшей- СПб.: Детство-пресс, 2015.      С.Н. Чепанова  «Правила дорожного движения дошкольникам.-Москва «Издательство Скрипторий 2003», 2009. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. - М. Цвтеной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).    Вохринцева С. Пожарная безопасность. Демонстрационный материал. – Изд. «Страна фантазий», 2002.      |

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА ОСНОВ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ В БЫТУ, СОЦИУМЕ, ПРИРОДЕ.**

**Основные направления работы по ОБП**

Формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки

Освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения

Развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

|  |
| --- |
| **Основные виды работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения** |
| Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке | Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, если возможно, проигрывать их в реальной обстановке | Занятия в форме совместной деятельности ребенка и взрослого, занятия и игры со всей группой детей. В процессе организации самостоятельной детской деятельности, игр, прогулок и т.д., способствовать усвоению правил безопасного поведения дома и на улице. | Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию и т.д. Эти качества очень нужны и для безопасного поведения |

**Формы образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы****(задачи, блоки)** | **Режимные моменты** | **Совместная****деятельность****с педагогом** | **Самостоятельная****деятельность детей** | **Совместная****деятельность****с семьей** |
| **I. Бережем свое****здоровье** |  |  |  |  |
| 1.Ценностиздорового образа жизни | Объяснение, напоминание | Беседы, обучение,Чтение | Игры, | Беседы, личный пример |
| 2. Навыки личной гигиены | Показ,объяснение,обучение, напоминание | Упражнения, | самообслуживание |  |
| 3. Врачи – наши друзья |  | Рассказ | Рассматриваниеиллюстраций | Рассказы, чтение |
| **II. Безопасный отдых на природе** |  |  |  |  |
| 1. Бережное отношение к живой природе | Объяснение,напоминание | Продуктивнаядеятельность | Творческие задания |  |
| 2. Контакты с животными и насекомыми |  | Рассказы, чтение |  | Объяснения, запреты |
| **III. Безопасность на дорогах**  |  |  |  |  |
| 1. Устройство проезжей части | Тематический досуг, игры | обучение, | Тематические досуги | Беседы, упражнения,тренинги |
| 2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей  | Рассматриваниеиллюстраций | Ситуативное обучениедидактические игры, | Настольно-печатные игрыпродуктивнаядеятельность |  |
| **IV. Безопасность в быту** |  |  |  |  |
| 1. Взаимная забота и помощь в семье |  | Тематические досуги |  | Рассматриваниеиллюстраций |
| 2. Осторожно! Чужой! |  | Рассказы, чтение,тренинги |  | Объяснение, напоминание |
| 3. Если ты потерялся |  | Беседы, упражнения,тренинги |  |  |
| 4. Осторожно! Электроприборы |  | объяснения |  | Объяснение, напоминание, запреты |
| 5. Огонь – это очень опасно |  | Рассматривание иллюстраций |  | Творческие задания |
| 6. Конфликты и ссоры между детьми | Объяснение,напоминание | Напоминание, |  |  |

**Система организации игровой деятельности.**

**Игры, возникающие по инициативе детей**

**Игры, возникающие по инициативе взрослого**

**Народные игры**

**Обучающие игры:**

Дидактические

Подвижные

**Обрядовые игры:**

Семейные

Сезонные

Культовые

**Тренинговые игры:**

Коммуникативные

Сенсомоторные

**Игры-экспериментирования:**

С природными объектами

С игрушками

С предметами

**Досуговые игры:**

Игры-забавы,

Театрализованные

Празднично-карнавальные

Спортивные

**Сюжетные-самодеятельные игры:**

Режиссерские

Театрализованные

**Досуговые игры:**

Хороводные

Словесные

Игры-забавы

|  |
| --- |
| **Методы работы по ознакомлению детей с социальным миром** |
| **Методы, повышающие познавательную активность** | **Методы, вызывающие эмоциональную активность** | **Методы, способствующие** **взаимосвязи различных** **видов деятельности** | **Методы коррекции и уточнения детских представлений** |
| * Элементарный анализ
* Сравнение по контрасту и подобию, сходству
* Группировка и классификация
* Моделирование и конструирование
* Ответы на вопросы детей
* Приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы
 | * Воображаемая ситуация
* Придумывание сказок
* Игры-драматизации
* Сюрпризные моменты и элементы новизны
* Юмор и шутки
* Сочетание разнообразных средств на одном занятии
 | * Прием предложения и обучения способу связи разных видов деятельности
* Перспективное планирование
* Перспектива, направленная на последующую деятельность
* Беседа
 | * Повторение
* Наблюдение
* Экспериментирование
* Создание проблемных ситуаций
* Беседа
 |

|  |
| --- |
| **Воспитание культуры поведения детей в контексте общечеловеческой культуры** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Средства существования:*** Продукты питания и их потребление (способы)
* Одежда и способ ее ношения
* Жилище и способы его эксплуатации
 | **Среда обитания:*** Гигиена среды обитания (воспитание потребности в гигиене)
* Порядок и удобство среды обитания
* Красота среды обитания
 | **Возделывание способностей человека:*** Способность быть человеком разумным
* Способность

 ориентироваться на другого человека* Способность быть человеком творящим, созидающим
 | **Возделывание организма человека:*** Гигиена
* Здоровье
* Выразительность частей человеческого тела – пластическая выразительность
 | **Возделывание взаимных отношений:*** Поведенческие традиции (воспитание, начиная с дошкольного возраста):

- Я никому не мешаю- Ценность другого человека не должна пострадать- Я всегда помогаю другим людям- Я стараюсь быть естественным* Признание ценности другого человека
* Признание ценности общества: (только в обществе других людей хорошо видна индивидуальность каждого человека; и только в обществе других людей человек остается человеком)
 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Уровень цивилизации как показатель культуры общества | Субъектность среды обитания как показатель культуры общества | Духовность как показатель культуры общества | Умение управлять собой, господство над натурой как показатель культуры общества и его членов | Нравственность как показатель культуры общества и его членов |

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ТРУДОВОМУ ВОСПИТАНИЮ.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формирование нравственных представлений, суждений, оценок** | **Создание у детей практического опыта трудовой деятельности** |
| * Решение логических задач, загадок
* Приучение к размышлению, эвристические беседы
* Беседы на этические темы
* Чтение художественной литературы
* Рассматривание иллюстраций
* Рассказывание и обсуждение картин, иллюстраций
* Просмотр телепередач, диафильмов, видеофильмов
* Задачи на решение коммуникативных ситуаций

Придумывание сказок | * Приучение к положительным формам общественного поведения
* Показ действий
* Пример взрослого и детей
* Целенаправленное наблюдение
* Организация интересной деятельности (общественно-полезного характера)
* Разыгрывание коммуникативных ситуаций
* Создание контрольных педагогических ситуаций
 |

Знакомство с трудом взрослых

 Самообслуживание (навыки культуры быта)

Хозяйственно-бытовой труд (содружество взрослого и ребенка, совместная деятельность)

Художественный труд (мотивация - сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребенку)

Труд в природе

|  |
| --- |
| **Формы организации трудовой деятельности** |
| **Поручения:*** Простые и сложные
* Эпизодические и длительные
* Коллективные и индивидуальные
 | **Коллективный труд**(не более 10-15 минут) |

**Типы организации труда детей**

Индивидуальный труд

Труд рядом

Общий труд

Совместный труд

Коллективный труд

* **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве) о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы и пособия**  |          Л.Г. Петерсон, Е.Е. Кочемасова «Игралочка – ступенька к школе». Практический курс математики для дошкольников. Часть 1. «Бином. Лаборатория знаний» Москва 2016 г. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Игралочка. Рабочая тетрадь. Математика для детей 3-4. - М.: Ювента, 2013. Петерсон Л.Г., Кочемасова Е.Е. Демонстрационный / раздаточный материал. Игралочка. Математика для детей 3-4- М.: Ювента, 2009. Парциальная программа экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаева «Юный эколог».- М: Синтез, 2010. С.Н. Николаева «Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома».- М: Синтез, 2013. А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова  «Здраствуй, мир!» окружающий мир для докольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к пособиям для детей 2-7 лет.- М: БАЛАСС,2013.        Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах» « ТЦ Сфера» Москва 2013. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. - М.: Цветной мир, 2015. Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2015.     Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» Москва Издательство Гном2017                                          Т.А. Шорыгина «Птицы.Какие они?» Москва Издательство Гном 2017 |

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержательный**(представления ребенка об окружающем мире) | **Эмоционально-побудительный** (эмоционально-положительные чувства ребенка к окружающему миру) | **Деятельностный**(отражение отношения к миру в деятельности) |
| * Культура народа, его традиции, народное творчество
* Природа родного края и страны
 | * Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому
* Восхищение народным творчеством
* Любовь к родной природе, к родному языку

Уважение к человеку-труженику и желание принимать посильное участие в труде | * Труд
* Игра
* Продуктивная деятельность
* Музыкальная деятельность
* Познавательная деятельность
 |

**ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ УСПЕШНОГО И ПОЛНОЦЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Обеспечение использования собственных, в том числе «ручных», действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания |  | Использование различного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами |
|  |  |
|  |  |
|  |  |  |  |  |  |
| Организация речевого общения детей, обеспечивающего самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности |  | Организация обучения детей, предполагающая использование детьми совместных действий в освоении различных понятий. Для этого в процессе образовательной деятельности дети организуются в микрогруппы по 3-4 человека для стимуляции речевого общения |
|  |
|  |  |
|  | Организация разнообразных форм взаимодействия: «педагог – дети», «дети – дети» |
|  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
| Позиция педагога при организации жизни детей в детском саду, дающая возможность самостоятельного накопления чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя заключается в организации ситуаций для познания детьми отношений между предметами, когда ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах  |  | Психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребенком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей способов приобретения знаний в ходе специально организованной и самостоятельной деятельности |  | Фиксация успеха, достигнутого ребенком, его аргументация создает положительный эмоциональный фон для проведения обучения, способствует возникновению познавательного интереса |

**Система работы по формированию целостной картины мира**

|  |
| --- |
| **Методы ознакомления дошкольников с окружающим миром**  |
| 1. **В специально организованных ситуациях:**
* Организованная образовательная деятельность
* Наблюдения (циклические, эпизодические)
* Опыты
* Поисковая деятельность
1. **В повседневном общении, взаимодействии, практической деятельности:**
	* Прогулки и наблюдения
	* Труд в уголке природы
	* Рассматривание картин
	* Беседы с детьми
	* Рассказы воспитателя
	* Показ презентаций
	* Чтение познавательной литературы
	* Разбор и обсуждение проблемных, поисковых ситуаций
	* Игры
 | 1. **Праздники, развлечения:**
	* Праздники народного земледельческого цикла
	* Театрализованные представления
	* Экологические досуги
2. **В самостоятельной деятельности:**
	* Изготовление поделок из природного материала
	* Дидактические игры
3. **В сотрудничестве и взаимодействии с родителями:**
	* Просмотр телепередач
	* Труд в природе
	* Чтение познавательной литературы
	* Изготовление совместных поделок
	* Беседы
	* Праздники, развлечения в семье
	* Тематические прогулки, походы на природу
 |

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы организации работы** |  |
| 1.Организованная образовательная деятельность (традиционная, интегрированная, экспериментальная)2.Игры в повседневной жизни |  |

**ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

Развитие мышления, памяти и внимания

Развитие творческой активности

Формирование специальных способов ориентации

Формирование познавательных действий

Вопросы детей

Организованная

образовательная деятельность по

развитию логики

Развивающие игры

Познавательно-исследовательская деятельность

Формирование представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира.

Исследование объектов окружающего мира и

экспериментирование с ними

**Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Физическое развитие»**

Физическое развитие включает в себя приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а так же с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны); формирование первоначальных представлений о некоторых видах спорта; овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни ( в питании, двигательном режиме, закаливании**,** при формировании полезных привычек и др.)

**ПРИМЕРНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | **Мероприятия** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| **МОНИТОРИНГ** |
| 1. | Определение уровня фи­зического развития.Определение уровня физи­ческой подготовленности детей | 2 раза в год (в сентябре и мае) | медсестраинструктор по физической культуре, воспитатели группы |
| **ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ** |
| 1. | Утренняя гимнастика | Ежедневно | Воспитатели группы |
| 2. | Физическая культура в зале и на воздухе | 2,3 раза в неделю  | инструктор по физической культуре /воспитатели группы |
| 3. | Подвижные игры и спортивные игры. | 2 раза в день | воспитатели группы |
| 4. | Гимнастика после дневного сна | Ежедневно | воспитатели группы |
| 5. | «Минутки шалости» /музыкальные разминки/. | Ежедневно | воспитатели группы |
| 6. |  Физкуль­турные досуги | 1 раз в месяц | инструктор по физической культуре |
| 7. | Физкультурные праздники | 2 раза в год  | инструктор по физической культуре, музыкальный руко­водитель, воспитатели группы. |
| 8. | День здоровья | 1 раз в квартал | инструктор по физической культуре, медсестра, му­зыкальный руководитель, воспитатели группы |

**СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ**

**Задачи.**

**-**развивать у детей интерес к своему здоровью

- формировать становление ценностей здорового образа жизни

- способствовать овладению его элементарными нормами и правилами

- различать свое состояние (удовольствия, радости, страха, грусти);

- формировать потребность принимать закаливающие процедуры.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Режимные моменты** | **Совместная деятельность** **с педагогом** | **Самостоятельная деятельность детей** | **Совместная деятельность** **с семьей** |
|  прием детей на свежем воздухе; умывание; мытье рук выполнение всех форм двигательного режима;сбалансированное питание;прогулка перед обедом;сон; закаливающие процедуры;прогулка после дневного сна; | игра,чтение,рассказ,показ,игровое упражнение,беседа,наблюдение | во всех видах совместной с педагогом деятельности  | соблюдение в семье норм здорового образа жизни,игра,чтение,рассказ,показ,игровое упражнение,беседа |
| **Мероприятия** | **Периодичность** | **Ответственный** |
| Профилактика гриппа и простудных заболеваний: режимы проветривания, утренние фильтры, мероприятия по повышению компетентности родителей. | В неблагоприят­ные периоды (осень-весна) воз­никновения ин­фекции |  медсестра |

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ.

**Цель закаливания:** формирование у детей способности легко и быстро адаптироваться к изменениям природно-климатических условий.

**Задача закаливания:**  обеспечение тренировки защитных сил организма и повышение его устойчивость к воздействию постоянно меняющихся факторов среды.

**Организация закаливания:** использование основных природных факто­ров окружающей среды (воздуха, воды и солнца) с учетом состояния здоровья детей и отдельного ребенка, их предшествующую закаленность, а также уровень подготовки в этих вопросах персонала дошкольного учреждения и родителей.

**Индивидуальный подход при закаливании:** учет возраста, состояния здоровья, перенесенных заболеваний, особенно­стей развития, а также домашних условий каждого ребенка.

**Критерии оздоровления:**

— снижение острой заболеваемости;

— динамика развития и формирования здоровья;

— успешное выполнение программных задач.

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды закаливания, используемые в работе с детьми** |  |
|  |  |  |  |
| **Закаливание воздухом****1.Воздействие свежего воздуха на ребенка ("воздушная ванна")**Используется в повседневной жизни. Не требуют специально отведенного для них времени: переодевание до и после ночного и дневного сна, сон при открытых окнах или фрамугах; физкультурные занятия и утренняя гимнастика в облегченной одежде; оголение конечностей в групповом помещении; прогулка.Неукоснительное соблюдение режима проветривания.**2.Хождение босиком.** В летнее время ходьба босиком по хорошо очищенному грунту. Начинается в жаркие, солнечные дни, постепенно увеличивая время хождения босиком с 2—3 минут до 10—12 минут и при более низких температурах воздуха (до 22—20°С).Ходьба босиком в помещении в холодный период года. Перед дневным сном ребенок идет до своей кроватки босиком по дорожке из гигие­нических ковриков. | **Закаливание водой****1.В повседневной жизни.** Умывание после дневного сна с использованием круглый год холодной воды из-под крана с расширением зоны воздействия. Незакаленные дети первоначально моют лицо и кисти рук, затем постепенно переходят к мытью шеи, верхней части груди, спины и предплечий.**2.Полоскание рта и горла:**  ребенок приучается полоскать горло утром и вечером водой комнатной температуры. **3.Умывание в облегченной одежде (трусы, майка**).**4. Специальные закаливающие воздействия.** | **Закаливание солнцем**Используется в повседневной жизни и в виде специальных воздействий. При этом используются воздействия общие и местные. Закаливание солнечными лучами в повседневной жизни происходит во время свето-воздушных или солнечных ванн на прогулке. |

* **Содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательной области**

**«Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общении и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Основные направления работы по развитию речи детей младшего дошкольного возраста**

* + 1. Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания,с ситуацией, в которой происходит общение.
		2. Воспитание звуковой культуры речи: развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
		3. Формирование грамматического строя:

-морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);

-синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);

-словообразование.

* 1. Развитие связной речи:

-диалогическая (разговорная) речь;

-монологическая речь (рассказывание).

1. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи: различение звука и слова, нахождение места звука в слове.
2. Воспитание любви и интереса к художественному слову.

**Методы развития речи**.

* 1. Наглядные:

-непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии);

 -опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам.).

* 1. Словесные:

-чтение и рассказывание художественных произведений;

 -заучивание наизусть;

 -пересказ;

-общая беседа;

* 1. Практические:

-дидактические игры;

 -игры-драматизации, инсценировки,

 -дидактические упражнения

**Средства развития речи**:

1. Общение взрослых и детей.
2. Культурная языковая среда.
3. Обучение родной речи в организованной деятельности.
4. Художественная литература.
5. Изобразительное искусство, музыка, театр.
6. Непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой.**

Цель: Формирование интереса и потребности в чтении (восприятии книг).

**Задачи:**

1. Вызывать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитания культуры чувств и переживаний
2. Приобщать к словесному искусству, в том числе развивать художественное восприятие и эстетический вкус
3. Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте
4. Развивать литературную речь

**Формы работы:**

* 1. Чтение литературного произведения.
	2. Рассказ литературного произведения.
	3. Беседа о прочитанном произведении.
	4. Обсуждение литературного произведения.
	5. Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра.
	6. Игра на основе сюжета литературного произведения.
	7. Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного.

|  |  |
| --- | --- |
| **Программы и пособия** |        О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. ТЦ Сфера. Москва 2019 г.       О.С. Ушакова. Развитие речи. Вторая младшая группа. Издательство «Бином. Лаборатория знаний» Москва 2018 г      О.С. *Ушакова* Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. - М.: ТЦ Сфера, 2012.        *О.С.* Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет. Программа. Конспекты занятий. Методические рекомендации. - М.: ТЦ Сфера, 2013. *О.С.* Ушакова  Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2014. *О.С.* Ушакова  Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: ТЦ Сфера, 2011.  |

**СИСТЕМА РАБОТЫ ПО КОММУНИКАТИВНОМУ РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ**

**Основная цель:** формирование коммуникативных способностей детей на основе овладения литературным языком своего народа.

|  |
| --- |
| **Основные направления работы по развитию коммуникативных способностей детей**  |
| Развитие словаря: освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение | Воспитание звуковой культуры речи – развитие восприятия звуков родной речи и произношения | Формирование грамматического строя речи:- морфология (изменение слов по родам, числам, падежам)- синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений)-словообразование | Развитие связной речи:-диалогическая (разговорная) речь-монологическая речь (рассказывание) | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различение звука и слова, нахождение места звука в слове) | Воспитание любви и интереса к художественному слову |

|  |
| --- |
| **Принципы развития коммуникативных способностей детей** |
| Принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития | Принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи | Принцип развития языкового чутья | Принцип формирования элементарного осознания явлений языка | Принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип обеспечения активной языковой практики |

|  |
| --- |
| **Средства развития коммуникативных способностей детей** |
| Общение взрослых и детей | Культурная языковая среда | Обучение родной речи в процессе организованной образовательной деятельности | Художественная литература | Изобразительное искусство, музыка, театр | Организованная образовательная деятельность по другим разделам программы |

|  |
| --- |
| **Методы развития коммуникативных способностей детей** |
| **Наглядные:*** Непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдения в природе);
* Опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам)
 | **Словесные:*** Чтение и рассказывание художественных произведений;
* Заучивание наизусть;
* Пересказ;
 | **Практические:*** Дидактические игры;
* Игры-драматизации;
* Инсценировки;
* Дидактические упражнения
 |

**Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.**

**Формы работы по образовательным областям**

|  |  |
| --- | --- |
| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы |
| Младший дошкольный возраст |
| Физическое развитие | Игры с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Упражнения Физкультурные занятия Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация  |
| Социально-коммуникативноеразвитие  | Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Ситуация морального выбора Поручение  |
| Речевое развитие | Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение  |
| Познавательное развитие | Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Беседа Проблемная ситуация  |
| Художественно –эстетическое развитие | Рассматривание эстетически привлекательных предметов  Игра Организация выставок Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение  |

|  |
| --- |
| **Виды деятельности для детей младшего дошкольного возраста** |
| игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательная, исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация),музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка. |

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

**Оптимальные условия для развития ребенка** – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и не регламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка Образовательная деятельность вне организованных видов деятельности обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

**Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:**

- в младшей дошкольной группе - подгрупповые, фронтальные

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, в младшей группе (дети четвертого года жизни) -2 часа 30 мин.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности составляет для детей 4-го года жизни - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 и 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут.

**2.1.1. Воспитательные задачи программы в интеграции с образовательными областями.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Направления воспитания** | **Воспитательные задачи** |
| **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** |
| **Духовно­нравственное воспитание** | * развивать эмпатию; способность учитывать психологические состояния других людей, формировать предпосылки к толерантности как нравственному качеству;
* способствовать освоению детьми норм и правил социально одобряемого по ведения на улице и в общественных местах, правил вежливого и безопасного поведения с незнакомыми

 людьми |
| **Гражданско-патриотическое воспитание** | * формировать представления детей о семейном роде и семейных традициях, побуждать к посильному участию в жизни своей семьи;
* развивать представления о стране России, государственной символике своего края (города);
* развивать представления о своей национальной принадлежности, национальных праздниках и традициях своего народа;
* познакомить с историей и достопримечательностями города (села, поселка, деревни), области, края и др.;
* воспитывать уважение к семейным и национальным традициям;
* формировать навыки безопасного поведения на улице, в общественных местах;
* настаивать на соблюдении детьми правил безопасности в зоне объектов повышенной травматичности (канализационных люков, трансформаторных будок, электрических щитов, подвалов и др.), правил безопасности дорожного движения, правил поведения с незнакомыми людьми, правил вызова полиции и телефонного диалога с дежурным;
* развивать опыт участия детей в законотворческой деятельности - совместно с другими детьми и педагогом устанавливать правила поведения в группе

с учетом общих интересов и опыта осознанного выполнения этих правил |
| **Экологическое воспитание** | * способствовать развитию чувства дискомфорта при нарушении правил охраны природы;
* формировать первичные представления о загрязнении окружающей среды;
* знакомить детей с правилами поведения в природе и требовать неукоснительного соблюдения их во время прогулок, экскурсий в природу, походов;
* воспитывать готовность оказывать помощь растениям, животным и сохранять необходимые им экологические условия
 |
| **Трудовое воспитание** | * развивать возможности конструктивного взаимодействия и навыков взаимопомощи между участниками коллективного труда; уважительное и бережное отношение к результатам, материалам и инструментам труда;
* развивать уважительное отношение к тому, что сделано руками человека, бережное отношение к материалам и инструментам;
* создавать условия для освоения детьми рациональных приемов трудовой деятельности;
* формировать отношение к возникающим затруднениям при выполнении какого-либо дела как к неизбежному и необходимому этапу деятельности;
* познакомить детей с творческими и медийными профессиями
 |
| **Направления воспитания** | **Воспитательные задачи** |
| **Образовательная область «Познавательное развитие»** |
| **Духовно­нравственное воспитание** | Развивать первичные представления:* о многообразии народов, которые живут на территории России,

о многообразии национальных и культурных традиций, их сходствах и различиях;* народных, общегосударственных и всемирных праздниках, в том числе на фольклорном материале, народных сказках;
* причинах межнациональных конфликтов, способах их разрешения и предотвращения (благодарность, убеждение, договор о совместной деятельности)
 |
| **Гражданско- патриотическое воспитание** | * развивать представления о русском народном искусстве и искусстве российских народов (прикладное искусство; жостовская, дымковская, хохломская, гжельская, городецкая росписи; музыкальное искусство; одежда, куклы и другие игрушки);
* развивать способность к эстетическому принятию и восхищению красотой изделий народных промыслов, произведений народных мастеров;
* развивать способность к анализу и синтезу, сравнению на материале народных промыслов, особенностях традиционных жилищ разных народов
 |
| **Экологическое воспитание** | * развивать представления детей об основных стихиях мира (огонь, вода, воздух, земля), которые могут быть как созидательными, так и разрушительными;
* формировать понимание взаимосвязи между природным окружением,

в котором живут представители определенного народа, национальности, и традиционными занятиями, жилищем, одеждой |
| **Трудовое воспитание** | * развивать представления о личностных и деловых качествах человека- труженика (на примере произведений художественной литературы

и книг нон-фикшн, посредством рассматривания картин и фотоиллюстраций);* формировать понимание того, что такое удовлетворенность результатами своего труда и удовлетворение, удовольствие от процесса труда;
* развивать способности доводить дело до конца, улучшать результат труда;
* воспитывать возможности детей четко следовать полученным инструкциям, выполнять поручения, просьбы

на основе осознания важности такой деятельности для себя, детского сообщества;* развивать способность планировать трудовую деятельность на основе имеющегося опыта;
* знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; *с* результатами их труда;
* прививать чувство благодарности к человеку за его труд
 |

**2.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

**Основной целью работы**является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Принципы работы:**

* Системность и непрерывность
* Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
* Свобода индивидуального личностного развития.
* Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
* Принцип регионализации (учет специфики региона)

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **задачи** |
| **социально-коммуникативное развитие** | Формировать духовно-нравственные ценности, гуманные чувства, нравственные отношения к окружающему миру и сверстникам.Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям казачества, стремление сохранять национальные ценности. |
| **Познавательное развитие** | Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой |
| **Речевое развитие** | Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края |
| **художественно-эстетическое****развитие** | Приобщать детей дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края.  |
| **физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края. |

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к природным и культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др

# 2.3. Коррекционная работа.

**Коррекционная работа направлена на:**

* обеспечение коррекции нарушений развития категории детей с ограниченными возможностями здоровья оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;
* освоение детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.**

Коррекционная работа в ДОУ направлена на развитие детей с ограниченными возможностями здоровья, к которым относятся:

   - дети с проблемами в развитии речи (общее недоразвитие речи, фонетико-фонематическое недоразвитие);

**Цели коррекционной работы:**

* Создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для коррекции нарушений в развитии речи детей, в освоении ими образовательной программы;
* Создание условий для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе механизмов адаптации Программы для указанных детей, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Задачи:**

1) обеспечивать коррекцию нарушений развития детей с ограниченными возможностями здоровья, оказывать им квалифицированную помощь в освоении Программы.

2) способствовать освоению детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, их разностороннему развитию с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации.

**Направления работы:**

Программа коррекционной работы на дошкольной ступени образования включает в себя взаимосвязанные направления. Данные направления отражают её основное содержание:

- диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ

- консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам коррекции развития и социализации воспитанников;

- информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками

**2.4.Приоритетное направление деятельности - художественно-эстетическое развитие детей.**

 Механизм реализации приоритетности основывается на обогащении новым содержанием выбранного приоритета, включение задач приоритета в другие линии развития.

В настоящее время в образовательном пространстве особое внимание уделяется художественно-эстетическому развитию детей. Актуальность проблемы определяется тем, что художественно-эстетическое развитие - важнейшая сторона воспитания ребенка. Оно способствует обогащению чувственного опыта, эмоциональной сферы личности, влияет на познание нравственной стороны действительности, повышает и познавательную активность. Эстетическое развитие является результатом эстетического воспитания.

Ведущая педагогическая идея художественно-эстетического развития детей - создание образовательной системы, ориентированной на развитие личности через приобщение к духовным ценностям, через вовлечение в творческую музыкальную, изобразительную, театрализованную деятельность.

Основная цель педагогов: Создание системы работы по художественно-эстетическому развитию детей, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Система работы по художественно-эстетическому развитиюсостоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

* Обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
* Создание условий для художественно-эстетического развития (учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);
* Организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
* Координация работы с другими учреждениями и организациями.
* Обновление содержания образования.

Одним из важных условий реализации системы художественно-эстетического развития детей является организация предметно-развивающей среды. В группе созданы условия для художественно-речевой, театрально-игровой, изобразительной и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые центры, центры художественного творчества, которые содержат разнообразный материал, пособия, игры, театральные костюмы, атрибуты. Для реализации поставленных задач имеются помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал. Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Следующим компонентом системы работы по художественно-эстетическому развитию является организация образовательного процесса. Образовательная работа по художественно-эстетическому развитию детей ведётся одновременно в нескольких направлениях:

* Работа с детьми.
* Взаимодействия с семьями
* Сотрудничество с разными ступенями образования.

 Взаимодействия педагогов и детей, направленная на эстетическое развитие, строится в трех направлениях:

 - организованная образовательная деятельность (занятия, развлечения, индивидуальная работа, игры);

 - совместная деятельность педагогов и детей;

 - самостоятельная деятельность детей.

Взаимодействие педагогов и детей осуществляется через следующие формы работы: ООД (организованная образовательная деятельность). Организованная образовательная деятельность взрослых и детей (праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.).

Самостоятельная детская деятельность, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, продуктивная деятельность). Знания, полученные в ходе непосредственной образовательной организованной деятельности эстетического цикла, отражаются в игровой деятельности детей. Они с удовольствием музицируют, танцуют, пересказывают сказки, рисуют. Организация разнообразных форм работы с детьми отражается на результатах: дети проявляют интерес и творчество в изобразительной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной деятельности; участвуют в выставках и конкурсах.

Сотрудничество с семьей строим по следующим направлениям:

- Вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный педагогами;

- Повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через конференции, консультации.

Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей. Обеспечение единства воздействий группы и семьи в вопросах художественно-эстетическом развитии воспитанников; При работе в данном направлении используются различные приемы и формы: организация выставок - конкурсов, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми; привлекаем их к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов. Все это помогает сделать родителей своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей.

Реализация приоритетного направления по художественному-эстетическому развитию детей проходит с учётом:

* И.А. Лыкова Авторская программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»

**Цель**: формирование у детей дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

**Задачи**:

**-** развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов;

**-** создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

**-** ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;

**-** обогащение индивидуального художественно-эстетического опыта;

**-** развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

**-** воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

**-** создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира;

**-** формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

**Общепедагогические принципы:** обусловлены единством учебно-воспитательного процесса

* Принцип культуросообразности
* Принцип сезонности
* Принцип систематичности и последовательности
* Принцип цикличности
* Принцип оптимизации и гуманизации учебно-воспитательного процесса
* Принцип развивающего характера
* Принцип природосообразности
* Принцип интереса

**Специфические принципы:** обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности

* Принцип эстетизации предметно-развивающей среды и быта в целом
* Принцип культурного обогащения
* Принцип взаимосвязи продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности
* Принцип интеграции различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности
* Принцип эстетического ориентира на общечеловеческие ценности
* Принцип обогащения сенсорно-чувствительного опыта
* Принцип организации тематического пространства
* Принцип взаимосвязи обобщенных представлений и обобщенных способов действий, направленных на создание выразительного художественного образа
* Принцип естественной радости

В программе художественного воспитания дошкольников «Цветные ладошки» сформулированы педагогические условия, необходимые для эффективного художественного развития детей дошкольного возраста, а именно:

1. формирование эстетического отношения и художественных способностей в активной творческой деятельности детей
2. создание развивающей среды для занятий по рисованию, лепке, аппликации, художественному труду и самостоятельного детского творчества

Модель эстетического отношения включает три ведущих компонента, каждый из которых, в свою очередь, является многосторонним явлением.

1. Способность эмоционального переживания
2. Способность к активному усвоению художественного опыта (эстетической апперцепции), к самостоятельной творческой деятельности, к саморазвитию и экспериментированию (поисковым действиям)
3. Специфические художественные и творческие способности (восприятие, исполнительство, творчество)

Интеграция разных видов изобразительного искусства и художественной деятельности детей на основе принципа взаимосвязи обобщенных представлений (интеллектуальный компонент) и обобщенных способов действий (операциональный компонент) обеспечивает оптимальные условия для полноценного развития художественно-эстетических способностей детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными возможностями.

**2.5.Вариативная часть (в части, формируемой участниками образовательных отношений).**

**Парциальные программы:**

 **1.Программа Л.И. Пензулаевой «Физическая культура в детском саду»**

**Вторая младшая группа**

 Физическое воспитание детей дошкольного возраста представляет собой единую систему воспитательно-оздоровительных мероприятий в режиме дня, включающую ежедневное проведение утренней гимнастики, физкультурных занятий, подвижных игр и развлечений в помещении и на свежем воздухе под непосредственным руководством воспитателя.

Физкультурные занятия направлены на то, чтобы научить детей ориентироваться в пространстве, действовать сообща, особенно в играх, проявлять индивидуальные двигательные способности. Однако самое главное — это постепенное овладение жизненно важными видами движений — ходьбой, бегом, прыжками, метанием, лазанием и равновесием, которые имеют прикладное значение.

В соответствии с требованиями программы по развитию движений последовательно даны различные виды ходьбы и бега, помогающие детям по мере их усвоения научиться ориентироваться в пространстве, двигаться в заданном направлении, действовать сообща.

Упражнения в равновесии связаны с освоением ходьбы и бега на уменьшенной и приподнятой от пола (земли) площади опоры; они воспитывают у малышей смелость, решительность. Дети учатся более уверенно действовать в изменившейся обстановке.

Обучение прыжкам ведется от простых упражнений в подпрыгивании на месте, с продвижением вперед и к более сложным — прыжкам с небольшой высоты, в длину с места и т. д.

Игры и упражнения с мячом еще трудны для освоения малышами, но постепенно дети осваивают некоторые несложные задания. Важны последовательность и постепенность в обучении — так, ребята с удовольствием прокатывают мячи в прямом направлении и друг другу, выполняют броски в цель и на дальность. Все упражнения с мячом (используются мячи разного диаметра) требуют ловкости, быстроты реакции, хорошей координации движений. Эти качества у детей 3—4 лет еще слабо развиты, поэтому основное условие — упражнения должны быть посильными и доступными.

Упражнения в лазании воспитывают ловкость, укрепляют мускулатуру различных мышечных групп. Несложные задания в ползании, переползании сменяют более сложные упражнения — лазание по гимнастической стенке, лесенке.

Подбор основных видов движений для физкультурных занятий имеет большое значение, так как малыши постепенно овладевают физическими качествами и двигательными навыками. Поэтому в данном пособии предлагается определенная последовательность и сочетание основных видов движений для каждого занятия по каждой неделе месяца, включая подвижные игры. Такой системный подход позволяет гармонично развивать основные жизненно важные виды движений младших дошкольников.

Примерные конспекты занятий построены по общепринятой структуре и включают обучение основным видам движений, комплексы упражнений общеразвивающего характера с различными предметами и подвижные игры. Все физкультурные занятия проводятся в игровой и занимательной форме.

Методически правильно организованные физкультурные занятия, игры и развлечения на свежем воздухе всей группой, небольшими группами, индивидуально под руководством воспитателя создают основу не только для удовлетворения естественной потребности детей в движении, но и способствуют своевременному овладению двигательными навыками и умениями, готовят ребят к более сложным заданиям на последующих этапах в средней и старших группах.

Особенности развития детей 3-4 лет

Для физического воспитания детей 3—4 лет в оптимальном варианте и в соответствии с их двигательными возможностями педагогу необходимы элементарные знания анатомо-физиологических особенностей развития как отдельных органов и систем, так и всего организма в целом. Известно, что каждый возрастной период имеет определенную специфику развития. Есть такие особенности и у детей четвертого года жизни.

Показателями физического развития детей являются рост, вес, окружность грудной клетки, состояние костной и мышечной систем, внутренних органов, а также уровень развития моторики, то есть их физической подготовленности.

Рост ребенка на четвертом году жизни несколько замедляется относительно предыдущего периода — первых трех лет. Так, если к 2 годам рост детей увеличивался в среднем на 10—12 см, к 3 годам — на 10 см, то к 4 годам — всего на 6—7 см. В 3 года средний рост мальчиков равен 92,7 см, девочек — 91,6 см, соответственно в 4 года — 99,3 см и 98,7 см — ростовые показатели почти одинаковы. Рост детей четвертого года жизни находится во взаимосвязи с развитием основных видов движений — прыжков, бега, метания, равновесия. Дети высокого роста бегают быстрее сверстников, а невысокие ребята делают относительно мелкие шаги, но дополняют их высоким темпом передвижения. Способность к быстрому бегу определяется также индивидуальными различиями, координационными возможностями, которые в данной возрастной группе еще не велики.

В возрасте от трех до шести лет годовые увеличения в весе также примерно одинаковы для детей обоего пола. Прибавка в весе составляет в среднем 1,5—2 кг. В 3 года вес мальчиков составляет 14,6 кг, а девочек — 14,1 кг. К 4 годам это соотношение изменяется, соответственно составляя 16,1 кг и 15,8 кг. Окружность грудной клетки увеличивается, но разница между мальчиками и девочками по этому показателю незначительна. В 3 года эта величина составляет 52,6 см (мальчики) и 52 см • девочки), в 4 года — 53,9 см и 53,2 см.

Общей закономерностью развития опорно-двигательного аппарата в ранние периоды детства является его гибкость и эластичность. По мере роста ребенка происходит срастание отдельных костей черепа и его окончательное формирование. К 3—4 годам завершается срастание затылочной кости. К четырем годам приобретает свою форму и височная кость, завершается формирование межкостных швов. Объем черепа продолжает увеличиваться, достигая к трем годам 80% объема черепа взрослого человека.

К 2—3 годам у детей заканчивается прорезывание молочных зубов, их количество приближается к 20. Их здоровье, рост и развитие во многом зависят от питания. Ребенок 3—4 лет в среднем затрачивает в день 1000—1600 калорий. В рацион входят белки, жиры, углеводы, минеральные соли, витамины и вода. Для построения костей скелета и зубов необходимы кальций и фосфор. Ребенок должен получать за сутки с молочными, рыбными и другими продуктами 1 г кальция, 1,5—2 г фосфора и 15—20 мг железа. До полутора лет позвоночник ребенка растет равномерно, затем замедляется рост шейных и верхнегрудных позвонков. В 5 лет вновь все отделы позвоночника начинают расти равномерно. Гибкость и подвижность позвоночника обеспечиваются наличием значительного процента хрящевой ткани. Физиологические изгибы позвоночника в 3—4 года неустойчивы, кости и суставы легко подвергаются деформации под влиянием неблагоприятных воздействий. Например, если малыш часто лепит из слишком жесткого пластилина, суставы пальцев могут деформироваться. Отрицательно влияет на развитие опорно-двигательного аппарата излишний вес ребенка. Неправильные позы (сведение плеч, опускание одного плеча, сильный наклон головы вперед и вниз) могут стать привычными и привести к нарушению осанки, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на функции кровообращения и дыхания.

Физические упражнения нужно подбирать так, чтобы нагрузка распределялась равномерно на все части тела. При проведении упражнений общеразвивающего характера использовать различные исходные положения — сидя, лежа, на спине, животе и т.д. При выполнении упражнений стоя, это в основном стойка ноги на ширине стопы или плеч. Стойка «ноги вместе» неустойчива и нецелесообразна, поэтому используется редко.

Утомляет ребенка и отрицательно сказывается на состоянии и развитии опорно-двигательного аппарата длительное пребывание в статической позе. Если педагог перед выполнением упражнения долго выравнивает детей, многословно объясняет задание, порой до 1-1,5 минут, это снижает двигательную активность, отрицательно сказывается на осанке детей, их внимании, выполнении упражнений. Продолжительность объяснений не должна превышать 20—25 секунд (многое зависит от сложности задания, в этом случае надо перевести детей в положение сидя).

При обучении основным видам движений — равновесию и прыжкам, как правило, используют поточный способ организации детей. В упражнениях с мячами (катание, перебрасывание, бросание и ловля мяча) обычно используют фронтальный способ организации, что повышает двигательную активность детей и увеличивает моторную плотность занятия в целом. Необходимо соблюдать определенную дозировку физических упражнений. Так, количество упражнений общеразвивающего характера составляет 4—5 и повторяется 4—5 раз. Темп проведения упражнений и необходимые паузы зависят от физической подготовленности детей каждой конкретной группы.

Рост и развитие костей в большей мере связаны с работой мышц. Мышечный тонус (упругость) у младших дошкольников еще недостаточный. В развитии мышц выделяют несколько узловых возрастов. Один из них — 3—4 года. В этот период диаметр мышц увеличивается в 2-2,5 раза, происходит дифференциация мышечных волокон. Строение мышц, характерное для детей четвертого года жизни, сохраняется без существенных изменений до шестилетнего возраста. Мускулатура по отношению к общей массе тела и мышечная сила у ребенка 3—4 лет еще недостаточно развиты. Так, кистевая динамометрия (правая рука) в четыре года у мальчиков составляет 4,1 кг, а у девочек — 3,8 кг.

В этом возрасте крупная мускулатура в своем развитии преобладает над мелкой. Поэтому детям легче даются движения всей рукой (прокатить машинку, мяч и т. д.). Но постепенно в строительных дидактических играх, в изобразительной деятельности совершенствуются движения кисти, пальцев. Дети осваивают складывание башенок, пирамидок и т.д.

В упражнениях общеразвивающего характера при поднимании рук вверх, в стороны, при наклонах, поворотах и приседаниях малыши осваивают навыки владения телом. Однако для правильного воздействия на ту или иную группу мышц необходимы определенные исходные положения. В этом возрасте дети способны понять поставленную перед ними задачу — встать, ноги на ширину стопы или на ширину плеч и т. д.

Воспитатель выполняет упражнение вместе с детьми, показывая и поясняя его. Наклоны и приседания педагог выполняет 2—3 раза и залает темп выполнения заданий. Далее дети действуют самостоятельно, прислушиваясь к указаниями воспитателя.

Особенности строения дыхательных путей у детей дошкольного возраста (узкие просветы трахеи, бронхов и т. д., нежная слизистая оболочка создают предрасположенность к нежелательным явлениям.

Рост легких с возрастом происходит за счет увеличения количества альвеол и их объема, что важно для процессов газообмена. Жизненная емкость легких в среднем равна 800—1100 мл. В раннем возрасте главной дыхательной мышцей является диафрагма, поэтому у малышей преобладает брюшной тип дыхания.

Ребенок 3—4 лет не может сознательно регулировать дыхание и согласовывать его с движением. Важно приучать детей дышать носом естественно без задержки. При выполнении упражнений следует обращать внимание на момент выдоха, а не вдоха. Если во время бега или прыжков дети начинают дышать через рот — это сигнал к тому, чтобы снизить дозировку выполняемых заданий. Упражнения в беге длятся 15—20 секунд (с повторением). Для малышей полезны упражнения, требующие усиленного выдоха: игры с пушинками, легкими бумажными изделиями.

Помещение, в котором находятся дети, нужно проветривать 5—6 раз в день (каждый раз по 10—15 минут). Температура воздуха в групповом помещении должна составлять +18—20°С (летом) и +20—22°С (зимой). Относительная влажность — 40—60%. Для контроля за изменением температуры воздуха термометр в помещении подвешивается на уровне роста ребенка (но в недоступном для детей месте). Физкультурные занятия проводятся в хорошо проветриваемом помещении или на участке детского сада.

Сердечно-сосудистая система ребенка, по сравнению с органами дыхания, лучше приспособлена к потребностям растущего организма. Однако сердце ребенка работает хорошо лишь при условии посильных нагрузок.

О реакции организма на физическую нагрузку судят по внешним признакам утомления: отвлекаемость, общая слабость, одышка, побледнение или покраснение лица и нарушение координации движений.

Развитие высшей нервной деятельности, особенно в раннем возрасте, во многом зависит от морфологического развития коры больших полушарий. В дальнейшем продолжается совершенствование центральной нервной системы, как морфологическое, так и функциональное.

К трем годам у ребенка значительно развита способность к анализу, синтезу и дифференциации (различению) раздражений окружающей среды. В этих процессах значительная роль принадлежит непосредственным восприятиям и речи, с помощью которых обобщаются и уточняются получаемые ребенком впечатления.

Внимание детей 3—4 лет еще неустойчиво, легко нарушается при изменении окружающей обстановки, под влиянием возникающего ориентировочного рефлекса. Если в момент объяснения упражнения в зал входит взрослый, дети сразу отвлекаются. Педагог должен быстро и умело переключать их внимание на учебное задание. При проведении упражнений следует учитывать, что двигательные умения, формируемые у детей, непрочны и требуют многократных повторений, даже если упражнения несложны по своей структуре. Воспитатель сначала выполняет упражнение 2—3 раза вместе с детьми и поясняет его. Затем следит за тем, как малыши самостоятельно справляются с заданием, дает им указания, помогает. Это приучает детей к самостоятельности и формирует осознанность действий. В момент выполнения упражнений ребенок не всегда может понять указания воспитателя и тогда ему следует оказать непосредственную помощь, например, повернуть его корпус, придать руке нужное положение и т.д.

Вновь приобретенные умения и навыки могут быть реализованы не только на физкультурных занятиях, но и в жизненно важной самостоятельной двигательной деятельности детей.

Занятия во второй младшей группе проводятся 2 раза в неделю, их продолжительность составляет до 20 минут. Помещение (зал, групповая комната) проветривается, предварительно проводится влажная уборка. Поверхность пола должна быть сухой после влажной уборки во избежание травм. Дети занимаются в соответствующей и общепринятой одежде (трусы, майка или футболка).

Физкультурные занятия во второй младшей группе построены по общепринятой структуре и состоят из вводной, основной и заключительной частей. Для каждой части занятия характерны свои задачи.

Вводная часть (2—3 минуты) включает упражнения, которые мобилизуют внимание детей, подготавливают к выполнению предстоящей двигательной нагрузки, являясь небольшой разминкой. Это упражнения в ходьбе, беге, построениях, с различными заданиями, иногда с музыкальным сопровождением.

Упражнения в ходьбе и беге, как правило, проводятся в чередовании. Сначала предлагается ходьба — примерно половину и треть «круга», а затем — бег полный «круг», и задания повторяются. Понятие «круг» условное, кроме специальной ходьбы и бега действительно по кругу.

Построения и перестроения развивают у детей ориентировку в пространстве, помогают осмысливать свои действия.

**Основная часть** (12—15 минут) включает гимнастические упражнения общеразвивающего характера с различными предметами и без них; основные виды движений (упражнения в равновесии, прыжках, лазании и метании), подвижную игру.

Для выполнения *общеразвивающих упражнений* построения могут быть различными и выполняться по ориентирам (кубики, мячи, кегли).

Особое внимание воспитатель уделяет правильному исходному положению ног, так как это определяет общую нагрузку на организм и отдельные группы мышц.

Исходные положения предлагаются самые разнообразные: стойка ноги на ширине ступни, на ширине плеч, стойка на коленях, лежа на спине и животе. Важен последовательный переход от одного исходного положения к другому. Так, если нужно перевести детей из положения стоя в положения лежа, то сначала их переводят в положение сидя (плавно опускаясь), а затем в положение лежа. Для перехода из положения стоя в положение стойка на коленях требуется, чтобы дети сначала присели и затем плавно опустились на колени (не ударяясь о пол).

При проведении общеразвивающих упражнений в положении стоя, как правило, используют две позиции — стойка ноги на ширине ступни и на ширине плеч. Наклоны и повороты воспитатель выполняет с детьми 1—2 раза. Далее малыши продолжают выполнять упражнение самостоятельно по указанию педагога.

В основном упражнения воспитатель показывает сам и некоторые из них может показать наиболее подготовленный ребенок. После показа и объяснения дети самостоятельно выполняют прыжки, а ритм задает воспитатель — это могут быть удары в бубен, хлопки в ладоши или музыкальное сопровождение.

В течение одной недели каждого месяца желательно проводить общеразвивающие упражнения без предметов. На остальных занятиях используется различное оборудование. Это делает упражнения более интересными и позволяет варьировать одни и те же задания.

При подборе предметов необходим принцип оптимальной организации занятий. Так, если в основной части занятия включаются упражнения с мячами — прокатывание или перебрасывание, то и общеразвивающие упражнения желательно провести с мячами.

Во второй младшей группе обычно планируется два вида основных движений на одном занятии. Увеличение набора основных движений может снизить качество усвоения упражнений.

Условием, обеспечивающим освоение детьми двигательных навыков и умений, является подбор основных движений для каждого занятия с учетом их сочетаемости и постепенного усложнения. Это достигается двукратным повторением каждого занятия в течение недели, с небольшими изменениями и правильным подбором второго основного движения, которое в данном случае выступает как средство дополнения двигательного опыта детей, подготовки их к новому заданию. Например, на первой неделе каждого месяца вторым движением планируются прыжки, а на следующей неделе прыжки являются первым основным движением: такая последовательность способствует их лучшему усвоению.

Систему планирования основных видов движений можно представить в следующем виде: на первой неделе каждого месяца детей обучают равновесию и упражняют в прыжках; на второй неделе обучают прыжкам и упражняют в метании (все упражнения с мячом обозначены термином «метание»): на третьей — обучают метанию и упражняют в лазании, на четвертой — обучают лазанию и упражняют в равновесии.

*Подвижная игра* — кульминационный момент занятия в плане физической и эмоциональной нагрузки на организм ребенка.

**Заключительная часть** (2—3 минут). После подвижной игры детей надо привести в относительно спокойное состояние и только после этого можно перейти к другим видам деятельности. Как правило, в заключительную часть занятия входят простые упражнения, игры малой подвижности, хороводы.

**2.В.В. Вахрушев, Е.Е. Кочемасова, Ю.И. Наумова, Ю.А. Акимова, И.К. Белова, М.В. Кузнецова «Здравствуй, мир!» окружающий мир для дошкольников.**

Одна из характернейших и ярких черт дошкольников - любозна­тельность. Дети постоянно задают вопросы и хотят получить ответы на них в тот же момент. Если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, эта любознательность пропадает. Поэтому, главный и лучший способ знакомить детей с окружа­ющим миром - это научиться отвечать на любые вопросы детей.

Процесс знакомства ребёнка с окружающим миром должен сводиться к выработке навыка истолкования свое­го опыта. При этом разнообразные сведения, которые могут запомнить и понять ребята, не являются непосредственной целью обучения, а служат средством для достижения этого основного результата. Ведь рано или позд­но эти знания дети получат в школе - а вот познакомиться с целостным (с учётом возраста) взглядом на окружающий мир позже они не смогут, так как будут изучать мир раздельно на занятиях по разным предметам.

Ребёнок, поскольку его жизненный опыт ещё невелик, познаёт мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом. Программа позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребёнка со всей окружающей его действительностью.

Таким образом, первая цель курса «Окружающий мир» для до­школьников — научиться объяснять окружающий мир в процессе вы­полнения заданий по осмыслению своего опыта.

Вторая цель — способствовать развитию дошкольников.

Можно выделить четыре линии развития дошкольника, определяющих готовность его к школьному обучению: линия формирования произволь­ного поведения, линия овладения средствами и эталонами по­знавательной деятельности, линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способности видеть мир с точки зрения другого или других) и линия мотивационной готовности.

Третья цель курса — знакомство с родным языком. Специфика препо­давания любого предмета для двух-семилетних детей определяется тре­мя важнейшими ограничениями:

- дети не умеют читать и писать, поэтому невозможно воспользо­ваться традиционными способами обучения: чтение учебника, записи в тетрадях и на доске;

* личный жизненный опыт учеников ограничен их ближайшим окру­жением;
* рефлексия - осознание и без того крайне ограниченного опыта -находится в зачаточном состоянии.

Первое из этих ограничений порождает необходимость замены в кни­гах традиционных текстов изображениями. По необходимости ис­пользовать пиктографический метод представления учебного материала.

Прежде всего, пиктограмма - это ребус, то есть игра. Но при помощи такой игры оказывается возможным научить ребят понимать и «прочитывать» зада­ние, сопоставлять вопрос со своим жизненным опытом, находить в ри­сунке ответ на поставленный вопрос.

Это же ограничение выдвигает *важнейшую образовательную задачу* обучения дошкольников - *знакомство с родным языком и развитие ре­чи.* Именно речь даёт главный ключ к освоению всех других знаний на протяжении всей жизни человека.

*Одна из основных задач курса - осознание смысла произносимых детьми слов.* Незнакомые новые слова не вводятся, по­скольку крайне важно помочь детям уяснить и осознать смысл уже упо­требляемых ими слов обыденного языка. Благодаря такой постановке задачи в ребёнке воспитывается аккуратность сло­воупотребления и дисциплина мышления, а эти важнейшие элементы общей культуры и научной культуры в особенности.

Установ­ка на осознание смысла слов представляет собой полезное дополнение к началам риторики и грамматики, которые, прежде всего, опираются на интуитивно воспринятый детьми контекстуальный смысл слов.

Таким образом, начальный *курс окружающего мира становится важным элементом, способствующим освоению родного языка.* При этом, фактически используется принцип построения толкового слова­ря, в котором смысл одних слов обыденного языка поясняется при помо­щи других слов того же языка.

Общими задачами всех занятий по курсу «Окружающий мир» с деть­ми этого возраста являются формирование навыков общения (взаи­модействия), активация и обогащение словарного запаса, а также разви­тие моторики, внимания и мышления.

**Методика проведения занятий по курсу «Окружающий мир» для дошкольников.**

Цели и задачи курса определяют и методику прове­дения занятий. В основе занятий лежит игра, так как именно она явля­ется для детей этого возраста ведущей формой деятельности; наряду с игрой важную роль выполняют слушание рассказов, сказок и стихов, рисование, лепка, аппликация, конструирование из строительных мате­риалов. В процессе игры *дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире.* При этом воспита­телю не нужно самому рассказывать детям о явлениях природы и жизни общества. *Как можно больше вопросов и как можно меньше рассказов -*это важнейший принцип проведения занятий. Задавая вопросы, пробуждающие фантазию и творчество детей, воспитатель незаметно *руководит творчеством ребёнка, побуждая его самостоятельно от­крывать окружающий мир и его закономерности.*

К концу обучения подготовительной группы игровых сюжетов стано­вится меньше, их отчасти заменяет деятельность с предметами окружа­ющего мира, прослушивание аудиозаписей и отрывков из художест­венных произведений, рассматривание репродукций и иллюстраций, что соответствует возрастным особенностям старшего дошкольника.

Важнейшую роль в проведении занятий играет *принцип минимакса.*

Каждый дошкольник на занятиях может узнать всё, что его интересует, но должен понять и запомнить сравнительно неболь­шой обязательный минимум.

Принцип минимакса позволяет обеспечить индивидуальный подход к обучению каждого дошкольника. Необходимо в процессе занятий ори­ентироваться на уровень развития ребёнка: с одной стороны, вопросы должны формировать зону ближайшего развития ребёнка, с другой -соответствовать уровню его развития. Не следует давать сложных вопро­сов, они должны быть посильны.

Тематическое планирование рассматривается с двух точек зрения: «Окружающий мир и экология» и «ОБЖ».

**1-й этап - введение в игровую ситуацию.** Актуализация имеющихся у детей знаний. Воспитатель задаёт проблемный вопрос и выслушивает ответы детей. На основании хода размышлений детей воспитатель оценивает их знания.

**2-й этап** - **мотивационная игра.** Дети под руководством воспитателя вовлекаются в игру, которая мотивирует их («мы это умеем!»). Однако наряду со знакомыми ситуациями предлагается незнакомая, что вследствие недостаточности знаний детей вызывает у них **затруднение** в **игровой ситуации** («мы этого ещё не знаем, мы этого ещё не умеем»).

**3-й этап** - **поиск выхода из затруднения, или открытие новых зна­ний.** Задавая наводящие вопросы («вопросы-ловушки»), воспитатель корректирует знания детей. При этом новые знания формируются в процессе беседы, а не рассказываются в готовом виде воспитателем. Материал для этих бесед находится в описаниях занятий. Он избыточен. Воспитатель сам выбирает его из текста, исходя из имеющихся у детей знаний и их интересов.

**4-й этап** — **самостоятельное применение «нового» в других игровых ситуациях.** Обсудив тему, дети возвращаются к мотивационной игре либо разыгрывают новую похожую ситуацию, в которой им пригодятся полученные на занятии знания.

**5-й этап** - **повторение и развивающие задания.**

**6-й этап — итог.** Дети вместе с воспитателем делятся впечат­лениями о занятии и вспоминают, что они узнали нового.

Одного НОД **(15-20** минут) в неделю недостаточно для ознакомле­ния детей и с природными явлениями, и с явлениями общественной жизни. Поэтому большое значение придаётся продолжению этой ра­боты в свободной деятельности, а также дома с родителями, которые становятся не сторонними наблюдателями, а пол­ноценными участниками воспитательного и образовательного процесса, что впоследствии снимает многие проблемы общения родителей с деть­ми.

Во время совместной деятельности с детьми следует, соблюдая ряд условий:

* Она должна проходить в спокойной обстановке.
* Ни одно из достижений ребёнка нельзя оставить незамеченным.

- В младшем дошкольном возрасте при обучении какому-либо
действию важно уделять внимание непосредственному показу (как
взять карандаш, как раскрашивать или проводить линии и т.п.).

* Взрослые не должны делать или говорить за ребёнка то, что он уже может сделать или сказать сам.
* Необходимо, чтобы требования к ребёнку со стороны воспитателей и родителей были одинаковы.

Последние НОД - обобщающие. При их проведении могут быть использованы театрализованные игры, экологические досуги или интег­рированные занятия.

**Содержание курса «Здравствуй, мир!» для детей 3—4 лет (36 ч.)**

**(1** НОД в неделю, всего 36, продолжительностью не более **10-15 минут)**

**Цветной мир (9 ч.)**

Знакомство с цветами спектра. Получение одного цвета из двух других. Нахождение предметов названного цвета в окружающей обстановке. Дифференциация цветов.

**Какие мы? (2 ч.)**

Все мы - люди. Мальчики и девочки. Наши имена. Схематическое изображение тела и лица человека. Эмоции. Мимика людей.

**Времена года (5 ч.)**

Лето: погода летом, летние работы в саду и огороде, признаки ле­та. Осень: осенняя погода, листопад, дары осени, признаки осени. Зима: погода зимой, снег и его свойства, растения и животные зимой, признаки зимы. Весна: весенняя погода, ручьи, сосульки, капель, признаки весны.

**Наши друзья — животные (4 ч.)**

Домашние животные: лошадь, корова, свинья, собака, кошка и их детёныши. Забота человека о домашних животных. Обитатели леса -звери: заяц, волк, медведь, лиса. Звери зимой и летом. Герои ска­зок - лесные жители. Птицы - обитатели воздуха. Разнообразие птиц. Помощь людей птицам.

**Растения и плоды (3 ч.)**

Деревья, кустарники и травянистые растения в разное время года. Условия роста растений. Овощи и фрукты (цвет, вкус, запах, размер, форма, место произрастания).

**Как товары в магазин пришли (6 ч.)**

Магазины и внешний вид витрин. Магазины: одежды, обуви, по­суды, мебели, овощей и фруктов. Символы. Одежда: сезонная, муж­ская, женская, детская. Детали одежды. Головные уборы. Обувь. Уход за одеждой и обувью. Мебель для работы и отдыха. Детали мебели, уход за мебелью. Посуда чайная, столовая и кухонная. Её назначение и уход за ней.

**Всему своё время (1ч.)**

Утро, день, вечер, ночь. Действия людей в разное время суток. Круговая диаграмма времени суток.

**Дополнительное время на усмотрение воспитателя — 6 ч.**

**К концу обучения дети младшей группы должны знать:**

* цвета спектра;
* свои имя и фамилию, имена людей ближайшего окружения;
* части тела и лица, их количество и назначение;
* название детёнышей домашних (корова, коза, лошадь, собака, кошка) и диких (заяц, волк, лиса, медведь, воробей, ворона, голубь) животных;
* название двух деревьев, двух травянистых растений;
* основные детали одежды, мебели, посуды.

**К концу обучения дети младшей группы должны иметь представ­ление:**

* о том, что фиолетовый, оранжевый и зелёный цвета получаются в результате смешивания двух цветов;
* обо всех временах года и их характерных особенностях;
* об основных домашних животных, диких зверях и птицах;
* о назначении одежды, мебели и посуды и об уходе за ними;
* о частях суток;

- о действиях детей и взрослых в разное время суток.
**Дети должны уметь:**

* различать и называть предметы ближайшего окружения, их цвет, форму, величину, существенные части и детали, действия пред­метов;
* различать основные цвета;
* различать эмоции человека;
* различать зверей и птиц;
* различать по вкусу, цвету, форме и величине овощи и фрукты, наиболее распространённые в данной местности;
* пользоваться обобщающими словами;
* пользоваться простейшими символами.

**3.Программа экологического воспитания в детском саду С.Н. Николаевой «Юный эколог»**

Обострение экологической проблемы в стране диктует необ­ходимость интенсивной просветительской работы по формиро­ванию у населения экологического сознания, культуры приро­допользования. Эта работа начинается в детском саду — первом звене системы непрерывного образования.

Дошкольное детство — начальный этап формирования лич­ности человека, его ценностной ориентации в окружающем ми­ре. В этот период закладывается позитивное отношение к при­роде, к «рукотворному миру», к себе и к окружающим людям.

Основным содержанием экологического воспитания являет­ся формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольномдетстве.

Осознанно-правильное отношение детей к природе строит­ся на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдель­ных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспосо­бительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных со­обществ. Такие знания в процессе общения ребенка с приро­дой обеспечивают ему понимание конкретных ситуаций в по­ведении животных, состоянии растений, правильную их оценку и адекватное реагирование. Осознанный характер отношения при этом проявляется в том, что дети могут сами объяснить си­туацию или понять объяснения взрослых, могут самостоятель­но или вместе со взрослыми, понимая ситуацию и зная потреб­ности живого существа, выполнить отдельные трудовые действия, направленные на сохранение и улучшение жизни растений и животных.

Процесс становления осознанно-правильного отношения к природе сопровождается определенными формами поведения ре­бенка, которые могут служить критерием оценки уровня его эко­логической воспитанности. Это самостоятельные наблюдения, проведение опытов, вопросы, стремление рассказать о пережи­ваниях и впечатлениях, обсуждать их, воплощать в различной деятельности (отражать в игре, создавать изопродукцию, ухажи­вать за животными и растениями).

**Реализация программы осуществляется по следую­щим принципам:**

1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возра­сту наращивание объема материала: от рассмотрения 1—2 объек­тов природы, 1—2 способов их взаимосвязи со средой обитания
к последовательному увеличению количества объектов и меха­низмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними ус­ловиями;

1. первоочередное использование непосредственного при­родного окружения, составляющего жизненное пространство де­тей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;
2. постепенное познавательное продвижение детей: от еди­ничных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений приро­ды к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноцен­ным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их эко­логическому сходству;
3. широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сен­сорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жиз­ни растений и животных зеленой зоны ДОУ, различные виды изодеятельности на основе впечатлений о природе, изготовле­ние предметов и игрушек из природного материала;
4. подача познавательного материала и организация деятель­ности с помощью приемов, вызывающих у детей положитель­ные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использо­ванием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр.

**Разделы программы.**

Первый раздел — это элементарные сведения о мироздании, неживой природе Зем­ли и ее значении в жизни живых существ. Следующие два по­священы раскрытию взаимосвязи растений и животных со сре­дой обитания. Четвертый прослеживает роль среды обитания в процессе онтогенеза —роста и развития отдельных видов расте­ний и высших животных. В пятом раскрываются взаимосвязи внутри сообществ, жизнь которых дети могут наблюдать. Шестой раздел показывает разные формы взаимодействия человека с природой. Особое (оздоровительное) значение имеет первый пункт, в котором рассматриваются по­требности людей (детей) как живых существ и вытекающие от­сюда требования к окружающей среде. В седьмом разделе даны общие рекомендации к распределению материала по возрастам.

Программа «Юный эколог» намеренно не дает жесткой привязки задач и содержания экологическо­го воспитания к тому или иному возрасту, что позволяет начать ее реализацию в любой возрастной группе детского сада.

**Неживая природа — среда жизни растений, животных, человека**

Мироздание (Вселенная)

**Знания.** Дети знакомятся с видимыми явлениями Вселенной. Вселенная — это множество звезд, которые видны ночью на без­облачном небе. Солнце —это наша огненная звезда: оно ярко светит на безоблачном небе, с его восходом начинается день, после его заката наступает ночь. Вокруг Солнца вращаются хо­лодные планеты: Марс, Венера, Земля и другие.

Земля —это планета, на которой мы живем. Наша планета — это огромный шар, окруженный слоем воздуха (небо). Большая часть Земли покрыта соленой водой — океанами и морями. По­среди океанов есть суша, твердь — это материки. Их всего шесть: Северная Америка, Южная Америка, Евразия (Европа и Азия вместе), Африка, Австралия и Антарктида. На планете Земля есть два полюса — Северный и Южный, на них очень холодно, они покрыты вечными льдами и снегами.

На суше (материках) есть равнины (ровные пространства), горы, холмы (невысокие горы), реки и озера (с пресной водой). Равнины и горы часто покрыты лесами. На каждом материке есть разные страны (государства), в которых живут разные на­роды. Наше государство называется Россия, в ней много горо­дов и деревень, а самый главный город — столица Москва.

У планеты Земля есть спутник — Луна. Луна — это тоже пла­нета. Она имеет форму шара, по размеру значительно меньше Земли, и вращается вокруг нее. На Луне нет воды, воздуха, теп­ла, поэтому там не живут растения, животные, люди. Луну видно ночью на безоблачном небе. Она бывает разной формы: в виде узкого месяца, который постепенно становится шире и превра­щается в круглую Луну, затем убывает, снова становится меся­цем и исчезает совсем.

**Отношение.** Дети проявляют интерес к сведениям о мирозда­нии: они охотно включаются в наблюдения за небом, с инте­ресом участвуют в занятиях с глобусом и другими моделями, слушают рассказ взрослого, задают вопросы, отражают свои впе­чатления о Вселенной в рисунках.

Вода

**Знания.** Вода — это жидкое вещество, она льется, течет. Во­да не имеет формы, цвета, запаха и вкуса. Поэтому: она при­нимает форму сосуда, в который налита; становится цветной, если в нее добавят краску; приобретает соответствующий вкус и запах, если в нее добавить соль, сахар, лимон и т.д. Вода может быть чистой и грязной: чистая — прозрачная, грязная — мутная. Вода может быть разной температуры: холодной, ком­натной, горячей, кипятком. Вода может менять свое состоя­ние: на морозе она превращается в лед, при нагревании —в пар. Лед бывает твердый, хрупкий, прозрачный, холодный, от тепла тает и становится водой. Сильный пар можно заме­тить—он бывает, когда вода кипит. Пар легкий, беловатый, клубами поднимается вверх, при охлаждении становится кап­лями воды. Белые облака — это большое скопление пара. При резком сильном охлаждении пар превращается в снег, иней. Снег падает снежинками, он белый, мягкий, холодный, тает от тепла.

Вода имеет большое значение для жизни. Она нужна всем живым существам — растениям, животным, людям. Человеку нужна чистая, пресная вода. Такая вода есть в реках, озерах, родниках, под землей.

Вода плотная, в ней трудно ходить, но можно плавать. Не­которые животные всегда живут в воде, они приспособились к этому.

Сезоны

**Знания.** Дети знакомятся с комплексом характерных явлений неживой природы и их сезонными изменениями.

**Осень:** день постепенно становится короче, а ночь длинней; уменьшается количество света и тепла, нарастает прохлада и хо­лод; часто бывают низкая облачность и моросящие дожди. Та­кие условия — постепенное уменьшение света и тепла — влияют на растения и животных, они меняют свое состояние и образ жизни — готовятся к предстоящей зиме: травы вянут, деревья и кустарники сбрасывают листву; животные по-разному готовят­ся к зиме: одни откармливаются и устраиваются на спячку (еж, бурый медведь), другие делают запасы корма (белка, хомяк).

**Зима:** ночь длинная, а день короткий, солнце на небе высо­ко не поднимается, дает мало тепла, а от предметов бывает длин­ная тень. Холодно, мороз, небо часто серое, облачное, идет снег, иногда бывает вьюга, метель. Растения и животные приспосо­бились к суровым условиям зимы: деревья и кустарники замер­ли, стоят без листьев, не растут; травы завяли, но под землей у них сохранились корни и корневища; животные зимуют неоди­наково—одни находятся в спячке, другие активны, питаются запасами, третьи отыскивают или добывают пищу.

**Весна:** заметно увеличивается день и укорачивается ночь. Солнце светит ярко, поднимается на небе все выше, с каждымднем дает больше света и тепла. Тает снег, лед, бегут ручьи, ре­ки выходят из берегов. Условия для жизни растений и животных становятся с каждым днем лучше, поэтому они оживают: набухают и затем распускаются почки на деревьях и кустарни­ках, вырастает заново трава, оживают насекомые, возвращают­ся перелетные птицы, пробуждаются и становятся активными лесные звери. Все готовятся выводить потомство.

Лето: день длинный, ночь короткая, много света и тепла, солнце в полдень поднимается высоко над головой, в это вре­мя от предметов бывает самая короткая тень, идут теплые дож­ми, бывают ливни с грозами, иногда после дождя на небе по­является радуга. Прекрасные условия для жизни растений и животных. Все кругом зеленое, много цветов, насекомых, птиц. Лесные звери растят свое потомство.

Отношение. Отношение детей выражается в познавательном интересе —они с удовольствием участвуют в наблюдениях за се­зонными изменениями природы, отражают их в календаре; в эс­тетических переживаниях—дети замечают красоту природы в раз­ное время года, самостоятельно отражают ее в рисунках, охотно слушают короткие музыкальные и литературные произведения на эти темы, рассматривают произведения художников (живопись, графику, фотоиллюстрации в книгах).

**Многообразие растений и их связь со средой обитания**

Комнатные растения

**Знания.** Дети знакомятся с конкретными видами комнатных растений, произрастающих в группе, узнают их названия, ха­рактерные особенности. Узнают, что растения — живые сущест­ва, у них есть свои потребности, и им необходимы определен­ные условия: питательная почва (земля), вода, свет, тепло, воздух. Без этих условий они не могут оставаться живыми. Эти усло­вия им создает человек: сажает в горшок с землей, регулярно поливает, иногда подкармливает удобрениями, ставит в светлое место, не допускает переохлаждения.

Комнатные растения имеют определенное строение: у них есть корень, стебель, листья, иногда цветы.

Дети сочувствуют растению: сообщают воспитателю о заме­ченных неполадках, охотно выполняют поручения по уходу за растениями, помогают при их пересадке.

-

**Растения на участке детского сада**

**Знания.** Дети знакомятся с конкретными видами деревьев, кустарников, культурными и дикорастущими травянистыми рас­тениями, растениями сада, огорода, знают их названия, харак­терные признаки, особенности строения (корень, ствол, стебель, ветки, листья, цветы, семена) и назначение всех органов. Узна­ют, что все растения — живые существа, что для жизни, роста, созревания семян они должны сохранять свою целостность, что им нужны определенные условия: тепло, свет, влага, питатель­ная почва, воздух. Эти условия имеются на участке детского са­да, поэтому растения там растут. Погодные условия не посто­янны—в течение года они меняются по сезонам. Растения приспособились к жизни в меняющихся условиях.

Самые хорошие условия для растений участка летом: тепло, жарко, длинный день, много солнечного света, идут дожди, рых­лая почва впитывает дождевую воду, питает ею и питательны­ми веществами корни растений. В это время много травы, цве­тов, на деревьях и кустарниках зеленая листва; у всех растений бурная жизнь —они растут, цветут, дают семена.

Осенью условия меняются: постепенно становится холод­но, меньше света (укорачивается день), а воды слишком мно­го (идут дожди). В этих условиях травянистые растения вянут, листья на деревьях и кустарниках желтеют и опадают. Зеле­ными остаются хвойные деревья —у них вместо листьев же­сткие иголки.

Зимой условия неблагоприятные: очень холодно, мало све­та, земля мерзлая, нет воды, вместо нее снег и лед. Жизнь всех растений замирает: деревья и кустарники стоят без листьев, тра­вянистые растения отмирают, только у некоторых из них под землей сохраняются корень и стебель — земля и снег их греют.

Весной условия меняются: становится все теплее и теплее, увеличивается день, поэтому света становится все больше ибольше; от тепла тает снег, лед, появляется вода, оттаивает зем­ля. Растения оживают, начинается новая бурная жизнь: на де­ревьях и кустарниках набухают почки, появляются листья, цве­ты; прорастают травянистые растения, они цветут.

Люди (дети, родители, сотрудники детского сада) в трудные моменты помогают растениям участка, улучшают условия их жиз­ни: окапывают деревья и кустарники, поливают газоны в засу­ху, удобряют почву, утепляют некоторые растения на зиму.

**Отношение.** У детей развивается познавательный интерес к растениям участка: они охотно участвуют в коллективных на­блюдениях, беседах, в заполнении календарей природы, прояв­ляют инициативу в познании растений — задают вопросы, са­мостоятельно наблюдают, строят предположения, рассказывают об увиденном.

Развивается эмоциональное и художественное восприятие красоты растений в различные периоды их жизни и при разных состояниях: нежной зелени весной, пышного разнотравья и соч­ной зелени летом, покоя заснеженных деревьев и кустов зимой, разноцветного осеннего увядания и т.д. Дети учатся связывать красоту растений с благополучным их состоянием (удовлетво­рением потребностей) и хорошими условиями жизни. Учатся воспринимать растения как живые существа, сочувствовать им, оберегать их целостность. Проявляют готовность участвовать в практических делах по поддержанию хороших условий для рас­тений (полив, перекопка земли и пр.).

**Многообразие животных и их связь со средой обитания**

Домашние животные

**Знания.** Дети получают представления о кошке, собаке, ко­рове, овце, лошади, свинье, козе и других домашних живот­ных, характерных для данной местности, узнают их названия, особенности внешнего облика, поведения. Узнают их детены­шей, понимают, что жизнь этих животных тесно связана с че­ловеком: он создает для них все необходимые условия (стро­ит теплое помещение, кормит, заготавливает корма впрок, ухаживает), использует в хозяйстве, они не боятся человека, при хорошем обращении привязаны к нему. Домашние жи­вотные не приспособлены самостоятельно жить в естествен­ных природных условиях, без заботы человека они дичают, могут погибнуть.

**Отношение.** Дети проявляют интерес к жизни домашних жи­вотных: охотно наблюдают за ними, за их поведением, задают вопросы, слушают рассказы, сказки. Понимают их желания, пот­ребности, проявляют готовность ухаживать за ними, умеют пра­вильно обращаться с ними (гладить, играть, ласково разговари­вать). Любуются ими, их красотой, силой, ловкостью, грациозностью, преданностью и пр., отображают эти впечатления в игре, изодеятельности.

Перелетные и зимующие птицы

**Знания.** Дети знакомятся с конкретными видами птиц своей местности, узнают их названия, характерные особенности внеш­него облика, поведения. Выясняют, чем питаются, как приспо­соблены к наземно-воздушному образу жизни, к сезонно меня­ющимся условиям неживой природы. Узнают, что зима очень трудный период для птиц: мало корма, нет насекомых, холод­но, короткий день (в светлое время птицы не успевают прокор­миться). Разные птицы по-разному приспособились к жизни в зимнее время: одни, которые кормятся насекомыми, улетают в теплые края, где нет снега и морозов, это перелетные птицы; другие на юг не улетают, кормятся семенами растений, остат­ками пищи человека, приближаются к его жилью, это зиму­ющие птицы.

Человек может помочь зимующим птицам, подкармливая их крошками хлеба, семенами различных растений.

Отношение. Дети проявляют интерес к жизни птиц, коллективно и самостоятельно наблюдают за ними, задают вопросы, сообщают о своих впечатлениях, любуются ими, ихповедением, их полетом. Охотно участвуют в подкормке зимующих птиц.

**Рост и развитие растений и животных, их связь со средой обитания**

Растения

**ЗНАНИЯ.** Дети узнают, что новое растение можно вырастить из семени, что от одного семени можно получить много семян; получают представление о стадиях роста и развития однолетних культур(на примере цветочных или огородных растений): семя, проросток, наращивание зеленой массы (период вегетативного роста, цветение, плодоношение (образование семян). В разные периоды роста растению нужны различные условия. Молодое растение — слабое, хрупкое, с ним надо обращаться бережно и осторожно, чтобы не повредить его.

Новые комнатные растения можно вырастить из черенка, листа,луковицы, делением куста. Вновь посаженное растение сла­бое, его надо часто поливать, оберегать от ярких солнечных лу­чей, сквозняка. На этот период для него можно создать тепличные условия.

**Отношение.** Дети с интересом участвуют в выращивании растений, с готовностью выполняют указания взрослых по уходу За ними, охотно наблюдают за растениями, замечают измене­ния, делают зарисовки в календаре.

Животные Птицы

**Знания.** Дети узнают, что птицы размножаются, откладывая яйца: самка откладывает яйца в гнездо и насиживает их. Сна­чала птенцы растут и развиваются в яйце, им нужно тепло, самка сидит на яйцах и согревает их. Затем птенцы вылупля­ются, родители (самка и самец) создают все необходимые условия для их роста: кормят, обогревают, охраняют и защища­ют. Птенцы растут и становятся взрослыми: могут самостоя­тельно находить корм, строить гнездо, откладывать яйца и вы­ращивать потомство.

**Отношение.** Дети с интересом наблюдают за гнездостроительной деятельностью птиц, выращиванием птенцов; сообщают о своих наблюдениях; проявляют готовность создать особо благо­приятные условия для них: не шуметь возле гнезда, вести себя сдержанно и следовать рекомендациям взрослых, подкармли­вать птиц; проявляют восторженное, бережное отношение к птенцам.

Млекопитающие

**Знания.** Дошкольники узнают, что у зверей, у самочек, ро­дятся живые детеныши. Сначала они маленькие и слабые, о них заботится мать: кормит их своим молоком, вылизывает, согревает, охраняет гнездо, защищает. У некоторых зверей ей помогает самец. Детеныши растут, выходят из гнезда, играют, мать учит их отыскивать корм, по-прежнему охраняет и защи­щает. Довольно быстро малыши вырастают, становятся взрос­лыми, могут сами добывать корм, защищаться от врагов, вы­водить потомство. Человек заботится о детенышах домашних животных.

**Отношение.** Дети проявляют чуткость и заботу о молодых жи­вотных, бережное отношение к ним, готовность ухаживать за ними, стремятся создать для них хорошие условия, готовы по­ступиться ради них своими желаниями, радуются их играм и за­бавам, интересуются их жизнью, наблюдают за ними, с удоволь­ствием слушают рассказы о них, задают вопросы.

Жизнь растений и животных в сообществе

Лес как экосистема

**Знания.** Дети узнают, что лес — это сообщество растений и животных, которые живут вместе и нужны друг другу. В ле­су несколько этажей растений: высокие деревья, деревья пониже, кустарники и травы. На всех этажах леса и в почве обитают животные. В лесу много животных, которые пита­ются различными частями растений: листьями, плодами, ко­рой, почками, цветами (заяц-беляк, лось, белка, лесные пти­цы и насекомые). В лесу много мелких и крупных хищников, которые питаются другими животными (лиса, волк, еж, бу­рый медведь, куница, барсук). Все обитатели леса зависят друг от друга. Они приспособлены к жизни в лесу: легко передви­гаются (по земле, в почве, по деревьям), находят разнообраз­ную пищу, убежище, устраивают место для выведения потом­ства (норы, гнезда, берлоги). Растительноядные животные приспособлены защищаться от врагов, хищники — преследо­вать добычу. Многие животные имеют маскировочную окра­ску. Все животные приспособлены к сезонным изменениям погоды (например, под зиму запасают корм, ложатся в спяч­ку и пр.).

Дети постепенно накапливают знания о наиболее распрост­раненных лесных животных, их приспособленности к жизни в разные сезоны в условиях леса, взаимоотношениях с другими его обитателями.

**Отношение.** Дети, приходя в лес, соблюдают правила пове­дения — не мусорят, не уничтожают насекомых, не ломают рас­тения, не разоряют птичьи гнезда, норы животных, муравейни­ки, не топчут грибы. Умеют наслаждаться обстановкой леса: тишиной, спокойствием, прохладой, шорохами, пением птиц, журчанием ручья, лесными запахами, учатся правильно (не ло­мая растений) собирать ягоды, грибы.

Развивается познавательный интерес к жизни леса: дети са­мостоятельно наблюдают разные явления, задают вопросы, охот­но слушают рассказы, участвуют в обсуждении.

**Тайга как экосистема**

**Знания.** Тайга — это лес, в котором преобладают хвойные де­ревья. Тайга в России находится за Уралом —в Сибири. В та­ежном лесу мало кустарников, трав, потому что под густыми хвойными деревьями темно. Там много ягод — черники, брус­ники, много мхов и лишайников. В тайге водятся разные жи­вотные: волки, бурые медведи, рыси, соболи, куницы, белки, росомахи.

**Тропический лес как экосистема**

Знания. Тропические леса произрастают в странах с теплым климатом, где подолгу стоит жара, не бывает холодной зимы ильется много дождей. Тропические леса есть в Азии, в Южной Америке, в Африке. В России тропический лес растет только на побережье Черного моря. В тропическом лесу много лист­венных деревьев и лиан, которые их переплетают, мало кустар­ников. Такой лес труднопроходим. В нем водится много разных животных, например змеи, ядовитые насекомые. Человеку опас­но находиться в тропическом лесу.

Пруд, озеро, река как экосистема

**Знания.** Дети узнают, что пруд, озеро —это сообщество вод­ных и прибрежных растений и животных, которые связаны друг с другом.

В пруду живут растения, которым подходят его условия, в воде плавают мелкие водные животные (рачки, личинки, насе­комые), мелкие и крупные рыбы, лягушки. Возле пруда почва насыщена водой, поэтому там растет много влаголюбивых рас­тений. Возле водоема много комаров, стрекоз. Они откладыва­ют яички в воду, там из них выводятся личинки, которые через некоторое время превращаются во взрослых насекомых. Новые комары и стрекозы вылетают из воды и живут возле нее. Рядом с прудом селятся водоплавающие птицы. Водой пруда (озера) пользуется человек: берет ее для полива садовых и огородных растений, для других сельскохозяйственных нужд. Пруд (озеро) нельзя засорять. Грязный пруд постепенно превращается в бо­лото, в нем меняется вся жизнь.

**Отношение.** Дети проявляют интерес к рассказам о жизни водоема, задают вопросы, участвуют в установлении связей между обитателями водно-прибрежной зоны, не оставляют му­сор на берегу, не бросают его в воду, любуются красотой вод­ной поверхности, полетом стрекоз, растениями, вечерним ту­маном, слушают шорохи и звуки обитателей пруда (кваканье лягушек и т.д.).

Море как экосистема

Знания. Море — это огромное водное пространство, часть оке­ана, которая находится рядом с сушей или внутри нее. В море соленая вода. На море бывает шторм —очень большие (с вы­сотный дом) волны. Шторм опасен для лодок, пассажирских и военных кораблей и т. д. Моря есть во всех странах света. Ино­гда вода в морях бывает определенного цвета, за что они полу­чают свои названия. Есть Красное, Белое, Желтое и Черное мо­ря. В сказке море бывает синим.

В морях и океанах живет много интересных животных: ки­ты—самые громадные и нехищные животные Земли; дельфи­ны—умные и добродушные, они часто помогают тонущим лю­дям; есть осьминоги, морские звезды. В северных морях водятся тюлени, моржи. Во всех морях много разной рыбы, крупных ра­кообразных и мелких рачков. Растения растут на мелководье или плавают в толще воды. Все животные и растения приспо­соблены к жизни в воде морей и океанов.

Луг как экосистема

**Знания.** Дети узнают, что луг —это сообщество травянистых растений, которые любят свет и солнце. В это сообщество вхо­дит много разных насекомых, наземных птиц. Все они нужны друг другу.

**Отношение.** Дети самостоятельно наблюдают за разными на­секомыми (бабочками, шмелями, пчелами, жуками, стрекоза­ми), рассматривают цветы, слушают стрекотание кузнечиков. Проявляют интерес к рассказу взрослого, не рвут большие бу­кеты, не бросают сорванные растения. Любуются разноцветием луга, полетом насекомых, отражают впечатления в изопродукции, отличают аромат луга, наслаждаются им.

Степь как экосистема

**Знания.** Степи —это большие безлесные пространства, на которых растут разнообразные травы. В степях часто бывает засуха, поэтому там растут засухоустойчивые растения. Самое распространенное растение в степях России — ковыль. Весной, когда в почве степей бывает много влаги, они покрываются живым ковром из цветов и становятся то голубыми от незабу­док, то красными от тюльпанов и маков, то золотисто-желты­ми от адониса.

В других странах степи имеют свои названия: прерии (в Север­ной Америке), пампасы (в Южной Америке), саванны (в Аф­рике, Австралии).

В степях живет много разных животных: копытные (сайга­ки), грызуны (суслики, хомяки), змеи и черепахи, насекомые. В африканских саваннах живут зебры, жирафы, одногорбые вер­блюды, слоны и другие животные.

**Взаимодействие человека с природой**

Человек - живое существо

**Знания.** Человек (ребенок, родители, воспитатели) — живое существо. Ему необходима хорошая пища, чистая вода, чис­тый и свежий воздух, тепло, доброжелательное отношение лю­дей, пространство для свободных движений и деятельности, чистота, порядок и красота в окружающей обстановке. В та­ких условиях человек хорошо себя чувствует, не болеет, кра­сиво выглядит, доброжелательно относится к другим людям, бодр и деятелен.

**Отношение.** Дети охотно включаются в оценку взрослыми об­становки, окружающих условий (тепло —холодно, чисто —гряз­но, воздух свежий и приятный или плохой и душный и т.д.), реагируют на красоту и чистоту помещения, участка, поддер­живают их; радуются тишине, порядку, чистоте, свежему возду­ху в местах пребывания, на природе (в лесу, на пляже и др.).

Как человек использует природу

**Знания.** Дети получают представление о том, что чистый воз­дух, чистые реки, озера, моря, чистая земля, леса —это богат­ство страны, всех людей. Человек использует природное богат­ство для хозяйства. Из высушенных стволов деревьев делают доски, фанеру, изготавливают мебель, деревянные дома, игруш­ки и многое другое. Из дерева делают бумагу, которая идет на книги, тетради, газеты. На все это надо много леса. Лес растет долго, поэтому надо беречь мебель, игрушки, чистую бумагу, де­лать посадки молодых деревьев.

Чистая вода из реки (озера) нужна растениям, животным, за­водам, фабрикам. Человеку такая вода не подходит, ему нужна водопроводная вода, которую берут из реки и специально очищают. От грязной воды люди болеют. В чистой воде моют ру­ки, тело, вещи, стирают белье. Из чистой воды готовят чай, ко­фе, компот, кисель, суп. Чистую воду надо беречь, зря не тратить. Чистая вода, пригодная для человека, бывает в колодцах, родниках, ее можно пить, не очищая. Колодцы и родники на­до охранять от мусора и загрязнения.

**Отношение.** Дети не рвут и не пачкают бумагу, замечают сло­манные деревянные вещи (стулья, игрушки), обсуждают спосо­бы их починки, закрывают кран с водой, если он течет. Любу­ются хорошими изделиями из дерева, бумаги, интересуются процессом их изготовления.

Как человек охраняет природу

**Знания.** Дети узнают, что человек охраняет природу. За ле­сом следят специальные люди (лесничий), которые очищают лес от сухих деревьев, бурелома, подкармливают зимой копытных животных, птиц. На вырубках сажают молодые деревья, кото­рые специально выращиваются в лесопитомниках. Лес нужно оберегать от пожара, поэтому там не следует разводить костров.

Человек создает заповедники, охраняет памятники природы, заносит редкие виды растений и животных в Красную книгу. Везде, в каждом крае есть свои заповедные места.

**Отношение.** Дети проявляют интерес к природоохранной де­ятельности человека, участвуют вместе со взрослыми и само­стоятельно в доступных природоохранных мероприятиях.

**Рекомендации к распределению материала по возрастным группам**

Усвоение материала программы в полном объеме доступ­но детям подготовительной группы. Это обусловлено тем, что воспитательно-образовательная работа с дошкольниками по формированию экологической культуры начинается с двух-трехлетнего возраста и систематически ведется в течение четырех-пяти лет.

**«Живая природа» в помещении и на участке детского сада**

Предлагаемая программа ориентирована на постоянное и си­стематическое взаимодействие детей с живой природой. В по­мещении и на участке дошкольники должны быть окружены растениями и животными, вокруг которых воспитатель органи­зует различную деятельность. В этом специфика и отличие «Юно­го эколога» от других программ: ребенок должен почувствовать и познать природу, уникальность живого на примере самой при­роды — тех ее представителей, которые стационарно проживают в непосредственной близости от ребенка и составляют его по­вседневное предметное окружение. Поэтому организация «зеле­ной зоны» дошкольного учреждения должна быть первой забо­той заведующего и всего коллектива детского сада, который начал работать по данной программе.

Маленький ребенок познает все долго —при многократном повторении одних и тех же явлений и событий в течение учеб­ного года, в течение 3—4-летнего пребывания в детском саду. Постоянно живущие в доступной близости растения и живот­ные позволяют воспитателю правильно организовать два вида взаимодействия детей с ними. Во-первых, общение как специ­фический вид деятельности, при котором зарождаются чувства ребенка (сочувствие, сопереживание, любовь, восприимчивость к красоте и хрупкости жизни). Во-вторых, познание явлений и закономерностей жизни природы через конкретные примеры растений и животных детского сада.

«Юный эколог» — программа биоцентрического направления, ведущая идея которого состоит в том, чтобы признать: человекне «царь природы», а ее часть. Поэтому он должен жить в со­гласии с ней и по тем же законам, что и сама природа. Главный закон при­роды — экологический: взаимосвязь любого живого организма бактерии, растения, животного, человека) со средой обитания, морфофункциональная приспособленность к ней. Поэтому пра­вильная организация зоны природы предполагает понимание работниками дошкольных учреждений двух моментов: экологи­ческого подхода к жизни растений и животных и специфики методики экологического воспитания детей.

Экология как биологическая наука рассматривает связь жи­вых организмов со средой их обитания. При этом одно направ­ление — аутэкология — изучает особенности жизни отдельно взя­того организма (конкретного растения, животного) и зависимость его существования от среды обитания. Другое направление — синэкология — изучает сообщество живых организмов: их сов­местное проживание на определенной территории, взаимодей­ствие друг с другом, иначе говоря, изучает особенности экоси­стемы. Оба направления дают возможность отобрать элементы знаний, которые в адаптированном виде могут быть усвоены детьми дошкольного возраста. Эти знания составят содержатель­ный стержень экологического воспитания в детском саду.

Говоря о специфике методики экологического воспитания до­школьников, следует отметить, что характерной чертой ее яв­ляется непосредственный контакт ребенка с объектами приро­ды, живое общение с растениями и животными, наблюдение и практическая деятельность по уходу за ними, осмысление уви­денного в процессе обсуждения. Опосредованное познание при­роды (через книги, слайды, сказки, картины, беседы и т.д.) име­ет второстепенное значение: его задача — расширить и дополнить те впечатления, которые ребенок получает от непосредственно­го контакта с объектами природы. Становится ясной та роль, которая отводится в экологическом воспитании созданию зоны природы,— рядом с ребенком должны быть сами объекты природы, проживающие в нормальных (с экологической точки зрения) условиях. Эти условия находятся в полном соответствии с потребностями и эволюционно сложившейся приспособленно­стью живых организмов, что наглядно демонстрируется особен­ностями их строения и функционирования (поведения).

Экологически правильное содержание комнатных растений — это соответствующие их индивидуальным потребностям размеще­ние в пространстве помещения с учетом степени освещенности ме­ста; полив в необходимых количествах; подбор земли нужного со­става и подкормка удобрениями в определенные моменты жизни.

Четкое соблюдение экологического подхода к оборудованию зоны природы в детских садах позволит детям увидеть:

* неразрывную и самую общую связь живого организма с внешней средой;
* морфофункциональную приспособленность к определен­ным элементам среды обитания;
* появление нового организма, его рост, развитие и условия, обеспечивающие эти процессы;
* специфику живого организма (растительного, животного), его отличие от предмета;
* многообразие живых организмов и разные способы взаи­модействия со средой.

Продуманная организация и оборудование зоны природы должны также обеспечить возможность осуществлять экологи­ческое воспитание детей соответствующими методами:

— проводить многоразовые наблюдения объектов природы;

# 2.6.Региональный компонент

**Система работы группы по реализации регионального компонента.**

**Основной целью** работы является развитие духовно-нравственнной культуры ребёнка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

**Региональный компонент** предусматривает:

* воспитание уважения к своему дому, к родной земле, малой родине;
* приобщение ребёнка к национально-культурному наследию: образцами национального местного фольклора, народным художественным промыслам, национально-культурным традициям, произведениям донских писателей и поэтов, композиторов, художников, исполнителей, спортсменов, знаменитых людей Дона;
* приобщение к ознакомлению и следованию традициям и обычаям предков;
* воспитание толерантного отношения к людям других национальностей и вероисповедания.

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательные области** | **Задачи** |
| **Социально-коммуникативное развитие** | Использовать знания о родном крае в игровой деятельности.  |
| **Познавательное развитие** | Приобщать детей к истории Азовского района и Донского края.  |
| **Речевое развитие** | Развивать речь через знакомство с культурой Донского края. |
| **Художественно-эстетическое****развитие** | Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края. |
| **Физическое развитие** | Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края. |

***Региональное содержание дошкольного обр***азования в МБДОУ№ 3 «Берёзка» осуществляется на основе авторской программы «Азовские родники Дона» Л.Н.Примаченко, В.М.Елютина, Л.В. Музыченко.: Методическое пособие часть 2, под общ.ред. Л.А.Баландиной, Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2012 г.

**Пояснительная записка**

Программа предполагает создание предметно-пространственной среды в группе. Предметы казачьего быта, интерьер помогут довести до сознания дошкольников кто такие казаки, как они одевались, что являлось предметами казачьей доблести. Наборы иллюстрированного материала познакомят с древнейшими казачьими городами-крепостями, а фонотека – с песенным творчеством.

При реализации этой программы предусмотрено взаимодействие всего педагогического коллектива ДОУ, активное участие родителей, взаимосвязь с библиотекой и школой, краеведческим музеем, школой искусств.

**В основу программы положены следующие принципы:**

***Принцип гумманизации.***

Предполагает умение педагога встать на позицию ребёнка, учесть его точку зрения, не игнорировать его чувства и эмоции, обеспечить эмоционально-психологический комфорт для детей, ориентированный на высшие человеческие понятия – любовь к семье, родному краю, Отечеству.

***Принцип дифференциации.***

Он заключается в создании оптимальных условий для самоорганизации каждого ребёнка в процессе освоения знания о донском казачестве с учётом возраста, пола ребёнка, накопленного им опыта, особенностей эмоциональной и познавательной сферы и др.

***Принцип историзма.***

Реализуется путём сохранения хронологического порядка описываемых явлений. Сводится к двум понятиям: прошлое (давным-давно) и настоящее (в наши дни). Это обусловлено несформированностью у дошкольников исторического сознания: они не могут представить историческую прямую времени, определить своё место на ней и проследить удалённость тех или иных событий.

Содержание программы представлено тремя тематическими блоками:

* « Край донской – казачий »
* « Наш донской край »
* « Казачья семья »

**Цели программы:**

- познакомить детей с историей, традициями и жизнью донского казачества;

- воспитывать любовь к родному краю.

**Задачи:**

- знакомить детей с историей, культурой Донского края, казачества с учётом их возрастных особенностей;

- формировать любовь к родному краю и интерес к его прошлому;

- приобщать к народной культуре посредством казачьего фольклора

- знакомить детей с высокой нравственной культурой воспитания в казачьей семье;

- развивать речь детей, её выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;

- развивать образное мышление, творческое воображение;

**2.7.Способы направления поддержки детской инициативы**

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;

2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;

3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;

4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;

5) обеспечивает открытость дошкольного образования;

6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

**Психолого-педагогические условия реализации программы:**

1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

**Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:**

1) обеспечение эмоционального благополучия через:

-непосредственное общение с каждым ребенком;

-уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям;

2) поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

-создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

-создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

-недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3) установление правил взаимодействия в разных ситуациях:

-создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально-культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;

-развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;

-развитие умения детей работать в группе сверстников;

4) построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее - зона ближайшего развития каждого ребенка), через:

-создание условий для овладения культурными средствами деятельности;

-организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно-эстетического развития детей;

-поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;

-оценку индивидуального развития детей;

5) взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

**2.8.Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

 В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

 В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложен принцип ФГОС ДО - сотрудничество Организации с семьёй и решение приоритетной задачи:

- обеспечение психолого – педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

.

**Система взаимодействия с родителями включает** **(после снятия запрета на массовые мероприятия)\*:**

-ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях\***,** анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;

-ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

-участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий\*, работы родительского комитета\*

целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

-обучение конкретным приемам и методам образования и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых просмотрах\*.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Реальное участие родителейв жизни группы | Формы участия | Периодичностьсотрудничества |
| **В проведении диагностических исследований** | -Анкетирование- Социологический опрос-интервьюирование- «Родительская почта» | 3-4 раза в годПо мере необходимости1 раз в квартал |
| **В создании условий** | - Участие в субботниках по благоустройству территории\*;-помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды;-оказание помощи в ремонтных работах\*; | 2 раза в годПостоянноежегодно |
| **В управлении группы** | - участие в работе родительского комитета\*. | По плану |
| **В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей** | -наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи;-памятки;-консультации, семинары\*, семинары-практикумы\*, конференции;- распространение опыта семейного воспитания;-родительские собрания - **после снятия запрета на массовые мероприятия**- выпуск газет для родителей\*  | Обновление постоянно1 раз в месяцПо годовому плану1 раз в квартал1 раз в квартал |
| **В образовательном процессе, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений****с целью** **вовлечения родителей в единое образовательное пространство** | **После снятия запрета на массовые мероприятия**- Дни здоровья.- Недели творчества- Совместные праздники, развлечения -Встречи с интересными людьми- Семейные клубы ; -семейные гостиные- Клубы по интересам для родителей;- Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах- Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности | 1 раз в квартал2 раза в годПо плануПо плану1 раз в кварталПостоянно по годовому плану2-3 раза в год |

Общие и групповые родительские собрания

Традиционные **(после снятия запрета на массовые мероприятия)**

Дистанционные формы общения (мессенжеры, обр.платформы)

**Формы работы с родителями**

**Методы изучения семьи:**

* Анкетирование;
* Наблюдение за ребенком;
* Беседы с родителями и ребенком;
* Обследование с помощью проективных методик

**Условия работы с родителями:**

* Целенаправленность, системность, плановость;
* Дифференцированный подход с учетом многоаспектной специфики каждой семьи;
* Доброжелательность, внимательность.

Новые

Педагогические консультации

Совместное проведение праздников, досугов, выставок, субботников

Наглядная информация для родителей

Дни открытых дверей

Круглые столы, беседы по проблемам семьи

Привлечение родителей к обсуждению годовых задач

Совместное планирование материальной базы группы

Перспективный план работы с родителями во второй младшей группе:

Цель:

1. Целенаправленное распространение педагогических знаний среди родителей; 2. Оказание практической помощи в воспитании детей;

3. Вовлечение в педагогическую деятельность;

4. Содействовать единству целей и задач в работе сада и семьи по вопросам воспитания;

5. Осуществлять педагогическое просвещение родителей по всем направлениям;

6. Расширять представление у родителей о внедрении ФГОС;

7. Изучение уровня семейного воспитания;

8. Укреплять сотрудничество между родителями и педагогами;

9. Расширять педагогический опыт родителей.

Сентябрь

1.Консультация: «Адаптация в детском саду».

Цель: нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе.

2.Наглядная информация: «Режим дня», «Что рассказать воспитателю о своем ребенке», «Безопасность ребенка в руках взрослых», «Кто есть кто в детском саду»

Цель: нацелить, приобщить родителей к активной, совместной работе.

3.Совместная подготовка к учебному году: беседы по подготовке к учебному году, обновление группового инвентаря, участка.

Цель: вовлечь родителей в жизнь группы.

4.Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей: знакомство родителей с основными документами дошкольного блока, получение первоначальных сведений о семье.

Цель: заключение родительских договоров, оформление «Сведения о родителях».

Октябрь

1. Консультации: «Как научить ребенка одеваться самостоятельно»

Цель: довести до сведения родителей, те факты, что ребенок сначала запоминает навыки раздевания, чем одевания.

2.Памятка: «Возрастные особенности 3-4 лет».

Цель: познакомить родителей с требованиями программы воспитания детей в д/саду 3-4 лет.

3.Консультация:  «Безопасность на детской площадке».

Цель: нацелить родителей к активной совместной работе.

4. Папка-передвижка: Время года «Осень».

Цель: помощь родителям в знакомстве детей с осенью.

5. Беседа: «Нарушение сна»

Цель: помочь родителям наладить режим дня с обязательным дневным сном ребенка.

Ноябрь

1.Памятка: «Одежда ребёнка для прогулок».

Цель: дать рекомендации по правильному одеванию детей по погоде.

2.Консультация: «Здоровый образ семьи».

Цель: настроить родителей на совместную работу по привитию детям ЗОЖ.

3.Папка-передвижка «День Матери».

Цель: активизация творчества родителей и детей.

4. Стенгазета «Моя любимая мама».

Цель: Формирование семейных ценностей, повышение положительного эмоционального уровня и поддержание традиции празднования Дня Матери.

Декабрь

 1.Папка- передвижка: «Воспитание сказкой».

Цель: дать родителям практические советы по совместному прочтению сказок.

2.Памятка: «Как готовиться к празднику «Новый год».

Цель: привлечь родителей к украшению группы, дать рекомендации по теме «новый год. Утренник»

3.Акция «Берегите елочку»

Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

4.Новогодний утренник: «Праздник к нам приходит».

5. Консультация «Шесть родительских заблуждений о морозной погоде»

Цель: обогащение родительских представлений о закаливании детей младшего дошкольного возраста

 «Декабрь –наблюдаем, играем,

читаем»

Январь

1. Оформление папки передвижки: «Безопасность зимой»

Цель: помощь родителям в знакомстве детей с зимой.

2.Беседа:  «Развиваем мелкую моторику рук».

Цель: помочь родителям в правильном подборе материала.

3.Консультация: «Утренняя гимнастика».

Цель: довести до родителей важность утренней гимнастики и необходимость не опаздывать на зарядку.

 4.Акция «Покормим птиц зимой!» (выставка кормушек).

Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

5.Конкурс «Моя матрешка»

Цель: Повышение положительного эмоционального уровня и поддержание русских народнх традиций.

Февраль

1.Консультация: «Роль отца в жизни ребенка».

Цель: повышение педагогической культуры родителей.

2.Выпуск стенгазеты с фотографиями: «Мой папа самый лучший».

Цель: развитие творческого взаимодействия родителей и детей.

3.Индивидуальные беседы по запросам родителей.

Цель: дать родителям практические советы

4.Нетрадиционное родительское собрание:  «Физическое развитие»

Цель: обогащение родительских представлений о физическом развитии детей младшего дошкольного возраста.

Март

1.Консультации: «Воспитание грамотного пешехода».

Цель: обращать внимание родителей на соблюдение ПДД.

2.Папка-передвижка: «Навстречу теплу».

Цель: помощь родителям в знакомстве детей с весной.

3.Праздник:«8 Марта – мамин праздник».

Цель: получить эмоции от праздника. Формирование этических чувств и эмоций к самому близкому человеку-маме.

4.Рекомендация: «Развитие речи в кругу семьи».

Цель: дать родителям практические советы по развитию речи детей.

 Апрель

1. Консультация:  «Здоровье детских зубов» Цель: формирование у детей навыков ЗОЖ

2. Папка – передвижка: «Хвалим ребенка правильно».

Цель: привлечение внимания родителей к вопросам воспитания культуры поведения. Реализация в детском саду и дома единых методов воспитания.

3.Нетрадиционное собрание: выступление логопеда "Характеристика речи детей 3-4 лет"

Цель: профилактика нарушения в развитии речи вашего ребенка.

4. Консультация: «Гиперактивный ребенок».

Цель: дать родителям практические советы

Май

1. Консультации: «Речевые игры по дороге в детский сад» Цель: привлечение внимания родителей к вопросам речевого развития детей
2. Родительское собрание: «Чему мы научились за год». Цель: подвести итоги совместной деятельности воспитателя и родителей за прошедший год.

3.Консультация:  «Безопасность детей летом».

Цель: ознакомить с правилами  безопасности детей на отдыхе в летний период.

4.Субботник:  «Наш участок». «Посадка деревьев».

Цель: привлечение родителей воспитанников к работе по улучшению состояния территории участка.

5.Консультация «Игры с песком для детей 3-4 лет».

Цель: обогащение родительских представлений о сенсорном развитии детей младшего дошкольного возраста.

**Ш. Организационный раздел**

**3.1.Модель организации образовательного процесса на день**

Образовательный процесс условно подраз­делен на:

-совместную деятельность с детьми, осуществляемую в ходе режимных моментов;

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организа­ции различных видов детской деятельности;

-самостоятельную деятельность детей.

**Модель организации деятельности взрослых и детей**

|  |  |
| --- | --- |
| Совместная деятельность взрослого и детей  | Самостоятельная деятельность детей |
| * Подвижные, дидактические игры, игры с правилами, игровые упражнения, соревнования.
* Игровая: сюжетные игры, продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов
* Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры.
* Трудовая: совместные действия
* Познавательная, исследовательская деятельность, наблюдения, решение проблемных ситуаций,
* Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, народные игры (с музыкальным сопровождением), хороводы
* Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, рассказывание
 | Организация развивающей предметно-пространственной среды для самостоятельной деятельности детей: создание центров для двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательной, исследовательской деятельности. |

Построение образовательного процесса основывается на адек­ватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществля­ется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных осо­бенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

**младший дошкольный возраст**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
| **Социально – коммуникативное****развитие** | * Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы
* Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы
* Формирование навыков культуры еды
* Этика быта, трудовые поручения
* Формирование навыков культуры общения
* Театрализованные игры
* Сюжетно-ролевые игры
 | * Индивидуальная работа
* Эстетика быта
* Трудовые поручения
* Игры с ряжением
* Работа в книжном центре
* Общение младших и старших детей
* Сюжетно – ролевые игры
 |
| **Познавательное****развитие** | * Игровая деятельность разной направленности
* Дидактические игры
* Наблюдения
* Беседы
* Экскурсии по участку
* Исследовательская работа, опыты и экспериментирование.
 | * Игры
* Досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Речевое развитие** | * Речевые игры
* Чтение
* Дидактические игры
* Беседы
* Ситуации общения
 | * Игры
* Чтение
* Беседы
* Инсценирование
 |
| **Художественно-эстетическое развитие** | * НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности
* Эстетика быта
* Экскурсии в природу (на участке)
 | * Музыкально-художественные досуги
* Индивидуальная работа
 |
| **Физическое развитие** | * Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года
* Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты)
* Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта)
* Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)
* Физкультминутки на занятиях
* НОД по физкультуре
* Двигательная активность на прогулке
 | * Гимнастика после сна
* Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне)
* Физкультурные досуги, игры и развлечения
* Самостоятельная двигательная деятельность
* Ритмическая гимнастика
* Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
 |

**3.2.Организация режима пребывания детей в ДОУ**.

 Режим жизнедеятельности детей в ДОУ разработан на основе ФГОС ДО, СанПиН 2..4..1..3049-13 от 15.05.2013 №26, основной образовательной программы ДОУ.

 **Режим дня 2-ой младшей группы *на холодный период***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №п/п | Режимные моменты | Время |
| 1 | Приём детей, осмотр, игры | 7.00-8.00 |
| 2 | Утренняя гимнастика | 8.00-8.10 |
| 3 | Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.30 |
| 4 | Самостоятельная деятельность детей, совместная с воспитателем, игры | 8.30-9.00 |
| 5 | Организованная образовательная деятельность  | 9.00-9.159.25-9.40 |
| 6 | Игры, самостоятельная деятельность детей |  9.40-10.00 |
| 7 | Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| 8 | Подготовка к прогулке, прогулка | 10.10-12.20 |
| 9 | Подготовка к обеду, обед | 12.20-12.50 |
| 10 | Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 |
| 11 | Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика | 15.00-15.20 |
| 12 | Подготовка к полднику, полдник | 15.20-15.40 |
| 13 | Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, общение детей по интересам, индивидуальное общение с воспитателем | 15.40-16.00 |
| 14 | Подготовка к прогулке, прогулка | 16.00 -17.30 |
| 15 | Подготовка к ужину, ужин | 17.30-18.00 |
| 16 | Самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой | 18.00-19.00 |

**РЕЖИМ ДНЯ ДЛЯ ВОСПИТАННИКОВ**

**ВТОРОЙ МЛАДШЕЙ ГРУППЫ (3-4 года) *на летний период (июнь – август)***

|  |  |
| --- | --- |
| ***Время*** | ***Режимные моменты*** |
| **7.00-8.15** | Прием детей на участке. Самостоятельная деятельность детей. |
| **8.15-8.30** | Утренняя гимнастика. |
| **8.30-9.00** | Подготовка к завтраку, завтрак. |
| **9.00-9.50** | Образовательная деятельность эстетически оздоровительного цикла, игровые программы, самостоятельная деятельность. |
| **9.50-10.00** | Второй завтрак. |
| **10.00-12.00** | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| **12.00-12.10** | Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. |
| **12.10-12.40** | Обед. |
| **12.40-15.00** | Подготовка ко сну, дневной сон. |
| **15.00-15.25** | Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры. |
| **15.25-15.35** | Полдник. |
| **15.35-16.45** | Игровые программы, развлечения, досуги, самостоятельная деятельность, игры по интересам. |
| **16.45-17.30** | Подготовка к прогулке. Прогулка. |
| **17.30-18.00** | Подготовка к ужину. Ужин. |
| **18.00-19.00** | Игры с родителями. Уход домой. |

**3.3.Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.**

**В основе лежит тематическое планирование образовательной работы группы**

Цель: построение образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

 Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село родной край, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У детей появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

**Инновационная и проектная деятельность ДОУ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Проект «Осторожен будь всегда!»Акция «Водитель, помни, ты – родитель!» | сентябрь-ноябрь |
| 2. | Проект «Природа –наш общий дом». Акция «Берегите елочку» | декабрь-февраль |
| 3. | Проект «Поклонимся великим тем годам…» | февраль - май |
| 4. | Парад «Малышковых войск»Социальная акция « Бессмертный полк »  | май |

**Инновационная и проектная деятельность группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1. | Проект «Аккуратные ребята» | сентябрь-октябрь |
| 2. | Проект «Разноцветные денёчки» | ноябрь |
| 3. | Проект «Здравствуй, Зимушка-зима» | декабрь |
| 4. |  Проект «Наша добрая Матрешка» | январь |
| 5 | Проект «Моя семья дороже всех на свете для меня» | февраль-март |
| 6 | Проект «Путешествие в страну геометрических фигур» | апрель |
| 7 | Проект «В стране Здоровячков» | май |

**Выставки, смотры, конкурсы в ДОУ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 1. | Конкурс драматизаций-импровизаций в ДОУ по ОБЖ. | октябрь | ст.воспитатель воспитателимуз.руководитель |
| 2. | Итоговое мероприятие по результатам проектной деятельности «Осторожен будь всегда!» | октябрь | ст.воспитатель воспитателимуз.руководитель, родители |
| 3. | Тематическая выставка ДОУ «Правила дорожного движения» | ноябрь | ст.воспитатель воспитателиродители |
| 4. | Конкурс агитбригад в ДОУ «Человек природе - друг» | февраль | ст.воспитательвоспитателимуз.руководительродители |
| 5. | Тематическая выставка « День Победы » | май | воспитатели |

**Праздники**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Содержание работы** | **Возрастная группа** | **Ответственные** |
| **Сентябрь** |
| 1. | 1 « В гости сказка к нам пришла» /кукольный театр для малышей/ | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Приключения в здравгороде - «Самое первое »  | 2-я младшая | Муз.рук. Физ.инструктор, воспитатели |
| **Октябрь** |
| 1. | Праздник «Осень, Осень, в гости просим» | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели |
| **Ноябрь** |
| 1. | «Вот как мы умеем» | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | «Именинки, осенинки!» | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели |
| **Декабрь** |
| 1. | Кукольный театр «Сказочки-рассказочки» | 2 младшая  | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | Праздник «Чудеса под Новый год» | 2-я младшая | Муз.рук.воспитатели |
| **Январь** |
| 1. | Прощание с елочкой | 2-я младшая | Муз.рук.  |
| **Февраль** |
| 1. | Именинки зимние | 2-я младшая | Муз.рук.воспитатели |
| 2. | Элементарное музицирование «Путешествие в загадочный лес» | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели |
| **Март** |
| 1. | Утренники, посвящённые 8 Марта «Мама – лучше всех на свете». | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели |
| 2. | «Масленница широкая» | 2-я младшая | Муз.рук. воспитателиФиз.инструктор |
| **Апрель** |
| 1. | «Шутки-прибаутки» (праздник всеобщего веселья) | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели |
| 3. | «С ДНЕМ РОЖДЕНИЯ» | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели |
| **Май** |
| 1. | Игровой досуг«Музыкальный магазин игрушек» | 2-я младшая | Муз.рук.воспитатели  |
| 2. | ПУТЕШЕСТВИЕ ПО СКАЗКАМ, ИЛИ ПРОДЕЛКИ БАБЫ-ЯГИ | 2-я младшая | Муз.рук. воспитатели, специалисты |

* 1. **Тематическое планирование группы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | неделя | 2 младшая группа |
| **сентябрь** | 1 | Детский сад |
| 2 | Берегись, автомобиля! |
| 3 | Овощи и фрукты |
| 4 | Грибы и ягоды |
|  | 5 | Моё родное село |
| **октябрь** | 1 | Осенний лес. Деревья |
| 2 | Домашние и дикие птицы. |
| 3 | Домашние и дикие животные |
| 4 | Здесь мы живём\* |
| **ноябрь** | 1 | Наш дом.Мебель |
| 2 | Транспорт |
| 3 | Здоровье моей семьи. |
| 4 | Я с пелёнок казачонок |
| **декабрь** | 1 | Зима в лесу |
| 2 | Книжкина неделя. |
| 3 | Как звери к зиме готовятся |
| 4 | Новый год |
| 5 | Новый год. |
| **январь** | 1 | Зимние каникулы |
| 2 | Морозные деньки |
| 3 | Наш край казачий. |
| 4 | Народная игрушка. Фольклор. |
| **февраль** | 1 | Я и моё здоровье |
|  2 | Профессии |
| 3 | Наша армия |
| 4 | Мы поздравляем наших пап |
| **март** |  1 | Мамин день |
| 2 | Весна |
| 3 | Мы – пешеходы на дороге! |
| 4 | Неделя сказок |
| 5. | Продукты питания |
|  **апрель** | 1 | Мой организм |
| 2 | Мы космонавты |
| 3 | Весна. Солнечные зайчики. |
| 4 | Цветы на участке |
| **май** | 1 | Игры – забавы с песком и водой |
| 2 | Осторожно, огонь! |
| 3 | Насекомые на участке\*\* |
|  | 4 | Здравствуй, лето золотое! |

Максимальная нагрузка непосредственно - образовательной деятельности

во второй младшей группе №4 «Почемучки»

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели Время проведения** | **Образовательные области**  | **Деятельность** |  **НОД** |
| Понедельник9.00-9.15 9.25-9.40 | *Познавательное развитие /**Речевое развитие* | Познавательно-исследовательская/Восприятие художественной литературы и фольклора | 1.Ознакомление с окружающим миром/Ознакомление с художественной литературой и фольклором |
|  *Физическое развитие* | Двигательная  | 2. Физическая культура |
| Вторник9.00-9.15 9.25-9.40 |  *Художественно-эстетическое развитие* | Музыкальная  | 1.Музыка  |
| *Речевое развитие* | Коммуникативная  | 2. Развитие речи  |
| Среда9.00-9.15 9.25-09.40 | *Познавательное развитие*  | Познавательно-исследовательская | 1.ФЭМП |
| *Физическое развитие* |  Двигательная | 2. Физическая культур на улице  |
| Четверг9.00-9.15 9.25-9.40 |  *Физическое развитие*  | Двигательная  | 1.Физическая культура |
|  *Художественно-эстетическое развитие*  | Изобразительная | 2. . Рисование /Лепка |
| Пятница9.00-9.15 9.25-9.40 | *Познавательное развитие*  | Изобразительная/ Конструктивная | 1. Аппликация/ Конструирование |
| *Художественно-эстетическое развитие* | Музыкальная | 2. Музыка |

**3.5.Организация развивающей предметно-пространственной среды**

**Требования к развивающей предметно-пространственной среде.**

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также территории, прилегающей к ДОУ , материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:

реализацию различных образовательных программ;

учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

 4)Вариативность среды предполагает

**Предметно – развивающая среда.**

|  |  |
| --- | --- |
| **Вид помещения, функциональное использование** | **Оснащение** |
| **Групповая комната:*** НОД
* Сюжетно-ролевые игры
* Самообслуживание
* Трудовая деятельность
* Самостоятельная творческая деятельность
* Ознакомление с природой, труд в центре природы
 | * Детская мебель для практической деятельности
* Книжный центр
* Центр изобразительной деятельности
* Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Больница», «Магазин», «Библиотека», «Мастерская», «Стройка» «Парикмахерская» и т.д.
* Природный центр растения, предметы ухода, природный материал.
* Конструкторы различных видов
* Мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото и т.д.
* Развивающие игры по математике, логике; развитию речи; окружающему миру.
* Различные виды театров
* Календарь погоды
* Магнитофон и аудиозаписи
* Мультимедийный проектор
* Физкультурный центр
 |
| **Спальные помещения:*** Дневной сон
* Игровая деятельность
* Гимнастика последневного сна
 | * Спальная мебель
* Оборудование: ребристая дорожка, массажные коврики.
* Шкаф для методической литературы и пособий
 |
| **Раздевальная комната:*** Информационно-просветительская работа с родителями
 | * Детская мебель для раздевания
* Информационный центр
* Выставки детского творчества
* Наглядно-информационный материал для родителей
 |
| **Территория прогулочной веранды:*** Проведение спортивных, подвижных игр
* Спортивные досуги
* Развлечения, праздники
* Физкультурные занятия
* Организация прогулок
* Природоведческая деятельность
 | - песочница- скамейки- кусты, деревья, цветники- столы- горка |