**Аннотация к рабочей программе**

**по организации и осуществлению образовательной деятельности**

**по музыкальному развитию детей для общеобразовательных групп**

**музыкального руководителя Буториной О.Р.**

Современные требования определяют новое представление о содержании и организации образовательного процесса в дошкольной организации, ориентированного на личность воспитанника.

Цель рабочей программы воспитателя и специалиста : создание условий для эффективного планирования, организации, управления воспитательно-образовательным процессом в ДОУ в рамках реализации образовательных областей в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа является нормативным документом, она обсуждается на педагогическом совете ДОУ  и утверждается руководителем дошкольного учреждения. Нормативно-правовым основанием для написания программы является ФЗ «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273ст 2; 48

Функции рабочей программы:

* Нормативная: программа является документом, обязательным для исполнения;
* Целеполагание: программа определяет цели и задачи реализации образовательных областей;
* Процессуальная: определяет логическую последовательность усвоения содержания дошкольного образования, организационные формы, методы, условия и средства;
* Аналитическая: выявляет уровни усвоения содержания дошкольного образования,критерии оценки развития воспитанников.

Рабочая программа разработана   в соответствии с содержанием образовательного процесса основной образовательной программы дошкольного образования МБДОУ №3«Берёзка», комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий»/ науч.рук. Л.Г. Петерсон; под общ.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой; парциальных программ по направлениям развития ребёнка и в соответствии ФГОС ДО и основной общеобразовательной программы МБДОУ №3 «Берёзка», примерной рабочей программы воспитания МБДОУ №3 «Берёзка».

Основная идея рабочей программы – гуманизация, приоритет воспитания общечеловеческих ценностей: добра, красоты, истины, самоценности дошкольного детства. Рабочая программа отвечает требованиям ФГОС ДО  и возрастным особенностям детей. Программа  включает в себя следующие разделы: «Слушание»; «Пение»; «Музыкально-ритмические движения»; «Игра на детских музыкальных инструментах».

 В основу рабочей программы положен полихудожественный подход, основанный на интеграции разных видов музыкальной деятельности: исполнительство; ритмика; музыкально-театрализованная деятельность, что позволяет оптимизировать и активизировать музыкальное развитие ребенка.

Цель рабочей программы: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.

Задачи рабочей программы:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;

- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;

- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

Для реализации рабочей программы организована и наполнена развивающая предметно-пространственная среда,  имеется учебно-методическое и информационное

 обеспечение.