

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

Детский сад № 3 «Березка» Азовского района

Принята на педагогическом совете
МБДОУ №3 «Березка»

Протокол № 1 от 28.08.2020

Резван Татьяна Викторовна



Утверждаю:
заведующий МБДОУ 3 «Березка»

Литвинова Н.С.

Приказ № 23 от 28.08.2020

Адаптированная образовательная программа
Дошкольного образования для слабовидящего ребенка, посещающего старшую группу
№2 «Солнышко» общеразвивающей направленности
воспитатель Резван Татьяна Викторовна
воспитатель Максимченко Елена Вячеславовна
педагог-психолог Прокофьева Надежда Александровна
музыкальный руководитель/инструктор по физической культуре Буторина Ольга Рудольфовна
родители: Кабашов Виктор Петрович, Кабашова Алевтина Леонидовна
Срок реализации рабочей программы 1 год

2020 – 2021уч. г.

Содержание

Введение	3
1. Целевой раздел.....	5
1.1. Пояснительная записка.....	5
1.2. Цели и задачи Программы.....	14
1.3. Принципы и подходы к реализации Программы.....	15
1.4. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с ЗПР (к 7-8 годам).....	19
2. Содержательный раздел.....	23
2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по образовательным областям.....	23
2.2. Программа коррекционной работы с воспитанником (педагога сопровождения).....	28
2.2.1. Коррекционная работа в образовательной области «Физическое развитие».....	29
2.2.2. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».....	36
2.2.3. Образовательная область «Познавательное развитие».....	47
2.2.4. Образовательная область «Речевое развитие».....	52
2.2.5. Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие».....	60
2.2.6. Игровая деятельность в структуре образовательной и коррекционно - развивающей работы с дошкольниками с ЗПР.....	67
2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников с задержкой психического развития.....	72
2.4. Интеграция содержания программы коррекционной работы в образовательные области.....	74
2.4.1. Программа коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие».....	74
2.4.2. Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».....	81
2.4.3. Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Познавательное развитие».....	87
2.4.4. Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Речевое развитие».....	98
2.4.5. Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие».....	105
2.5. Направление коррекционной работы педагога-психолога.....	110
3. Организационный раздел.....	112
3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.....	112
3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды.....	114
3.3. Кадровые условия реализации Программы.....	119
3.4. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы.....	120
3.5. Планирование образовательной деятельности.....	127
3.6. Режим дня и распорядок.....	130
3.7. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.....	135
3.8. Перечень литературных источников.....	137

Введение

Согласно приказу Минобрнауки России от 17.10.2013 г. N1155 принят федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО).

Настоящий документ представляет собой совокупность обязательных требований к дошкольному образованию и знаменует новый этап в развитии отечественной образовательной системы в целом.

ФГОС – документ, регулирующий отношения в сфере образования, возникающие при реализации образовательной программы дошкольного образования. При этом среди важнейших принципов выступает учет индивидуальных потребностей ребенка, связанных с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья.

Стандарт направлен на решение широкого спектра задач:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, создание условий для их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования; формирование предпосылок учебной деятельности; развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка, его субъективной активности; а также инициативности, самостоятельности и ответственности;
- 3) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 4) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей.
- 5) объединение обучения и воспитания в целостный процесс; формирование общей культуры, ценностей здорового образа жизни, развитие социальных, духовно-нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических, личностных качеств; Приоритетными для работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) являются задачи:
 - 1) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка дошкольного возраста независимо от места жительства, пола, национальности, языка, социального статуса, ограниченных возможностей здоровья;
 - 2) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования; возможность формирования Программ 5 различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

Образовательная деятельность в сочетании с квалифицированной коррекцией реализуется в следующих образовательных областях: социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Статья 79 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» предписывает организовывать содержание образования и условия организации обучения и воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в соответствии с адаптированной основной образовательной программой (АООП)

АООП – это образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

В общеобразовательных группах работа с детьми с нарушением зрения строится по АОП, разработанной на базе основной образовательной программы дошкольного образования и ПрАООП с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей, обеспечивающих реабилитацию, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

АОП составлена с учетом коррекционной программы 4 вида (для детей с нарушением зрения)» под редакцией Л.И. Плаксиной и примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Мир открытый»/ науч.рук. Л.Г. Петерсон; под общ.ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой; парциальных программ по направления развития ребёнка, в соответствии ФГОС ДО, образовательной программы ДОУ.

1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

Психологические особенности детей дошкольного возраста с нарушением зрения.

Дети с нарушениями зрения представляют большую и очень разнообразную группу как по характеристике состояния их зрения, так и по происхождению заболеваний и условиям социального развития.

У слабовидящих детей отмечаются различные состояния полей зрения, обусловленные характером и степенью зрительной патологии. Дети с глубокими нарушениями зрения в дошкольном возрасте начинают понимать свое отличие от нормально видящих детей, а в подростковом — по-настоящему переживать свое физическое несовершенство. Наличие у них недостатков зрения и осознание своего отличия от нормально видящих приобретает личностный смысл.

Психическое развитие детей с нарушениями зрения, так же как и зрячих, подчинено общим законам возрастных изменений и протекает в условиях ведущей для каждого возраста деятельности, благодаря которой формируются новые психические образования и зона ближайшего развития ребенка. Для детей с глубокими нарушениями зрения характерно замедленное формирование различных форм деятельности. При этом требуется специально направленное обучение ее элементам и главным образом исполнительной ее стороны, так как двигательная сфера слепых и слабовидящих детей является наиболее уязвимой, влияние дефекта на двигательные акты оказывается наибольшим.

В связи с этим, развивающее влияние ведущей деятельности растягивается во времени. Например, в дошкольном возрасте у слабовидящих сосуществующими формами ведущей деятельности являются предметная и игровая (Л.И. Плаксина)

У детей с нарушением зрения отмечается также замедленный темп формирования предметных действий, трудности использования их в самостоятельной деятельности. В дошкольном возрасте в становление предметной деятельности активно включается речь, обеспечивающая ее мотивацию и понимание функционального назначения предметов.

Наиболее трудным компонентом остается исполнительская функция. Причина этого кроется в несовершенстве предметных действий слепого ребенка. Наблюдается значительное расхождение между пониманием функционального назначения предмета, которое есть у ребенка, и возможностью выполнить конкретное действие с этим предметом.

Учебная деятельность детей с нарушениями зрения имеет как черты, свойственные зрячим, так и особенности, обусловленные патологией зрения. Так, учебная мотивация при выполнении задания имеет место у всех детей, однако ее стойкость у слепых и слабовидящих детей значительно ниже. При трудностях выполнения деятельности они могут ее менять на другую. При этом, имея задание выполнить последовательный ряд упражнений, дети могут считать, что цель достигнута, выполнив только одно из них.

Внимание детей с нарушением зрения также имеет свои особенности. Практически все качества внимания, такие как активность (произвольное и непроизвольное внимание), направленность (внешняя и внутренняя), его широта (объем, распределение), переключение (трудное, легкое), интенсивность, сосредоточенность (высокая, низкая), устойчивость (устойчивое или неустойчивое), оказываются под влиянием нарушенного зрения, но способны к высокому развитию, достигая уровня его развития у зрячих, а порой и превышая его.

Процесс реабилитации и интеграции слепых и слабовидящих в современное общество с его техническими успехами требует от них большей самостоятельности и активности, что связано также с развитием таких качеств, как произвольность организации деятельности, устойчивость и интенсивность деятельности, широта объема внимания, умение его распределять и переключать в зависимости от условий и требований деятельности.

Таким образом, развитие внимания у лиц этой категории связано, как и у нормально видящих, с формированием волевых, интеллектуальных и эмоциональных свойств личности в условиях активной деятельности и осуществляется в соответствии с теми же закономерностями, что и у нормально видящих. При направленном психолого-педагогическом сопровождении, осуществляемом в период преддошкольного и дошкольного возраста, многих негативных явлений в развитии внимания можно избежать или ослабить их влияние.

У детей с нарушением зрения наблюдается низкая познавательная активность, которая проявляется, хотя и не равномерно, но во всех видах психической деятельности. Этим обусловлены особенности восприятия, памяти, внимания, мышления и эмоционально-волевой сферы детей с нарушением зрения. Отмечается недостаточность процесса переработки сенсорной информации. Зачастую дети не могут целостно воспринимать наблюдаемые объекты, они воспринимают их фрагментарно, выделяя лишь отдельные признаки. У них беден и узок круг представлений об окружающих предметах и явлениях. Представления нередко не только схематичны, не расчленены, но даже и ошибочны, что самым отрицательным образом сказывается на содержании и результативной стороне всех видов их деятельности.

Своеобразна речь детей. Негрубое недоразвитие речи может проявляться в нарушениях звукопроизношения, бедности и недостаточной дифференцированности словаря, трудностях усвоения логико-грамматических конструкций. У значительной части детей наблюдается недостаточность фонетико-фонематического восприятия, снижения слухоречевой памяти. Значительно отстают в развитии лексическая, семантическая, фонетическая стороны речи.

Нарушение зрения затрудняет пространственную ориентировку, задерживает формирование двигательных навыков, координации; ведёт к снижению двигательной и познавательной активности. У некоторых детей отмечается значительное отставание в физическом развитии. При нарушении зрения зрительное восприятие резко отличается от восприятия нормально видящих людей по степени полноты, точности и скорости отображения. Из-за нарушения зрения дети довольно часто могут видеть не основные, а второстепенные признаки объектов, в связи, с чем образ объекта искажается и таким закрепляется в

памяти. Информация, получаемая слабовидящими детьми с помощью остаточного зрения, становится более полной, если поступает в комплексе с сенсорной и осязательной информацией. Для формирования речи детям с нарушениями зрения необходимо активное взаимодействие с окружающими людьми и насыщенность предметно-практического опыта за счёт стимуляции разных анализаторов (слуховой, зрительный, кинестетический).

Дети с нарушениями зрения не имеют возможности в полном объёме воспринимать артикуляцию собеседника, из-за чего они часто допускают ошибки при звуковом анализе слова и его произношении. Трудности, связанные с овладением звуковым составом слова и определением порядков звуков, нередко проявляются в письменной речи. Кроме того, довольно часто нарушается соотносённость слова и предмета, достаточно беден словарный запас и наблюдается отставание в понимании значений слов.

Дети со зрительными нарушениями имеют особенности усвоения и использования неязыковых средств общения, мимики, жестов, интонации. Особое значение для слабовидящих детей имеет развитие слухоречевой памяти, так как большое количество информации им приходится хранить в памяти.

Дети с нарушениями зрения путают сходные по начертанию предметы, что вызывает утомление и снижение работоспособности. Детям с нарушением зрения необходимо помогать в передвижении по помещениям дошкольной образовательной организации, в ориентировке в пространстве. Ребёнок должен знать основные ориентиры ДООУ, группы, где проводятся занятия, путь к своему месту. Важно выбрать оптимально освещённое рабочее место (повышенная общая освещённость (не менее 1000 люкс) или местное освещение на рабочем месте не менее 400-500 люкс), где слабовидящему ребёнку максимально видно доску и педагога. Для детей со снижением зрения, опирающимся в своей работе на осязание и слух, важна слышимость во всех зонах группы. Дети, имеющие зрительные нарушения, с разрешения педагога, должны иметь возможность подходить к наглядному материалу и рассматривать его. На специально организованных занятиях и в режимных моментах рекомендуется использовать аудиозаписи. Необходимо четко дозировать зрительную нагрузку: не более 10–20 минут непрерывной работы. На занятиях следует обращать внимание на количество комментариев, которые будут компенсировать обедненность и схематичность зрительных образов. Особое внимание следует уделять точности высказываний, описаний, инструкций, не полагаясь на жесты и мимику. Дети могут учиться через прикосновения или слух с прикосновением, они должны иметь возможность потрогать предметы. Важные фрагменты занятия можно записывать на диктофон. Наглядный и раздаточный материал должен быть крупный, хорошо видимый по цвету, контуру, силуэту. Размещать демонстрационные материалы нужно так, чтобы они не сливались в единую линию, пятно.

Особые образовательные потребности слабовидящих дошкольников

В ФГОС ДО отмечается, что образовательная и *коррекционная* работа в группах комбинированной и компенсирующей направленности, а также в условиях инклюзивного образования, должна учитывать особенности развития и *специфические образовательные потребности и возможности* каждой категории детей.

Особые образовательные потребности детей с **ОВЗ** определяются как *общими, так и специфическими* недостатками развития, а также иерархией нарушений в структуре дефекта.

Вышеперечисленные особенности и недостатки обуславливают особые образовательные потребности слабовидящих дошкольников, заключающиеся в следующем:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС ДО: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной и двигательной сфер;
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-педагогического консилиума;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;
- обеспечение взаимодействия и сотрудничества с семьей воспитанника; грамотное психолого-педагогическое сопровождение и активизация ее ресурсов для формирования социально активной позиции; оказание родителям (законным представителям) консультативной и методической помощи по вопросам обучения и воспитания слабовидящего ребенка.

Степан К., 5 лет.

Нормативно – правовые аспекты:

Заключение РПМПК: по результатам районного психолога – медико – педагогического обследования, с учетом данных, представленных образовательной организацией, данных медицинского осмотра относится к группе обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Рекомендации РПМПК: Обучение по адаптированной основной образовательной программе дошкольного образования для слабовидящих детей с сентября 2020 года.

Нуждается в специальных технических средствах образования обучающемуся с ограниченными возможностями здоровья.

Нуждается в оказании индивидуальной технической помощи по преодолению препятствий в условиях инклюзивного образования

Форма обучения: полный день.

Специальные условия: проведение подгрупповых и индивидуальных занятий со специалистами сопровождения.

Организация психолога – педагогического сопровождения:

Сопровождение консилиумом образовательной организации. Периодичность динамического наблюдения: при переходе с одного уровня образования на другой.

Направления коррекционно – развивающей работы и психолога – педагогической помощи: коррекция и развитие дефицитарных функций зрения, развитие мелкой моторики и осязания; развитие пространственных и социально-бытовых ориентировок; развитие психомоторной сферы, пространственных представлений.

Другие условия: учет индивидуального темпа деятельности обучающегося, консультирование родителей (законных представителей) по вопросам обучения и воспитания ребенка.

Психолога – педагогическая характеристика.

Ребенок посещает группу общеразвивающей направленности.

Срок пребывания в данном ДООУ: с 10.07.2018 по настоящее время.

В каком возрасте поступил: 3 года

Откуда поступил: с участка

1. Оценка адаптации ребенка в группе: средняя

2. Физическое состояние ребенка: физически развит по возрасту.

3. Моторика:

Особенности моторной сферы:

Общая моторика: развита по возрасту.

Ручная моторика: Координация кистей и пальцев рук развита по возрасту.

Ведущая рука: правая.

4. Отношение к занятиям: способен контролировать свою деятельность, темп деятельности нормальный ; принимает помощь взрослого (словесную, практическую); затруднения, возникающие в процессе деятельности, стремится преодолеть самостоятельно.

5. Пространственная ориентация:

Пространственные представления: отмечаются ошибки при рассматривании картины: плохо видит расположение предметов на картине, затрудняется в определении предметов расположенных ближе, дальше. Не понимает заслонённость одного объекта другим при изображении и в действительности.

6. Познавательное развитие:

- внимание:

Непроизвольное внимание: сформировано, однако снижен объем зрительного внимания.

Объем произвольного внимания: недостаточно развита устойчивость.

- восприятие

Зрительное восприятие: затрудняется проводить зрительный анализ формы и величины предметов, отбирать предметы по возрастающей и убывающей величине. Плохо выделяет и словесно обозначает величину реальных предметов

Ориентировка на себе: показывает и верно называет на себе части тела.

Восприятие последовательности частей суток: Имеет представление о последовательности частей суток. Воспроизводит без опоры на картинки.

Последовательность времен года: называет времена года (с опорой по картинкам).

- память

Зрительная память: в заданиях «Запомни и назови», «Что изменилось», «Чего не стало?» ребенок не допускает ошибок.

- мышление

Наглядно-образное и наглядно-действенное мышление: классифицирует предметы по их основным признакам. Испытывает затруднения в умении видеть, понимать и словесно обозначать аналогичное расположение натуральных объектов в реальной обстановке.

Словесно-логическое мышление: Классифицирует и обобщает по изученным лексическим темам, 4-й лишний исключает и дает объяснения.

- речевое развитие

Словарь: в пределах обихода.

Грамматический строй речи: сформирован достаточно.

Звуковая сторона речи: имеются дефекты звукопроизношения; фонематический слух развит недостаточно.

Связная речь: требует дальнейшего развития.

7. Математические представления:

Количество и счёт: дифференцирует понятия «один-много», умеет считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке, знает цифры от 1 до 10, соотносит запись чисел 1-10 с соответствующим количеством предметов, сравнивает множества по количеству входящих в них элементов через счёт.

Восприятие цвета различает цвета, узнает и называет основные цвета, группирует предметы по цвету.

Восприятие формы: имеет представления о форме, группирует геометрические фигуры, выделяет по слову геометрические фигуры, различает и называет геометрические фигуры (плоские и объёмные, соотносит форму предмета с геометрической формой, группирует предметы по форме)

Восприятие величины: дифференцирует предметы, контрастные по величине, раскладывает предметы в возрастающем и убывающем порядке, использует в речи слова, характеризующие величины.

8. Особенности игровой деятельности:

Ребенок проявляет интерес к новым игрушкам, использует по назначению, играет аккуратно, не конфликтен, всегда принимает правила игры.

1.2. Цели и задачи Программы.

Цели программы - создание оптимальных условий для коррекционно-образовательного процесса, способствующего полноценному проживанию ребенком с особыми образовательными потребностями дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, коррекция психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника коррекция психофизических и речевых дефектов, подготовка детей к школьному обучению и адекватному включению их в окружающую социальную среду.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства с ограниченными возможностями здоровья;

- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с нарушениями зрения построена в соответствии с:

- принципом развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципом научной обоснованности и практической применимости;
- принципом критерия полноты, необходимости и достаточности;

- принципом единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- принципом индивидуализации дошкольного образования (детей с нарушениями зрения);
- принципом интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принципом комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принципом развития ребенка с учетом возрастных закономерностей его психического развития на каждом возрастном этапе;
- принципом реализации качественного, возрастного, культурно-исторического, личностного и деятельностного подхода.

Основные подходы к формированию программы

- Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему;
- Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста с нарушениями зрения в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей;
- Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Программа направлена на:

- создание условий развития ребенка с нарушениями зрения, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

В программе учитываются:

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

1.4. Планируемые результаты освоения Программы – целевые ориентиры для детей с нарушением зрения на этапе завершения дошкольного образования

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребенка с нарушениями зрения всеми специалистами, и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю, состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребенка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование. Медицинское обследование проводится врачами. Психологическое обследование проводит психолог. Психодиагностическое обследование ребенка с проблемами в развитии включает в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка нарушениями зрения конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребёнка с нарушениями зрения к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей с нарушениями зрения предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования детьми с нарушением зрения

По направлению «Социально-коммуникативное развитие»:

- Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, употребляет в речи яркие слова и выражения, использует эпитеты, сравнения.

- Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми.
- Способен изменять стиль общения с взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
- Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
- Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не сиюминутными желаниями и потребностями.
- Может оценить свои поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.
- Самостоятельно организует разные виды игр и вовлекает в них сверстников.
- Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности) себе и другому.

По направлению «Познавательное развитие»:

- Ребенок интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации, пытается их использовать.
- Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
- Задает вопросы взрослому поискового характера; проявляет любознательность, интерес к экспериментированию и исследовательской деятельности.
- Может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).
- Может осуществлять первичную общую самооценку на основе требований (критериев), предъявляемых взрослым к поведению или к результатам деятельности.
- Проявляет интерес, настойчивость и волевые усилия при решении познавательных задач; проявляет интерес к интеллектуальным играм как части досуга.
- Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.
- Знает свое имя (полное и краткое), фамилию, пол, возраст, дату рождения, адрес, номер телефона.

- Знает имена членов семьи, может рассказать о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях.
- Имеет первичные представления об обществе, об нескольких народах, населяющих Россию и другие страны, имеющих разную культуру, разное устройство жизни и быта и говорящих на разных языках.
- Имеет представления о государстве и принадлежности к нему. Знает, в какой стране он живет, знает российскую государственную символику; может назвать другие страны.
- Имеет представления о разных объектах неживой и живой природы и их взаимозависимости, может привести отдельные примеры приспособления животных и растений к среде обитания, может объяснить, почему нужно охранять растения и животных, проявляет к ним бережное отношение; понимает и может объяснить зависимость состояния окружающей среды от действий человека и от его личных действий, знает о зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.
- Ребенок активен и самостоятелен в использовании освоенных способов познания (сравнения, счета, измерения, упорядочивания) с целью решения практических, проблемных задач, переноса в новые условия.

По направлению «Речевое развитие»:

- Ребенок активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми, высказывает свою точку зрения в обсуждениях.
- Умеет самостоятельно пересказывать литературные произведения, составлять сюжетные рассказы, в том числе из личного опыта, самостоятельно выбранную тему, составлять творческие рассказы.
- Имеет представление о предложении, может конструировать разнообразные предложения.
- Умеет проводить звуковой анализ слов, вычленять в словах или фразах определенные звуки, давать им характеристику.
- Понимает логику событий, причины и следствия поступков героев, мотивы их поведения, ориентируется в человеческих отношениях.
- Способен к словесному творчеству (придумывание рифмовки, истории, сказки), к прогнозированию возможных действий героев произведений, вариантам завершения сюжета; способен представлять в воображении образы героев, место действия; отражает литературный опыт в самостоятельной игровой и продуктивной деятельности.

По направлению «Художественно-эстетическое развитие»:

Музыкальное развитие:

- Любит музыку, проявляет устойчивый интерес к различным видам музыкального творчества; любит петь, с удовольствием исполняет песни в свободной игровой деятельности, сочетая пение, игру, движение.
 - Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов.
 - Имеет сформированную потребность к игре на инструментах, может самостоятельно организовать детей для совместной игры на инструментах.
 - Любит танцевать и двигаться под музыку. Имеет хорошо сформированное чувство ритма; исполняет сложные по координации музыкально-ритмические движения.
 - Владеет различными элементами народных и современных танцев, исполняет композиции с различными атрибутами.
- Художественное развитие:*
- Ребенок самостоятельно, свободно, с интересом создает оригинальные сюжетные композиции различной тематики из близкого окружения, а также на основе представления о "далеком" (природа и культура на других континентах, путешествия, космос), прошлом и будущем человечества.
 - В творческих работах передает различными изобразительно-выразительными средствами свои личные впечатления об окружающем мире.
 - Успешно реализует творческие замыслы, свободно и умело сочетает разные художественные техники; умеет планировать работу и сотрудничать с детьми в процессе создания коллективной композиции; интересуется изобразительным и декоративно-прикладным искусством.

По направлению «Физическое развитие»:

- Ребенок обнаруживает достаточный уровень развития физических качеств и основных движений, соответствующий возрастно-половым нормативам.
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Самостоятельно организует подвижные игры (в разных вариантах).
- Умеет прыгать на мягкое покрытие с высоты, мягко приземляться прыгать в длину с места; прыгать через короткую и длинную скакалку.
- Умеет перебрасывать набивные мячи, метать мяч и предметы на расстояние не менее 3 м., владеть «школой мяча».
- Играет в спортивные игры: городки, бадминтон, футбол, хоккей, баскетбол.

- Имеет представления о ЗОЖ (о некоторых особенностях строения и функционирования организма человека, о важности соблюдения режима дня, о рациональном питании, о значении двигательной активности, о полезных и вредных привычках и др.); о поведении во время болезни.
 - Владеет основными культурно-гигиеническими навыками (быстро и правильно умывается, чистит зубы, поласкает рот после еды, моет уши, причесывается, правильно пользуется носовым платком, следит за своим внешним видом, самостоятельно одевается и раздевается, следит за чистотой одежды и обуви и т.п.). Выполняет правила культуры еды.
 - Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.
 - Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи.
- Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Общие положения

В данном разделе представлено описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями слабовидящего ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.

В каждой области представлено содержание с учетом психофизических, возрастных и индивидуальных особенностей слабовидящих дошкольников, специфики их образовательных потребностей и интересов по возрастным, периодам старшего дошкольного возраста до подготовительной к школе группы.

2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

2.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей

взрослых; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Задачи трудового обучения и воспитания детей в дошкольном возрасте включают формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, уважение и интерес к результатам труда. По мере роста и развития ребенка в трудовом воспитании выделяется формирование навыков с последующим расширением содержания.

Одной из важных задач трудового воспитания является развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу, стремления к положительному результату, умения работать совместно. Надо учить детей с нарушением зрения быть организованными в труде, прививать им навыки планирования трудовых действий и умения действовать в соответствии с планом.

В дошкольном возрасте предусмотрены такие виды труда, как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.

Разнообразные виды труда не одинаковы по своим педагогическим возможностям: значение каждого из них меняется в зависимости от возраста детей.

Самообслуживание как часть хозяйственно-бытового труда имеет важное значение в младшем дошкольном возрасте, так как оно является первой ступенью в трудовом воспитании детей и направлено на формирование у детей волевых, трудовых усилий, предпосылок к становлению самостоятельности. Если в младшем дошкольном возрасте самообслуживание представляет определенные трудности, то для детей старшего дошкольного возраста оно становится привычным, само собой разумеющимся. Повседневность выполнения круга обязанностей по самообслуживанию обеспечивает слабовидящим детям возможность проявлять самостоятельность как одно из важнейших качеств личности человека.

Дети с нарушением зрения при поступлении в дошкольное учреждение иногда оказываются беспомощными в самообслуживании. Это может быть результатом большой недооценки слабовидящих детей со стороны взрослых. Поэтому в детском саду следует обеспечивать условия для преодоления таких недостатков и проводить систематическую работу по воспитанию самостоятельности

Регулярное участие в трудовой деятельности повышает общее развитие слабовидящих детей, придает им уверенность в своих силах, по существу меняет положение ребенка в среде сверстников и его взаимоотношения с окружающими взрослыми.

У детей появляются простейшие формы сотрудничества: помощь сверстнику и взаимопомощь, участие в труде взрослых (мытьё игрушек, приготовление стола к завтраку, обеду).

Дежурства по столовой, в уголке природы, на занятиях и др. развивают ответственное отношение к поручениям и обязанностям, служат предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений.

В старших группах детского сада необходимо организовать систематическое участие детей в разных видах труда: в ручном труде, в дежурствах; особенно важен труд природе. В процессе труда у детей совершенствуются навыки и умения, развивается наблюдательность, шире становится круг интересов, формируются нравственные качества: трудолюбие, начальные формы ответственности, чувство долга.

Необходимо так организовать труд детей, чтобы он активизировал их физические силы и умственную деятельность, чтобы для работы в помещении и на участке был подобран инструмент и материал.

Сознавая большую воспитательную значимость разных видов труда, педагогам следует вместе с тем проявлять осторожное, внимательное отношение к увеличению объема труда с точки зрения педагогической целесообразности, к созданию для трудовой деятельности необходимых офтальмогигиенических условий. Это особенно касается содержания и методики организации ручного труда. В условиях детского сада для детей с нарушением зрения отдельные виды труда требуют создания специальных условий и методов. Основным методом работы является поэтапный показ способов и последовательности действий с одновременным выполнением их детьми. Действия формируются по показу, образцу и на более поздних периодах — по словесному пояснению, инструкции. В процессе трудовых действий следует развивать зрительные способности, формировать предметные образы и предметно-практические действия. При этом важно обеспечить удобные условия для зрительного восприятия приемов показа действий, когда педагог приглашает детей подойти ближе, четко и лаконично дает словесные пояснения. В ручном труде все детские поделки следует использовать в различных видах деятельности: в игре, на занятиях, дети могут делать подарки малышам, взрослым. Важно воспитывать у детей с нарушением зрения понимание важности, необходимости доводить начатое дело до конца. Это воспитывает у них уверенность в своих силах, самостоятельность, желание трудиться.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.
- Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее.
- Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

- Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.
- Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.
- Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т. д.).
- Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, поговорки, потешки и др.).
- Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание Образ Я.

- Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.).
- Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
- Расширять традиционные гендерные представления.
- Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья.

- Углублять представления ребенка о семье и ее истории; о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Детский сад.

- Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др.
- Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.
- Развивать умение замечать изменения в оформлении помещений, учить объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по поводу замеченных перемен, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.
- Подводить детей к оценке окружающей среды.
- Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.
- Привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам.
- Побуждать использовать созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т. п.).

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную жизненную позицию через участие в совместной проектной деятельности, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни дошкольного учреждения.
- Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в детском саду, в том числе и совместно с родителями (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Родная страна.

- Расширять представления о малой Родине.
- Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.
- Знакомить детей с историей города Азов, достопримечательностями, жителями - азовчанами.
- Формировать представления о природе, истории, культуре, быте, национальных традициях народов России.
- Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.).
- Воспитывать любовь Родине. Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.
- Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.
- Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание Культурно-гигиенические навыки.

- Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

Самообслуживание.

- Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.

- Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Общественно-полезный труд.

- Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения.
- Разъяснять детям значимость их труда.
- Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности.
- Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда.
- Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца.
- Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого).
- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща.
- Развивать желание помогать друг другу.
- Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.
- Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.
- Продолжать учить детей помогать взрослым, поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Труд в природе.

- Поощрять желание выполнять различные поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).

Уважение к труду взрослых.

- Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости.
- Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека.
- Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд.

Формирование основ безопасности Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.
- Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.
- Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.
- Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.

Безопасность на дорогах.

- Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.
- Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.
- Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.
- Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности, познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые его окружают, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), формирование взаимосвязанных элементарных математических представлений о количестве и числе, о величине и форме предметов, о положении предметов в пространстве, о времени, а также усвоение способов количественного сопоставления — установление взаимно однозначного соответствия, сравнения результатов счета и измерения. Дети с нарушением зрения, поступающие в детский сад, имеют недостаточно представлений о предметах и явлениях окружающей действительности. Из-за нарушения зрения они плохо видят и выделяют конкретные признаки и свойства предметов: их форму, величину, цвет и пространственное расположение. В связи с этим важно в период дошкольного возраста научить их, пользуясь неполноценным зрением, правильно зрительно выделять важные, существенные

признаки и свойства. Особые сложности в связи со зрительной недостаточностью возникают у детей с нарушением зрения при овладении счетом последовательного ряда элементов множества, выполнении действий наложения и приложения элементов одного множества к элементам другого при сравнении их количества. Значительные трудности испытывают дети с нарушением зрения в зрительно-пространственной ориентации, что при отсутствии специальных условий обучения приводит к обеднённости информации о пространстве. Поэтому очень важно вести работу по обогащению, расширению чувственного опыта детей, что позволит избежать появления вербализма математических представлений.

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Первичные представления об объектах окружающего мира.

- Закреплять представления о предметах и явлениях окружающей действительности.
- Развивать умение наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира.
- Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различия (найди в группе предметы такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).
- Формировать умение подбирать пары или группы предметов, совпадающих по заданному признаку (длинный — короткий, пушистый — гладкий, теплый — холодный и др.).
- Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы.
- Учить сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Сенсорное развитие.

- Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.
- Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические).
- Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их.
- Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.
- Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.
- Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету.
- Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.).

- Совершенствовать глазомер.
- Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

Проектная деятельность.

- Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.
- Развивать проектную деятельность исследовательского типа.
- Организовывать презентации проектов.
- Формировать у детей представления об авторстве проекта.
- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.)
- Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Дидактические игры.

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.
- Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей.
- Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).
- Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.

Приобщение к социокультурным ценностям.

- Обогащать представления детей о мире предметов.
- Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).
- Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.

- Расширять представления детей о профессиях.
- Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).
- Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.
- Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.
- Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).
- Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

Формирование элементарных математических представлений *Количество и счет.*

- Формировать у детей представления о числах до 10-ти на основе действий с предметами и измерений с помощью условной мерки.
- Учить считать в пределах 10-ти, опираясь на счет реальных предметов и объектов, сравнивать последовательные числа в пределах 10-ти.
- Обучать способом уравнивания множеств (5 больше 4-х, если к 4-м добавить 1, то будет 5, поровну, столько же, одинаково; 3 меньше 4-х, если от 4-х отнять 1, то в обеих группах будет по 3, т.е. поровну).
- Упражнять в сравнении результатов количественного и порядкового счета.
- Учить понимать соответственно вопросы сколько? который?
- Учить различать и называть цифры от 0 до 9-ти.
- Формировать представление о независимости результата счета от величины пересчитываемых предметов, их пространственного расположения, направления счета (слева направо или справа налево и т.п.).
- Продолжать знакомить детей с образованием числового ряда в пределах 10-ти путем присчитывания по единице.

Величина.

- Учить детей с помощью условных мерок сравнивать протяженность предметов (длину, ширину, высоту), объемы, занимаемые жидкостями и сыпучими веществами.

- Учить выделять часть предмета, равную условной мерке; определять, сколько раз условная мерка уложилась в измеряемом объекте, соотносить количество мерок с числом.
- Формировать представления о том, что мерка является единицей измерения.
- Учить сравнивать две протяженности (длины) наложением, приложением и способом сравнения результатов измерения с помощью условных мерок (красная лента длиннее, потому что в ней палочка уложилась четыре раза, а зеленая короче, потому что в ней уложилось только три палочки).

Форма.

- Упражнять видению формы геометрических фигур в окружающих предметах (например, мяч, арбуз — шар; тарелка, блюдце — круг; крышка стола, стена, пол, потолок — прямоугольник; платочек — квадрат; косынка — треугольник; стакан — цилиндр; колокольчик — конус). Игры: «Найди предметы, похожие на круг (овал)», «Назови три круглых (овальных) предмета» и т.п.
- Дать детям представления о четырехугольнике и его элементах: четыре угла, четыре стороны (на примере четырехугольников разных видов).

Ориентировка в пространстве и времени.

- Учить детей определять свое местоположение в пространстве с использованием игр: «Что слева?», «Что справа?», «Что впереди?», «Что сзади?» и т.п.

Учить характеризовать словом положение того или иного предмета по отношению к другому (например, справа от куклы сидит заяц, слева от куклы стоит лошадка и т.п.) и выполнять практические действия в соответствии со словесной инструкцией (например: «Встань так, чтобы слева была кукла, а впереди машина», «Принеси, пожалуйста, краски. Они лежат в шкафу на нижней полке слева»).

□ Проводить с детьми игры, в ходе которых им приходилось бы изменять направление своего движения во время ходьбы (бега) по словесному и зрительному сигналам.

□ Продолжать учить ориентироваться на листе бумаги: выделять правую (левую) стороны, середину листа бумаги, верхний правый (левый) угол, нижний правый (левый) угол.

□ Дать первичные представления о неделе: в неделе 7 дней, дни называются по-разному (в детский сад дети приходят в понедельник, а домой уходят в пятницу; вторник — второй день недели и т.п.).

□ Учить определять, какой день недели был вчера, какой наступил сегодня, какой будет завтра.

Ознакомление с миром природы.

- Расширять и уточнять представления детей о природе.
- Учить наблюдать, развивать любознательность.

- Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях.
- Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».
- Продолжать знакомить с комнатными растениями. Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.
- Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.
- Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.
- Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге).
- Познакомить с птицами (ласточка, скворец и др.).
- Познакомить детей с представителями классов пресмыкающихся (ящерица, черепаха и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).
- Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.
- Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.
- Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни.
- Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.
- Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.
- Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей).
- Показать взаимодействие живой и неживой природы.
- Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Сезонные наблюдения

Осень.

- Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.
- Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

Зима.

- Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), Познакомить с таким природным явлением, как туман.

Весна.

- Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени.
- Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

Лето.

- Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений (природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).
- Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные — маслята, опята, лисички и т. п.; несъедобные — мухомор, ложный опенок).

Воспитание звуковой культуры речи.

- Дальнейшее совершенствование речевого слуха, закрепление навыков четкой, правильной, выразительной речи.
- Дифференциация пар звуков (с—з, с—ц, ш—ж, ч—щ, с—ш, з—ж, ц—ч, л—р), т.е. различение свистящих, шипящих, сонорных, твердых и мягких звуков в словах и предложениях.
- Использование скороговорок, чистоговорок, загадок, стихов для отработки дикции (четко и внятно), силы голоса (шепотом, вполголоса, громко), темпа речи (медленно, умеренно, быстро).
- Продолжить обучение вопросительной, восклицательной и повествовательной интонации. Совершенствовать речевой слух.

Словарная работа.

- Расширить запас слов названиями предметов, качеств, действий, активизировать словарь, учить употреблять наиболее подходящие по смыслу слова при обозначении качеств, признаков.
- Обогащение словаря детей существительными, названиями машин, растений, фруктов, овощей, домашних животных, их детенышей; глаголами (моет, вытирает, готовит, стирает, гладит, лечит, возит); прилагательными, обозначающими цвет, вкус, качества предметов; наречиями (вчера, сегодня, завтра, близко, далеко, низко, высоко).
- Упражнять детей в правильном употреблении множественного числа существительных, согласовании прилагательных с существительными в роде, числе, употреблении прошедшего и будущего времени глагола.
- Учить детей беседовать, опираясь на имеющийся прошлый опыт, правильно задавать вопросы воспитателю.

□ Побуждать детей к высказыванию о прочитанном, нарисованном на картинке, к беседе об игрушках. Учить рассказывать потешки, небольшие стихотворения, учить фразовой речи. Учить выделять интонации в соответствии с эмоциональной и смысловой окраской речи (вопрос, восклицание и т.д.).

□ Учить детей говорить внятно, не торопясь. Уметь подбирать слова с противоположным значением (антонимы): сильный — слабый, быстро — медленно, стоять — бежать; со сходным значением (синонимы): веселый — радостный; прыгать — скакать; использовать слова, обозначающие материалы (дерево, металл, стекло, пластмасса и т.д.).

□ Учить понимать образные выражения в загадках, объяснять смысл поговорок.

Учить детей сопоставлять предметы и явления по временным и пространственным отношениям, по величине, цвету, качеству; подбирать слова, близкие и противоположные по смыслу (большой, огромный, громадный дом, старый дом — новый; легкий портфель — тяжелый).

□ Учить понимать значения многозначных слов (молния, лист; лить, плыть; полный, тяжелый).

Формирование грамматического строя речи.

□ Учить детей самостоятельно использовать простые и сложные предложения в разных видах рассказывания.

□ Учить использовать разные слова для названия одних и тех же объектов (заяц — зайчик — зайка); образовывать слова — названия людей по профессиям, по личным качествам, догадываться о смысле незнакомых слов (строитель, ворчун, весельчак и т.д.).

□ Учить грамматически правильно изменять названия знакомых предметов и игрушек, образуя отдельные формы слов (лошадок, ленточек, матрешек и др.).

□ В играх с предметами и картинками упражнять в правильном согласовании слов в роде, числе, падеже, понимании и употреблении предлогов (на, в, за, под, из).

□ Учить понимать и соотносить с игрушками и картинками названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (утка — утенок — утята).

□ Учить согласованию прилагательных и существительных (особенно среднего рода), образованию трудных форм глагола в повелительном наклонении (пойди, ляг и т.п.).

□ Учить находить в контексте родственные слова («В саду растут желтые цветы», «Трава осенью начинает желтеть», «Листья на деревьях желтеют»).

□ Учить образовывать существительные с уменьшительными и ласкательными суффиксами (береза — березка — березонька), различать смысловые оттенки глагола (бежал — забежал — подбежал), прилагательных (умный — умнейший, плохой — плохонький) и употреблять их в речи.

□ Продолжать работу над смысловым значением слов (почему шапку называют ушанкой).

- Работа над пропедевтической подготовкой детей к пониманию того, что речь состоит из предложений, предложения — из слов, слова — из слогов и звуков, т.е. к обучению грамоте.

Развитие связной речи.

- Учить связно, последовательно и выразительно передавать небольшой текст без помощи взрослого.
- Учить самостоятельно составлять рассказ по картинке описательного или повествовательного характера с указанием места и времени действия, события.
- Учить самостоятельно составлять рассказ по серии сюжетных картинок (2—3), определять последовательность действий и событий, изображенных на картинках, придумывать название к рассказу.
- Учить составлять рассказ или сказку об игрушке, соблюдать композицию и выразительность текста; составлять рассказы из собственного опыта (описательные, повествовательные и контаминированные — смешанные).
- Учить детей слушать и понимать речь воспитателя, отвечая на его вопросы, воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы, отвечать на вопросы по содержанию картинки и при описании игрушки; составлять короткие рассказы по ним (2—3 предложения). Учить самостоятельно составлять описательный или сюжетный рассказ по картинке (серии картинок); при описании событий указывать место и время действия, придумывать события предшествующие изображенному и следующие за ним.

Чтение и рассказывание детям.

- Учить, эмоционально откликаясь, слушать, понимать содержание сказки, запоминать образные слова (Л.Н. Толстой, «Три медведя»; «Кот, петух и лиса»).
- Воспринимать интонационные оттенки в исполнении, в передаче характера персонажей (А.Барто, «Игрушки»; З.Александрова, «Мой мишка»).
- Побуждать к эмоциональному восприятию содержания, ритмичности речи, образности языка, различать прозаическую и стихотворную речь («Маша и медведь» — русская народная сказка; С.Маршак, «Перчатки»; К. Чуковский, «Мойдодыр»; А.Барто.
 - «Машенька»).
 - Учить эмоционально воспринимать сюжет, некоторые особенности художественного повествования, сопереживать персонажам, замечать особенности сказочной композиции: зачин, концовку, повторы («Заяц, лиса и петух»; «Петух и бобовое зернышко»; «Волк и козлята»).
 - Учить различать стихотворения (С. Маршак, «Мяч», «Кто колечко найдет?») и прозу (Н. Павлова, «Чьи башмачки?»).
 - Понимать, что в художественных произведениях могут быть отражены разные жизненные явления: праздник, смешные и серьезные эпизоды из жизни детей.

- Формировать умение ориентироваться в знакомых произведениях, узнавать их по картинкам, отвечать на вопросы по содержанию, выразительно исполнять знакомые потешки, стихотворения.

Обучение грамоте.

- Формировать у детей представление о слове (в отличие от звука, слога и т.д.). Познакомить с термином предложение.
- Подводить детей к пониманию того, что предложения состоят из слов. Учить членить предложения из 2 — 4 слов без предлогов и союзов, составлять предложения из ряда слов.
- Закреплять представления о том, что звуки и слоги в слове, слова в предложении произносятся в определенной последовательности.
- Правильно использовать термины: слово, звук, гласный звук, твердый согласный звук, мягкий согласный звук.
- Называть слова с заданным звуком. Учить детей проводить звуковой анализ трех- и четырех звуковых слов различной звуковой структуры, т.е. устанавливать последовательность звуков в анализируемых словах; называть выделенные звуки в соответствии с их звучанием в слове; учить различать звуки: гласные, твердые согласные, мягкие согласные.
- Учить детей делить слово на слоги. Выделять из слогов звуки.

Приобщение к искусству.

- Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, литературе, народному искусству.
- Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.
- Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).
- Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.
- Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).
- Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

- Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.
- Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.
- Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).
- Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

Предметное рисование.

- Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.
- Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево ветреный день — наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.
- Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).
- Выбатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.
- Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

- Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Лепка.

- Учить детей передавать в лепке характерные признаки предметов (корзинка, грибы, овощи, фрукты). Лепить посуду из частей шара, брусочка, круга — детали, и затем соединять их (горшки, крынки, кувшины).
- Продолжать учить лепить предметы из нескольких частей, правильно соблюдая пропорции (стаканчик, коробочка, шкатулка, лодочка, тележка).
- Учить лепить знакомые формы, применяя конструктивный способ лепки. Совершенствовать в лепке движения кистей рук и пальцев (уточка, петушок, цыпленок, птичка с птенцом).

Художественный труд.

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивно-модельная деятельность.

- Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).
- Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.
- Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.
- Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

- Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

Музыкально-художественная деятельность.

- Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.
- Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.
- Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.
- Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.

Слушание.

- Учить различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня).
- Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).
- Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение.

- Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.
- Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.
- Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера.
- Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество.

- Учить импровизировать мелодию на заданный текст. Учить сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально-ритмические движения.

- Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.
- Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.
- Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

- Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.
- Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т. д.) в разных игровых ситуациях.

2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Наряду с общими задачами охраны и укрепления здоровья физическое воспитание направлено на преодоление недостатков физического развития детей с нарушением зрения. Нарушение зрения отрицательно влияет на овладение детьми движениями, ориентировкой в пространстве, сказывается на общем физическом развитии детей и состоянии здоровья.

Трудности зрительно-двигательной ориентировки могут приводить к гиподинамии, что отрицательно влияет на развитие двигательной активности детей с нарушением зрения и общее функциональное состояние здоровья.

Поэтому физическое воспитание включает ряд специальных коррекционных задач, определяющих процесс преодоления недостатков физического развития и осуществление взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой:

- достижение соответствующего возрастным особенностям уровня развития основных движений, физических качеств (быстроты, точности, выносливости, равновесия), ориентировки в пространстве, координации движений и др.);
- коррекция здоровья и физического развития путем применения специальных средств и методов, способствующих повышению функциональных возможностей, укрепляющих опорно-двигательный аппарат, сердечно-сосудистую и дыхательную системы, развивающих и восстанавливающих зрение и зрительно-двигательную ориентировку;
- преодоление недостатков, возникающих на фоне зрительной патологии при овладении движениями (скованности, малоподвижности, неуверенности, боязни пространства и др.);
- активизация и упражнение зрительных функций в процессе физического воспитания в тесной взаимосвязи с лечебно-воспитательной работой.

Наряду с общепедагогическими задачами и мероприятиями физическое воспитание детей с нарушением зрения предусматривает проведение специальных занятий пропедевтического характера, особенно с теми детьми, которые не могут овладеть программой при фронтальных методах обучения. Значительное внимание уделяется развитию ориентировки в пространстве, формированию точности и координации движений.

В раздел общеразвивающих упражнений введены специальные задания на развитие мелкой моторики рук и ног, формирование микроориентировки.

Определение физической нагрузки и нормативов, показаний и противопоказаний к использованию отдельных видов упражнений и движений должно строиться на основе рекомендаций врачей: окулиста, ортопеда, психоневролога, педиатра — и общего психического развития ребенка.

Содержание спортивных и подвижных игр предусматривает задачи развития зрительно-двигательных навыков в коррекционных условиях и с опорой на полисенсорные взаимосвязи, речь, мышление (т.е. компенсаторных путей развития детей с нарушением зрения).

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках (руки за голову, голова прямая), на пятках, на наружных сторонах стоп, ходьба с высоким подниманием колена (бедра), перекатом с пятки на носок, приставным шагом в правую и левую стороны. Ходьба в колонне по одному, по два, по три вдоль границ зала с поворотом, с выполнением различных заданий воспитателя, ориентировкой на звуковые и зрительные сигналы.

Упражнения для пропедевтики. Ходьба приставным шагом в правую и левую стороны по размеченным дорожкам. Ходьба перекатом с пятки на носок по заранее размеченным стопам. Ходьба на месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки.

Бег. Бег обычный, на носках, с высоким подниманием колена (бедра), мелким и широким шагом, в колонне по одному, по два; змейкой между расставленными в одну линию предметами, в рассыпную. Непрерывный бег в медленном темпе в течение 1—1,5 мин. Бег в среднем темпе на 80—100 м (1—2 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3 раза по Юм. Бег на скорость: 20 м примерно за 5,5—6 с (к концу года). Упражнения для пропедевтики. Бег на месте с высоким подниманием колена (бедра), касаясь коленом веревки. Бег мелким и широким шагом по размеченным линиям.

Ползание и лазанье. Ползание на четвереньках змейкой между предметами, в чередовании с ходьбой, бегом с переползанием через препятствия, ползание на четвереньках по прямой (расстояние 3—4 м), по гимнастической скамейке, опираясь на предплечья и колени, на животе, подтягиваясь руками. Перелезание через несколько предметов подряд (3—4), пролезание в обруч разными способами, лазанье по гимнастической лестнице (высота 2,5 м) одноименным и разноименным способами, перелезание с одного пролета на другой, пролезание между рейками (высота 40—50 см). Упражнения для пропедевтики. Ползание на четвереньках к неподвижному предмету, сосредоточивая на нем взор, ползание за движущимся предметом, прослеживая его движение взором в ограниченном пространстве (2x2 м) по прямой, между предметами, змейкой. Лазанье по наклонной гимнастической лестнице (угол наклона от 30 до 60°) одноименным и разноименным способами в

размере одного и нескольких циклов. Пролезание между рейками гимнастической лестницы. **Прыжки.** Прыжки на двух ногах на месте (20—30 прыжков 2—3 раза) в чередовании ходьбой разными способами (ноги скрестно, ноги врозь, ноги вместе), продвигаясь вперед на 2—3 м. Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед, в высоту с места прямо и боком (в сторону лучше видящего глаза) через 5—6 предметов поочередно через каждый (высота 15—20 см). Прыжки на мягкое покрытие (контрастное по цвету с полом). Прыжки с высоты 25—30 см в заранее обозначенное место (покрытие высотой 15—20 см), прыжки в длину с места (не менее 70—75 см), в длину с разбега (80—90 см), в высоту с разбега; (25—30 см). Прыжки через короткую скакалку, вращая ее вперед и назад, через длинную скакалку (неподвижную и вращающуюся).

Упражнения для пропедевтики. Прыжки на двух ногах по размеченной дорожке (расстояние 2—3 м). Прыжки на одной ноге (правой и левой) на месте и продвигаясь вперед

с использованием опоры для руки. Прыжки через 5—6 предметов (высота 15—20 см) боком, держась при необходимости за опору. Прослеживание взором за вращением короткой и длинной скакалки.

Бросание, ловля, метание. Бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками (не менее 5—8 раз подряд), одной рукой (правой и левой) не менее 3—4 раз, бросание мяча вверх и ловля его двумя руками с хлопками. Перебрасывание мяча из одной руки в другую, друг другу из разных исходных положений (стоя, сидя), с расстояния не менее 2 м, различными способами (снизу, из-за головы, от груди, отскоком от земли). Отбивание мяча о землю на месте, продвигаясь вперед шагом (на расстояние 5—6 м), прокатывание набивных мячей по размеченному пути по прямой, между предметами (вес 1 кг). Метание предметов на дальность (4—8 м), в горизонтальную и вертикальную цели (центр мишени на уровне глаз детей) с расстояния 2—3 м.

Упражнения для пропедевтики. Перекладывание мяча из одной руки в другую с открытыми и закрытыми глазами. Прокатывание набивного мяча по ограниченному пространству. Перебрасывание фиксированного эластичным шнуром мяча из одной руки в другую. Отбивание мяча, фиксированного эластичным шнуром, без касания его земли. Продвижение вперед с мячом по размеченному пути (3—4 м). Бросание мяча вверх с забрасыванием его в обруч.

Равновесие. Ходьба по ограниченной поверхности приставным шагом, приставляя пятку одной ноги к носку другой (прямо, по кругу, зигзагообразно). Ходьба по наклонной доске прямо и боком (угол наклона устанавливается в зависимости от физической подготовленности детей). Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая набивные мячи, приседая на середине, держась рукой за опору. Ходьба по гимнастической доске прямо и боком с мешочком песка на голове. Сохранение равновесия,

стоя на гимнастической скамейке на носках; сохранение равновесия после бега и прыжков; стоя на одной ноге, вторая прижата к колену опорной ноги, руки на поясе. Кружение парами, держась за руки.

Упражнения для пропедевтики равновесия. Сохранение равновесия, стоя у стены и отступив на шаг от нее. Сохранение равновесия, стоя на одной ноге, используя опору для рук (со стороны опорной ноги). Переступание вправо, влево по узкой рейке гимнастической скамейки с использованием опоры для рук (ширина 15—10 см). Переступание по веревке вправо и влево (диаметр 5—3 см) с использованием опоры для рук.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для головы и шеи. Наклоны головы вправо, влево, вперед, назад, вниз, вверх, из исходных положений: стоя, сидя, лежа, из упора на коленях. Повороты головы вправо, влево; вращение головы вправо, влево из исходных положений: стоя, сидя, лежа в упоре на руки.

Упражнения для рук и плечевого пояса. Разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки внизу, руки за голову. Поднимать руки вперед (вверх со сцепленными в «замок» пальцами), кисти повернуты тыльной стороной внутрь; поднимать руки вверх и назад попеременно и одновременно. Поднимать и опускать кисти, сжимать и разжимать пальцы рук одновременно и поочередно. Выполнять игровые упражнения типа «Лодочка», «Веер», «Цветок» и др.

Упражнения для ног и ступней. Переступать на месте, не отрывая от опоры носки ног. Приседать с каждым разом все ниже, опираясь руками о спинку стула, поднимая руки вверх, вперед, заложив за спину. Поднимать прямые ноги из положения сидя на полу, на гимнастической скамейке с опорой на руки (к концу года без опоры), лежа (руки свободно, за голову). Захватывать предметы пальцами ног, приподнимать их и опускать; перекладывать предметы, передвигать с места на место пальцами ног, составлять фигуру, композицию; собирать ногами веревку, шнур; катать ступнями ног палку. Переступать приставным шагом, в сторону на пятках, опираясь носками ног о палку (канат), руками держась за опору и без нее.

Упражнения для туловища. Поднимать руки вверх и опускать вниз, стоя у стены (касаясь ее затылком, плечами, спиной, ягодицами, пятками), перед зеркалом, зрительно контролируя движения. Поочередно поднимать согнутые прямые ноги, прижавшись к гимнастической стенке, взявшись руками за рейку на уровне пояса. Наклоняться вперед, стоя лицом к гимнастической стенке и взявшись за рейку на уровне пояса. Поворачиваться, разводя руки в стороны, из положения руки перед грудью, руки за голову. Поочередно отводить ноги в сторону из исходного положения сидя; двигать ногами, скрещивая их из исходного положения лежа на спине. Подтягивать голову и ноги к груди (группироваться).

Упражнения на координацию

Упражнения для рук. Поочередно сгибать пальцы, движения каждого пальца сопровождать глазами. Касаться большими пальцами всех пальцев, начиная с мизинца, при участии зрительного контроля и без него; отводить поочередно и одновременно руки в стороны, вперед, ставя ладони в разное исходное положение (горизонтально, вертикаль но, внешней и внутренней стороной).

Упражнения для ног. Касаться носком одной ноги пятки другой; пяткой ноги касаться носка, но выставлять поочередно ноги вперед, в сторону, назад.

Упражнения для рук и ног. Выполнять одновременные движения рук и ног из разнонаправленных исходных положений (правая рука вверх, левая нога в сторону; левая рука в сторону, правая нога вперед; правая рука вверх, левая нога назад, левая рука вверх, правая нога в сторону).

Упражнения для зрительно-двигательной ориентации. Совершать глазами движения в различных направлениях из разных исходных положений. Переводить взгляд с одного предмета на другой; фиксировать взглядом движения частей тела — рук (кисти, пальцы), ног (стопа, голень, колено); проследивать взором перемещение движущихся предметов, расположенных на уровне глаз.

Упражнения для снятия зрительного утомления. Ставить указательный палец правой руки по средней линии лица на расстоянии 25—30 см от глаз, смотреть 3—5 с на конец пальца, переводить взгляд на предмет на такое же время, повторяя несколько раз. Прикладывать палец к носу, смотреть на него, убирать, смотреть на кончик носа (3—5 с), повторяя несколько раз. Смотреть вдаль 3—5 с.

Упражнения для совершенствования центрального и периферического зрения. Для тренировки центрального зрения выключается периферическое зрение: на глаза надеваются очки, изготовленные из бумаги в виде трубочки, вследствие чего ребенок видит только предметы, расположенные в поле центрального зрения, а для совершенствования периферического зрения применяются очки, выключающие центральное зрение (в центр стекол очков устанавливается наклейка, вследствие чего ребенок видит только предметы, находящиеся вне поля центрального зрения). Ходьба в обход ограниченного пространства. Бег в ограниченном пространстве. Выполнение общеразвивающих упражнений на точность с предметами и без предметов. К обучению спортивным играм дети допускаются по заключению врача-офтальмолога.

Спортивные игры. Проводятся при наличии соответствующих условий. Городки. Бросать биты сбоку, занимая правильное исходное положение. Выбивать городки с полуклона (1,5—2 м) и с кона (4—5 м). Элементы баскетбола. Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди, вести мяч правой и левой рукой. Бросать мяч в корзину двумя руками от груди. Бадминтон. Отбивать волан ракеткой, направляя его в определенную сторону. Играть только в

паре с воспитателем. Элементы футбола. Прокатывать мяч правой и левой ногой в заданном направлении. Обводить мяч вокруг предметов. Закатывать мяч в лунки, ограничения, ворота. Передавать мяч друг другу в парах, отбивать о стенку несколько раз. Элементы хоккея. Прокатывать шайбу клюшкой в заданном направлении, закатывать ее в ворота. Прокатывать шайбу друг другу в парах. Игры проводятся на снегу.

Подвижные игры

Игры с бегом: «Ловишки», «Уголки», «Парный бег», «Мышеловка», «Мы — веселые ребята», «Сделай фигуру», «Караси и щука», «Перебежки» (без встречного бега), «Хитрая лиса», «Пустое место», «Затейники», «Бездомный заяц». Игры с прыжками: «Не оставайся на полу», «Кто лучше прыгнет?», «Удочка», «С кочки на кочку», «Чья дорожка короче?», «Классы». Игры с лазаньем и ползанием: «Кто скорее — до флажка?», «Медведь и пчелы», «Пожарные на учении». Игры с метанием: «Охотники и зайцы», «Брось звучащий мяч», «Попади в звуковую мишень», «Сбей мяч», «Попади в кеглю», «Мяч водящему», «Серсо». Игры-эстафеты: «Эстафета парами», «Пройди с мячом, не задев кеглю», «Забрось мяч в кольцо», «Дорожка препятствий». Игры на ориентировку в пространстве: «Найди предмет по описанию маршрута», «Пройди в заданном направлении с закрытыми глазами».

2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

2.3.1. Формы реализации Программы

Все формы носят интегративный характер, т. е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Реализация Программы осуществляется в:

- совместной деятельности педагога с детьми (организованной образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах);
- самостоятельной деятельности детей.

Образовательная деятельность осуществляется в различных **видах детской деятельности**:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная деятельность в режимных моментах осуществляется в следующих формах:

- Различные виды гимнастики: пальчиковая, артикуляционная, дыхательная, зрительная, после сна, для профилактики плоскостопия, нарушений осанки
- Закаливающие процедуры
- Воспитание культурно-гигиенических навыков
- Подвижные игры и упражнения, игры малой подвижности
- Физкультурно-познавательные развлечения
- Беседы
- Ситуативные разговоры
- Составление рассказов об игрушке, картинке, из личного опыта
- Сочинение сказок, рассказов, небылиц
- Составление и рассматривание альбомов и иллюстраций
- Дидактические игры
- Строительные игры
- Сюжетно-ролевые игры
- Театрализованные игры
- Игры-тренинги
- Игровые обучающие ситуации
- Наблюдения за объектами живой и неживой природы в группе и на участке детского сада

- Экскурсии, целевые прогулки
- Элементарные опыты и исследования
- Экологические акции
- Реализация исследовательских и художественно-творческих проектов
- Создание коллекций
- Изготовление макетов
- Трудовые поручения и дежурство
- Коллективный хозяйственно-бытовой труд
- Прослушивание аудиозаписей
- Песенное, танцевальное творчество
- Чтение, рассказывание, заучивание произведений художественной литературы
- Тематические вечера по произведениям русских и зарубежных детских писателей и поэтов
- Изготовление элементов дизайна группы, атрибутов для игр, приглашений и поздравительных открыток к праздникам
- Музыкальная гостиная
- Концерты и спектакли для детей младших групп
- Вечера загадок
- Викторины
- Индивидуальная работа по образовательным областям

2.3.2. Способы реализации Программы Обеспечение эмоционального благополучия ребенка

Для обеспечения в группе эмоционального благополучия педагог должен:

- общаться с детьми доброжелательно, без обвинений и угроз;
- внимательно выслушивать детей, показывать, что понимает их чувства, помогать делиться своими переживаниями и мыслями;
- помогать детям обнаружить конструктивные варианты поведения;
- создавать ситуации, в которых дети при помощи разных культурных средств (игра, рисунок, движение и т. д.) могут выразить свое отношение к личностно-значимым для них событиям и явлениям, в том числе происходящим в детском саду;

- обеспечивать в течение дня чередование ситуаций, в которых дети играют вместе и могут при желании побыть в одиночестве или в небольшой группе детей.

Формирование доброжелательных, внимательных отношений

Для формирования у детей доброжелательного отношения к людям педагогу следует:

- устанавливать понятные для детей правила взаимодействия;
- создавать ситуации обсуждения правил, прояснения детьми их смысла;
- поддерживать инициативу детей старшего дошкольного возраста по созданию новых норм и правил (когда дети совместно предлагают правила для разрешения возникающих проблемных ситуаций).

Развитие самостоятельности

Для формирования детской самостоятельности педагог должен выстраивать образовательную среду таким образом, чтобы дети могли:

- учиться на собственном опыте, экспериментировать с различными объектами, в том числе с растениями;
- изменять или конструировать игровое пространство в соответствии с возникающими игровыми ситуациями;
- быть автономными в своих действиях и принятии доступных им решений.

Создание условий для развития свободной игровой деятельности С целью развития игровой деятельности педагоги должны уметь:

- создавать в течение дня условия для свободной игры детей;
- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей).

Создание условий для развития познавательной деятельности Стимулировать детскую познавательную активность педагог может:

- регулярно предлагая детям вопросы, требующие не только воспроизведения информации, но и мышления;

- регулярно предлагая детям открытые, творческие вопросы, в том числе — проблемно-противоречивые ситуации, на которые могут быть даны разные ответы;
- обеспечивая в ходе обсуждения атмосферу поддержки и принятия;
- позволяя детям определиться с решением в ходе обсуждения той или иной ситуации;
- организуя обсуждения, в которых дети могут высказывать разные точки зрения по одному и тому же вопросу, помогая увидеть несовпадение точек зрения;
- строя обсуждение с учетом высказываний детей, которые могут изменить ход дискуссии;
- помогая детям обнаружить ошибки в своих рассуждениях;
- помогая организовать дискуссию;
- предлагая дополнительные средства (двигательные, образные, в т. ч. наглядные модели и символы), в тех случаях, когда детям трудно решить задачу.

Создание условий для развития проектной деятельности С целью развития проектной деятельности педагога должны:

- создавать проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- быть внимательными к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагать проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;
- поддерживать детскую автономию: предлагать детям самим выдвигать проектные решения;
- помогать детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;
- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживать их идеи, делая акцент на новизне каждого предложенного варианта;
- помогать детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

Создание условий для самовыражения средствами искусства

Для того чтобы дети научились выражать себя средствами искусства, педагог должен:

- планировать время в течение дня, когда дети могут создавать свои произведения;
- создавать атмосферу принятия и поддержки во время занятий творческими видами деятельности;
- оказывать помощь и поддержку в овладении необходимыми для занятий техническими навыками;

- предлагать такие задания, чтобы детские произведения не были стереотипными, отражали их замысел;
- поддерживать детскую инициативу в воплощении замысла и выборе необходимых для этого средств;
- организовывать выставки проектов, на которых дети могут представить свои произведения.

Создание условий для физического развития

Для того чтобы стимулировать физическое развитие детей, важно:

- ежедневно предоставлять детям возможность активно двигаться;
- обучать детей правилам безопасности;
- создавать доброжелательную атмосферу эмоционального принятия, способствующую проявлениям активности всех детей (в том числе и менее активных) в двигательной сфере;
- использовать различные методы обучения, помогающие детям с разным уровнем физического развития с удовольствием бегать, лазать, прыгать.

2.3.3. Методы реализации Программы

С учётом особенностей социализации дошкольников и механизмов освоения социокультурного опыта, можно выделить следующие группы методов реализации Программы:

- проектный метод;
- метод создания проблемных, поисковых, эвристических ситуаций;
- игровые обучающие ситуации;
- совместное со взрослым и самостоятельное детское экспериментирование;
- выполнение детьми индивидуально-творческих занимательных заданий на игровом материале;
- постановка вопросов причинно-следственного характера и вопросов, предполагающих рассуждение;
- решение изобретательских задач;
- здоровьесберегающие технологии;
- нетрадиционные техники рисования;
- метод мнемотехники;
- информационно-коммуникативные технологии;
- технологии личностно-ориентированного обучения;
- игровые технологии.

2.3.4. Средства реализации Программы

Средства реализации Программы — совокупность материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные);

С точки зрения содержания дошкольного образования, имеющего деятельностную основу, целесообразно использовать средства, направленные на развитие деятельности детей:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- игровой (игры, игрушки);
- коммуникативной (дидактический материал);
- чтения (восприятия) художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- познавательно-исследовательской (натуральные предметы для исследования образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал);
- музыкально-художественной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

Должны применяться не только традиционные (книги, игрушки, картинки и др.), но современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Также следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

2.4.1. Основные направления коррекционной работы воспитателя

Старшая группа (5-6 лет)

Развитие зрительного восприятия.

- Закреплять у детей умение анализировать основные признаки предметов: форму, цвет, величину и пространственное положение.
- Формировать способы зрительного восприятия предметов окружающей действительности, различать и называть форму геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник).
- Умение использовать эталоны, формы (геометрические фигуры) при выделении основной формы и формы деталей реальных предметов в окружающей обстановке. Развивать цветовосприятие, закреплять знание основных цветов, умение узнавать и называть цвет реальных предметов.
- Знать, называть и сличать величину предметов путем наложения и приложения. Различать движущиеся предметы, понимать, называть словом скоростные качества (быстро, медленно). Продолжать учить детей правильно воспринимать картинки по заданному плану, сличать изображения с реальными предметами.
- Учить группировать предметы по одному из признаков (форме, цвету, величине).
- Учить сличению контурных, силуэтных, реальных изображений и соотносить их с реальными предметами. Учить пользоваться при рассматривании оптическими средствами коррекции: лупами, биноклями.
- процессе наблюдения окружающего мира активизировать сохранные анализаторы, стимулировать предметные действия детей.
- На занятиях по развитию зрительного восприятия и ориентированию в пространстве способствовать активизации, стимуляции и упражнению зрительных функций.
- Обучение ориентировке в пространстве. Учить ориентировке в пространстве, удаленном от групповой комнаты, и закреплять представления об ориентировке в помещении групповой комнаты.
- Следует познакомить детей с расположением помещений других групповых комнат и кабинетов работников детского сада (заведующей, врача-офтальмолога, медсестры и т.д.), музыкальным залом, кухней, прачечной и т.д. Учить выделять помещения по запахам. Учить запоминать и рассказывать, как пройти в то или иное помещение детского сада.
- Учить детей называть форму предметов (круглая, квадратная, треугольная, прямоугольная, овальная).
- Учить детей определять и словесно обозначать направления: вперед-назад, вверх-вниз, направо - налево. Понимать и действовать в соответствии со словесными сигналами: быстро-медленно, высоко-низко, далеко-близко.

- Учить детей выделять, соотносить и словесно обозначать величину предметов: большой, маленький, меньший, высокий, ниже, низенький, толстый, тоненький и т.д.
- Учить детей называть местоположение предметов в окружающей обстановке (стол у окна, ковер на полу). По образцу и словесному описанию учить детей размещать предметы.
- Учить детей ориентироваться на участке детского сада и в ближайшем окружении, развивать ориентировку на слух, с помощью обоняния, осязания, развивать умение ориентироваться на листе бумаги, находить середину листа, стороны листа (слева, справа от середины).

Ориентировка в пространстве.

- Закреплять знание детьми частей своего тела, учить различать их и правильно называть, соотносить с частями тела других детей, куклы.
- Развивать представления детей о пространственном расположении частей тела - голова вверху, ноги внизу, правая, левая рука.
- Дать представление о верхней и нижней, передней и задней, правой и левой сторонах тела (все, что находится на теле с той стороны, где правая рука – правое и т.д.)
- Учить обозначать расположение частей своего тела соответствующими пространственными терминами: «правая», «левая», «вверху», «внизу», «спереди», «сзади» и т.д.
- Учить находить на своей одежде и правильно называть различные детали (воротник, рукава, карманы); обозначать их расположение соответствующими пространственными терминами (рукава – правый, левый; карманы – передний, задний; пуговицы – верхняя, нижняя).
- Показывать направления ближайшего пространства с точкой отсчета от себя: направо-налево, вверх-вниз, вперед-назад.
- Находить и располагать игрушки и предметы в ближайшем пространстве вокруг себя (справа-слева, вверху-снизу, впереди-сзади).
- Познакомить с понятиями: далеко – близко. Учить определять расположение других детей, игрушек, предметов (далеко и близко по отношению от себя). Употреблять в речи слова «далеко – близко».
- Развивать умение правильно подниматься и спускаться по лестнице (держаться за перила, ставить одну ногу на одну ступеньку, а другую ногу – на следующую, смотреть под ноги). Учить обозначать свои действия в речи: «Я иду (поднимаюсь) по лестнице вверх», «Я иду (спускаюсь) по лестнице вниз».
- Учить передвигаться в названном направлении с точкой отсчета от себя, обозначать в речи направление своего движения (я иду направо).

- Продолжать учить ориентироваться в групповых помещениях (групповая, спальная, туалетная комнаты и т.д.); использовать при ориентировке информацию, получаемую с помощью всех анализаторов.
- Учить правильно открывать и закрывать двери; самостоятельно находить свое место за столом, кровать в спальне, шкафчик для одежды.
- Дать детям представление о назначении окружающих предметов (мебели, оборудования групповых помещений).
- Учить находить и располагать игрушки в групповой комнате по словесным инструкциям педагога (возьми пирамидку из шкафа, посади куклу на диван).
- Развивать пространственную ориентировку с привлечением зрения и сохранных анализаторов (слуха, осязания, обоняния).
- Учить различать по звуку музыкальные и озвученные игрушки, голоса детей и взрослых; узнавать с помощью зрения и осязания знакомые игрушки (до 3), геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник); соотносить с помощью зрения и осязания форму игрушек и окружающих предметов с геометрическими эталонами; сравнивать с помощью зрения и осязания контрастные по величине предметы (мячи – большой и маленький, ленты – длинная и короткая, елочки – высокая и низкая, столбики – толстый и тонкий, полоски – широкая и узкая); учить находить одинаковые и разные по величине предметы; выделять с помощью осязания признаки предметов по характеру поверхности (гладкая, шероховатая, ворсистая и т.д.).
- Обращать внимание на запахи, присущие различным предметам (растениям, овощам, фруктам), помещениям (кухне, кабинету врача).
- Дать начальные навыки микроориентировки (на листе бумаги).
- Учить определять, показывать правую и левую, верхнюю и нижнюю стороны листа; брать предметы и располагать их на листе бумаги справа и слева, сверху и внизу, посередине. Познакомить детей с пространственными обозначениями сторон листа бумаги (верхняя, нижняя, правая, левая); учить использовать эти обозначения в речи.
- Дать представление о простейшем, схематичном, условном изображении игрушек и предметов (используя четкие контурные изображения).
- Учить соотносить игрушки и натуральные предметы с их предметными и условными изображениями.

Социально-бытовая ориентировка. Предметные представления.

- Расширять детские представления о предметном мире, упражнять в обследовании основных признаков и свойств с использованием зрения и других анализаторов.
- Учить детей понимать назначение предметов, различать и называть существенные детали предметов (у стула — ножки, спинка, сиденье; у рубашки — воротник, рукава, застежка).
- Учить группировать сходные предметы по форме, назначению и названию (стул, табуретка, кресло; ботинки, галоши, валенки, туфли).
- Сравнивать и группировать предметы по форме, цвету, материалу, назначению, по наличию или отсутствию каких-то особенностей у двух близких предметов (у кофты — разрез, пуговицы; у свитера их нет).
- Учить понимать обобщающие слова: игрушки, одежда, обувь, мебель, посуда.
- Совершенствовать умение устанавливать связи между назначением предмета и его строением или материалом, из которого он сделан (валенки — из шерсти для тепла; сковорода — из металла, ее можно ставить на огонь; посуда — из глины, она может разбиться... и т.д.).
- Знакомить с помещениями детского сада, поведением в различных помещениях, в зависимости от назначения. В спальне говорят тихо, шепотом, здесь нельзя бегать, играть; в игровом уголке есть свой порядок хранения игрушек и т.д.
- Совершенствовать умение детей ориентироваться в помещении и на участке детского сада (комнаты других групп, кабинет заведующей, врача, кухня).
- Учить правильно ходить по лестнице, опираясь на перила, правильно обходить человека с правой стороны, уступать дорогу взрослым и др.

Приобщение ребенка к труду взрослых.

- ✓ Привлекать внимание детей к труду и занятиям взрослых, создавать условия для активного участия детей в труде взрослых. Расширять знания детей о труде взрослых в детском саду, своих родителей.
- ✓ Воспитывать уважение к результатам труда взрослых, вызывая у детей желание подражать труду взрослых.
- ✓ Приобщать детей к уборке в помещениях детского сада и в процессе труда уточнять детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании.

Наблюдения и экскурсии на улице.

- Организовывать для детей прогулки, экскурсии в ближайшее окружение (парк, лес, магазины, улицы города, поселка, села и т.д.)
- Знакомить с жилыми домами, магазинами, аптекой, кинотеатром и т.д. Наблюдать за поведением людей на улице, их внешним видом, одеждой, обувью. Учить детей вести себя соответственно местонахождению. (В магазине покупают, здесь играть нельзя; по тротуару идут, бежать опасно; в сквере можно играть... и т.д.)
- Познакомить со зданием детского сада, игровыми и спортивными площадками, садом, огородом и т.д.
- Учить правильному поведению на участке детского сада: где играть, заниматься бегом, прыжками; как играть в песочнице, не разбрасывая песка, и др.
- Учить наблюдать погоду, явления природы по сезонам, знать название сезонных явлений.
- Бережно относиться к природе (растениям, животным). Учить не рвать цветы, листья, ветки.
- Учить любоваться красотой природы.

Обучение детей движению на улице.

- ❖ Знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения.
- ❖ Учить различать и называть легковые и грузовые машины, автобус, трамвай, поезд и т.д., формировать представление о том, что в автобусе, легковом автомобиле, трамвае ездят люди, на грузовой машине возят грузы (продукты в детский сад, мебель, песок).
- ❖ Учить умению выделять, называть части грузового автомобиля (кабина, кузов для грузов, колеса), некоторые действия шофера по управлению автомобилем (садится в кабину, включает мотор, поворачивает руль, ведет машину). Понимать, что машины ездят по проезжей части улицы, люди ходят по тротуару.
- ❖ В процессе наблюдения за движением транспорта упражнять детей в различении распространенных транспортных средств с опорой на зрение и сохранные анализаторы (слух, обоняние, тактильно-двигательные ощущения).
- ❖ Формировать компенсаторные способы ориентировки на улице, определять на слух, далеко ли едет троллейбус, как звучит закрывающаяся дверь автобуса, как звучит подъезжающий трамвай. Учить подражать этим звукам, наблюдать за светофором, знать очередность включения цветов и понимать назначение цветовых сигналов: на красный идти, ехать нельзя; желтый говорит: не спеши, приготовься, — а зеленый цвет разрешает идти, ехать. Наблюдать за трудом водителя, учить детей подражать его действиям в играх.

Ребенку о нем самом.

- ✚ Продолжать знакомить детей с собственным телом, называть части тела, знать, для чего они человеку нужны. Упражнять детей в действиях с предметным миром, раскрывая функциональные возможности организма: зубы надо беречь, мыть, чистить, они нужны, чтобы жевать пищу; лицо должно быть чистым, тогда оно приятно и красиво; волосы надо причесать, тогда они смотрятся красиво, их надо подстригать, заплетать в косичку, завязывать бант, использовать заколку.
- ✚ Уметь наблюдать за своим внешним видом, используя зеркало. Руки требуют ухода, их можно научить делать разные вещи. Учить называть пальцы на руке: «Что удобно делать пальчиками? Что всей рукой?» Продолжать учить хорошим манерам поведения, общения. Учить правила типа: «Если хочешь, чтобы тебя любили, будь сам добрым». Учить детей быть благодарными за внимание. Учить наблюдать и радоваться за других, помогать и сочувствовать тем, кому плохо, спешить на помощь другим. Учить просить помощь у других и не забывать благодарить за помощь.
- ✚ Дети должны знать свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, имя и отчество родителей, имена других членов семьи, называть близких взрослых по имени и отчеству. Учить детей быть внимательными к своим близким, помогать им дома.

Развитие осязания и мелкой моторики.

Формирование представлений о строении и возможностях рук, знакомство с расположением, названием и назначением пальцев; обучение различным действиям рукой и отдельными пальцами при выполнении различных микродинамических актов и крупных движений руки; обучение приемам обследования предметов и их изображения; обучение соблюдению определенной последовательности при обследовании животных (голова, туловище, хвост, лапы), растений (овощи, цветы и т.д.), геометрических фигур, предметов домашнего обихода.

Выделение сенсорных эталонов формы: учить различать с помощью осязания геометрические фигуры (круг-шар, квадрат-куб, овал-эллипсоид, треугольник-призма, прямоугольник-параллелепипед) и находить эти формы в окружающих предметах.

Выделение сенсорных эталонов осязательных признаков предметов: учить различать свойства поверхности предметов (гладкая - шероховатая, мягкая - твердая, теплая - холодная).

Формирование представлений о величине: учить детей различать величину, учить осязательным приемам сравнения предметов: наложением плоскостных предметов, измерением с помощью осязательных действий пальцев, с использованием условных мерок (палец, рука и др.)

Формирование приемов использования осязания в процессе ориентировки в окружающих предметах: учить определять поверхности (стен, дверей, пола и др.); находить разницу в деревянных, металлических, стеклянных, пластмассовых поверхностях, давать детям возможность упражняться в различении этих признаков в реальной обстановке.

Дифференцирование различных признаков и свойств предметов: учить детей классифицировать предметы в группы по общим отличительным осязательным признакам (все круглые, все жесткие, все мягкие, все холодные, теплые, колючие). Обследование различных предметов (из дерева, металла, пластмассы, тканей, стекла, других материалов) целью тренировки дифференцирования их величины, фактуры и температурных ощущений.

Ориентировка на микрорельефы с помощью осязания: учить выделять стороны листа, стола, углы, середину, учить размещать предметы по образцу и словесному указанию.

Формирование представлений о человеке: учить детей обследовать себя, сверстников и взрослых, выделяя форму, строение тела, характерные признаки и особенности тела.

Приемы использования осязания при знакомстве и общении с человеком: учить различать пластику и ритм ласковых, строгих, нежных, энергичных, слабых и других видов действия рук; учить сопряженному действию рук.

Формирование навыков использования осязания в процессе предметно-практической деятельности.

Учить выкладыванию узоров из геометрических фигур, составлению отдельных предметов (забор, елочка, неваляшка, снеговик, домик и т.п.) и композиций из них.

Конструирование: знакомство с деталями различных конструкторов и их назначением; подбор деталей по форме, размеру с помощью наложения и приложения; обучение скреплению деталей конструкторов, сборка отдельных предметов (лесенок, башен, стен без проемов и с проемами); построение домика, предметов мебели и др.; составление композиций из сконструированных предметов.

Лепка: обучение приемам разминания глины, лепка палочек и колбасок при раскатывании глины между ладонями рук и пальцами, лепка колечек и шариков, составление орнаментов из палочек, колечек и шариков; лепка предметов из колбасок (огурец, морковь, яйцо) и шариков (плоды овощей, фруктов и др.), лепка отдельных предметов и составление композиций из них.

Занятия с использованием мозаики: знакомство с рабочим полем, видами фишек; заполнение фишками рабочего поля, выкладывание горизонтальных и вертикальных линий, орнаментов, отдельных предметов и композиций из них 9по образцу и по памяти).

Занятия аппликационной лепкой (заполнение рельефного рисунка пластилином): подбор деталей-заготовок из пластилина для наложения их на определенные части рисунка, размазывание пластилина до контуров рельефного рисунка (огурец, морковь, репка, грибы, цветок и т.д.)

Работа с бумагой: ознакомление с различными сортами бумаги (промокательная, салфеточная, газетная, туалетная, тетрадная, оберточная и др.), сгибание листа бумаги по различным направлениям, обрывание листа по сгибу, обрывание бумаги по контуру рельефных рисунков предметов, составление из них композиций накладыванием на контрастный фон; поделки из бумаги приемом сгибания (лодка, кошелек и др.).

Работа с фольгой: разглаживание смятой фольги (ладонями, отдельными пальцами); формовка из фольги различных поделок (человечки, зверушки и т.п.)

Занятие с нитями: наматывание клубков, связывание нитей, распутывание узлов, выполнение различных плетений типа макраме.

Работа с палочками: вынимание палочек из коробочки (по одной, по две, по три и т.д.) попеременно правой и левой руками, перекладывание палочек из одной коробочки в другую, составление из палочек по образцу и по памяти геометрических фигур, контуров печатных букв и цифр, выкладывание колодца и т.п.

Работа с книгой: перелистывание страниц книги, разработка тонкой координации движений; проведение линии сверху вниз, слева направо, справа налево, наклонно, по кругу; обведение трафаретов букв, соединение точек в заданном порядке, штриховка и раскрашивание контурных рисунков, не выходя за границу контуров, и т.п.

Обучение элементам рисования: освоение разных видов движения как приемов рисования (движение по прямой, в различных направлениях, по кругу, волнистые, отрывочные), воспроизводимых вначале в воздухе, а затем на бумаге (дорожка, дождик, травка, волны, море, колобок и т.п.); работа с линейкой (фиксация линейки пальцами левой руки, расположение у края линейки

с легким упором на нее кончика стержня ручки, карандаша при работе на бумаге: поведение линии четко вдоль края линейки), обводка по трафаретам, штриховка и раскрашивание.

2.4.2 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей
- о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов
- родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в селе (районе, городе, области);
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям
- потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

2.5. Направление коррекционной работы педагога-психолога

2.5.1. *Диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

№ п.п	Задачи	Содержание деятельности в ОУ	Ответственные	Сроки проведения
1	Комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля.	Изучение особых образовательных потребностей воспитанников, анализ «Карт индивидуального развития».	Специалисты Педагоги	Май
2	Своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи. Ранняя (с первых дней пребывания ребёнка в образовательном учреждении) диагностика отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации.	Проведение психологической диагностики по изучению уровня развития психологических качеств дошкольников. Проведение педагогической диагностики по изучению уровня овладения общеобразовательной программой.	Психолог , ПЕДАГОГИ	Сентябрь Октябрь

3	<p>Определение уровня актуального и зоны ближайшего развития воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, выявление его резервных возможностей.</p> <p>Изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.</p>	<p>Проведение углубленного диагностического обследования</p>	<p>Специалисты Педагоги</p>	<p>Октябрь Январь</p>
4	<p>Изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников.</p>	<p>Обследование особенностей личностного развития, коммуникативных способностей.</p>	<p>Педагоги Психолог</p>	<p>В течение учебного года Октябрь Май</p>
5	<p>Изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка.</p>	<p>Диагностика семейной и социальной ситуации развития.</p>	<p>Психолог Педагоги</p>	<p>В течении учебного года</p>
6.	<p>Системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка.</p>	<p>Динамическое наблюдение за учащимися в рамках деятельности ПМПк</p>	<p>Специалисты Педагоги</p>	<p>В течении учебного года</p>

7.	Анализ успешности коррекционно-развивающей работы.	Проведение повторного обследования, выявление динамики развития учащихся.	Психолог педагоги	Апрель Май
----	--	---	-------------------	---------------

2.5.2.Коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательного учреждения; способствует формированию личностных качеств воспитанников.

№ п.п.	Задачи	Содержание деятельности	Ответственные	Сроки проведения
1.	Выбор оптимальных для развития ребёнка с ограниченными возможностями здоровья коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями.	Определение программы индивидуальной траектории развития в рамках деятельности ПМПк Анализ рекомендаций ПМПК .	Администрация Специалисты	В течении года
2.	Коррекция и развитие высших психических функций. Развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекция его поведения.	Организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционноразвивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей	Педагог- психолог Учитель- логопед Воспитатель Родители	В течении года согласно графику работы

	Коррекция зрительного восприятия. Коррекция речевого развития.	обучения.		
3.	Формирование универсальных учебных действий и коррекция отклонений в развитии.	Системное воздействие на учебнопознавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса .Динамическое наблюдение за воспитанниками в рамках работы .	Педагоги	В течении года
4.	Социальная защита ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.	Индивидуальные консультации специалистов.	Психолог Педагоги	В течении года

2.5.3.Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.

№	Задачи	Содержание деятельности в учреждении	Сроки проведения
----------	---------------	---	-------------------------

1	Выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.	Определение стратегии сопровождения воспитанников.	В течение года
2	Консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья.	Изучение запросов по оказанию методического сопровождения и практической помощи педагогам. Организация по вопросам	В течение года
3	Консультативная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья.	Организация индивидуальных консультаций. Подготовка и представление учащихся на ПМПК	В течение года

2.5.4. Информационно-просветительская работа нацелена на повышение профессиональной компетентности педагогов, работающих с детьми с ОВЗ; взаимодействие с семьей ребенка с ОВЗ и социальными партнерами.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- .. различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса– родителям (законным представителям), педагогическим

работникам, — вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения детей с умеренно ограниченными возможностями здоровья;

Система взаимодействия педагога-психолога с родителями воспитанников

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в городе, округе;

поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Система работы с родителями включает:

социально-педагогическую диагностику (беседы, анкетирование; организация дней открытых дверей в детском саду; ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон);

ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социально-эмоциональное развитие ребенка (стенды, сайт Учреждения);

обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития в разных видах детской деятельности (семинары-практикумы, мастер-классы, тренинги);

совместная деятельность педагогов, родителей, детей (семейные гостиные, фестивали, семейные клубы, проектная деятельность). Удовлетворенность родителей работой МБДОУ по реализации образовательной программы прослеживается через: интервью - опрос; анкетирование; наблюдения за общением родителей с детьми по специально разработанной схеме.

Планируемые результаты освоения программы

Динамика развития детей отслеживается по мере реализации индивидуального образовательного маршрута, успешное продвижение по которому свидетельствует о снижении количества трудностей при освоении образовательной программы.

Целевые ориентиры на период освоения адаптированной образовательной программы:

- ✓ ребенок овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выразить и отстаивать свою позицию по разным вопросам; способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности;
- ✓ ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; владеет разными
- ✓ формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации; умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать;
- ✓ ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои
- ✓ движения и управлять ими; ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во
- ✓ взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены; проявляет ответственность за начатое дело;

- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.
- ✓ Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ✓ открыт новому, то есть проявляет желание узнавать новое, самостоятельно добывать новые знания; положительно относится к обучению в
- ✓ школе; проявляет уважение к жизни (в различных ее формах) и заботу об окружающей среде;
- ✓ эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы,
- ✓ театральную деятельность, изобразительную деятельность и т. д.); проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну, ее достижения, имеет представление о ее географическом
- ✓ разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях; имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации,
- ✓ проявляет уважение к своему и противоположному полу; соблюдает элементарные общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо»,
- ✓ стремится поступать хорошо; проявляет уважение к старшим и заботу о младших; имеет начальные представления о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Содержание программы по формированию пространственных представлений у слабовидящих дошкольников.

I этап. На этом этапе осуществляется работа по формированию представлений о собственном лице, теле. Работа начинается с усвоения схемы тела и её словесного обозначения, а в дальнейшем продолжается на объектах, расположенных по отношению к телу с точки зрения «вертикальной организации», пространства тела (его вертикальной оси). Ведется работа по параметрам: выше всего, ниже всего, выше чем, ниже чем. Так же вводятся предлоги и слова, обозначающие взаиморасположение частей:

над, под, между. Осуществляется отработка расположения объектов во внешнем пространстве по отношению к собственному телу по вертикальной оси.

Параллельно с формированием пространственных представлений осуществляется работа с геометрическим материалом.

II этап. Данный этап посвящён формированию представлений о собственном теле (работа над схемой тела продолжается) и объектах, расположенных по отношению к телу с точки зрения «горизонтальной организации» и взаимоотношении объектов пространства по горизонтальной оси.

Вводится параметр «вперед», «ближе к»..., «дальше от».... Далее производится перенос понятий «выше» и «ниже» в горизонтальную плоскость (т.е. плоскость стола, учебной парты), отрабатываются предлоги «перед», «за», анализируются позиции «ближе, чем...», «дальше, чем ...» (относительно горизонтальной оси).

III этап начинается с анализа расположения объектов (окружающих ребенка предметов) вокруг его собственного тела с формированием таких понятий, как «слева», «справа», «левее», «правее».

Необходимо постоянно возвращаться к уже усвоенным представлениям «вверху», «внизу», «вперед», чередуя эти представления с тем, что освоено на 1 и 2 этапе.

На данном этапе важно использовать маркировку руки ребенка (часы, браслеты, «фенечки»). «Маркеры» должны присутствовать постоянно.

Далее осуществляется переход к анализу взаиморасположения объектов во внешнем пространстве с позиции «правой-левой» ориентировки. Отрабатываются представления: «слева от»..., «справа от ...», «левее, чем...», «правее чем ...».

Итогом развития на этом этапе становится целостная картина мира в восприятии пространственных взаимоотношений между объектами и собой.

Для завершения овладения топологическими, координатными и метрическими представлениями необходимо отработать пространственное представление «Сзади», как в его метрической части – ближе ко мне (сзади), дальше от меня (сзади), так и координатной части – сзади сверху, сзади снизу, сзади слева, сзади справа.

IV этап посвящен формированию числовых, порядковых, временных представлений (работа с сукцессивными процессами). Необходимо закрепить числовой ряд через последовательное изображение объектов в определенном направлении. После чего анализируется направление, осуществляется работа с понятиями «до», «после», «перед», «за», «слева – справа», «предыдущий», «последующий».

Далее анализируется последовательность:

частей суток;

времен года;

дней недели;

месяцев в году.

Формируются временные понятия «до», «после», «раньше», «позже». Для полноценного формирования временных понятий важна зрительная опора. Отрабатывается понимание временных конструкций. Позднее формируются навыки ориентировки и анализа времени на циферблате стрелочных часов.

Данный этап целиком опирается на усвоенные знания 1-3 этапов.

Итоговое контрольное занятие предполагает работу с заданиями, где необходимо не только понимание, но и использование сложных речевых конструкций.

Чем глубже нарушение зрительно-пространственного гнозиса, тем больше внимания и времени должно быть уделено начальному уровню с постепенным переходом к следующему.

При составлении программы были использованы кинезиологические упражнения для организации деятельности мозга и тела, обеспечивающие скорость и интенсивность протекания нервных процессов; движения, пересекающие среднюю линию тела, способствующие интеграции связей между левым и правым полушариями головного мозга, полноценному восприятию материала, что важно для полноценного функционирования теменно-височно-затылочных зон мозга, отвечающих за осуществление зрительно-пространственного гнозиса. Также были включены телесно-ориентированные упражнения, которые подчинены законам развития движений, в соответствии с которыми первоначально работа происходит в положении преимущественно «на спине», затем в положении «сидя», «стоя».

Примерное тематическое планирование занятий по развитию пространственных представлений слабовидящего ребенка.

I этап

Тема	Направление и примерные виды работ	Кол-во часов
Схема тела	Формирование и закрепление представлений о частях тела, о собственном лице. Работа проводится по вертикальной оси, вначале перед зеркалом, потом через этап движения, прощупывания, а затем с закрытыми глазами. -Показ по инструкции взрослого (игра «Лавата»)	1

	<p>-Использование в речи («Найди у товарища, назови правильно»)</p> <p>-Работа с иллюстрациями</p>	
Части лица	<p>Работа начинается с анализа расположения частей лица по параметрам:</p> <p>-выше всего -ниже всего -выше, чем -ниже, чем</p> <p>Вводятся предлоги «над», «под», «между». -используются схемы: (над), (под), (между) (Первоначально предлог выделяется интонационно, чтобы помочь детям ответить на вопросы: «Что находится под бровями?») Затем детям предлагается отвечать на вопросы с использованием в речи предлогов: «Где находятся глаза?»)</p>	2
Части туловища	<p>Аналогично анализируется положение частей туловища</p> <p>-рук (пальцы, ладонь, запястье, локоть, плечо)</p> <p>-непосредственно туловища (шея, плечи, грудь, спина, живот)</p> <p>-ног (стопа, голень, колено, бедро)</p>	4
Расположение объектов по отношению к собственному телу: предлоги «над»,	<p>Отработка и анализ расположения объектов во внешнем пространстве по вертикальной оси (через представления «выше чем...», «ниже, чем»..., предлоги над, под, между)</p>	3

«под», «между»		
Восприятие цвета, величины, размера, формы	<p>*Работа над закреплением представлений о цвете геометрических фигурах (квадрат, прямоугольник, круг, треугольник) с использованием дидактических игр («Найди свою пару», «Из каких геометрических фигур сложен рисунок» и др), на основе природного материала (листья: цвет, форма, величина); работа с конструктором</p> <p>Работа над формообразующими движениями</p> <p>Работа над понятиями длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже; глубокий – мелкий, глубже – мельче; толстый – тонкий, толще – тоньше</p>	5
	2 этап	
Работа над понятиями «ближе к ...», «дальше от...»	<p>- При активном участии детей анализируется, что нельзя описать словами «выше», «ниже», «над», «под» расположение частей тела, если оно находится в горизонтальном положении</p> <p>- Переход к объектам во вне и введение представления «Ближе к...», «дальше от ...» (Анализ расположения объектов в горизонтальном пространстве производится только по отношению к себе как объекту).</p> <p>- Проведение упражнений по сопоставлению вертикальной и горизонтальной организации объектов в пространстве, включая собственное тело, и переносу понятий «выше», «ниже» в горизонтальную плоскость.</p>	3
Расположение объектов по отношению к	<p>- По аналогии с переходом от понятий «выше», «ниже» к понятиям «над», «под» отрабатываются (вначале на уровне тела – в первую очередь рук – и только после этого на уровне внешних объектов) предлоги «перед», «за».</p>	3

собственному телу: Предлоги «перед», «за».		
Работа над понятиями «ближе, чем...», «дальше, чем...»	- Переход от анализа горизонтального пространства «вперед» в анализ «бокового» горизонтального положения. Работа начинается с собственного тела (рук, ног) с переходом на внешние объекты, расположенные в горизонтальной плоскости «сбоку» (не важно: справа или слева), но анализируемые с позиций близости «ближе, чем ...», «дальше, чем...» - Работа с геометрическим материалом	3
Контрольное занятие		1
	III этап	
Работа над представлениями «право-лево», ориентируясь на собственное тело.	- Работа над теми частями собственного тела, которые могут отражать метрические соотношения по оси: «право-лево» -используется комплекс заданий, требующих анализа расположения отдельных частей рук, а затем ног. -В первую очередь работа проводится с ведущей рукой ребенка (соответственно ведущей ногой). - Выполнение двигательных упражнений по словесной инструкции, упражнений на слухо-моторную, зрительно-моторную координацию, на развитие ритмической организации деятельности.	4

Отработка понятий «правее, «левее» относительно собственного тела	<p>- Работа над понятиями «правее», «левее»</p> <p>- В отношении правой руки- то, что «дальше», то «правее»; в отношении левой руки- то, что «дальше», то «левее».</p> <p>-По аналогии отрабатываются и закрепляются указанные представления на правой и левой ногах</p> <p>- Выполнение двигательных упражнений по словесной инструкции.</p>	4
Работа над представлениями: «слева от...», «справа от...», «левее, чем...», «правее, чем...»	*Переход к анализу взаиморасположения объектов во внешнем пространстве с позиции «правой-левой» ориентировки. Отрабатываются представления «слева от...», «справа от...», «левее, чем...», «правее, чем...», (необходимо возвращаться к ранее усвоенным представлениям, чередуя их с осваиваемыми в этот момент)	4
Работа над представлением «Сзади»	«Для завершения овладения топологическими, координаторными и метрическими представлениями с выходом на целостное представление о пространстве необходимо отработать пространственное представление «СЗАДИ» как в его метрической части – ближе ко мне (сзади), дальше от меня (сзади), так и координаторной части – сзади сверху, сзади снизу, сзади слева, сзади справа.	3
Определение сторонности объектов, находящихся напротив	- Работа над определением «правой-левой» стороны у объекта, человека, находящегося напротив. Дидактические игры: «Покажи у товарища», «Твоя правая рука – моя правая рука» и др.	4
Контрольное занятие		1
IV этап		

Работа с линейной последовательностью предметного ряда	-Работа с предметами, расположенными в неизменном порядке, в определенном направлении (слева – направо). Например: первым (в крайней левой позиции) изображается арбуз, вторым виноград, и так до десяти изображений. Далее определяется, что было нарисовано «До» какого-либо из изображений и, соответственно, «после» него.	4
Работа с числовым рядом	<p>По аналогии анализируется число «перед» каким-либо («предыдущий» и число «после» какого-либо или «за» каким либо («следующий»)</p> <p>- Работа над понятием «между».</p> <p>- Точно так же проводится аналогия и отрабатывается понимание того, что число «перед каким-либо» находится слева от него в числовом ряду, а число «после (него)» – справа от него в числовом ряду. Работа над понятием «соседи» числа.</p> <p>- Работа над пропедевтикой трудностей определения разрядности числа и устного счета с переходом через десяток.</p>	10

2.6. Программа коррекционной работы в образовательной области «Физическое развитие»

Коррекционно – развивающая направленность работы в области «Физическое развитие» слабовидящих детей подразумевает создание условий: для сохранения и укрепления здоровья детей, физического развития, формирование у них полноценных двигательных навыков и физических качеств, применение здоровьесберегающих технологий и методов позитивного воздействия на психомоторное развитие ребенка, организацию специальной (коррекционной) работы на занятиях по физическому воспитанию, включение членов семьи воспитанников в процесс физического развития и оздоровления детей. Важно обеспечить медицинский контроль и профилактику заболеваемости.

Программа коррекционной работы включается во все разделы данной образовательной области, при этом дополнительно реализуются следующие задачи:

- коррекция недостатков и развитие ручной моторики:
- нормализация мышечного тонуса пальцев и кистей рук;

развитие техники тонких движений;

- коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о ЗОЖ.	<ul style="list-style-type: none"><input type="checkbox"/> знакомить с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании – для ног, рук, туловища);<input type="checkbox"/> систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;<input type="checkbox"/> осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности;<input type="checkbox"/> создавать условия для нормализации двигательной активности: привлекать к более спокойным видам деятельности, деликатно ограничивать повышенную подвижность;<input type="checkbox"/> следить за осанкой во всех режимных моментах;<input type="checkbox"/> проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая самостоятельный контроль за работой различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» – мышцы напряжены, «сосулька весной» – мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;<input type="checkbox"/> проводить специальные игры и упражнения, стимулирующие формирование пяточно-пальцевого переката (ходьба по следам, разной поверхности – песку, мату...; захват ступнями, пальцами ног предметов);<input type="checkbox"/> учитывать при отборе содержания предлагаемых упражнений необходимость достижения тонизирующего и тренирующего эффекта в ходе выполнения двигательных упражнений (нагрузка должна не только соответствовать возможностям детей, но и несколько превышать их);<input type="checkbox"/> внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр учитывая нарушение зрения, особенности нервно - психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность)<input type="checkbox"/> контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений,

	<p>частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей, <input type="checkbox"/> включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия; <input type="checkbox"/> формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого); <input type="checkbox"/> учить элементарно рассказывать о своем самочувствии, вербальными и невербальными средствами сообщать взрослому о своем самочувствии, объяснять, что болит и показывать место возможной боли; <input type="checkbox"/> развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах; <input type="checkbox"/> привлекать законных представителей к организации двигательной активности, к закреплению представлений и практического опыта по основам ЗОЖ.
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> создавать условия для овладения и совершенствования основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т.д.), <input type="checkbox"/> использовать разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями, утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе; <input type="checkbox"/> учить выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность к построениям, перестроениям; <input type="checkbox"/> развивать двигательные навыки и умения реагировать на изменение положения тела во время перемещения по сложным конструкциям из полифункциональных мягких модулей <input type="checkbox"/> способствовать совершенствованию основных движений, путём введения новых сложно координированных видов, требующих для их выполнения в разных условиях сочетания нескольких движений, <input type="checkbox"/> совершенствование качественной стороны движений – ловкости, гибкости, силы, выносливости;

- развивать точность произвольных движений, учить переключаться с одного движения на другое;
- учить выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать навыки контроля динамического и статического равновесия;
- учить сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки разных видов бега, быть ведущим в колонне, при беге парами соизмерять свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить детей ловить мяч (расстояние до 3 м), отбивать его от пола не менее шести-семи раз подряд;
- закреплять и развивать навыки метания, принимать исходное положение при метании, осуществлять энергичный толчок кистью и т. п.;
- развивать сложные умения лазать по гимнастической лестнице, перелезать с пролета на пролет по диагонали, соблюдая ритмичность при подъеме и спуске;
- продолжать учить самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои игры, варианты игр, комбинации движений;
- учить подвижным играм со сложными правилами, эстафетам, играм со спортивными элементами;
- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников.
- совершенствовать общую моторику, используя подвижные игры, обще-развивающие и корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- стимулировать потребность к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскости (чувство пространства);
- формировать навыки выполнения действий по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств общения;
- стимулировать положительный эмоциональный настрой и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции.
- формирование координированных движений, используя музыку (выполнять определенные движения в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения),

	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют) <input type="checkbox"/> оптимизация и стабилизация общего тонуса тела
<p>Коррекция недостатков и развитие ручной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса; <input type="checkbox"/> развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; <input type="checkbox"/> развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; <input type="checkbox"/> тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания); <input type="checkbox"/> развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы; <input type="checkbox"/> применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; <input type="checkbox"/> развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке; <input type="checkbox"/> развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий; <input type="checkbox"/> Развивать умения выполнять ритмические движения руками в различных направлениях; под звучание музыкальных инструментов; <input type="checkbox"/> Учить выполнять определенные движения руками <input type="checkbox"/> Учить выполнять действия с мелкими предметами под речевые звуки. <input type="checkbox"/> формировать базовые графические умения: проводить простые линии дорожки в заданном направлении. <input type="checkbox"/> совершенствовать мелкую моторику в различных видах деятельности; <input type="checkbox"/> учить выделять отдельно каждый палец на руке и называть его; <input type="checkbox"/> развивать согласованные движения ладоней и пальцев обеих рук; <input type="checkbox"/> формировать специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др <input type="checkbox"/> учить захватывать мелкие или сыпучие материалы указательным типом хватания; <input type="checkbox"/> Учить выкладывать предметы по заданным ориентирам. <input type="checkbox"/> развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки. <input type="checkbox"/> учить ловко пересыпать сыпучие материалы рукой, ложкой, половником. <input type="checkbox"/> учить выполнять определенные движения руками под звуковые сигналы (педагог показывает движения в

воздухе).

Совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию.

- Учить выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением
- формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцы, умение назвать каждый палец на руке, выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.
- формировать согласованные действия обеими руками, чередование позиций рук «кулак – ладонь», «камень – ножницы» и др)
- учить выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию.
- формировать дифференцированные движения пальцев рук: нанизывать бусы, пуговицы, колечки на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;
- учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.)

Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:

- Учить детей проводить различные линии по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми линиями, повторяя изгибы; между ломаными линиями, проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа.
- Учить обводить по контуру различные предметы, используя трафареты, линейки, лекала.
- Учить изображать предметы, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу.
- Учить воспроизводить из заданных форм целостные предметы.
- Учить штриховать контуры простых предметов в различных направлениях.
- Учить раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета.
- совершенствовать общую ручную моторику и развивать функциональные возможности кистей и пальцев рук, зрительно – моторную координацию в различных видах деятельности.
- проводить пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением:
- развивать силу и точности движений рук, ладоней, гибкость суставов пальцев посредством пальчиковой гимнастики;
- закреплять согласованные движения обеих рук, чередованию позиций ладоней рук: «кулак – ладонь –

	<p>ребро « и др.</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> совершенствовать специфические ручные действия: закреплять умения в шнуровке – продергивание шнурка через отверстия, расположенные горизонтальном, вертикальном направлении. <input type="checkbox"/> уточнять и закреплять значения слов, отражающих пространственные отношения, обозначающих названия движений, спортивного инвентаря, спортивных игр и т.п.
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формировать недостающие движения органов артикуляции, развития зрительно - кинестетических ощущений для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений; <input type="checkbox"/> выработать самоконтроль за положением органов артикуляции; <input type="checkbox"/> формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики; <input type="checkbox"/> развивать статико–динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии; <input type="checkbox"/> формирование фонационного (речевого) дыхания при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот. <input type="checkbox"/> развитие орального праксиса, мимической моторики в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...);
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p>продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухо-зрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> способствовать развитию произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий, <input type="checkbox"/> при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия), <input type="checkbox"/> развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; <input type="checkbox"/> развивать слуховое восприятие, слуховое внимание, слухомоторную координацию и зрительно - моторную координацию, ритмичность движений; <input type="checkbox"/> формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.; <input type="checkbox"/> развивать двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; <input type="checkbox"/> развивать навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного выполнения согласованных движений, а также навыки разноименных и

	<p>разнонаправленных движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> учить самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы; <input type="checkbox"/> формировать устойчивый навык к произвольному мышечному напряжению и расслаблению; <input type="checkbox"/> закреплять умения анализировать свои движения, движения сверстников, осуществлять элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений; <input type="checkbox"/> подчинять движения темпу и ритму речевых и неречевых сигналов и сочетать выполнение движений с музыкальным сопровождением, речевым материалом; <input type="checkbox"/> предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, побуждать сопровождать выполнение упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные – выполняют), <input type="checkbox"/> развивать слуховое внимание и слухо- моторную координацию: <input type="checkbox"/> учить отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить звук с графическим действием.
--	---

2.6.1. Программа коррекционно-развивающей работы в образовательной области «Художественно - эстетическое развитие»

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации
Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности.	<p>знакомства ребёнка со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> формировать пространственную ориентировку на звук, звучания игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его; <input type="checkbox"/> привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо); побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, изменения характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов; <input type="checkbox"/> создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и

окончание музыки;

- привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;
- побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характера, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;
- использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;
- формировать музыкально-эстетических, зрительно-слуховых и двигательных представлений о средствах музыки, передающих образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);
- развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия музыкально звучащие разные предметы и игрушки;
- знакомить с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к звучанию инструментов, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;
- развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;
- расширять и уточнять представления о средствах музыкальной выразительности, о жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального ребёнка с ЗПР;
- привлекать ребёнка к музыкальной деятельности, т. е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр.,
- учить сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах, учить создавать вместе со взрослыми и использовать на занятиях, в играх самодельные музыкальные инструменты;
- формировать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения и умения использовать музыку для передачи собственного настроения;
- развивать певческие способности (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность);
- учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;
- формировать разнообразные танцевальные умения динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев;
- расширять опыт выполнения разнообразных действий с предметами во время танцев, музыкально-ритмических упражнений: передавать их друг другу, поднимать вверх, покачивать ими над головой,

	<p>бросать и ловить мяч и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> совершенствовать пространственную ориентировку : выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналу; <input type="checkbox"/> учить ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров; <input type="checkbox"/> развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, /4; <input type="checkbox"/> учить выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро – медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения по разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх; <input type="checkbox"/> согласовывать музыкальную деятельность с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества. <input type="checkbox"/> стимулировать желание эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами; <input type="checkbox"/> учить понимать коммуникативное значение движений и жестов в танце, объяснять их словами; обогащать словарный запас для описания характера музыкального произведения
--	---

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка.

Реализация индивидуальной АОП слабовидящего ребенка в общеобразовательной группе реализуется с учетом:

- особенностей и содержания взаимодействия с законными представителями на каждом этапе включения;
- особенностей и содержания взаимодействия между сотрудниками Организации;
- вариативности, технологий выбора форм и методов подготовки ребенка с ОВЗ к включению в среду нормативно развивающихся сверстников;
- критериев готовности особого ребенка продвижению по этапам инклюзивного процесса;

– организации условий для максимального развития и эффективной адаптации ребенка в группе.

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие слабовидящего ребенка дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными особенностями развития, возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков. При этом учитывается, что на начальных этапах образовательной деятельности педагог занимает активную позицию, постепенно мотивируя и включая собственную активность ребенка.
2. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития слабовидящего ребенка.
3. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, овладения новыми технологиями, в том числе коммуникативной компетентности, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды

В соответствии с требованиями ФГОС ДО конкретное содержание образовательных областей может реализовываться в различных видах деятельности: игровой (включая сюжетно-ролевую игру, игры с правилами и др.), коммуникативной (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательской (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), восприятию художественной литературы и фольклора, самообслуживании и элементарном бытовом труде, конструировании из различного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительной (рисование, лепка, аппликация), музыкальной (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах, театрализованная деятельность), двигательной (овладение основными движениями).

Для обеспечения образовательной деятельности в социально-коммуникативной области. В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, спортивном залах, группах и др.), создаются условия для общения и совместной деятельности детей как со взрослыми, так и со сверстниками в разных групповых сочетаниях. Во время различных плановых мероприятий (досугов, взаимопосещений, прогулок и др.) дети имеют возможность собираться для игр и занятий всей группой вместе, а также объединяться в малые группы в соответствии со своими интересами. На прилегающих территориях выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Обеспечение условий для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции и компенсации недостатков развития детей. В помещениях достаточно пространства для свободного передвижения детей. Выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др. В физкультурном зале и группе (частично) имеется оборудование инвентарь и материалы для развития крупной моторики и содействия двигательной активности, материалы и пособия для развития мелкой моторики.

В группе оборудован уголок для снятия психологического напряжения.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности ребёнка. В групповом помещении и на прилегающих территориях пространство организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповом помещении и на прилегающих территориях находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы-заместители.

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития (выделены зоны, которые оснащены оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, уголок экспериментирования и др.)

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для художественно-эстетического развития. Помещения и прилегающие территории оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для реализации АОП имеется отдельный кабинет для занятий с педагогом психологом.

Оборудование кабинетов осуществляется на основе паспорта кабинета.

АОП оставляет за педагогами право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации адаптированной образовательной программы с учетом особенностей развития различных групп детей с ОВЗ или конкретного ребенка.

Содержание РППС (перечень оборудования)

Модули	Содержание модуля	Перечень оборудования
Коррекция и развитие психомоторных	- упражнения для развития мелкой моторики; - гимнастика для глаз;	Сортировщики различных видов, треки различного вида для прокатывания шариков; шары звучащие, блоки с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением; игрушки с

<p>функций у детей</p>	<ul style="list-style-type: none"> - игры на снятие мышечного напряжения; - простые и сложные растяжки; - игры на развитие локомоторных функций; - комплексы массажа и самомассажа; - дыхательные упражнения; - игры на развитие вестибулярно-моторной активности; - кинезиологические упражнения 	<p>вставными деталями и молоточком для «забивания»; настольные и напольные наборы из основы со стержнями и деталями разных конфигураций для надевания; наборы объемных тел повторяющихся форм, цветов и размеров для сравнения; бусы и цепочки с образцами сборки; шнуровки; народные игрушки «Бирюльки», «Проворные мотальщики», «Бильбоке»; набор из ударных музыкальных инструментов, платков, лент, мячей для физкультурных и музыкальных занятий; доски с прорезями и подвижными элементами; наборы для навинчивания; набор для подбора по признаку и соединения элементов; мозаика с шариками для перемещения их пальчиками; наборы ламинированных панелей для развития моторики; магнитные лабиринты с шариками; пособия по развитию речи; конструкция с шариками и рычагом; наборы с шершавыми изображениями; массажные мячи и массажеры различных форм, размеров и назначения; тренажеры с желобом для удержания шарика в движении; сборный тоннель-конструктор из элементов разной формы и различной текстурой.</p>
<p>Коррекция эмоциональной сферы</p>	<ul style="list-style-type: none"> - преодоление негативных эмоций; - игры на регуляцию деятельности дыхательной системы; - игры и приемы для коррекции тревожности; - игры и приемы, направленные на формирование адекватных форм поведения; - игры и приемы для устранения 	<p>Комплект деревянных игрушек-забав; набор для составления портретов; костюмы, ширмы и наборы перчаточных, пальчиковых, шагающих, ростовых кукол, фигурки для теневого театра; куклы разные; музыкальные инструменты; конструктор для создания персонажей с различными эмоциями, игры на изучение эмоций и мимики, мячики и кубик с изображениями эмоций; сухой бассейн</p>

	детских страхов; - игры и упражнения на развитие саморегуляции и самоконтроля	
Развитие познавательной деятельности	- игры на развитие концентрации и распределение внимания; - игры на развитие памяти; - упражнения для развития мышления; - игры и упражнения для развития исследовательских способностей; - упражнения для активизации познавательных процессов	Наборы из основы со стержнями разной длины и элементами одинаковых или разных форм и цветов; пирамидки с элементами различных форм; доски с вкладышами и наборы с тактильными элементами; наборы рамок-вкладышей одинаковой формы и разных размеров и цветов со шнурками; доски с вкладышами и рамки-вкладыши по различным тематикам; наборы объемных вкладышей; составные картинки, тематические кубики и пазлы; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; мозаики с цветными элементами различных конфигураций и размеров; напольные и настольные конструкторы из различных материалов с различными видами крепления деталей; игровые и познавательные наборы с зубчатым механизмом; наборы геометрических фигур плоскостных и объемных; наборы демонстрационного и раздаточного счетного материала разного вида; пособия для изучения состава числа; наборы для изучения целого и частей; наборы для сравнения линейных и объемных величин; демонстрационные часы; оборудование и инвентарь для исследовательской деятельности с методическим сопровождением; предметные и сюжетные тематические картинки; демонстрационные плакаты по различным тематикам; игры-головоломки
Формирование высших психических	- игры и упражнения для речевого развития; - игры на развитие саморегуляции;	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; набор составных картинок с различными признаками для сборки; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и

функций	<ul style="list-style-type: none"> - упражнения для формирования межполушарного взаимодействия; - игры на развитие зрительно-пространственной координации; - упражнения на развитие концентрации внимания, двигательного контроля и элиминацию импульсивности и агрессивности; - повышение уровня работоспособности нервной системы 	<p>образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; игра на изучение чувств; тренажеры для письма; аудио- и видеоматериалы; логические пазлы; наборы карт с заданиями различной сложности на определение «одинакового», «лишнего» и «недостающего»; планшет с передвижными фишками и тематическими наборами рабочих карточек с возможностью самопроверки; перчаточные куклы с подвижным ртом и языком; трансформируемые полифункциональные наборы разборных ковриков</p>
Развитие коммуникативной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - игры на взаимопонимание; - игры на взаимодействие 	<p>Фигурки людей, игра «Рыбалка» с крупногабаритными элементами для совместных игр; легкий парашют для групповых упражнений; диск-балансир для двух человек; домино различное, лото различное; наборы для театрализованной деятельности</p>

3.3.Кадровые условия реализации Программы.

В реализации Программы принимают участие воспитатели группы, педагог психолог, инструктор по физкультуре, музыкальный руководитель, помощник воспитателя.

Прочие сотрудники ДООУ принимают участие в реализации Программы по согласованию.

Педагогические работники и руководитель своевременно проходят курсовую подготовку и аттестацию на квалификационные категории.

Специалисты реализуют следующие профессиональные функции:

- диагностическую: проводят психолого-педагогическое обследование, выявляют и определяют причину той или иной трудности с помощью комплексной диагностики; оформляют диагностическую карту;
- проектную: на основе реализации принципа единства диагностики и коррекции разрабатывают программу коррекционной работы для ребенка;

- сопровождающую, коррекционно-развивающую программу реализуют индивидуально;
- мониторинговую, аналитическую: анализируют результаты реализации индивидуальных программ коррекции и корректируют их содержание на каждом этапе;

Необходимым условием качественной реализации Программы является ее непрерывное сопровождение педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени ее реализации в группе. Тесное взаимодействие педагогического состава является важнейшим условием эффективности коррекционной работы.

3.4. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Специальная среда предусматривает систему условий, которые обеспечивают не только эффективность коррекционно-развивающей работы, но и в первую очередь обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия ребёнка, в том числе с учетом специфики информационной социализации и рисков Интернет-ресурсов, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии детей друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства детского сада, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и со взрослыми, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания детей, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития

«Художественно – эстетическое развитие»

Перечень программ, технологий и пособий

- А.И. Буренина, Т.Э. Тютюнникова. Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотными приложениями к программе «Мир открытий». Издательство «Бином. Лаборатория знаний» Москва 2019 г.
- Т.Э. Тютюнникова. Музыка детства. Ремесло и искусство педагога. Издательство «Бином. Лаборатория знаний» Москва 2019 г.
- Буренина А.И. Ритмическая мозаика. Программа по ритмической пластике для детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Тутти. Программа музыкального воспитания детей 3-7 лет. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
- Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. - СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2012.
- А.И. Буренина «Палитра экологических развлечений» С-П., 2010г.
- Приложение – диск А.И. Буренина «Палитра экологических развлечений» С-П., 2010г.
- Буренина А.И. Коммуникативные танцы-игры для детей. Учебное пособие о музыкально-ритмическому воспитанию детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2004.
- Буренина А.И., Родина М.И. Кукляндия : Учеб.-метод. пособие по театрализованной деятельности.- СПб.: РЖ «Музыкальная палитра», 2008.
- Буренина А.И. Театр всевозможного. Вып.1. От игры до спектакля: Учебно-методическое пособие по театрализованной деятельности для детей дошкольного и младшего школьного возраста. – СПб.: ЛОИРО, 2002г.
- Лыкова И.А., Шипунова В.А. Теневой театр вчера и сегодня. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2012.
- Сорокина Н.Ф., Миланович Л.Г. Развитие творческих способностей у детей от 1 года до 3 лет средствами кукольного театра. -2-е изд.-М.: Айрис-пресс, 2008.
- Маханёва М.Д. Театрализованные занятия в детском саду. Пособие для работников дошкольных учреждений.- М.:ТЦ Сфера, 2004.
- Радынова О.П. Парциальная программа музыкального развития для детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры». Комплект из 5 книг.- 2-е изд., перераб.- М.:

ТЦ.Сфера,2014.

Радынова О.П. Конспекты занятий к парциальной программе музыкального развития для детей дошкольного возраста «Музыкальные шедевры». Комплект из 5 книг.- 2-е изд., перераб.- М.: ТЦ. Сфера,2014.

Костина Э.П. Программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста «Камертон». – М.: Просвещение, 2004.

Картушина М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012.

Кононова Н.Г. Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах. Пособие для воспитателя и муз.руководителя дет.сада – М.: Просвещение, 1990.

Комиссарова Л.Н., Костина Э.П. Наглядные средства в музыкальном воспитании дошкольников: Пособие для воспитателей и муз.руководителейс дет.садов. – М.: Просвещение, 1986.

Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые подходы в условиях ФГОС ДО). - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». - М.: Цветной мир, 2014.

И.А.Лыкова парциальная программа «Умные пальчики» конструирование в детском саду., И.Д. «Цветной мир», Москва, 2016.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. - М.: Цветной мир, 2011.

Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематические папки: «Веселая ярмарка» (средняя группа), «Город мастеров» (старшая группа), «Школа дизайнера» (подготовительная к школе группа). - М.: Цветной мир, 2011.

	<p>Лыкова И.А. Индивидуальные рабочие тетради для всех возрастных групп по художественному труду. - М.: Цветной мир, 2011.</p> <p>Портреты зарубежных композиторов. Демонстрационный материал «Встречи с художниками мира»</p> <p>Наглядно-дидактический материал с конспектами занятий « Народные промыслы »</p> <p>Филимоновская народная игрушка</p> <p>Городецкая роспись по дереву.</p> <p>Полхов-Майдан. Каргополь — народная игрушка. Дымковская игрушка. Хохлома. Гжель.</p>
--	--

«Чтение художественной литературы»

Перечень пособий	<p>О.С. Ушакова. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. ТЦ Сфера. Москва 2019 г.</p> <p>Портреты детских писателей. 20 век.</p> <p>Портреты детских писателей. 19 век.</p> <p>К.И. Чуковский. Стихи. Сказки. Загадки. М.: Школьная книга. 2014г.</p> <p>Хрестоматия для подготовительной группы, ИД «Самовар», 2015г</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома 5-7 лет. Составитель В.В Гербова.: Москва: Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2014год.</p> <p>Серия «Школьная библиотека», « Рассказы о природе », Главный редактор А.Алир.; Издат-во «Самовар-книга», 2014 год.</p>
-------------------------	--

«Социально – коммуникативное развитие»

Программы и пособия.	<p>Коломийченко Л.В. «Дорогой света и добра». Программа социально - коммуникативного развития детей 3-7 лет. - М: Издательство «Сфера», 2015.</p> <p>Коломийченко Л.В. Методические пособия к программе «Дорогой света и добра» для подготовительной группы детского сада. - М: Издательство «Сфера», 2015.</p> <p>Лыкова И.А., Шипунова В.А. Игрушки изначальные: история происхождения,</p>
-----------------------------	---

культурные традиции, педагогический потенциал. - М.: Цветной мир, 2013.

Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» - СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС» 2002.

Лыкова И.А., Касаткина Е.И., Пеганова С.Н. Играют мальчики: гендерный подход в образовании. - М.: Цветной мир, 2013.

И.А. Лыкова, Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей.- Москва Издательский дом «Цветной мир», 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука. - М.: Цветной мир, 2013.

И.А.Лыкова., В.А. Шипунова «Огонь – друг, огонь-враг. Детская безопасность: учебно-методическое пособие для педагогов, практическое руководство для родителей. – Москва Издательский дом «Цветной мир» 2013.

Лыкова И.А., Рыжова Н.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа, явления. Уч.-метод. пособие.- М.: Цветной мир, 2013.

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Комплект дидактических пособий «Детская безопасность»: 1) «Безопасность на дороге»; 2) «Опасные явления в природе»; 3) «Пожарная безопасность»; 4) «Что такое хорошо и что такое плохо». - М.: Цветной мир, 2014.

Лыкова И.А., Буренина А.И. и др. Талантливые дети: индивидуальный подход в художественном развитии. - М.: Цветной мир, 2012.

Парциальная программа Тимофеева Л.Л. «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет».- СПб.: Детство-пресс, 2015.

Тимофеева Л.Л., Корнеичева Е.Е., Грачева Н.И. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. - СПб.: Детство-пресс, 2015.

Тимофеева Л.Л. Формирование культуры безопасности. Рабочая тетрадь подготовительная к школе группа. - СПб.: Детство-пресс, 2015.

С.Н. Чепанова «Правила дорожного движения дошкольникам.-Москва «Издательство Скрипторий 2003», 2009.

Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» для приобщения детей к

	<p>народной культуре и ознакомления с традиционными промыслами / Под ред. И.А. Лыковой. - М. Цветной мир, 2014. (16 альбомов с цветными иллюстрациями и уч. рисунками).</p> <p>Н.Г. Зеленова, Л.Е. Осипова «Я- ребёнок, и я ... и я имею право!...», «Издательство Скрипторий 2003», 2007.</p> <p>Вохринцева С. Пожарная безопасность. Демонстрационный материал. – Изд. «Страна фантазий», 2002.</p> <p>И.Ю. Бордачёва Наглядно-дидактическое пособие «Дорожные знаки» для работы с детьми 4-7 лет.- М.: Мозаика-Синтез. 2013г.</p>
--	--

«Познавательное развитие»

<p>Программы и пособия</p>	<p>Л.Г.Петерсон. Е.Е. Кочемасова. «Игралочка...Практический курс математики для дошкольников. Методические рекомендации.</p> <p>Парциальная программа экологического воспитания в детском саду С.Н.Николаева «Юный эколог».- М: Синтез, 2010.</p> <p>С.Н. Николаева «Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома».- М: Синтез, 2013.</p> <p>А.А.Вахрушев, Е.Е.Кочемасова «Здравствуй, мир!» окружающий мир для дошкольников. Методические рекомендации для воспитателей, учителей и родителей к пособиям для детей 2-7 лет.- М: БАЛАСС,2013.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Беседы о природных явлениях и объектах» « ТЦ Сфера» Москва 2013.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Программа «Умелые ручки» и методические рекомендации. - М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. - М.: Цветной мир, 2015.</p> <p>Т.А. Шорыгина «Какие звери в лесу?» Москва Издательство Гном 2017</p> <p>Т.А. Шорыгина «Птицы.Какие они?» Москва Издательство Гном 2017</p> <p>Т.А.Грищенко Сенсорное развитие дошкольников с нарушением зрения. Тематические индивидуальные занятия и игры. Москва Издательство «Владос» 2017г.</p> <p>Л.В.Фомичева, А.Н.Кисткина Технологии коррекционной работы с детьми с нарушением зрения.</p>
-----------------------------------	---

«Физическое развитие»

<p>Программы и пособия</p>	<p>Н.Н.Ефименко, Т.Н.Измайлова Коррекция нарушений речевого развития в «Театре физического воспитания и оздоровления детей дошкольного и младшего школьного возраста». Основные направления коррекционной работы. – Таганрог, 2007.</p> <p>Т.А. Шорыгина, Беседы о здоровье. Методическое пособие.- М: Сфера,2013</p> <p>Е.А.Сочеванова, Подвижные игры с бегом для детей 4-7 лет: Методическое пособие для педагогов ДОУ.- СПб.: Детство-Пресс, 2012.</p> <p>О.В.Бережнова, В.В.Бойко Парциальная программа физического развития детей 3-7 лет «Малыши-крепыши», И.Д. «Цветной мир», Москва, 2016.</p> <p>В.В. Бойко О.В. Бережнова «Физическое развитие дошкольников» Старшая группа» ИД «Цветной мир», Москва 2017 г</p> <p>Н.Н. Ефименко. Коррекционный театр физического развития дошкольников с нарушениями опорно-двигательного аппарата. Винница «Нилан-ЛТД» 2017 г.</p> <p>Н.Н. Ефименко. Театрализация физического воспитания дошкольников. Винница «Нилан-ЛТД» 2016 г. , Н.Н. Ефименко. Лёвушкины сказки. Винница «Нилан-ЛТД» 2017 г</p>
-----------------------------------	---

«Речевое развитие»

<p>Программы и пособия</p>	<p>О.С. Ушакова. Развитие речи. Старшая группа. Издательство «Бином. Лаборатория знаний» Москва 2018 г</p> <p>О.С. Ушакова. Программа развития речи дошкольников. ТЦ Сфера. Москва 2019 г.</p> <p>О.С. Ушакова Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. Занятия, игры, методические рекомендации. Мониторинг. - М.: ТЦ Сфера, 2012.</p> <p>О.С. Ушакова Придумай слово. Речевые игры. Упражнения. Методические рекомендации. Книга для воспитателей детского сада и родителей. - М.: ТЦ Сфера, 2014.</p> <p>О.С. Ушакова Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей». - М.: ТЦ Сфера, 2011.</p> <p>Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет. Программа. Методические рекомендации. - М: Вентана-Граф, 2012г.</p>
-----------------------------------	--

3.5. Планирование образовательной деятельности

Учебный план непосредственно-образовательной деятельности в старшей группе

Направления развития, образовательные области	Количество			Время (минуты)		
	неделя	месяц	Год	неделя	месяц	год
1.Физическое развитие	3	12	108	70	280	2520
1.1.Физическая культура	3	12	108	70	280	2520
1.2.Здоровьесбережение	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
2.Социально-коммуникативное развитие	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями, ежедневно					
2.1.Безопасность (ОБЖ)						
2.2.Ребёнок в семье и обществе						
2.3.Трудовое воспитание, развитие общения, нравственное воспитание						
3.Познавательное развитие	3	12	108	75	300	2700
3.1.Формирование целостной картины мира, расширение кругозора	1	4	36	25	100	900
3.2.Формирование элементарных математических представлений	1	4	36	25	100	900

	3.3.Познавательная – исследовательская деятельность, моделирование	1	4	36	25	100	900
4.Речевое развитие		2	8	72	45	180	1620
	4.1.Развитие речи	1	4	36	20	80	720
	4.2.Подготовка к обучению грамоте	0,5	2	18	12,5	50	450
	4.3.Чтение художественной литературы	0,5	2	18	12,5	50	450
5. Художественно-эстетическое развитие		5	20	180	110	440	3960
	5.1.Рисование	1	4	36	25	100	900
	5.2.Лепка	1	4	36	20	80	720
	5.3.Аппликация	0,5	2	18	12,5	50	450
	5.5.Художественный труд	0,5	2	18	12,5	50	450
	5.6.Музыка	2	8	72	40	160	1440
Итого:		13	52	468	300	1200	10800

Общая учебная нагрузка (количество НОД в неделю) обязательной и вариативной частей плана по всем направлениям развития составляет:

- в старшей группе – 15 НОД по 20 - 25 мин., что составляет 5 часов (300 мин) в неделю
ЧТО СООТВЕТСТВУЕТ ТРЕБОВАНИЯМ СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных учреждениях».
 В группе в середине времени, отведенного на НОД, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами НОД – не менее 10 минут. Для профилактики утомления детей организованная образовательная деятельность по познавательному, речевому, социально-коммуникативному развитию сочетается с физическим и художественно-эстетическим развитием. Соотношение между ними составляет 50%/50%.

Сетка НОД

Дни недели Время	Образовательные области	Деятельность	НОД
-----------------------------	--------------------------------	---------------------	------------

проведения			
<u>Понедельник</u> 9.00-9.25	<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	1. Ознакомление с окружающим миром.
9.35-9.55	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Музыкальная	2. Музыка
16.00-16.25	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная	3.Аппликация/ Художественный труд
<u>Вторник</u> 9.00-9.20	<i>Познавательное развитие</i>	Конструктивная	1. Конструирование
9.30-9.55	<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	2.Физическая культура
<u>Среда</u> 9.00-9.25	<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	1.ФЭМП
9.35-9.55	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Музыкальная	2. Музыка
16.00-16.25	<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	3. Физическая культура на воздухе
<u>Четверг</u> 9.00-9.25	<i>Речевое развитие</i>	Восприятие художественной литературы и фольклора/ Коммуникативная	1. Чтение художественной литературы/Обучение грамоте
9.35-9.55	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная	2.Лепка
	<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	3. Физическая культура
<u>Пятница</u> 9.00-9.25	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная	1. Рисование
9.35-9.55	<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная	2.Развитие речи

**3.6. Режим дня и распорядок
для воспитанников старшей группы (5-6лет)
на холодный период сентябрь - май**

РЕЖИМ ДНЯ
для воспитанников
6лет)
на летний период(июнь

старшей группы (5-
– август)

№ п/п	Режимные моменты	Время
1	Приём детей, осмотр, игры	7.00-8.20
2	Утренняя гимнастика	8.20-8.30
3	Подготовка к завтраку, дежурство, завтрак	8.30-8.40
4	Самостоятельная деятельность детей, совместная с воспитателем, игры	8.40-9.00
5	Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00 10.10-10.35
6	Второй завтрак	10.00-10.10
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.35-12.40
8	Подготовка к обеду, дежурство, обед	12.40-13.05
9	Подготовка ко сну, сон	13.05-15.00
10	Постепенный подъём, оздоровительная гимнастика	15.00-15.10
11	Подготовка к полднику, дежурство, полдник	15.10-15.25
12	Самостоятельная деятельность детей, игры, досуги, общение детей по интересам, индивидуальное общение с воспитателем	15.25-15.50
13	Подготовка к прогулке, прогулка	15.50-17.40
14	Подготовка к ужину, ужин	17.40-18.00
15	Самостоятельная игровая деятельность детей, уход детей домой	18.00-19.00

<i>Время</i>	<i>Режимные моменты</i>
7.00-8.10	Прием детей на участке. Самостоятельная деятельность детей.
8.10-8.30	Утренняя гимнастика.
8.30-9.00	Подготовка к завтраку, завтрак.

9.00-9.50	Образовательная деятельность эстетически оздоровительного цикла, игровые программы, самостоятельная деятельность, экскурсии.
9.50-10.00	Второй завтрак.
10.00-12.10	Подготовка к прогулке. Прогулка.
12.10-12.20	Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду.
12.20-12.50	Обед.
12.50-15.00	Подготовка ко сну, дневной сон.
15.00-15.25	Постепенный подъём, воздушные и водные процедуры.
15.25-15.35	Полдник.
15.35-16.45	Игровые программы, развлечения, досуги, самостоятельная деятельность, игры по интересам.
16.45-17.30	Подготовка к прогулке. Прогулка.
17.30-18.00	Подготовка к ужину. Ужин.
18.00-19.00	Игры с родителями. Уход домой.

ПРИМЕРНАЯ СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

№ п/п	Мероприятия	Периодичность	Ответственный
МОНИТОРИНГ			

1.	Определение уровня физического развития. Определение уровня физической подготовленности детей		2 раза в год (в сентябре и мае)	медсестра инструктор по физической культуре, воспитатели групп
ДВИГАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ				
1.	Утренняя гимнастика		Ежедневно	воспитатели
2.	Физическая культура в зале и на воздухе		2,3 раза в неделю	инструктор по физической культуре /воспитатели
3.	Подвижные игры и спортивные игры.		2 раза в день	воспитатели групп
4.	Гимнастика после дневного сна		Ежедневно	воспитатели групп
5.	Спортивные упражнения		Ежедневно	воспитатели групп
6.	Спортивные игры.		По сезонам	воспитатели групп
7.	«Минутки шалости» /музыкальные разминки/.		Ежедневно	воспитатели групп
8.	Физкультурные досуги		1 раз в месяц	инструктор по физической культуре
9.	Физкультурные праздники		2 раза в год	инструктор по физической культуре, музыкальный руководитель, воспитатели групп.
10.	День здоровья		1 раз в квартал	инструктор по физической культуре, медсестра, музыкальный руководитель, воспитатели

СИСТЕМА ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Задачи.

- развивать у детей интерес к своему здоровью
- формировать становление ценностей здорового образа жизни
- способствовать овладению его элементарными нормами и правилами

- различать свое состояние (удовольствия, радости, страха, грусти);
- формировать потребность принимать закаливающие процедуры.

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
прием детей на свежем воздухе; умывание; мытьё рук выполнение всех форм двигательного режима; сбалансированное питание; прогулка перед обедом; сон; закаливающие процедуры; прогулка после дневного сна;	игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа, наблюдение	во всех видах совместной с педагогом деятельности	соблюдение в семье норм здорового образа жизни, игра, чтение, рассказ, показ, игровое упражнение, беседа
Мероприятия		Периодичность	Ответственный
Профилактика гриппа и простудных заболеваний: режимы проветривания, утренние фильтры, мероприятия по повышению компетентности родителей.		В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции	медсестра

3.7.Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Закон РФ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» от 24 июля 1998 года № 124–ФЗ (с изменениями на 21 декабря 2004 года).
2. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года – ООН 1990.
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об

утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

4. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».

5. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

6. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).

7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) N 1014 г от 30 августа 2013 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

8. Приказ Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

9. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел Квалификационные характеристики должностей работников образования».

10. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

11. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

12. Письмо Минобрнауки РФ от 17.05.1995 № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (Текст документа по состоянию на июль 2011 года).

13. Письмо Минобрнауки РФ от 15 марта 2004 г. №03-51-46ин/14-03 «Примерные требования к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье».

14. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

15. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

16. СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
(с изменениями на 27 августа 2015 года).

17. Указ Президента Российской Федерации от 1 июня 2012 г. № 761
«О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012-2017 годы».

18. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ
от 29 декабря 2012 года с изменениями 2015-2016 года.

19. Федеральный закон РФ от 29 декабря 2010 г. № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (в ред. Федерального закона от 28.07.2012 № 139-ФЗ).