

Перспективное планирование по рисованию. Старшая группа.

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
с е н т я б р ь	<p>тема: «Картинка про лето». цель: Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья, кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа, и по всему листу. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Т.С. Комарова стр.30</p>	<p>тема: «Лето красное прошло». цель: Учить детей составлять гармоничную цветовую композицию, передавая впечатления о лете. Познакомить с новым способом абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша по бумаге. Совершенствовать технику рисования акварельными красками. И.А. Лыкова стр.26</p>	<p>тема: «Украшь платочек ромашками». цель: Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти(точки).Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками. Т.С. Комарова стр 33</p>	<p>тема: «Веселая грядка». цель: Учить передавать в рисунке форму, цвет и характерные особенности овощей; работать над композицией рисунка – равномерно располагать предметы по всему листу бумаги, оставляя между ними немного свободного пространства, находить для предметов величину, соответствующую величине листа бумаги. Г.С. Швайко стр15</p>
	<p>тема: «Веселое лето». цель: Создать условия для отражения в рисунке летних впечатлений. Учить рисовать простые сюжеты, передавая движение человека. Вовлекать детей в коллективный разговор, в речевое и игровое взаимодействие со сверстниками. Подводить к описанию изображений на рисунках. И.А.Лыкова стр. 20</p>	<p>тема: «Космея». цель: Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними. Т.С. Комарова стр32</p>	<p>тема: «Что созрело в саду». цель: Учить передавать в рисунке характерную форму и окраску знакомых фруктов, растущих в наших садах; продолжать развивать композиционные умения (расположение предметов равномерно по всему листу бумаги);развивать умение работать над замыслом; продолжать вырабатывать навыки закрашивания карандашом: в одном направлении неотрывными движениями без пропусков. Г.С. Швайко стр.16</p>	<p>тема: «Гроздь винограда». цель: Учить передавать форму грозди винограда в рисунке без показа способов изображения; формировать умение самостоятельно выбирать цвет ягод винограда (светло – зеленый или фиолетовый); закрепить способы рисования округлых форм. Г.С. Швайко стр18</p>

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
о к т я б р ь	<p>тема: «Осеннее дерево» . цель: Учить детей располагать предметы на широкой полосе земли; учить передавать в рисунке строение дерева – соотношение частей по величине и их расположение относительно друг друга; упражнять в рисовании концом кисти тонких веток и листвы дерева приемом вертикального мазка.</p> <p>Г.С. Швайко стр26</p>	<p>тема: «Осенние листья». цель: Учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев. Совершенствовать изобразительную технику. Познакомить с новым способом получения изображения – наносить краску на листья, стараясь передать окраску, и «печатать» ими на бумагу.</p> <p>И.А. Лыкова стр50.</p>	<p>тема : «Игрушки не простые – глиняные, расписные». цель6: Продолжать знакомство детей с дымковской игрушкой как видом народного декоративно – прикладного искусства. Формировать представления о некоторых художественных ремеслах, знания о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера.</p> <p>И.А. Лыкова стр.58</p>	<p>тема: «Фартук для дымковской куклы». цель: Учить самостоятельно составлять узор на изделии новой формы из знакомых элементов, располагать его возле оборки в соответствии с формой фартука – округлой или прямой, чередовать в узоре три – четыре элемента разной величины и формы, выполнять узор в определенной последовательности.</p> <p>Г.С. Швайко стр.62</p>
	<p>тема: «Осенний лес». цель: Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья. Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы красками и кистью. Развивать активность, творчество.</p> <p>Г.С. Комарова стр.36</p>	<p>тема: «Пасмурный осенний день». цель: Продолжать развивать у детей умение передавать в рисунке связное содержание; развивать представление о том, что через подбор красок можно передать в рисунке определенную погоду и настроение; закреплять умение рисовать предметы на широкой полосе земли.</p> <p>Г.С. Швайко стр40</p>	<p>тема: «Нарядные лошадки». цель: Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи. Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками.</p> <p>И.А. Лыкова стр62</p>	<p>тема: «Золотая осень». цель: Учить детей отражать в рисунках свои впечатления от наблюдения за осенней природой, передавая колорит осени в ясный день: яркую разнообразную по цвету окраску листьев, листопад; формировать навыки использования рациональных приемов при рисовании однородных предметов.</p> <p>Г.С. Швайко стр38</p>

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
н о я б р ь	<p>тема : «Знакомство с городецкой росписью».</p> <p>цель: Познакомить детей с городецкой росписью. Учить выделять ее яркий нарядный колорит(розовые, голубые, сиреневые цветы), композицию узора, мазки, точки, черточки – оживки. Учить рисовать эти элементы кистью. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, чувство прекрасного.</p> <p>Т.С. Комарова стр.43</p>	<p>тема: «Городецкая роспись деревянной доски».</p> <p>цель: Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство цвета, ритма, композиции.</p> <p>Т.С. Комарова стр.59</p>	<p>тема: «Грузовая машина».</p> <p>цель: Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности, правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий.</p> <p>Т.С. Комарова стр.53</p>	<p>тема: «Строители строят дом».</p> <p>цель: Учить рисовать высотный панельный дом. Учить ориентироваться на несколько признаков при рисовании высотного дома (форма фасада здания, величина и форма окон и дверей) и на другие архитектурные детали. Развивать чувство симметрии.</p> <p>Г.С. Швайко стр.105</p>
	<p>тема: «Закладка для книги ».</p> <p>цель: Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.</p> <p>Т.С. Комарова стр.50</p>	<p>тема: «Поздняя осень».</p> <p>цель: Учить детей образно отражать в рисунках впечатления окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явлений в рисунке. Упражнять в рисовании акварельными красками</p> <p>Т.С. Комарова стр. 37</p>	<p>тема: «Автобус, украшенный флажками едет по улице».</p> <p>цель: Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета.</p> <p>Т.С. Комарова стр.47</p>	<p>тема: «Сказочные домики»</p> <p>цель: Учить создавать образ сказочного домика; передавать в рисунке его форму, строение. части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения разных оттенков.</p> <p>Т.С. Комарова стр.48</p>

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
д е к а б р ь	<p>тема: «Зима».</p> <p>цель: Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы. Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.</p> <p>Т.С. Комарова стр.55</p>	<p>тема: «Большие и маленькие ели».</p> <p>цель: Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение. Развивать эстетические чувства, образные представления.</p> <p>Т.С. Комарова стр.57</p>	<p>тема: «Волшебные снежинки».</p> <p>цель: Учить строить узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметричного наращивания элементов по концентрическим кругам. Использовать в узоре разнообразные прямые, округлые линии формы, растительные элементы. Умело пользоваться кистью.</p> <p>И.А. Лыкова стр94</p>	<p>тема: «Еловые веточки».</p> <p>цель: Учить детей рисовать с натуры еловую ветку, передавая особенности ее строения, окраски и размещения в пространстве. Показать способы обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к народному искусству.</p> <p>И.А. Лыкова стр 100.</p>
	<p>тема: «Белая береза под моим окном...».</p> <p>цель: Вызвать интерес к созданию выразительного образа по мотивам лирического стихотворения. Учить сочетать разные изобразительные техники для передачи характерных особенностей заснеженной кроны и стройного ствола с тонкими гибкими ветками. Совершенствовать технические умения. Развивать чувство цвета.</p> <p>И.А. Лыкова стр.92</p>	<p>тема: «Кружка, украшенная цветочной гирляндой».</p> <p>цель: Учить детей рисовать цветочную гирлянду с уменьшением величины элементов от центра к краям; ввести новый элемент в узор – цветок с узкими лепестками на круглом пятне.; закреплять представление о цветосочетании городецкого узора; формировать у детей умение анализировать свою работу.</p> <p>Г.С. Швайко стр.124</p>	<p>тема: «Расписные ткани».</p> <p>цель: Учить детей рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространство листа бумаги, находить красивые сочетания красок в зависимости от фона; использовать в своем творчестве элементы декоративно – прикладного искусства. Совершенствовать технические навыки рисования кистью. Развивать вкус.</p> <p>И.А. Лыкова стр. 84</p>	<p>тема: «Наша нарядная елка»</p> <p>цель: Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства.</p> <p>Т.С. Комарова стр.63</p>

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
я н в а р ь		<p>тема: «Начинается январь, открываем календарь...».</p> <p>цель: Учить детей составлять гармоничные цветовые композиции, передавая впечатления о разных временах года. Создавать выразительный образ дерева, в соответствии с сезонными изменениями в природе. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками: смешивать разные краски. Свободно двигать кистью.</p> <p>И.А. Лыкова стр.106</p>	<p>тема: «Снеговика в шапочках и шарфиках».</p> <p>цель: Вызвать интерес к зимней и новогодней тематике. Учить создавать выразительный образ снеговика, по возможности точно передавая форму и пропорциональные соотношения его частей. Побуждать к декоративному оформлению созданного образа. (шапочки и шарфики в полоску или горошек)</p> <p>И.А. Лыкова стр.90</p>	<p>тема: «Веселый клоун».</p> <p>цель: Учить рисовать фигуру человека в движении, показывая изменения внешнего вида (формы, пропорции) в связи с передачей несложных движений. Вызвать интерес к поиску и передаче графическими средствами характерных деталей, делающих изображение выразительным, образным. Подбирать контрастные цветосочетания.</p> <p>И.А. Лыкова стр.120</p>
		<p>тема: «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике».</p> <p>цель: Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединённых общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.</p> <p>Т.С. Казакова стр.64</p>	<p>тема: «Весело качусь я под гору в сугроб...».</p> <p>цель: Учить передавать сюжет доступными графическими средствами. Показать средства изображения сюжетной связи между объектами. Развивать композиционные умения (рисовать по всему листу бумаги, проводя линию горизонта, передавать пропорциональные и пространственные отношения между объектами).</p> <p>И.А. Лыкова стр.116</p>	<p>тема: «Узор на полосе из бутонов и листьев».</p> <p>цель: Учить детей составлять узор из элементов городецкой росписи: бутонов и листьев в виде симметричной гирлянды. изображать гирлянду в указанной последовательности от центра к краям, сочетать в окраске бутонов два близких цвета: розовый с красным или голубой с синим.</p> <p>Г.С. Швайко стр.122</p>

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
ф е в р а л ь	<p>тема: «Красивое развесистое дерево зимой».</p> <p>цель: Учить создавать в рисунке образ дерева, находить композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности.</p> <p>Т.С. Комарова стр.73</p>	<p>тема: «По мотивам хохломской росписи».</p> <p>цель: Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитными, плавными движениями. Упражнять в рисовании плавных линий концом кисти. Развивать умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.</p> <p>Т.С. Комарова стр.75</p>	<p>тема: «Пограничник с собакой».</p> <p>цель: Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами.</p> <p>Т.С. Комарова стр. 79</p>	<p>тема: « Милой мамочки портрет».</p> <p>цель: Учить рисовать женский портрет. Инициировать самостоятельный поиск изобразительно – выразительных средств для передачи особенностей внешнего вида, характера и настроения конкретного человека. Продолжать знакомства с видами и жанрами искусства(портрет) .</p> <p>И.А. Лыкова стр 142</p>
	<p>тема: «Деревья в инее».</p> <p>цель: Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью. Вызвать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями.</p> <p>Т.С. Комарова стр.76</p>	<p>тема: «Золотая хохлома».</p> <p>цель: Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора, называть его элементы, выделять их ритмичное расположение, определять колорит хохломы. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять в разнообразных приемах работы кистью. Развивать умение любоваться хохломскими изделиями.</p> <p>Т.С. Комарова стр.78</p>	<p>тема: «Папин портрет».</p> <p>цель: Учить рисовать мужской портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретного человека. Вызвать интерес к поиску изобразительно – выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально. Продолжать знакомство с видами и жанрами искусства(портрет) .</p> <p>И.А. Лыкова стр.136</p>	<p>тема: «Фантастические цветы».</p> <p>цель: Вызвать интерес к рисованию фантастических цветов по мотивам экзотических растений. Показать приемы видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета и композиции.</p> <p>И.А. Лыкова стр.132</p>

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
м а р т	<p>тема: «Картинка маме к празднику 8 Марта».</p> <p>цель: Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике к 8 Марта. Закреплять умение изображать фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.</p> <p>Т.С. Комарова стр.83</p>	<p>тема: «Солнышко, нарядись».</p> <p>цель: Вызвать у детей желание создать образ солнышка по мотивам декоративно – прикладного искусства и книжной графики; обратить внимание на декоративные элементы, объяснить символику; развивать воображение, воспитывать интерес к народному искусству. Использовать в узоре разнообразные растительные элементы.</p> <p>И.А. Лыкова стр.152</p>	<p>тема: «Роспись кувшинчиков».</p> <p>цель: Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.</p> <p>Т.С. Комарова стр.84</p>	<p>тема: «И весело и грустно».</p> <p>цель: Вызвать у детей эмоциональное отношение к образу, учить передавать различное выражение лица (радостное, грустное, сердитое, испуганное и др.), использовать разные художественные материалы.</p> <p>Г.С. Швайко стр.94</p>
	<p>тема: «Солнечный цвет».</p> <p>цель: Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Расширять цветовую палитру – показать способы получения «солнечных» оттенков. Развивать воображение. Воспитывать самостоятельность , инициативность.</p> <p>И.А. Лыкова стр. 152</p>	<p>тема: «Весеннее небо».</p> <p>цель: Создать условия для свободного экспериментирования с акварельными красками и разными художественными материалами. Учить изображать небо способом цветовой растяжки «по мокрому».</p> <p>Создать условия для отражения в рисунке весенних впечатлений. Развивать творческое воображение.</p> <p>И.А. Лыкова стр.168</p>	<p>тема: «Водоноски - франтихи».</p> <p>цель: Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи (кругами, пятнами, точками, прямыми линиями и штрихами) по мотивами дымковской игрушки. Обратит внимание на зависимость узора от формы изделия. Воспитывать интерес и эстетическое отношение к народному искусству.</p> <p>И.А. Лыкова стр.164</p>	<p>Тема: «По замыслу».</p> <p>цель: Развивать творчество, образное представление, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая , что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, уточняя, что им больше всего понравилось.</p> <p>Т.С. Комарова стр.88</p>

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
а п р е л ь	<p>тема: «Я рисую море». Цель: Вызвать интерес к созданию образа моря различными нетрадиционными техниками. Создать условия для экспериментирования с разными художественными материалами и инструментами. Развивать воображение, чувство ритма и композиции; создать условия для творческого применения освоенных умений.</p> <p>И.А. Лыкова стр172</p>	<p>тема: «Ветер по морю гуляет и кораблик подгоняет» (пластилиновая живопись). цель: Познакомить детей с новым приемом лепки – цветовой растяжкой, показав его возможности для колористического решения темы и усиления ее эмоциональной выразительности; обеспечить условия для свободного выбора детьми содержания и техники; поиск способов решения художественной задачи.</p> <p>И.А. Лыкова стр176</p>	<p>тема: «Знакомство с искусством гжельской росписи». цель: Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному творчеству.</p> <p>Т.С. Комарова стр.89</p>	<p>тема: «Роспись силуэтов гжельской посуды» цель: Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками.</p> <p>Т.С. Комарова стр103.</p>
	<p>тема: «Морская азбука». цель: Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о море разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к рисованию морских растений и животных. Познакомить с понятием «азбука» «алфавит». Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>И.А. Лыкова стр178.</p>	<p>тема: « Спасская башня Кремля». цель: Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Развивать глазомер, зрительно – двигательные координации. Упражнять в создании первичного карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.</p> <p>Т.С. Комарова стр.97</p>	<p>тема: «Гжельские узоры». цель: Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции и цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать образные представления, воображение.</p> <p>Т.С. Комарова стр.99</p>	<p>тема: «Красивые цветы». цель: Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства. Учить задумывать красивый необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки. Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.</p> <p>Т.С. Комарова стр.99</p>

дата	1 неделя	2 неделя	3 неделя	4 неделя
М а й	<p>тема: «Салют над городом в честь праздника Победы» цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от праздника Победы; создавать композицию рисунка, располагая внизу дома или кремлевскую башню, а сверху- салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре.</p> <p>Т.С. Комарова стр. 101</p>	<p>тема: «Цветут сады». цель: Закреплять умения детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу. Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.</p> <p>Т.С. Комарова стр.104</p>	<p>тема: «Радуга - дуга». цель: Продолжать учить детей самостоятельно и творчески отражать свои представления о красивых природных явлениях разными изобразительно – выразительными средствами. Вызвать интерес к изображению радуги. Дать элементарные сведения по цветоведению. Развивать чувство цвета. Воспитывать эстетическое отношение к природе.</p> <p>И.А. Лыкова стр.202.</p>	<p>тема: «Цветные страницы». цель: Учить задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме. Закреплять приемы рисования акварелью; учить разбавлять краски водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать творчество, воображение.</p> <p>Т.С. Комарова стр.108</p>
	<p>тема: «Зеленый май» цель: Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета. Развивать чувство цвета. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p> <p>И.А. Лыкова стр.202.</p>	<p>тема: «Превращения камешков». цель: Учить детей создавать художественные образы на основе природных форм. Познакомить с разными приемами рисования на камешках разной формы. Совершенствовать изобразительную технику. Развивать воображение</p> <p>И.А. Лыкова стр.190</p>	<p>тема: «Бабочки летают над лугом». цель: Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы.</p> <p>Т.С. Комарова стр.105</p>	<p>тема: « Чем пахнет лето?» цель: Вызвать интерес к созданию выразительных образов природы. Инициировать поиск адекватных изобразительно – выразительных средств. Обогащать межсенсорные связи. Воспитывать интерес к природе. Желание познавать, исследовать и отражать полученные впечатления в собственном творчестве.</p> <p>И.А. Лыкова стр 206</p>

