

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №49 «Белоснежка» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей второй категории пос.Каяльский Азовского района

Принято
Решением педагогического совета
Протокол № 1 от 30.08.2019г.

Утверждаю *Костенко*
Заведующий МБДОУ № 49
Костенко Т. В.
Приказ № от 30.08.2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Разновозрастной группы № 1 «Теремок»(4-6лет)
Срок реализации программы 2019-2020 уч.г.

Составили:
Шульгина Елена Владимировна-воспитатель
Ушакова Ольга Владимировна-воспитатель высшей категории

П. Каяльский
2019 г.

СОДЕРЖАНИЕ

| |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Целевой раздел |
| 1. Пояснительная записка |
| 2. Цели и задачи реализации Программы |
| 3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы. |
| 4. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе. |
| 5. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров) |
| Содержательный раздел |
| 1. Содержание программы: |
| 1.1 Учебный план |
| 1.2 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов |
| 1.3 Режим двигательной активности |
| 1.4 Формы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом индивидуальных особенностей воспитанников |
| 1.5 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик |
| 1.6 Способы и направления поддержки детской инициативы |
| 1.7 Планирование взаимодействия с семьями воспитанников |
| Организационный раздел |
| 1. Оформление предметно- пространственной среды |
| 2. Особенности организации образовательного процесса в группе. |
| 2. Расписание занятий (согласно ООП ДОУ) |
| 3. Система физкультурно-оздоровительной работы |
| 4. Система закаливающих мероприятий |
| 5. Учебно – методическое обеспечение средней группы |

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:

1.Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) составлена в соответствии с МДОУ №49 «Белоснежка», разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса детей средней группы, муниципального образовательного учреждения п. Каяльский «Детский сад №49 «Белоснежка».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Устав ДОУ.
- Основная образовательная программа МДОУ
- Конституция РФ, ст. 43, 72
- Конвенция о правах ребенка

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
- Закон РФ «Об образовании».
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

2. Цель и задачи реализации Программы

Цель: проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- создание условий, обеспечивающих развитие инклюзивной культуры участников образовательных отношений;
- создание условий для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, социальной адаптации.

3. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.
8. Индивидуализация дошкольного образования.
9. Возрастная адекватность образования.
10. Развивающее вариативное образование.
11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.
12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к формированию программы:

- *культурно-исторический подход* к развитию личности ребенка определяет необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей. Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.;
- *деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;
- *личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода — создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

4. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе.

Возрастная характеристика контингента детей 4-5 лет

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, понимают значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать чтение художественной литературы. Большая часть группы используют речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказывания на разнообразные темы, о событиях личной жизни. Интересуются окружающим и задают вопросы познавательного и личностного характера. Дети могут оценивать свои поступки и поступки сверстников. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и придерживаются ее на протяжении всей игры. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их

пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Вывод:

—В сфере физического развития особое внимание следует уделить: ориентировке в пространстве; находить правую и левую стороны, прыжкам в длину, правильной осанке, бегу, метанию предметов правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель; отбиванию мяча.

—В сфере познавательного развития особое внимание следует уделить: правильному формированию элементарных математических представлений; познавательно-исследовательской деятельности; социальному окружению; миру природы.

—В сфере речевого развития особое внимание следует уделить: художественной литературе, заучиванию наизусть стихотворений, умению употреблять в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические; умению пересказывать наиболее динамичный отрезок сказки, умению драматизировать небольшие сказки.

—В сфере социально-коммуникативного развития особое внимание следует уделить: соблюдению правил на улице, в быту, дороге, общественных местах; стремлению поддерживать чистоту и порядок в группе; вступать в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределение ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры

—В сфере художественно-эстетического развития особое внимание следует уделить: качественному изображению предметов (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов); созданию коллективных композиций; умению работать в коллективе.

Возрастная характеристика контингента детей 5-6 лет.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возрастная более активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные

детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории.

Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки.

Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной

деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я

5. Планируемые результаты освоения Программы

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО как планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы ДОУ для детей от 4 до 6 лет (из ФГОС ДО, *утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155*).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей.

Планируемые промежуточные результаты освоения Основной Образовательной Программы МДОУ для детей от 4 до 6 лет.

К концу учебного года при успешном освоении МДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям: (знаком «Звездочка» * отмечены планируемые результаты МДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса)

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;
- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;
- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;
- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

– знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

– соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

– самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

Образовательная область «Познавательное развитие»

Сенсорное развитие:

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

– развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

– осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

– пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

Формирование элементарных математических представлений:

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

– использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Образовательная область «Речевое развитие»

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи

- диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:
- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния
- использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется разнообразными формулами речевого этикета
- способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:

- различает основные звуки речи;
- владеет элементарными навыками звукового анализа.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Приобщение к словесному искусству:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского —изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)
- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)
- узнаёт песни по мелодии.
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка
- импровизирует мелодии на заданный текст
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

Образовательная область «Физическое развитие»

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом
- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья
- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой

- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище
- знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение
- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья
- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия
- имеет представление о составляющих здорового образа жизни

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- ходит свободно, держась прямо, не опуская головы
- уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие
- умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами
- в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге
- ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его
- бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку
- чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх
- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях
- умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:

1. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1.1. Учебный план

ОРГАНИЗОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

ИНВАРИАНТНАЯ (обязательная часть)

| Базовый вид деятельности | Средняя группа | Старшая группа |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|----------------|
| | Образовательная нагрузка в неделю | |
| Образовательная область «Физическое развитие» | | |
| Физическая культура (в помещении и на воздухе) | 3 / 60 мин. | 3 / 75 мин. |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | | |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 / 20 мин. | 1 / 25 мин. |
| Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора. | 1 / 20 мин. | 1 / 25 мин. |
| Познавательно - исследовательская деятельность и конструктивно – модельная деятельность | ежедневно | ежедневно |
| Образовательная область «Речевое развитие» | | |
| Развитие речи | 1 / 20 мин. | 2 / 50 мин. |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно | ежедневно |
| Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | | |
| Рисование | 1 / 20 мин. | 2 / 50 мин. |
| Лепка | 0,5 / 10 мин. | 0,5 / 10 мин. |
| Аппликация | 0,5 / 10 мин. | 0,5 / 10 мин. |
| Музыка | 2 / 40 мин. | 2 / 50 мин. |
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | | |

| | | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|--------------|
| Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности, в семье. | | |
| Итого: | 10 / 200 мин. | 12/ 245 мин. |

2.2 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

| Базовый вид деятельности | Периодичность |
|-------------------------------------------------------|---------------|
| Утренняя гимнастика | Ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | Ежедневно |
| Гигиенические процедуры | Ежедневно |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | Ежедневно |
| Чтение художественной литературы | Ежедневно |
| Дежурства | Ежедневно |
| Прогулки | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей | |
| Игра | Ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах развития | Ежедневно |

2.3.Режим двигательной активности

| <i>Форма работы</i> | <i>Виды занятий</i> | <i>Количество и длительность занятий (в мин.)</i> |
|--------------------------------------------------|------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|
| Физкультурные занятия | в помещении | 2 раза в неделю 17-20 мин / 25-30 мин |
| | на улице | 1 раз в неделю 17-20 мин / 25-30 мин |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно 6-8 мин /8-10 мин |
| | Подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером) 17-20 мин / 25-30 мин |
| | Физкультминутки (в середине статистического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц |

| | | |
|-------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| | | 20 мин /30-45 мин |
| | Физкультурный праздник | 2 раза в год до 45 мин / до 60 мин. |
| | День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| | Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

2.4. Формы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.

Особенностью реализации Программы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, который наполнен социальным смыслом и направлен на целостное развитие личности. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительно эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;
- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;
- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;
- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;
- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;
- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

Методы образовательной деятельности

| <i>Название метода</i> | <i>Определение метода</i> | <i>Рекомендация по их применению</i> |
|-----------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям устное или печатное слово (фольклор: песни, потешки, заклички, |

| | | |
|---------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. |
| Наглядные | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | <i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, видеофильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-рецептивный | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий. Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических |

| | | |
|--------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем | задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др. |
| Частично-поисковый | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует |
| Исследовательский | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Перечень основных форм образовательной деятельности в средней группе

| Формы образовательной деятельности | | | |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Организованная образовательная деятельность | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| Формы организации работы по социально-коммуникативному развитию | | | |
| Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | Групповые, подгрупповые, индивидуальные |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Хороводные игры, пальчиковые | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей |

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Имитативные упражнения, Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Экспериментирование и исследования</p> <p>практическое; умственное; социальное</p> <p>Ситуационная задача</p> <p>Занятия</p> <p>Экскурсии</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение художественной литературы</p> | <p>игры,</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание,</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная</p> <p>Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;</p> <p>Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;</p> <p>Помощь взрослым;</p> <p>Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);</p> <p>Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Объяснение</p> <p>Напоминание</p> <p>Личный пример</p> <p>Похвала</p> <p>Наблюдение</p> <p>Упражнения</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованные постановки</p> <p>Праздники и развлечения</p> | <p>Пример использования образцов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p> <p>Самообслуживание</p> <p>Дежурство Совместное со сверстниками</p> <p>рассматривание иллюстраций</p> <p>Совместная со сверстниками продуктивная деятельность</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Наблюдение</p> | <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Словотворчество</p> <p>Коллекционирование,</p> <p>Просмотр видео,</p> <p>Беседа,</p> <p>Консультативные встречи,</p> <p>Прогулки,</p> <p>Домашнее экспериментирование,</p> <p>Презентации,</p> <p>Экскурсии, путешествия</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Личный пример</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснение</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Беседы Просмотр видеофильмов Поисково-творческие задания Объяснение Рассматривание иллюстраций</p> | | | |
| Формы организации работы по речевому развитию | | | |
| <p>ООД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p> | <p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p> | <p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Разучивание скороговорок, чистоговорок Прогулки, путешествия Посещение театров, музеев, выставок Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p> |

| | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) <p>Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания</p> | | | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Формы организации работы по познавательному развитию

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Беседы Викторины, сочинение загадок; Виртуальные путешествия Дидактические игры Занятия Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская</p> | <p>Беседы Встреча с интересными людьми Дидактические игры Занимательные показы Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная Индивидуальная работа Конкурсы Личный пример</p> | <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Дидактические игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Наблюдения Праздники и развлечения Рассматривание Решение проблемных</p> | <p>Беседа Дидактические игры Домашнее экспериментирование Коллекционирование Консультативные встречи, Личный пример Наблюдения Настольно-печатные игры</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), Игровые упражнения Игры - экспериментирование Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера; Игры с предметами и сюжетными игрушками Изготовление предметов для игр, познавательной-исследовательской деятельности; Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования; Наблюдения Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения; Обследование предметов и игрушек Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Объяснение Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций</p> | <p>Наблюдение Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Напоминание Образовательные ситуации Обсуждение Обучение Объяснение Опыты Помощь взрослым; Похвала Рассказы Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Решение проблемных ситуаций Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; Творческие проекты Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий Упражнения Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.</p> | <p>С.-р. игры Самообслуживание Сбор материала для ситуаций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Фактическая беседа, Чтение Экспериментирование с материалами</p> | <p>Обследование предметов Объяснение Презентации, Прогулки продуктивная и игровая деятельность детей Просмотр видео Рассматривание произведений искусства Ситуативное обучение Совместное творчество Упражнения Чтение Экскурсии, путешествия Выставка работ Интерактивное взаимодействие через сайт Консультации</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|--|--|
| <p>произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы; Поисково-творческие задания Проблемные ситуации Проектная деятельность Проектная деятельность, Конструирование; Просмотр видеофильмов Рассматривание иллюстраций Рассматривание иллюстраций и т.д. Ситуативные разговоры Ситуационная задача Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми; Упражнения по развитию мелкой моторики рук Чтение художественной литературы Экспериментирование и исследования</p> | <p>Экспериментирование</p> | | |
| <p>Формы организации работы по художественно-эстетическому развитию</p> | | | |

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ООД Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Тематические досуги Литературные праздники Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Проблемные ситуации Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Ситуативные беседы Рассказ Дидактические, настольно-печатные игры Выставка в книжном уголке</p> | <p>Экспериментирование и исследование Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Настольно-печатные игры Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество Самообслуживание Дежурство Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками)</p> | <p>Речевые игры Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение Чтение, рассматривание иллюстраций Разучивание скороговорок, чистоговорок Презентации проектов Прогулки, путешествия Рассказы Домашнее экспериментирование Прослушивание аудиозаписей</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания | | | |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|

Формы организации работы по физическому развитию

| | | | |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>ООД по физическому воспитанию:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-игровые - тематические -классические -тренирующее -по развитию элементов двигательной активности (творчества) - комплекс с предметами -сюжетный комплекс -подражательный комплекс <p>Физ.минутки Динамические паузы Тематические физкультурные занятия Игровые (подводящие упражнения) Игры с элементами спортивных упражнений</p> | <p>Утренний отрезок времени Индивидуальная работа воспитателя Игровые упражнения Утренняя гимнастика: -классическая -игровая -полоса препятствий -музыкально-ритмическая Подражательные движения Прогулка Подвижная игра большой и малой подвижности Игровые упражнения Проблемная ситуация Индивидуальная работа Занятия по физическому воспитанию на улице Подражательные движения Занятие-поход Вечерний отрезок времени, включая прогулку Гимнастика после дневного сна -оздоровительная -коррекционная</p> | <p>Игра Игровое упражнение Подражательные движения Игровое упражнение Игра Подражательные движения</p> | <p>Беседа, консультация Открытые просмотры Встречи по заявкам Физкультурный досуг Физкультурные праздники Консультативные встречи</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| | -полоса препятствий -корректирующие упражнения -классические Физкультурные упражнения Индивидуальная работа Подражательные движения Занятия по физическому воспитанию на улице | | |
|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Реализация целей и решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в процессе разнообразных видов детской деятельности

| Виды детской деятельности | Формы организации |
|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 4-5 |
| игровая | -сюжетно – ролевые игры, - театрализованные игры |
| трудовая | Поручения: -простые и сложные -эпизодические и длительные -коллективные и индивидуальные -дежурство -коллективный труд -работа в огороде и цветнике -сбор природного материала |
| двигательная | -физкультурное занятие, -ритмическая гимнастика, - гимнастика после дневного сна, -закаливающие процедуры, -корректирующая гимнастика, - физкультминутки, -физ. упражнения на прогулке, -спортивные игры, |

| | |
|----------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | -спортивные развлечения, праздники, -День здоровья, -Малые Олимпийские игры, -самостоятельная двигательльно-игровая деятельность детей, |
| Музыкально художественная | - фронтальные музыкальные занятия, -праздники и развлечения, - досуги, -слушание, -пение, -музыкально- дидактические игры, -театрализованные игры, - игра на детских музыкальных инструментах. |
| продуктивная | - рисование - лепка - аппликация |
| коммуникативная | - беседы, - пальчиковые игры, - коммуникативные игры |
| восприятие худ.литературы | - чтение художественной литературы |
| познавательно исследовательская | - проектная деятельность, - дидактические игры -опыты, эксперименты -наблюдения |

К культурным практикам относятся все виды исследовательских, социально- ориентированных, организационно - коммуникативных, художественных и других способов действий ребенка, на основе которых формируются его привычки, пристрастия, интересы, излюбленные занятия, стиль поведения и даже черты характера. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик осуществляется преимущественно в подгрупповой форме.

| Культурные практики | Содержание культурной практики |
|-----------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Совместная игра воспитателя и детей | Направленна на обогащение содержания творческих игр, освоение игровых умений необходимых для организации самостоятельной игры. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | <p>Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.</p> |
| Творческая мастерская | <p>Представляет детям условия для использования и применения имеющегося опыта в практической деятельности. Мастерские разнообразны по своему содержанию: конструктивно- модельная деятельность (работа с тканью, природным и бросовым материалом, разнообразными видами конструкторов, приобщение к декоративно-прикладному искусству, коллекционирование и др. Начало мастерской это обычно задание вокруг слова, рисунка, мелодии, предмета, воспоминания. Далее работа с самым разнообразным материалом и обязательное включение детей в рефлексивную деятельность (Чему удивились? Что узнали? что порадовало? Результатом работы является продукт детской деятельности: книги - самоделки, маршруты путешествий в природу, схемы построек, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества</p> |
| Музыкальная и театральная гостиная | Восприятие музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей, свободное общение педагога с детьми на основе литературного и музыкального материала |
| Сенсорный и интеллектуальный тренинг | система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |

| | |
|-----------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Детский досуг | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

- проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;
- создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
- обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;
- обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;
- стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;
- обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена на то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:

- избегать представления об игре как регламентированном процессе коллективной проработки знаний;
- не подчинять игру строго дидактическим задачам;
- содействовать переживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;
- предоставлять выбор игрового оборудования;
- способствовать отражению событий в игре;
- поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;
- руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризы, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

2.7. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий

организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Перспективный план сотрудничества с родителями

| Месяцы | Название мероприятий |
|----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Сентябрь | 1. Групповое родительское собрание «Возрастные особенности детей 4-6 лет» 2. Памятка «Формирование у детей ценностей здорового образа жизни» 3. Консультация «Откуда берется такое поведение?» 4. Выставка «Осенние фантазии» |
| Октябрь | 1. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь» 2. Памятка «Правила дорожного движения» 3. Беседа «Одежда детей в разные сезоны» 4. Праздник «Осенние посиделки» |
| Ноябрь | 1. Совместный праздник ко Дню матери. 2. Памятка «Формирование культуры трапезы» 3. Памятка «Мама, папа, я – читающая семья» 4. Консультация «Будьте примером для ребенка» |
| Декабрь | 1. Групповое родительское собрание 2. Консультация «В здоровом теле – здоровый дух». 3. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка». 4. Праздник «Новогодние приключения» |

| | |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Январь | <ol style="list-style-type: none"> 1. Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения» 2. Беседа на тему «Физическое развитие ребенка 5 -6-го года жизни. 3. Консультация «Организация прогулок с детьми» 4. Консультация «Наступили холода. Профилактика простудных заболеваний» |
| Февраль | <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «Строгость или вседозволенность» 2. Консультация на тему «Математика в детском саду» 3. Спортивно-музыкальный праздник «Вместе с папой». 4. Беседа «Детские вопросы и как на них отвечать?». |
| Март | <ol style="list-style-type: none"> 1. Памятка «У вас растет сын» 2. Совместный праздник «8 Марта». Посиделки с мамами. 3. Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике» 4. Папка-ширма «Если ваш ребенок часто болеет». |
| Апрель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Будьте примером для ребенка». 2. «Субботник вместе с нами» 3. Беседа на тему «1.2.3.4.5 – я иду гулять» 4. Памятка «Когда, и что чувствует ребенок?». |
| Май | <ol style="list-style-type: none"> 1. Групповое родительское собрание на тему «Чему мы научились за год» 2. Консультация на тему «Как воспитывать маленького патриота» 3. Рекомендации «Босиком по росе. Как закаливать ребенка летом». 4. Памятка «Игра – подражание взрослых». |

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

1. Оформление предметно-пространственной среды.

| Микрозона, центр | Оборудование | Цели |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками (условными обозначениями) детей), скамейки. 2. Информационные стенды для взрослых: « Родительский дневничок» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе); «Здоровый ребенок»(информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду); «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п. | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь. 2. Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом. 3. Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и |

| | | |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Приемная | | родителей. |
| «Центр конструирования» | <ul style="list-style-type: none"> •Конструкторы разного размера. •Фигурки людей и животных для обыгрывания : наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор),рыбки, насекомые, люди. •Образцы построек различной сложности. •Игрушки бытовой тематики. •Природный материал (сучки, плоды, шишки), клей, пластилин, бумага. •Машинки, светофор. | <p>1.Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств.</p> <p>2.Деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Мой родной город»</p> |
| Центр «безопасности» | <ul style="list-style-type: none"> •Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД (иллюстрации, игры) •Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий. •Макет проезжей части. •Макет светофора, дорожных знаков. •Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты (ножницы, иголки). <p>Наглядно-дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Водный транспорт -Автомобильный транспорт -Авиация | <p>1.Ознакомлению с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе.</p> |
| Центр «творчества» | <ul style="list-style-type: none"> •Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки •Палитра. <ul style="list-style-type: none"> •Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон. •Цветные карандаши (босновных цветов), гуашь (6 основных цветов). • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти. • Цветные мелки,восковые; фломастеры. •Фартуки и нарукавники для детей. •Светлая магнитная доска для рисунков детей (выставка), магнитные кнопки. •Емкости для промывания ворса кисти от краски. •Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и приклеивания готовых форм. •Рисунки-иллюстрации знакомых предметов, животных, объектов. •Щетинные кисти для клея, розетки для клея. | <p>1.Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>2.Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.</p> <p>3.Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.</p> <p>4.Обучение различным техникам вырезания.</p> <p>5.Освоение новых способов изображения.</p> |

| | | |
|----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> •Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров. •Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем. •Мольберты (1 шт.) •Альбомы для раскрашивания. •Ножницы , клей. •Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки. •Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме. •Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями для разных сортов и размеров бумаги и т.д. | |
| Центр «книги» | <ul style="list-style-type: none"> •Детские книги : произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных ,произведения русской и зарубежной классики, рассказы ,сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки. •Картинки на фланелеграфе. •Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки изображающие сказочных персонажей. •Сюжетные картинки. •Выставка : книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях разных художников. •Портреты писателей и поэтов. •Книжки-раскраски. •Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки. •Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций. •Рисунки детей к литературным произведениям. <p>Цветные карандаши, бумага Литературные игры</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе. 2.Повышение внимания к языку литературного произведения. 3.Совершенствование выразительности декламации. |
| Центр «музыки» | <ul style="list-style-type: none"> •Игрушки-музыкальные инструменты (крупногабаритное пианино, гармошка, гитара, соразмерные руки ребенка, не озвученные или с фиксированной мелодией 1-2 шт), погремушка, барабан, бубен, треугольники ,ритмические палочки, колокольчик свирель, рожок, балалайка. •Музыкальные игрушки : молоточки, шарманки, шумелки, стучалки, волчок. | <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности. 2.Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров. |

| | | |
|---------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | <ul style="list-style-type: none"> •Магнитофон. •Не озвученные музыкальные инструменты. •В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических муз. произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора, колыбельных, записи звуков природы. •Альбомы с рисунками или фотографиями муз.инструментов. | |
| «Центр двигательной активности» | <ul style="list-style-type: none"> •Мячи большие, малые, средние. •Обручи. •Шнур. •Флажки. •Кегли. •Скакалки. •мешочки с песком. •Коврики для массажа стоп. •Нестандартное оборудование. <p>Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны) Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активную активность: мячи, флажки, платочки. Сухой бассейн. Набивные мешочки для бросания. Коврики для массажа стоп, наклеенными на основу формами из кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок.</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1.Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности. 2.Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий. 3.Развитие глазомера. 4.Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости. 5.Развитие умения быть организованными. 6.Формирование правильной осанки. 7.Поддержание интереса к различным видам спорта. |
| «Центр театра» | <p>Разные виды театра: настольный, на ширме, на фленелеграфе, бибабо, пальчиковый.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Ширмы •Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок. •Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо). •Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи). •Игрушки-забавы. •Маски, шапочки. •Фланелеграф. | <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений. 2.Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации. 3.Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей. |
| | •Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф. | 1.Формирование ролевых действий, ролевого |

| | | |
|-------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Центр игры»</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Набор для кухни: плита. •Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний). •Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние). •Коляски для кукол (3 шт.) •Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. •Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.) •Предметы-заместители. •Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др. | <p>перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.</p> <ol style="list-style-type: none"> 2.Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила. 3.Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре. 4.Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. |
| <p>«Центр познания»</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по форме, цвету и объему •Лото, домино в картинках. •Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок •Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду •Числовой ряд. •Картинки с изображением последовательности событий (иллюстрации к сказкам). •Мелкая и крупная геометрическая мозаика. •Материал на развитие мелкой моторики кисти рук (бусы, леска для нанизывания, выключатели, разные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии). •Наборы разрезных и парных картинок (6-10 частей). •«Чудесные мешочки» •Игры для интеллектуального развития. •Настольно-печатные игры разной тематики и содержания. <p>Наглядно – дидактические пособия:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Профессии •Цветные счетные палочки ,логические блоки. •Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов : из бумаги (книга, салфетка, самолетик), ткани (платье, | <ol style="list-style-type: none"> 1.Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности. 2.Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана. 3.Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 5. 4.Обучение измерению с помощью условной мерки. 5.Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости. 6.Развитие логического мышления. |

| | | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| | <p>шторы, одеяло), глины (кувшин, фигурки животных, чашка), дерева (домик, стол, ложка, матрешка).</p> <ul style="list-style-type: none">•Иллюстрации с изображением хозяйственно- бытового труда взрослых дома и в детском саду.•Однородные и разнородные предметы, разные по форме, длине, высоте, ширине.•Пособия по краеведению (символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы).•Пособия для нахождения сходства и различия.•Пособия для составления целого из частей.•Счеты.•Пазлы.•Песочные часы. | |
|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

| | | |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Центр экспериментирования»</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Емкости для измерения, пересыпания, исследования ,хранения. •Подносы. •Клеенчатые фартуки и наруканники на подгруппу детей. •Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы. •Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки, банки ,фасоль, горох, макароны). •Трубочки для продувания ,просовывания. •Волшебный мешочек. •Мыльные пузыри. •Маленькие зеркала. •Магниты. •Бумага ,фольга. •Театр тканей. •Разные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей. •Ведерко с дырочкой на дне. •Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке). •Подкрашенная вода разных цветов и оттенков. •Пипетки, краски разной густоты и насыщенности. •Увеличительное стекло. •Поролоновые губки разного размера, цвета, формы. •Набор для экспериментирования с водой : емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания- черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы (губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы). •Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки. | <ol style="list-style-type: none"> 1.Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей. 2.Расширение чувственного опыта детей. 3.Формирование первичных естественнонаучных представлений. 4.Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций. 5.Формирование способов познания путем сенсорного анализа. 6.Повышение интереса к экспериментальной деятельности. |
|------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

| | | |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>«Центр социально-эмоционального развития»</p> | <ul style="list-style-type: none"> •Взрослых и детей. •Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада. •Уголок мальчиков(сундучок мастера), уголок девочек (сумочки модниц) •Сюжетные картины (работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца). •Фото родственников ребенку семей и своей семьи | <ol style="list-style-type: none"> 1. Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности. 2. Формированию нравственных норм, патриотических чувств. |
| <p>«Центр природы»</p> | <p>Коллекция камней, ракушек, семян Игротека экологических развивающих игр. Иллюстрации с изображением признаков сезона: О состоянии живой и неживой природы.</p> <ul style="list-style-type: none"> •Цветущие комнатные растения (3-4). •Растения, характерные для всех времен года. •Муляжи овощей и фруктов (огурец, морковь ,яблоко ,редис). •Календарь погоды. •Календарь природы. •Дневники наблюдений. •Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки). •Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена). •Условные обозначения. •Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки. •Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных. •Иллюстрации с изображением общих признаков растений (корень ,стебель ,листья, цветок ,плод). •Картинки с изображением цветов (одуванчик, ромашка, роза, ландыш). •Иллюстрации с изображением животных (домашних и диких, жарких стран, севера), птиц (перелетных, зимующих, кочующих) •Наглядно-дидактические пособия: Зима Осень | <ol style="list-style-type: none"> 1.Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений. 2.Обогащение знаний о комнатных растениях. 3.Овладение умениями ухода за комнатными растениями . 4.Формирование умений дифференцировать растения на светлюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые. 5.Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру. |

| | | |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| | Весна Лето Родная природа Времена года. Насекомые. | |
| «Уголок уединения» | •Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик, рассчитанный на 1-2 детей. • Пуфик. | |
| «Домашняя зона» | •Диван, кресла. •Журнальный столик. •Любимые детские игрушки | |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка. | 1.Развитие опрятности, навыков самообслуживания. |

2. Вариативная часть ДОУ: Особенности организации образовательного процесса в группе.

1) Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д. В режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе происходит в соответствии с погодными условиями. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности;

Режим дня на холодный период года

| Режимные моменты | разновозрастная группа |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Подъем, утренний туалет | 7.00-7.30 |
| Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика, | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, умывание | 8.20 – 8.30 |
| Завтрак | 8.30- 9.00 |
| Организованная детская деятельность, занятия | 9.00 – 09.55 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 09.55-10.10 |
| Организованная детская деятельность, занятия | 10.10-11.10 |
| Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми | 11.10-11.20 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 11.20 -12.15 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 12.15 – 12.30 |
| Обед | 12.30 – 13.00 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00 – 15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.25 – 15.50 |
| Чтение художественной литературы, кружковая деятельность (по подгруппам 2 раза в неделю) свободные игры | 15.50-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30 – 17.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.50 – 18.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 18.15 – 18.45 |

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми, совместная деятельность. Уход детей домой. | 18.45-19.00 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|

Летний оздоровительный период (июнь-август).

Режим дня на летний оздоровительный период

| Режимные моменты | разновозрастная группа |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|
| Подъем, утренний туалет | 7.00-7.30 |
| Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утрення гимнастика, | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Игры, подготовка к прогулке | 8.45 – 9.35 |
| Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, второй завтрак, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 9.35 – 11.55 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.55 – 12.15 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.15 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.30 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 15.30-16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.05 –17.15 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.15 -17.30 |
| Подготовка к прогулке | 17.30 – 17.40 |
| Прогулка, уход детей домой | 17.40 – 19.00 |

2) Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (90%), из неполных (10 %) и многодетных (40%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

3) Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы: русские основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомься с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы.

3. Расписание занятий (согласно ООП ДОУ)

| Дни недели | Средняя группа | Старшая группа |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Понедельник | 1. Ознакомление с окружающим миром 9.00-9.20 2. Физкультура(фронтальное) 10.10-10.30 | 1.Ознакомление с окружающим миром 9.30-9.55 2.Физкультура(фронтальное) 10.10-10.35 3.Рисование 10.45-11.10 |
| Вторник | 1. Развитие речи 09.00-09.20 2. Музыка(фронтальное) 10.10-10.30 | 1.Развитие речи 09.30-09.55 2.Музыка(фронтальное) 10.10-10.35 |
| Среда | 1. ФЭМП 09.00-09.20 2.Физкультура (на улице) 10.45-11.10 | 1.ФЭМП 09.30-09.55 2.Лепка/Аппликация 10.10-10.35 3.Физкультура(на улице) 10.45-11.10 |
| | 1.Аппликация/лепка | 1.Лепка/Аппликация |

| | | |
|---------|------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Четверг | 09.00-09.20 2.Физкультура(фронтальное) 10.10-10.35 | 09.30-09.55 2.Физкультура(фронтальное) 10.10-10.35 |
| Пятница | 1. Рисование 09.00-09.20 2. Музыка 10.45-11.05 | 1.Развитие речи 09.30-09.55 2.Рисование 10.10-10.35 3.Музыка(фронтальное) 10.45-11.10 |

. Циклограмма воспитательно-образовательной работы воспитателя.

| День недели | Утро | Прогулка | Вечер |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| понедельник | 1. Беседа 2.Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3. Д/и (развитие речи) 4.Самостоятельная игровая деятельность 5.Чтение художественной литературы | 1.Наблюдение за растительным миром. 2. Труд 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность 5. П/и (бег) | 1.Сюжетно-ролевая игра. 2.Конструктивные игры. 3. Работа в книжном уголке. 4.Работа с родителями |
| вторник | 1.Индивидуальная работа (развитие речи – ЗКР, ГСР, словарь, связная речь). 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3.Самостоятельная художественная деятельность 4. Чтение художественной литературы | 1.Наблюдение за животным миром. 2. Труд 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность 5. П/и (прыжки) | 1.Работа по программе "Безопасность" 2. Сюжетно-ролевая игра 3.Работа в физкультурном уголке. 4. Строительные игры. |
| среда | 1. Беседа 2.Наблюдения за комнатными растениями, опыты, труд. 3.Д/и с правилами. 4.Самостоятельная игровая деятельность 5.Чтение | 1.Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. Труд 3.Индивидуальная работа. 4.Самостоятельная игровая деятельность | 1.Конструктивно-модельная деятельность 2.Сюжетно-ролевая игра 3. Игры с правилами. 4.Самостоятельная деятельность 5. П/и (эстафеты) |
| четверг | 1. Индивидуальная работа (КГН) | 1.Наблюдение за неживой природой. | 1.Работа по программе "Моя малая |

| | | | |
|---------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | 2. Д/и на развитие слухового внимания. 3. Самостоятельная художественная деятельность 4. Чтение художественной литературы | 2. Труд 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность 5. П/и (с лазанием) | Родина" 2. Сюжетно-ролевая игра. 3. Театрализованные игры. 4. Индивидуальная работа (физкультурно-оздоровительная) 5. Рассматривание иллюстраций, репродукций |
| пятница | 1. Д/и (ФЭМП) 2. Индивидуальная работа (изодеятельность) 3. Рассматривание иллюстраций, репродукций 4. Чтение художественной литературы | 1. Целевая прогулка 2. Труд(уборка участков). 3. Индивидуальная работа. 4. Самостоятельная игровая деятельность 5. Народные игры | 1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Д/и (музыкальные). 3. Хозяйственно-бытовой труд 4. Строительные игры |

4. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Удовлетворение биологической потребности растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Направления и содержание работы

| № | Направление работы | Содержание работы |
|---|--------------------|-------------------|
|---|--------------------|-------------------|

| | | |
|----|--------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Обеспечение здорового образа жизни | <ul style="list-style-type: none"> - Щадящий режим - Организация микроклимата в жизни группы - гибкий режим - профилактические, оздоровительные мероприятия |
| 2. | Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы | <ul style="list-style-type: none"> - планирование и организация НОД по физкультуре - планирование и организация мероприятий по физкультуре |
| 3. | Укрепление здоровья детей средствами физической культуры | <ul style="list-style-type: none"> - проведение утренней гимнастики, пальчиковой гимнастики, и т.д. - физ. занятия в разных формах, физ. досуги, спорт. праздники - подвижные игры - спортивные игры - пешие прогулки - индивидуальная работа по развитию движений - неделя здоровья |
| 4. | Организация активного отдыха и самостоятельной двигательной деятельности детей | <ul style="list-style-type: none"> - подвижные игры - самостоятельная деятельность на прогулке, в группах - динамические паузы - использование сезонных видов спорта |
| 5. | Закаливание детского организма | <ul style="list-style-type: none"> - проветривание помещений - прогулки на свежем воздухе - соблюдение режима, структуры прогулки - гигиенические и водные процедуры - хождение босиком - гигиеническое мытьё ног - рациональная одежда детей на прогулках, в группе, на занятиях на свежем воздухе |
| 6. | Работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> - день открытых дверей - родительские собрания - участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях детского сада - пропаганда ЗОЖ |
| 7. | Медико-педагогический контроль | <ul style="list-style-type: none"> - проверка условий санитарно – гигиенического состояния групповых помещений, зала, прогулочных участков, физ. площадки - мониторинг состояния здоровья детей - рациональное питание |
| 9. | Работа по охране жизни и здоровья детей | <ul style="list-style-type: none"> - создание условий для занятий - соблюдение ТБ |

| | | |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | -соблюдение санитарно–гигиенических требований и норм при организации работы с детьми - инструктажи |
|--|--|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|

5. Система закаливающих мероприятий

При организации закаливания учитываются следующие *требования*:

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;
- позитивный эмоциональный настрой;
- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;
- соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и непрерывность мероприятий;
- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности; соблюдение методики выбранного вида закаливания.

| Факторы | Мероприятие | Место в режиме дня | Периодичность | Дозировка |
|---------|----------------------------|----------------------------------------------|--------------------------|-------------------------------------------------------------|
| ВОДА | Полоскание рта | После каждого приёма пищи | Ежедневно 3 раза в день | 50-70 мл воды +20 |
| | Полоскание горла | После сна | Ежедневно | 50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20 |
| | Обливание ног; | После дневной прогулки | Июнь-август, ежедневно | Нач. t воды +18-+20 20 – 30 сек |
| | Обширное умывание | После дневного сна | Ежедневно | Нач. t воды +18-+20 |
| | Мытьё рук | По мере необходимости | Ежедневно | Нач. t воды +28-+20 |
| | Игры с водой | На прогулке | Июнь-август, ежедневно | |
| | Обеспечение чистоты среды | В каждой группе | Ежедневно | |
| | Увлажнение воздуха | В каждой группе | Ежедневно | |
| ВОЗДУХ | Облегчённая одежда | В течении дня | Ежедневно в течении года | |
| | Одежда по сезону | На прогулках | Ежедневно в течении года | |
| | Прогулка на свежем воздухе | 2 раза в день (первая и вторая половина дня) | Ежедневно в течении года | От 2 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий |

| | | | | |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| | Утренняя гимнастика на воздухе | - | Май - октябрь | В зависимости от возраста (от 5 мин до 12 мин) |
| | Физкультурные занятия на воздухе | | В течении года | 10 – 30 мин., в зависимости от возраста |
| | Воздушные ванны | На прогулке После сна | Май – сентябрь Ежедневно в течении года | 5 – 25 мин в зависимости от возраста |
| | Выполнение режима проветривания | По графику | Ежедневно в течении года | 6 раз в день |
| | Обеспечение температурного режима и чистоты воздуха | По графику | Ежедневно в течении года | |
| | Дозированные солнечные ванны | На прогулке | Июнь – август С учётом погодных условий | С 9.00 до 10.00 часов по графику |
| | Обеспечение светового режима | По графику | Ежедневно в течении года | |
| | Цветовое и световое сопровождение режима | | Ежедневно в течении года | |
| СПЕЦЗАКАЛИВАНИЕ | Контрастное босохождение | На прогулке | Июнь – август С учётом погодных условий | От 2 до 5 мин. |
| | | | | От 5 до 7 мин |
| | | | | От 7 до 10 мин |
| | | | | От 10 до 15 мин |
| Ходьба босиком | В режимных моментах (утренняя и бодрящая гимнастика, физкультурные занятия в зале) | Ежедневно в течении года | От 5 до 25 мин | |
| Точечный массаж | В режимных моментах - утренняя гимнастика - перед прогулкой - перед обедом | Ноябрь- март | 5 раз в течении дня | |

| | | | | |
|--|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-----------------|
| | | - бодрящая гимнастика - перед ужином | | |
| | Дыхательная гимнастика | В режимных моментах - утренняя гимнастика - физкультурные занятия - музыкальные занятия - на прогулке - бодрящая гимнастика | Ежедневно в течении год | От 5 до 15 мин. |

6. Учебно – методическое обеспечение разновозрастной группы №1 «Теремок»

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми среднего и старшего возраста, представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы Н.Е.Вераксы, Т.С.Комарова, М.А.Васильева Программа «От рождения до школы».

«Познание»

1. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений(средняя группа) Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.
2. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»(средняя группа)Мозаика-Синтез, Москва, 2017г.
3. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».(средняя группа) Мозаика-Синтез. Москва, 2017г.
4. Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала».
5. Н.В.Гунько «Сенсорное развитие»
6. Л.Ю.Павлова «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»(для занятий с детьми 4-7 лет)-М.Мозаика-Синтез, 2017г.
7. О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением».(старшая группа) Мозаика-Синтез. Москва, 2015г.
8. О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду»(старшая группа)Мозаика-Синтез, Москва, 2014г.
9. И.А.Помораева, В.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений(старшая группа) Мозаика-Синтез, Москва, 2015г.
10. О.Р.Меремьянина «Комплексное планирование прогулок с детьми 2,5-7 лет»(прогулочные карты)-Волгоград: Учитель, 2015г.
11. В.П.Новикова «Математика в детском саду»(старший дошкольный возраст)-М.: Мозаика-Синтез, 2003г.
12. Т.А.Фалькович «Формирование математических представлений»-М.: Вако, 2005г.
13. И.В.Кравченко «Прогулки в детском саду»(старшая и подготовительная к школе группы)-М.: ТЦСфера, 2010г.
14. Н.В.Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью»(средняя группа)-М.: ЦГЛ, 2004г.
15. Д.Денисова «Математика для малышей»(рабочая тетрадь, средняя группа)-М.: Мозаика Синтез, 2018г.
16. Д.Денисова «Математика для дошкольников»(рабочая тетрадь, старшая группа)-М.: Мозаика Синтез, 2019г.

«Коммуникация»

1. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи (в средней группе детского сада).Мозаика-Синтез.Москва,2017г.
2. О.С.Ушакова «Развитие речи детей дошкольного возраста в детском саду».
3. В.В.Гербова «Занятия по развитию речи (в старшей группе детского сада).Мозаика-Синтез.Москва,2015г.
4. Т.И.Гризик «Развитие речи детей 4-5 лет»- М.:Просвещение,2005г.
5. Н.А.Карпухина «Конспекты занятий в средней группе детского сада»-Воронеж,2009г.
6. Н.Г.Комратова «Учимся говорить правильно»(учебно-методическое пособие по развитию речи детей 3-7 лет)-М.:ТЦ Сфера,2004г.
7. Т.И.Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»(старшая группа)-М.:Школьная пресса,2007г.
8. Д.Денисова «Развитие речи у малышей»(рабочая тетрадь,средняя группа)-М.:Мозаика Синтез,2017г.
9. Д.Денисова «Развитие речи у дошкольников»(рабочая тетрадь,старшая группа)-М.:Мозаика Синтез,2019г.

«Чтение художественной литературы»

1. Н.В.Гавриш «Знакомим дошкольника с литературой».
2. Книга для чтения в детском саду.2-4 года.
3. Т.И.Петрова «Театрализованные игры в детском саду».
4. Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста
5. Зеленая книга сказок

« Художественное творчество»

1. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».
(средний возраст) Карпуз-дидактика. Творческий центр Сфера Москва 2007г.
2. И.А.Лыкова «Программа художественного воспитания, обучения и развития детей.
3. Р.Г.Казакова «Рисование с детьми дошкольного возраста. Нетрадиционные методы».
4. Т.С.Комарова,А.В.Антонова,М.Б.Зацепина «Программа эстетического воспитания дошкольников».
6. Т.С.Комарова «Обучение дошкольников технике рисования».
7. И.А.Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду».(старший возраст) Карпуз-дидактика. Творческий центр Сфера Москва 2007г.

«Физическая культура»

1. С.Я.Лайзане « Физическая культура для малышей».
2. Н.Н.Ефименко «Театр физического развития».
3. Т.С.Тимофеева «Подвижные игры для малышей».
4. Л.И.Пензулаева « Физическая культура в детском саду средняя группа».
5. Л.И.Пензулаева « Физическая культура в детском саду старшая группа».

«Здоровье»

1. М.Д.Маханева «Воспитание здорового ребенка».
2. М.Л.Баранова, Е.А.Агурицева,Е.В.Леонтьева «Расти малыш здоровым».
3. А.С.Галанов «Игры, которые лечат».

«Социализация».

1. Н.Ф.Губанова «Развитие игровой деятельности в средней группе».

«Безопасность»

1. Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина «Безопасность».
2. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности». Планирование образовательной деятельности в средней группе: методическое пособие. -СПб.:ООО «Издательство «Детство-Пресс»,2017
3. Л.Л.Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет» Парциальная программа. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2018