

Утверждено

«        » ..... 2018 года  
Зав.

МБДОУ № 49 «Белоснежка»

/ Костенко Т.В./

*Образовательная область*  
*«Художественно - эстетическое развитие»*  
**РИСОВАНИЕ, ЛЕПКА**

# ***Целевые ориентиры:***

## ***ПРИБЛИЖЕНИЕ К ИСКУССТВУ***

- развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы;
- Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок;
- Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрёшкой, ванькой – встанькой и другими, соответствующими возрасту детей;
- Обращать внимание детей на характер игрушек (весёлая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

## ***ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ***

- вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной

## ***РИСОВАНИЕ***

- Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой;
- Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;
- Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге;
- Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;
- Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. подводить детей к рисованию предметов округлой формы;

- Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш;
- Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде;
- Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш – тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## ***ЛЕПКА***

- Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами;
- Учить дошкольников отламывать кусочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.);
- Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.;
- Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

## СЕНТЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Что за палочки такие?»  <b>ЦЕЛИ:</b> вызывать у детей интерес к рисованию карандашами ; учить детей правильно пользоваться карандашами, выяснить, какие цвета карандашей им известны. Подводить к пониманию того, что линии, проведенные карандашом могут что-то изображать; поддерживать у детей попытки сравнивать изображения со знакомыми им предметами, животными и др., узнавать и называть их; поощрять стремление к повторению линий.  Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр.24</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Трава для зайчат»  <b>ЦЕЛИ:</b> учить рисовать траву короткими штрихами, свободно располагать штрихи по всей поверхности листа, познакомить с зеленым цветом. Воспитывать у детей сочувствие к игровым персонажам и вызвать желание помогать им.  Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 27</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Трава и кусты»  <b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить рисовать траву короткими штрихами, поддерживать желание дополнять рисунок словами, жестами, звукоподражанием.  Продолжать воспитывать у детей доброе отношение к игровым персонажам, вызывать желание помогать им, учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях длинные и короткие прямые линии.  Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 29</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Щетки»  <b>ЦЕЛИ:</b> учить рисовать ворс щетки ритмичным проведением коротких вертикальных линий на близком расстоянии одна от другой. Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, потребность приходить на помощь тем, кто в ней нуждается. Учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях прямые линии, наклонные длинные и короткие.  Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 32</p>
<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Тили-тили тесто...»  <b>ЦЕЛИ:</b> знакомить детей с тестом, как художественным материалом. Создать условия для экспериментального</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Тяп-ляп-и готово...»  <b>ЦЕЛИ:</b> знакомить детей с глиной как художественным материалом. Создать условия для экспериментального</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Картинки на тесте»  <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к созданию изображений на тесте. Показать разные способы получения образов:</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Пищащий комочек»  <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к глине как художественному материалу, учить правильно работать с ней; продолжать</p>

<p>узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства теста. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 20</p>	<p>узнавания («открытия») пластичности как основного художественного свойства некоторых материалов (глина и тесто). Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 21</p>	<p>отпечатки ладошек и разных предметов, рисование пальчиком, выкладывание узоров из мелких предметов. Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр.23</p>	<p>знакомить со свойствами глины: мягкая, можно отрывать куски от большого кома, соединять их в одно целое, лепить. Поддерживать стремление к образному обозначению вылепленных изделий и учить придумывать названия для предметов и персонажей.</p> <p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 34</p>
---	--	---	---

## ОКТЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Королева – кисточка рассказывает»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать у детей интерес к. рисованию красками, учить правильно держать кисть, обмакивать ее в краску, снимать лишнюю краску о край баночки,</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Трава и цветы на лужайке»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить рисовать траву, закрашивая краской поверхность бумаги. Продолжать воспитывать доброе отношение к игровым персонажам, желание</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Красивые листочки»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к получению изображения способом «принт» (печать). Познакомить с красками как новым художественным материалом. Учить наносить краску на листья (держат за</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Падают, падают листья... (осеннее окошко)»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить рисовать пальчиками – окунать в краску кончики пальцев и ставить на бумаге отпечатки (одно- и двуцветные). Вызвать интерес к созданию</p>

<p>промывать кисть в воде и осушивать. Воспитывать умение беречь изобразительные материалы. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 38</p>	<p>помогать им. Учить правильно работать с изобразительными материалами. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 41</p>	<p>черешок и окунуть в ванночку), прикладывать к фону окрашенной стороной (по аналогии с аппликацией). Развивать чувство цвета и формы. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 27</p>	<p>коллективной композиции «Листопад». Развивать чувство цвета и ритма. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 29</p>
<p><b><u>ЛЕПКА</u></b>  <b>ТЕМА:</b> «Вкусное печенье»  <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к созданию объемных и силуэтных фигурок из теста. Показать способы создания изображений с помощью формочек для выпечки. Знакомить с силуэтом, учить обводить форму пальчиком (по контурной линии). Подвести к сравнению свойств теста, глины и песка. Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику. Воспитывать любознательность, инициативность, интерес к изобразительной</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b>  <b>ТЕМА:</b> «Бревенчатый домик - станция»  <b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить детей раскатывать глину между ладонями прямыми движениями обеих рук. Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 46</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b>  <b>ТЕМА:</b> «Падают, падают листья...»  <b>ЦЕЛИ:</b> учить детей создавать рельефные изображения из пластилина – отщипывать кусочки желтого, красного, оранжевого цвета, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к составлению длинной «дорожки» из отдельных пластилиновых «картинок». Развивать чувство цвета, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b>  <b>ТЕМА:</b> «Улитка»  <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать у детей интерес к лепке, учить их лепить улитку путем сворачивания столбика и оттягивания головы и рожек. Продолжать учить детей пальцами. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 48</p>

<p>деятельности. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 24</p>		<p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 28</p>	
--	--	--	--

## НОЯБРЬ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Ветерок, подуй слегка!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> показать детям возможность создания выразительного образа «танцующего ветра». Продолжать учить рисовать кисточкой – проводить свободные хаотичные линии. Учить рисовать «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть, следуя по направлению ворса. Создать условия для экспериментирования с линией как средством художественной выразительности. Знакомить с синим цветом. Развивать</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Дождик, чаще, кап- кап-кап!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить изображать тучу и дождь пальчиками или ватными палочками (по выбору педагога и детей). Знакомить с синим цветом. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к познанию природы и отражению своих впечатлений в изобразительной деятельности. Лыкова И.А «Изобразительная</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какие ножки у сороконожки!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: <b>рисовать</b> ножки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ сороконожки. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызывать желание украсить сороконожку цветными пятнышками – самостоятельно рисовать «узор» ватными палочками или пальчиками. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вовлекать в сотворчество с педагогом и другими детьми: рисовать иголки – прямые вертикальные линии, дополняя созданный педагогом образ ёжика. Учить наблюдать за творческой работой педагога и действовать по подражанию. Вызвать желание рисовать ягодки и яблоки (ватными палочками или пальчиками). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать любопытность. Лыкова И.А</p>

<p>глазомер, ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 33</p>	<p>деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 34</p>	<p>любопытность.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 39</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 41</p>
<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Колбаски на тарелочках»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями обеих рук. Продолжать воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам; вызывать сочувствие к ним и желание помочь.</p> <p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 36</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Пушистые тучки»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить детей создавать рельефные изображения из пластилина модульным способом – отщипывать кусочки, прикладывать к фону и прикреплять (прижимать, примазывать) пальчиками. Вызвать интерес к созданию красивой пушистой тучки из кусочков пластилина разного цвета. Разнообразить способы деления пластилина на части (отщипывание, отрывание, откручивание, отрезание стекой). Развивать чувство формы, фактуры, тактильные ощущения. Укреплять пальчики и кисть руки.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какие ножки у сороконожки!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к изображению живых существ. Учить лепить образы на основе валика (цилиндра): раскатывать столбики прямыми движениями ладоней «туда-сюда» и слегка видоизменять форму – изгибать, дополнять мелкими деталями (ножки, глазки). Развивать координацию движений рук, мелкую моторику.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 38</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот ёжик – ни головы, ни ножек!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить детей моделировать образ ёжика: вставлять «иголки» в «туловище», вылепленное педагогом. Самостоятельно выбирать материал для деталей (спички, зубочистки, кусочки трубочек для коктейля, семечки, еловые иглы и т.д.) и тем самым передавать характерные особенности внешнего вида ежа. Формировать умение нанизывать пластилиновые шарики на «иголки» ежа. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать самостоятельность, умение делать выбор.</p> <p>Лыкова И.А</p>



	36		«Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 40
--	----	--	--

## ДЕКАБРЬ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Лесенка»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить рисовать траву короткими мазками, располагая их по всему листу. Воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность. Учить наносить штрихи и проводить в разных направлениях прямые линии – длинные и короткие.</p> <p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 50</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Рисуем для птичек»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить рисовать концом кисти зерна. Вызывать у детей сочувствие к игровым персонажам занятия.</p> <p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 53</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Снежок порхает, кружится!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить создавать образ снегопада. Закрепить умение рисовать пятнышки ватными палочками и пальчиками. Познакомить с новыми приемами пальчиковой техники (ставить двуцветные отпечатки и цветовые «аккорды»). Познакомить с белым цветом. Показать разные оттенки синего цвета (без называния). Развивать чувство цвета и ритма.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 42</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Праздничная ёлочка!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к рисованию праздничной ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Разнообразить технику рисования кистью: учить вести кисть по ворсу и проводить прямые линии – «ветки». Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток). Формировать способы зрительного и тактильного обследования предметов.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 46:</p>

**ЛЕПКА**

**ТЕМА:** «Баранки и халы»  
**ЦЕЛИ:** совершенствовать умение скатывать ком глины между ладонями прямыми движениями; учить соединять концы столбика в виде кольца; воспитывать навыки аккуратного обращения с глиной (лепить на доске, не разбрасывать глину и т.д.). продолжать воспитывать у детей интерес к лепке.  
Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 64

**ЛЕПКА**

**ТЕМА:** «Угощения для дня рождения»  
**ЦЕЛИ:** продолжать учить скатывать ком глины между ладонями, соединять концы столбика в виде кольца; приучать работать с глиной аккуратно. Продолжать воспитывать у детей интерес к лепке.  
Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 62

**ЛЕПКА**

**ТЕМА:** «Снежок порхает, кружится!»  
**ЦЕЛИ:** вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: примазывать комочки белого пластилина на силуэт тучи. Закрепить представление о белом цвете. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.  
Лыкова И.А  
«Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 43

**ЛЕПКА**

**ТЕМА:** «Вот какая ёлочка!»  
**ЦЕЛИ:** продолжать учить создавать образ ёлки в сотворчестве с педагогом и другими детьми: раскатывать жгутики и прикреплять к стволу – столбику. Закрепить умение раскатывать комок пластилина прямыми движениями ладоней (путем многократного повторения одного действия). Учить пользоваться стекой – делить столбик на кусочки (практическое освоение базового понятия «часть и целое»). Знакомить с зеленым цветом (по ассоциации). Развивать чувство формы, мелкую моторику.  
Лыкова И.А  
«Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 45

**ЯНВАРЬ**

1 НЕДЕЛЯ

**РИСОВАНИЕ**

**ТЕМА:** «Снег – снежок, белая метелица!»

2 НЕДЕЛЯ

**РИСОВАНИЕ**

**ТЕМА:** «Вкусные картинки»  
**ЦЕЛИ:** познакомить детей с

3 НЕДЕЛЯ

**РИСОВАНИЕ**

**ТЕМА:** «Колобок покатился по лесной дорожке»

4 НЕДЕЛЯ

**РИСОВАНИЕ**

**ТЕМА:** «Тарелки и блюдца с полосками»

<p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к созданию образа снегопада в сотворчестве с педагогом и другими детьми: закрашивать силуэт тучи и рисовать снег кисточкой приемом «примакивание». Закрепить представление о белом цвете. Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать мелкую моторику, чувство цвета и ритма.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр.43</p>	<p>новым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила (секреты) пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Создавать интерес к «оживлению» персонажа и расцвечиванию картинки. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 51</p>	<p><b>ЦЕЛИ:</b> учить детей создавать выразительный образ Колобка в технике бумажной пластики: сминать бумажную салфетку в комочек, макать её в краску и путем примакивания рисовать Колобка на дорожке. Развивать чувство формы, мелкую моторику, согласованность в работе обеих рук. Воспитывать интерес к изображению сказочных героев доступными средствами.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 52</p>	<p><b>ЦЕЛИ:</b> учить рисовать круги, ориентируясь на внешнюю опору в виде круглого листа бумаги. Побуждать детей оказывать помощь тем, кто в ней нуждается.</p> <p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 72</p>
<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Снеговики играют в снежки» <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к созданию сюжетной композиции в сотворчестве с</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Вкусное угощение» <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар круговым раскатыванием в ладонях. Знакомить с формой шара на</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Колобок катится по дорожке и поёт песенку» <b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить детей создавать изображения по мотивам народных сказок.</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Колобки» <b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить скатывать комки глины между ладонями круговыми движениями. Продолжать</p>

<p>педагогом и другими детьми (педагог лепит снеговиков, дети - снежки). Учить лепить шар – раскатывать круговыми движениями ладоней.</p> <p>Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p> <p>Воспитывать аккуратность, самостоятельность.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 48</p>	<p>примере разных «угощений» (колобок, яблоко, конфета, апельсин). Показать разнообразие форм кондитерских изделий (печенье, пряник, колобок, пирожное, конфета, бублик) для обогащения зрительных впечатлений. Развивать чувство формы, мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного движения при круговом раскатывании).</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 50</p>	<p>Вызвать интерес к лепке Колобка, который катится по дорожке и поёт песенку.</p> <p>Сочетать разные техники: рисование дорожки в виде кривой линии фломастерами и лепка Колобка в форме шара.</p> <p>Вызвать интерес к «оживлению» Колобка (глазки – бусины или пуговички).</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 53</p>	<p>воспитывать у детей доброжелательное отношение к игровым персонажам; вызывать сочувствие к ним и желание помогать. Учить лепить колобок; продолжать развивать интерес к лепке.</p> <p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 68</p>
---	---	--	--

## ФЕВРАЛЬ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Угощайся, зайка!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> продолжать знакомить детей с особым видом рисования – раскрашиванием контурных картинок в книжках – раскрасках. Вызвать интерес к обыгрыванию и дополнению контурного рисунка –</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Лоскутное одеяло»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла в сотворчестве с педагогом и другими детьми: рисовать фантики и после высыхания составлять коллективную композицию из</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Баранки - калачи»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать у детей интерес к рисованию бубликов – баранок. Учить рисовать круг – замыкать линию в кольцо. Продолжать учить рисовать кистью.</p> <p>Закрепить технику и правила</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Постираем полотенца»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить детей рисовать узор – украшать полотенца. Формировать умение рисовать кистью на прямоугольной форме: ритмично проводить горизонтальные линии по</p>

<p>изображать по своему желанию любое угощение для персонажа. Продолжать учить рисовать кистью – вести по ворсу, не выходить за контур, вовремя добирать краску. Закрепить технику и правила пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, промывать, просушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать восприятие. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 55</p>	<p>индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое». Развивать чувство цвета. Знакомить с разными произведениями декоративно – прикладного искусства. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 59</p>	<p>пользования кистью: правильно держать пальцами, смачивать ворс, набирать краску только на ворс, вести по ворсу, промывать, подсушивать, не оставлять в банке с водой. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз - рука». Воспитывать интерес к рисованию красками, аккуратность, самостоятельность. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр.57</p>	<p>всей длине (или ширине) полотенца. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции – бельё сушится на веревочке. Развивать восприятие, наглядно – образное мышление. Воспитывать аккуратность, чистоплотность. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 60</p>
<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Угощайся, мишка!» <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к лепке угощений для игрушек. Учить лепить шар и слегка сплющивать ладонями в диск для получения пряников и печенья. Развивать восприятие формы: показать разнообразие кондитерских изделий для обогащения зрительных впечатлений. Развивать мелкую моторику, координировать работу обеих рук (добиваться синхронного</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Яблоки и груши» <b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить скатывать глину между ладонями круговыми движениями. Формировать у детей интерес к лепке. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 70</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Бублики - баранки» <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбик (цилиндр) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой или зубочисткой).</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Вот какая у нас неваляшка!» <b>ЦЕЛИ:</b> учить детей лепить игрушки, состоящие из деталей разного размера (туловище – большой шар и голова – маленький шар). Закрепить умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней. Разнообразить способы деления пластилина на части (разрезать стеклой,</p>

<p>движения при круговом раскатывании и сплющивании формы).</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 54</p>		<p>Развивать восприятие формы и мелкую моторику.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 56</p>	<p>откручивать, отрывать, отщипывать).</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 66</p>
--	--	---	---

### МАРТ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Цветок для мамочки»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать желание нарисовать цветок в подарок маме на 8-е марта. Познакомить со строением цветка, учить выделять его части (серединка и лепестки на венчике, стебель и листик), раскрашивать красками разного цвета. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Знакомить с понятиями «один - много», «часть и целое» на примере цветка. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какие у нас сосульки!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к изображению сосуллек. Учить проводить вертикальные линии разной длины. Продолжать формировать умение рисовать кистью гуашевыми красками. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать интерес к природе, вызывать желание передавать свои впечатления в ассоциативных образах доступными изобразительно – выразительными средствами</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Солнышко - колоколнышко»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к изображению веселого весеннего солнышка. Учить сочетать в одном образе разные формы и линии: рисовать большой круг и несколько лучей – прямых или волнистых линий. Упражнять в рисовании кистью. Формировать умение замыкать линию в кольцо. Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Развивать</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Солнечная полянка»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить рисовать сугробы и солнце. Развивать мелкую моторику руки и глазомер. Воспитывать любовь к природе.</p> <p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 103</p>

<p>порадовать. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 63</p>	<p>деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 65</p>	<p>чувство формы и цвета. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 69</p>	
<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Витамины» <b>ЦЕЛИ:</b> продолжать знакомить со свойствами глины; учить отрывать куски от большого кома и лепить шарики. Продолжать вызывать у детей интерес к лепке. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр.66</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Вот какие у нас сосульки!» <b>ЦЕЛИ:</b> учить детей создавать ассоциативные образы природных объектов. Закрепить умение лепить цилиндры и заострять один конец пальчиками. Продолжать учить пользоваться стекой. Вызвать интерес к моделированию сосулеч разной длины и толщины. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 64</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Солнышко - колоколнышко» <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить лепить солнце в виде пластилиновой картины из диска (сплющенного шара) и лучиков (жгутиков). Показать возможность сочетания разных по форме деталей в одном образе. Развивать чувство формы, ритма, мелкую моторику. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 68</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Вишня в корзинках» <b>ЦЕЛИ:</b> упражнять детей в скатывании глины между ладонями круговыми движениями. Развивать мелкую моторику руки и глазомер. Воспитывать трудолюбие и желание помогать взрослым. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 105</p>

## АПРЕЛЬ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Ручейки бегут, журчат»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к изображению ручейков в сотворчестве с воспитателем и другими детьми. Учить проводить волнистые линии (по горизонтали). Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 70</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какие у нас мостики!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к рисованию мостика из 3-4 «брёвнышек». Учить проводить прямые линии рядом с другими. Упражнять в технике рисования кистью. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать самостоятельность.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 73</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какие у нас цыплятки!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить детей в сотворчестве с педагогом и другими детьми создавать образ цыплят. Уточнить представление о внешнем виде цыплёнка (туловище и голова – круги разной величины, тонкие ножки, на голове – клюв и глаза). Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 75</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какие у нас флажки!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> учить детей рисовать узоры на предметах квадратной и прямоугольной формы – украшать флажки. Уточнить представление о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу. Развивать чувство формы и цвета.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 77</p>
<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какие у нас кораблики!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к созданию композиции</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какой у нас мостик!»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «брёвнышек» и созданию</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Птенчик в гнёздышке»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к созданию композиции</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>ЛЕПКА</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Поможем доктору Айболиту вылечить медвежат»</p> <p><b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить</p>



<p>«Кораблики плывут по ручейкам» (на основе рисунков). Закрепить навык наклепа по известным формам. Развивать чувство формы, мелкую моторику. Воспитывать интерес к природе и передаче своих впечатлений в изобразительной деятельности. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 71</p>	<p>весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Продолжать учить лепить столбики – брёвнышки для мостиков. Показать возможность выравнивания столбиков – брёвнышек по длине – лишнее отрезать стекой или отщипывать (отрывать). Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 72</p>	<p>«птенчики в гнёздышке». Учить детей лепить 1-3 птенчиков по размеру гнёздышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 74</p>	<p>лепить известные им фрукты округлой формы. Продолжать воспитывать у детей отзывчивость, доброту, вызывать сочувствие к игровым персонажам, желание помогать им. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 113</p>
---	---	---	---

## МАЙ

1 НЕДЕЛЯ	2 НЕДЕЛЯ	3 НЕДЕЛЯ	4 НЕДЕЛЯ
<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какой у нас салют!» <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к рисованию салюта в сотворчестве с педагогом. Создать условия для экспериментирования с разными материалами. Продолжать освоение способа «принт»; учить рисовать</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Вот какие у нас птички!» <b>ЦЕЛИ:</b> показать детям возможность получения изображения с помощью отпечатков ладошек. Продолжать знакомить с техникой «принт». Вызывать яркий эмоциональный отклик</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Консервируем фрукты» <b>ЦЕЛИ:</b> упражнять детей в рисовании предметов круглой формы и закрашивании изображений. Продолжать формировать у детей представления о заготовке продуктов на зиму.</p>	<p style="text-align: center;"><b><u>РИСОВАНИЕ</u></b></p> <p><b>ТЕМА:</b> «Тележка для ёжика» <b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить изображать округлые формы предметов. Формировать у детей способность замечать яркость цветовых образов в иллюстрациях Ю.А.Васнецова (иллюстрация к русской народной потешке «Чики-</p>

<p>нетрадиционными способами – ставить отпечатки тряпочкой, ватным тампоном, пробкой. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и отображению впечатлений в изодейтельности доступными изобразительно – выразительными средствами. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 79</p>	<p>на необычный способ рисования. Подвести к пониманию связи между формой ладошки и отпечатком – красочным силуэтом. Развивать восприятие. Воспитывать интерес к сотворчеству с педагогом и другими детьми. Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 80</p>	<p>Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 89</p>	<p>чики-чикалочки...»). Учить называть действия персонажей, замечать цвет и форму. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 127</p>
<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Вот какой у нас салют!» <b>ЦЕЛИ:</b> вызвать интерес к созданию рельефной композиции в сотворчестве с педагогом и другими детьми. Дать представление о салюте как множестве красивых разноцветных огоньков. Учить создавать образ салюта из пластилиновых жгутиков разного цвета – выкладывать на фон и слегка прижимать пальчиком. Закрепить технику раскатывания кусочков пластилина круговыми и прямыми движениями</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Вот какие у нас пальчики!» <b>ЦЕЛИ:</b> учить детей моделировать персонажей для пальчикового театра: раскатывать шар (для головы), дополнять деталями – прикреплять глаза из бусин, пуговиц, семян, вытягивать или прищипывать уши. Вызвать интерес к обыгрыванию созданных поделок – нанизывать на пальчики и выполнять простые движения в такт</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Птички и кормушки» <b>ЦЕЛИ:</b> продолжать учить лепить дискообразную форму путем расплющивания шара между ладонями. Развивать мелкую моторику руки. Воспитывать любовь к животным и вызывать желание помогать им. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 120</p>	<p><b><u>ЛЕПКА</u></b> <b>ТЕМА:</b> «Ёжики» <b>ЦЕЛИ:</b> совершенствовать умение скатывать глину круговыми движениями, учить оттягивать пальцами отдельные детали и использовать стеку для изображения колючек. Вызывать желание помогать животным. Т.Н.Доронова, С.Г.Якобсон «Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре», стр. 125</p>

<p>ладоней. Воспитывать интерес к наблюдению красивых явлений в окружающем мире и их отображению в изобразительной деятельности .</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 78</p>	<p>стихотворения. Воспитывать интерес к своим рукам и «открытию» их возможностей.</p> <p>Лыкова И.А «Изобразительная деятельность в детском саду» первая младшая группа, стр. 81</p>		
--	--	--	--