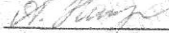
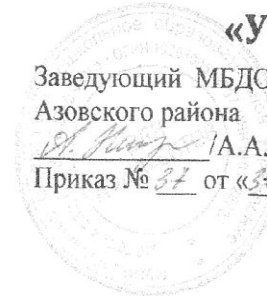


Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Детский сад № 28 «Белочка» с. Маргаритово

«УТВЕРЖДАЮ»

Заведующий МБДОУ № 28 «Белочка» с. Маргаритово
Азовского района

 /А.А. Никулина/
Приказ № 37 от «31» 08 2018 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

составлена на основе примерной основной образовательной программы

«От рождения до школы»

под ред. Н. Е. Веракса, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

срок реализации программы 2018- 2019 учебный год.

Вторая младшая группа

Воспитатели:
Бахтина Е.Ю.
Бойко В.Ф

Содержание

№ п/п	Наименование разделов
1.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка.
1.2.	Возрастные особенности детей 3-4 лет.
1.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
2.	Содержательный раздел
2.1.	Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.
2.2.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
2.3.	Сетка организованной образовательной деятельности.
3.	Тематическое планирование
3.1.	Образовательная область «Физическое развитие».
3.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».
3.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
3.4.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»
3.4.	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
4.	Работа с родителями
4.1.	Перспективный план работы с родителями.
5.	Система мониторинга
5.1.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы.
5.2.	Список методической литературы
6.	Перспективный план по национально-региональному компоненту

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы МБДОУ № 28 «Белочка» разработанной на основе Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и с учётом примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Воспитание и обучение в детском саду» (Под ред. В.В. Гербовой, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) .

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы и **направлена на** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально- коммуникативному, познавательному, речевому, и художественно-эстетическому.

1) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.

2) Познавательное развитие - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

3) Речевое развитие –

а) Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра.

4) Социально-коммуникативное развитие –

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины.

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы.

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др.

5) Художественно-эстетическое развитие –

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация.

б) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

в) Конструирование.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

Данная программа предусматривает также работу по парциальной программе :

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Цели:

формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- заложить ориентиры в мире природы;
- формировать интерес к изучению природы;
- формировать понимание специфики живого объекта, его принципиального отличия от неживого объекта.

1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие **игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.**

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети

могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор — слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Режим дня во 2-ой младшей группе

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Организованная образовательная игровая деятельность (по подгруппам)	9.15-10.00
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка	10.20-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.15-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45-19.00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологически-ми правилами и нормативами нагрузку.

По действующему СанПиН для детей возраста от 3 до 4 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (СанПиН 2.4.12660-10).

2. Содержательный раздел

2.1 Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной недели

Вторая младшая группа, 2017/2018 учебный год

Базовая образовательная область	Периодичность
Познание [Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира]	1
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы	1
Художественно-эстетическое. Рисование Лепка Аппликация	1 0,5 0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

2.2 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

2.3 Сетка организованной образовательной деятельности

Вторая младшая группа, 2018/2019 учебный год

Понедельник	
1. Познавательное развитие (ФЦКМ)	9.00 – 9.15
2. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	9.25 – 9.40
Вторник	
1. Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование)	9.00 – 9.15
2. Физическое развитие (Физкультура)	9.25 – 9.40
Среда	
1. Речевое развитие (Развитие речи)	9.00 – 9.15
2. Музыкальное развитие (Музыка)	9.25 – 9.40
Четверг	
1. Речевое развитие (Чтение художественной литературы)	9.00 – 9.15
2. Музыкальное развитие (Музыка)	9.25 – 9.40
3. Физическое развитие (Физкультура) (2 половина дня, на прогулке)	16.15 – 16.30
Пятница	
1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00 – 9.15
2. Физическое развитие (Физкультура)	9.25 – 9.40

3. Тематическое планирование

3.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма,
- развитию равновесия,
- координации движения,
- крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей, создавать условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма, формирования и совершенствования умений и навыков в основных видах движений на занятиях и вне их.

Совершенствовать пространственную ориентировку. Поощрять участие детей в сюжетных играх и физических упражнениях.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Физкультурно-оздоровительная работа

Приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.

Ежедневно проводится утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут. Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов. Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него.

Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.

Учить выполнять правила в подвижных играх.

Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догнать убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа: в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через

линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см), в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Строчные упражнения. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Комплексы общеразвивающих упражнений подбираются по анатомическому признаку, но возможно изменение их последовательности в зависимости от сложности упражнений и планируемой дальнейшей нагрузки на занятия.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед — назад, с поворотом в стороны (вправо — влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками.

Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде.

Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений. Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой

видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Тематическое планирование по физической культуре

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1.	Есть ли у дождика ножки	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И.Пензулаева стр.23
2.	В гости к мишке	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении и за воспитателем; учить подпрыгивать на двух ногах на месте.	Л.И.Пензулаева стр.24
3.	Мой веселый мяч	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; ознакомить с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И.Пензулаева стр.25
4.	Жучки	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; учить группировать при лазании под шнур, ходить и бегать колонной по одному всем составом группы.	Л.И.Пензулаева стр.26
Октябрь			

5.	Веселые лягушата	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на организованной площади опоры; учить ходить и бегать по кругу; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева стр.28
6.	Лужицы	Учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И. Пензулаева стр.29
7.	Зайки	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.30
8.	Стульчики вертульчики	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.31

Ноябрь

9.	Веселые мышки	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева стр.33
10.	Озорные малыши	упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мыча друг другу, развивать координацию движений и глазомер.	Л.И. Пензулаева стр.34
11.	Кубики	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании на четвереньках.	Л.И. Пензулаева стр.35
12.	Паучки и бабочки	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.37
Декабрь			
13.	Лягушки - попрыгушки	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную используя всю площадь зала, в приземлении на полусогнутые ноги; развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках;	Л.И. Пензулаева стр.38

14.	Самолеты	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева стр.40
15.	Воробышки	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л.И. Пензулаева стр.41
16.	Жучки на бревнышке	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре; и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л.И. Пензулаева стр.42
Январь			
17.	Великаны	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь в перед.	Л.И. Пензулаева стр.43
18.	На полянке	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча вокруг предмета, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева стр.45
19.	Медвежата	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании,	Л.И. Пензулаева стр.46

		развивая координацию движений.	
20.	Лягушата и бабочки	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева стр.47
Февраль			
21.	С пенька на пенек	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева стр.50
22.	Мышки и лошадки	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.51
23.	Шнурочки	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л.И. Пензулаева стр.52
24.	Петушки	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.53
Март			

25.	Веселый кубик	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева стр.54
26.	Веселая прогулка	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева стр.56
27.	Мячики	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.57
28.	Дети медвежата	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.58
Апрель			
29.	Канавки	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.60
30.	Косички	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.61
31.	Великаны	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева стр.62

32.	Волшебные обручи	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.63
Май			
33.	Колечки	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева стр.65
34.	Парашютисты	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева стр.66
35.	Флажки	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева стр.67
36.	Коршун и наседка	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.68

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер*.

Тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Шар и куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигуры.	И.А. Помораева (стр. 11)
2	Большой, маленький	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький</i> .	И.А. Помораева (стр. 12)
Октябрь			
3	Один, много, мало	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало</i> .	И.А. Помораева (стр. 12)
4	Составление группы предметов	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного</i> .	И.А. Помораева (стр. 13)
5	Определение совокупности один, много, ни одного	Продолжать формировать умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И.А. Помораева (стр. 14)

6	Составлять группы предметов из отдельных предметов	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> . Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький</i> .	И.А. Помораева (стр. 15)
Ноябрь			
7	Сравнение двух предметов по длине	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	И.А. Помораева (стр. 16)
8	Длинный – короткий, длиннее - короче	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	И.А. Помораева (стр. 17)
9	Круг и квадрат	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И.А. Помораева (стр. 18)
10	Различие круга от квадрата	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и	И.А. Помораева (стр. 19)

		квадрат.	
Декабрь			
11	Сравнение двух предметов	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И.А. Помораева (стр. 19)
12	Один, много	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	И.А. Помораева (стр. 20)
13	Много, поровну	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И.А. Помораева (стр. 21)
14	Сравнение способом наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	И.А. Помораева (стр. 22)
Январь			
15	Приемы наложения и приложения (широкий – узкий, шире – уже)	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий –</i>	И.А. Помораева (стр. 23)

		узкий, шире – уже. Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	
16	Определение результата сравнения	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева (стр. 24)
17	Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .	И.А. Помораева (стр. 26)
18	Сравнение способом приложения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	И.А. Помораева (стр. 27)
Февраль			
19	Определение пространственных направлений	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать	И.А. Помораева (стр. 28)

		результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .	
20	Сравнение двух предметов по высоте	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	И.А. Помораева (стр. 29)
21	Сравнение двух предметов по высоте (способом наложения и приложения)	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> .	И.А. Помораева (стр. 30)
22	Сравнение две неравные группы предметов	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	И.А. Помораева (стр. 31)
Март			
23	Больше – меньше, столько - сколько	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения,	И.А. Помораева (стр. 33)

		обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	
24	Сравнение равных и неравных групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А. Помораева (стр. 34)
25	Столько-сколько, больше - меньше	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	И.А. Помораева (стр. 35)
26	Сравнение двух предметов по длине и ширине	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И.А. Помораева (стр. 36)
Апрель			
27	Количество предметов и звуков	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И.А. Помораева (стр. 37)
28	Воспроизведение заданного количества предметов	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат	И.А. Помораева (стр. 38)

		сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади, слева</i> – <i>справа</i> .	
29	Различие одного и много движений	Учить различать одно и много движений и обозначать их количество словами <i>один, много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади, сверху – внизу, слева</i> – <i>справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И.А. Помораева (стр. 39)
30	Части суток	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро, вечер</i> .	И.А. Помораева (стр.40)
Май			
31	Пространственное расположение: на, под...	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под, в</i> и т. д.	И.А. Помораева (стр. 41)
32	Различие геометрических фигур	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А. Помораева (стр. 42)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и крутую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Тематическое планирование по формированию целостной картины мира, расширению кругозора

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Транспорт	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В Дыбина (стр. 11)
2	Папа, мама, я - семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина (стр. 13)
3	«Знакомство с корнеплодами репы и моркови»	Учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая, гладкая, сладкая и вкусная; репа круглая, желтая, твердая, гладкая, вкусная. Развивать различные ощущения детей, их речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов.	С. Н. Николаева (стр.25)
4	Овощи с огорода	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать	О.А. Соломенникова (стр.25)

		желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	
Октябрь			
5	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина(стр.14)
6	«Знакомство со свеклой и картофелем»	Учить различать овощи – свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.	С. Н. Николаева (стр.28)
7	Кто в домике живет	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина (стр.16)
8	Меняем воду в аквариуме	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А. Соломенникова (стр.26)
Ноябрь			
9	Помогите Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина (стр. 17)
10	«Знакомство с куриным семейством»	Дать первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), их внешних отличиях: петух большой, у него на голове гребешок, борода; у него пышный круглый хвост, яркое оперение; курица большая, но хвост и гребешок у нее меньше, чем у петуха; петух – это папа, курица – мама; у них есть дети – цыплята, они маленькие, круглые, пушистые, бегают за курицей, прячутся под ее крыло. Учить детей узнавать	С. Н. Николаева (стр. 34)

		их на картине и в игрушечном изображении, узнавать звуки, которые издают петух, курица, цыплята, подражать им. Развивать умение слышать воспитателя, подражать словам, звукосочетаниям, движениям.	
11	Варвара- краса, длинная коса	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина (стр. 19)
12	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова (стр.29)
Декабрь			
13	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина (стр. 21)
14	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина (стр. 22)
15	«Знакомство с коровой и теленком»	Познакомить с коровой и теленком, их отличительными особенностями (корова большая, у нее туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами, вымя, на голове глаза, рот и рога; теленок меньше коровы, у него нет ни рогов, ни вымени; корову кормят сеном, поят водой, она дает молоко, его пьют дети; теленок сосет корову – тоже пьет молоко). Развивать речь детей: умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним определения. Учить	С. Н. Николаева (стр. 42)

		детей исполнять игровые действия.	
16	Покормим птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова (стр. 32)
Январь			
17	Приключение в комнате	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В. Дыбина (стр. 25)
18	«Заяц и волк – лесные жители»	Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях: зайце и волке (лес – место, где растет много деревьев; заяц живет в лесу; зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; волк тоже живет в лесу, норы не имеет, охотится за зайцами и другими животными; заяц боится волка, убегает от него).	С. Н. Николаева (стр. 55)
19	В январе, в январе, много снега во дворе...	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова (стр. 34)
Февраль			
20	Смешной рисунок	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина (стр. 27)
21	«Посадка репчатого лука»	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковицы в землю и в воду,	С. Н. Николаева (стр. 64)

		зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода.	
22	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.В. Дыбина (стр. 29)
23	У меня живет котенок	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О.А. Соломенникова (стр. 35)
Март			
24	Золотая мама	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина (стр. 30)
25	«Айболит проверяет здоровье детей»	Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье, особенно весной с помощью пищи, богатой витаминами. Упражнять в различении плодов моркови, свеклы, лука-репки, лимона по названиям и характерным особенностям. Развивать речь детей.	С. Н. Николаева (стр. 74)
26	Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина (стр. 33)
27	Уход за комнатными растениями	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А. Соломенникова (стр. 37)

Апрель			
28	«Знакомство с лошадью и жеребенком»	Учить узнавать на картине лошадь, жеребенка, отличать их от козы с козленком, знать, как «говорит» лошадь. Учить находить, показывать и называть части тела животных, сравнивать их. Сообщить: лошадь большая, сильная, перевозит тяжести (помогает хозяину), он ее кормит овсом, сеном, поит водой. Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, рассказывать знакомую сказку в диалоге со взрослым, развивать игровые умения.	С. Н. Николаева (стр. 82)
29	Няня моет посуду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В. Дыбина (стр. 35)
30	Что лучше – бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В. Дыбина (стр. 36)
31	Прогулка по весеннему лесу	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова (стр. 39)
Май			
32	«Знакомство с кошкой и собакой»	Познакомить с собакой, кошкой, их детенышами (или уточнить представления об этих животных), учить узнавать их на картине, правильно называть, подражать их «речи».	С. Н. Николаева (стр. 89)

		Сообщить: собака и кошка живут с хозяином, он их любит, кормит (собаке дает суп и кости, кошке – молоко), собака живет в будке, сторожит дом, а кошка ловит мышей. Развивать речь детей: пополнить словарь новыми словами (мяукает, лает, щенок, котенок, будка, пес), учить слушать вопрос воспитателя, отвечать на него, строить фразы.	
33	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина (стр. 38)
34	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина (стр. 40)
35	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А. Соломенникова (стр. 42)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Формирование целостной картины мира.

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называть своё (село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

3.3. Образовательные области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи—диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, в перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы“ направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Тематическое планирование по развитию речи и чтению художественной литературы

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В. Гербова (стр. 28)
2	Чтение русской народной сказки «Кто, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой "Кот, петух	В.В. Гербова (стр. 31)

		и лиса" (обработ. М. Боголюбской).	
3	ЗКР: звуки «а, у». Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова (стр. 32)
4	ЗКР: Звук «у»	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В.В. Гербова (стр. 33)
Октябрь			
5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассмотрение сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В. Гербова (стр. 36)
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой "Колобок" (обработ. К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова (стр. 38)
7	ЗКР: Звук «о». Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	В.В. Гербова (стр. 39)
8	Заучивание стихотворения А.Блока «Зайчик»; А.Плещеева «Осень наступила»	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева "Осень наступила". При восприятии стихотворения А. Блока "Зайчик" вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	В.В. Гербова (стр. 40)
Ноябрь			

9	Чтение стихотворения об осени. Д/упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова (стр. 41)
10	ЗКР: Звук «и»	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В.В. Гербова (стр. 42)
11	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	В.В.Гербова (стр.43)
12	Чтение стихотворения «Детки в клетке» С.Маршака	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В.В.Гербова (стр.46)
Декабрь			
13	Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой "Снегурушка и лиса" (обраб. М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурушки.	В.В. Гербова (стр. 50)
14	Повторение сказки «Снегурушка и лиса». Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку "Снегурушка и лиса". Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра "Эхо"), в определении качеств предметов на ощупь (игра "Чудесный мешочек").	В.В. Гербова (стр. 51)
15	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», заучивание стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой "Снег идет", оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева "Трое" (пер. с болг. В. Викторова).	В.В. Гербова (стр. 52)

16	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В. Гербова (стр. 53)
Январь			
17	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой "Гуси-лебеди" (обр. М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	В.В. Гербова (стр. 54)
18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	В.В. Гербова (стр. 55)
19	ЗКР: Звуки «м», «мь». Д/упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова (стр. 57)
20	ЗКР: Звуки «п» и «пь». Д/и «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> .	В.В. Гербова (стр. 58)
Февраль			
21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой "Лиса и заяц" (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В.В. Гербова (стр. 59)
22	ЗКР: Звуки «б» и «бь»	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звукосочетаниях, словах, фразах).	В.В. Гербова (стр. 60)

23	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова "Петушки распетушились", учить выразительно читать его.	В.В. Гербова (стр. 62)
24	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В. Гербова (стр. 63)
Март			
25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова "Все она". Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В.В. Гербова (стр. 64)
26	ЗКР: Звуки «т», «п», «к»	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Первый вариант	В.В. Гербова (стр. 66)
27	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой "У страха глаза велики" (обработ. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В. Гербова (стр. 68)
28	Рассматривание сюжетных картин (по выбору вос). Д/у на звукоподражание (д/и «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	В.В. Гербова (стр. 69)

Апрель			
29	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/у «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Учить называть признаки времен года.	В.В. Гербова (стр. 71)
30	ЗКР: Звук «ф»	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова (стр. 72)
31	Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Познакомить детей с русской народной песенкой "Курочка-рябушечка". Продолжать учить рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	В.В. Гербова (стр. 73)
32	ЗКР: Звук «с»	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В. Гербова (стр. 75)
Май			
33	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой "Бычок – черный бочок, белые копытца" (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова (стр. 76)
34	ЗКР: Звук «з»	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .	В.В. Гербова (стр. 77)
35	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова (стр. 79)
36	ЗКР: Звук «ц»	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В. Гербова (стр. 80)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

3.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Тематическое планирование по ПДД, ПЖД

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	
СЕНТЯБРЬ			
1.	Огонь- друг или враг?	Шорыгина Т.А. стр. 5	
2.	Ориентация в пространстве и во времени.	Хабибуллина Е.Я. стр.8	
ОКТАБРЬ			
1.	Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой.	Шорыгина Т.А. стр. 12	
2.	Форма и цвет.	Хабибуллина Е.Я. стр.9	
НОЯБРЬ			
1.	Пожар в квартире.	Шорыгина Т.А. стр.18	
2.	Светофор. Движение по сигналу.	Хабибуллина Е.Я. стр.10	
ДЕКАБРЬ			
1.	Чем опасен дым?	Шорыгина Т.А. стр.21	
2.	Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.	Хабибуллина Е.Я. стр.12	
ЯНВАРЬ			
1.	Пусть елка новогодняя нам радость принесет!	Шорыгина Т.А. стр.24	
2.	Грузовой и легковой автомобили.	Хабибуллина Е.Я. стр. 14	
ФЕВРАЛЬ			
1.	Детские шалости с огнем.	Шорыгина Т.А. стр.31	

2.	Автобус.	Хабибуллина Е.Я. стр.16	
1.	Осторожно электроприборы!	Шорыгина Т.А. стр. 36	
2.	Трамвай и траллейбус.	Хабибуллина Е.Я. стр.18	
АПРЕЛЬ			
1.	Кухня не место для игр!	Шорыгина Т.А. стр. 41	
2.	Улицы города.	Хабибуллина Е.Я. стр.20	
МАЙ			
1.	Горючие вещества.	Шорыгина Т.А. стр. 45	
2.	Ориентация на местности.	Хабибуллина Е.Я. стр.23	

3.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание образовательной области „Художественно – эстетическое развитие" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций,

добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

**Тематическое планирование познавательно-исследовательской
и продуктивной (конструктивной) деятельности**

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
СЕНТЯБРЬ			
1	Башенка	З а к р е п л я т ь понятия высоты, цвета. Учить рассказывать, как будут строить, строить по образцу	Комплексные занятия с.17
2	Башенка и лесенка	З н а к о м и т ь с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	Комплексные занятия с. 31
ОКТАБРЬ			
3	Лесенка	У ч и т ь осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках.	Комплексные занятия с. 42
4	Дорожки	У ч и т ь строить дорожки, варьируя их длину, пристраивать кирпичики разными гранями.	Комплексные занятия с. 55
НОЯБРЬ			
5	Мебель для куклы	У ч и т ь строить детали по образцу без показа приемов, анализировать изделие.	Комплексные занятия с. 67

6	Кресло и диван	Д а т ь п о н я т и я : «кресло короткое», «диван длинный». У ч и т ь с а м о с т о я т е л ь н о в ы б и р а т ь и з д е л и е .	Комплексные занятия с.79
ДЕКАБРЬ			
7	Дорожка для колобка	З а к р е п л я т ь з н а н и я о д л и н е и ц в е т е .	Комплексные занятия с. 90
8	Ворота	У ч и т ь и з м е н я т ь п о с т р о й к у в в ы с о т у , н а з ы в а т ь д е т а л и : к и р п и ч и к и , к у б и к и .	Комплексные занятия с. 102
ЯНВАРЬ			
9	Ворота	У ч и т ь с т р о и т ь в о р о т а н и з к и е и в ы с о к и е ; р а з б и р а т ь п о с т р о й к и , с к л а д ы в а т ь м а т е р и а л в к о р о б к и .	Комплексные занятия с. 115
10	Ворота	У ч и т ь и з м е н я т ь п о с т р о й к у , п р е о б р а з о в ы в а я е е в в ы с о т у , д л и н у , ш и р и н у ; в ы д е л я т ь ч а с т и п о с т р о е к , р а с с к а з ы в а т ь , и з к а к и х д е т а л е й с о с т о и т п о с т р о й к а .	Комплексные занятия с. 127
ФЕВРАЛЬ			
11	Домик	П р е д л о ж и т ь в ы п о л н и т ь у с л о ж н е н н у ю к о н с т р у к ц и ю . У д е л и т ь о с о б о е в н и м а н и е ц в е т о в о м у р е ш е н и ю и у к р а ш е н и ю п о с т р о й к и . У ч и т ь «з а м ы к а т ь» п р о с т р а н с т в о	Комплексные занятия с. 139
12	Мебель для игрушек	З а к р е п л я т ь п р е д с т а в л е н и е о з н а к о м ы х п р е д м е т а х ; у м е н и е п р а в и л ь н о н а з ы в а т ь д е т а л и с т р о и т е л ь н о г о н а б о р а . У ч и т ь и г р а т ь с п о с т р о й к а м и	Комплексные занятия с. 150
МАРТ			
13	Подарок для мамы	Ф о р м и р о в а т ь д о б р о е o т н о ш е н и е к с в о е й м а м е , ж е л а н и е с д е л а т ь п р и я т н о е . У ч и т ь д о в о д и т ь р а б о т у д о к о н ц а	Комплексные занятия с. 162

14	Загон для лошадок	У ч и т ь огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань	Комплексные занятие с. 173
АПРЕЛЬ			
15	Ворота для машины	У ч и т ь строить разнообразные ворота, разные по высоте	Комплексные занятие с. 186
16	Домик	У ч и т ь строить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	Комплексные занятие с. 197
МАЙ			
17	Заборчик	У ч и т ь огораживать большое пространство («озеро» для уточек). З а к р е п л я т ь умение рассказывать, как будут строить. П о о щ р я т ь стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание соорудить постройки по собственному замыслу.	Комплексные занятие с. 209
18	Конструирование из песка	З а к р е п л я т ь знание о свойствах песка. У ч и т ь строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.	Комплексные занятие с. 221

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Тематическое планирование по рисованию

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Знакомство с карандашами и бумагой	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова (стр.45)
2	Идёт дождь	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова (стр.46)
3	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С. Комарова(стр.48)
4	Красивые лесенки	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким	Т.С. Комарова (стр.49)

		прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	
Октябрь			
5	Разноцветный ковер из листьев	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С.Комарова (52)
6	Цветные клубочки	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С. Комарова (стр.53)
7	Колечки	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Т.С. Комарова (стр.55)
8	Раздувайся, пузырь	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов.	Т.С. Комарова (стр.56)

		Развивать образные представления, воображение.	
9	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова (59)
Ноябрь			
10	Красивые воздушные шары	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Т.С. Комарова (стр.60)
11	Разноцветные колёса	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т.С. Комарова (стр.61)
12	Нарисуй что-то круглое	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы. Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать	Т.С. Комарова(стр. 63)

		самостоятельность, творчество.	
13	Нарисуй, что хочешь красивое	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова(стр.65)
Декабрь			
14	Снежные комочки, большие и маленькие	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Т.С. Комарова (стр.66)
15	Деревья на нашем участке	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова (стр.68)
16	Ёлочка	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Т.С. Комаров (стр.70)
17	Знакомство с дымковской игрушкой	Познакомить с народными дымковскими	Т.С. Комарова (стр.71)

		игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратит внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	
Январь			
18	Новогодняя елочка с огоньками и шариками	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Т.С. Комарова (стр.73)
19	Украсим рукавичку - домик	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т.С. Комарова (стр.74)
20	Украсим дымковскую уточку	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	Т.С. Комарова (стр.75)
Февраль			

21	Мы слепили на прогулке снеговиков	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т.С. Комарова (стр.79)
22	Светит солнышко	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Т.С. Комарова (стр.81)
23	Самолёты летят	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова (82)
24	Деревья в снегу	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова (стр.83)
Март			
25	Красивые флажки на ниточке	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной	Т.С. Комарова (стр. 86)

		формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	
26	Нарисуйте, кто что хочет красивое	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С. Комарова (стр.89)
27	Книжки - малышки	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Т.С. Комарова (стр.90)
28	Нарисуй что-то прямоугольной формы	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Т.С. Комарова (стр. 91)
Апрель			
29	Разноцветные платочки сушатся	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	Т.С. Комарова (стр.93)
30	Скворечник	Учить детей рисовать предмет, состоящий	Т.С. Комарова (стр. 95)

		из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	
31	Красивый коврик	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С. Комарова (стр. 95)
32	Красивая тележка	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Т.С. Комарова (стр. 97)
Май			
33	Картинка о празднике	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т.С. Комарова (стр.100)
34	Одуванчики в траве	Вызывать у детей желание передавать в	Т.С. Комарова (стр.101)

		рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	
35	Платочек	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова (стр.103)
36	Рисование по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Т.С. Комарова (стр.102)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты. Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка
Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Тематическое планирование по лепке

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Знакомство с глиной, пластилином	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова (стр. 46)
2	Палочки («Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова (стр.47)
3	Разноцветные цветные мелки («Хлебная соломка»)	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	Т.С. Комарова (стр.48)
4	Бублики («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	Т.С. Комарова (стр.51)
Октябрь			
5	Колобок	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить	Т.С. Комарова (стр. 55)

		предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	
6	Подарок любимому щенку (котёнку)	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Т. С. Комарова (стр.37)
7	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Т.С. Комарова (стр.58)
Ноябрь			
9	Крендельки	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Т.С. Комарова (стр.61)
10	Пряники	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С. Комарова (стр.63)
11	Лепка по замыслу	Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова (стр.64)
12	Печенье	Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	Т.С. Комарова (стр.66)
Декабрь			
13	Лепёшки, большие и маленькие	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями.	Т.С. Комарова (стр.66)

		Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	
14	Погремушка	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С. Комарова (стр.68)
15	Башенка (Пирамидка из колец)	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С. Комарова (стр.71)
16	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.	Т.С. Комарова (стр.72)
Январь			
17	Мандарины и апельсины	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С. Комарова (стр.74)
18	Вкусные гостинцы на день рождения мишки	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Т.С. Комарова (стр.77)
19	Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Т.С. Комарова (стр.78)
	Слепи свою любимую игрушку	Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.	

Февраль			
20	Воробушки и кот	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Т.С. Комарова (стр.80)
21	Самолёты стоят на аэродроме	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комок глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова (стр.82)
22	Лепка по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	Т.С. Комарова (стр.83)
23	Большие и маленькие птицы на кормушке	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С. Комарова (стр.84)
Март			
24	Неваляшка	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	Т.С. Комарова (стр.87)
25	Маленькая Маша	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными	Т.С. Комарова (стр.88)

		движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	
26	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	Т.С. Комарова (стр.89)
27	Мишка - неваляшка	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова (стр.92)
Апрель			
28	Зайчик (кролик)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комочек глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова (стр.92)
29	Красивая птичка	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Т.С. Комарова (стр.94)
30	Миски трёх медведей	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С. Комарова (стр.96)
31	Цыплята гуляют	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать	Т.С. Комарова (стр.99)

		положительный эмоциональный отклик на общий результат.	
Май			
32	Угощение для кукол	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова (стр.101)
33	Утёнок	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания, оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова (стр.102)
34	Вылепи какое хочешь животное	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С. Комарова (стр.104)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Тематическое планирование по аппликации

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Большие и маленькие мячи	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова (стр.47)
2	Шарики катятся по дорожке	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Т.С. Комарова (стр.51)
Октябрь			
3	Большие и маленькие яблоки на тарелочке	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Т.С. Комарова (стр.54)
4	Ягоды и яблоки на блюдечке	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С. Комарова (стр.57)
Ноябрь			
5	Разноцветные огоньки в домиках	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Т.С. Комарова (стр.60)

6	Шарики и кубики	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Т.С. Комарова (стр.62)
Декабрь			
7	Пирамидка	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Т.С. Комарова (стр.69)
8	Наклей какую хочешь игрушку	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Т.С. Комарова (стр.72)
Январь			
9	Красивая салфетка	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Т.С. Комарова (стр.76)
10	Снеговик	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Т.С. Комарова (стр.78)
Февраль			
10	Узор на круге	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова (стр.81)

11	Цветы в подарок маме, бабушке	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т.С. Комарова (стр.85)
Март			
12	Флажки	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Т.С. Комарова (стр.85)
13	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Т.С. Комарова (стр.90)
Апрель			
14	Скворечник	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С. Комарова (стр.93)
15	Скоро праздник придёт	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова (стр.100)
Май			
16	Цыплята на лугу	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки	Т.С. Комарова (стр.103)

		аккуратного наклеивания.	
17	Домик	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Т.С. Комарова (стр.104)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

4. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.

4.1 Перспективный план работы с родителями

№ п/п	Форма работы
Сентябрь	
1.	Оформление родительского уголка “Режим дня”, “Сетка деятельности”
2.	Папка – передвижка: “Адаптация ребенка в ДОУ”
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	Родительское собрание:
Октябрь	
1.	Консультация для родителей “Капризы и упрямство”
2.	Папка – передвижка: “Детские шалости”
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	
Ноябрь	
1.	Консультация для родителей “Режим дня ребенка”
2.	Папка – передвижка: “Воспитание культурно-гигиенических навыков”
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	
Декабрь	
1.	Папка – передвижка: “Правила поведения при пожарной ситуации”
2.	Консультация для родителей «Зимние травмы»
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	Родительское собрание:
Январь	
1.	Консультация для родителей “Профилактика ОРВИ и ГРИППА”
2.	Папка – передвижка: “Что нужно знать о прививках”
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	

Февраль	
1.	Оформление родительского уголка к празднику «День защитника отечества»
2.	Консультация для родителей «Будь здоров не кашляй»
3.	Беседа с родителями: «Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем».
4.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
Март	
1.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
2.	Консультация для родителей «Правила Дорожного Движения»
3.	
Апрель	
1.	Консультация для родителей: «Права и обязанности родителей»
2.	Консультация для родителей: «Безопасность детей на улице»
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	
Май	
1.	Консультация для родителей: «Острые кишечные инфекции у детей, их профилактика»
2.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
3.	Родительское собрание:

5. Система мониторинга

5.1 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре, мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

5.2. Список методической литературы

Познавательное развитие

- 1.И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений» во 2 младшей группе. 2015г.
- 2.О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе». 2015г.
- 3.О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». 2015г.
- 4.С.Н. Николаева Парциональная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе 2016г.

Речевое развитие

5.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 младшей группе». 2015г.

Худ. эстетическое развитие

6.Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду . Младшая группа». 2015г.

7.Комплексные занятия «Конструирование младшая группа». 2013г

Соц. коммуникативное развитие

8.Е.Я. Хабибуллина « Дорожная азбука». 2013г.

Т.А. Шорыгина « Беседы о правилах пожарной безопасности». 2012г.

Физическое развитие

9. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Мл.гр. 2016г.

10.В.Н. Кострыкина, П.П. Попова. Организация деятельности на прогулке. Мл.гр. 2015г.

11 Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Мл.гр. 2016г.

5. Перспективный план по национально-региональному компоненту

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	Беседа на тему: «Что такое детский сад?»	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.
	Беседа на тему: «Улицы нашего села».	Дать понятие о том, что каждая улица села имеет своё название, дать понятие «адрес».
	Беседа о родном крае.	Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.
	Конструирование «Улица села».	Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы.
Октябрь	Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая»	Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.
	Беседа на тему: «Моё любимое село Маргаритово ».	Учить называть село, в котором живут дети.
	Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса».	Знакомить с народным фольклором.
	Беседа «Кто, где работает?».	Рассказать о профессиях людей в родном селе, месте их работы.

Ноябрь	Осень на участке детского сада(прогулка).	Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.
	Беседа на тему: «Моя улица».	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.
	Беседа с детьми на тему: «Мой адрес».	Учить детей запоминать свой домашний адрес.
	Дидактическая игра «Что такое хорошо?»	Формировать представления о том, что такое хорошо.
Декабрь	Слушание народной песни «Как на тоненький ледок»	Узнавать русские народные мелодии..
	Вечер загадок «Сто одежек и все без застёжек»	Развивать интерес к русским традициям.
	Беседа «Зимующие птицы нашего края».	Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы.
	Зима на участке детского сада (прогулка).	Познакомить детей с первыми признаками зимы в России.
	КАНИКУЛЫ	

Январь	Зима в родном селе.	Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.
	Совместное рисование воспитателя и детей на тему: «Дом, в котором я живу».	Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу.
	Знакомство с русской народной игрой «Жмурки».	Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.
Февраль	Беседа «Мы разные»	Продолжать формировать образ Я.помогать им описывать рост. цвет волос и глаз.
	Заучивание колыбельной песни.	Помочь запомнить песенку, учить использовать полученные знания в самостоятельной игровой деятельности.
	Подвижная игра «Каравай»	Продолжать знакомить с народными играми, побуждать принимать активное участие в них.
	Народный праздник «Масленица»	Продолжать знакомить детей с народными традициями, праздниками.
Март	«Кто со мной поздоровался?» экскурсия по детскому саду	Продолжать учить детей правильно здороваться, прощаться.
	Просмотр сказки «Гуси –лебеди».	Закрепить знания детей о сказке, ее героях, познакомить с народным костюмом.
	Прослушивание Гимна России.	Знакомство детей с символикой своей страны.
	Транспорт нашего поселка.	Формировать умение различать виды транспорта, совершенствовать представление о том, о том что такое малая родина.

Апрель	Прослушивание русских народных песен.	Продолжать знакомить с русским народным творчеством.
	Целевая прогулка за ворота детского сада.	Показать детям тротуар, проезжую часть улицы.
	Просмотр сказки «Колобок»	Закрепить знания детей о сказке, ее героях.
	Весна на участке детского сада(прогулка).	Сформировать у детей представление о весне как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.
Май	Весна на участке детского сада (прогулка).	Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.
	Чтение народных пословиц и поговорок	Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки
	Времена года.	Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.
	Мы рисуем сказку.	Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.

Рассмотрено на заседании
Педагогического совета протокол № _____
от «___» _____ 20__ г.