

<p>Принята на заседании педагогического совета МБДОУ № 28 «Белочка» протокол № 1 от 30.09.2019г.</p>	<p>Утверждаю Заведующий МБДОУ № 28 «Белочка» /А.А. Никулина/ Приказ № 40 от 30.09.2019 г.</p> 
--	--

Рабочая программа педагогов муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада МБДОУ № 28 «Белочка» с учетом ФГОС ДОУ

Разновозрастная группа №1 «Солнышко» от (2 до 5 лет)

составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования

«От рождения до школы»

под ред. Н. Е. Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой

срок реализации программы 2019- 2020 учебный год

Разработчики программы воспитатели: Бахтина Е.Ю. Ипполитова Ю.В.

 [Увеличить](#)

Содержание программы:

1.Целевой раздел образовательной программы

- 1.1.Пояснительная записка
- 1.2.Возрастные особенности детей 2-3 лет.
- 1.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

2.Содержательный раздел

- 2.1.Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.
- 2.2.Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
- 2.3.Сетка организованной образовательной деятельности.

3.Тематическое планирование

- 3.1.Образовательная область «Познавательное развитие».
- 3.2.Образовательная область «Речевое развитие»
- 3.3.Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
- 3.4.Образовательная область «Физическое развитие».
- 3.5.Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»

4.Работа с родителями

- 4.1.Перспективный план работы с родителями.
- 4.2 Праздники и мероприятия

1.Целевой раздел образовательной программы

1.1.Пояснительная записка.

Рабочая программа по развитию детей первой младшей группы разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МБДОУ детский сад «Белочка», в соответствии с федеральными государственными стандартами к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования").

Программа построена на основе проекта общеобразовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы", авторы Веракса Н.Е, Комарова Т.С., Васильева М.А.

Рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

- Охрана жизни и укрепление физического и психического здоровья детей.
- Построение комплексно-тематической модели образовательного процесса.
- Обеспечение познавательно, социально-нравственного, художественно-эстетического и физического развития детей.
- Обеспечение рациональной организации и реализации приоритетного направления.
- Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам.
- Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса.

- Стимулирование и обогащение развития во всех видах деятельности (познавательной, игровой, продуктивной и трудовой).

- Осуществление преемственности детского сада и семьи в воспитании и обучении детей.

- Повышение компетентности родителей в области воспитания.

- Оказание консультативной и методической помощи родителям по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Рабочая программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической преемственности;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.2. Возрастные особенности детей. Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает

самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности.

В середине третьего года жизни появляются действия с предметами заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2-3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

1.3 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий

с повседневной жизнью детей в детском саду. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на прогулке. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже -15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОО. Дневному сну отводится 3 часа. Самостоятельная деятельность детей игры. В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее

различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую.

Примерный режим дня в 1 младшей группе:

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Организованная образовательная игровая деятельность (по подгруппам)	9.15-10.00
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка	10.20-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.15-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45-19.00

Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиН для детей ясельного возраста от 2 - 3 лет планируют не более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 8-10 минут (СанПиН 2.4.1.1249-03).

2. Содержательный раздел

2.1 Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе

Первая младшая группа 2019/2020 учебный год

Базовая образовательная область	Периодичность
Познание (Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	1
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы	2
Художественно-эстетическое. Рисование	1
Лепка	1
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

2.2 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

2.3 Сетка организованной образовательной деятельности

1 младшая группа	
Дни недели	
ПОНЕДЕЛЬНИК	1. Познавательное развитие (ФЦКМ) 9.00 - 9.10 2. Физическое развитие (Физкультура) 9.25 - 9.35
ВТОРНИК	1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование) 9.00 – 9.10 2. Музыкальное развитие (Музыка) 9.25 - 9.35
СРЕДА	1. Речевое развитие (развитие речи / Чтение художественной литературы) 9.00-9.10 2. Физическое развитие (Физкультура) 9.25 - 9.35
ЧЕТВЕРГ	1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка) 9.00-9.10 2. Музыкальное развитие (Музыка) 9.25 - 9.35
ПЯТНИЦА	1. Познавательное развитие (ФЭМП) 9.00– 9.10 2. Физическое развитие (Физкультура) 9.25 - 9.35

Время занятий и их количество в день регламентируется СанПиН (не более 2 занятия в день). Обязательным элементом каждого занятия является физминутка, которая позволяет отдохнуть, снять мышечное и умственное напряжение. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Такая форма организации занятий позволяет педагогу уделить каждому воспитаннику максимум внимания, помочь при затруднении, побеседовать, выслушать ответ.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития.

3. Тематическое планирование:

3.1 Образовательная область «Познавательное развитие»

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Знакомить детей с доступными явлениями природы.

Учить узнавать в природе, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.

Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.

Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).

Помогать детям замечать красоту природы в разное время года.

Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не нанося им вред; одеваться по погоде).

Сезонные наблюдения

Осень. Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.

Зима. Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).

Весна. Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.

Лето. Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки.

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т.п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т.д.).

Приобщение к социокультурным ценностям:

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения.

Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.

Знакомить с транспортными средствами ближайшего окружения.

**Тематическое планирование по формированию целостной картины мира,
расширению кругозора
Сентябрь**

Неделя	Тема	Программное содержание	Материал образовательной деятельности
1	Наша группа.	Познакомить с предметами групповой комнаты и их размещением. Формировать активный словарь: игровой уголок, стол и стул, шкаф, игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам.	Игрушечный персонаж: Мишка или заяка, или кукла.
2	В гости к детям.	Познакомить детей с элементарной этикой приветствия, развивать коммуникативные способности по отношению ко взрослым и сверстникам, воспитывать навык культурного общения.	Ширма, кукла, мишка, заяка, собачка – игрушки.
3	Морковка от зайчика.	Расширять представление детей об овощах (о моркови). Формировать доброжелательные отношения к окружающим.	Игрушка заяка, муляж моркови. О.А.Соломенникова стр.20
4	Чудесная корзинка.	Познакомить детей с овощами: огурец, помидор, морковь, капуста, развивать цветовое восприятие: красный и зеленый цвета, воспитывать аккуратность, вежливость.	Муляжи овощей: огурец, помидор, морковь, капуста, корзинка, кукла Катя.
Октябрь			
1	«Листопад, листопад, листья желтые кружат»	Дать детям элементарное представление об осеннем изменении в природе. Формировать умение определять погоду по внешним признакам и последовательно по сезону одеваться на прогулку. Учить выделять ствол ветки и листья деревьев.	О.А.Соломенникова стр.21
2	Дорожка к зайкиной избушке.	Способствует развитию зрительного восприятия движущегося предмета, координации движения, дать понятие и название «Дорожка к избушке». Воспитывать аккуратность при выполнении задания.	Кирпичики одного цвета, игрушка Зайчик, елочки, деревья, домик из настольного театра.
3	Птички хотят пить.	Познакомить детей со свойствами воды: льется, журчит, можно переливать из кружечки в мисочку, развивать зрительное восприятие. Воспитывать добрые чувства к птицам.	Игрушка – птичка, кружечка с водой, мисочка.
4	Петушок-петушок.	Познакомить детей с временными понятиями: утро, развивать образное мышление. Воспитывать культурно – гигиенические навыки.	Кукла Таня, кровать, расческа, полотенце, мыло, тазик с водой, игрушка – Петушок.
Ноябрь			
1	Кто в домике живет?	Побуждать находить и показывать игрушки по названию; понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить реальные объекты со стихами, понимать и повторять звукопроизношения (ав-ав; уа-уа; пи-пи).	Домик, игрушки – собачка, кукла, мышка.

		Воспитывать коммуникативные взаимоотношения со сверстниками.	
2	В лес к друзьям!	Побуждать детей узнавать и называть животных леса; развивать восприятие, умение рассматривать изображение и воспитывать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя».	Картина леса на фланелеграфе или магнитной доске, фигурки лисы, зайчика, медведя, кукла Катя.
3	Моя мама.	Совершенствовать свое зрительное восприятие и внимание, понимать и выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; соотносить слово с предметом, его изображением, узнавать на фотографиях знакомые лица, называть их хотя бы упрощенными словами, воспитывать любовь к близким и родным.	Фотографии членов семьи, мелкие игрушки.
4	«Рыбка плавает в воде»	Дать детям элементарное представление об аквариумных рыбках. Формировать интерес к обитателям аквариума.	О.А.Соломенникова стр.23
Декабрь			
1	По дорожке в зимний лес.	Совершенствовать зрительное прослеживание по зигзагообразной линии, координацию движений пальцев; знать и называть глаголы единственного числа настоящего времени: «прыгает», «скачет», развивать мелкую моторику пальцев.	Фланелеграф; елочка, пенек, дорожка, заяка.
2	Кукла Катя гуляет.	Побуждать детей формировать представление о зиме: на улице холодно, идет снег, дети катаются на санках, люди надели зимнюю одежду – шубу, шапку, валенки, варежки.	Кукла Катя, зимняя одежда, стол, стул, зеркальце, кровать.
3	Наши верные друзья.	Совершенствовать знания о домашних животных: кошке, собаке, сравнивать и выделять отличительные черты: лает, мяукает; развивать тактильное восприятие: мягкая пушистая; воспитывать доброе заботливое отношение к животным.	Мягкие игрушки – собачка, кошка, кукла Катя, ширма, машина, корзина.
4	«У кормушки»	Уточнить представления о зиме, ее признаках; учить отмечать погодные условия, различать сезонную одежду (зимнюю), Дать детям элементарное представление о кормушках для птиц. Формировать доброе отношение к птицам, желание заботиться о них.	О.А.Соломенникова стр.24
Январь			
1	«Снеговик и ёлочка»	Уточнить и обогатить представления детей о новогоднем празднике; учить рассматривать предметы ёлку, ёлочные украшения и отвечать на вопросы в ходе рассматривания; Расширять представление детей о деревьях. Показать свойства снега. Формировать доброжелательное отношение.	О.А.Соломенникова стр.26
2	Кукла спит.	Формировать у детей временные отношения: день – гуляют, играют, кушают; ночь – спят; развивать зрительное восприятие; воспитывать культуру поведения.	Домик с окошками, солнышко, желтые огоньки, кровать, кукла.

3	Кто в домике живет.	Дать понятие зверей, которые живут в лесу: лиса, волк, медведь, заяка; развивать координацию движений, зрительное слуховое восприятие; воспитывать любовь к окружающей природе.	Фланелеграф и фигурки к нему лиса, волк, медведь, заяка.
4	Маша – растеряша.	Побуждать выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; развивать координацию движений и находить нужные вещи в пространстве комнаты, ориентируясь на название; воспитывать терпение и наблюдательность.	Кукольная одежда, кукла Маша.
Февраль			
1	Мишка – капризулька.	Способствовать пониманию элементарных инструкций, обусловленных ситуацией; узнавать предметы, изображенные на предметных картинках, называть их общеупотребительными словами, развивать координацию и ориентировку, а пространство; воспитывать наблюдательность.	Игрушечные машинки: автобус, грузовая машина, предметные картинки с их изображением, игрушечный медведь, кирпичики.
2	«Котёнок Пушок»	Дать детям представление о домашних животных и их детёнышах. Знакомить с русским бытом. Формировать доброе отношение к животным.	О.А.Соломенникова стр.27
3	Медвежонок на горке.	Формировать представление о приметах зимы: холодно, идет снег, со снегом можно играть; развивать эмоциональное восприятие и воспитывать любовь к окружающей природе.	Картина «Зимние забавы», снежная горка из кубиков, медвежонок, елочки, деревья в снегу, саночки, зайчик.
4	Куда едут машины?	Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых.	Кукла Маша, мишка, грузовая машина, автомобиль, кубики, мячики.
Март			
1	Мамин праздник.	Формировать у детей представление о празднике мам, создать радостное настроение, желание выбрать и подарить подарок; развивать зрительное восприятие и воспитывать любовь к родным и близким.	Бусы, конфеты, мелкие игрушки: зайчик, мишка; картинки с изображением бус, конфет, заяка, мишки, фотография мам, фланелеграф.
2	Почему снег тает?	Формировать у детей навык наблюдательности, называть предметы и явления окружающего мира (вода, снег, сосулька); развивать тактильное восприятие; воспитывать аккуратность и трудолюбие.	Снег (можно из холодильника), лодочка (из бумаги), кукла Таня, тазик маленький.
3	Что весна нам принесла?	Совершенствовать навык наблюдения, выделять основные приметы весны: светит солнце, травка и листочки зеленые, нет снега; развивать зрительное восприятие и воспитывать эстетические чувства и любовь к окружающей природе.	Фланелеграф, деревья, елочка, дорожка из картона, кукла Таня, солнышко, зеленые листочки, травка, птички.
4	Петушок и его семья	Расширять представление детей о домашних животных и их характерных особенностях. Формировать желание проявлять заботу о домашней птице.	О.А.Соломенникова стр.29

Апрель			
1	«Солнышко, солнышко выгляни в окошко»	Дать детям представления о весенних изменениях в природе. Формировать интерес к явлениям природы. Учить передавать образ солнца в рисунке.	О.А.Соломенникова стр.31
2	Смотрит солнышко в окошко.	Формировать представление о растительном мире: деревья, цветы, трава: цветовой гамме: зеленый, красный, желтый; развивать мелкую моторику; воспитывать чувства любви к окружающей природе.	Мишка, зайка, кукла Катя, одуванчик, ромашка, василек, зеркальце.
3	Желтые, пушистые.	Дать представление о цыпленке: желтый, пушистый, бегаёт, клюёт зернышки, пищит – пи - пи – пи; развивать зрительную координацию, звукоподражание; воспитывать доброе отношение к животным.	Цыпленок – игрушка, мисочка с зерном и водичкой, собачка, кукла Таня, ширма.
4	Игрушки для Миши и Мишутки.	Дифференцировать предметы по величине, называть предмет по словесному описанию, узнавать предмет на картинке; развивать зрительную координацию; воспитывать наблюдательность коммуникативные отношения.	Игрушки - Миши и Мишутки, картинки, мяч, матрешка, Петрушка, морковь, огурец, яблоко, помидор.
Май			
1	«Там и тут там и тут одуванчики растут»	Учить внимательно слушать и наблюдать; формировать способность к диалогической речи, активизировать словарь по теме; помочь детям правильно называть листья, ствол Формировать у детей представления о одуванчике. Учить выделять характерные особенности одуванчика, называть его части. Развивать желание эмоционально откликаться на красоту окружающей природы.	О.А.Соломенникова стр.33
2	Куда едут машины?	Формировать представление о назначении транспорта: грузовая машина, автомобиль; развивать коммуникативные навыки и воспитывать уважение к труду взрослых.	Кукла Маша, мишка, грузовая машина, автомобиль, кубики, мячики.
3	Маша – растеряша.	Побуждать выполнять элементарные инструкции, обусловленные ситуацией; развивать координацию движений и находить нужные вещи в пространстве комнаты, ориентируясь на название; воспитывать терпение и наблюдательность.	Кукольная одежда, кукла Маша.
4	Игрушки по местам.	Соотносить предметы с реальными предметами разной формы, уточнять действия, совершаемые с этими предметами (мячик катается, прыгает); развивать количественные отношения (один, много), овладевает понятием (большой, маленький); воспитывать самостоятельность.	Две машины, мячи, кубики, (большие и маленькие и разного цвета).

Формирование элементарных математических представлений:

Количество. Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один — много).

Величина. Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их

обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).

Форма. Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).

Ориентировка в пространстве. Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).

Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).

Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Формировать представления о предметах ближайшего окружения, о простейших связях между ними.

Учить детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т. п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т. д.).

Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик).

Учить детей называть свойства предметов: большой, маленький, мягкий, пушистый и др.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5-8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2-4 частей), складные кубики (4-6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений

№	Программное содержание	Используемая методическая литература
сентябрь		
1	Развитие предметных действий	стр.10
2	Развитие предметных действий	стр.10
3	Развитие предметных действий	стр.10
октябрь		
1	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета, катать, ставить.	стр.11

2	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: обводить форму предмета ладошкой, катать, ставить.	стр.12
3	Формирование умения различать предметы по форме и называть их : кирпичик, шарик. Формирование умения производить действия с предметами: «гладить» ладошкой, катать, ставить, сооружать простейшие постройки.	стр.12
4	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик ,кубик. Формирование умения сооружать простые постройки.	стр.13
ноябрь		
1	Формирование умения различать предметы по форме и называть их: кирпичик ,кубик, шарик. Совершенствование предметных действий.	стр.14
2	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький.	стр.15
3	Развитие умения различать предметы контрастной величины и обозначать их словами: большой, маленький. Совершенствование предметных действий.	стр.15
4	Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и обозначать их словами: большие кубики, маленькие кубики. Формирование умения сооружать простые постройки.	стр.16
декабрь		
1	Развитие умения различать предметы контрастные по величине шарики и обозначать их словами: большие шарики, маленькие шарики. Совершенствование предметных действий.	стр.17
2	Развитие умения различать предметы контрастные по величине кубики и шарики. Формирование умения группировать предметы по величине.	стр.18
3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- один.	стр.19
4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: один- много.	стр.19
январь		
1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много- много. Формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и мн. числе.	стр.20
2	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много-один, один - много.	стр.21
3	Развитие умения различать контрастные по величине предметы и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький. Развитие умения формировать группы предметов, различать количество предметов: много- много.	стр.22
4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов: много -мало, мало- много.	стр.22
февраль		
1	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: один- много. Развитие предметных действий	стр.23
2	Формирование умения различать предметы по форме и называть : кубик, шарик. Развитие умения различать количество предметов: много- много.	стр.24

3	Развитие умения формировать группы предметов, различать их количество: много-много. Развитие предметных действий	стр.25
4	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов и обозначать словами: много -один, один- много, много- много .	стр.25
март		
1	Развитие умения различать контрастные по величине и форме предметы, формировать их в группы по количеству и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький кубик, шарик, много- много. Формирование умения производить простейшие группировки предметов по форме и величине.	стр.26
2	Развитие умения различать предметы по величине и форме, формировать их в группы по количеству и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький кубик, шарик, много- мало. Формирование умения сооружать простые постройки.	стр.27
3	Формирование умения различать предметы по форме и количеству и называть : кубик, шарик, кирпичик, много- много. Формирование умения сооружать несложные постройки.	стр.28
4	Формирование умения различать предметы по форме: кубик, шарик, кирпичик и цвету. Развитие умения различать и показывать части своего тела. Формирование умения сооружать несложные постройки.	стр.29
апрель		
1	Формирование умения различать предметы по величине и цвету. Развитие предметных действий	стр.30
2	Развитие умения слышать и называть пространственные предлоги и наречия, соотносить их с местом расположения конкретного предмета (в, на, под, здесь, там, тут)	стр.31
3	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много -мало, мало- много, много -один, один- много, много- много. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	стр.32
4	Развитие умения различать количество предметов (много- один), формирование умения употреблять в речи существительные в единственном и множественном числе. Развитие умения двигаться за взрослым в определённом направлении.	стр.33
май		
1	Развитие умения формировать группы однородных предметов, различать количество предметов, обозначать соответствующими словами: много -мало, мало- много, много -один, один- много, много- много. Развитие предметных действий	стр.34
2	Формирование умения различать предметы по величине и обозначать их соответствующими словами: большой, маленький . Развитие предметных действий	стр.35

3.2 .Образовательная область «Речевое развитие»

Развивающая речевая среда. Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...», «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.

Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит и т.д.).

Формирование словаря. На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.

Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке вазочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из лейки», «Походи, как медвежонок»).

Обогащать словарь детей:

- существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;

- глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);

- прилагательными, обозначающими цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);

- наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).

Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.

Звуковая культура речи. Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2-4 слов).

Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.

Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).

Грамматический строй речи. Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под).

Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2-4 слов («Кисонька-муры- сенька, куда пошла?»).

Связная речь. Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).

Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.

Во время игр-инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.

Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.

Художественная литература

Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.

Продолжать приучать детей слушать народные песенки, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.

Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.

Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.

Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.

Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку.

Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах. Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе

Тематическое планирование по развитию речи и чтению художественной литературы

Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Материал образовательной деятельности
1	Путешествие по территории участка	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	В.В. Гербова стр.31
2	Путешествие по комнате	Приучить детей участвовать в коллективном мероприятии, слышать и понимать предложения воспитателя, охотно выполнять их (что-то проговорить или сделать).	В.В. Гербова стр.33
3	Игра «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам, помочь им запомнить имена товарищей (в том числе произнесенные взрослым по-разному (но без сюсюканья): Саша – Сашенька – Сашуля), преодолеть застенчивость.	В.В. Гербова стр.33
4	Игра-инсценировка «Про девочку Машу и Зайку – Длинное Ушко»	Помочь детям понять, что утреннее расставание переживают все малыши и все мамы; поупражнять в проговаривании фраз, которые можно произнести, прощаясь с мамой (папой, бабушкой).	В.В. Гербова стр.34
Октябрь			
1	Чтение немецкой народной песенки «Три веселых братца»	Формировать у детей умение слушать стихотворный текст, проговаривать звукоподражательные слова, выполнять движения, о которых говорится в тексте песенки.	В.В. Гербова стр.37
2	Дидактическая игра «Поручения». Дидактическое упражнение «Вверх – вниз»	Совершенствовать умение детей понимать речь воспитателя; поощрять попытки детей самостоятельно осуществлять действия с предметами и называть их; помочь детям понять значение слов вверх – вниз, научить отчетливо произносить их.	В.В. Гербова стр.37

3	Повторение сказки «Репка». Дидактические упражнения «Кто что ест?», «Скажи „а“»	Напомнить детям сказку «Репка»; вызвать желание рассказывать ее вместе с воспитателем; уточнить представления детей о том, какое животное что ест (мышка грызет корочку сыра, собака – косточку и т. д.); активизировать в речи детей глаголы лакать, грызть, есть; учить отчетливо произносить звук а, небольшие фразы.	В.В. Гербова стр.38
4	Дидактические игры «Поручения», «Лошадки»	Учить детей дослушивать задание до конца, осмысливать его и выполнять соответствующие действия; различать действия, противоположные по значению (подняться вверх – спуститься); учить отчетливо произносить звук и.	В.В. Гербова стр.40
5	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Спала кошка на крыше»	Приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения; упражнять в отчетливом произношении гласных звуков и, а и звуко сочетания ид.	В.В. Гербова стр.41
6	Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Был у Пети и Миши конь»	Совершенствовать умение детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова стр.42
7	Игры и упражнения на звукопроизношение (звук у). Чтение песенки «Разговоры»	Закрепить правильное произношение звука у (изолированного и в звуко сочетаниях).	В.В. Гербова стр.42
8	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей понимать, что изображено на картинке; осмысливать взаимоотношения персонажей, отвечая на вопросы воспитателя; способствовать активизации речи.	В.В. Гербова стр.43

Ноябрь

1	Дидактическая игра «Кто пришел? Кто ушел?». Чтение потешки «Наши уточки с утра...»	Совершенствовать умение детей понимать вопросы воспитателя, вести простейший диалог со сверстниками, развивать внимание. Учить детей различать и называть птиц, о которых упоминается в потешке.	В.В. Гербова стр.46
2	Дидактическое упражнение «Ветерок». Чтение стихотворения А. Барто «Кто как кричит»	С помощью султанчиков учить детей медленно выдыхать воздух через рот (подготовительные упражнения для развития речевого дыхания). Познакомить детей со стихотворением-загадкой, совершенствовать речевой слух.	В.В. Гербова стр.47
3	Дидактическая игра «Это я придумал». Чтение детям русской народной потешки «Пошел котик на торжок...»	Закрепить умение детей объединять действием 2–3 любые игрушки, озвучивать полученный результат при помощи фразовой речи; познакомить с народной песенкой «Пошел котик на торжок...».	В.В. Гербова стр.48

4	Дидактические упражнения и игры с кубиками и кирпичиками.	Упражнять детей в различении и назывании цветов (красный, синий, желтый), выполнении заданий воспитателя («сделайте так-то»), рассчитанных на понимание речи и ее активизацию.	В.В. Гербова стр.49
5	Чтение сказки «Козлятки и волк»	Познакомить детей со сказкой «Козлятки и волк» (в обр. К. Ушинского), вызвать желание поиграть в сказку.	В.В. Гербова стр.49
6	Игра-инсценировка «Добрый вечер, мамочка»	Рассказать детям о том, как лучше встретить вечером маму, вернувшуюся с работы, что сказать ей (или любому другому родному человеку).	В.В. Гербова стр.50
7	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Помочь детям понять содержание картины; в процессе рассматривания активизировать речь детей; учить договаривать слова, небольшие фразы.	В.В. Гербова стр.51
8	Дидактическое упражнение «Выше – ниже, дальше – ближе»	Упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначении; развивать память.	В.В. Гербова стр.53
Декабрь			
1	Дидактические игры на произношение звуков м – мь, п – пь, б – бь. Дидактическая игра «Кто ушел? Кто пришел?»	Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь в звукосочетаниях, различать на слух близкие по звучанию звукосочетания; совершенствовать память и внимание.	В.В. Гербова стр.56
2	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»	Познакомить детей с новым произведением, доставить малышам удовольствие от восприятия сказки.	В.В. Гербова стр.57
3	Инсценирование сказки В. Сутеева «Кто сказал „мяу“?»	Доставить малышам удовольствие от восприятия знакомой сказки; привлекать детей к воспроизведению диалогов между Щенком и теми животными, которые попались ему на глаза.	В.В. Гербова стр.58
4	Дидактические упражнения на произношение звука ф. Дидактическая игра «Далеко – близко»	Укреплять артикуляционный и голосовой аппараты детей, предлагая задания на уточнение и закрепление произношения звука ф; учить произносить звукосочетания с различной громкостью; определять расстояние до наблюдаемого объекта (далеко – близко) и использовать в речи соответствующие слова.	В.В. Гербова стр.58
5	Рассматривание иллюстраций В. Сутеева к сказке «Кто сказал „мяу“». Повторение песенки «Пошел котик на торжок...»	Приучать детей рассматривать рисунки в книжках; рассказывать им о сверстниках, которые внимательно рассматривают иллюстрации. Повторить с детьми народную песенку «Пошел котик на торжок...».	В.В. Гербова стр.59
6	Дидактическая	Учить детей различать и называть красный,	В.В. Гербова стр.60

	игра «Подбери перышко»	желтый, зеленый цвета; повторять фразы вслед за воспитателем.	
7	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Учить детей рассматривать картину, радоваться изображенному, отвечать на вопросы воспитателя по ее содержанию, делать простейшие выводы.	В.В. Гербова стр.61
8	Дидактические упражнения и игры на произношение звуков. Чтение стихотворения К. Чуковского «Котауси и Мауси»	Учить детей правильно и отчетливо произносить звук к, способствовать развитию голосового аппарата (произнесение звукоподражаний с разной громкостью); активизировать словарь. Познакомить детей с новым художественным произведением.	В.В. Гербова стр.64
Январь			
1	Чтение сказки А. Н. Толстого «Три медведя»	Познакомить детей со сказкой «Три медведя», приучая их внимательно слушать относительно большие по объему художественные произведения.	В.В. Гербова стр.65
2	Игра «Кто позвал?». Дидактическая игра «Это зима?»	Учить детей различать на слух звукоподражательные слова; узнавать сверстников по голосу (игра «Кто позвал?»). Рассматривать с детьми раздаточные картинки (зимние сюжеты) и объяснять, что на них изображено.	В.В. Гербова стр.65
3	Рассказывание без наглядного сопровождения	Развивать у детей способность понимать содержание рассказа без наглядного сопровождения, умение слушать один и тот же сюжет в сокращенном и полном варианте.	В.В. Гербова стр.66
4	Дидактическая игра «Устроим кукле комнату». Дидактические упражнения на произношение звуков д, дь	Упражнять детей в правильном назывании предметов мебели; учить четко и правильно произносить звукоподражательные слова.	В.В. Гербова стр.67
5	Повторение знакомых сказок. Чтение потешки «Огуречик, огуречик...»	Вспомнить с детьми знакомые сказки, помогать малышам драматизировать отрывки из произведений; помочь запомнить новую потешку.	В.В. Гербова стр.68
6	Упражнения на совершенствование звуковой культуры речи	Упражнять детей в отчетливом произношении звуков т, ть, развивать голосовой аппарат с помощью упражнения на образование слов по аналогии.	В.В. Гербова стр.68
7	Дидактическое упражнение «Чья мама? Чей малыш?»	Учить детей правильно называть домашних животных и их детенышей; угадывать животное по описанию.	В.В. Гербова стр.69
8	Повторение материала	Необходимо повторить то занятие (без изменений или с усложнением), материал которого вызвал затруднения у детей.	В.В. Гербова стр.70
Февраль			

1	Рассказывание сказки «Теремок». Чтение русской народной песенки «Ай, ду-ду, ду-ду, ду-ду»	Познакомить детей со сказкой «Теремок» (обработ. М. Булатова) и песенкой-приказкой.	В.В. Гербова стр.70
2	Составление рассказа на тему «Как мы птичек кормили». Упражнение на звукопроизношение и укрепление артикуляционного аппарата	Учить детей следить за рассказом воспитателя: добавлять слова, заканчивать фразы; упражнять в отчетливом произнесении звука х (изолированного, в звукоподражательных словах и во фразах).	В.В. Гербова стр.71
3	Чтение потешки «Наша Маша маленька...», стихотворения С. Капутикян «Маша обедает»	Помочь детям понять содержание потешки, обратить внимание на слова аленька, черноброва; вызвать желание слушать потешку неоднократно; познакомить со стихотворением С. Капутикян; учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворении.	В.В. Гербова стр.72
4	Повторение стихотворения С. Капутикян «Маша обедает». Дидактическая игра «Чей, чья, чье»	Вызвать у детей удовольствие от восприятия знакомого произведения и совместного чтения его с педагогом; учить согласовывать слова в предложении.	В.В. Гербова стр.73
5	Рассматривание иллюстраций к сказке «Теремок». Дидактическое упражнение «Что я сделала?»	Дать детям почувствовать (на интуитивном уровне) взаимосвязь между содержанием литературного текста и рисунков к нему. Учить правильно называть действия, противоположные по значению.	В.В. Гербова стр.73
6	Инсценирование сказки «Теремок»	Помочь детям лучше запомнить сказку, вызвать желание воспроизвести диалоги между сказочными персонажами (приобщение к театрализованной игре).	В.В. Гербова стр.74
7	Знакомство с рассказом Я. Тайца «Поезд»	Совершенствовать умение слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова стр.74
8	Рассматривание сюжетной картины	Проанализировать: пытаются ли дети передавать содержание картины или в основном перечисляют предметы, действия; возросло ли число инициативных высказываний детей, стали ли они разнообразнее.	В.В. Гербова стр.75
Март			
1	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Дидактическая	Дать детям возможность убедиться в том, что рассматривать рисунки в книжках интересно и полезно (можно узнать много нового); продолжать учить согласовывать слова в предложениях.	В.В. Гербова стр.77

	игра «Чья картинка»		
2	Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Продолжать учить детей понимать сюжет картины, отвечать на вопросы и высказываться по поводу изображенного.	В.В. Гербова стр.77
3	Чтение произведения К. Чуковского «Путаница»	Познакомить детей с произведением К. Чуковского «Путаница», доставив радость малышам от звучного веселого стихотворного текста.	В.В. Гербова стр.79
4	Рассматривание иллюстраций к произведению К. Чуковского «Путаница». Дидактическое упражнение «Что я делаю?»	Продолжать объяснять детям, как интересно рассматривать рисунки в книжках; активизировать (с помощью упражнений) в речи детей глаголы, противоположные по значению.	В.В. Гербова стр.80
5	Рассказывание произведения К. Ушинского «Гуси» без наглядного сопровождения	Продолжать приучать детей слушать рассказ без наглядного сопровождения.	В.В. Гербова стр.80
6	Игра-инсценировка «Как машина зверят катала»	Продолжать учить детей участвовать в инсценировках, развивать способность следить за действиями педагога, активно проговаривать простые и более сложные фразы, отчетливо произносить звук э, звукоподражание эй.	В.В. Гербова стр.81
7	Дидактическое упражнение «Не уходи от нас, киска!». Чтение стихотворения Г. Сапгира «Кошка»	Объяснить детям, как по-разному можно играть с игрушкой и разговаривать с ней. Помогать детям повторять за воспитателем и придумывать самостоятельно несложные обращения к игрушке.	В.В. Гербова стр.82
8	Дидактическое упражнение «Как можно медвежонка порадовать?»	Продолжать учить детей играть и разговаривать с игрушкой, употребляя разные по форме и содержанию обращения.	В.В. Гербова стр.83

Апрель

1	Чтение сказки «Маша и медведь»	Познакомить детей с русской народной сказкой «Маша и медведь» (обработано М. Булатова).	В.В. Гербова стр.84
2	Повторение сказки «Маша и медведь». Рассказ воспитателя об иллюстрациях к сказке	Постараться убедить детей в том, что, рассматривая рисунки, можно увидеть много интересного; помочь детям разыграть отрывок из сказки «Маша и медведь», прививая им интерес к драматизации.	В.В. Гербова стр.84
3	Дидактическое упражнение «Я	Привлечь внимание детей к новой игрушке; учить их рассказывать о том, как они будут играть с	В.В. Гербова стр.85

	ищу детей, которые полюбили бы меня...»	ней.	
4	Чтение главы «Друзья» из книги Ч. Янчарского «Приключения Мишки Ушастика»	Вызвать у детей радость за Мишку Ушастика, нашедшего друзей, и желание узнать что-то новое про симпатичного медвежонка.	В.В. Гербова стр.85
5	Рассматривание картин из серии «Домашние животные»	Помочь детям увидеть различия между взрослыми животными и детенышами, обогащать и активизировать словарь, развивать инициативную речь.	В.В. Гербова стр.86
6	Купание куклы Кати	Помочь детям запомнить и научить употреблять в речи названия предметов, действий, качеств: ванночка, мыло, мыльница, полотенце, намыливать, смывать мыло, вытирать, горячая, холодная, теплая вода; показывать малышам, как интересно можно играть с куклой.	В.В. Гербова стр.87
7	Чтение сказки Д. Биссета «Га-га-га»	Вызвать у детей симпатию к маленькому гусенку, открывающему мир; поупражнять малышей в произнесении звукоподражаний.	В.В. Гербова стр.88
8	Повторение материала	С помощью разных приемов помочь детям вспомнить сказки, прочитанные на предыдущих занятиях, побуждая к инициативным высказываниям.	В.В. Гербова стр.88
Май			
1	Чтение сказки А. и П. Барто «Девочка-ревушка»	Познакомить детей с произведением А. и П. Барто «Девочка-ревушка», помочь понять малышам, как смешно выглядит капризуля, которой все не нравится.	В.В. Гербова стр.89
2	Рассматривание картины «Дети кормят курицу и цыплят». Игра в цыплят	Продолжать учить детей рассматривать картину (отвечать на вопросы, слушать пояснения воспитателя и сверстников, образец рассказа педагога).	В.В. Гербова стр.90
3	Чтение рассказа Г. Балла «Желтячок»	Познакомить детей с рассказом Г. Балла «Желтячок», учить слушать произведение без наглядного сопровождения, отвечать на вопросы, понимать, что кличка животных зависит от их внешних признаков.	В.В. Гербова стр.91
4	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение стихотворения А. Барто «Кораблик»	Помочь детям осмыслить проблемную ситуацию и попытаться выразить свое впечатление в речи. Повторить знакомые стихи А. Барто и познакомить со стихотворением «Кораблик».	В.В. Гербова стр.91
5	Дидактические упражнения «Так или не так?». Чтение песенки «Снегирек»	Продолжать учить детей осмысливать различные жизненные ситуации (без наглядного сопровождения); с помощью игры отрабатывать у детей плавный легкий выдох.	В.В. Гербова стр.92

6	Чтение сказки В. Бианки «Лис и Мышонок»	Познакомить детей с произведением В. Бианки «Лис и Мышонок», учить помогать воспитателю читать сказку, договаривая слова и небольшие фразы.	В.В. Гербова стр.93
7	Здравствуй, весна!	Совершить путешествие по участку детского сада, чтобы найти приметы весны и поприветствовать ее.	В.В. Гербова стр.94
8	Повторение материала	Занятие проводится по выбору воспитателя, чтобы убедиться в сформированное™ того или иного речевого умения (например, в разнообразии инициативных высказываний при ответе на вопросы); проверить, помнят ли дети русские народные сказки; поиграть с малышами в любимые дидактические игры и т. п.	В.В. Гербова стр.94

3.3 Образовательная область «художественно-эстетическое развитие»

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.

Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.

Способствовать пониманию пространственных соотношений.

Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т. п.).

По окончании игры приучать убирать все на место.

Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами.

Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины.

Поддерживать желание детей строить самостоятельно.

В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.).

Тематическое планирование познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Сентябрь

Неделя	Тема	Программное содержание	Материал образовательной деятельности
1	Домик для петушка.	Привлечь внимание детей к строительному материалу, к его конструктивным возможностям.	Настольный или напольный строительный материал (кубики и кирпичики), игрушка Петушок.
2	Домик для собачки.	Познакомить знакомить с конструктивными возможностями строительного материала, помочь детям удерживать внимание на постройках и способствовать речевому выражению эмоций.	Настольный или напольный строительный материал (кирпичике и кубики разного цвета), игрушка Собачка.

3	Домик для зайчика.	Познакомить детей с постройками для разных животных, побуждать детей помогать воспитателю во время постройки, принимать активное участие во время обыгрывания.	Настольный или напольный строительный материал (кирпичике и кубики разного цвета и размера), игрушка Собачка, Зайка, Петушок.
4	Стульчик для Кати.	Познакомить детей с кубиком, побуждать детей совершать элементарные действия с одинаковыми деталями.	Кубики и куклы одинакового размера по количеству детей.
Октябрь			
1	Башня из двух кубиков синего цвета.	Продолжать знакомить детей со строительным материалом – кубик, побуждать детей называть синий цвет и действовать по сигналу воспитателя.	Кубики одного размера, синего цвета по количеству детей.
2	Башня из трех кубиков желтого цвета.	Совершенствовать навык детей, а постройке башни из трех кубиков, побуждать детей называть желтый цвет, упражнять в названии постройки, подробно объяснить прием конструирования (кубик на кубик и т.д.)	Кубики одного размера, желтого цвета по количеству детей.
3	Башня из четырех кирпичиков зеленого цвета.	Познакомить детей с новым строительной деталью – кирпичик, способствовать узнаванию и называнию зеленого цвета, рассмотреть образец постройки.	Кирпичики одного размера, зеленого цвета по количеству детей.
4	Башня из четырех кирпичиков красного цвета.	Закрепить у детей навык постройки башенки из кирпичиков без рассматривания образца, побуждать узнавать и называть красный цвет.	Кирпичики одинакового размера и красного цвета.
Ноябрь			
1	Стол и стул из кубиков и кирпичиков желтого цвета.	Упражнять детей в одновременном действии с деталями двух видов – кубиками и кирпичиками, узнавать и называть эти детали, используя прием накладывания и прикладывания деталей.	Кубики и кирпичики желтого цвета по количеству детей.
2	Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета.	Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух цветов, объединять постройки по смыслу сюжета.	Кубики и кирпичики зеленого и желтого цвета, матрешки по количеству детей.
3	Стол и кресло синего цвета.	Побуждать детей активно участвовать в постройках, узнавать и называть строительные детали, цвет, отбирать для постройки только необходимые.	Кубики и кирпичики синего цвета, матрешки по количеству детей.
4	Стол и стул разных цветов.	Побуждать детей различать постройки по цвету, расширять навык различных построек из кирпичиков и кубиков.	Кубики и кирпичики разного цвета, куклы по количеству детей.
Декабрь			

1	Дорожка разноцветная.	Побуждать детей совершать элементарные действия с кирпичиками (приставлять кирпичики друг к другу узкой короткой гранью).	Кирпичики одного цвета, игрушки.
2	Узкая желтая дорожка.	Побуждать детей выполнять постройку, узнавать и называть желтый цвет, принимать активное участие в обыгрывании постройки.	Кирпичики желтого цвета, игрушки по количеству детей.
3	Широкая красная дорожка.	Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на широкую грань, закрепить знание красного цвета. Формировать культуру общения детей в процессе игры, способствовать различению построек по величине.	Желтые и красные кирпичики, игрушки по количеству детей.
4	Дорожка и мячик одного цвета.	Закрепить навык разных построек из кирпичиков, узнавание и название основных цветов – желтый, красный, синий, зеленый.	Кирпичики и мячики разного цвета по количеству детей.
Январь			
1	Заборчик.	Побуждать детей устанавливать кирпичики на длинную грань, плотно приставляя, друг к другу, используя образец воспитателя.	Кирпичики одного цвета, игрушки по количеству детей.
2	Заборчик (узкая грань).	Совершенствовать навык детей в укладывании кирпичиков на узкую грань, используя приемы конструирования, закрепить цвет.	Кирпичики одного цвета, игрушки по количеству детей.
3	Заборчик из кубиков и кирпичиков.	Совершенствовать навык детей в постройках заборчика, чередуя строительные детали на плоскости по прямой.	Кубики и кирпичики одного цвета, игрушки по количеству детей.
4	Синий кубик + красный кирпичик. Заборчик.	Закрепить навык строительства разного по величине и цвету заборчика, использовать постройки по смыслу сюжета.	Синие кубики и красный кирпичики, игрушки по количеству детей.
Февраль			
1	Маленькая машинка.	Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной.	Кирпичики, кубики одного цвета, игрушки по количеству детей, пластины.
2	Автобус.	Продолжать знакомить детей с приемом накладывания одной формы на другую, закреплять узнавания и название цветов.	Пластины, кирпичики, кубики, игрушки.
3	Автобус и грузовик по образцу.	Побуждать детей выполнять постройки по словесному объяснению воспитателя, рассматривая только образец.	Пластины, кирпичики, кубики, игрушки.
4	Поезд.	Закрепить навыки детей в постройках транспортных средств, используя кирпичики, кубики и пластины, формировать понятие величины и цвета.	Кубики, кирпичики, пластины, игрушки разного цвета по количеству детей.

Март			
1	Скамеечка для матрешки.	Познакомить детей с новым действием со строительными деталями – простейшими перекрытиями, формировать аккуратность, в процессе работы по образцу	Пластины, кубики, игрушки по количеству детей.
2	Большая и маленькая скамеечки.	Побуждать детей к обследованию детей и экспериментированию с ними и игрушками, закрепить величину.	Пластины, кубики, игрушки по количеству детей и разные по величине.
3	Ворота и заборчик.	Формировать навык постройки по образцу воспитателя без объяснения приема конструирования для развития логического мышления, развивать умения сосредоточенно рассматривать образец, слушать и понимать взрослого.	Пластины, кирпичики, кубики, игрушки по количеству детей.
4	Разноцветные постройки.	Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов – названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик).	Пластины, кирпичики, кубики, игрушки по количеству детей, разные по величине и цвету.
Апрель			
1	Домик с крышей.	Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крыша), продолжать совершенствовать навык приема прикладывания и накладывания.	Кубик, призма, игрушка колобок.
2	Домик с крышей.	Познакомить детей с новой строительной деталью – призмой (крышей), способствовать пониманию выражения «поставь крышу сверху», побуждать различать строительные детали по форме, величине, цвету, названию.	Призмы, кирпичики, игрушки по количеству детей.
3	Домик по образцу без показа.	Формировать умение выполнять постройки по образцу без основных приемов конструирования, содействовать развитию потребности в общении со взрослыми и сверстниками.	Призмы, кирпичики разного цвета, игрушки по количеству детей.
4	Домик с окошком.	Закрепить навыки, полученные детьми в течение года, побуждать детей завершать начатые постройки, формировать умения добиваться определенных результатов, способствовать дружеским взаимоотношениям со	Призмы, кирпичики, кубики, пластины разного цвета и величины.

		взрослыми и сверстниками.	
Май			
1	Стол зеленого цвета и два стула желтого цвета.	Побуждать детей выполнять постройки в одновременном действии с деталями двух видов и двух цветов, объединять постройки по смыслу сюжета.	Кубики и кирпичики зеленого и желтого цвета, матрешки по количеству детей.
2	Маленькая машинка.	Познакомить детей с приемом накладывания деталей друг на друга и с новой строительной деталью – пластиной.	Кирпичики, кубики одного цвета, игрушки по количеству детей, пластины.
3	Домик для зайчика.	Познакомить детей с постройками для разных животных, побуждать детей помогать воспитателю во время постройки, принимать активное участие во время обыгрывания.	Настольный или напольный строительный материал (кирпичик и кубики разного цвета и размера), игрушка Собачка, Зайка, Петушок.
4	Разноцветные постройки.	Закрепить навык построек из кирпичиков, пластин разных по величине и цвету, формировать умение общаться и помогать в процессе обыгрывания построек, способствовать усвоению слов – названий для обозначения строительных деталей (кирпичик, кубик).	Пластины, кирпичики, кубики, игрушки по количеству детей, разные по величине и цвету.

Рисование

Развивать художественное восприятие, воспитывать отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.

Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.

Знакомить с народными игрушками: дымковской, Богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.

Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление.

Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.

Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.

Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.

Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.

Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к

осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.

Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.

Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.

Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.

Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш — тремя пальцами выше отточенного конца, кисть — чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Тематическое планирование по рисованию

Сентябрь

Неделя	Тема (техника рисования, методы и приёмы)	Программное содержание	Материал образовательной деятельности
1	Мой любимый дождик. (рисование пальчиками)	Познакомить с техникой рисования пальчиками, показать приемы рисования точек; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	1/4 альбомного лист, гуашь гол. цвета, салфетки.
2	Домашнее консервирование. (рисование пальчиками)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить детей рисовать пальчиками на ограниченном пространстве; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.	Альбомный лист бумаги формата 1/4, гуашь красного, желтого цвета салфетки.
3	Палочки. (рисование карандашами)	Учить детей правильно держать в руке карандаш; учить рисовать карандашом – не нажимать сильно, рисовать прямые вертикальные линии; не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	1/4 альбомный лист бумаги карандаши.
4	Осенние листочки. (рисование кисточкой)	Продолжать знакомить детей с гуашевыми красками, учить правильно пользоваться кисточкой; закреплять знания основных цветов, знакомить с новыми цветами и оттенками; учить различать кленовые листья; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Гуашь жёлтого и красного цветов; кисточки №4; альбомные листы бумаги для рисования на каждого ребёнка, паспарту с вырезанными силуэтами кленовых листьев (по количеству детей); кленовые листья; баночки

			непроливайки; салфетки.
Октябрь			
1	Что за палочки такие? (рисование карандашами)	Учить детей правильно держать в правой руке карандаш; учить рисовать карандашом – не нажимать сильно, замечать следы от карандаша на бумаге, не выходить за пределы ограничительной линии; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	1/4 альбомный лист бумаги карандаши.
2	Дождик кап-кап-кап. (рисование карандашами)	Учить детей правильно держать в правой руке карандаш, ритмом штрихов передавать капельки дождя; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	1/4 альбомный лист бумаги карандаш голубого цвета. Образец.
3	Трава для рыбки. (рисование карандашами)	Учить детей правильно держать в правой руке карандаш, рисовать травку короткими штрихами по всему листу свободно, закрепить зеленый цвет; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	1/4 альбомный лист бумаги карандаш зеленого цвета. Образец.
4	Волшебные картинки. (рисование поролоном)	Учить детей приему сплошного закрашивания бумажного листа; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	1/4 альбомного листа бумаги, гуашь желтого, красного цвета, губка на каждого ребенка, салфетки.
Ноябрь			
1	Грибы. (рисование карандашами)	Учить детей правильно держать в руке карандаш, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.	Листы бумаги с заготовками (с изображением шляпки грибочка); коричневый карандаш, муляжи грибов.
2	Поможем жучкам спрятаться в траве. (рисование восковыми мелками, дорисовывание деталей)	Учить детей правильно держать в руке восковыми мелками, рисовать прямые вертикальные линии; закреплять знания цветов; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами.	Цветные восковыми мелками зелёного цвета; листы бумаги для рисования с нарисованными жуками, расположенными в разных местах листа (по количеству детей).
3	Угостим игрушек вкусным соком. (рисование поролоном)	Учить детей приему сплошного закрашивания бумажного стаканчика; формировать интерес и положительное отношение к рисованию	Заготовка вырезанные бумажные стаканчики на каждого ребенка, гуашь желтого цвета, губка, салфетки.
4	Расческа для игрушек. (рисование карандашами)	Упражнять в ритмичном расположении коротких линий сверху вниз, продолжать вызывать интерес у детей к рисованию карандашами.	1/4 альбомного листа бумаги, цветные карандаши, расчески.
Декабрь			

1	Домик с забором. (рисование кисточкой)	Учить проводить линии сверху вниз по ворсу; обмакивать кисть в краску по мере надобности; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.	Рисунок с изображением домика; длинный лист ватмана или обоев, кисточки, баночки с водой, подставки для кисточек, салфетки.
2	Снег идёт. (рисование ватными палочками)	Закреплять навыки рисования красками, используя ватные палочки; уточнять и закреплять знания цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Картон синего или голубого цвета формата А 4 (по количеству детей), баночки – непроливайки, салфетки.
3	Ёлочка – зелёная иголочка. (рисование фломастерами или восковыми мелками)	Упражнять детей в рисовании хвои штрихами, используя фломастеры; поощрять самостоятельность, инициативность детей; закреплять знания основных цветов; вызывать желание общаться по поводу рисунка с воспитателем и детьми.	Хвойная веточка; лист ватмана, на котором нарисован ствол ёлочки; листы бумаги формата А 4 (по количеству детей), фломастеры зелёного цвета.
4	Маленькая ёлочка в гости к нам пришла. (рисование пальцами; дорисовывание деталей)	Учить детей располагать фонарики определённого цвета, используя дидактическую игру «Укрась ёлочку»; закреплять умение рисовать пальчиками, используя разные цвета; закреплять знания основных цветов; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Альбомные листы бумаги для рисования с изображением ёлочки (по количеству детей); гуашь красного, синего, жёлтого цветов; влажные тряпочки, салфетки; Д/игра «Укрась ёлочку».
Январь			
1	Зимний узор. (рисование восковыми мелками)	Продолжать учить детей правильно держать мелок; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (синий, белый); продолжать формировать интерес к рисованию; развивать эстетическое восприятие.	Цветной картон синего цвета (по количеству детей); восковые мелки белого цвета; образцы готового рисунка и несколько элементов узора.
2	Снеговик. (рисование кисточкой)	Учить детей закрашивать контур кисточкой путём приманивания; передавать в рисунке образ снеговика; закреплять знание цвета; напоминать о необходимости работать аккуратно.	Гуашь синего цвета; листы белой бумаги с нарисованным контуром снеговика (по количеству детей); рисунок-образец, баночки с водой, кисточки, салфетки.
3	Покормим птичек. (рисование кисточкой)	Закреплять с детьми умение создавать изображение, ритмом мазков, осваивая всё пространство листа; познакомить с чёрным цветом; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам. Закреплять с детьми умение создавать изображение, ритмом мазков, осваивая всё пространство листа; познакомить с чёрным цветом; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.	Заготовка – кормушка, нарисованная на листе ватмана. Аппликативное изображение птиц; гуашь чёрного цвета; кисточки, непроливайки, салфетки, семечки.
4	Нарядное платье для куклы. (рисование кисточкой;	Закреплять с детьми умение создавать изображение, ритмом мазков, осваивая всё пространство листа; познакомить с	Гуашь 4-х цветов: красная, синяя, зелёная, жёлтая на выбор детей.

	дорисовывание деталей)	чёрным цветом; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам. Закреплять с детьми умение создавать изображение, ритмом мазков, осваивая всё пространство листа; познакомить с чёрным цветом; воспитывать у детей заботливое отношение к птицам.	Платья-заготовки (по количеству детей), кисточки, баночки с водой, салфетки.
Февраль			
1	Полосатые варежки. (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Учить детей рисовать линии слева направо, вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирать краску на кисть, развивать восприятие цвета.	Заготовки – силуэты варежек, вырезанные из белой бумаги (по количеству детей); гуашь 4-х цветов; кисточки, непроливайки.
2	Снежинки. (рисование фломастерами или цветными карандашами)	Продолжать учить детей рисовать фломастерами, правильно держать его в руке, сильно не сжимать и не нажимать; украшать снежинки – рисовать прямые линии, дуги; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Фломастеры синего цвета (по количеству детей); листы бумаги с заготовками – нарисованными основами снежинки (по количеству детей); листы с готовым изображением снежинок; 3-4 снежинки, вырезанные из бумаги.
3	Снежные комочки. (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей пользоваться кисточкой, рисовать круги от пятна, повторять изображение, заполняя свободное пространство листа; поддерживать игровое отношение к образу.	Лист картона формата А 4 голубого или синего цветов (по количеству детей); гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, салфетки.
4	Бусинки. (рисование фломастерами или восковыми мелками)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать им, не делая сильного нажима; рисовать круги и заштриховывать их по кругу; закреплять знания цветов; воспитывать эстетическое восприятие.	Фломастеры на каждого ребёнка; листы бумаги для рисования с заготовкой – нарисованной линией бус (по количеству детей); готовый рисунок-образец; нитка настоящих бус.
Март			
1	Букет для мамы. (рисование карандашами)	Воспитывать у детей нежное, заботливое отношение к маме; закреплять умение рисовать слитные круги круговыми движениями, не отрывая карандаша от бумаги, правильно держать его.	Листы бумаги с заготовками – аппликативное изображение веточки розы с листочками в горшочке; карандаши на каждого ребёнка
2	Светит солнышко в окошко. (рисование кисточкой; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать предметы округлой формы, от пятна; рисовать прямые линии (лучики), аккуратно работать кистью, снимая краску о краешек баночки; закреплять знание геометрических форм (круг); понятий «один», «много».	Листы бумаги для рисования формата А 4 (по количеству детей); гуашь оранжевого и жёлтого цветов, кисти, баночки с водой, салфетки.
3	Капель.	Продолжать учить детей правильно	Листы бумаги формата А

	(рисование кисточкой)	держат кисть, обмакивать её всем ворсом в краску; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков.	4, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки.
4	Ай качи, качи, качи. (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Закреплять с детьми умение рисовать замкнутые линии, похожие на круги; учить вести кисть по ворсу неотрывно, хорошо набирая краску на кисть; вызывать интерес к полученному результату.	Листы бумаги круглой формы (тарелочки); гуашь жёлтого цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки-непроливайки, салфетки.
Апрель			
1	Плывёт кораблик по весенним ручейкам. (рисование кисточкой)	Продолжать учить детей ритмично проводить линии на листе бумаги, двигая кисть по ворсу; учить ориентироваться на листе бумаги; развивать интерес к рисованию.	Листы бумаги для рисования, гуашь синего цвета, кисточки, подставки под кисточки, баночки с водой, салфетки; бумажный кораблик, таз с водой.
2	Яблоки. (рисование фломастерами; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей правильно держать в руке фломастер, рисовать небольшие по размеру круги, располагать круги равномерно, не выходить за пределы контура; формировать интерес к рисованию.	Фломастеры жёлтого, красного, зелёного цветов; листы бумаги для рисования с заготовками – на листе контур дерева (по количеству детей); яблоко.
3	Трава на лужайке. (рисование кистью)	Упражнять детей в быстрых, ритмичных изобразительных действиях кистью; продолжать учить рисовать вертикальные линии (траву); воспитывать любовь к живой природе.	Листы бумаги для рисования (по количеству детей), гуашь зелёного цвета, кисточки, непроливайки.
4	Деревья проснулись. (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю о край баночки; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений; изображать листочки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.	Альбомные листы бумаги для рисования с изображением деревьев без листвы (по количеству детей); гуашь зелёного цвета, кисточки, подставки под кисточки, непроливайки, салфетки.
Май			
1	Бабочки. (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Продолжать учить детей рисовать красками; закреплять умение заполнять узором готовый силуэт, ритмично нанося рисунок; познакомить с новым способом рисования (монотипия); уточнять и закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.	Вырезанные из бумаги силуэты бабочек (по количеству детей); готовый образец с несложным узором; гуашь основных цветов, кисточки, подставки под кисточки, непроливайки, салфетки.
2	Забавные зверюшки – полосатые игрушки.	Закреплять умение рисовать кисточкой; проводить прямые линии в	Силуэты лошадок, уток, козчиков и т.д.,

	(рисование кистью; дорисовывание деталей)	разных направлениях (слева направо и сверху вниз), соблюдая движение кисти по ворсу; воспитывать у детей отзывчивость.	выполненных в стиле филимоновских игрушек; гуашь красного и чёрного цветов, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки.
3	Цветочная поляна. (рисование ватными палочками)	Продолжать учить детей рисовать красками, используя ватные палочки; закреплять знания цветов; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Тонированные в зелёный цвет листы бумаги для рисования; готовый рисунок – образец, репродукции с изображением цветочной поляны (полевых цветов); гуашь основных цветов, кисточки, непроливайки, салфетки.
4	Цветущая веточка. (рисование кистью; дорисовывание деталей)	Учить рисовать щетинной кистью цветы цветущих деревьев (черёмуха, жасмин); вызвать желание полюбоваться цветущей веткой, желание нарисовать; воспитывать эстетическое восприятие.	Тонированные листы бумаги с изображением веток с листочками; гуашь белого цвета, кисточки, непроливайки, подставки под кисточки, салфетки; ветка с цветами черёмухи или жасмина.

Лепка. Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.

Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).

Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т. п.

Приучать детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

Тематическое планирование по лепке
Сентябрь

Неделя	Тема (приёмы лепки)	Программное содержание	Материал к образовательной деятельности
1	Пряник.	Познакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом, закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.	Мягкий пластилин (по количеству детей), салфетки для рук, игрушечная лиса.
2	Конфетки на праздник». (раскатывание)	Обучать умению раскатывать комочки прямыми движениями ладоней пластилин «колбаской», закрепляя свойство материала; формировать интерес к работе с пластилином воспитывать отзывчивость и доброту, развивать мелкую моторику.	Игрушка Петушок, домик, пластилин, дощечки, салфетки для рук.
3	Колбаска. (отщипывание, скатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; закрепить умение раскатывать колбаски между ладонями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин, дощечки, салфетки для рук.
4	Пряник для Мишки.	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; познакомить с правилами работы с этим материалом, закрепить умение раскатывать пластилин между ладонями круговыми движениями.	Мягкий пластилин (по количеству детей), салфетки для рук, игрушечный Мишка.
Октябрь			
1	Палочки.	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить приему раскатывания, формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов; дощечки, салфетки для рук.
2	Колбаски на тарелочке. (скатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить скатывать пластилин между ладонями прямыми движениями обеих рук; закреплять знание цветов; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Мягкий пластилин жёлтого, коричневого цвета пластмассовые тарелочки, кукла, дощечки, салфетки для рук.
3	Мячики для кукол. (скатывание)	Учить детей скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук; резиновые мячи для игры.
4	Кренделек. (раскатывание,	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями	Пластилин, кукла, дощечки, салфетки для

	соединение концов)	«колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо; формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	рук.
Ноябрь			
1	Гусеничка на зеленом листочке. (отщипывание, скатывание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать пластилин в шарик; закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином, развивать мелкую моторику.	Пластилин зелёного и красного цветов по количеству детей; вырезанный листочки из картона, дощечки, салфетки для рук.
2	Угостим ежика яблочком. (раскатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; учить детей лепить предметы круглой формы, раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями; воспитывать у детей желание сделать приятное для «друзей наших меньших».	Пластилин основных цветов, дощечки, салфетки для рук.
3	Вишенки для компота. (скатывание)	Продолжать знакомить детей с пластилином и его свойствами; раскатывая пластилин между ладонями круговыми движениями шарик, располагать пластилиновые шарики на равном расстоянии друг от друга; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин красного цвета, вырезанные из картона формы кастрюльки (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук, кукла.
3	Угостим мышку сыром. (отщипывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и прилеплять его к плоской поверхности; закреплять знания основных цветов; развивать мелкую моторику.	Игрушка-мышка, пластилин желтого цвета, т вырезанные из картона тарелки (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.
Декабрь			
1	Красивая тарелка. (скатывание, надавливание, размазывание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики диаметром 5-7 мм, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – тарелочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин разных цветов, заготовки из картона (белые круги диаметром 15-20 см по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.
2	Как у нашего кота. (раскатывание)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин прямыми движениями между ладонями, выкладывать «колбаски» последовательно друг за другом, формируя коврик;	Пластилин красного, жёлтого, синего и зелёного цветов; основа для коврика, вырезанная из картона;

		закреплять знания основных цветов; формировать интерес к работе с пластилином» развивать мелкую моторику.	игрушка-котёнок; дощечки, салфетки для рук.
3	Снег идёт. (скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику.	Пластилин белого цвета, заготовка – тонированный в синий цвет лист 1/2 ватмана с изображением домов (аппликация) на 2 подгруппы; дощечки, салфетки для рук.
4	Наряжаем ёлочку. (скатывание, надавливание, размазывание)	Закреплять умение формировать из пластилина комочки и скатывать их в шарики; надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе – ёлочке, размазывать пластилин на картоне надавливающим движением указательного пальца; развивать мелкую моторику.	Пластилин разных цветов; заготовка – ёлочка, вырезанная из картона (по количеству детей), маленькая искусственная ёлочка; дощечки, салфетки для рук.
Январь			
1	Бублик для куклы. (раскатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей раскатывать пластилин между ладонями «колбаской», соединять концы палочки, образуя кольцо; формировать интерес к лепке; развивать мелкую моторику.	Пластилин, кукла, дощечки, салфетки для рук.
2	Веточка рябины. (скатывание, надавливание)	Закреплять умение формировать комочки и скатывать их в шарик, надавливать указательным пальцем на шарик, прикрепляя его к плоской основе; развивать мелкую моторику; развивать эстетическое восприятие.	Пластилин красного цвета; заготовка – нарисованная на 1/2 листе ватмана ветка рябины без ягод (на подгруппы); веточка рябины, картинки с изображением рябины, дощечки, салфетки для рук.
3	Шоколад с орехами. (вдавливание)	Учить детей вдавливать детали в пластилин; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Брусочки пластилина коричневого цвета, горох, шоколад с орехами, дощечки, салфетки для рук.
4	Сшили Тане сарафан. (скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, располагать шарики на равном расстоянии друг от друга; развивать мелкую моторику.	Платье – заготовка, пластилин разных цветов, дощечки, салфетки для рук.
Февраль			
1	Шла собака через мост. (раскатывание)	Закреплять умение раскатывать пластилин между ладонями прямыми	Игрушка-щенок, пластилин основных

		движениями; развивать мелкую моторику.	цветов, основа для мостика (картон), дощечки, салфетки для рук.
2	Колобок. (скатывание)	Закреплять умение скатывать пластилин круговыми движениями между ладонями; формировать интерес к работе с пластилином; развивать интерес к произведениям устного народного творчества; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого и оранжевого цветов, дощечки, салфетки для рук.
3	Рыбка. (вдавливание)	Продолжать учить детей вдавливать детали в пластилин, создавая изображение; способствовать развитию воображения; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Основа из пластилина любого яркого цвета (по количеству детей), образец, семена подсолнуха, горох и др., дощечки, салфетки для рук.
4	Петя, Петя петушок. (раскатывание)	Учить детей выкладывать «колбаски» из пластилина дугообразно из одной точки, закреплять навыки раскатывания пластилина прямыми движениями между ладонями; развивать мелкую моторику.	Игрушка – петушок, пластилин основных цветов, плотный картон с изображением петушка без хвоста (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.

Март

1	Цветы. (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и скатывать из них шарики, надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к основе, размазывать надавливающим движением указательного пальца пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; способствовать развитию фантазии; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов, цветной картон формата А4 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук, репродукции с изображением цветов.
2	Яблоки. (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей отщипывать маленькие кусочки пластилина от большого куска и надавливать указательным пальцем на пластилиновый шарик, прикрепляя его к плоской основе – дереву; развивать мелкую моторику.	Пластилин красного, жёлтого, зелёного цветов, заготовка из белого картона в виде дерева, дощечки, салфетки для рук.
3	Дождик. (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин синего цвета; листы картона серого или голубого цвета (по количеству детей); дощечки, салфетки для рук.

4	Колечки для пирамидки. (скатывание, соединение концов)	Продолжать учить детей лепить палочки, соединять их концы, образуя кольцо; вызывать желание лепить.	Пластилин основных цветов, дощечки, ватные палочки на пластилиновой подставке (основа пирамидки), салфетки для рук.
Апрель			
1	Пуговицы для платья. (отщипывание, скатывание, надавливание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца прикреплять пластилин к плоской основе – платью; закреплять знания детей об окружающем предметном мире, назначении пуговиц на одежде; развивать мелкую моторику.	Пластилин основных цветов; заготовка из картона – платье, салфетки для рук, дощечки.
2	Солнышко. (размазывание)	Продолжать учить детей надавливающим движением указательного пальца размазывать пластилин на картоне» формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Пластилин жёлтого цвета. листы картона синего или голубого цветов формата А5 (по количеству детей), дощечки, салфетки для рук.
3	Колбаски на тарелке. (раскатывание)	Учить детей отщипывать небольшие комочки пластилина, раскатывать их между ладонями прямыми движениями; развивать мелкую моторику.	Пластилин, дощечки, картонные тарелочки, салфетки для рук.
4	Апельсины. (скатывание)	Продолжать учить детей лепить предметы округлой формы; радоваться готовому изделию; развивать мелкую моторику.	Пластилин оранжевого цвета, апельсин – муляж, дощечки, салфетки для рук.

3.4 Образовательная область «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельности человека: глаза —смотреть, уши —слышать, нос —нюхать, язык —пробовать (определять) на вкус, руки —хватать, держать, трогать; ноги —стоять, прыгать, бегать, ходить; голова —думать, запоминать.

Физическая культура:

Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.

Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.

Учить ползать, лазать, разнообразно действовать с мячом (брать, держать,

переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п.).

Игровая деятельность:

Сюжетно-ролевые игры. Учить детей проявлять интерес к игровым действиям сверстников; помогать играть рядом, не мешать друг другу.

Учить выполнять несколько действий с одним предметом и переносить знакомые действия с одного объекта на другой; выполнять с помощью взрослого несколько игровых действий, объединенных сюжетной канвой. Содействовать желанию детей самостоятельно подбирать игрушки и атрибуты для игры, использовать предметы-заместители.

Подводить детей к пониманию роли в игре. Формировать начальные навыки ролевого поведения; учить связывать сюжетные действия с ролью.

Развивать предпосылки творчества.

Подвижные игры. Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием. Приучать к совместным играм небольшими группами. Поддерживать игры, в которых совершенствуются движения (ходьба, бег, бросание, катание).

Театрализованные игры. Пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор).

Побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм).

Способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками.

Создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

Дидактические игры. Обогащать в играх с дидактическим материалом чувственный опыт детей. Закреплять знания о величине, форме, цвете предметов. Учить собирать пирамидку (башенку) из 5-8 колец разной величины; ориентироваться в соотношении плоскостных фигур «Геометрической мозаики» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); составлять целое из четырех частей (разрезных картинок, складных кубиков); сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков (цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т.п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т.п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.).

Тематическое планирование по физической культуре

3.5 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Музыкально-художественная деятельность:

Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.

Слушание. Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.

Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

Пение. Вызывать активность детей при подпевании и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

Музыкально-ритмические движения. Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

Педагогическая диагностика:

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает для программы воспитателя оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам.

Целевые ориентиры образования в младшем возрасте:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; проявляет навыки опрятности.
- Проявляет отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Соблюдает правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в

семье, в группе)); имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.

- Владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек. Речь становится полноценным средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого. Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.

- Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им. Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.

- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.

- Проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.

- Проявляет интерес к продуктивной деятельности (рисование, лепка, конструирование, аппликация).

- У ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.). С интересом участвует в подвижных играх с простым содержанием, несложными движениями.

4. Работа с родителями

4.1 План работы с родителями.

4.2 Праздники и мероприятия в детском саду.

Содержание

№ п/п	Наименование разделов
1.	Целевой раздел
1.1.	Пояснительная записка.
1.2.	Возрастные особенности детей 3-4 лет.
1.3.	Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.
2.	Содержательный раздел
2.1.	Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной неделе.
2.2.	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.
2.3.	Сетка организованной образовательной деятельности.
3.	Тематическое планирование
3.1.	Образовательная область «Физическое развитие».
3.2.	Образовательная область «Познавательное развитие».
3.3.	Образовательная область «Речевое развитие»
3.4.	Образовательная область «Социально- коммуникативное развитие»
3.4.	Образовательная область «Художественно- эстетическое развитие»
4.	Работа с родителями
4.1.	Перспективный план работы с родителями.
5.	Система мониторинга
5.1.	Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы.
5.2.	Список методической литературы
6.	Перспективный план по национально-региональному компоненту
6.1	Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана на основе Основной общеобразовательной программы МБДОУ № 28 “Белочка” разработанной на основе Федеральных государственных образовательных стандартов к структуре основной образовательной программы дошкольного образования и с учётом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «Воспитание и обучение в детском саду» (Под ред. В.В. Гербовой, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) .

Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей младшей группы и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей.
2. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
3. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
4. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, и художественно-эстетическому.

1) Физическое развитие – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники.

2) Познавательное развитие - Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины.

3) Речевое развитие –

а) Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций.

б) Восприятие художественной литературы и фольклора - Формы образовательной деятельности: Беседы, слушание худ. произведений, чтение, разучивание стихов, Театрализованная игра.

4) Социально-коммуникативное развитие –

а) Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины.

б) Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы.

в) Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др.

5) Художественно-эстетическое развитие –

а) изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация.

б) музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения.

в) Конструирование.

Промежуточные результаты: используем мониторинги (проводятся два раза в год – октябрь, май), диагностики (наблюдения, беседа, эксперимент).

Данная программа предусматривает также работу по парциальной программе :

Николаева С.Н. Юный эколог. Программа экологического воспитания в детском саду. – М.: Мозаика-Синтез, 2016

Цели:

формирование основ экологической грамотности детей дошкольного возраста.

Задачи:

- заложить ориентиры в мире природы;
- формировать интерес к изучению природы;
- формировать понимание специфики живого объекта, его принципиального отличия от неживого объекта.

1.2. Возрастные особенности детей 3-4 лет

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры

небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

1.3. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Режим дня составлен с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду.

Режим может быть скорректирован с учетом работы конкретного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, наличия бассейна, времени года, длительности светового дня и т.п.). При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер и т. д.).

В представленном режиме дня выделено специальное время для чтения детям. Это не является обязательным элементом режима дня, и чтение может быть замещено самостоятельной деятельностью детей, однако для эффективного решения программных задач ежедневное чтение крайне желательно. Для детей 3-4 лет длительность чтения, с обсуждением прочитанного рекомендуется до 10-15 минут. При этом ребенка не следует принуждать, надо предоставить ему свободный выбор — слушать либо заниматься своим делом. Часто дети, играя рядом с воспитателем, незаметно для себя увлекаются процессом слушания.

Режим дня во 2-ой младшей группе

Режимные моменты	Время
Прием, осмотр, игры	7.00-8.20
Утренняя гимнастика	8.20-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Игры, самостоятельная деятельность	9.00-9.15
Организованная образовательная игровая деятельность (по подгруппам)	9.15-10.00
Второй завтрак	10.00–10.10
Подготовка к прогулке	10.10-10.20
Прогулка	10.20-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.40
Дневной сон	12.40-15.10
Постепенный подъем	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.50
Самостоятельная деятельность детей	15.50-16.00
Чтение художественной литературы	16.00-16.15
Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-18.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	18.15-18.25
Подготовка к ужину, ужин	18.25-18.45
Самостоятельная деятельность, уход детей домой	18.45-19.00

В режиме дня указана общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. По действующему СанПиН для детей возраста от 3 до 4 лет планируют не

более 10 занятий в неделю продолжительностью не более 15 минут (СанПиН 2.4.12660-10).

2. Содержательный раздел

2.1 Планирование образовательной деятельности при работе по пятидневной недели

Вторая младшая группа 2019/2020 учебный год

Базовая образовательная область	Периодичность
Познание [Познавательная исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира)	1
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1
Речевое развитие. Чтение художественной литературы	1
Художественно-эстетическое.	
Рисование	1
Лепка	0,5
Аппликация	0,5
Физическая культура	3
Музыка	2
Общее количество	10

2.2 Образовательная деятельность в ходе режимных моментов

Базовая образовательная область	Периодичность
Утренняя гимнастика	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

**2.3 Сетка организованной образовательной деятельности
Вторая младшая группа, 2019/2020 учебный год**

Понедельник	
1. Познавательное развитие (ФЦКМ)	9.00 – 9.15
2. Физическое развитие (Физкультура)	9.25 – 9.40
Вторник	
1. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00 – 9.15
2. Музыкальное развитие (Музыка)	9.25 – 9.40
Среда	
1. Речевое развитие (Развитие речи / Чтение художественной литературы)	9.00 – 9.15
2. Физическое развитие (Физкультура)	9.25 – 9.40
Четверг	
1. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	9.00 – 9.15
2. Музыкальное развитие (Музыка)	9.25 – 9.40
Пятница	
1. Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование)	9.00 – 9.15
2. Физическое развитие (Физкультура) (на прогулке)	9.25 – 9.40

3. Тематическое планирование

3.1. Образовательная область «Физическое развитие»

Содержание образовательной области «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

- способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма,
- развитию равновесия,
- координации движения,
- крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму,
- выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Продолжать работу по укреплению и охране здоровья детей, создавать условия для формирования правильной осанки, систематического закаливания организма, формирования и совершенствования умений и навыков в основных видах движений на занятиях и вне их.

Совершенствовать пространственную ориентировку. Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.

Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.

Физкультурно-оздоровительная работа

Приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня. Ежедневно проводиться утренняя гимнастика продолжительностью 5-6 минут. Продолжать приучать детей участвовать в совместных подвижных играх и физических упражнениях на прогулке. Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время).

Физическая культура

Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании предметов. Закреплять умение энергично отталкивать предметы при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и сходить с него.

Обучать детей надевать и снимать лыжи, ставить их на место, ходить на лыжах.

Учить выполнять правила в подвижных играх.

Развивать психофизические качества, самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30-35 см).

Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25-50 см, длина 5-6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа: в медленном темпе в течение 50-60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м.

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5-5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5-2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1-1,5 м). *Ловля* мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2-3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см), в длину с места через две линии (расстояние между ними 25-30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Строевые упражнения. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Комплексы общеразвивающих упражнений подбираются по анатомическому признаку, но возможно изменение их последовательности в зависимости от сложности упражнений и планируемой дальнейшей нагрузки на занятии.

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса.

Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину.

Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника.

Передавать мяч друг другу над головой вперед — назад, с поворотом в стороны (вправо — влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет

позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками.

Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног.

Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6-8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Подвижные игры.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, творчество и выразительность движений. Вводить различные игры с более сложными правилами и сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Тематическое планирование по физической культуре

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1.	Есть ли у дождика ножки	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И.Пензулаева стр.23
2.	В гости к мишке	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении и за воспитателем; учить подпрыгивать на двух ногах на месте.	Л.И.Пензулаева стр.24
3.	Мой веселый мяч	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; ознакомить с ходьбой и бегом в колонне небольшими группами; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И.Пензулаева стр.25
4.	Жучки	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу;	Л.И.Пензулаева стр.26

		учить группировать при лазании под шнур, ходить и бегать колонной по одному всем составом группы.	
Октябрь			
5.	Веселые лягушата	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на организованной площади опоры; учить ходить и бегать по кругу; развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева стр.28
6.	Лужицы	Учить во время ходьбы и бега останавливаться на сигнал воспитателя; упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И. Пензулаева стр.29
7.	Зайки	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.30
8.	Стульчики вертульчики	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнении в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.31
Ноябрь			
9.	Веселые мышки	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева стр.33
10.	Озорные малыши	упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивать координацию движений и глазомер.	Л.И. Пензулаева стр.34

11.	Кубики	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании на четвереньках.	Л.И. Пензулаева стр.35
12.	Паучки и бабочки	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.37
Декабрь			
13.	Лягушки - попрыгушки	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную используя всю площадь зала, в приземлении на полусогнутые ноги; развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках;	Л.И. Пензулаева стр.38
14.	Самолеты	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева стр.40
15.	Воробышки	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л.И. Пензулаева стр.41
16.	Жучки на бревнышке	Упражнять детей в ходьбе и беге в рассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре; и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л.И. Пензулаева стр.42
Январь			
17.	Великаны	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь в перед.	Л.И. Пензулаева стр.43
18.	На полянке	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге в рассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча	Л.И. Пензулаева стр.45

		вокруг предмета, развивая ловкость и глазомер.	
19.	Медвежата	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л.И. Пензулаева стр.46
20.	Лягушата и бабочки	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева стр.47
Февраль			
21.	С пенька на пенек	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева стр.50
22.	Мышки и лошадки	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.51
23.	Шнурочки	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	Л.И. Пензулаева стр.52
24.	Петушки	Упражнять в ходьбе и беге враспынную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.53
Март			
25.	Веселый кубик	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры;	Л.И. Пензулаева стр.54

		повторить прыжки между предметами.	
26.	Веселая прогулка	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева стр.56
27.	Мячики	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.57
28.	Дети медвежата	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.58
Апрель			
29.	Канавки	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.60
30.	Косички	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева стр.61
31.	Великаны	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева стр.62
32.	Волшебные обручи	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева стр.63
Май			
33.	Колечки	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева стр.65
34.	Парашютисты	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со	Л.И. Пензулаева стр.66

		скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	
35.	Флажки	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя; упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева стр.67
36.	Коршун и наседка	Упражнять в ходьбе и беге по сигналу воспитателя; в лазании по наклонной лесенке; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева стр.68

3.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» направлено на достижение целей развития у детей познавательных интересов, интеллектуального развития детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
- формирование элементарных математических представлений;
- формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей».

Сенсорное развитие

Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств.

Развивать образные представления.

Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Формирование элементарных математических представлений

Количество. Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами

последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой. Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине.*

Форма. Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник. Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер.*

Тематическое планирование по формированию элементарных математических представлений

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Шар и куб	Закреплять умение различать и называть шар (шарик) и куб (кубик) независимо от цвета и величины фигуры.	И.А. Помораева (стр. 11)
2	Большой, маленький	Закреплять умение различать контрастные по величине предметы, используя при этом слова <i>большой, маленький.</i>	И.А. Помораева (стр. 12)
Октябрь			
3	Один, много, мало	Закреплять умение различать количество предметов, используя слова <i>один, много, мало.</i>	И.А. Помораева (стр. 12)
4	Составление группы предметов	Познакомить с составлением группы предметов из отдельных предметов и выделением из нее одного предмета; учить понимать слова <i>много, один, ни одного.</i>	И.А. Помораева (стр. 13)
5	Определение совокупности один, много, ни одного	Продолжать формировать умения составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять из нее один предмет, учить отвечать на вопрос «сколько?» и определять совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И.А. Помораева (стр. 14)
6	Составлять группы предметов из отдельных предметов	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного.</i> Продолжать учить различать и называть круг, обследовать его осязательно-двигательным путем и сравнивать круги по величине: <i>большой, маленький.</i>	И.А. Помораева (стр. 15)

Ноябрь

7	Сравнение двух предметов по длине	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы; обозначать совокупности словами <i>один, много, ни одного</i> .	И.А. Помораева (стр. 16)
8	Длинный – короткий, длиннее – короче	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова <i>один, много</i> . Продолжать учить сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	И.А. Помораева (стр. 17)
9	Круг и квадрат	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Познакомить с квадратом, учить различать круг и квадрат.	И.А. Помораева (стр. 18)
10	Различие круга от квадрата	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами <i>один, много</i> . Продолжать учить различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева (стр. 19)

Декабрь

11	Сравнение двух предметов	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче, одинаковые по длине</i> . Упражнять в умении находить один и много предметов в окружающей обстановке.	И.А. Помораева (стр. 19)
12	Один, много	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; обозначать результаты сравнения словами <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	И.А. Помораева (стр. 20)
13	Много, поровну	Учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, понимать значение слов <i>по много, поровну</i> . Упражнять в ориентировании на собственном теле, различать правую и левую руки.	И.А. Помораева (стр. 21)
14	Сравнение способом наложения	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения и слова <i>длинный – короткий, длиннее – короче</i> .	И.А. Помораева (стр. 22)

Январь

15	Приемы наложения и приложения (широкий – узкий, шире – уже)	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	И.А. Помораева (стр. 23)
16	Определение результата сравнения	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами <i>широкий – узкий, шире – уже</i> . Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева (стр. 24)
17	Треугольник	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами <i>широкий – узкий, шире – уже, одинаковые по ширине</i> .	И.А. Помораева (стр. 26)
18	Сравнение способом приложения	Учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.	И.А. Помораева (стр. 27)

Февраль

19	Определение пространственных направлений	Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направлений от себя и обозначать их словами <i>вверху – внизу</i> .	И.А. Помораева (стр. 28)
20	Сравнение двух предметов по высоте	Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Упражнять в определении пространственных направлений от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами <i>по много, поровну, столько – сколько</i> .	И.А. Помораева (стр. 29)

21	Сравнение двух предметов по высоте (способом наложения и приложения)	Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> . Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>поровну, столько – сколько</i> .	И.А. Помораева (стр. 30)
22	Сравнение две неравные группы предметов	Учить сравнивать две неравные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по высоте предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами <i>высокий – низкий, выше – ниже</i> .	И.А. Помораева (стр. 31)
Март			
23	Больше – меньше, столько - сколько	Продолжать учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами <i>больше – меньше, столько – сколько, поровну</i> . Совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	И.А. Помораева (стр. 33)
24	Сравнение равных и неравных групп предметов	Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями <i>поровну, столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.	И.А. Помораева (стр. 34)
25	Столько-сколько, больше - меньше	Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами <i>столько – сколько, больше – меньше</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>день, ночь</i> .	И.А. Помораева (стр. 35)
26	Сравнение двух предметов по длине и ширине	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один). Упражнять в различении и назывании геометрических фигур: круга, квадрата, треугольника.	И.А. Помораева (стр. 36)
Апрель			
27	Количество предметов и звуков	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	И.А. Помораева (стр. 37)
28	Воспроизведение заданного количества предметов	Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу (без счета и называния числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результат сравнения словами <i>большой, маленький</i> . Упражнять в умении различать	И.А. Помораева (стр. 38)

		пространственные направления от себя и обозначать их словами: <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> .	
29	Различие одного и много движений	Учить различать одно и много движений и обозначать их количеством словами <i>один</i> , <i>много</i> . Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами <i>вперед</i> – <i>сзади</i> , <i>вверху</i> – <i>внизу</i> , <i>слева</i> – <i>справа</i> . Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных предметов и выделять один предмет из группы.	И.А. Помораева (стр. 39)
30	Части суток	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами <i>много</i> и <i>один</i> . Закреплять умение различать и называть части суток: <i>утро</i> , <i>вечер</i> .	И.А. Помораева (стр.40)
Май			
31	Пространственное расположение: на, под...	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями <i>столько</i> – <i>сколько</i> , <i>больше</i> – <i>меньше</i> . Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой</i> , <i>маленький</i> . Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на</i> , <i>под</i> , <i>в</i> и т. д.	И.А. Помораева (стр. 41)
32	Различие геометрических фигур	Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	И.А. Помораева (стр. 42)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Формирование элементарных математических представлений. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.).

Может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы.

Умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.

Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов; понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».

Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму.

Понимает смысл обозначений: вверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над — под, верхняя — нижняя (полоска).

Понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора

Предметное и социальное окружение

Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением. Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).

Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой

Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.

Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).

Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).

Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать-и-мачеха).

Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Сезонные наблюдения

Осень. Развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей и фруктов. Развивать умение различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.

Побуждать участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, появляются птенцы в гнездах.

Дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

Тематическое планирование по формированию целостной картины мира, расширению кругозора

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Транспорт	Учить детей определять и различать транспорт, виды транспорта, основные признаки (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.)	О.В Дыбина (стр. 11)
2	Папа, мама, я - семья	Формировать первоначальные представления о семье. Воспитывать у ребенка интерес к собственному имени.	О.В. Дыбина (стр. 13)
3	«Знакомство с корнеплодами репы и моркови»	Учить различать морковь и репу; знать названия корнеплодов, их сенсорные характеристики: морковь длинная, красная, твердая, гладкая, сладкая и вкусная; репа круглая, желтая, твердая, гладкая, вкусная. Развивать различные ощущения детей, их речь: умение слышать воспитателя, повторять за ним определения предметов.	С. Н. Николаева (стр.25)
4	Овощи с огорода	Учить детей различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширять представления о выращивании овощных культур. Вызвать желание участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А. Соломенникова (стр.25)

Октябрь			
5	Одежда	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды (цвет, форма, строение, величина); группировать предметы по признакам.	О.В.Дыбина(стр.14)
6	«Знакомство со свеклой и картофелем»	Учить различать овощи – свеклу и картофель, знать их названия, особенности формы, цвета, вкуса. Развивать сенсорные ощущения детей, умение слышать воспитателя, отвечать на вопросы.	С. Н. Николаева (стр.28)
7	Кто в домике живет	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.В. Дыбина (стр.16)
8	Меняем воду в аквариуме	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А. Соломенникова (стр.26)
Ноябрь			
9	Помогите Незнайке	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.В. Дыбина (стр. 17)
10	«Знакомство с куриным семейством»	Дать первоначальные представления о составе куриной семьи (петух и курица с цыплятами), их внешних отличиях: петух большой, у него на голове гребешок, борода; у него пышный круглый хвост, яркое оперение; курица большая, но хвост и гребешок у нее меньше, чем у петуха; петух – это папа, курица – мама; у них есть дети – цыплята, они маленькие, круглые, пушистые, бегают за курицей, прячутся под ее крыло. Учить детей узнавать их на картине и в игрушечном изображении, узнавать звуки, которые издают петух, курица, цыплята, подражать им. Развивать умение слышать воспитателя, подражать словам, звуко сочетаниям, движениям.	С. Н. Николаева (стр. 34)
11	Варвара-краса, длинная коса	Знакомить детей с трудом мамы, дать представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.В. Дыбина (стр. 19)
12	В гостях у бабушки	Продолжать знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А. Соломенникова (стр.29)
Декабрь			
13	Найди предметы рукотворного мира	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного мира и рукотворного мира.	О.В. Дыбина (стр. 21)

14	Хорошо у нас в детском саду	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.В. Дыбина (стр. 22)
15	«Знакомство с коровой и теленком»	Познакомить с коровой и теленком, их отличительными особенностями (корова большая, у нее туловище, крупная голова, длинный хвост, четыре ноги с копытами, вымя, на голове глаза, рот и рога; теленок меньше коровы, у него нет ни рогов, ни вымени; корову кормят сеном, поят водой, она дает молоко, его пьют дети; теленок сосет корову – тоже пьет молоко). Развивать речь детей: умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, повторять за ним определения. Учить детей исполнять игровые действия.	С. Н. Николаева (стр. 42)
16	Покормим птиц зимой	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А. Соломенникова (стр. 32)
Январь			
17	Приключение в комнате	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, палас, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.В. Дыбина (стр. 25)
18	«Заяц и волк – лесные жители»	Дать первоначальное представление о лесе и его обитателях: зайце и волке (лес – место, где растет много деревьев; заяц живет в лесу; зимой ест ветки и грызет кору деревьев, он белого цвета, норы не имеет, прячется и спит в снегу, под елками: белого зайца в белом снегу совсем не видно; волк тоже живет в лесу, норы не имеет, охотится за зайцами и другими животными; заяц боится волка, убегает от него).	С. Н. Николаева (стр. 55)
19	В январе, в январе, много снега во дворе...	Уточнять знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А. Соломенникова (стр. 34)
Февраль			
20	Смешной рисунок	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина (стр. 27)
21	«Посадка репчатого лука»	Уточнить представление о репчатом луке как овоще, из которого можно вырастить зеленый лук, полезный для здоровья. Учить детей сажать луковички в землю и в воду, зарисовывать лук в банке. Сообщить, что для роста зелени нужна вода.	С. Н. Николаева (стр. 64)
22	Вот так мама, золотая прямо!	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества;	О.В. Дыбина (стр. 29)

		формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	
23	У меня живет котенок	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за котенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О.А. Соломенникова (стр. 35)
Март			
24	Золотая мама	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.В. Дыбина (стр. 30)
25	«Айболит проверяет здоровье детей»	Начать воспитывать понимание ценности здоровья, формировать желание не болеть, укреплять здоровье, особенно весной с помощью пищи, богатой витаминами. Упражнять в различении плодов моркови, свеклы, лука-репки, лимона по названиям и характерным особенностям. Развивать речь детей.	С. Н. Николаева (стр. 74)
26	Что мы делаем в детском саду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей, учить называть воспитателей по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю, к его труду.	О.В. Дыбина (стр. 33)
27	Уход за комнатными растениями	Расширять представления детей о комнатных растениях (о кливии). Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А. Соломенникова (стр. 37)
Апрель			
28	«Знакомство с лошадью и жеребенком»	Учить узнавать на картине лошадь, жеребенка, отличать их от козы с козленком, знать, как «говорит» лошадь. Учить находить, показывать и называть части тела животных, сравнивать их. Сообщить: лошадь большая, сильная, перевозит тяжести (помогает хозяину), он ее кормит овсом, сеном, поит водой. Развивать речь детей, умение слушать воспитателя, отвечать на его вопросы, рассказывать знакомую сказку в диалоге со взрослым, развивать игровые умения.	С. Н. Николаева (стр. 82)
29	Няня моет посуду	Продолжать знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени, отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.В. Дыбина (стр. 35)
30	Что лучше – бумага или ткань?	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способом использования предмета.	О.В. Дыбина (стр. 36)

31	Прогулка по весеннему лесу	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А. Соломенникова (стр. 39)
Май			
32	«Знакомство с кошкой и собакой»	Познакомить с собакой, кошкой, их детенышами (или уточнить представления об этих животных), учить узнавать их на картине, правильно называть, подражать их «речи». Сообщить: собака и кошка живут с хозяином, он их любит, кормит (собаке дает суп и кости, кошке – молоко), собака живет в будке, сторожит дом, а кошка ловит мышей. Развивать речь детей: пополнить словарь новыми словами (мяукает, лает, щенок, котенок, будка, пес), учить слушать вопрос воспитателя, отвечать на него, строить фразы.	С. Н. Николаева (стр. 89)
33	Подарок для крокодила Гены	Познакомить детей с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.В. Дыбина (стр. 38)
34	Опиши предмет	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно-следственные связи между предметами.	О.В. Дыбина (стр. 40)
35	Экологическая тропа	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А. Соломенникова (стр. 42)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Формирование целостной картины мира.

Называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал).

Ориентируется в помещениях детского сада.

Называть своё (село).

Знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей.

Выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе.

Проявляет бережное отношение к природе.

3.3. Образовательные области «Речевое развитие»

Содержание образовательной области «речевое развитие» направлено на достижение целей овладения конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:

- развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи — диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами речи».

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.),

Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"», «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?" »).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»).

Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

Развитие всех компонентов устной речи, практическое овладение нормами речи

Формирование словаря

На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи

Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц*).

Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение

отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи

Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь

Развивать диалогическую форму речи.

Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Содержание образовательной области „Чтение художественной литературы“ направлено на достижение цели формирования интереса и потребности в чтении восприятии книг через решение следующих задач:

- формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений;
- развитие литературной речи;
- приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса".

Формирование интереса и потребности в чтении

Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные Программой для первой младшей группы.

Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Тематическое планирование по развитию речи и чтению художественной литературы

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Кто у нас хороший, кто у нас пригожий. Чтение стихотворения С.Черного «Приставалка»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя (игры); помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	В.В. Гербова (стр. 28)
2	Чтение русской народной сказки «Кто, петух и лиса»	Познакомить детей со сказкой "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской).	В.В. Гербова (стр. 31)
3	ЗКР: звуки «а, у». Дидактическая игра «Не ошибись»	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	В.В. Гербова (стр. 32)
4	ЗКР: Звук «у»	Упражнять детей в четкой артикуляции звука (изолированного, в звукосочетаниях); отрабатывать плавный выдох; побуждать произносить звук в разной тональности с разной громкостью (по подражанию).	В.В. Гербова (стр. 33)
Октябрь			
5	Дидактическая игра «Чья вещь?» Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь детям понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	В.В. Гербова (стр. 36)
6	Чтение русской народной сказки «Колобок». Д/упражнение «Играем в слова»	Познакомить со сказкой "Колобок" (обработано К. Ушинского). Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова (стр. 38)
7	ЗКР: Звук «о». Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука <i>о</i> .	В.В. Гербова (стр. 39)
8	Заучивание стихотворения А.Блока «Зайчик»;	Помочь детям запомнить стихотворение А. Плещеева "Осень наступила". При восприятии стихотворения А. Блока "Зайчик" вызвать	В.В. Гербова (стр. 40)

	А.Плещеева «Осень наступила»	сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в уютную осеннюю пору.	
Ноябрь			
9	Чтение стихотворения об осени. Д/упражнение «Что из чего получается»	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	В.В. Гербова (стр. 41)
10	ЗКР: Звук «и»	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука <i>и</i> (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	В.В. Гербова (стр. 42)
11	Рассматривание сюжетных картин	Учить детей рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками <i>к, т</i> .	В.В.Гербова (стр.43)
12	Чтение стихотворения «Детки в клетке» С.Маршака	Познакомить детей с яркими поэтическими образами животных из стихотворений С. Маршака.	В.В.Гербова (стр.46)
Декабрь			
13	Чтение сказки «Снегурushка и лиса»	Познакомить детей с русской народной сказкой "Снегурushка и лиса" (обработано М. Булатова), с образом лисы (отличным от лисиц из других сказок). Упражнять в выразительном чтении отрывка – причитания Снегурushки.	В.В. Гербова (стр. 50)
14	Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек»	Помочь детям вспомнить сказку "Снегурushка и лиса". Упражнять в произношении слов со звуком <i>э</i> (игра "Эхо"), в определении качеств предметов на ощупь (игра "Чудесный мешочек").	В.В. Гербова (стр. 51)
15	Чтение рассказа Л.Воронковой «Снег идет», заучивание стихотворения А. Босева «Трое»	Познакомить детей с рассказом Л. Воронковой "Снег идет", оживив в памяти детей их собственные впечатления от обильного снегопада. Помочь запомнить стихотворение А. Босева "Трое" (пер. с болгарского В. Викторова).	В.В. Гербова (стр. 52)
16	Игра-инсценировка «У матрешки-новоселье»	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно называть строительные детали и их цвета.	В.В. Гербова (стр. 53)
Январь			
17	Чтение русской народной сказки «Гуси-лебеди»	Познакомить детей со сказкой "Гуси-лебеди" (обработано М. Булатова), вызвать желание послушать ее еще раз, поиграть в сказку.	В.В. Гербова (стр. 54)
18	Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	В.В. Гербова (стр. 55)
19	ЗКР: Звуки «м», «мь». Д/упражнение «Вставь словечко»	Упражнять детей в четком произношении звуков <i>м, мь</i> в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	В.В. Гербова (стр. 57)

20	ЗКР: Звуки «п» и «пь». Д/и «Ярмарка»	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков <i>п, пь</i> . С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками <i>п, пь</i> .	В.В. Гербова (стр. 58)
Февраль			
21	Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Познакомить детей со сказкой "Лиса и заяц" (обраб. В Даля), помочь понять смысл произведения (мал удалец, да храбрец).	В.В. Гербова (стр. 59)
22	ЗКР: Звуки «б» и «бь»	Упражнять детей в правильном произношении звуков <i>б, бь</i> (в звуко сочетаниях, словах, фразах).	В.В. Гербова (стр. 60)
23	Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Помочь детям запомнить стихотворение В. Берестова "Петушки распетушились", учить выразительно читать его.	В.В. Гербова (стр. 62)
24	Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо»	Беседа с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	В.В. Гербова (стр. 63)
Март			
25	Чтение стихотворения И. Косякова «Все она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому что...»	Познакомить детей со стихотворением И. Косякова "Все она". Совершенствовать диалогическую речь малышей.	В.В. Гербова (стр. 64)
26	ЗКР: Звуки «т», «п», «к»	Закреплять произношение звука <i>т</i> в словах и фразовой речи; учить детей отчетливо произносить звукоподражания со звуками <i>т, п, к</i> ; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью. Первый вариант	В.В. Гербова (стр. 66)
27	Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»	Напомнить детям известные им русские народные сказки и познакомить со сказкой "У страха глаза велики" (обраб. М. Серовой). Помочь детям правильно воспроизвести начало и конец сказки.	В.В. Гербова (стр. 68)
28	Рассматривание сюжетных картин (по выбору вос). Д/у на звукоподражание (д/и «Что изменилось»)	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов (учить характеризовать местоположение предметов).	В.В. Гербова (стр. 69)
Апрель			
29	Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/у «Когда это бывает?»	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева "Весна". Учить называть признаки времен года.	В.В. Гербова (стр. 71)
30	ЗКР: Звук «ф»	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук <i>ф</i> и звукоподражательные слова с этим звуком.	В.В. Гербова (стр. 72)
31	Чтение и драматизация русской народной	Познакомить детей с русской народной песенкой "Курочка-рябушечка". Продолжать учить	В.В. Гербова (стр. 73)

	песенки «Куручка-рябушечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору воспитателя)	рассматривать сюжетную картину и рассказывать о том, что на ней изображено.	
32	ЗКР: Звук «с»	Отрабатывать четкое произношение звука <i>с</i> . Упражнять детей в умении вести диалог.	В.В. Гербова (стр. 75)
Май			
33	Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Познакомить с русской народной сказкой "Бычок – черный бочок, белые копытца" (обр. М. Булатова). Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок, которые им читали на занятиях.	В.В. Гербова (стр. 76)
34	ЗКР: Звук «з»	Упражнять детей в четком произношении звука <i>з</i> .	В.В. Гербова (стр. 77)
35	Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостья»	Помочь детям вспомнить стихи, которые они учили в течение года; запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова (стр. 79)
36	ЗКР: Звук «ц»	Отрабатывать четкое произношение звука <i>ц</i> , параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	В.В. Гербова (стр. 80)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Образовательная область «Чтение художественной литературы»

Рассматривает сюжетные картинки.

Отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения.

Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.

Пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя.

Называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него.

Может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

3.4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к

совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Основные цели и задачи

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание. Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо). Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Безопасность на дорогах. Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).

Знакомить с работой водителя.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).

Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

Тематическое планирование по ПДД, ППД

№ п/п	Тема	Используемая методическая литература	
СЕНТЯБРЬ			
1.	Огонь- друг или враг?	Шорыгина Т.А. стр. 5	
2.	Ориентация в пространстве и во времени.	Хабибуллина Е.Я. стр.8	
ОКТАБРЬ			
1.	Пожарный – герой, он с огнем вступает в бой.	Шорыгина Т.А. стр. 12	
2.	Форма и цвет.	Хабибуллина Е.Я. стр.9	
НОЯБРЬ			
1.	Пожар в квартире.	Шорыгина Т.А. стр.18	
2.	Светофор. Движение по сигналу.	Хабибуллина Е.Я. стр.10	
ДЕКАБРЬ			
1.	Чем опасен дым?	Шорыгина Т.А. стр.21	
2.	Виды транспорта: наземный, воздушный, водный.	Хабибуллина Е.Я. стр.12	
ЯНВАРЬ			
1.	Пусть елка новогодняя нам радость принесет!	Шорыгина Т.А. стр.24	
2.	Грузовой и легковой автомобили.	Хабибуллина Е.Я. стр. 14	

ФЕВРАЛЬ			
1.	Детские шалости с огнем.	Шорыгина Т.А. стр.31	
2.	Автобус.	Хабибуллина Е.Я. стр.16	
1.	Осторожно электроприборы!	Шорыгина Т.А. стр. 36	
2.	Трамвай и траллейбус.	Хабибуллина Е.Я. стр.18	
АПРЕЛЬ			
1.	Кухня не место для игр!	Шорыгина Т.А. стр. 41	
2.	Улицы города.	Хабибуллина Е.Я. стр.20	
МАЙ			
1.	Горючие вещества.	Шорыгина Т.А. стр. 45	
2.	Ориентация на местности.	Хабибуллина Е.Я. стр.23	

3.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

Содержание образовательной области „Художественно – эстетическое развитие" направлено на достижение целей формирования интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:

- развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
- развитие детского творчества;
- приобщение к изобразительному искусству.
- развитие познавательно исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со

столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).

Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Тематическое планирование познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
СЕНТЯБРЬ			
1	Башенка	З а к р е п л я т ь понятия высоты, цвета. Учить рассказывать, как будут строить, строить по образцу	Комплексные занятие с.17
2	Башенка и лесенка	З н а к о м и т ь с разным строительным материалом. Учить анализировать постройку.	Комплексные занятие с. 31
ОКТАБРЬ			
3	Лесенка	У ч и т ь осуществлять сенсорный анализ постройки. Дать представление об архитектурных постройках.	Комплексные занятие с. 42
4	Дорожки	У ч и т ь строить дорожки, варьируя их длину, пристраивать кирпичики разными гранями.	Комплексные занятие с. 55
НОЯБРЬ			
5	Мебель для куклы	У ч и т ь строить детали по образцу без показа приемов, анализировать изделие.	Комплексные занятие с. 67
6	Кресло и диван	Д а т ь понятия: «кресло короткое», «диван длинный». У ч и т ь самостоятельно выбирать изделие.	Комплексные занятие с.79
ДЕКАБРЬ			
7	Дорожка для колобка	З а к р е п л я т ь знания о длине и цвете.	Комплексные занятие с. 90
8	Ворота	У ч и т ь изменять постройку в высоту, называть детали: кирпичики, кубики.	Комплексные занятие с. 102
ЯНВАРЬ			
9	Ворота	У ч и т ь строить ворота низкие и высокие; разбирать постройки, складывать материал в коробки.	Комплексные занятие с. 115
10	Ворота	У ч и т ь изменять постройку, преобразовывая ее в высоту, длину, ширину; выделять части построек, рассказывать, из каких деталей состоит постройка.	Комплексные занятие с. 127
ФЕВРАЛЬ			
11	Домик	П р е д л о ж и т ь выполнить усложненную конструкцию.	Комплексные занятие с. 139

		Уделить особое внимание цветовому решению и украшению постройки. Учить «замыкать» пространство	
12	Мебель для игрушек	Закреплять представление о знакомых предметах; умение правильно называть детали строительного набора. Учить играть с постройками	Комплексные занятия с. 150
МАРТ			
13	Подарок для мамы	Формировать доброе отношение к своей маме, желание сделать приятное. Учить доводить работу до конца	Комплексные занятия с. 162
14	Загон для лошадок	Учить огораживать пространство высоким забором; приему ставить кирпичики на длинную узкую грань	Комплексные занятия с. 173
АПРЕЛЬ			
15	Ворота для машины	Учить строить разнообразные ворота, разные по высоте	Комплексные занятия с. 186
16	Домик	Учить строить домик, забор вокруг него; обыгрывать различные ситуации вокруг домика со зверюшками и мелкими предметами; формировать умение аккуратно разбирать постройки, раскладывать детали по виду и цвету	Комплексные занятия с. 197
МАЙ			
17	Заборчик	Учить огораживать большое пространство («озеро» для уточек). Закреплять умение рассказывать, как будут строить. Пощадрять стремление конструировать по своему замыслу и представлению, когда ребенок проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.	Комплексные занятия с. 209
18	Конструирование из песка	Закреплять знание о свойствах песка. Учить строить башенку, домик для собачки, дорожки, скамейки, столы и т. д.	Комплексные занятия с. 221

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Продуктивная (конструктивная) деятельность. Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Умеет располагать кирпичики, пластины вертикально. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Рисование

Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть,

прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые лишней (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Тематическое планирование по рисованию

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Знакомство с карандашами и бумагой	Учить детей рисовать карандашами. Учить правильно держать карандаш, вести им по бумаге, не нажимая слишком сильно на бумагу и не сжимая его сильно в пальцах. Обращать внимание детей на следы, оставляемые карандашом на бумаге; предлагать провести пальчиками по нарисованным линиям и конфигурациям. Учить видеть сходство штрихов с предметами. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова (стр.45)
2	Идёт дождь	Учить детей передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, видеть в рисунке образ явления. Закреплять умение рисовать короткие штрихи и линии, правильно держать карандаш. Развивать желание рисовать.	Т.С. Комарова (стр.46)
3	Привяжем к шарикам цветные ниточки	Учить детей правильно держать карандаш; рисовать прямые линии сверху вниз; вести линии неотрывно, слитно. Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть в линиях образ предмета.	Т.С. Комарова(стр.48)
4	Красивые лесенки	Учить детей рисовать линии сверху вниз; проводить их прямо, не останавливаясь. Учить набирать краску на кисть, обмакивать ее всем ворсом в краску; снимать лишнюю каплю, прикасаясь ворсом к краю	Т.С. Комарова (стр.49)

		баночки; промывать кисть в воде, осушать ее легким прикосновением к тряпочке, чтобы набрать краску другого цвета. Продолжать знакомить с цветами. Развивать эстетическое восприятие.	
Октябрь			
5	Разноцветный ковер из листьев	Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Учить детей правильно держать кисть, опускать ее в краску всем ворсом, снимать лишнюю каплю о край баночки. Учить изображать листочки способом прикладывания ворса кисти к бумаге.	Т.С.Комарова (52)
6	Цветные клубочки	Учить детей рисовать слитные линии круговыми движениями, не отрывая карандаша (фломастера) от бумаги; правильно держать карандаш; в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Обращать внимание детей на красоту разноцветных изображений.	Т.С. Комарова (стр.53)
7	Колечки	Учить детей правильно держать карандаш, передавать в рисунке округлую форму. Отрабатывать кругообразное движение руки. Учить использовать в процессе рисования карандаши разных цветов. Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Вызвать чувство радости от созерцания разноцветных рисунков.	Т.С. Комарова (стр.55)
8	Раздувайся, пузырь	Учить детей передавать в рисунке образы подвижной игры. Закреплять умение рисовать предметы круглой формы разной величины. Формировать умение рисовать красками, правильно держать кисть. Закреплять знание цветов. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова (стр.56)
9	Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка. Закреплять ранее усвоенные умения и навыки в рисовании красками. Воспитывать желание рассматривать рисунки и радоваться им. Развивать цветовое восприятие, творчество.	Т.С. Комарова (59)
Ноябрь			
10	Красивые воздушные шары	Учить детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильно держать карандаш, в процессе рисования использовать карандаши разных цветов. Развивать интерес к рисованию. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным изображениям.	Т.С. Комарова (стр.60)
11	Разноцветные колёса	Учить рисовать предметы круглой формы слитным неотрывным движением кисти. Закреплять умение промывать кисть, промакивать ворс промытой кисти о тряпочку (салфетку). Развивать восприятие цвета. Закреплять знание цветов. Учить детей рассматривать готовые работы; выделять ровные красивые колечки.	Т.С. Комарова (стр.61)
12	Нарисуй что-то круглое	Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Закреплять умение пользоваться красками, правильно держать кисть. Учить промывать кисть перед тем, как набрать другую краску, и по окончании работы.	Т.С. Комарова(стр. 63)

		Учить радоваться своим рисункам, называть изображенные предметы и явления. Развивать самостоятельность, творчество.	
13	Нарисуй, что хочешь красивое	Вызвать желание рисовать. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка, осуществлять свой замысел. Упражнять в рисовании карандашами. Учить радоваться своим рисункам и рисункам товарищей; называть нарисованные предметы и явления. Воспитывать самостоятельность, развивать творчество.	Т.С. Комарова(стр.65)
Декабрь			
14	Снежные комочки, большие и маленькие	Закреплять умение детей рисовать предметы круглой формы. Учить правильным приемам закрашивания красками (не выходя за контур, проводить линии кистью сверху вниз или слева направо). Учить повторять изображение, заполняя свободное пространство листа.	Т.С. Комарова (стр.66)
15	Деревья на нашем участке	Учить детей создавать в рисовании образ дерева; рисовать предметы, состоящие из прямых вертикальных и наклонных линий, располагать изображения по всему листу бумаги, рисовать крупно, во весь лист. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова (стр.68)
16	Ёлочка	Учить детей передавать в рисовании образ елочки; рисовать предметы, состоящие из линий (вертикальных, горизонтальных или наклонных). Продолжать учить пользоваться красками и кистью (промывать кисть в воде и промокать ее о тряпочку (салфетку), прежде чем набрать краску другого цвета).	Т.С. Комаров (стр.70)
17	Знакомство с дымковской игрушкой	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Вызвать радость от рассматривания яркой, нарядной расписной игрушки. Обратить внимание детей на узоры, украшающие игрушки. Учить выделять и называть отдельные элементы узора, их цвет.	Т.С. Комарова (стр.71)
Январь			
18	Новогодняя елочка с огоньками и шариками	Учить детей передавать в рисунке образ нарядной елочки; рисовать елочку крупно, во весь лист; украшать ее, используя приемы примакивания, рисования круглых форм и линий. Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления. Познакомить с розовым и голубым цветами. Вызывать чувство радости от красивых рисунков.	Т.С. Комарова (стр.73)
19	Украсим рукавичку - домик	Учить детей рисовать по мотивам сказки «Рукавичка», создавать сказочный образ. Развивать воображение, творчество. Формировать умение украшать предмет. Закреплять умение использовать в процессе рисования краски разных цветов; чисто промывать кисть и осушать ее о салфеточку, прежде чем взять другую краску.	Т.С. Комарова (стр.74)
20	Украсим дымковскую уточку	Продолжать знакомить детей с дымковской игрушкой. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку.	Т.С. Комарова (стр.75)

		Вызывать радость от получившегося результата; от яркости, красоты дымковской росписи.	
Февраль			
21	Мы слепили на прогулке снеговиков	Вызывать у детей желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков. Упражнять в рисовании предметов круглой формы. Продолжать учить передавать в рисунке строение предмета, состоящего из нескольких частей; закреплять навык закрашивания круглой формы слитными линиями сверху вниз или слева направо всем ворсом кисти.	Т.С. Комарова (стр.79)
22	Светит солнышко	Учить детей передавать в рисунке образ солнышка, сочетать округлую форму с прямыми и изогнутыми линиями. Закреплять умение отжимать лишнюю краску о край розетки (баночки). Учить дополнять рисунок изображениями, соответствующими теме. Развивать самостоятельность, творчество дошкольников.	Т.С. Комарова (стр.81)
23	Самолёты летят	Закреплять умение рисовать предметы, состоящие из нескольких частей; проводить прямые линии в разных направлениях. Учить передавать в рисунке образ предмета. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова (82)
24	Деревья в снегу	Учить детей передавать в рисунке картину зимы. Упражнять в рисовании деревьев. Учить располагать на листе несколько деревьев. Закреплять умение промывать кисть. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова (стр.83)
Март			
25	Красивые флажки на ниточке	Учить детей рисовать предметы прямоугольной формы отдельными вертикальными и горизонтальными линиями. Познакомить с прямоугольной формой. Продолжать отрабатывать приемы рисования и закрашивания рисунков цветными карандашами.	Т.С. Комарова (стр. 86)
26	Нарисуйте, кто что хочет красивое	Развивать эстетическое восприятие. Учить видеть и выделять красивые предметы, явления. Закреплять умение детей рисовать разными материалами, выбирая их по своему желанию.	Т.С. Комарова (стр.89)
27	Книжки малышки	Учить формообразующим движениям рисования четырехугольных форм непрерывным движением руки слева направо, сверху вниз и т. д. (начинать движение можно с любой стороны). Уточнить прием закрашивания движением руки сверху вниз или слева направо. Развивать воображение.	Т.С. Комарова (стр.90)
28	Нарисуй что-то прямоугольной формы	Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы. Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Упражнять в рисовании и закрашивании предметов прямоугольной формы. Развивать чувство цвета, воображение.	Т.С. Комарова (стр. 91)
Апрель			
29	Разноцветные платочки сушатся	Упражнять детей в рисовании знакомых предметов квадратной формы неотрывным движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать	Т.С. Комарова (стр.93)

		изображения в одном направлении – сверху вниз, не заходя за контур; располагать изображения по всему листу бумаги.	
30	Скворечник	Учить детей рисовать предмет, состоящий из прямоугольной формы, круга, прямой крыши; правильно передавать относительную величину частей предмета. Закреплять приемы закрашивания.	Т.С. Комарова (стр. 95)
31	Красивый коврик	Упражнять детей в рисовании линий разного характера (прямых, наклонных, волнистых и др.). Учить пересекать линии; украшать квадратный лист бумаги разноцветными линиями, проведенными в разных направлениях. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С. Комарова (стр. 95)
32	Красивая тележка	Продолжать формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Упражнять в рисовании и закрашивании красками. Поощрять умение выбирать краску по своему вкусу; дополнять рисунок деталями, подходящими по содержанию к главному изображению. Развивать инициативу, воображение.	Т.С. Комарова (стр. 97)
Май			
33	Картинка о празднике	Продолжать развивать умение на основе полученных впечатлений определять содержание своего рисунка. Воспитывать самостоятельность, желание рисовать то, что понравилось. Упражнять в рисовании красками. Воспитывать положительное эмоциональное отношение к красивым изображениям. Развивать желание рассказывать о своих рисунках.	Т.С. Комарова (стр.100)
34	Одуванчики в траве	Вызывать у детей желание передавать в рисунке красоту цветущего луга, форму цветов. Отрабатывать приемы рисования красками. Закреплять умение аккуратно промывать кисть, осушать ее о тряпочку. Учить радоваться своим рисункам. Развивать эстетическое восприятие, творческое воображение.	Т.С. Комарова (стр.101)
35	Платочек	Учить детей рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий. Следить за правильным положением руки и кисти, добиваясь слитного, непрерывного движения. Учить самостоятельно подбирать сочетания красок для платочка (платья); при рисовании дома передавать его основные части: стены, окна и др. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова (стр.103)
36	Рисование по замыслу	Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить детей вносить в рисунок элементы творчества, отбирать для своего рисунка нужные краски, пользоваться в работе полученными умениями и навыками.	Т.С. Комарова (стр.102)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Рисование. Изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам. Правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками.

Лепка

Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки : вылепленные предметы на дощечку.

Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.): Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Тематическое планирование по лепке

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Знакомство с глиной, пластилином	Дать детям представление о том, что глина мягкая, из нее можно лепить, можно отщипывать от большого комка маленькие комочки. Учить класть глину и вылепленные изделия только на доску, работать аккуратно. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова (стр. 46)
2	Палочки (« Конфетки»)	Учить детей отщипывать небольшие комочки глины, раскатывать их между ладонями прямыми движениями. Учить работать аккуратно, класть готовые изделия на доску. Развивать желание лепить.	Т.С. Комарова (стр.47)
3	Разноцветные цветные мелки (« Хлебная соломка»)	Упражнять в лепке палочек приемом раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить аккуратно работать с глиной, пластилином; класть вылепленные изделия и лишнюю глину на доску. Развивать желание лепить, радоваться созданному.	Т.С. Комарова (стр.48)
4	Бублики («Баранки»)	Продолжать знакомить детей с глиной, учить свертывать глиняную палочку в кольцо (соединять концы, плотно прижимая их друг к другу). Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями, лепить аккуратно. Развивать образное восприятие. Вызывать у детей чувство радости от полученных изображений.	Т.С. Комарова (стр.51)
Октябрь			

5	Колобок	Вызывать у детей желание создавать в лепке образы сказочных персонажей. Закреплять умение лепить предметы округлой формы, раскатывая глину между ладонями круговыми движениями. Закреплять умение аккуратно работать с глиной. Учить палочкой рисовать на вылепленном изображении некоторые детали (глаза, рот).	Т.С. Комарова (стр. 55)
6	Подарок любимому щенку (котёнку)	Формировать образное восприятие и образные представления, развивать воображение. Учить детей использовать ранее приобретенные умения и навыки в лепке. Воспитывать доброе отношение к животным, желание сделать для них что-то хорошее.	Т. С. Комарова (стр.37)
7	Лепка по замыслу	Закреплять умение детей передавать в лепке образы знакомых предметов. Учить самостоятельно определять, что им хочется слепить; доводить задуманное до конца. Воспитывать умение и желание радоваться своим работам.	Т.С.Комарова (стр.58)
Ноябрь			
9	Крендельки	Закреплять прием раскатывания глины прямыми движениями ладоней. Учить детей по-разному свертывать получившуюся колбаску. Формировать умение рассматривать работы, выделять сходство и различия, замечать разнообразие созданных изображений.	Т.С. Комарова (стр.61)
10	Пряники	Закреплять умение детей лепить шарики. Учить сплющивать шар, сдавливая его ладошками. Развивать желание делать что-либо для других.	Т.С.Комарова (стр.63)
11	Лепка по замыслу	Закреплять полученные ранее навыки лепки из глины. Учить детей называть вылепленные предметы. Развивать самостоятельность, творчество.	Т.С. Комарова (стр.64)
12	Печенье	Закреплять умение детей раскатывать глину круговыми движениями; сплющивать шарик, сдавливая его ладонями. Развивать желание лепить. Продолжать отрабатывать навыки лепки. Закреплять умение аккуратно работать с глиной (пластилином).	Т.С.Комарова (стр.66)
Декабрь			
13	Лепёшки, большие и маленькие	Продолжать учить детей отщипывать большие и маленькие комочки от большого куска глины; раскатывать комочки глины круговыми движениями. Закреплять умение сплющивать шар, сдавливая его ладонями.	Т.С. Комарова (стр.66)
14	Погремушка	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей: шарика и палочки; соединять части, плотно прижимая их друг к другу. Упражнять в раскатывании глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С. Комарова (стр.68)
15	Башенка (Пирамидка из колец)	Продолжать учить детей раскатывать комочки глины между ладонями круговыми движениями; расплющивать шар между ладонями; составлять предмет из нескольких частей, накладывая одну на другую. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С.Комарова (стр.71)
16	Лепка по замыслу	Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки. Упражнять в разнообразных приемах лепки.	Т.С.Комарова (стр.72)

Январь			
17	Мандарины и апельсины	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы, раскатывая глину кругообразными движениями между ладонями. Учить лепить предметы разной величины.	Т.С. Комарова (стр.74)
18	Вкусные гостинцы на день рождения мишки	Развивать воображение и творчество. Учить детей использовать знакомые приемы лепки для создания разных изображений. Закреплять приемы лепки; умение аккуратно обращаться с материалами и оборудованием.	Т.С. Комарова (стр.77)
19	Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне	Учить создавать в лепке образ куклы. Учить лепить предмет, состоящий из двух частей: столбика (шубка) и круглой формы (голова). Закреплять умение раскатывать глину между ладонями прямыми и кругообразными движениями, соединять две части предмета приемом прижимания.	Т.С. Комарова (стр.78)
	Слепи свою любимую игрушку	Учить детей самостоятельно выбирать содержание лепки, использовать усвоенные ранее приемы лепки. Закреплять умение лепить предметы, состоящие из одной или нескольких частей, передавая их форму и величину. Вызывать радость от созданного изображения.	
Февраль			
20	Воробушки и кот	Продолжать формировать умение отражать в лепке образы подвижной игры. Развивать воображение и творчество. Закреплять полученные ранее навыки и умения в процессе создания образов игры в лепке и при восприятии общего результата.	Т.С. Комарова (стр.80)
21	Самолёты стоят на аэродроме	Учить детей лепить предмет, состоящий из двух частей одинаковой формы, вылепленных из удлиненных кусков глины. Закреплять умение делить комки глины на глаз на две равные части, раскатывать их продольными движениями ладоней и сплющивать между ладонями для получения нужной формы. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова (стр.82)
22	Лепка по замыслу	Развивать умение детей задумывать содержание лепки, доводить замысел до конца. Воспитывать самостоятельность; развивать творчество, воображение. Закреплять усвоенные ранее приемы лепки.	Т.С. Комарова (стр.83)
23	Большие и маленькие птицы на кормушке	Продолжать формировать у детей желание передавать в лепке образы птиц, правильно передавая форму тела, головы, хвоста. Закреплять приемы лепки. Развивать умение рассказывать о том, что слепили. Воспитывать творчество, инициативу, самостоятельность. Развивать воображение.	Т.С. Комарова (стр.84)
Март			
24	Неваляшка	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей одинаковой формы, но разной величины, плотно прижимая части друг к другу. Вызывать стремление украшать предмет мелкими деталями (помпон на шапочке, пуговицы на платье). Уточнить представления детей о величине	Т.С. Комарова (стр.87)

		предметов. Закреплять умение лепить аккуратно. Вызывать чувство радости от созданного.	
25	Маленькая Маша	Учить детей лепить маленькую куколку: шубка – толстый столбик, головка – шар, руки – палочки. Закреплять умение раскатывать глину прямыми движениями (столбик – шубка, палочки – рукава) и кругообразными движениями (головка). Учить составлять изображение из частей. Вызывать чувство радости от получившегося изображения.	Т.С. Комарова (стр.88)
26	Угощение для кукол, мишек, зайчиков	Развивать умение детей выбирать из названных предметов содержание своей лепки. Воспитывать самостоятельность. Закреплять приемы лепки. Формировать желание лепить что-то нужное для игры. Развивать воображение.	Т.С. Комарова (стр.89)
27	Мишка - неваляшка	Упражнять детей в изображении предметов, состоящих из частей круглой формы разной величины. Отрабатывать умение скреплять части предмета, плотно прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова (стр.92)
Апрель			
28	Зайчик (кролик)	Развивать интерес детей к лепке знакомых предметов, состоящих из нескольких частей. Учить делить комок глины на нужное количество частей; при лепке туловища и головы пользоваться приемом раскатывания глины кругообразными движениями между ладонями, при лепке ушей – приемами раскатывания палочек и сплющивания. Закреплять умение прочно соединять части предмета, прижимая их друг к другу.	Т.С. Комарова (стр.92)
29	Красивая птичка	Учить лепить предмет, состоящий из нескольких частей. Закреплять прием прищипывания кончиками пальцев (клюв, хвостик); умение прочно скреплять части, плотно прижимая их друг к другу. Учить лепить по образцу народной (дымковской) игрушки.	Т.С. Комарова (стр.94)
30	Миски трёх медведей	Учить детей лепить мисочки разного размера, используя прием раскатывания глины кругообразными движениями. Учить сплющивать и оттягивать края мисочки вверх. Закреплять умение лепить аккуратно.	Т.С. Комарова (стр.96)
31	Цыплята гуляют	Продолжать формировать умение лепить предметы, состоящие из двух частей знакомой формы, передавая форму и величину частей. Учить изображать детали (клюв) приемом прищипывания. Включать детей в создание коллективной композиции. Вызывать положительный эмоциональный отклик на общий результат.	Т.С. Комарова (стр.99)
Май			
32	Угощение для кукол	Закреплять умение детей отбирать из полученных впечатлений то, что можно изобразить в лепке. Закреплять правильные приемы работы с глиной. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова (стр.101)
33	Утёнок	Учить детей лепить предмет, состоящий из нескольких частей, передавая некоторые характерные особенности (вытянутый клюв). Упражнять в использовании приема прищипывания,	Т.С. Комарова (стр.102)

		оттягивания. Закреплять умение соединять части, плотно прижимая их друг к другу.	
34	Вылепи какое хочешь животное	Закреплять умение детей лепить животное (по желанию). Учить лепить предметы круглой и удлиненной формы, более точно передавая характерные признаки предмета. Совершенствовать приемы раскатывания глины прямыми и круговыми движениями ладоней.	Т.С. Комарова (стр.104)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Лепка. Умеет отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней. Лепит различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

Аппликация

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Тематическое планирование по аппликации

№ п/п	Тема	Программное содержание	Используемая методическая литература
Сентябрь			
1	Большие и маленькие мячи	Учить детей выбирать большие и маленькие предметы круглой формы. Закреплять представления о предметах круглой формы, их различии по величине. Учить аккуратно наклеивать изображения.	Т.С. Комарова (стр.47)
2	Шарики катятся по дорожке	Знакомить детей с предметами круглой формы. Побуждать обводить форму по контуру пальцами одной и другой руки, называя ее (круглый шарик (яблоко, мандарин и др.)). Учить приемам наклеивания (намазывать клеем обратную сторону детали, брать на кисть немного клея, работать на клеенке, прижимать изображение к бумаге салфеткой и всей ладонью).	Т.С. Комарова (стр.51)
Октябрь			

3	Большие и маленькие яблоки на тарелочке	Учить детей наклеивать круглые предметы. Закреплять представления о различии предметов по величине. Закреплять правильные приемы наклеивания (брать на кисть немного клея и наносить его на всю поверхность формы).	Т.С. Комарова (стр.54)
4	Ягоды и яблоки на блюдечке	Закреплять знания детей о форме предметов. Учить различать предметы по величине. Упражнять в аккуратном пользовании клеем, применении салфеточки для аккуратного наклеивания. Учить свободно располагать изображения на бумаге.	Т.С. Комарова (стр.57)
Ноябрь			
5	Разноцветные огоньки в домиках	Учить детей наклеивать изображения круглой формы, уточнить название формы. Учить чередовать кружки по цвету. Упражнять в аккуратном наклеивании. Закреплять знание цветов (красный, желтый, зеленый, синий).	Т.С. Комарова (стр.60)
6	Шарики и кубики	Познакомить детей с новой для них формой – квадратом. Учить сравнивать квадрат и круг, называть их различия. Учить наклеивать фигуры, чередуя их. Закреплять правильные приемы наклеивания. Уточнить знание цветов.	Т.С. Комарова (стр.62)
Декабрь			
7	Пирамидка	Учить детей передавать в аппликации образ игрушки; изображать предмет, состоящий из нескольких частей; располагать детали в порядке уменьшающейся величины. Закреплять знание цветов. Развивать восприятие цвета.	Т.С. Комарова (стр.69)
8	Наклей какую хочешь игрушку	Развивать воображение, творчество детей. Закреплять знания о форме и величине. Упражнять в правильных приемах составления изображений из частей, наклеивания.	Т.С. Комарова (стр.72)
Январь			
9	Красивая салфетка	Учить детей составлять узор на бумаге квадратной формы, располагая по углам и в середине большие кружки одного цвета, а в середине каждой стороны – маленькие кружки другого цвета. Развивать композиционные умения, цветовое восприятие, эстетические чувства.	Т.С. Комарова (стр.76)
10	Снеговик	Закреплять знания детей о круглой форме, о различии предметов по величине. Учить составлять изображение из частей, правильно их располагая по величине. Упражнять в аккуратном наклеивании.	Т.С. Комарова (стр.78)
Февраль			
10	Узор на круге	Учить детей располагать узор по краю круга, правильно чередуя фигуры по величине; составлять узор в определенной последовательности: сверху, внизу, справа, слева – большие круги, а между ними – маленькие. Закреплять умение намазывать клеем всю форму. Развивать чувство ритма. Воспитывать самостоятельность.	Т.С. Комарова (стр.81)

11	Цветы в подарок маме, бабушке	Учить детей составлять изображение из деталей. Воспитывать стремление сделать красивую вещь (подарок). Развивать эстетическое восприятие, формировать образные представления.	Т.С. Комарова (стр.85)
Март			
12	Флажки	Закреплять умение создавать в аппликации изображение предмета прямоугольной формы, состоящего из двух частей; правильно располагать предмет на листе бумаги, различать и правильно называть цвета; аккуратно пользоваться клеем, намазывать им всю форму. Воспитывать умение радоваться общему результату занятия.	Т.С. Комарова (стр.85)
13	Салфетка	Учить составлять узор из кружков и квадратиков на бумажной салфетке квадратной формы, располагая кружки в углах квадрата и посередине, а квадратики – между ними. Развивать чувство ритма. Закреплять умение наклеивать детали аккуратно.	Т.С. Комарова (стр.90)
Апрель			
14	Скворечник	Учить детей изображать в аппликации предметы, состоящие из нескольких частей; определять форму частей (прямоугольная, круглая, треугольная). Уточнить знание цветов. Развивать цветовое восприятие.	Т.С. Комарова (стр.93)
15	Скоро праздник придёт	Учить детей составлять композицию определенного содержания из готовых фигур, самостоятельно находить место флажкам и шарикам. Упражнять в умении намазывать части изображения клеем, начиная с середины; прижимать наклеенную форму салфеткой. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова (стр.100)
Май			
16	Цыплята на лугу	Учить детей составлять композицию из нескольких предметов, свободно располагая их на листе; изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Продолжать отрабатывать навыки аккуратного наклеивания.	Т.С. Комарова (стр.103)
17	Домик	Учить детей составлять изображение из нескольких частей, соблюдая определенную последовательность; правильно располагать его на листе. Закреплять знание геометрических фигур (квадрат, прямоугольник, треугольник).	Т.С. Комарова (стр.104)

Требования к уровню подготовки воспитанников, обучающихся по данной программе

Аппликация. Создает изображения предметов из готовых фигур.

Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию; умеет аккуратно использовать материалы.

4. РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.

4.1 Перспективный план работы с родителями

№ п/п	Форма работы
Сентябрь	
1.	Оформление родительского уголка “Режим дня”, “Сетка деятельности”
2.	Папка – передвижка: “Адаптация ребенка в ДОУ”
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	Родительское собрание:
Октябрь	
1.	Консультация для родителей “ Капризы и упрямство”
2.	Папка – передвижка: “Детские шалости”
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	
Ноябрь	
1.	Консультация для родителей “Режим дня ребенка”
2.	Папка – передвижка: “ Воспитание культурно-гигиенических навыков”
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	
Декабрь	
1.	Папка – передвижка: “Правила поведения при пожарной ситуации”
2.	Консультация для родителей «Зимние травмы»
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	Родительское собрание:
Январь	
1.	Консультация для родителей “ Профилактика ОРВИ и ГРИППА”
2.	Папка – передвижка: “Что нужно знать о прививках”
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	
Февраль	
1.	Оформление родительского уголка к празднику «День защитника отечества»
2.	Консультация для родителей «Будь здоров не кашляй»
3.	Беседа с родителями: «Ни ночью, ни днем не балуйтесь с огнем».
4.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
Март	
1.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
2.	Консультация для родителей «Правила Дорожного Движения»
3.	
Апрель	
1.	Консультация для родителей: «Права и обязанности родителей»
2.	Консультация для родителей: «Безопасность детей на улице»
3.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
4.	

Май	
1.	Консультация для родителей: «Острые кишечные инфекции у детей, их профилактика»
2.	Инструктаж родителей по технике безопасности.
3.	Родительское собрание:

5. Система мониторинга

5.1 Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения рабочей программы

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в октябре, мае). В проведении мониторинга участвуют педагоги. Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

Мониторинг образовательного процесса

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

5.2. Список методической литературы

Познавательное развитие

- 1.И.А. Помораева «Занятия по формированию элементарных математических представлений» во 2 младшей группе. 2015г.
- 2.О.В. Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во 2 младшей группе». 2015г.
- 3.О.А. Соломенникова «Занятия по формированию элементарных экологических представлений». 2015г.
- 4.С.Н. Николаева Парциональная программа «Юный эколог» Система работы в младшей группе 2016г.

Речевое развитие

5.В.В. Гербова «Занятия по развитию речи во 2 младшей группе». 2015г.

Худ. эстетическое развитие

6.Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду . Младшая группа». 2015г.

7.Комплексные занятия «Конструирование младшая группа». 2013г

Соц. коммуникативное развитие

8.Е.Я. Хабибуллина « Дорожная азбука». 2013г.

Т.А. Шорыгина « Беседы о правилах пожарной безопасности». 2012г.

Физическое развитие

9. Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Мл.гр. 2016г.

10.В.Н. Кострыкина, П.П. Попова. Организация деятельности на прогулке. Мл.гр. 2015г.

11 Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Мл.гр. 2016г.

5.Перспективный план по национально-региональному компоненту

Месяц	Форма работы	Цели
Сентябрь	Беседа на тему: «Что такое детский сад?»	Воспитывать в детях дружелюбное отношение друг к другу, желание играть вместе, общаться, дружить.
	Беседа на тему: «Улицы нашего села».	Дать понятие о том, что каждая улица села имеет своё название, дать понятие «адрес».
	Беседа о родном крае.	Воспитывать любовь к родному краю, месту, где ты родился.
	Конструирование «Улица села».	Побуждать интерес к конструированию, знакомить с названием своей улицы.
Октябрь	Рассматривание иллюстраций на тему: «Осень золотая»	Развивать у детей интерес к родной природе, её красоте.
	Беседа на тему: «Моё любимое село Маргаритово ».	Учить называть село, в котором живут дети.

	Заучивание потешек «Водичка-водичка», «Расти, коса, до пояса».	Знакомить с народным фольклором.
	Беседа «Кто, где работает?».	Рассказать о профессиях людей в родном селе, месте их работы.
Ноябрь	Осень на участке детского сада(прогулка).	Сформировать у детей представление об осени как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.
	Беседа на тему: «Моя улица».	Воспитывать в детях гуманные чувства по отношению к своему дому, улице.
	Беседа с детьми на тему: «Мой адрес».	Учить детей запоминать свой домашний адрес.
	Дидактическая игра «Что такое хорошо?»	Формировать представления о том, что такое хорошо.
Декабрь	Слушание народной песни «Как на тоненький ледок»	Узнавать русские народные мелодии..
	Вечер загадок «Сто одежек и все без застёжек»	Развивать интерес к русским традициям.
	Беседа «Зимующие птицы нашего края».	Познакомить детей с зимующими птицами средней полосы.
	Зима на участке детского сада (прогулка).	Познакомить детей с первыми признаками зимы в России.
	КАНИКУЛЫ	
Январь	Зима в родном селе.	Расширять представления о зимних природных явлениях, приспособленности человека к жизни зимой.
	Совместное рисование воспитателя и детей на тему: «Дом, в котором я живу».	Закреплять знание домашнего адреса, воспитывать любовь к своему дому, улице, селу.

	Знакомство с русской народной игрой «Жмурки».	Знакомить детей с народными играми, помочь детям через игру понять особенности национальной культуры людей.
Февраль	Беседа «Мы разные»	Продолжать формировать образ Я.помогать им описывать рост. цвет волос и глаз.
	Заучивание колыбельной песни.	Помочь запомнить песенку, учить использовать полученные знания в самостоятельной игровой деятельности.
	Подвижная игра «Каравай»	Продолжать знакомить с народными играми, побуждать принимать активное участие в них.
	Народный праздник «Масленица»	Продолжать знакомить детей с народными традициями, праздниками.
Март	«Кто со мной поздоровался?» экскурсия по детскому саду	Продолжать учить детей правильно здороваться, прощаться.
	Просмотр сказки «Гуси – лебеди».	Закрепить знания детей о сказке, ее героях, познакомить с народным костюмом.
	Прослушивание Гимна России.	Знакомство детей с символикой своей страны.
	Транспорт нашего поселка.	Формировать умение различать виды транспорта, совершенствовать представление о том, о том что такое малая родина.
Апрель	Прослушивание русских народных песен.	Продолжать знакомить с русским народным творчеством.
	Целевая прогулка за ворота детского сада.	Показать детям тротуар, проезжую часть улицы.
	Просмотр сказки «Колобок»	Закрепить знания детей о сказке, ее героях.
	Весна на участке детского сада(прогулка).	Сформировать у детей представление о весне как времени года, сделать акцент на красоте и разнообразии родной природы.
Май	Весна на участке детского сада (прогулка).	Рассказать об изменениях в природе весной, признаках весны.
	Чтение народных пословиц и поговорок	Воспитывать желание детей познать культуру своей страны через пословицы, поговорки
	Времена года.	Закрепить и обобщить знания детей о временах года, сезонных изменениях в России.
	Мы рисуем сказку.	Развивать интерес к русским народным сказкам и рисованию.

Оглавление

Наименование разделов
Введение. Пояснительная записка.
Цели и задачи реализации рабочей программы
Принципы и подходы к формированию рабочей программы в средней группе.4-5лет
Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы
Формы реализации программы.
Сетка НОД
Учебный план реализации НОД
Режим дня
Формы организации педагогической работы по образовательным областям.
Особенности взаимодействия с семьями воспитанников. Система взаимодействия. Перспективный план работы по взаимодействию с родителями.
План мероприятий на учебный год
Национально – региональный компонент
Использованная литература
Организация развивающей предметно-пространственной среды в средней группе в соответствии с ФГОС ДО.

Введение.

Программа разработана на основе примерной основной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Е.Вераксы, М.А.Васильевой, Т. С. Комаровой. *Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:*

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка
- Закон РФ «Об образовании».
- Типовое положение о ДОУ.
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ.
- ФГОС ДО.

Цели и задачи реализации рабочей программы .

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Данная программа предусматривает также работу по парциальной программе

Авторы, название программы.	Образовательная область
С.Н.Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе 2016г.	Познавательное развитие

Программа «Юный эколог» направлена на формирование основ экологической культуры у детей 3-7 лет в условиях детского сада, на развитие в детях гуманного отношения к живым существам, на формирование навыков ухода за обитателями уголка природы. Программа построена с учетом результатов исследований ученых в области детской психологии и педагогики (А.В. Запорожца, Л.А. Венгера, В.С. Мухиной, Н.Н. Поддякова, П.Г. Саморуковой и др).

Цель программы: воспитывать экологическую культуру дошкольников.

Принципы реализации программы:

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;

- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

В программу включены разделы: «Неживая природа – среда жизни растений, животных, человека»; «Рекомендации по распределению материала по возрастным группам». А также раскрыты условия, соблюдение которых способствует успешной реализации программы «Юный эколог» в практике работы детского сада. Даны практические рекомендации по созданию развивающей эколого-предметной среды в дошкольном учреждении. Приведен широкий иллюстративный материал, который взят за основу для создания необходимых наглядных пособий.

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС ДО, а именно:

- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам,
- интересуется причинно-следственными связями,
- пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;

План работы по программе «Юный эколог»

Сентябрь

1.«К ребятам приходит Айболит»

Октябрь

2. «Фрукты и овощи»

Ноябрь

1.Кто живёт в лесу

Декабрь

1.В гостях у курочки рябы

Январь

1.Кому нужна вода.

Февраль

1.Путешествие по зимнему лесу

Март

1.Где обедал воробей

Апрель

1.Знакомимся с деревянными игрушками

Май

1.Рисуем животных – создаём книгу по мотивам Е.И.Чарушина.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса средней группы

В Программе на первый план выдвигается развивающая функция образования, обеспечивающая становление личности ребенка 4-5 лет и ориентирующая педагога на его индивидуальные особенности, что соответствует современной научной «Концепции дошкольного воспитания» (авторы В. В. Давыдов, В. А. Петровский и др.) о признании самооценности дошкольного периода детства.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В Программе отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении.

Развитие в рамках Программы выступает как важнейший результат успешности воспитания и образования детей. Программа строится на принципе культуросообразности. Реализация этого принципа обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

Программа :

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости ,
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей 4-5 лет, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей 4-5 лет, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей 4-5 лет, самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса в средней группе на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми 4-5 лет и ведущим видом их деятельности является игра;

Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей средней группы

Социально-коммуникативное развитие

К четырем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию. К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок

способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

Познавательное развитие

Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Речевое развитие

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, рассказывать о событиях,

приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием (выразить сочувствие, предложить помощь, уговорить).

Участие в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников.

Использование средств интонационной речевой выразительности (сила голоса, интонация, ритм и темп речи).

Использование элементов объяснительной речи при сговоре на игру, при разрешении конфликтов.

Освоение и использование вариативных форм приветствия (здравствуйте, добрый день, добрый вечер, доброе утро, привет); прощания (до свидания, до встречи, до завтра); обращения к взрослым и сверстникам с просьбой (разрешите пройти; дайте, пожалуйста), благодарности (спасибо; большое спасибо), обиды, жалобы.

Обращение к сверстнику по имени, к взрослому — по имени и отчеству.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи

Использование в речи полных, распространенных простых с однородными членами и сложноподчиненных предложений для передачи временн[ас]ых, пространственных, причинно-следственных связей; использование суффиксов и приставок при словообразовании; правильное использование системы окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания; использование детьми вопросов поискового характера (почему? Зачем? Для чего?); составление описательных из 5—6 предложений о предметах и повествовательных рассказов из личного опыта; использование элементарных форм объяснительной речи.

Развитие речевого творчества

Сочинение повествовательных рассказов по игрушкам, картинам; составление описательных загадок об игрушках, объектах природы.

Обогащение активного словаря

Освоение и использование в речи: названий предметов и материалов, из которых они изготовлены (ткань, бумага, дерево, резина); названий живых существ и сред их обитания (земля, почва, воздух), некоторых трудовых процессов (кормление животных, выращивание овощей, стирка белья, сервировка стола и др.); слов, обозначающих части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов (мягче, светлее, темнее, толще, тверже и т. п.), явлений (холодно, мокро, солнечно и др.); слов, обозначающих некоторые родовые и видовые обобщения (игрушки, посуда, животные, растения и др.), а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки (живые организмы — растут, размножаются, развиваются; посуда — это то, что необходимо людям для еды, приготовления и хранения пищи и т. д.); слов извинения, участия, эмоционального сочувствия.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха

Освоение произношения свистящих и шипящих звуков; четкое воспроизведение фонетического и морфологического рисунка слова; освоение умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте

Понимание терминов «слово», «звук», использование их в речи; представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; сравнение слов по протяженности; освоение начальных умений звукового анализа слов:

самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук (сначала на основе наглядности, затем — по представлению).

Знакомство с книжной культурой, детской литературой

Проявление интереса к слушанию литературных произведений.

Самостоятельный пересказ знакомых литературных произведений, воспроизведение текста по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие

Происходят следующие изменения:

овладение сенсорными эталонами, которые помогут детям освоить цвета, формы, размеры (однако это не только узнавание, но и развитие чувства цвета, формы, поскольку созданы условия выбора, сравнения, предпочтения);

обогащение содержания творческой деятельности;

овладение «языком» творчества;

В этот период совершается качественное изменение в творческой деятельности ребенка. Он самоопределяется, проявляет собственное «Я» при создании продуктов творчества. Он рисует, лепит для себя, вкладывая в это собственный опыт и свое видение предмета, явления. Обычно считается, что это период изображения детьми отдельных предметов, форм. В это время для детей главное - выразить свое мироощущение, через цвет, форму, композицию. У детей проявляется предпочтение к тому или иному цвету, интерес к детализации, выделению характерных признаков предмета, появляется любимая тематика у мальчиков и девочек.

Физическое развитие

Ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается

Ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Формы реализации программы.

Основными участниками реализации программы являются: дети среднего возраста, родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- *игровая деятельность* (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);
- *коммуникативная* (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- *познавательно-исследовательская* (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Сетка НОД

Средняя группа 2019 -2020 учебный год

Понедельник	
3. Познавательное развитие (ФЦКМ)	9.00 – 9.20
4. Физическое развитие (Физкультура)	9.30 – 9.50
Вторник	
3. Художественно-эстетическое развитие (Рисование)	9.00 – 9.20
4. Музыкальное развитие (Музыка)	9.30 – 9.50
Среда	
3. Речевое развитие (Развитие речи / Чтение художественной литературы)	9.00 – 9.20
4. Физическое развитие (Физкультура)	9.30 – 9.50
Четверг	
3. Художественно-эстетическое развитие (Лепка/Аппликация)	9.00 – 9.20
4. Музыкальное развитие (Музыка)	9.30 – 9.50
Пятница	
3. Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование)	9.00 – 9.20
4. Физическое развитие (Физкультура) (на прогулке)	9.30 – 9.50

**Учебный план реализации НОД в средней группе
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов**

	Педагогическое мероприятие	4-5 лет
1.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Познавательное развитие»	2
2.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Речевое развитие»	1
3.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (прикладная деятельность)	2
	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (музыкальная деятельность)»	2
4.	Образовательная деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие»	2 + 1 (на воздухе)
	Всего	10

Гигиенические процедуры	Ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	Ежедневно
Чтение художественной литературы	Ежедневно
Дежурства	Ежедневно
Прогулки	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	Ежедневно
Игра	Ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	Ежедневно

Режим дня в с расчетом на 12-часовое пребывание ребенка в детском саду .

Приём детей, осмотр, индивидуальная работа	7.00- 8.30
Утренняя гимнастика	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40 – 9.00
Самостоятельная деятельность	9.00- 9.15
Непосредственно образовательная, игровая деятельность (по подгруппам)	9.15- 11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.00- 12.25
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50
Дневной сон	12.50 –15.10
Подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические Процедуры	15.10-15.25
Полдник	15.25-15.40
Непосредственно образовательная/ игровая деятельность (по подгруппам)	15.40 – 16.30
Самостоятельная / игровая деятельность	16.30 -17.30
Подготовка к ужину, ужин	17.30 – 18.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	18.00- 19.00

**Формы организации педагогической работы по образовательной области :
«Речевое развитие»**

Развитие речи и художественная литература.

№	Тема занятий	Программное содержание	Методическая литература
---	-----------------	------------------------	----------------------------

Сентябрь.

1.	Беседа с детьми на тему " Надо ли учиться говорить?"	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В. В. Гербова, с. 27
2.	Обучение рассказыванию «Наша Неваляшка»	Продолжить работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между	В. В. Гербова, с.29

		детьми; развивать воображение, слух и голос.	
3.	Звуковая культура речи: звуки <i>с</i> и <i>сь</i> .	Объяснить детям артикуляцию звука <i>с</i> , поупражнять в правильном, отчетливом произношении.	В .В. Гербова, с. 28
4.	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составление рассказа о кукле	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщать к поэзии.	В. В. Гербова, с.30

Октябрь.

1.	Чтение сказки К.Чуковского «Телефон».	Порадовать детей чтением весёлой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения	В. В. Гербова, с.31
2.	Заучивание р. н. п. "Тень-тень-потетень".	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В. В. Гербова, с.33
3.	Звуковая культура речи: звуки <i>з</i> и <i>зь</i> .	Упражнять детей в произношении изолированного звука <i>з</i> , учить произносить звук твёрдо и мягко	В. В. Гербова, с. 32
4.	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов – описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определённому плану	В. В. Гербова, с. 34

Ноябрь.

1.	Чтение сказки " Три поросенка".	Познакомить детей с английской сказкой, помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В. В. Гербова, с.35
2.	Рассказывание по картине " Собака со щенятами". Чтение стихов о поздней осени.	Учить описывать картину в определенной последовательности, называть картинку. Приобщать детей к поэзии.	В В. Гербова, с. 38

3.	Звуковая культура речи : звук ц.	Упражнять детей в произношении звука ц. Совершенствовать интонационную выразительность, учить различать слова, начинающиеся со звука ц.	В. В. Гербова, с.36
4.	Составление рассказа об игрушке. Дидактические упражнения «Что из чего»	Проверить , насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке.	В. В. Гербова, с. 39

Декабрь.

1.	Чтение р. н. с. " Лесичка-сестричка и волк".	Познакомить с р. н. с., помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В. В. Гербова, с. 43
2.	Чтение и заучивание стихотворений о зиме.	Приобщать детей к поэзии. Помогать запоминать и выразительно читать стихотворения.	В. В. Гербова, с. 44
3.	Звуковая культура речи: звук ш	Показать детям артикуляцию звука ш, учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, в словах); различать слова со звуком ш.	В. В. Гербова, с. 46
4.	Обучение рассказыванию по картине " Вот это снеговик!"	Учить составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. обучать придумывать название картине.	В. В. Гербова, с. 45

Январь.

1.	Чтение р. н. с. " Зимовье".	Помочь вспомнить известные р. н. сказки. Познакомить со сказкой " Зимовье".	В. В. Гербова, с. 48
2.	Звуковая культура речи: звук ж.	Упражнять в правильном и четком произнесении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком ж.	В. В. Гербова, с. 49

3.	. Составление рассказа по картине. "Таня не боится мороза".	Учить связной речи, употреблению сложноподчиненных предложений, описанию изменений в природе зимой, парадаче характерных особенностей внешнего строения дерева.	В. В. Гербова, с. 50
4.	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать»	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить стихотворение.	В. В. Гербова, с. 52

Февраль.

1.	Мини - викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения "Федорино горе".	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К. Чуковского. Познакомить со сказкой "Федорино горе".	В. В. Гербова, с. 53
2.	Составление рассказа по картине «Зимние забавы»	Развивать внимание, память; учить составлять описательный рассказ.	.
3.	Составление рассказа по сюжетным картинкам.	Учить составлять рассказ по серии сюжетных картинок, рассказывать о зимних забавах, сравнивать предметы.	
4.	Звуковая культура речи: звук ч.	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука.	В. В. Гербова, с. 53

Март.

1.	Произведение С. Прокофьевой "Сказка про маму".	Развивать внимание, память; учить оценивать поступки героев; воспитывать любовь к маме.	Ресурсы из интернета.
----	--	---	-----------------------

2.	Звуковая культура речи: звук щ -ч.	Упражнять в правильном произнесении звука щ и дифференциации звуков щ – ч.	В. В. Гербова, с. 60
3.	Русские сказки. Чтение сказки «Петушок и бобовое зёрнышко»".	Знакомить с сказкой, учить оценивать поступки героев, отвечать на вопросы, развивать речь.	В. В. Гербова, с.61
4.	Составление рассказа по картине.	Проверить умеют ли дети придерживаться определённой последовательности, составлять рассказ по картине.	В. В. Гербова с. 62

Апрель.

1.	Сказка Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого мишу – Короткий хвост»	Познакомить с сказкой. Развивать внимание, память, мышление.	В. В. Гербова, с.63
2.	Звуковая культура речи: звуки л, ль.	Упражнять в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие - учить определять слова со звуками л, ль.	В. В. Гербова с. 63
3.	Мордовская народная сказка "Как собака друга искала".	Учить слушать, оценивать поступки героев сказки, развивать память, мышление, внимание; умение четко выговаривать слова.	Ресурсы из интернета.
4.	Заучивание стихотворения Ю.Кушака «Оленёнок»	Помочь запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	В. В. Гербова, с. 66

Май.

1.	День Победы.	Выяснить , что знают дети об этом великом праздник.Пополнить знания.	В. В. Гербова, с.68
2.	Звуковая культура речи: звуки р, рь.	Упражнять в четком и правильном произнесении звука р (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В. В. Гербова, с. 69
3.	Прощаемся с подготовишками	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад.	В. В. Гербова, с.70
4.	Литературный калейдоскоп	Выяснить есть ли у детей любимые сказки рассказы, знают ли они загадки считалки.	В. В. Гербова, с.71

Социально – коммуникативное развитие

Социально коммуникативное развитие направлено на:

- присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками,
- формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, малой родине и Отечеству, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках;
- формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- Формирование социально-коммуникативных речевых умений (развитие способности вступать в общение и поддерживать его).

Месяц	Тема	Литература
Сентябрь Первая неделя	Огонь – друг или враг?	Т.А.Шорагина Правила пожарной безопасности с.5
Вторая неделя	Поплотнее кран закрой –осторожен будь с водой.	Т.А.Шорагина Беседы об основах безопасности с.5
Третья неделя	Как устроен мой организм	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с.30
Четвёртая неделя	Для чего нужны дорожные знаки	Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с .29
Октябрь Первая неделя	Пожарный – герой, он с огнём вступает в бой	Т.А.Шорагина Правила пожарной безопасности с.12
Вторая неделя	праздник «Дорожные приключения»	Ф.С.Майорова с.26
Третья неделя	Соблюдаем режим дня	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с. 31
Четвёртая неделя	Правила поведения на улице	Г.Д.Беляевскова, Е.А.Мартынова с.Правила дорожного движения с.37
Ноябрь Первая неделя	Символы Российской федерации	Е.К.Ривина «Герб и флаг России»
Вторая неделя	А у нас дома газ	Т.А.Шорагина Беседы об основах безопасности с.16
Третья неделя	Службы спасения	Познавательное развитие
Четвёртая неделя	Беседа «Почему необходимо трудиться?»	Ресурсы из интернета
Декабрь Первая неделя	Чем опасен дым?	Т.А.Шорагина Правила пожарной безопасности с. 21
Вторая неделя	В гости к крокодилу Гене	Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с. 22
Третья неделя	Правила первой помощи	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с. 37
Четвёртая неделя	Уважайте светофор	Г.Д.Беляевскова, Е.А.Мартынова с.Правила дорожного движения с. 71
Январь Вторая неделя	Запомните, детки, таблетки –не конфетки	Т.А.Шорагина Беседы об основах безопасности с.25
Третья неделя	Правила безопасного поведения на улице	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с.40

Четвёртая неделя	Право ребёнка на имя, отчество, фамилию	Беседы о правах ребёнка с. 4 Т.А.Шорагина
Февраль	Знакомство с улицей	Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения с.17
Первая неделя		
Вторая неделя	Культурно – гигиенические навыки (беседа)	Ресурсы из интернет
Третья неделя	Уважение к труду взрослых, ребят (беседа) (труд в природе на участке)	
Четвёртая неделя	Правила поведения в природе	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с.47
Март	Осторожно электроприборы	Т.А.Шорагинас. Правила пожарной безопасности с.36
Первая неделя		
Вторая неделя	Ножницы, катушки – это не игрушки	Т.А.Шорагина Беседы об основах безопасности с.37
Третья неделя	Что такое общество (беседа)	Ресурсы из интернета
Четвёртая неделя	Право ребёнка жить и воспитываться в семье	Беседы о правах ребёнка с.34 Т.А.Шорагина
Апрель	Кухня –не место для игр	Т.А.Шорагинас. Правила пожарной безопасности с.41
Первая неделя		
Вторая неделя	Переходим через улицу	Т.А.Шорагина Беседы об основах безопасности с.43
Третья неделя	Пословицы, загадки о дорожном движении	Занятия по правилам дорожного движения Н.А.Извекова, А.Ф.Медведева с.37
Четвёртая неделя	Правила поведения при грозе	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с.53
Май	Горючие вещества	Т.А.Шорагинас. Правила пожарной безопасности с.45
Первая неделя		
Вторая неделя	Встреча с незнакомцем	Т.А.Шорагина Беседы об основах безопасности с.50
Третья неделя	Права и обязанности ребёнка	Беседы о правах ребёнка с.95
Четвёртая неделя	Работа на участке(Посадка огорода, цветника)Опасные насекомые	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с.49

Июнь Первая неделя	На прогулку мы идём Полив огорода , цветника	Т.А.Шорагина Беседы об основах безопасности с.54
Вторая неделя	Чтение рассказа «Улица , где все спешат»	Занятия по правилам дорожного движения Н.А.Извекова, А.Ф.Медведева с.57
Третья неделя	Ядовитые растения	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с. 51
Четвёртая неделя	На улицах машины	Г.Д.Беляевскова, Е.А.Мартынова с.Правила дорожного движения с.93
Июль Первая неделя	Не все грибы съедобны	К.Ю.Белая Ф.О.Б. у дошкольника с.52
Вторая неделя Занятия по правилам дорожного движения	Чтение рассказа «Машина ,которую рисовать научили»	Занятия по правилам дорожного движения Н.А.Извекова, А.Ф.Медведева с.58
Третья неделя	Знатоки дорожных правил КВН	Изучаем дорожную азбуку Ф.С.Майоро с.57
Четвёртая неделя	Поляна детства	Т.А.Шорагина Беседы о правах ребёнка с.124

**Формы организации педагогической работы по образовательной области:
«Познавательное развитие»**

Ознакомление с окружающим миром

№	Тема	Программное содержание	Методическая литература
1	Что нам осень принесла?	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе для здоровья человека природных витаминов.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.28-30.

2	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.30-33.
3	Прохождение экологической тропы	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.33-36
4	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать детям особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.36-38.
5	Осенние посиделки Беседа о домашних животных	Закреплять знания детей о сезонных и изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.38-40.
6	Скоро зима! Беседа о жизни диких животных в лесу	Дать детям представления о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.41-43.
7	Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.43-45.
8	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.45-48.

		элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	
9	Стайка снегирей на ветках рябины	Расширить представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.48-50.
10	В гости к деду Природоведу (экологическая тропа зимой)	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.50-53
11	Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.53-54
12	Посадка лука	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о пользе для здоровья человека природных витаминов. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.54-57.
13	Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.57-59.
14	В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.59-64

		окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	
15	Поможем Незнайке вылепить посуду (лепка из глины)	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представления о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умения детей лепить из глины.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.64-66.
16	Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.66-69.
17	Диагностическое задание 1-2	Выяснить представление об овощах и фруктах. Выяснить представление о растениях	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.69-71
18	Диагностическое задание 3-4	Выявить представления о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах песка, воды и льда.	О.А. Соломенникова ФГОС Ознакомление с природой стр.72-73

«Ребенок и окружающий мир»:

Предметное окружение. Явления общественной жизни.

№ занятия	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
Сентябрь			
1	Предметное окружение	Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал
2	Явления окружающей жизни	Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственниках в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа — дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям — членам семьи
Октябрь			
3	Предметное окружение	Петрушка идет трудиться	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым
4	Явления окружающей жизни	Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу

№ занятия	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
Ноябрь			
5	Предметное окружение	Петрушка идет рисовать	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность
6	Явления окружающей жизни	Детский сад наш так хорош — лучше сада не найдешь	Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание, в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду
Декабрь			
7	Предметное окружение	Петрушка — физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность
8	Явления окружающей жизни	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут; объяснить, как важно знать свой адрес
Январь			
9	Предметное окружение	Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом

№ занятия	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
Январь			
10	Явления окружающей жизни	Замечательный врач	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним
Февраль			
11	Предметное окружение	В мире стекла	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
12	Явления окружающей жизни	Наша армия	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники)
Март			
13	Предметное окружение	В мире пластмассы	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность
14	Явления окружающей жизни	В гостях у музыкального руководителя	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему
Апрель			
15	Предметное окружение	Путешествие в прошлое кресла	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма)

№ занятия	Подраздел программы	Тема	Программное содержание
Апрель			
16	Явления окружающей жизни	Мой город	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок)
Май			
17	Предметное окружение	Путешествие в прошлое одежды	Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды)
18	Явления окружающей жизни	Наш любимый плотник	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду

**ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ МАТЕМАТИЧЕСКИХ
ПРЕДСТАВЛЕНИЙ.**
Сентябрь

<u>№ занятия</u>	<u>Тема</u>	<u>Программное содержание</u>
Занятие 1		<ul style="list-style-type: none"> • Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну</i>, <i>столько</i> – <i>сколько</i>. • Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами <i>большой</i>, <i>маленький</i>, <i>больше</i>, <i>меньше</i>. • Упражнять в определении пространственных

		направлений от себя и назывании их словами: <i>вперед, сзади, слева, справа, вверху, внизу</i> .
Занятие 2		<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько – сколько</i>. Закреплять умения различать и называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).
Занятие 3		<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже</i>. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению.
Октябрь		
Занятие 1		<ul style="list-style-type: none"> Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: <i>высокий, низкий, выше, ниже</i>.
Занятие 2		<ul style="list-style-type: none"> Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры (шар, куб, квадрат, треугольник, круг) осязательно-двигательным путем. Закреплять умение различать левую и правую руки, определять пространственные направления и обозначать их словами: <i>налево, направо, слева, справа</i>.
Занятие 3		<ul style="list-style-type: none"> Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов. Упражнять в сравнении двух предметов по

		<p>величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Расширять представления о частях суток и их последовательности (<i>утро, день, вечер, ночь</i>).
Занятие 4		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?». • Совершенствовать умение различать и называть геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник) независимо от их размера. • Развивать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа.</i>
Ноябрь		
Занятие 1		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Упражнять в умении находить одинаковые по длине, ширине, высоте предметы, обозначать соответствующие признаки словами: <i>длинный, длиннее, короткий, короче, широкий, узкий, шире, уже, высокий, низкий, выше, ниже.</i> • Познакомить с прямоугольником на основе сравнения его с квадратом.
Занятие 2		<ul style="list-style-type: none"> • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4. • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом. • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей.
Занятие 3		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат,

		<p>треугольник, прямоугольник.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий <i>быстро, медленно</i>.
Занятие 4		<ul style="list-style-type: none"> • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>. • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).
Декабрь		
Занятие 1		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?». • Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения выражениями, например: «Красная ленточка длиннее и шире зеленой, а зеленая ленточка короче и уже красной ленточки». • Совершенствовать умение определять пространственное направление от себя: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади</i>.
Занятие 2		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представления о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета. • Продолжать учить сравнивать предметы по двум признакам величины (длине и ширине), обозначать результаты сравнения соответствующими выражениями, например: «Длинная и широкая – большая дорожка, короткая и узкая – маленькая дорожка». • Упражнять в различении и назывании знакомых геометрических фигур (куб, шар, квадрат, круг).
Занятие 3		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?» • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.

Занятие 4		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу. • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр. • Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i>.
Январь		
Занятие 1		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. • Познакомить со значением слов <i>далеко – близко</i>. • Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.
Занятие 2		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. • Уточнить представления о значении слов <i>далеко – близко</i>. • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>.
Занятие 3		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете звуков в пределах 5. • Продолжать учить сравнивать три предмета по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный</i>. • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: <i>круг, квадрат, треугольник, прямоугольник</i>.
Занятие 4		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>. • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (<i>слева, справа, налево, направо</i>).
Февраль		
Занятие 1		<ul style="list-style-type: none"> • Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. • Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i>.

		<ul style="list-style-type: none"> Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>
Занятие 2		<ul style="list-style-type: none"> Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: <i>вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.</i> Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: <i>широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий.</i>
Занятие 3		<ul style="list-style-type: none"> Учить воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник. Совершенствовать представления о частях суток и их последовательности: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>
Занятие 4		<ul style="list-style-type: none"> Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5). Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо). Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей.
Март		
Занятие 1		<ul style="list-style-type: none"> Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов (в пределах 5). Учить сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, поменьше, еще меньше, самый маленький, больше.</i>
Занятие 2		<ul style="list-style-type: none"> Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Учить сравнивать три предмета по высоте,

		<p>раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый</i> <i>высокий.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.
Занятие 3		<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от расстояния между предметами (в пределах 5). • Упражнять в умении сравнивать 4–5 предметов по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый высокий, ниже, самый низкий, выше.</i> • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: куб, шар.
Занятие 4		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5). • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.
Апрель		
Занятие 1		<ul style="list-style-type: none"> • Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. • Совершенствовать представления о значении слов <i>далеко – близко.</i>
Занятие 2		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д. • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь.</i>

Занятие 3		<ul style="list-style-type: none"> • Упражнять в счете и отсчете предметов на слух, на ощупь (в пределах 5). • Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.
Занятие 4		<ul style="list-style-type: none"> • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета). • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: <i>самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.</i> • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: <i>вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз.</i>
Май		
		<p>Конец учебного года предполагает работу воспитателя по закреплению программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционное обучения детей. Возможно проведение математических развлечений и досугов.</p>

**Организации педагогической работы по образовательной области:
«Художественно-эстетическое развитие»**

Тема НОД	Программное содержание	Используемая методическая литература
Загородки и заборы	<p>Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник); закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок); учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.</p>	Л.В. Куцакова стр.13
Домики, сарайчики	<p>Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными вертикально и горизонтально; в умении делать перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и</p>	Л.В. Куцакова стр.21

	назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	
Терема	Развивать конструкторские навыки детей; упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытиях, украшая крыши различными деталями; упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделить различия.	Л.В. Куцакова стр.28
Лесной детский сад	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Л.В. Куцакова стр.34
Грузовые автомобили	Дать детям обобщенные представления о грузовом транспорте; упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям; дать представление о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском); уточнять представления детей о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	Л.В. Куцакова стр.35
Мосты	Дать детям представление о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов; закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней, в сравнении фигур, в выделении их сходства и различия.	Л.В. Куцакова стр.45
Корабли	Дать детям представление о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба; упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки; упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу; развивать способность к зрительному анализу.	Л.В. Куцакова стр.49
Самолёты	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси; упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек;	Л.В. Куцакова стр.51

	развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	
Повторение	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различении, в соотнесении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Л.В. Куцакова стр.55
Повторение	Упражнять детей в конструировании по уменьшенным чертежам, в плоскостном моделировании, в умении строить элементарные схемы; уточнять пространственные понятия.	Л.В. Куцакова стр.62

Лепка

Тема занятия	Программное содержание	Используемая методическая литература
Тема: «Яблоки и ягоды».	Закреплять умение детей лепить предметы круглой формы разной величины. Учить передавать в лепке впечатления от окружающего. Воспитывать положительное отношение к результатам своей деятельности, доброжелательное отношение к созданным сверстниками рисункам.	Т.С.Комарова стр. 23
Тема: «Большие и маленькие морковки».	Учить детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами. Закреплять умение лепить большие и маленькие предметы, аккуратно обращаться с материалом.	Т.С.Комарова стр. 24
Тема: «Огурец и свекла».	Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными — при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность.	Т.С.Комарова стр. 26
Тема: Лепка по замыслу.	Учить детей определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы. Формировать умение выбирать из созданных наиболее интересные работы (по теме, по выполнению). Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, творческие способности детей.	Т.С.Комарова стр. 28
Тема: «Грибы».	Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Подводить к образной оценке работ.	Т.С.Комарова стр. 32

Тема: «Угощение для кукол».	Развивать у детей образные представления, умение выбирать содержание изображения. Учить передавать в лепке выбранный объект, используя усвоенные ранее приемы. Продолжать формировать умение работать аккуратно. Воспитывать стремление делать что-то для других, формировать умение объединять результаты своей деятельности с работами сверстников.	Т.С.Комарова стр. 35
Тема: «Рыбка».	Закреплять знание приемов изготовления предметов овальной формы (раскатывание прямыми движениями ладоней, лепка пальцами). Закреплять приемы оттягивания, сплющивания при передаче характерных особенностей рыбки. Учить детей обозначать стекой чешуйки, покрывающие тело рыбы.	Т.С.Комарова стр. 36
Тема: «Слепи какую хочешь игрушку в подарок другу (братишке, сестренке)».	Продолжать развивать образные представления, воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них.	Т.С.Комарова стр. 37
Тема: «Сливы и лимоны».	Продолжать обогащать представления детей о предметах овальной формы и их изображении в лепке. Закреплять приемы лепки предметов овальной формы, разных по величине и цвету. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С.Комарова стр. 39
Тема: « Девочка в зимней одежде».	Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций.	Т.С.Комарова стр. 47
Тема: «Птичка».	Учить детей лепить из глины птичку, передавая овальную форму тела; оттягивать и прищипывать мелкие части: клюв, хвост, крылышки. Учить отмечать разнообразие получившихся изображений, радоваться им.	Т.С.Комарова стр. 51
Тема: «Вылепи какое хочешь игрушечное животное».	Учить детей самостоятельно определять содержание своей работы. Закреплять умение лепить, используя разные приемы лепки. Воспитывать самостоятельность, активность. Развивать воображение, умение рассказывать о созданном образе.	Т.С.Комарова стр. 53
Тема: «Девочка в длинной шубке».	Учить детей передавать в лепке фигуру человека, соблюдая соотношение частей по величине. Закреплять умение раскатывать глину между ладонями; лепить пальцами, придавать фигуре нужную форму; соединять части, плотно прижимая их друг к другу, и сглаживать места скрепления.	Т.С.Комарова стр. 55

Тема: « Мы слепили снеговиков».	Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки.	Т.С.Комарова стр. 62
Тема: «Мисочка».	Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые — вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами.	Т.С.Комарова стр. 66
Тема: «Козленочек».	Учить детей лепить четвероногое животное (овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, прикрепление частей к вылепленному телу животного, сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Развивать сенсомоторный опыт.	Т.С.Комарова стр. 69
Тема: « Чашечка».	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С.Комарова стр. 76
Тема: «Посуда для кукол».	Закреплять умение детей лепить посуду. Отрабатывать приемы лепки. Воспитывать активность, самостоятельность и аккуратность в работе. Продолжать развивать навыки коллективной работы.	Т.С.Комарова стр. 77
Тема: «Барашек».	Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку.	Т.С.Комарова стр. 74

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Лепят различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения; .
- Выполняют декоративные композиции способами лепки и рельефа.
- Расписывают вылепленные изделия по мотивам народного искусства.

Аппликация

Тема занятия	Программное содержание	Используемая методическая литература
Тема: « Красивые флажки».	Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки — флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Т.С.Комарова стр. 25

	Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения.	
Тема: «Нарежь полоски и наклей из них какие хочешь предметы».	Учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см), правильно держать ножницы, правильно ими пользоваться. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность и активность. Закреплять приемы аккуратного пользования бумагой, клеем.	Т.С.Комарова стр. 27
Тема: « Укрась платочек».	Учить детей выделять углы, стороны квадрата. Закреплять знание круглой, квадратной и треугольной формы. Упражнять в подборе цветосочетаний. Учить преобразовывать форму, разрезая квадрат на треугольники, круг на полукруги. Развивать композиционные умения, восприятие цвета.	Т.С.Комарова стр. 30
Тема: «Лодки плывут по реке».	Учить детей создавать изображение предметов, срезая углы у прямоугольников. Закреплять умение составлять красивую композицию, аккуратно наклеивать изображения.	Т.С.Комарова стр. 35
Тема: «В нашем селе построен большой дом».	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.	Т.С.Комарова стр. 39
Тема: « Бусы на елку».	Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа.	Т.С.Комарова стр. 49
Тема: «В магазин привезли красивые пирамидки».	Упражнять детей в вырезывании округлых форм из квадратов (прямоугольников) путем плавного закругления углов. Закреплять приемы владения ножницами. Учить подбирать цвета, развивать цветовое восприятие. Учить располагать круги от самого большого к самому маленькому.	Т.С.Комарова стр. 52
Тема: « Автобус».	Закреплять умение детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта). Закреплять умение срезать у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезать полоску на одинаковые прямоугольники (окна автобуса). Развивать умение композиционно оформлять свой замысел.	Т.С.Комарова стр. 54
Тема: «Летающие самолеты».	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Т.С.Комарова стр. 60

Тема: «Вырежи и наклеи красивый цветок в подарок маме и бабушке».	Учить вырезать и наклеивать красивый цветок: вырезать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким.	Т.С.Комарова стр. 63
Тема: «Красивый букет всем женщинам в детском саду».	Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова стр. 64
Тема: «Вырежи и наклеи что бывает круглое и овальное».	Учить детей выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Воспитывать умение доводить свой замысел до конца. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Т.С.Комарова стр. 66
Тема: «Загадки»	Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение.	Т.С.Комарова стр. 73
Тема: «Красная шапочка».	Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать	Т.С.Комарова стр. 79
Тема: «Волшебный сад».	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение.	Т.С.Комарова стр. 81

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Создают изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания.
- Создают сюжетные и декоративные композиции (индивидуальные и коллективные).

Рисование

Тема занятия	Программное содержание	Используемая методическая литература
Тема: «Нарисуй картинку про лето».	Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка.	Т.С.Комарова стр. 23
Тема: «Красивые цветы».	Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения.	Т.С.Комарова стр. 27
Тема: «На яблоне поспели яблоки».	Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ.	Т.С.Комарова стр. 25
Тема: «Цветные шары (круглой и овальной формы)».	Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия, Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Т.С.Комарова стр. 30
Тема: «Сказочное дерево».	Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь.	Т.С.Комарова стр. 33
Тема :«Золотая осень».	Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явлений. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков.	Т.С.Комарова стр. 31

Тема: «Яички простые и золотые».	Закрепить знание овальной формы, понятия «тупой», «острый». Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.	Т.С.Комарова стр. 36
Тема: «Украшение фартука».	Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова стр. 34
Тема: Рисование по замыслу	Учить детей самостоятельно выбирать тему своего рисунка, доводить задуманное до конца, правильно держать карандаш, закрашивать небольшие части рисунка. Развивать творческие способности, воображение.	Т.С.Комарова стр. 38
Тема: Декоративное рисование «Украшение свитера».	Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу.	Т.С.Комарова стр.40
Тема: « Маленький гномик».	Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка — лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценке готовых работ.	Т.С.Комарова стр.42
Тема: «Рыбки плавают в аквариуме».	Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения.	Т.С.Комарова стр.43
Тема: «Кто в каком домике живет».	Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных.	Т.С.Комарова стр.45
Тема: Снегурочка».	Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеч). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывая одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать ее, промокая о тряпочку или салфетку.	Т.С.Комарова стр.47
Тема: «Новогодние поздравительные открытки».	Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу, самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких,	Т.С.Комарова стр.48

	положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение.	
Тема: «Наша нарядная елка».	Учить детей передавать в рисунке образ новогодней елки. Формировать умение рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков.	Т.С.Комарова стр.50
Тема: «Маленькой елочке холодно зимой».	Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветвями. Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку.	Т.С.Комарова стр.51
Тема: «Развесистое дерево».	Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество.	Т.С.Комарова стр.52
Тема: «Нарисуй какую хочешь игрушку».	Развивать умение задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С.Комарова стр.56
Тема: Декоративное рисование «Украшение платочка».	Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки). Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета.	Т.С.Комарова стр.57
Тема: «Украшим полосочку флажками».	Закреплять умение детей рисовать предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный прием. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции.	Т.С.Комарова стр.58
Тема: «Девочка пляшет».	Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движения (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений.	Т.С.Комарова стр.60

Тема: «Красивая птичка».	чить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С.Комарова стр.61
Тема: Декоративное рисование « Укрась свои игрушки».	Развивать эстетическое восприятие. Продолжать знакомить детей с дымковскими игрушками, учить отмечать их характерные особенности, выделять элементы узора: круги, кольца, точки, полосы. Закреплять представление детей о ярком, нарядном, праздничном колорите игрушек. Закреплять приемы рисования кистью.	Т.С.Комарова стр.62
Тема: « Расцвели красивые цветы».	Учить детей рисовать красивые цветы, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и ее концом. Развивать эстетические чувства (дети должны продуманно брать цвет краски), чувство ритма, представления о красоте.	Т.С.Комарова стр.64
Тема: «Украсим кукле платице».	Учить детей составлять узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги). Развивать творчество, эстетическое восприятие, воображение.	Т.С.Комарова стр.68
Тема: « Козлятки выбежали играть на зеленый лужок».	Продолжать учить детей рисовать четвероногих животных. Закреплять знания о том, что у всех четвероногих животных тело овальной формы. Учить сравнивать животных, видеть общее и различное. Развивать образные представления, воображение, творчество. Учить передавать сказочные образы. Закреплять приемы работы кистью и красками.	Т.С.Комарова стр.69
Тема: «Сказочный домик теремок».	Учить детей передавать в рисунке образ сказки. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения	Т.С.Комарова стр.72
Тема: «Мое любимое солнышко».	Развивать образные представления, воображение детей. Закреплять усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.	Т.С.Комарова стр.74
Тема: «Твоя любимая кукла».	Учить детей создавать в рисунке образ любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека, их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновать свой выбор.	Т.С.Комарова стр.75
Тема: «Дом в котором ты живешь».	Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выразить свое отношение к ним.	Т.С.Комарова стр.77

Тема: «Празднично украшений дом».	Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флагами, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путем накладывания цвета на цвет. Развивать образное восприятие. Учить выбирать при анализе готовых работ красочные, выразительные рисунки, рассказывать о них.	Т.С.Комарова стр.78
Тема: «Самолеты летят сквозь облака».	Учить детей изображать самолеты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. Развивать образное восприятие, образные представления. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С.Комарова стр.80
Тема: «Нарисуй картину про весну».	Учить детей передавать в рисунке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображение на листе. Упражнять в рисовании красками (хорошо промывать кисть, осушать ее, набирать краску на кисть по мере надобности).	Т.С.Комарова стр.81
Тема: Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы».	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, творчество. Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников. Закреплять приемы рисования разными материалами (фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками).	Т.С.Комарова стр.83

ПРОГНОЗИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

- Различают виды изобразительного искусства: живопись, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называют основные выразительные средства произведений искусства.

В рисовании:

- Создают индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений. Используют разные материалы и способы создания изображения.

Формы организации педагогической работы по образовательной области:

«Художественно-эстетическое развитие» (музыка)

Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Использование музыки: -на утренней	Игры-импровизации	Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в	Изучение мнения родителей о музыке и музыкальном воспитании

<p>гимнастике и физкультурных занятиях;</p> <p>- на музыкальных занятиях;</p> <p>- во время умывания</p> <p>- на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речевой деятельности)</p> <p>- во время прогулки (в теплое время)</p> <p>- в сюжетно-ролевых играх</p> <p>- в компьютерных играх</p> <p>- перед дневным сном</p> <p>- при пробуждении</p> <p>- на праздниках и развлечениях</p>	<p>Двигательно-игровые импровизации</p> <p>Вокально-речевые импровизации:</p> <p>Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений);</p> <p>- перевоплощение в персонажей;</p> <p>- исполнение роли за всех персонажей в настольном театре;</p> <p>Игровые ситуации</p> <p>Музыкально-игровые композиции:</p> <p>- игры – приветствия;</p> <p>- игры речевые;</p> <p>- игры с палочками</p> <p>- игры со звучащими жестами</p>	<p>группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности.</p> <p>Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия»;</p> <p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, атрибутов для ряжения. Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих импровизации в</p>	<p>Тематические музыкальные лектории;</p> <p>Игровые практикумы для родителей;</p> <p>Педагогические конференции с приглашением специалистов;</p> <p>Организация семейных досугов;</p> <p>Театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, совместные театрализованные представления, оркестр)</p> <p>Открытые музыкальные занятия для родителей</p> <p>Оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье</p> <p>Прослушивание аудиозаписей,</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p>
---	---	---	--

	<p>- игры-уподобления</p> <p>- игры-настроения</p> <p>- игры-образы</p> <p>Инструментальное музицирование :</p> <p>- танцевальные миниатюры</p>	<p>пении, движении, музицировании</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p> <p>Игры в «концерт», «спектакль», «музыкальные занятия», «оркестр»</p> <p>Создание системы театров для театрализованной деятельности:</p>	
--	---	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> - театр на пружинках; - плоскостной театр; -театр масок; -театр из клубков; - театр из природного материала; -театр из бросового материала; - театр моды; - театр вязаной игрушки; - театр на ложках; - театр из спичечных коробков; 	
--	--	---	--

Взаимодействие с родителями (законными представителями)

Воспитанников

Основные цели и задачи:

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, отказаться от привычки критиковать друг друга, научиться видеть друг в друге не средство решения своих проблем, а полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе (городе, области);

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Использованная литература:

«От рождения до школы» Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования .Под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.

Л.И. Пензулаева. Физическая культура в детском саду.2016г Средняя группа— Мозаика- Синтез Москва 2016 г.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа— Мозаика- Синтез Москва 2016 г.

Гербова В.В. Развитие речи в детском саду . Средняя группа.
– Мозаика-Синтез, Москва 2016г.

И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа . Мозаика-Синтез Москва 2016 г

Л.В. Куцакова. Конструирование из строительного материала. Средняя группа— Мозаика- Синтез Москва 2016 г.

- О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа— Мозаика- Синтез Москва 2016 г.
- О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа— Мозаика- Синтез Москва 2016 г.
- С.Н.Николаева. Парциальная программа «Юный эколог» система работы в средней группе — Мозаика- Синтез Москва 2016 г.
- Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения 2015г
- Н.Е. Веракса , О.Р. Галимов Познавательно – исследовательская деятельность. Мозаика-Синтез Москва 2016 г.
- Е.Е. Крашениников, О.Л.Холодова. Развитие познавательных способностей дошкольников. Мозаика-Синтез Москва 2016 г.
- К.Ю. Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников» 2011г.
- Т.А.Шорыгина «Правила пожарной безопасности» 2007г.
- Н.А.Извекова, А.Ф.Медведева, Л.Б.Полякова, А.Н.Федотова «Занятия по правилам дорожного движения». 2009 г.
- Ф.С.Майорова «Изучаем дорожную азбуку» 2006 г.
- Т.А.Шарыгина «Беседы о правах ребёнка» 2008 г.
- Т.А.Шарыгина «Беседы об основах безопасности с детьми 5- 8 лет» 2009 г.
- Г.Д.Беляевскова, Е.А. Мартынова, О.Н.Сирченко, Э.Г.Шамаева «Правила дорожного движения для детей 3- 7 лет» 2013 г
- Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа— Мозаика- Синтез Москва 2016 г.
- Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование. Волгоград 2016 г.

Перспективный план работы по изучению национально – регионального компонента.

Сентябрь

- Страна в которой я живу.(Рассматривание на карте , глобусе
- Рассматривание государственной символики(герб, гимн, флаг, рисование флага РФ)
- Президент РФ (беседа)
- Прослушивание гимна РФ.

Октябрь

- Мое село Маргаритово (расположение на карте, история возникновения села)
- Улицы села, наши достопримечательности. (беседа)
- Дом, в котором я живу(рисование)
- Встречи с интересными людьми, которые работали в нашем детском саду.

Ноябрь

- Область в которой я живу (рассматривание коллажа город Ростов- на-Дону).
- Район в котором я живу.(рассматривание коллажа г.Азов)
- Губернатор Ростовской области В.Голубев(Беседа , чтение стихотворений о городе Ростове – на Дону, прослушивание песен, гимн , герб , флаг)
- Глава Азовского района В.Н.Бевзюк. (беседа, чтение стихотворений о городе Азове, герб , гимн, флаг)

Декабрь

- Животный мир села Маргаритово, насекомые(рассматривание картинок, беседа, загадать загадки ,игры)
- Растительный мир моего села(беседа, рассматривание картинок в уголке «Мой край родной» , игры «С какой ветки детка», «Угадай по описанию» и др.
- Птицы нашего села (рассматривание птиц , беседы о птицах, изготовление кормушки для птиц, наблюдение за птицами на участке)
- Красота моего села Маргаритово (рассматривание фото, чтение стихов о малой Родине, пение песни «Край родной»,рисование «Мой край родной»).

Январь

- Знакомство с творчеством поэтов г.Азова(чтение стихотворений)
- Рождественские колядки развлечение(знакомство с обычаями и традициями русского народа).

Февраль

- Защитники Родины(беседа, весёлый час , посвящённый 23 февраля).
- Рисование рисунков на тему «Мы с папой»,изготовление поделок к 23 февраля.
- Национальный состав моего села(рассматривание одежды людей определённой национальности, беседа «Единство всех народов России», чтение стихотворений о людях разных национальностей)

Март

- Мама, что значит это слово?(беседа, разучивание пословиц о маме, чтение стихов, «Как раньше почитали русские люди маму»(беседа)
- Праздник мам (изготовление поделок к 8 марта).

Апрель

- Что выращивают в нашей местности (беседа, рисование, рассматривание зерновых культур.
- люди каких профессий населяют моё село (беседа)

Май

-Кто защищал Родину?(беседа, чтение стихотворений о ВОВ, рассматривание иллюстраций , прослушивание песен о ВОВ, чтение произведения Е.Пономаренко «Наташенька»

-Рисование рисунков «День Победы»

-Мероприятие «Мы помним, мы гордимся»

Организация развивающей предметно-пространственной среды в соответствии с ФГОС ДО.

Предметно – пространственная развивающая среда организована с учётом требований ФГОС ДО, где чётко прослеживаются все пять образовательных областей:

- 1) познавательная,
- 2) художественно-эстетическая,
- 3) речевая,
- 4) социально-коммуникативная,
- 5) физическая.

При построении предметно – пространственной развивающей среды учитывались следующие принципы:

1. принцип дистанции, позиции при взаимодействии;
2. принцип активности, самостоятельности, творчества;
3. принцип стабильности, динамичности;
4. принцип гибкого зонирования;
5. принцип индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого;
6. принцип открытости – закрытости;
7. принцип учёта половых и возрастных различий детей.

Центры активности организованы на основе интеграции содержания и видов деятельности по следующим направлениям.

Направление: Познавательное развитие.

Центры организованы и представлены с учётом индивидуальных особенностей детей, их чувственного опыта, информационного багажа, т.е. теоретической и понятийной осведомлённости ребёнка. Подобранный наглядно дидактический материал даёт детям представление о целостной картине мира, о тесных взаимосвязях, и взаимодействии всех объектов.

Центр «Экологии» включает в себя экологическую деятельность. Данный центр содержит в себе различные виды комнатных растений, на которых удобно демонстрировать видоизменения частей растения, инструменты по уходу за этими растениями: фартуки, палочки для рыхления, пульверизатор, лейки и др. В холодный период года мы с детьми размещаем здесь комнатный мини – огород. Помимо комнатных растений, в данном центре присутствуют различные дидактические игры

экологической направленности, серии картин типа «Времена года», «Животный и растительный мир», коллекции природного материала, муляжей овощей и фруктов, и т. д. Важным составляющим уголка природы является календарь природы и погоды. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

Центр опытно-экспериментальной деятельности представлен многообразием коллекций (грунт, камни, семена, крупы и т. д.). В центре находится материал, для осуществления опытной деятельности: лупы, мерные стаканчики, лейки и т. д. Наши маленькие «почемучки» будут превращаться в любознательных испытателей, проводить несложные опыты, определять свойства различных природных материалов.

«Строительный» (конструктивный) центр, хоть и сосредоточен на одном месте и занимает немного пространства, он достаточно мобилен. Практичность его состоит в том, что с содержанием строительного уголка (конструктор различного вида, крупный и мелкий деревянный конструктор) можно перемещаться в любое место группы и организовывать данную деятельность, как с подгруппой детей, так и индивидуально. В группе расположен центр строительно-конструктивных игр, в котором в большом разнообразии представлены различные виды и формы конструкторов. Центр дополнен мелкими игрушками для обыгрывания. Мобильность данного центра позволяет детям разворачивать сюжет игры за его пределами. Это позволяет нашим детям комфортно чувствовать себя в любом уголке группы.

Центр «Безопасности» отражает безопасность дома, на улице (ПДД). Он оснащён необходимыми атрибутами, игрушками, дидактическими играми. Хорошим дидактическим пособием служит специально оборудованный столик с разметкой улиц и дорог, и дополнительным набором мелкого строительного материала и дорожных знаков. Я думаю, что создание центра безопасности в группе помогает детям в ознакомление с правилами и нормами безопасного поведения, и формированию ценностей здорового образа жизни.

Направление: Художественно — эстетическое развитие.

В центре «Творческая мастерская» В данном центре находится материал и оборудование для художественно-творческой деятельности: рисования, лепки и аппликации (бумага, картон, трафареты, краски, кисти, клей, карандаши, салфетки, ножницы, раскраски, пластилин, и т. п.). Большинство из перечисленных материалов помещается в специально отведенном шкафу. По желанию ребенок может найти и воспользоваться необходимым, для воплощения своих творческих идей, замыслов, фантазии. К данному центру имеется свободный доступ.

«Музыкально — театрализованный» центр - это важный объект развивающей среды, поскольку именно театрализованная деятельность помогает сплотить группу, объединить детей интересной идеей. В театре дошкольники раскрываются, демонстрируя неожиданные грани своего характера. Здесь размещаются ширма, различные виды театров. Дети — большие артисты, поэтому с радостью участвуют в постановках и с удовольствием выступают в роли зрителей. Он представлен различного вида театрами (кукольный, настольный, пальчиковый). Здесь размещены маски, атрибуты для разыгрывания сказок. Музыкальное развитие ребёнка сводится не только к занятиям с педагогом, но и возможностью самостоятельно играть,

импровизировать, свободно музицировать. Для этого в нашей группе создан музыкальный центр «Веселые нотки». Который помогает моим воспитанникам переносить полученный на музыкальных занятиях опыт в другие условия, помогает утвердиться чувству уверенности в себе, активности, инициативе.

Направление: Речевое развитие.

Центр «Мир книги» включает в себя книжный уголок. Содержание книжного уголка соответствует возрастным особенностям детей данного возраста, реализуемой в дошкольном учреждении образовательной программе. В нем находятся книги с художественными произведениями детских писателей, сказками и иные литературные формы по тематике недели. Главный принцип подбора книгоиздательской продукции – минимум текста – максимум иллюстраций.

В центре «Речевчик» находятся различные дидактические игры по развитию речи, серии картин и иллюстраций для установления последовательности событий, наборы парных картинок на соотнесение, разрезные сюжетные картинки и т. д. Речевая развивающая среда – это, особым образом организованное окружение, наиболее эффективно влияющее на развитие разных сторон речи каждого ребенка.

Направление: Социально-личностное развитие.

Происходит формирование у детей основ культуры общения, закрепления знаний об окружающей действительности и жизни в социуме, через решение проблемных ситуаций через игровую, театрализованную деятельность, ОБЖ.

В центре «Сюжетно – ролевых игр» развиваются коммуникативные навыки, способствует уединению. Формирует представление о собственном образе, я — девочка, я — мальчик.

Направление: Физическое развитие. Содержит в себе как традиционное физкультурное оборудование, так и нетрадиционное (нестандартное), изготовленное руками педагогов и родителей. Данное оборудование направлено на развитие физических качеств детей — ловкости, меткости, глазомера, быстроты реакции, силовых качеств. Данный Центр пользуется популярностью у детей, поскольку реализует их потребность в двигательной активности. Увеличение двигательной активности оказывает благоприятное влияние на физическое и умственное развитие, состояние здоровья детей.

Родительский уголок.

Информация – динамична, обновляющаяся.

Разделы:

- **режим группы** – расписывается в течение года один из видов деятельности;
- **доска объявлений** – официальная информация;
- **меню** детского сада.