

*Ростовская область Азовский район село Александровка*

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Александровская средняя общеобразовательная школа Азовского района*

**Принято**  
решением методического объединения  
учителей русского языка, литературы,  
обществознания, истории, физической культуры,  
музыки, иностранного языка, изобразительного искусства,  
ОДНКНР.

**Согласовано.**  
Заместитель директора по УВР

**Рабочая программа**  
**учебного предмета «Родной язык (русский)»**  
**для основного общего образования.**

**9 класс**

**Составитель**  
**учитель русского языка**

**2022 г.**

## Раздел 1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа является частью основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Александровской СОШ, входит в содержательный раздел.

Рабочая программа по родному языку (русскому) для 9 класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ (с изменениями);
- Федеральный Государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования России от 17 декабря 2010 года № 1897 (с изменениями, приказ Минобрнауки России от 31. 12. 2015 года № 1577);
- Закон Российской Федерации от 25 октября 1991 г. № 1807-1 «О языках народов Российской Федерации» (в редакции Федерального закона № 185-ФЗ);
- Учебный план на 2022 – 2023 учебный год;
- Рабочая программа воспитания МБОУ Александровской СОШ на 2022-2023 учебный год;
- Примерная программа по учебному предмету «Родной русский язык» для общеобразовательных организаций, реализующих программы основного общего образования (протокол от 31.01.2018 № 2/18);
- Родной русский язык. 9 класс: учебник для общеобразовательных организаций/ (О.М. Александрова и др.) – М.: Просвещение: Учебная литература, 2020.

### **Место предмета в учебном плане.**

На изучение учебного предмета «Родной язык (русский)» в 9 классе предусматривается по 1 час в неделю, всего на изучение предмета «Родной язык (русский)» отводится 34 часа.

**Целями** курса «Родной язык (русский)» 9 класса в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования являются:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре; воспитание ответственного отношения к сохранению и развитию родного языка, формирование волонтерской позиции в отношении популяризации родного языка; воспитание уважительного отношения к культурам и языкам народов России; овладение культурой межнационального общения;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- углубление и при необходимости расширение знаний о таких явлениях и категориях современного русского литературного языка, которые обеспечивают его нормативное, уместное, этическое использование в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о национальной специфике русского языка и языковых единицах, прежде всего о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой; о русском речевом этикете;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта исследовательской работы по русскому языку, воспитание самостоятельности в приобретении знаний.

Для достижения перечисленных целей необходимо решение следующих **задач**:

- приобщать обучающихся к фактам русской языковой истории в связи с историей русского народа;
- формировать представления школьников о сходстве и различиях русского и других языков в контексте богатства и своеобразия языков, национальных традиций и культур народов России и мира;
- расширять представления о русской языковой картине мира, о национальном языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т.п., что способствует воспитанию патриотического чувства, гражданственности, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

#### **Педагогические технологии:**

- технология укрупнения дидактических единиц (УДЕ);
- технология «Метод проектов»;
- информационно - коммуникационная технология;
- технология «Интегрированные уроки»;
- здоровьесберегающие технологии;
- технология проблемно-диалогического обучения;
- технология личностно-ориентированного обучения.

#### **Формы организации учебной деятельности:**

- фронтальная;
- групповая (работа в больших и малых группах);
- индивидуальная.

#### **Виды деятельности:**

- теоретические (лекция);

- практические (тематические конкурсы, работа со словарём, составление диалогов, редактирование предложений, написание сочинений – миниатюр, подготовка сообщений, выполнение проектов);
- индивидуальные (работа над словом, со справочной литературой, подбор материала к написанию проекта и защита его, создание письменных монологических высказываний (текстов) в соответствии с коммуникативной установкой).

**Формы и виды контроля.**

Содержание, формы и периодичность текущего контроля определяются учителем с учетом степени сложности изучаемого материала, а также особенностей обучающихся класса. Основными формами текущего контроля являются устный и письменный опросы, орфографические диктанты, тесты, сочинения, изложения, практические и контрольные работы.

Итоговая аттестация запланирована в форме диктанта с грамматическим заданием.

## Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

### **Личностные**

#### Учащихся будут сформированы:

- 1) ценностное отношение к родному языку и литературе на родном языке как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа, приобщение к литературному наследию своего народа;
- 2) осознание причастности к свершениям и традициям своего народа; исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- 3) готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- 4) умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- 5) начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- 6) способности к эмоциональному восприятию языковых объектов, лингвистических задач, их решений, рассуждений;
- 7) умение контролировать процесс и результат учебной деятельности;

#### У учащихся могут быть сформированы:

- 1) первоначальные представления о филологической науке как сфере человеческой деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- 2) коммуникативная компетентность в общении и сотрудничестве со сверстниками в образовательной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- 3) критичность мышления, умение распознавать логически некорректные высказывания, отличать гипотезу от факта;
- 4) креативность мышления, инициативы, находчивости, активности при решении филологических задач.

### **Метапредметные**

#### **Регулятивные**

##### Учащиеся научатся:

- 1) формулировать и удерживать учебную задачу;
- 2) выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- 3) планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- 4) предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
- 5) составлять план и последовательность действий;
- 6) осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;
- 7) адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;

8) сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона.

Учащиеся получают возможность научиться:

- 1) определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- 2) предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- 3) осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
- 4) выделять и формулировать то, что усвоено и, что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
- 5) концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий.

### **Познавательные**

Учащиеся научатся:

- 1) самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель;
- 2) использовать общие приёмы решения задач;
- 3) применять правила и пользоваться инструкциями и освоенными закономерностями;
- 4) осуществлять смысловое чтение;
- 5) создавать, применять и преобразовывать знаково-символические средства, модели и схемы для решения задач;
- 6) самостоятельно ставить цели, выбирать и создавать алгоритмы для решения учебных лингвистических проблем;
- 7) понимать сущность алгоритмических предписаний и уметь действовать в соответствии с предложенным алгоритмом;
- 8) понимать и использовать лингвистические средства наглядности (рисунки, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- 9) находить в различных источниках информацию, необходимую для решения лингвистических проблем, и представлять её в понятной форме; принимать решение в условиях неполной и избыточной, точной и вероятностной информации;

Учащиеся получают возможность научиться:

- 1) устанавливать причинно-следственные связи; строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивные, дедуктивные и по аналогии) и выводы;
- 2) формировать учебную и общепользовательскую компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ- компетентности);
- 3) видеть задачу;
- 4) выдвигать гипотезы при решении учебных задач и понимать необходимость их проверки;
- 5) планировать и осуществлять деятельность, направленную на решение задач исследовательского характера;
- 6) выбирать наиболее рациональные и эффективные способы решения задач;
- 7) интерпретировать информации (структурировать, переводить сплошной текст в таблицу, презентовать полученную информацию, в том числе с помощью ИКТ);
- 8) оценивать информацию (критическая оценка, оценка достоверности);
- 9) устанавливать причинно-следственные связи, выстраивать рассуждения, обобщения.

## **Коммуникативные**

### **Учащиеся научатся:**

- 1) организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками: определять цели, распределять функции и роли участников;
- 2) взаимодействовать и находить общие способы работы; работать в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; слушать партнёра; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.

### **Учащиеся получают возможность научиться:**

- 1) прогнозировать возникновение конфликтов при наличии разных точек зрения;
- 2) разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- 3) координировать и принимать различные позиции во взаимодействии;
- 4) аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.

## **Предметные**

### ***1. Понимание взаимосвязи языка, культуры и истории народа, говорящего на нём.***

#### **Учащиеся научатся:**

- 1) осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;
- 2) осознавать роль русского родного языка в жизни человека;
- 3) осознавать язык как развивающееся явление, взаимосвязь исторического развития языка с историей общества;
- 4) осознавать национальное своеобразие, богатство, выразительность русского родного языка;
- 5) понимать и истолковывать значение слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;
- 6) понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;
- 7) понимать слова с живой внутренней формой, специфическим оценочно-характеризующим значением; иметь общее представление об активных процессах в современном русском языке;
- 8) осознавать национальное своеобразие общезыковых и художественных метафор, народных и поэтических слов - символов, обладающих традиционной метафорической образностью;
- 9) понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать историю происхождения таких фразеологических оборотов, уместно употреблять их в современных ситуациях речевого общения;

10) понимать истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знание источников крылатых слов и выражений;

11) правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения в современных ситуациях речевого общения;

12) использовать словари, в том числе мультимедийные, учитывая сведения о назначении конкретного вида словаря, особенностях строения его словарной статьи: толковых словарей, словарей устаревших слов, словарей иностранных слов, фразеологических словарей, этимологических фразеологических словарей, словарей пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; учебных этимологических словарей; словарей синонимов, антонимов; словарей эпитетов, метафор и сравнений.

Учащиеся получают возможность научиться:

1) характеризовать лексику с точки зрения происхождения: лексика исконно русская и заимствованная;

2) понимать процессы заимствования лексики как результата взаимодействия национальных культур;

3) характеризовать заимствованные слова по языку-источнику (из славянских и неславянских языков), времени вхождения (самые древние и более поздние);

4) распознавать старославянизмы, понимать роль старославянского языка в развитии русского литературного языка; стилистически характеризовать старославянизмы (стилистически нейтральные, книжные, устаревшие);

5) понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; определять значения лексических заимствований последних десятилетий; целесообразно употреблять иноязычные слова;

6) понимать причины изменений в словарном составе языка, перераспределения пластов лексики между активным и пассивным запасом слов;

7) определять значения устаревших слов с национально-культурным компонентом;

8) определять значения современных неологизмов, характеризовать неологизмы по сфере употребления и стилистической окраске;

9) определять различия между литературным языком и диалектами; осознавать диалекты как часть народной культуры; понимать национально-культурное своеобразие диалектизмов;

10) осознавать изменения в языке как объективный процесс; понимать внешние и внутренние факторы языковых изменений;

11) соблюдать нормы русского речевого этикета; понимать национальную специфику русского речевого этикета по сравнению с речевым этикетом других народов.

**2. Овладение основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка.**

Учащиеся научатся:

1) осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;



2) анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужой и собственной речи; корректировка речи с учетом её соответствия основными нормами литературного языка;

3) соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правил речевого этикета;

4) обогащать активный и потенциальный словарный запас, расширять объём используемых в речи грамматических средств для свободновыражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения; стремиться к речевому самосовершенствованию;

5) произносить имена существительные, прилагательные, глаголы, полные причастия, краткие формы страдательных причастий прошедшего времени, деепричастия, наречия; произносить гласные [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произносить парные по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произносить безударный [а] после ж и ш; произносить сочетания чн и чт; произносить женские отчества на -ична, -инична; произносить твердый [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произносить мягкий [н] перед ч и щ.;

6) ставить ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, прилагательных; глаголов (в рамках изученного); в словоформах с непроизводными предлогами, в заимствованных словах; правильно выбирать слова, максимально соответствующие обозначаемому им предмету или явлению реальной действительности;

7) владеть нормами употребления синонимов, антонимов, омонимов, паронимов; употреблять слова в соответствии с его лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;

8) употреблять термины в научном стиле речи, в публицистике, художественной литературе, разговорной речи;

9) опознавать частотные примеры тавтологии и плеоназма;

10) строить словосочетания по типу согласования; употреблять предлоги *благодаря, согласно, вопреки*; употреблять предлоги *по, из, с* в составе словосочетания, употреблять предлог *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением;

11) строить простые предложения с причастными и деепричастными оборотами, предложения с косвенной речью, сложные предложения разных видов;

12) определять типичные грамматические ошибки в речи;

13) употреблять этикетные формы и формулы обращения, этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; современные формулы обращения к незнакомому человеку; употреблять форму «он»; соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета;

14) использовать толковые, орфоэпические, орфографические, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова, особенностей употребления, вариантов произношения и написания;

15) использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;

16) использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавать варианты грамматической нормы в процессе редактирования текста;

17) владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным)

монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

18) владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;

19) соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения; определять начало и конец темы; выявлять логический план текста; анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур (индуктивные, дедуктивные, рамочные / дедуктивно-индуктивные, стержневые/индуктивно-дедуктивные);

30) владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);

31) использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации;

32) владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях; уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация, просьба, принесение извинений, поздравление; и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. участие в беседе, споре, владение правилами корректного речевого поведения в споре;

33) создавать устные и письменные тексты описательного типа: определение, собственно описание, пояснение; создавать устные и письменные тексты аргументативного типа (рассуждение, доказательство, объяснение) с использованием различных способов аргументации, опровержения доводов оппонента (критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации);

34) оформлять реферат в письменной форме и представлять его в устной форме;

35) проводить комплексный анализ и создавать тексты публицистических жанров (девиз, слоган, путевые записки, проблемный очерк; тексты рекламных объявлений);

36) читать, проводить комплексный анализ и интерпретировать тексты фольклора и художественные тексты или их фрагменты (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т.п.);

37) определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильные позиции;

38) создавать объявления (в устной и письменной форме); деловые письма;

Учащиеся получают возможность научиться:

1) осознанно расширять свою речевую практику, развивать культуру использования русского языка, способности оценивать свои языковые умения, планировать и осуществлять их совершенствование и развитие;

2) осознавать смысловую различительную роль ударения на примере омографов;

3) различать произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи и стилями речи; различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов

*орфоэпической нормы; употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической нормы;*

*4) понимать активные процессы в области произношения и ударения; различать стилистические варианты лексической нормы;*

*5) употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом стилистических вариантов лексической нормы; употреблять синонимы, антонимы, омонимы с учётом стилистических вариантов лексической нормы;*

*6) различать типичные речевые ошибки; редактировать текст с целью исправления речевых ошибок; выявлять и исправлять речевые ошибки в устной речи;*

*7) различать варианты грамматической нормы: литературных и разговорных форм именительного падежа множественного числа существительных мужского рода, форм существительных мужского рода множественного числа с окончаниями –а(-я), –ы(и), различающихся по смыслу, литературных и разговорных форм глаголов, причастий, деепричастий, наречий;*

*8) различать варианты грамматической синтаксической нормы, обусловленной грамматической синонимией словосочетаний, простых и сложных предложений;*

*9) правильно употреблять имена существительные, прилагательные, глаголы с учётом вариантов грамматической нормы;*

*10) правильно употреблять синонимические грамматические конструкции с учётом смысловых и стилистических особенностей; редактировать текст с целью исправления грамматических ошибок; выявлять и исправлять грамматические ошибки в устной речи;*

*11) использовать при общении в электронной среде этики и русскогоречевого этикета; соблюдать нормы русского этикетного речевого поведения в ситуациях делового общения;*

*12) понимать активные процессы в русском речевом этикете;*

*13) дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; классифицировать фактический материал по определённому признаку; выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;*

*14) оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*

*15) создавать и редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы; различать их стилистическую принадлежность;*

*16) строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад; принимать участие в учебно-научной дискуссии; владеть умениями учебно-делового общения: убеждения собеседника; побуждения собеседника к действию; информирования об объекте; объяснения сущности объекта; оценки.*

### Раздел 3. Содержание учебного предмета

#### **Язык и культура.**

Исконно русская лексика: слова общеиндоевропейского фонда, слова праславянского (общеславянского) языка, древнерусские (общевосточнославянские) слова, собственно русские слова. Собственно русские слова как база и основной источник развития лексики русского литературного языка. Роль старославянизмов в развитии русского литературного языка и их приметы. Стилистически нейтральные, книжные, устаревшие старославянизмы.

Иноязычная лексика в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике.

Речевой этикет. Благопожелание как ключевая идея речевого этикета. Речевой этикет и вежливость. «Ты» и «Вы» в русском речевом этикете и в западноевропейском, американском речевых этикетах. Называние другого и себя, обращение к знакомому и незнакомому. Специфика приветствий, традиционная тематика бесед у русских и других народов.

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение). Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость. Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Развитие языка как объективный процесс. Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры). Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» – рождение новых слов, изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов, их стилистическая переоценка, создание новой фразеологии, активизация процесса заимствования иноязычных слов.

#### **Контрольное тестирование по теме «Язык и культура».**

#### **Культура речи**

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Типичные орфоэпические ошибки в современной речи: произношение гласных [э], [о] после мягких согласных и шипящих; безударный [о] в словах иностранного происхождения; произношение парных по твердости-мягкости согласных перед [е] в словах иностранного происхождения; произношение безударного [а] после ж и ш; произношение сочетания чн и чт; произношение женских отчеств на -ична, -инична; произношение твёрдого [н] перед мягкими [ф'] и [в']; произношение мягкого [н] перед ч и щ. Типичные акцентологические ошибки в современной речи.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Речевая избыточность и точность. Лексические ошибки и их исправление.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Согласование: согласование сказуемого с подлежащим, имеющим в своем составе количественно-именное сочетание; согласование сказуемого с подлежащим, выраженным существительным со значением лица женского рода (врач пришел – врач пришла);

согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием числительного несколько и существительным; согласование определения в количественно-именных сочетаниях с числительными два, три, четыре (два новых стола, две молодых женщины и две молодые женщины). Нормы построения словосочетаний по типу согласования (маршрутное такси, обеих сестер – обоих братьев). Варианты грамматической нормы: согласование сказуемого с подлежащим, выраженным сочетанием слов много, мало, немного, немало, сколько, столько, большинство, меньшинство. Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках.

Речевой этикет. Активные процессы в речевом этикете. Новые варианты приветствия и прощания, возникшие в СМИ; изменение обращений, использования собственных имен; их оценка. Речевая агрессия. Этикетные речевые тактики и приёмы в коммуникации, помогающие противостоять речевой агрессии. Синонимия речевых формул.

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения. Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях. Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости. Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью. Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки. Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога *по* с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш). Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами). Правильное употребление предлогов *по*, *из*, *с* в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала).

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.

### **Контрольная работа за 1 полугодие.**

#### **Речь. Речевая деятельность. Текст.**

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы. Основные методы, способы и средства получения, переработки информации.

Текст как единица языка и речи. Структура аргументации: тезис, аргумент. Способы аргументации. Правила эффективной аргументации. Причины неэффективной аргументации в учебно-научном общении. Доказательство и его структура. Прямые и косвенные доказательства.

Виды косвенных доказательств. Способы опровержения доводов оппонента: критика тезиса, критика аргументов, критика демонстрации.

Функциональные разновидности языка

Разговорная речь. Самохарактеристика, самопрезентация, поздравление. Научный стиль речи. Специфика оформления текста как результата проектной (исследовательской) деятельности. Реферат. Слово на защите реферата. Учебно-научная дискуссия. Стандартные обороты речи для участия в учебно-научной дискуссии. Правила корректной дискуссии. Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма другу (в том числе электронного), страницы дневника и т.д.

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности приобщении в социальных сетях. Контактное и дистанционное общение. Текст как единица языка и речи.

Виды преобразования текстов: аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка. Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности. Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта. Публицистический стиль. Проблемный очерк. Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении. Текст и интертекст. Афоризмы. Прецедентные тексты.

### **Итоговая контрольная работа.**

| № главы | Название главы  | Количество часов | Контрольные работы  | Деятельность учителя с учетом рабочей программы воспитания   |
|---------|-----------------|------------------|---|--|
| 1       | Язык и культура | 11               | Контрольная работа № 1. Контрольное тестирование по теме «Язык и культура». | повышение функциональной читательской компетенции обучающихся; установление доверительных отношений между учителем и учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности, использование занимательных элементов, историй из жизни современников; |
| 2       | Культура речи   | 10               | Контрольная работа за 1 полугодие.  | использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного,   |

|   |                                       |    |                              |   |
|---|---------------------------------------|----|------------------------------|---|
|   |                                       |    |                              | гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;   |
| 3 | Речь. Речевая деятельность.<br>Текст. | 13 | Итоговая контрольная работа. | привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения; |
|   | Итого                                 | 34 | 3                            |   |

## Раздел 4. Календарно-тематическое планирование

### 9»А»,9 «Б» классы

| № п/п                  | Тема, раздел   | Кол-во часов | Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме   | Дата 9 А |      | Дата 9 Б |      |
|------------------------|--|--------------|---|----------|------|----------|------|
|                        |  |              |   | план     | факт | план     | факт |
| <b>Язык и культура</b> |  |              |   |          |      |          |      |
| 1.                     | Исконно русская лексика и её особенности.  | 1            | Объяснять содержание понятия «национальный язык», «культура языка», как отражается история общества на языке; работать с текстом; анализировать лексический состав русского языка. Давать определения историзмов, архаизмов, неологизмов и различать их.        |          |      |          |      |
| 2.                     | Старославянизмы и их роль в развитии русского литературного языка.                 | 1            | Определять внешние и внутренние факторы языковых изменений, анализировать активные процессы, происходящие в современном русском языке. Выполнять лексический и словообразовательный разбор.   |          |      |          |      |
| 3.                     | Иноязычные слова в разговорной речи, дисплейных текстах, современной публицистике. | 1            | <i>Соблюдать этикетные формы и устойчивые формулы, принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета. Употреблять этикетные формы и формулы обращения, этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации.</i> |          |      |          |      |
| 4.                     | Речевой этикет в русской культуре и его основные особенности.                      | 1            | Объяснять содержание понятия «национальный язык», «культура языка», как отражается история общества на языке; работать с текстом; анализировать лексический состав русского языка. Давать определения историзмов, архаизмов, неологизмов и различать их.        |          |      |          |      |
| 5.                     | <b>Контрольная работа № 1. Контрольное тестирование по теме «Язык и культура».</b> | 1            | Выполнить контрольную работу. Использовать теоретические знания изученного материала на практике.   |          |      |          |      |
| 6.                     | Анализ контрольной работы. Отражение в русском языке культуры и истории русского   | 1            | Определять внешние и внутренние факторы языковых изменений, анализировать активные процессы, происходящие в современном русском   |          |      |          |      |



|                      |   |   |  |  |  |  |  |
|----------------------|---|---|--|--|--|--|--|
|                      | народа.   |   | языке.Выполнять лексический и словообразовательный разбор.   |  |  |  |  |
| 7.                   | Ключевые слова русской культуры.  | 1 | Объяснять содержание понятия «национальный язык», «культура языка», как отражается история общества на языке; работать с текстом; анализировать лексический состав русского языка. Давать определения историзмов, архаизмов, неологизмов и различать их.<br><br>Определять внешние и внутренние факторы языковых изменений, анализировать активные процессы, происходящие в современном русском языке.Выполнять лексический и словообразовательный разбор. |  |  |  |  |
| 8.                   | Крылатые слова и выражения в русском языке  | 1 |  |  |  |  |  |
| 9.                   | Развитие русского языка как закономерный процесс.                                     | 1 |  |  |  |  |  |
| 10.                  | Новые иноязычные заимствования и словообразовательные неологизмы в русском языке      | 1 |  |  |  |  |  |
| 11.                  | Переосмысление значений и стилистическая переоценка слов в современном русском языке. | 1 |  |  |  |  |  |
| <b>Культура речи</b> |   |   |  |  |  |  |  |
| 12.                  | Типичные орфоэпические и акцентологические ошибки в современной речи                  | 1 | Осознавать важность соблюдения орфоэпических норм русского современного языка.Анализировать орфоэпический состав слова, правильно ставить ударение и произносить слова.  |  |  |  |  |
| 13.                  | Активные процессы в области произношения и ударения.                                  | 1 | Осознавать важность соблюдения орфоэпических норм русского современного языка.Анализировать орфоэпический состав слова, правильно ставить ударение и произносить слова.  |  |  |  |  |
| 14.                  | <b>Контрольная работа за 1 полугодие.</b>   | 1 | Выполнить контрольную работу. Использовать теоретические знания изученного материала на практике.  |  |  |  |  |
| 15.                  | Анализ контрольной работы. Нормы употребления терминов                                | 1 | Владеть лексическими нормами русского современного языка. Проводить языковой анализ текста. Создавать и редактировать текст. Распознавать  |  |  |  |  |

|                     |  |   |  |  |  |  |  |
|---------------------|--|---|--|--|--|--|--|
|                     |  |   | паронимы и уметь объяснять их значение.  |  |  |  |  |
| 16.                 | Трудные случаи согласования в русском языке  | 1 | Находить в тексте лексические ошибки, неверное употребление паронимов и исправлять ошибки, редактируя предложения, текст.  |  |  |  |  |
| 17.                 | Трудные случаи лексической сочетаемости  | 1 | Находить в тексте лексические ошибки, неверное употребление паронимов и исправлять ошибки, редактируя предложения, текст.  |  |  |  |  |
| 18.                 | Типичные ошибки в управлении, в построении простого осложнённого и сложного предложений. | 1 | Находить в тексте грамматические ошибки, исправлять в соответствии с нормами современной русской грамматики.   |  |  |  |  |
| 19.                 | Особенности современного речевого этикета  | 1 | Понимать, что такое речевая избыточность и точность речи; тавтология, плеоназм.Находить в тексте, исправлять в соответствии с нормами современного русского языка.                         |  |  |  |  |
| 20.                 | Речевой этикет в деловом общении. Правила сетевого этикета.                              | 1 |  |  |  |  |  |
| 21.                 | Практическая работа по теме «Культура речи»  | 1 | Выполнить практическую работу. Использовать теоретические знания изученного материала на практике.   |  |  |  |  |
| <b>Речь. Текст.</b> |  |   |  |  |  |  |  |
| 22.                 | Информация: способы и средства её получения и переработки.                               | 1 | Определять виды преобразования текстов. Выполнять комплексный анализ текста, компрессию текста, редактирование текста.Использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации. |  |  |  |  |
| 23.                 | Слушание как вид речевой деятельности. Эффективные приёмы слушания.                      | 1 | Определять типы аргументации. Уметь пользоваться разными типами аргументации. Использовать эффективные приемы слушания.  |  |  |  |  |
| 24.                 | Аргументация. Правила эффективной аргументации.  | 1 |  |  |  |  |  |
| 25.                 | Доказательство и его структура. Виды доказательств.                                      | 1 | Владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;уместно использовать коммуникативные стратегии и тактики устного общения.                                     |  |  |  |  |
| 26.                 | Виды преобразования текстов.   | 1 | Определять виды преобразования текстов. Выполнять  |  |  |  |  |

|     |  |   |   |  |  |  |  |
|-----|--|---|---|--|--|--|--|
|     |  |   | комплексный анализ текста, компрессию текста, редактирование текста.Использовать графики, диаграммы, схемы для представления информации.  |  |  |  |  |
| 27. | Разговорная речь.<br>Самопрезентация. Анекдот.<br>Шутка                    | 1 | Анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур. Создавать устные и письменные тексты с аргументацией.Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильных позиций. |  |  |  |  |
| 28. | Научный стиль речи. Реферат.<br>Учебно-научная дискуссия                   | 1 |   |  |  |  |  |
| 29  | Научно-учебный подстиль.<br>Доклад, сообщение.                             | 1 |   |  |  |  |  |
| 30  | Официально-деловой стиль.<br>Деловое письмо.                               | 1 |   |  |  |  |  |
| 31  | <b>Итоговая контрольная работа</b>   | 1 | Выполнить контрольную работу. Использовать теоретические знания изученного материала на практике.   |  |  |  |  |
| 32  | Анализ контрольной работы.<br>Публицистический стиль.<br>Проблемный очерк. | 1 | Анализировать прослушанный или прочитанный текст с точки зрения его композиционных особенностей, количества микротем; основных типов текстовых структур. Создавать устные и письменные тексты с аргументацией.Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы. Определять фактуальную и подтекстовую информацию текста, его сильных позиций. |  |  |  |  |
| 33  | Язык художественной литературы. Сочинение в жанре письма.                  | 1 |   |  |  |  |  |
| 34  | Язык художественной литературы. Прецедентные тексты.                       | 1 |   |  |  |  |  |