Ростовская область, Азовский район, с. Александровка

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Александровская средняя общеобразовательная школа

Азовского района

Утверждаю.

Директор МБОУ

Александровской СОШ

Дегтярёва С.В.

Приказ от 31. 08. 2020 г. № 49

\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (Дегтярёва С. В.)

Рабочая программа

по русскому языку

на 2020-2021 учебный год

Основное общее образование. 5 класс.

Количество часов: 170 , 5 часов в неделю

Учитель: Смитюк Т.Н.

**Раздел 1. Пояснительная записка**

Настоящая рабочая программа является частью основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Александровской СОШ, входит в содержательный раздел.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ (с изменениями);
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Минобразования России от 17.12.2010 г №1897 (с изменениями, приказ МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 31.12.2015 г №1577);
3. Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования;
4. Учебный план на 2020-2021 учебный год;
5. Примерная программа основного общего образования по русскому языку, с учетом авторской программы М.В. Бабкиной. «Рабочая программа к учебнику под редакцией Е.А. Быстровой «Русский язык». 5 класс. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2015;
6. «Русский язык. Учебник для 5 классов общеобразовательных организаций. В двух частях. Под ред. академика Российской академии образования Е.А.Быстровой», 6-е изд. Москва, «Русское слово», 2020 год.

**Целями** курса русского языка 5 класса в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования являются:

* воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
* воспитание интереса и любви к русскому языку;
* совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
* обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
* развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;
* освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
* формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Для достижения перечисленных целей необходимо решение следующих **задач:**

* формировать у учащихся научно-лингвистическое мировоззрение, вооружать их основами знаний о родном языке (его устройстве и функционировании), развивать языковой и эстетический идеал, т.е. представления о прекрасном в языке и речи;
* формировать прочные орфографические и пунктуационные умения и навыки (в пределах программных требований);
* обучать умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
* воспитывать учащихся средствами данного предмета.

**Педагогические технологии:**

- технология проблемно-диалогического обучения;

- технология развития критического мышления;

- технологии личностно-ориентированного обучения.

**Формы организации учебной деятельности:**

- групповые (работа в больших и малых группах);

- индивидуальные;

- парные.

**Виды деятельности.**

- теоретические (лекция, беседа, защита реферата);

- практические (тематические конкурсы, олимпиады, орфографическая эстафета);

- работа со словарём, составление ребусов, диалогов, редактирование предложений, написание сочинений – миниатюр, подготовка сообщений, выполнение проектов;

- индивидуальные (работа над словом, со справочной литературой, подбор материала к написанию проекта и защита его, создание письменных монологических высказываний (текстов) в соответствии с коммуникативной установкой).

**Формы контроля:**

**Формы контроля:** творческие работы, тестовые работы, контрольные работы, практикумы.

**Виды контроля:** вводный, текущий, промежуточный.

Промежуточная аттестация запланирована в форме контрольной работы.

**Раздел 2. Планируемые результаты освоения учебного предмета.**

Работа по учебно-методическому комплекту на основе примерной программы основного общего образования  Е.А. Быстровой учётом требований ФГОСООО призвана обеспечить достижение личностных, метапредметных, предметных и коммуникативных результатов.

        Ожидается, что обучающиеся по завершению обучения смогут демонстрировать  следующие результаты в освоении русского языка.

Личностные результаты освоения обучающимися 5 класса основной школы программы по русскому (родному) языку:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты освоения обучающимися 5 класса  основной школы программы по русскому (родному) языку:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

аудирование и чтение

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями раз-

личных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо

• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков для анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения,

совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты освоения обучающимися 5 класса основной школы программы по русскому (родному) языку:

РЕЧЬ И РЕЧЕВОЕ  ОБЩЕНИЕ

Обучающийся  научится:

* использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
* использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
* соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
* оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств.

Обучающийся получит возможность научиться:

* выступать перед аудиторией с небольшим сообщением; публично защищать свою позицию;
* участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
* понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

РЕЧЕВАЯ  ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

АУДИРОВАНИЕ

Обучающийся  научится:

* различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
* понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
* передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Обучающийся получит возможность научиться:

* понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

ЧТЕНИЕ

Обучающийся  научится:

* понимать содержание прочитанных учебно-научных, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого);
* излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
* соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Обучающийся получит возможность научиться:

* передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
* использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
* отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.
* понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
* извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

ГОВОРЕНИЕ

Обучающийся  научится:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные темы разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
* обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
* извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
* соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

* создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной, социально-культурной и деловой сферах общения;
* выступать перед аудиторией с устным высказыванием; публично защищать проект;
* участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
* анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

ПИСЬМО

Обучающийся получит возможность научиться:

* создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности
* составлять план,  тезисы выступления, схемы;
* писать деловые и личные письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

ТЕКСТ

Обучающийся  научится:

* понимать основные отличия текстов-описаний, повествований, рассуждений, создавать  тексты этих типов; определять стиль текста;
* читать учебно-научный текст изучающим чтением; владеть отдельными приёмами ознакомительного чтения учебно-научного текста; пересказывать текст подробно и сжато;
* выделять в учебно-научном тексте ключевые слова, составлять план;
* определять тему, основную мысль (авторский замысел) в тексте из художественного произведения, пересказывать текст подробно и сжато;
* осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
* использовать в собственной письменной речи изученные особенности частей речи (синонимию, многозначность, антонимию), синтаксических конструкций;
* создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста
* последовательно развивать мысль в сочинении в соответствии с темой и замыслом, делать абзацные отступы;
* озаглавливать текст, пользуясь разными типами заголовков.

Обучающийся получит возможность научиться:

* создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (тезисы, участие в беседе), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА

Обучающийся  научится:

* владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы;
* различать и анализировать тексты разных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи;
* создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи;
* оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
* исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением на учебно-научную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

* различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
* создавать тексты различных функциональных стилей и жанров, участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
* выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ  О  ЯЗЫКЕ

Обучающийся  научится:

* характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
* определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
* оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

* характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

ФОНЕТИКА. ГРАФИКА

Обучающийся  научится:

* проводить фонетический разбор слова, фонетическую транскрипцию;
* соотносить звуковой облик слова с его графическим изображением;
* соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;
* извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

* опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
* выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

МОРФЕМИКА  И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Обучающийся  научится:

* производить морфемный, словообразовательный разбор;
* различать изученные способы словообразования;
* образовывать новые слова с помощью типичных для изученных частей речи суффиксов, с помощью приставок, приставок и суффиксов; сложения основ;
* применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

* характеризовать словообразовательные цепочки, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
* опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
* извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
* использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

ЛЕКСИКОЛОГИЯ  И  ФРАЗЕОЛОГИЯ

Обучающийся  научится:

* проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
* группировать слова по тематическим группам;
* подбирать к словам синонимы, антонимы;
* опознавать фразеологические обороты;
* соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
* использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
* опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
* пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

* объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
* аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
* опознавать омонимы разных видов;
* оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
* опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

МОРФОЛОГИЯ

Обучающийся  научится:

* опознавать самостоятельные части речи: существительное, глагол, прилагательное, служебные части речи: предлог, союз, частицу;
* анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
* употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
* распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

* анализировать синонимические средства морфологии;
* различать грамматические омонимы;

СИНТАКСИС

Обучающийся  научится:

выделять словосочетание в предложении; определять вид предложения по цели высказывания, интонации; определять

грамматическую основу предложения; определять однородные члены

* опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;
* анализировать различные виды словосочетаний и предложений;
* определять главное и зависимое слово,  образовывать словосочетания с именем существительным, глаголом в качестве главного и зависимого слова;
* определять вид предложения по количеству грамматических основ, по наличию/отсутствию второстепенных членов предложения;
* определять вводные слова и обращения (данное умение не является обязательным, т.к. материал вводился ознакомительно);
* различать простое и сложное предложение;
* производить синтаксический разбор предложения;
* употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
* использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
* применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

* опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
* анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

ПРАВОПИСАНИЕ: ОРФОГРАФИЯ И  ПУНКТУАЦИЯ

Обучающийся  научится:

* соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
* объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
* обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
* извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.
* находить изученные типы смысловых отрезков в предложениях и тексте, правильно оформлять предложения изученных типов и текст в соответствии с изученными пунктуационными правилами;
* обосновывать место и выбор знака препинания; находить и исправлять пунктуационные ошибки на изученные правила;

Обучающийся получит возможность научиться:

* демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
* извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

ЯЗЫК И  КУЛЬТУРА

Обучающийся  научится:

* приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
* уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

* характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
* анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

**Раздел 3. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Речь. Речевая деятельность**

Роль родного языка в жизни общества

Язык и речь. Речь и речевое общение. Речь устная и пись-менная. Речь книжная и разговорная. Речь диалогическая и монологическая. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо. Речевой этикет.

**Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста. Тема, структура, основная мысль текста. Микротема текста. Способы развития темы в тексте. Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. Средства связи предложений в тексте. Абзац - структурно-смысловая часть текста. План текста.

Функционально-смысловые тиры речи: описание, повествование, рассуждение. Их строение, смысловые и языковые особенности. Сочетание разных типов речи в тексте.

Изобразительно-выразительные средства языка в тексте. Сравнение.

**Синтаксис и пунктуация**

Синтаксис - раздел грамматики. Пунктуация -раздел правописания. Словосочетание, его признаки. Виды словосочетаний по Морфологическим свойствам главного слова. Предложение, его признаки. Средства оформления предложения: интонация, ее функции, логическое ударение. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения. Распространенное и нераспространенное предложение. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельства, способы их выражения. редложения с однородными членами. Смысловые, интонационные и пунктуационные особенности. Обобщающее слово при однородных членах предложения. Предложения с обращением. Интонация, пунктуация предложений с обращением. Предложения с вводными словами. Функции, интонация, пунктуация предложений с вводными словами. Предложения с прямой речью. Простое и сложное предложение.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография.**

Фонетика - раздел лингвистики. Звук - единица языка. Смыслоразличительная функция звуков. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Выразительные средства фонетики.

Слог. Слог - единица слова. Ударение. Разноместность и подвижность русского ударения. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения гласных и согласных звуков. Графика - раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв. Соотношение звука и буквы. Орфография - раздел правописания.

Правописание гласных в корне слова. Правописание согласных в корне слова.

**Лексика**

Лексикология - раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Способы толкования (краткое, с помощью синонимов, антонимов, однокоренных слов).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Омонимы - омографы, омофоны, омоформы. Синонимы. Лексическая сочетаемость слова. Антонимы. Словари синонимов, антонимов. Переносное значение слова в основе художественных тропов. Основные виды тропов (эпитет, метафора, олицетворение).

**Морфемика. Словообразование. Орфография**

Морфемика - раздел лингвистики. Морфема - мини-мальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Основа слова. Окончание - формообразующая морфема. Корень. Однокоренные слова. Правописание корней. Приставка, суффикс - словообразующие морфемы. Правописание приставок. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слов.

Словообразование - раздел языкознания. Производящая основа. Словообразующие морфемы. Основные способы словообразования слов. Словообразовательный анализ слов. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

**Морфология**

**Морфология как раздел грамматики (2ч)** Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Самостоятельные и служебные части речи.

**Имя существительное (24 ч)** как часть речи. Общее грамматическое значение предметности. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные нарицательные и собственные. Прописная буква в собственных именах. Использование кавычек в названиях книг, газет, журналов. Род имен существительных мужского рода. Имена существительные женского рода. Род имен существительных с Ь на конце. Имена существительные общего рода. Род несклоняемых имен существительных. Число имен существительных. Имена существительные, имеющие форму только единтвенного числа. Имена существительные, имеющие форму только множественного числа. Склонение имѐн существительных. Три основных типа склонения. Падежные окончания 1, 2, 3 склонения, их Правописание. Правописание О, Е в окончаниях существительных после шипящих и Ц. Разносклоняемые имена существительные. Правописание наиболее употребительных суффиксов существительных: -чик-, -щик-, -чиц (а), -щиц-, -ек-, -ик- (чик-). Правописание НЕ с именами существительными

**Имя прилагательное (15 ч)** как часть речи. Общее грамматическое значение признака предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Разряды имен прилагательных по значению. Имена прилагательные качественные, относительные, притяжательные. Характерные признаки качественных имен прилагательных. Согласование имен прилагательных с именами существительными в роде, числе и падеже. Правописание окончаний имен прилагательных. Имена прилагательные полные и краткие. Изменение кратких прилагательных по родам и числам. Образование и правописание кратких прилагательных, чередование звуков при образовании кратких прилагательных. Роль и место кратких прилагательных в предложении. Степени сравнения качественных имен прилагательных. Образование сравнительной степени. Образование превосходной степени. Чередование согласных звуков при образовании сравнительной степени прилагательных с суффиксом -Е и превосходной степени с суффиксом -АЙШ-. Словообразование и Правописание имен прилагательных. Правописание Н и НН в суффиксах прилагательных. Правописание О и Е в суффиксах и окончаниях прилагательных после шипящих и Ц. Правописание НЕ с прилагательными. Правописание сложных прилагательных, обозначающих сочетания цветов или оттенки цветов.

**Глагол (23 ч)** как часть речи. Общее грамматическое значение действия предмета. Постоянные и непостоянные морфологические признаки. Синтаксическая роль в предложении. Правописание НЕ с глаголами. Инфинитив (неопределенная форма глагола). Правописание -тся и -ться в глаголах. Вид глагола. Значение и признаки глаголов совершен

ного и несовершенного вида. Образование видовых пар. Переходные и непереходные глаголы. Винительный падеж существительных с предлогом и без предлога при переходных глаголах. Косвенные падежи существительных с предлогами и без предлогов при переходных глаголах. Возвратные глаголы. Наклонения глагола: изъявительное, условное ( сослагательное), повелительное. Время глагола: настоящее, будущее, прошедшее. Значение и употребление в речи. Спряжение глагола. Безличные глаголы, их значение, употребление в предложениях с одним главным членом (односоставных)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Разделы программы** | **Количество часов** | **Контроль** |
| 1. | Русский язык — национальный язык русского народа | 1 |  |
| 2. | Речь. Речевое общение. Речевая деятельность | 19 |  |
| 3. | Синтаксис и пунктуация | 26 | Контрольная работа № 1 по теме «Синтаксис и пунктуация» |
| 4. | Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография | 23 | Контрольная работа № 2. Изложение.  Контрольная работа № 3 по теме «Фонетика» |
| 5. | Лексика | 10 | **Контрольная работа № 4. Диктант по теме «Лексика»** |
| 6. | Морфемика. Словообразование. Орфография (22 ч) | 22 | Контрольная работа № 5. Диктант по теме «Морфемика» |
| 7. | Морфология. Орфография  Морфология  Имя существительное  Имя прилагательное  Глагол | 1  20  14  28 | Контрольная работа № 6. Диктант по теме «Имя существительное»  Контрольная работа № 7 . Сочинение по картине А.А. Пластова «Первый снег»  Контрольная работа № 8 . Диктант по теме «Прилагательное»  Контрольная работа №9. Диктант по теме «Глагол» |
| 8. | Повторение изученного (6 ч) | 6 |  |
|  | **Итого** | **170** | **170** |

**Раздел 4. Календарно-тематическое планирование.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** | **Кол-во часов** | **Дата** | |
| **План** | **факт** |
| 1 | Русский язык – национальный язык русского народа | Анализируют роль родного языка в жизни человека и общества. | 1 | 01.09 |  |
| **РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ (15 ч + 4 ч. Р/Р )** | | | | | |
| 2 | Язык и речь. | Слушают учителя, читают текст, работают со словарем. | 1 | 03.09 |  |
| 3 | Обучающее выборочное изложение (упр. 12). | Читают, разбирают содержание небольшого по объёму художественного текста, определяют его основную мысль, отбирают необходимую информацию. | 1 | 03.09 |  |
| 4 | Анализ изложения.  Речь и речевое общение. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в изложении.  Осознают роль речевой культуры, общения, коммуникативных умений в жизни человека. Читают текст, анализируют различные речевые ситуации, составляют диалоги, работают в парах, выразительно читают. | 1 | 04.09 |  |
| 5 | Речь устная и письменная . | Читают и анализируют текст. Озаглавливают текст. Узнают основные особенности устной и письменной речи, анализируют устные и письменные высказывания. |  | 07.09 |  |
| 6 | Речь разговорная и речь книжная. | Узнают основные особенности разговорной и книжной речи, учатся различать разговорную и книжную речь. Выявляют особенности разговорной речи. Сопоставляют тексты с точки зрения содержания. | 1 | 08.09 |  |
| 7 | Речь диалогическая и монологическая | Анализируют диалогическую и монологическую речь, находят различия, составляют собственные тексты. | 1 | 10.09 |  |
| 8 | Речевой этикет | Знакомятся с понятием речевого этикета Анализируют тексты упражнений. Создают собственные речевые ситуации. | 1 | 10.09 |  |
| 9 | Текст как речевое произведение | Понимают содержание небольшого по объёму художественного текста, определяют его основную мысль, запоминают текст и подробно его пересказывают. | 1 | 11.09 |  |
| 10 | Основные признаки текста. | Слушают учителя. Читают. Тренируются распознавать основные признаки текста. Составляют план. | 1 | 14.09 |  |
| 11 | Тема, основная мысль и структура текста. Микротема текста. | Проводят элементарный структурно-смысловой анализ текста. Читают. Выделяют микротемы текста. Составляют план. | 1 | 15.09 |  |
| 12 | Средства связи предложений в тексте | Списывают текст, соблюдая орфографические и пунктуационные нормы, анализируют средства связи предложений. | 1 | 17.09 |  |
| 13 | Последовательная и параллельная связь предложений в тексте. | Выполняют работу над ошибками, допущенными при контрольном списывании.  Читают. Анализируют тексты. Находят средства грамматической связи предложений в тексте. Сопоставляют, выявляют различия. | 1 | 17.09 |  |
| 14 | План текста. | Анализируют различные тексты, выделяют микротемы. Составляют план текста. | 1 | 18.09 |  |
| 15 | Сочинение «Мой четвероногий друг». | Создают текст в соответствии с нормами построения различных функционально-смысловых типов речи. | 1 | 21.09 |  |
| 16 | Анализ сочинения.  Типы речи. Повествование. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении.  Читают. Определяют функционально-смысловые типы речи. | 1 | 22.09 |  |
| 17 | Описание. Сравнение. | Осознают образную основу текстов, находят в небольших текстах сравнение. | 1 | 24.09 |  |
| 18 | Рассуждение. | Определяют особенности рассуждения как типа речи. Опознают, правильно интонируют, используют в речи предложения с вводными словами. | 1 | 24.09 |  |
| 19 | Сочетание разных типов речи. | Определяют функционально-смысловые типы речи. | 1 | 25.09 |  |
| 20. | Написание контрольного подробного изложения № 1 (по тексту упр. 75). | Понимают содержание небольшого по объёму художественного текста, определяют его основную мысль. Составляют план. Воспроизводят текст. | 1 | 28.09 |  |
| **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ (24 ч + 4 ч Р/Р)** | | | | | |
| 21 | Анализ изложения. Синтаксис и пунктуация. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в изложении.  Овладевают основными понятиями синтаксиса и пунктуации. Анализируют тексты с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте. Анализируют тексты с точки зрения в них знаков препинания. | 1 | 29.09 |  |
| 22 | Словосочетание. | Распознают словосочетания в составе предложения, определяют главное и зависимое слова. Обозначают смысловые связи между главным и зависимым словом. | 1 | 01.10 |  |
| 23 | Словосочетание. Разбор словосочетания. | Характеризуют словосочетания по морфологическим признакам главного слова и средствам грамматической связи. Выполняют разборы словосочетаний. | 1 | 01.10 |  |
| 24 | Сочинение по картине Е.Н. Широкова «Друзья» (упр. 93, задание 2) | Рассматривают картину. Составляют план. Создают текст на основе собственного плана. | 1 | 02.10 |  |
| 25 | Анализ сочинения. Предложение и его признаки | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении. Определяют границы предложений и способы их передачи в устной и письменной речи.. Определяют главные члены предложения. | 1 | 05.10 |  |
| 26 | Интонация. Логическое ударение. | Анализируют интонационные конструкции. Выразительно читают, соблюдая логическое ударение. | 1 | 06.10 |  |
| 27 | Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске | Распознают виды предложений по цели высказывания. Характеризуют смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных предложений. Распознают виды предложений по эмоциональной окраске. Соотносят эмоциональную окраску предложения и цель высказывания. Работают в парах. Рецензируют предложения товарищей. | 1 | 08.10 |  |
| 28 | Сжатое изложение «Тетрадки под дождём» (по тексту на с. 94–95) | Анализируют текст, пересказывают его, составляют план. Знакомятся с приемами сжатия текста. Подготавливают связное высказывание. Пишут сжатое изложение. | 1 | 08.10 |  |
| 29 | Анализ изложения. Грамматическая основа предложения. Главные члены предложения | Выполняют работу над ошибками, допущенными в изложении. Опознают главные и второстепенные члены предложения. Определяют признаки, способы выражения подлежащего, его связь со сказуемым. Выделяют основы в предложениях. | 1 | 09.10 |  |
| 30 | Тире между подлежащим и сказуемым. | Отрабатывают навыки постановки тире между подлежащим и сказуемым. Отрабатывают в предложениях навыки определения главных членов предложения. | 1 | 12.10 |  |
| 31 | Распространённые и нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения . | Различают распространенные и нераспространенные предложения. Распознают виды второстепенных членов предложения, выделяют их графически. Распространяют предложения . Составляют схемы предложений. | 1 | 13.10 |  |
| 32 | Определение. | Распознают определение в предложении, выделяют графически. Распространяют предложения определениями. | 1 | 15.10 |  |
| 33 | Сочинение по картине И.Э. Грабаря «Зимнее утро» или В.Н. Бакшеева «Иней» (упр. 133) | Рассматривают картину. Составляют план. Создают устное высказывание. Пишут сочинение. | 1 | 15.10 |  |
| 34 | Анализ сочинений.  Дополнение. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении.  Различают распространенные и нераспространенные предложения. Распознают виды второстепенных членов предложения, выделяют дополнение графически. Распространяют предложения дополнениями. Составляют схемы предложений | 1 | 16.10 |  |
| 35 | Обстоятельство. | Распознают обстоятельство в предложении, выделяют графически. Распространяют предложения обстоятельствами. | 1 | 19.10 |  |
| 36 | Предложения с однородными членами. | Характеризуют предложения с однородными членами. Определяют, какие члены предложения являются однородными. Правильно интонируют предложения с однородными членами. Составляют предложения и связные тексты с однородными членами. | 1 | 20.10 |  |
| 37 | Обобщающее слово при однородных членах предложения. | Определяют интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Выявляют обобщающие слова перед однородными членами и знаки препинания при них. Используют в речи предложения с разными однородными членами. | 1 | 22.10 |  |
| 38 | Предложения с обращениями. | Осознают основные функции обращения. Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями. Выбирают уместный тон обращения. | 1 | 22.10 |  |
| 39 | Предложения с вводными словами. | Распознают вводные слова. Расставляют знаки препинания. Составляют собственные предложения с вводными словами. | 1 | 23.10 |  |
| 40 | Предложения с прямой речью. | Составляют схемы предложений с прямой речью. Расставляют знаки препинания. Придумывают и записывают диалоги. | 1 | 26.10 |  |
| 41 | Синтаксический разбор простого предложения. | Характеризуют простое предложение по цели высказывания, эмоциональной окраске, наличию главных и второстепенных членов предложения.Выполняют устный и письменный разбор предложений. | 1 | 27.10 |  |
| 42 | Обучающее изложение от другого лица (по тексту «Хитрая кошка» на с. 134— 136). | Читают текст. Пересказывают текст от другого лица. Составляют план. Пишут изложение. | 1 | 29.10 |  |
| 43 | Анализ изложений. Простое и сложное предложения. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в изложении.  Различают простые и сложные предложения по количеству грамматических основ. Выделяют главные члены предложения. Составляют схемы предложений. | 1 | 09.11 |  |
| 44 | Знаки препинания в сложном предложении. | Строят схемы сложных предложений и составляют сложные предложения по схемам. Находят сложные предложения в текстах, объясняют постановку знаков препинания. | 1 | 10.11 |  |
| 45 | Союзные и бессоюзные сложные предложения. Синтаксический разбор сложного предложения. | Характеризуют сложное предложение по цели высказывания, простым предложениям в его составе, средствам связи простых предложений, знакам препинания. Выполняют устный и письменный разбор предложений. | 1 | 12.11 |  |
| 46 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 1** | Пишут диктант. Находят орфограммы в морфемах, пунктограммы — в предложениях, анализируют языковой материал, выполняют синтаксический разбор. | 1 | 12.11 |  |
| **ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ (20 ч + 3 ч Р/Р)** | | | | | |
| 47 | Анализ диктанта Фонетика. Звук — единица языка. | Выполняют работу над ошибками.  Овладевают основными понятиями фонетики. Анализируют схему, демонстрирующую группы звуков речи в русском языке. | 1 | 13.11 |  |
| 48 | Звуки и буквы. Фонетическая транскрипция. | Анализируют и характеризуют отдельные звуки речи, отражают особенности их произношения с помощью транскрипции. | 1 | 16.11 |  |
| 49 | Обучающее изложение от третьего лица «Журавли» | Понимают содержание небольшого по объёму художественного текста, определяют его основную мысль. Составляют план. Воспроизводят устное высказывание. Пишут изложение. | 1 | 17.11 |  |
| 50 | Анализ изложений. Отличие гласных и согласных звуков | Выполняют работу над ошибками, допущенными в изложении. Распознают гласные звуки ударные и безударные. Распознают согласные звуки. | 1 | 19.11 |  |
| 51 | Согласные звонкие и глухие. Согласные твёрдые и мягкие | Распознают твердые и мягкие согласные. Анализируют смысловое различие слов, отличающихся только твёрдой и мягкой согласной. Распознают звонкие, глухие и сонорные согласные и их смыслоразличительную функцию. Характеризуют согласные звуки. | 1 | 19.11 |  |
| 52 | Обозначение мягкости согласных. Правописание ь. | Выявляют способы обозначения мягких согласных, применяют правила использования ь в словах. | 1 | 20.11 |  |
| 53 | Позиционные чередования гласных и согласных звуков. | Выявляют позиционные чередования звуков. Находят орфограммы в морфемах. Овладевают приёмами определения правописания гласных в корне. | 1 | 23.11 |  |
| 54 | **Контрольное изложение № 2 от третьего лица (по тексту на с. 170—171)** | Читают текст. Составляют план. Пишут изложение. | 1 | 24.11 |  |
| 55 | Анализ изложения. Слог. Ударение. | Выполняют анализ ошибок, допущенных в изложении. Делят слова на слоги. Правильно переносят слова с одной строки на другую. Определяют место ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами. | 1 | 26.11 |  |
| 56 | Орфоэпия. | Осознают важность нормативного произношения для культурного человека. Формулируют важнейшие произносительные нормы. Исправляют произносительные ошибки. | 1 | 26.11 |  |
| 57 | Произношение гласных звуков. | Овладевают основными правилами литературного произношения и ударения. Выявляют ударные и безударные гласные, делят слова на слоги, переносят слова по слогам. | 1 | 27.11 |  |
| 58 | Произношение согласных звуков. Озвончение и оглушение согласных. | Овладевают основными правилами литературного произношения. Рассматривают примеры слов с оглушением и озвончением согласных, выполняют транскрипцию слов. | 1 | 30.11 |  |
| 59 | Произношение сочетаний согласных звуков. | Выделяют буквенные сочетания, непроизносимые согласные, мягкие согласный, твёрдые согласный, рассматривают двоякое произношение. | 1 | 01.12 |  |
| 60 | Выразительные средства фонетики. | Выявляют и оценивают использование выразительных средств фонетики в художественной речи. | 1 | 03.12 |  |
| 61 | Графика — раздел науки о языке. Состав русского алфавита. Название букв . | Осознают значение письма в истории человечества. Анализируют и объясняют важность графики и каллиграфии. Активизируют знание алфавита. Сопоставляют и анализируют звуковой и буквенный состав слова. Располагают слова в алфавитном порядке, отрабатывают навыки поиска слов в словаре. | 1 | 03.12 |  |
| 62 | Орфография. Правописание гласных в корне слова. | Выделяют корень слова. Опознают орфограмму «Безударная гласная в корне слова», подбирают проверочные слова. Подбирают однокоренные слова, изменяют форму слова. | 1 | 04.12 |  |
| 63 | Правописание непроверяемых гласных в корне слова. | Выделяют непроверяемые безударные гласные в корне слова. Работают с орфографическим словарем. | 1 | 07.12 |  |
| 64 | Буквы о—ё после шипящих. | Опознают орфограмму «Буквы о-ё после шипящих», выделяют ее в словах, вставляют пропущенные буквы. Работают в парах, выполняют само- и взаимопроверку. | 1 | 08.12 |  |
| 65 | Сочинение по картине А.Н. Семёнова «Как прекрасен этот мир» (упр. 305). | Рассматривают картину. Строят устное высказывание. Составляют план. Пишут сочинение. | 1 | 10.12 |  |
| 66 | Анализ сочинения. Правописание согласных в корне слова. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении. Выделяют корень слова, проверяемы и непроизносимые согласные. Подбирают проверочные слова. Списывают предложения, вставляя пропущенные буквы, выделяют орфограммы. | 1 | 10.12 |  |
| 67 | Правописание удвоенных согласных в корне слова. | Выделяют удвоенные согласные в словах. Работают с орфографическим словарем. Составляют предложения с трудными словами. | 1 | 11.12 |  |
| 68 | Фонетический разбор. | Обозначают слоги, ударение в слове, характеризуют гласные и согласные звуки. Выполняют устные и письменные фонетические разборы слов. | 1 | 14.12 |  |
| 69 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 2.** | Пишут диктант, выделяют орфограммы в словах и пунктограммы в предложениях. Выполняют фонетический разбор.. | 1 | 15.12 |  |
| **ЛЕКСИКА (8 ч+ 2 ч Р/Р)** | | | | | |
| 70 | Анализ диктанта.  Слово и его значение. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте.  Овладевают базовыми понятиями лексикологии. Понимают роль слова в формировании и выражении мыслей, чувств, эмоций. | 1 | 17.12 |  |
| 71 | Толковые словари, их назначение, структура, словарная статья. Однозначные и многозначные слова | Пользуются толковыми словарями. Различают однозначные и многозначные слова, составляют словосочетания и предложения с однозначными и многозначными словами. | 1 | 17.12 |  |
| 72 | Прямое и переносное значение слов. | Различают прямое и переносное значение слова. Работают со словарём. Составляют словосочетания, используя слово в прямом и переносном значении. Работают с иллюстрациями. | 1 | 18.12 |  |
| 73 | Омонимы. | Опознают омонимы. Находят в толковом словаре примеры омонимов. Анализируют стихотворение, содержащее омонимы. | 1 | 21.12 |  |
| 74 | Синонимы. | Опознают синонимы. Устанавливают смысловые и стилистические различия синонимов. Составляют словосочетания с синонимами. | 1 | 22.12 |  |
| 75 | Сжатое изложение (по тексту на с. 246—247 | Читают текст, сжимают его. Составляют план. Пишут изложение. | 1 | 24.12 |  |
| 76 | Анализ изложения. Антонимы. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в изложении. Опознают антонимы. Описывают с помощью антонимов происходящее на рисунке. Работают с текстами и словарями. | 1 | 24.12 |  |
| 77 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 3** | Пишут диктант. Находят орфограммы в словах и пунктограммы в предложениях. Выполняют синтаксический и фонетический разбор. | 1 | 25.12 |  |
| 78 | Анализ диктанта. Эпитет. Метафора. Олицетворение. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте. Выразительно читают. Обсуждают роль средств художественной выразительности в тексте. Выделяют эпитеты, метафоры и олицетворения. Придумывают предложения с использованием средств художественной выразительности. | 1 | 28.12 |  |
| 79 | Сочинение по картине И.И. Шишкина «Перед грозой» (упр. 380). | Рассматривают картину. Воспроизводят устное высказывание. Составляют план. Пишут сочинение. | 1 | 11.01 |  |
| **МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ (20 ч + 2 ч Р/Р)** | | | | | |
| 80 | Анализ сочинения. Морфема – значимая часть слова. Окончание и основа слова. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении. Овладевают основными понятиями морфемики. Осознают морфему как значимую единицу языка. Делят слова на морфемы и обозначают их соответствующими знаками. Осознают роль морфем в процессах формо- и словообразования. Определяют форму слова, подбирают однокоренные слова. Пересказывают текст. Делят слова на группы. | 1 | 12.01 |  |
| 81 | Окончание и основа слова. | Опознают окончание как формообразующую морфему. Выделяют в словах окончание и его грамматические значения. Анализируют таблицу. Выделяют основу в слове. Работают с текстами. | 1 | 14.01 |  |
| 82 | Корень. | Опознают корень как главную значимую часть слова. Выделяют корни в словах. Формируют группы однокоренных слов. Исправляют ошибки в подборе однокоренных слов. | 1 | 14.01 |  |
| 83 | Обучающее изложение (по тексту на с. 20) | Читают текст. Выделяют микротемы. Составляют план. Воспроизводят устное высказывание. Пишут изложение. | 1 | 15.01 |  |
| 84 | Анализ изложений. Суффикс. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в изложении. Опознают суффикс как словообразующую морфему. Обозначают суффиксы в словах, подбирают ряды однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. | 1 | 18.01 |  |
| 85 | Приставка. | Опознают приставку как словообразующую морфему. Обозначают приставки в словах; подбирают ряды однокоренных слов, образованных приставочным способом; характеризуют морфемный состав слов. | 1 | 19.01 |  |
| 86 | Правописание корней с чередованием согласных и гласных звуков. | Получают представление о чередовании звуков как смене звуков в одной морфеме при образовании и изменении слов. Подбирают слова с чередованием звуков. Определяют случаи появления беглых гласных при чередовании. Выделяют части слова, в которых могут появиться беглые гласные при чередовании; записывают слова с таким чередованием. | 1 | 21.01 |  |
| 87 | Чередование гласных е//и в корне слова. | Выделяют в тексте слова с чередованием гласных. Объясняют их правописание. | 1 | 21.01 |  |
| 88 | Чередование гласных о//а в корне слова. | Выделяют в тексте слова с чередованием гласных. Объясняют их правописание. | 1 | 22.01 |  |
| 89 | Правописание корней с чередованием -раст- // -ращ- //-рос. | Усваивают правило написания букв *а - о* в корне *-раст- - - рос-.* Выбирают правильное написание слов. Подбирают однокоренные слова. Работают со словарями. | 1 | 25.01 |  |
| 90 | Правописание корней с чередованиями. | Читают и списывают тест. Осуществляют поиск слов, с чередованием гласных в корне. Выделяют корень. Объясняют правописание. Составляют словарный диктант. Работают в парах, выполняют взаимопроверку. | 1 | 26.01 |  |
| 91 | Правописание приставок . | Усваивают правило написания гласных и согласных в приставках. Обозначают приставки в словах, анализируют разницу между произношением и написанием приставок. Работают со словарём. | 1 | 28.01 |  |
| 92 | Правописание приставок на -з (-с). | Усваивают правило написания букв *з* и *с* на конце приставок. Выбирают правильное написание слов. Подбирают однокоренные слова. | 1 | 28.01 |  |
| 93 | Буквы ы—и в корне после приставок. | Усваивают правило правописания *ы-и* в корне после приставок. Осуществляют поиск слов с орфограммой в тексте. Выделяют приставки. Работают со словарем. | 1 | 29.01 |  |
| 94 | Приставки пре - и при. | Усваивают правило правописания приставок *пре- и при-*. Выделяют приставки. Подбирают однокоренные слова. Списывают текст, вставляя пропущенные буквы в приставках. | 1 | 01.02 |  |
| 95 | Приставки пре - и при. | Работают в парах. Составляют словарные диктанты для само- и взаимопроверки. Выделяют в тексте орфограмму. | 1 | 02.02 |  |
| 96 | Буквы ы—и после ц. | Усваивают правило написания *и - ы* после *ц.* Выбирают правильное написание слов, в которых присутствует изучаемая в параграфе орфограмма. | 1 | 04.02 |  |
| 97 | Способы образования слов. | Анализируют различные способы образования слов. Работают со словарем. Составляют словообразовательное гнездо. | 1 | 04.02 |  |
| 98 | Обучающее сочинение по картине С.А. Тутунова «Зима пришла. Детство». | Рассматривают картину. Составляют план. Воспроизводят устное высказывание. Пишут сочинение. | 1 | 05.02 |  |
| 99 | Анализ сочинений. Способы образования слов. Сложение. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении.  Проводят морфемный анализ слова. Определяют способ образования слова. Выделяют в тексте слова, образованные способом сложения. | 1 | 08.02 |  |
| 100 | Морфемный разбор слова. | Выполняют морфемный разбор слов. | 1 | 09.02 |  |
| 101 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 4.** | Пишут диктант. Находят орфограммы в словах и пунктограммы в предложениях. Выполняют морфемный разбор. | 1 | 11.02 |  |
| **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ Морфология (1 ч)** | | | | | |
| 102 | Морфология как раздел грамматики. Слово как часть речи. Самостоятельные и служебные части речи. | Опознают различные части речи по их существенным признакам. Разграничивают самостоятельные и служебные части речи. | 1 | 11.02 |  |
| **ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ (15 ч + 5 ч Р/Р)** | | | | | |
| 103 | Имя существительное как часть речи. | Определяют имя существительное как самостоятельную часть речи, характеризуют морфологические признаки имени существительного, его синтаксическую роль. | 1 | 12.02 |  |
| 104 | Подготовка к сочинению по картине. | Рассматривают картину. Составляют план. Воспроизводят устное высказывание. | 1 | 15.02 |  |
| 105 | **Контрольное сочинение № 1 по картине А.А. Пластова «Первый снег» (упр. 118)** | Пишут сочинение. | 1 | 16.02 |  |
| 106 | Анализ сочинений.  Правописание суффиксов имён существительных -чик-, -щик-, -чиц(а), -щиц(а) . | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении.  Усваивают орфограмму «Правописание суффиксов имён существительных -чик-, -щик-, -чиц(а), -щиц(а)». Выделяют орфограмму на письме графически. | 1 | 18.02 |  |
| 107 | Правописание суффиксов существительных -ек-, -ик- | Усваивают орфограмму «Правописание суффиксов существительных -ек-, -ик». Списывают текст, попутно выделяя орфограмму графически и объясняя правописание. | 1 | 18.02 |  |
| 108 | Правописание не с именами существительными . | Усвивают орфограмму «Правописание не с именами существительными». Составляют словарный диктант для взаимопроверки. Работают парами. | 1 | 19.02 |  |
| 109 | Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. | Распознают имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Пишут диктант, определяют одушевлённые существительные как члены предложения. | 1 | 20.02 |  |
| 110 | Описание натюрморта по картине К.С. Петрова-Водкина «Утренний натюрморт» (упр. 142). | Рассматривают картину. Составляют план. Воспроизводят устное высказывание. | 1 | 25.02 |  |
| 111 | Имена существительные нарицательные и собственные. | Распознают имена существительные собственные и нарицательные. Подбирают примеры. Рассказывают об имени существительном по плану. | 1 | 25.02 |  |
| 112 | Род имён существительных. Ь после шипящих на конце имён существительных. | Определяют род имен существительных. Составляют словосочетания или предложения с существительными, определение рода которых вызывает затруднения. Усваивают орфограмму «Правописание Ь на конце имен существительных». | 1 | 26.02 |  |
| 113 | Описание комнаты (задание 5 на с. 121). | Составляют план. Воспроизводят устное высказывание. Составляют собственный текст. | 1 | 01.03 |  |
| 114 | Имена существительные общего рода. | Анализируют ряд существительных Определяют существительные общего рода. Составляют предложения с существительными общего рода. | 1 | 02.03 |  |
| 115 | Род несклоняемых имён существительных. | Составляют таблицу. Употребляют несклоняемые существительные в устной и письменной речи. | 1 | 04.03 |  |
| 116 | Склонение имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. | Определяют тип склонения имен существительных. Склоняют имена существительные. Составляют таблицу. | 1 | 04.03 |  |
| 117 | Число имён существительных. | Определяют число имен существительных.Распознают имена существительные, которые имеют форму только единственного числа Выделяют такие существительные в текстах, составляют с ними предложения. Определяют морфологические признаки множественного числа имен существительных. Склоняют имена существительные во множественном числе по падежам. | 1 | 05.03 |  |
| 118 | Правописание безударных падежных окончаний имён существительных. | Усваивают правило написания гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Выделяют окончания. Объясняют правописание. | 1 | 09.03 |  |
| 119 | Правописание о, е в окончаниях существительных после шипящих и ц. | Усваивают правило написание о – е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Применяют усвоенное правило при выполнении упражнений. | 1 | 11.03 |  |
| 120 | Сочинение — описание памятника архитектуры (упр. 211). | Составляют план. Воспроизводят устное высказывание. Пишут сочинение. | 1 | 11.03 |  |
| 121 | Анализ сочинений. Морфологический разбор имени существительного | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении.  Опознают имена существительные среди слов других частей речи. Разграничивают постоянные и непостоянные морфологические признаки имени существительного. Проводят морфологический разбор имени существительного | 1 | 12.03 |  |
| 122 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 5** | Пишут диктант. Находят слова с орфограммами и предложения с пунктограммами. Выполняют морфологический разбор имени существительного. | 1 | 15.03 |  |
| **ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ (12 ч + 2 ч Р/Р)** | | | | | |
| 123 | Анализ диктантов. Имя прилагательное как часть речи. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте.  Определяют морфологические признаки имени прилагательного, его синтаксическую роль. Анализируют словосочетания, предложения, тексты с именем прилагательным. | 1 | 16.03 |  |
| 124 | Сочинение — описание внешности человека (задание 8 на с. 161). | Составляют план. Воспроизводят устное высказывание. Пишут сочинение. | 1 | 18.03 |  |
| 125 | Анализ сочинений.  Имена прилагательные качественные и относительные. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении.  Осознают смысловые различия прилагательных разных разрядов. Разграничивают по значению и грамматическим свойствам качественные и относительные имена прилагательные. Выбирают из текста и распределяют в таблицу качественные и относительные прилагательные. | 1 | 18.03 |  |
| 126 | Притяжательные имена прилагательные. | Осознают смысловые различия прилагательных разных разрядов. Составляют таблицу. Выбирают из текста притяжательные прилагательные. | 1 | 19.03 |  |
| 127 | Согласование имён прилагательных с именами существительными. | Сопоставляют морфологические признаки имени прилагательного и имени существительного. Совершенствуют и закрепляют навыки согласования имени прилагательного с именем существительным в роде, числе и падеже. Правильно произносят и пишут падежные окончания прилагательных единственного и множественного числа | 1 | 29.03 |  |
| 128 | Имена прилагательные полные и краткие. | Образуют краткие прилагательные. Соблюдают нормы произношения кратких прилагательных с учётом перемещения ударения при изменении их по родам и числам. Используют краткие прилагательные в речи | 1 | 30.03 |  |
| 129 | Степени сравнения качественных имён прилагательных. Сравнительная степень имени прилагательного. | Образуют сравнительную степень имени прилагательного и употребляют её в речи с учётом сферы использования, стиля речи. Правильно произносят имена прилагательные в сравнительной степени. | 1 | 01.04 |  |
| 130 | Превосходная степень имени прилагательного. | Образуют превосходную степень имени прилагательного и употребляют её в речи с учётом сферы использования, стиля речи. Правильно произносят имена прилагательные в превосходной степени | 1 | 01.04 |  |
| 131 | Словообразование и правописание имён прилагательных. Суффиксальный способ образования имён прилагательных. Правописание -н- и -нн- в именах прилагательных. | Образуют прилагательные с помощью суффиксов. Распознают способы образования имён прилагательных. Усваивают правописание -н- и -нн- в суффиксах прилагательных. | 1 | 02.04 |  |
| 132 | Приставочный способ образования имён прилагательных. Правописание не с именами прилагательными | Распознают способы образования имён прилагательных. Образуют прилагательные с помощью приставок. Обозначают на письме и употребляют в речи прилагательные с не и прилагательные без не (антонимы) для выражения противопоставления. | 1 | 05.04 |  |
| 133 | Правописание имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. | Определяют морфологические признаки и синтаксическую функцию имён прилагательных. Усваивают условия дефисного написания сложных прилагательных, обозначающих сочетания и оттенки цветов, и условия правописания о и е после шипящих в окончаниях имён прилагательных | 1 | 06.04 |  |
| 134 | Описание натюрморта. Сочинение по картине Ф.П. Толстого «Букет цветов, бабочка и птичка» (упр. 272) . | Рассматривают картину. Составляют план. Воспроизводят устное высказываение. Пишут сочинение. | 1 | 08.04 |  |
| 135 | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное как часть речи». | Отвечают на вопросы и выполняют задания по теме раздела. Работают со словарем: выписывают прилагательные с непроверяемым написанием. Списывают текст, указывают падежи существительных и прилагательных, обозначают орфограммы. | 1 | 08.04 |  |
| 136 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 6** | Пишут диктант. Находят слова с орфограммами и предложения с пунктограммами. Выполняют различные виды разборов. | 1 | 09.04 |  |
| **ГЛАГОЛ (25 ч + 3 ч Р/Р)** | | | | | |
| 137 | Анализ диктантов. Глагол как часть речи. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте. Определяют морфологические признаки глагола, его синтаксическую функцию. Определяют глаголы-сказуемые в предложениях. Указывают, как согласуются глаголы-сказуемые с подлежащими. | 1 | 12.04 |  |
| 138 | Правописание не с глаголами. | Усваивают правило написания не с глаголами. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 | 13.04 |  |
| 139 | Правописание не с глаголами. | Списывают текст. Выделяют графически орфограмму «Правописание не с глаголами». | 1 | 15.04 |  |
| 140 | Инфинитив. | Распознают неопределённую и личные формы глагола. Образуют глаголы в неопределённой форме. Составляют памятку, используя глаголы в неопределённой форме. | 1 | 15.04 |  |
| 141 | Правописание -тся и -ться в глаголах. | Усваивают правило правописание – *тся* и –*ться* в глаголах. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Составляют предложения или связный текст. | 1 | 16.04 |  |
| 142 | Правописание -тся и -ться в глаголах. | Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. Заменяют данные в упражнении глаголы близкими по смыслу глаголами с суффиксом –ся. | 1 | 19.04 |  |
| 143 | Подготовка и написание контрольного сочинения-рассуждения «Вытеснит ли со временем телевизор (компьютер) книгу? | Выделяют рассуждение как функционально- смысловой тип речи. Анализируют текст, высказывают своё мнение о тексте и доказывают его. Рассуждая по плану, объясняют происхождение слов. Пишут сочинение – рассуждение. | 1 | 20.04 |  |
| 144 | Вид глагола. Глаголы совершенного вида. | Распознают глаголы совершенного вида. Выписывают в орфографическом словаре глаголы с приставкой *раз*- *(рас-),* составляют с ними словосочетания. | 1 | 22.04 |  |
| 145 | Вид глагола. Глаголы несовершенного вида. | Распознают глаголы несовершенного вида. Образуют глаголы. Выписывают глаголы из текста, определяя их вид. | 1 | 22.04 |  |
| 146 | Правописание суффиксов -ыва- (-ива-) и -ова- (-ева-). | Выделяют суффиксы. Усваивают правило правописания суффиксов –ыва- (-ива-) и –ова-(-ева-) в глаголах. | 1 | 23.04 |  |
| 147 | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». Тестовые задания | Выполняют различные упражнения и тестовые задания. Обозначают изученные орфограммы. Опознают глаголы среи других частей речи. Определяют морфологические признаки глаголов. | 1 | 26.04 |  |
| 148 | Переходные и непереходные глаголы. | Различают и употребляют в речи переходные и непереходные глаголы. | 1 | 27.04 |  |
| 149 | Возвратные глаголы. | Распознают возвратные глаголы в тексте. Употребляют возвратные глаголы в речи письменной и устной. | 1 | 29.04 |  |
| 150 | Наклонения глагола. Условное наклонение. | Определяют наклонения глагола. Употребляют бы с глаголами в условном наклонении | 1 | 29.04 |  |
| 151 | Сочинение «Что было бы, если...» | Создавают текст в соответствии с нормами построения повествования как функционально-смыслового типа речи. | 1 | 29.04 |  |
| 152 | Анализ сочинений. Повелительное наклонение глагола. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в сочинении.  Осмысливают особенности значения, образования, употребления и правописания глаголов повелительного наклонения. Интонационно правильно оформляют высказывание, содержащее глагол повелительного наклонения | 1 | 30.04 |  |
| 153 | Изъявительное наклонение глагола. Времена глагола. | Употребляют в речи глаголы изъявительного наклонения. Определяют времена глагола. Употребляют глаголы настоящего, будущего, прошедшего времени в речи в соответствии с ситуацией общения. Выписывают из текста глаголы, распределяя их в таблицу. | 1 | 04.05 |  |
| 154 | Настоящее время глагола. | Определяют форму настоящего времени глагола. Составляют связный текст *«Сегодня на улице…».* Составляют словосочетания. Отрабатывают правильное произношение глаголов в настоящем времени. | 1 | 06.05 |  |
| 155 | Прошедшее время глагола. | Определяют способ образования глаголов в прошедшем времени. Выделяют суффиксы в глаголах в прошедшем времени, образуют глаголы от неопределённой формы. Записываются примеры глаголов, которые часто произносятся неправильно. | 1 | 06.05 |  |
| 156 | Будущее время глагола. | Определяют форму будущего времени глагола и способ её образования. Пишут сочинение о том, как изменится окружающий мир через десять- двадцать лет. | 1 | 07.05 |  |
| 157 | Повторение изученного по теме «Глагол как часть речи». | Выписывают глаголы из текста, обозначают изученные орфограммы. Определяют морфологические признаки глагола. Выполняют тестовые задания с выбором и без выбора ответа. | 1 | 11.05 |  |
| 158 | Изложение с цитированием стихотворных строк (с. 258—260) | Читают текст. Пересказывают его, используя стихотворные строки. Составляют план. Пишут изложение. | 1 | 13.05 |  |
| 159 | Спряжения глаголов. | Определяют тип спряжения глаголов. Спрягают глаголы с ударным окончанием, составляют с ними словосочетания и предложения. Усваивают правило определения спряжения глагола с безударным личным окончанием. Выполняют упражнения, руководствуясь усвоенным правилом. | 1 | 13.05 |  |
| 160 | Разноспрягаемые глаголы. | Составляют таблицу. Выделяют разноспрягаемые глаголы в тексте и объясняют их правописание. | 1 | 14.05 |  |
| 161 | Безличные глаголы | Осмысливают семантику безличных глаголов. Употребляют предложения с безличными глаголами в устной и письменной речи в соответствии с речевыми ситуациями, стилями речи. Используют безличные глаголы при трансформации личных предложений в безличные. | 1 | 17.05 |  |
| 162 | Морфологический разбор глагола. | Выписывают глаголы из текста, определяют их морфологические признаки. Выполняют морфологический разбор. | 1 | 18.05 |  |
| 163 | Повторение изученного по теме «Глагол» | Составляют диктант с изученными орфограммами для взаимопроверки. Определяют морфологические признаки глагола. Употребляют глаголы в письменной и устной речи. Преобразуют предложения по заданным критериям. | 1 | 20.05 |  |
| 164 | **Контрольный диктант с грамматическим заданием № 7** | Пишут диктант. Находят слова с орфограммами и предложения с пунктограммами. Выполняют морфологический разбор глагола. | 1 | 20.05 |  |
|  | | | | | |
| 165 | Анализ диктантов. Разделы науки о языке. | Выполняют работу над ошибками, допущенными в диктанте. Систематизируют знания, полученные при изучении разных разделов науки о языке. Заполняют, анализируют, составляют таблицы. Анализируют тексты. | 1 | 21.05 |  |
| 166 | Орфограммы в корнях слов. Орфограммы в приставках. | Выписывают из текста слова с различными орфограммами, объясняя их правописание и выделяя графически. | 1 | 24.05 |  |
| 167 | Знаки препинания в простом и сложном предложении. | Списывают тест, расставляя знаки препинания. Составляют схемы предложения. Составляют предложения по различным схемам. | 1 | 25.05 |  |

Примечание:

1. В связи с совпадением уроков русского языка по расписанию с праздничными днями (23 февраля, вторник– 1 час, 08 марта, понедельник – 1 час, 03 мая, понедельник – 1 час, 10 мая, понедельник – 1 час) спланировано 167 часов вместо 170 часов.
2. Программа выполняется за счет укрупнения дидактических единиц.

|  |  |
| --- | --- |
| СОГЛАСОВАНО  Руководитель методического совета  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(Зозуля С.Н.)  от | СОГЛАСОВАНО  Руководитель методического объединения  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Михайлина О.С.  от |