Ростовская область Азовский район село Александровка

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение Александровская средняя общеобразовательная школа

Утверждаю.

Директор МБОУ Александровской СОШ

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Дегтярева С. В.

Приказ от 31.08.2020 № 61

**Рабочая программа**

**по английскому языку на 2020-2021 учебный год**

Среднее общее образование 11 класс

Количество часов: 102 часа, 3 часа в неделю

**Раздел 1. Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа является частью основной образовательной программы основного общего образования МБОУ Александровской СОШ, входит в содержательный раздел.

Рабочая программа по английскому языку для 11 класса составлена в соответствии со следующими нормативно-правовыми документами:

1.Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;

2.Федеральный компонент государственного образовательного стандарта среднего общего образования, утвержденный приказом Минобразования России от 05.03.2004 №1089;

3.Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования;

4.Учебный план на 2020-2021 учебный год

5.Примерная программа основного общего образования по английскому языку ,с учетом авторской программы О.В. Афанасьева ,И.В. Михеева, К.М .Баранова 11 класс/Программы для общеобразовательных учреждений . Английский язык 11 класс 2019г. Дрофа

6.Учебник О.В. Афанасьева ,И.В. Михеева, К.М. Баранова 11 класс 2019г. Дрофа

Целями курса английского языка 11 класса в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом среднего общего образования являются:

**Речевая компетенция**— готовность и способность осуществлять межкультурное общение в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

**Языковая компетенция**— готовность и способность обучающихся применять языковые знания (фонетические, орфографические, лексические, грамматические) и навыки оперирования ими для выражения коммуникативного намерения в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отработанными для старшей общеобразовательной школы; владение новыми по сравнению с родным языком способом формирования и формулирования мысли на родном языке.

**Социокультурная компетенция** — готовность и способность обучающихся строить свое межкультурное общение на

основе знания культуры народа страны/стран изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения,

отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы (10—11 классы); готовность и способность сопоставлять родную культуру и культуру страны/стран изучаемого языка, выделять общее и различное в культурах, объяснять эти различия представителям другой культуры, т. е. быть медиатором культур, учитывать социолингвистические факторы коммуникативной ситуации для обеспечения взаимопонимания в процессе общения.

**Компенсаторная компетенция**— готовность и способность обучающихся выходить из затруднительного положения в процессе межкультурного общения, связанного с дефицитом языковых средств, страноведческих знаний, социокультурных норм поведения в обществе, различных сферах жизнедеятельности иноязычного социума.

**Учебно-познавательная компетенция**— готовность и способность обучающихся осуществлять автономное изучение иностранных языков, владение универсальными учебными умениями, специальными учебными навыками, способами и приемами самостоятельного овладения языком и культурной, в том числе с использованием информационных технологий.

**Образовательная, развивающая и воспитательная целиобучения** английскому языку в 11 классах реализуются в процессе формирования, совершенствования и развития межкультурной коммуникативной компетенции в единстве её составляющих. Говоря об общеобразовательной цели обучения английскому языку, следует подчеркнуть три ее аспекта: общее, филологическое и социокультурное образование. Общее образование в рамках УМК для 11 классов нацелено на расширение общего кругозора обучающихся, знаний о мире во всем многообразии его проявлений в различных сферах жизни: политической, экономической, бытовой, этнической, мировоззренческой, художественной, культурной. Оно обеспечивается разнообразием фактологических знаний, получаемых с помощью разнообразия средств обучения, научных, научно популярных изданий, художественной и публицистической литературы, средств массовой информации, в том числе и Интернета.

Для достижения перечисленных целей необходимо решение следующих **задач:**

* Конкретизация содержания предметных тем примерной программы.
* Распределение учебных часов по темам курса и последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, внутрипредметных и межпредметных связей.
* Конкретизация методов и технологий обучения.
* Формировать целостное представление о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности.
* Направить материал курса на типичные явления культуры.
* Учить выделять общее и специфичное.
* Развивать понимание и доброе отношение к стране, её людям, традициям.
* Развивать навыки аудирования, говорения, чтения аутентичных текстов с общим охватом содержания, с детальным пониманием, с пониманием особой информации; письма.
* Развивать умения сравнивать, высказывать собственное мнение.
* Ознакомить учащихся с основами грамматики, дать представления о некоторых отступлениях от правил, научить видеть различия.
* Помочь школьникам усвоить единство теории и практики в процессе познания.
* Развивать творческие способности у школьников, осознанные мотивы учения.

**Педагогические технологии:**

Педагогические технологии, используемые в процессе реализации рабочей программы, направлены на достижение соответствующих уровню основного общего образования личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

В соответствии с системно-деятельностным подходом используются технологии деятельностного типа, в т.ч. технологии проектной и учебно-исследовательской деятельности, информационно-коммуникационные технологии, технология образовательного путешествия, групповые способы обучения.

**Формы организации учебной деятельности :**практикумы, беседы, дискуссии.

**Формы контроля :**Основными формами текущего контроля являются устный и письменный опросы, контрольные работы.

Итоговая аттестация запланирована в форме контрольной работы

**Раздел 2. Требования к уровню подготовки обучающихся.**

В результате изучения английского языка в 11 классе выпускник должен:

**знать/понимать:**

* значенияновыхлексическихединиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
* значениеизученныхграмматическихявлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
* страноведческуюинформацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт школьников: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

**Говорение**

**Диалогическая речь**

Совершенствование умений участвовать в диалогах этикетного характера, диалогах-расспросах, диалогах-побуждениях к действию, диалогах-обменах информацией, а также в диалогах смешанного типа, включающих элементы разных типов диалогов на основе новой тематики, в тематических ситуациях официального и неофициального повседневного общения.

**Уметь**:

* участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему,
* осуществлять запрос информации,
* обращаться за разъяснениями,
* выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Объем диалогов – до 6–7 реплик со стороны каждого учащегося.

**Монологическая речь**

Совершенствование умений устно выступать с сообщениями в связи с увиденным /прочитанным, по результатам работы над иноязычным проектом.

**Уметь:**

* делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме;
* кратко передавать содержание полученной информации;
* рассказывать о себе, своем окружении, своих планах***, обосновывая свои намерения/поступки;***
* рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы***, делая выводы***; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Объем монологического высказывания 12–15 фраз.

**Аудирование**

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения, а также содержание аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания до 3х минут:

* понимания основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера***: теле- и радиопередач*** в рамках изучаемых тем;
* выборочного понимания необходимой информации в объявлениях и информационной рекламе;
* относительно полного понимания высказываний собеседника в
* наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

**Чтение**

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных, художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

* ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
* изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
* просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации ***из текста статьи***, проспекта.
* выделять основные факты;
* отделять главную информацию от второстепенной;
* предвосхищать возможные события/факты;
* раскрывать причинно-следственные связи между фактами;
* ***понимать аргументацию;***
* извлекать необходимую/интересующую информацию;
* определять свое отношение к прочитанному.

**Письменная речь**

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, бланки; излагать сведения о себе в форме, принятой в англоязычных странах (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

**Раздел 3.Содержание учебного предмета «Английский язык в 11 классе.»**

**Блок 1 (Unit One) “Steps to Your Career”. Шаги в карьере.(24ч.)**

Выбор будущей профессии. Привлекательные профессии наших дней. Современный рынок труда. Личностные качества, необходимые для выполнения той или иной работы. Влияние мнения родных, учителей, друзей на выбор профессии. Государственное образование в Великобритании. Университетское образование. Университеты Великобритании и России. Степени бакалавра и магистра. «Предуниверситетский год». Изучение английского языка. Варианты английского языка наших дней.

**Блок 2 (UnitTwo) “Steps to Understanding culture”.Шагикпониманиюкультуры.(23ч.)**

Различные определения понятия культуры. Разнообразие культур. Духовные и материальные ценности. Языки, традиции, обычаи, верования как отражение культуры. Общечеловеческие культурные ценности. Переоценка ценностей. Изменения в культурах разных народов. Элементы взаимопроникновения различных культур. Наиболее известные традиции Великобритании и США. Россияне глазами Британцев, культурные стереотипы. Качества характера человека. Символика четырех ведущих мировых религий (христианство, иудаизм, ислам, буддизм). Вера в судьбу, предопределение, суеверия. Литература и музыка в жизни человека. Изобразительное искусство. Картинные галереи. Известные российские и зарубежные художники. Творения Архитектуры. Известные архитектора, композиторы, музыканты и поп-звезды. Театр и кино как значимые части культуры.

**Блок 3 (Unit Three) “Steps to Effective Communicating”.Шагикэффективнойкоммуникации.(30ч.)**

***Технический прогресс***, его положительное и отрицательное влияние на жизнь человека. 20 и 19 века – эра новых технологий. Современные достижения в различных областях науки. Век новых видов коммуникаций. Развитие науки и техники в исторической перспективе. Великие изобретения и открытия прошлого. Известные ученые и изобретатели. 21 век – век глобальной компьютеризации. Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. Альфред Нобель. Нобелевские лауреаты. Вклад российских ученых в развитие ***научного прогресса***. Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. Попытки приостановить развитие научной мысли и прогресса в отдельном регионе – американские эмиши (theAmish). Интернет – один из основных источников информации наших дней.

**Блок 4 (UnitFour) “StepstotheFuture”.Шаги к будущему.(24ч.)**

Процесс глобализации в современном мире, угроза потери национальной идентичности. Угроза распространения монокультуры во всех частях света. Место роботов и иных механических «помощников» человека в обществе будущего. Угрозы и основные проблемы в обществе будущих поколений. Пути решения насущных проблем нашего века, их возможное влияние на жизнь последующих поколений. Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. Будущее национальных культур. Освоение космического пространства, кооперация государств в этом процессе. Возникновение и развитие космического туризма. Возможные пути развития транспорта, городов, образования в будущем. Экологические проблемы ближайших лет. Взаимоотношения между людьми в обществе будущего, стиль жизни. Молодежь и мир будущего. Статус английского языка в наши дни и обществе будущего. Возможные изменения личности человека в обществе будущего.

Курсивом в тексте выделен материал, который подлежит изучению, но не включается в Требования к уровню подготовки выпускников.

**РАЗДЕЛ 4. Календарно-тематическое планирование УМК «RainbowEnglish» 11 класс.**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номера уроков** | **Наименование разделов и тем** | **Требования к уровню подготовки обучающихся** | **План** | **Факт.** |
| **РАЗДЕЛ 1."Шаги в карьере."(24ч.)** | | | | |
| 1. | Популярные профессии. | Выявлять дифференциальные признаки между синонимичными единицами job,profession,occupation.  Использовать специфику неопределенных местоимений nobodynone.Повторять видовременные формы глаголов в активном и пассивном залогах. Строить высказывания о своей будущей карьере ,уточняя ,что повлияло на выбор их предполагаемой профессии. Запрашивать и сообщать информацию о системе образования в Великобритании и России. Целенаправленно расспрашивать собеседников о проблемах систем образования в родной стране и Великобритании. Письменно составлятьдиалог. Писать личные письма. Выполнять задания в формате в формате ЕГЭ. Выполнять проектные задания. |  |  |
| 2. | Грамматическая структура «сделать что-либо». |  |  |
| 3. | Словообразовательные суффиксы. |  |  |
| 4. | Необходимые качества для различной профессиональной деятельности. |  |  |
| 5 | Слова, которые следует различать «работа», «профессия», «занятие». |  |  |
| 6. | Выбор профессии. |  |  |
| 7. | Местоимения «ни тот ни другой» и «любой из двух». |  |  |
| 8. | Введение новой лексики « Английские союзы». |  |  |
| 9. | Государственное образование в Великобритании. |  |  |
| 10. | Причины для продолжения обучения. |  |  |
| 11. | **Диагностическая работа.** |  |  |
| 12. | Ведущие университеты Великобритании. |  |  |
| 13. | Введение новой лексики. Ведущие университеты России. |  |  |
| 14. | Изучение английских языков. |  |  |
| 15. | Неопределенные местоимения. |  |  |
| 16. | Претворение мечты в жизнь. |  |  |
| 17. | Фразовый глагол «звонить». |  |  |
| 18. | Мой собственный путь (часть 1). |  |  |
| 19. | **Контрольная работа № 1по теме «Шаги в карьере».** |  |  |
| 20. | Анализ контрольной работы. Выбор будущей профессии |  |  |
| 21. | Итоговый урок по теме «Шаги в карьере». |  |  |
| 22. | Метафора |  |  |
| 23. | Слова-связки ,выстраивающие логику текста. |  |  |
| 24. | Запуск проекта по теме :«Шаги к будущему ». |  |  |
|  | | | | |
| 25. | Практика аудирования поэма "Мона Лиза." | Распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц . Выявлять факты отсутствия в прочитанном тексте запрашиваемой информации, правильность или ошибочность предлагаемых утверждений .Строить высказывания по вопросам ценностей для человека современного общества ,обращая внимание на духовные ценности. Составлять описание увиденного фильма. Прогнозировать основное содержание текста на основе заголовка или по началу текста. Определять основную мысль. Совершенствовать орфографические умения и навыки. |  |  |
| 26. | Что такое культура? |  |  |
| 27. | Множественное число существительных. |  |  |
| 28. | Американские и английские праздники. |  |  |
| 29. | Притяжательный падеж имен существительных. |  |  |
| 30. | Практика аудирования "Американские и английские праздники." |  |  |
| 31. | Исчисляемые и неисчисляемые существительные. |  |  |
| 32. | Человеческие ценности и убеждения. |  |  |
| 33. | Священные тексты, символы, здания. |  |  |
| 34. | Использование артиклей с именами существительными. |  |  |
| 35. | НатаниэльГоторн. |  |  |
| 36. | Театр и кино. |  |  |
| 37. | «Круглый стол.» Анализ текста. |  |  |
| 38. | Фразовый глагол «говорить». |  |  |
| 39. | Изобразительное искусство. |  |  |
| 40. | Идиомы (фразеологизмы). |  |  |
| 41. | Величайшие галереи мира. |  |  |
| 42. | Собственные имена существительные. Шаблоны поведения. |  |  |
| 43. | Российские композиторы. |  |  |
| 44. | Итоговый урок по теме «Шаги к пониманию культуры». |  |  |
| 45. | **Контрольная работа №2 по теме : «Шаги к пониманию культуры».** |  |  |
| 46. | Анализ контрольной работы. Аудирование по теме «Композиторы.» |  |  |
| 47. | Обобщение по теме «Шаги к пониманию культуры» |  |  |
|  | | | | |
| 48. | Плюсы и минусы технического прогресса. | Понимать содержание аутентичных аудиотекстов ,относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение рассказ ,научно-популярный текст ,диалог,интервью).Распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц .Применять основные способы словообразования. Употреблять в речи придаточные предложения различного типа и союзные слова.Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему,использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку .Познакомиться со способами образования степеней сравнения наречий .Научиться называть дробные числа. Письменно завершать тексты,подбирая для этого корректные формы предлагаемых ЛЕ |  |  |
| 49. | Как все начиналось. Лексико-грамматический практикум. |  |  |
| 50. | Наречия с морфемой –ly. |  |  |
| 51. | Практика аудирования: "А.Эйнштейн." |  |  |
| 52. | Степени сравнения наречий. |  |  |
| 53. | Существительные с широким смыслом. |  |  |
| 54. | Практика аудирования: «Планеты солнечной системы». |  |  |
| 55. | Степени сравнения наречий. |  |  |
| 56. | 21 век – век глобальной компьютеризации. |  |  |
| 57. | Влияние компьютерных технологий на жизнь человека. |  |  |
| 58. | Стив Джобс – человек-легенда мира компьютеров. |  |  |
| 59. | Наречия с морфемой -ly. |  |  |
| 60. | Практика аудирования:«Нобелевская премия». |  |  |
| 61. | Вклад российских ученых в развитие научного прогресса. |  |  |
| 62. | Наречия. **Антикоррупционное образование.** |  |  |
| 63. | Великие изобретения и открытия. |  |  |
| 64. | Кооперация различных государств в решении научных и технологических проблем. |  |  |
| 65. | Введение лексики по теме «Нобелевские лауреаты России». |  |  |
| 66. | Слова, которые следует различать. Наречие «плохо». |  |  |
| 67. | Титаник. Фразовый глагол «выбирать». |  |  |
| 68. | Открытия русских ученых в Антарктиде. |  |  |  |
| 69. | Изменения в жизни людей, связанные с развитием науки и техники. |  |  |
| 70. | Числительные. Синонимы. |  |  |
| 71. | Известные ученые и изобретатели. |  |  |
| 72. | Новая техническая революция и средства массовой информации. |  |  |
| 73. | **Контрольная работа №3 по теме «Шаги к эффективной коммуникации»** |  |  |
| 74. | Анализ контрольной работы. Анализ текста «Видео игры». |  |  |
| 75. | Итоговый урок по теме коммуникации |  |  |
| 76. | Журналы и газеты.Социальный английский. |  |  |
|  | | | | |
| 77. | Шаги к будущему. **Антикоррупционное образование.** | Изучать ,повторять и употреблять в речи :инверсию,единственное и множественное число имени существительного ,слова –указатели множества .Понимать основное содержание аутентичных текстов .Определять основную мысль .Оценивать полученную информацию .Рассуждать о фактах ,событиях,приводя примеры ,аргументы,делаявыводы.Кратко высказываться без предварительной подготовки на заданную тему ,использовать аргументацию и выражать свое отношение и давать оценку .Кратко излагать результаты выполненной проектной работы .Составлять план ,тезисы устного или письменного сообщения.Устанавливать соответствие между звучащими текстами и предложенными утверждениями . Высказывать мнение по поводу желательных изменений в своей судьбе ,семье,школе ,стране ,мировом сообществе |  |  |
| 78. | Процесс глобализации в современном мире. |  |  |
| 79. | Идиомы, в состав которых входят герундий и инфинитив. |  |  |
| 80. | Роботы и механические «помощники». |  |  |
| 81. | Введение новой лексики « Слова, которые следует различать». |  |  |
| 82. | Инфинитив или герундий. Будущее планеты. |  |  |
| 83. | Слова, которые следует различать: синонимы. |  |  |
| 84. | Проблемы глобализации. |  |  |
| 85. | Факты проникновения элементов культуры в культурный фонд иных народов. |  |  |
| 86. | Сложное дополнение. Национальная идентичность. |  |  |
| 87. | Введение новой лексики « Ложные друзья переводчика». |  |  |
| 88. | Сослагательное наклонение. Космический туризм. |  |  |
| 89. | Молодость. Сослагательное наклонение. |  |  |
| 90. | Социальный английский. |  |  |
| 91. | Сослагательное наклонение. Язык будущего. |  |  |
| 92. | Итоговый урок по теме «Шаги к будущему». |  |  |
| 93**.** | Лексический практикум |  |  |
| 94. | Грамматический практикум |  |  |
| 95. | Защита проекта по теме: «Шаги к будущему». |  |  |
| **96.** | **Итоговая контрольная работа** |  |  |
| 97. | Анализ контрольной работы. Анализ текста «Шаги к будущему». |  |  |
| 98. | Диалогический практикум. |  |  |
| 99. | Активизация лексики по теме «Мое будущее». |  |  |  |
| 100. | Изучающее чтение «Английский-язык будущего». |  |  |  |
| 101. | Обобщение знаний за курс 11 класса. Итоговый урок. |  |  |  |
| 102 | Резервный урок. |  |  |  |

Примечание