

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 16 «Аленка» с. Круглое**

Принято
на педагогическом совете
МБДОУ №16 «Аленка»
Протокол № 1 от 29.08.2022г.

Утверждаю
Приказ № 74 от 29.08.2022г.
Заведующий МБДОУ №16
Е.В.Завгородняя

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
МЛАДШЕЙ ГРУППЫ
«СОЛНЫШКО»**

составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, на основе основной образовательной программы МБДОУ №16 «Аленка» и инновационной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М Дорофеевой

Срок реализации программы - 2022-2023 учебный год

Составитель:
Воспитатель Саяпина Людмила Владимировна

с.Круглое
Азовский район
2022г.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей третьего-четвёртого года жизни

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 3 – 4 лет

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 3-4 лет

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.2.4. Взаимодействие с социальными партнерами. Обеспечение преемственности ДОО и школы.

2.2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.

3.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

3.4. Воспитательная работа

3.4.1. Цель программы воспитания

3.4.2. Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы ДО

3.4.3. Модули Примерной программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования

3.4.5. Режим дня и распорядок

3.4.6. Модель образовательного процесса на неделю

3.4.7. Модель образовательного процесса на год

3.4.8. Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 уч. г.

3.5. Режим двигательной активности детей раннего возраста

3.6. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

3.7. Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения программы.

Литература

Приложение 1: Перспективное планирование.

Приложение 2: План по работе с родителями.

Приложение 3: Региональный компонент.

Лист коррекции

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка во всех основных образовательных областях: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Обязательная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений включают три основных раздела: целевой, содержательный и организационный (пункт 2.11 ФГОС ДО).

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в редакции от 8 декабря 2020г.;

2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования"

4. Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989г.).

5. Декларация прав ребенка (принята ООН 20.11.1959г.).

6. Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020г.).

7. Семейный кодекс РФ от 08.12.1995г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.),

8. Постановление от 28 сентября 2020 года N 2806 утверждения [санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;](#)

9. СанПиН 2.3/2.4.3590-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения» и иные законодательные нормативные акты, регулирующие организацию и качество питания в дошкольных образовательных учреждениях»;

10. Устав МБДОУ детского сада № 16.

11. Программа развития МБДОУ детского сада №16 на 2016-2025г.г.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Учреждение в своей деятельности руководствуется: Конвенцией ООН «О правах ребенка», Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Законом РФ «Об образовании», другими законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Рабочая программа по развитию детей младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта.

Инвариантная (обязательная) часть рассчитана на 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, и обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть – не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Инвариантная часть реализуется через обязательные виды непосредственно образовательной деятельности, направлена на решение основных задач:

- обеспечение условий для социальной адаптации детей;
- осуществление интеллектуального, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития ребенка в соответствии с образовательной программой, обеспечивающей выполнение требований к содержанию и методам, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Данная программа, предусматривает дистанционные формы образовательной деятельности.

Используются парциальные программы:

-Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки», автор – И.А. Лыкова.

-«Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы – Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.

-«Математические ступеньки» -Е.В. Колесникова

Рабочая программа составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на год.

Образование ведется на русском языке.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы - воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и культурных традиций.

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Рабочая программа по развитию детей раннего возраста обеспечивает разностороннее развитие детей от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;

– создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

– максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;

– творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;

– вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

– уважительное отношение к результатам детского творчества;

– единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;

Программа направлена на решение следующих задач:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психологопедагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

В соответствии с региональным компонентом дополнительно решается задача:

- формирование чувства любви к своему родному краю, своей малой Родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

ООП ДОУ реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;

- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости - соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;

- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;

- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;

- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;

- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;

- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;

- реализует принцип открытости дошкольного образования;

- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов. В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов.

Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка. Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия.

Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. В контексте

пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели.

Для групп общеразвивающей направленности программа формируется в обязательной части примерной инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой с приоритетом «Познавательное-речевое развитие». В части, формируемой МБДОУ №16, по приоритетному направлению «Формирование духовно- нравственных и патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами региональной культуры через взаимодействие с родителями» Программа «Азовские родники Дона», «Родники Дона».

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей третьего-четвёртого года жизни, психологические, индивидуальные характеристики

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет 163 Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4

слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

Физическое развитие

Трёхлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к

нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить.

Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего иницируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательно-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, иницируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой».

Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет прослеживать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 23 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 3 – 4 лет

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не

являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности; - овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

Универсальные образовательные результаты:

1. *Когнитивные способности:*

- любознательность;
- развитое воображение;

- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения; способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи; - критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

2. Коммуникативные способности:

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

3. Регуляторные способности:

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; самоконтроль и коррекция.

Оценивание качества образовательной деятельности

В соответствии с федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами ООП ДОУ оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит из положения о внутренней системе оценке качества образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в ДОУ

руководителем, его заместителями, другими работниками ДООУ в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего. **Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:**

– систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в ДООУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.

– максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Основными принципами системы оценки качества образования в ДООУ являются:

• принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;

• принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преимущества в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;

• принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;

• принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;

• принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);

• принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);

• принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;

• принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;

• принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДООУ образовательного учреждения включает в себя оценку:

– психолого-педагогических условий;

– кадровых условий;

– материально-технических условий;

– финансовых условий реализации Программы;

– развивающей предметно-пространственной среды.

- Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:
- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- средствам массовой информации через публичный доклад заведующего ДОУ;
- размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте ДОУ.

Мониторинг индивидуального развития детей

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Реализация инновационной программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития каждого ребенка.

Приоритетное направление деятельности

Рабочая программа составлена с учетом интеллектуального развития детей в процессе учебной, игровой, трудовой деятельности. Основной упор сделан на применении дидактических игр и игровых упражнений. Содержание игр направляет на организацию игрового взаимодействия ребенка со сверстниками, учит правильно выстраивать отношения в игровых ситуациях, самостоятельно или с помощью воспитателя организовывать трудовую деятельность и т.д.

Рабочая программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития и образования детей: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. ДОУ работает в условиях полного 12 часового рабочего дня, группа функционирует в режиме 5-ти дневной недели.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей дошкольного возраста

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой в соответствии с ФГОС.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке России.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, обозначенные в ФГОС ДО (приказ МО и науки РФ № 1155 от 17.10.2014г.):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 3-4 лет

2.1.1. Образовательная область « Социально-коммуникативное развитие».

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности). Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно

усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за

перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

Формы организации деятельности в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Разделы(задачи,блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Игровая деятельность				
1. Сюжетно-ролевая 2. Подвижная игра 3. Дидактическая игра 4. Театрализованная игра 5. Настольно-печатные 6. Игры со строительным материалом	Объяснение, напоминание, объяснение, обучение, напоминание, показ	Беседы, чтение игр-драматизации, упражнения, рассказ продуктивная деятельность	Игры, Рассмотрение иллюстраций	Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение
Нравственное воспитание				
1. Воспитание культуры поведения	Пример взрослого	Индивидуальные занятия	Рассматривание картинок	Оценка взрослого, личный пример
2. Воспитание гуманных чувств, дружеских взаимоотношений	Произведение фольклора	Этические беседы		
-проявление и развитие дружбы	Похвала взрослого	Разъяснение		
-отзывчивость в взаимопомощи	Помощь в самообслуживании	Пример другого (ребёнка, сказочного персонажа)		
-освоение нравственных норм культуры поведения и взаимоотношений		Вербальные		

		логические задачи		
		Чтение \л		
		Упражнения, показ		
Патриотическое воспитание				
мой дом- моя семья Защитники Отечества Знакомство с русской народной культурой Столица нашей Родины- Москва Земля- наш общий дом	Объяснение, напоминание показ	Досуги, праздники, игровая деятельность, беседы, трудовая деятельность, чтение \л, игры встречи с интересными и людьми, посещение музеев. тематические досуги рассказы, чтение поэзии, посещение выставок, театров, прослушивание видео дисков, аудиокассет. рассмотрение иллюстраций, картин, плакатов.	Игры, Рассматривание иллюстраций	проектная деятельность
Трудовое воспитание				

<p>Самообслуживание</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание навыков самостоятельного самообслуживания (одевания, раздевания и др.) - воспитание опрятности - формировать привычку ежедневно чистить зубы и умываться <p>Хозяйственно-бытовой труд</p>	<p>Объяснение, напоминание, показ, личный пример поручения дежурство коллективный труд показ, обучение, напоминание</p>	<p>Беседы, чтение, игры Упражнения, показ, рассматривание иллюстраций Упражнения, работа на огороде, в цветнике, чтение \л, игра</p>	<p>Игры, поручения Самообслуживание Напоминание Работа в книжном уголке</p>	<p>Беседы, личный пример Ситуативное обучение Пример взрослого</p>
<ul style="list-style-type: none"> - соблюдение порядка в группе и на участке детского сада - выполнение обязанностей дежурных постоловой, на занятиях, в уголке природы - привлекать детей к самостоятельной уборке постели после сна <p>Труд в природе</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщать детей к хобби и интересам - работа на огороде и в цветнике - подкормка зимующих птиц - привлечение детей к сезонной работе на огороде на участке детского сада <p>Ручной труд</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать желание заниматься ручным трудом - учить детей делать игрушки для сюжетно-ролевых игр, сувениров для родителей, сотрудников \с, малышей 	<p>пояснение</p>	<p>показ, обучение</p>		

-привлекать к участию в ремонте книг, игрушек, пособий -учить детей пользоваться иглой, пришивать пуговицы				
---	--	--	--	--

Основы безопасности				
I. Бережем свое здоровье				
1. Ценности здорового образа жизни	Объяснение, напоминание	Беседы, обучение, Чтение	Игры,	Беседы, личный пример
2. Навыки личной гигиены	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения,	Самообслуживание	
3. Врачи – наши друзья		Рассказ	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение
II. Безопасный отдых на природе				
1. Бережное отношение к живой природе	Объяснение, напоминание	Продуктивная деятельность	Творческие задания	
2. Контакты с животными и насекомыми		Рассказы, чтение		Объяснения, запреты, обучение
III. Безопасность на дорогах города и села				
1. Устройство проезжей части	Тематический досуг, игры	обучение,	Тематические досуги	Беседы, упражнения, тренировки
2. «Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов и водителей	Рассматривание иллюстраций	Ситуативное обучение Дидактические игры,	Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность	

IV. Семейное благополучие				
1. Взаимная забота и помощь в семье		Тематические досуги		Рассмотрение и иллюстраций
2. Осторожно! Чужой!		Рассказы, чтение, тренинги		Объяснение, напоминание
3. Если ты потерялся		Беседы, упражнения, тренинги		
4. Осторожно! Электроприборы		объяснения		Объяснение, напоминание запреты
5. Огонь – это очень опасно		Рассматривание иллюстраций		Творческие задания
6. Конфликты и ссоры между детьми	Объяснение, напоминание	Напоминание,		

2.1.2.Образовательная деятельность «Познавательное развитие».

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет —

не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией.

Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Разделы(задачи,блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Сенсорное развитие				
1. Развитие зрительного восприятия 2. Развитие слухового восприятия 3. Развитие тактильного и тактильно - кинестического восприятия (осознательного и имитационного) 4. Развитие обоняния	Объяснение, напоминание, показ, обучение	Беседы, чтение Игры - драматизации, упражнения, рассказы	Игры	Беседы, личный пример Ситуационное обучение
Ознакомление с окружающим				
Предметное окружение Явления общественной жизни - семья - детский сад - Родная страна - наша планета - наша армия - труд взрослых	Объяснение, Напоминание, показ	Дидактическая игра Тематические досуги Рассказы, чтение, проектная деятельность	Игры, Рассмотрение иллюстраций	Объяснение, напоминание проектная деятельность

Экологическое воспитание

<p>1. Живая природа: животный и растительный мир 2. Неживая природа 3. Взаимосвязь живой и неживой природы</p>	<p>Объяснение, напоминание обученные, напоминание, показ</p>	<p>Беседы, чтение, игры, упражнения рассказ продуктивная деятельность, опыты, эксперименты, проектная деятельность</p>	<p>Игры, Рассмотрение иллюстраций Работа в уголке природы</p>	<p>Беседы, личный пример Ситуативное обучение Рассказы, чтение проектная деятельность</p>
--	--	--	---	---

Формирование элементарных математических представлений

<p>1. Количество и счёт 2. Величина 3. Форма 4. Ориентировка в пространстве 5. Ориентировка во времени</p>	<p>Объяснение, напоминание обученные, показ</p>	<p>Беседы, чтение и игры, упражнения рассказ продуктивная деятельность</p>	<p>Игры, Рассмотрение иллюстраций</p>	<p>Беседы, Ситуативное обучение Рассказы, чтение</p>
--	---	--	---------------------------------------	--

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Разделы(задачи,блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
1. Слушание произведений различных жанров тематики (сказка, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора).	Рассказывание	Беседы, чтение	Игры, прослушивание аудиодисков	Беседы, личный пример, чтение
2. Совместно рассказывание знакомых произведений	Рассказывание во время сна	Игры-драматизации, упражнения		Ситуативное обучение
3. Знакомство с многообразием отдельных произведений и циклами, объединенными одним героем.	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнения, чтение		Чтение
4. Создание благоприятной атмосферы для детского словотворчества		Рассказ, работа в книжном уголке	Работа в книжном уголке	
5. Обогащение литературными образами и групповую, изобразительную, конструктивную деятельность детей	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Рассказ, чтение произведения, сюрпризный момент	Рассматривание иллюстраций	Рассказы, чтение

<p>6. Выработать отношение к книге как к произведению эстетической культуры. Формирование бережного отношения</p>	<p>Тематический досуг</p>	<p>Работа в книжном уголке П. осещение библиотеки</p>	<p>Продуктивная деятельность</p>	<p>Пример взрослого</p>
---	---------------------------	---	----------------------------------	-------------------------

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие».

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству.

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие,

длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать,

называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить 180 трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основной образовательной деятельности с детьми 3–4 лет 181 движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром

темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Разделы (задачи,блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность	Самостоятель ная	Совместная деятельност ь
		спедагогом	деятельность детей	ссемьей
1.Рисование -предметное -сюжетное	Объяснение,напоминание	Беседы,чтение	Игры Работа в уголкеИЗО	Бесед ы,личн ыйпри мер
2.Лепка -лепка		Игры- драматизации,упражн ения	Работа в уголк еИЗО	Ситуативно еобучение
3.Аппликация	Показ, объяснение,обучение, напоминание	Упражнения,	Работа в уголк еИЗО	
Конструирование				

<p>4. Конструирование из строительного материала -по условию -по схеме -по замыслу -по образцу -по заданной теме</p> <p>Конструирование из деталей конструктора Конструирование из бумаги и картона Конструирование из природного материала</p>	<p>Тематический досуг Объяснение, напоминание</p>	<p>Творческие задания Дидактические игры Рассказ-пояснение, Продуктивная деятельность</p>	<p>Продуктивная деятельность Творческие задания</p>	<p>рассказ</p>
<p>Музыкально-развитие</p>				
<p>1. Слушание музыки - слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни, различать звуки по высоте - замечать изменения в звучании (тихо-громко)</p>	<p>Объяснение, напоминание</p>	<p>Слушание классической музыки разных эпох и стилей, фольклора, современной музыки</p>	<p>Игры, Разнообразная деятельность в музыкальном уголке, слушание</p>	<p>Личный пример Посещение концертов</p>

<p>2.Музыкальные движения Выполнение танцевальных движений - выполнение движений, отвечающих характеру музыки - выполнять движения с предметами</p>	<p>Показ, напоминание, объяснение</p>	<p>Игры-драматизации, упражнения, показ, просмотр дисков, праздники</p>	<p>Разнообразная деятельность в музыкальном уголке</p>	<p>Ситуативное обучение</p>
<p>3. Пение -петь, не отставая и не опережая друг друга</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>Упражнения, показ, праздники, досуги</p>	<p>Прослушивание дисков, игры</p>	<p>Ситуативное обучение</p>
<p>4. Игры на детских музыкальных инструментах - различать и называть детские музыкальные инструменты</p>	<p>Обучение, рассматривание</p>	<p>Рассказ, посещение музеев, показ, игра, праздники, досуги</p>	<p>Деятельность в музыкальном уголке</p>	<p>Посещение концертов, спектаклей, пример</p>
<p>5. Музыкальная игра-драматизация, музыкально-дидактическая игра</p>	<p>Показ, объяснение, обучение, напоминание</p>	<p>Игровая деятельность</p>	<p>Игра, деятельность в театральном уголке, музыкальном</p>	

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие».

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук

и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»

Разделы(задачи,блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Физическая культура				
1.Основные движения -ходьба -бег -ползание,лазанье -прыжки -катание,бросаниеиловля,метание	Показ,объяснение	Подвижные игрыУтренняя гимнастикаДосуги, праздникиФизкультминутки	Игры,	Ситуативное обучение
2.Упражнения общеразвивающего воздействия -движение головы -положения и движения рук -положения и движения ног -положения и движения туловища	Показ, объяснение, упражнения	Гимнастика пробуждения, утренняя гимнастикаФизкультминуткиОбучение	Игры, упражнения	Ситуативное обучение

3. Подвижные игры и игровые упражнения -сходьбой и бегом -спрыжками -сползанием,лазаньем -сбросаниемиловлей на ориентировку в пространстве -народные подвижные игры	Игры на прогулке	Упражнения, праздники, досуги	Самостоятельные игры	Совместные игры
4. Ритмичные движения	Показ, упражнения	Обучение	Самостоятельное творчество	Ситуативное обучение
5. Упражнения в перемещениях с кольжением	На прогулке скольжение по ледяным дорожкам	Показ, объяснение	упражнения	
6. Упражнения для освоения движений в водной среде, плавание	Обучение	Упражнения, показ		Совместное плавание

Физическое и психологическое здоровье				
1. Организация рационального режима дня, обеспечение суточной продолжительности сна в соответствии с возрастными и индивидуальными потребностями.	Гибкий режим дня	Беседы, чтение \л	Игры обучающие, рассматривание иллюстраций	Беседы, личный пример

2. Организация полноценного питания		Беседы, чтение х\л	Игры	
3. Создание условий для оптимального двигательного режима		Показ, объяснение	Самостоятельная двигательная активность в течение дня	Беседы, личный пример
4. Осуществление оздоровительных изкаливающих мероприятий	Индивидуальный подход к закаливанию	Показ, личный пример, объяснение. Беседы, чтение х\л, досуги		Показ, личный пример
5. Обеспечение благоприятной гигиенической обстановки и условий для культурно-гигиенического воспитания детей		Рассказ, чтение х\л, игры	Рассматривание Иллюстраций, самообслуживание	Рассказы, чтение
6. Создание атмосферы психологического комфорта и предупреждения утомления		Творческие задания Дидактические и игры	Продуктивная деятельность	
7. Обеспечение безопасности детей		Рассказ, пояснение, объяснение		
8. Реализация индивидуально-дифференцированного подхода к детям		Упражнения, показ		

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Весь воспитательно-образовательный процесс в *МБДОУ № 16* условно подразделен на:

- **образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности** (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту - «организованная образовательная деятельность»);
- **образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;**
- **взаимодействие с семьями детей** по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера. В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Организованная образовательная деятельность

- **игры** дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;
 - **просмотр и обсуждение** мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
 - **чтение и обсуждение** программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий;
- **создание ситуаций** педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житейских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;
- **наблюдения** за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные

наблюдения;

- **изготовление** предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;
- **проектная деятельность**, познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование;
- **оформление выставок** работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;
- **викторины**, сочинение загадок;
- **инсценирование и драматизация** отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера;
- **рассматривание и обсуждение** предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности;
- **продуктивная деятельность** (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям;
- **слушание и обсуждение** народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки;
- **подыгрывание** на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов;
- **пение**, совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен;
- **танцы**, показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы;
- **физкультурные занятия** игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Мероприятия групповые, межгрупповые и общие для всего ДОУ

- физкультурные досуги (1-2 раза в месяц);
 - спортивные праздники (2 раза в год);
 - соревнования (3 раза в год)
 - дни здоровья; (1 раз в квартал)
 - тематические досуги; (1 раз в месяц)
 - праздники; (от 2 до 6 раз в год)
- театрализованные представления; (2 раза в год)
 - смотры и конкурсы (1 раз в 2 месяца)

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов

- **физическое развитие:** комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня;
- **социально коммуникативное развитие:** ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов;
- **познавательное и речевое развитие:** создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур);
- **художественно эстетическое развитие:** использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Согласно ФГОС ДО содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности:

Вариативная программа художественно-эстетической направленности с использованием нетрадиционных техник рисования в младшей группе «Волшебные ладошки»

Цели и задачи

Цель:

Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Образовательные:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Развивающие:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Принципы и подходы к реализации программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;
- обогащения сенсорно-чувствительного опыта;
- взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности;
- принцип культурного обогащения;
- принцип организации тематического пространства;
- принцип естественной радости.

Этапы реализации программы.

Реализация Программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации, являющемся родным для всех воспитанников детского сада.

При организации этапов реализации кружковой программы учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально – коммуникативное и художественно – эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Образовательная деятельность, в зависимости от программного содержания, осуществляется фронтально, по подгруппам или индивидуально. Педагогам предоставляется право варьировать место осуществления непосредственно образовательной деятельности в зависимости от поставленных образовательных, развивающих и воспитательных задач, интереса детей.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

. К концу года дети младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками, гуашью и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;

Методическое обеспечение

Автор	Название
И.А Лыкова. : Методическое	Изобразительная деятельность в

пособие, под ред. И.А.Лыкова,
Издательский дом «Цветной мир» ,
Москва «Карпуз», 2015 г.

детском саду: планирование,
конспекты занятий, методические
рекомендации.

Парциальная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»

Цель программы:

Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения;

Овладение мыслительными операциями(анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.);

Формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно;

Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;

Развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;

овладению навыками речевого развития;

развитие мелкой моторики и зрительно- двигательной координации;

Задачи программы:

Образовательные:

Формировать общее представление о множестве и числе;

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20;

Знакомить с составом числа;

Учить детей решать простейшие арифметические задачи ;

Учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой ;

Учить сравнивать множества;

Знакомить с математическими знаками;

Развивающие:

Развивать логическое мышление;

Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи;

Развивать мелкую моторику, глазомер;

Развивать инициативу;

Воспитательные:

Воспитывать внимание;

Воспитывать организованность;

Воспитывать самостоятельность и интерес к познанию.

Отличительной особенностью программы

Содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. В рабочих тетрадях используются стихи, загадки, приметы, пословицы, игровые упражнения, которые всегда связаны с темой занятия. Это

позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать.

Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Во все разделы включены логические задачи, что способствует развитию логических форм мышления.

Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

Акцент в УМК сделан на развитие познавательных действий (анализ и синтез, сравнение, обобщение, моделирование и т.д.), формирование предпосылок к учебной деятельности.

Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее.

Формирование математических представлений предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированные ситуации общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие.

Планируемые результаты (целевые ориентиры):

К концу года ребенок:

- сравнивает количество двух групп предметов, выражает результаты сравнения в речи (больше, меньше);
- устанавливает равенство и неравенство групп предметов;
- понимает значение вопроса «сколько»? и правильно отвечает на него;
- называет числительные по порядку в пределах пяти;
- относит последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов;
- называет геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник;
- понимает, что фигуры могут быть разного размера;
- видит в предметах окружающего мира геометрические фигуры;
- сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- использует в речи результаты сравнения;
- правильно называет части суток: утро, день, вечер, ночь;
- правильно называет времена года: весна, лето, осень, зима;
- обозначает словами положение предмета относительно себя;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез предметов сложной формы.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

При реализации Программы, ДОУ учитывает также специфику условий осуществления образовательного процесса:

-климатических: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т.д.), интенсивность их протекания, состав флоры и фауны, длительность светового дня, погодные условия и пр.;

-национально-культурных: учет интересов и потребностей детей различной национальной и этнической принадлежности, создание условий для «погружения» детей в культуру своего народа (произведения национальных поэтов, художников, скульпторов, традиционную архитектуру, народное декоративно-прикладное искусство и др.);

-демографических: учет состава семей воспитанников (многодетная семья, один ребенок в семье), наполняемости и принципов формирования (одновозрастная группа);

-социально-экономических, социокультурных: ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления с трудом взрослых, не только с распространенными повсеместно профессиями (врач, учитель и др.), но и профессиями, характерными для Ростовской области.

Культурные практики и формы деятельности, связанные с реализацией Программы.

К культурно-антропологическим практикам детской деятельности относятся:

-Практики культурной идентификации в детской деятельности – это практики познания ребенком мира культуры, а также осознания, одухотворения и реализации ребенком себя в мире культуры.

-Практики культурной идентификации способствуют: формированию ребенком представления: о себе, семейных традициях; о мире, обществе, его культурных ценностях;

о государстве и принадлежности к нему;

реализации ребенком собственного художественного замысла и воплощения его в рисунке, рассказе и др.

интеграции ребенка в национальную, российскую и мировую культуру с учетом региональных особенностей.

-Практики целостности организации личности ребенка в детской деятельности - это способность и возможность ребенка целенаправленно (безопасно) познавать, созидать, преобразовывать природную и социальную действительность.

-Практики целостности телесно-душевно-духовной организации ребенка способствуют единству:

-физического развития ребенка — как сформированности основных физических качеств, потребности ребенка в физической активности; овладению им основными культурно-гигиеническими навыками, самостоятельному выполнению доступных возрасту гигиенических процедур, а также соблюдению элементарных правил здорового образа жизни;

-эмоционально-ценностного развития — как совокупности сознательной, эмоциональной и волевой сфер жизнедеятельности ребенка (эмоциональной отзывчивости; сопереживания; способность планировать действия на основе первичных ценностных представлений);

-духовного развития — как проявление бескорыстия и потребности познания — мира, себя, смысла и назначения своей жизни (любопытность, способность решать интеллектуальные задачи; владение универсальными предпосылками учебной деятельности; способность планировать свои действия).

-*Практики свободы выбора деятельности* - практики выбора ребенком самостоятельной деятельности в условиях созданной педагогом развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающие выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющие ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

-*Практики свободы способствуют:* активности ребенка; принятию живого заинтересованного участия в образовательном процессе; умению в случаях затруднений обращаться за помощью к взрослому; способности управлять своим поведением; овладению конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми и способностью изменять стиль общения со взрослыми или сверстниками в зависимости от ситуации; формированию способности планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели, способности самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности).

-*Практики расширения возможностей ребенка* — практики развития способности ребенка выделять необходимые и достаточные условия осуществления действительности. Практики расширения возможностей ребенка способствуют:

-развитию способности решать интеллектуальные задачи (проблемы), адекватные возрасту;

-применению самостоятельно усвоенных знаний и способов деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации развитию способности преобразовывать способы решения задач (проблем).

-*Правовые практики* - это практики готовности ребенка отстаивать, защищать свои права и права других людей, применяя как знания самих прав и свобод, так и умения их реализовывать. Правовые практики способствуют:

-знакомству детей в соответствующей их возрасту форме с основными документами по защите прав человека;

-воспитанию уважения и терпимости, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; в том числе внешнего облика и физических недостатков;

-формированию чувства собственного достоинства; осознание своих правил свобод; чувства ответственности за другого человека, за начатое дело, за данное слово.

Данные практики содержательно, логически и структурно связаны друг с другом.

Программа опирается на лучшие традиции отечественного дошкольного образования, его фундаментальность: комплексное решение задач по охране

жизни и укреплению здоровья детей, всестороннее воспитание, амплификацию (обогащение) развития на основе организации разнообразных видов детской творческой деятельности. Особая роль уделяется игровой деятельности как ведущей в дошкольном детстве.

Содержание основной образовательной Программы обеспечивает учет национальных ценностей и традиций в образовании, восполняет недостатки духовно-нравственного и эмоционального воспитания. Образование рассматривается как процесс приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд).

№ п/п	Мероприятие	Тема	Сроки
1.	Культурно-познавательные	«Фестиваль «Соцветие детства»»	1 раз в год
		«Осень золотая!»	1 раз в год
		«Фестиваль военно-патриотической песни» (посвященный дню 9 Мая)	1 раз в год
2.	Дни здоровья	«Наша спортивная семья» «Мы за здоровье!» «Физкультура – залог здоровья»	1 раз в квартал
3.	Конкурсы	Фестиваль детского творчества «Звездная капель» Фестиваль детского творчества «Рождество Христово» «Осенний вернисаж» (творческие работы из природного материала) «Новогодние украшения» (творческие работы на новогоднюю тематику) «Конкурс книжек – малышей по ПДД» Ежегодный конкурс чтецов среди воспитанников ДОУ	1 раз в год
4.	Выставки рисунков	«Мой Донской край» «Мастерская Деда Мороза» «Моя мама – самая, самая!» «Мой папа – моя гордость!» «Моя страна, мое отечество» «Мое село -Круглое»	В соответствии и с планом

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с ООП МБДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу. - «дозировать» помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

Обогащённые игры в центрах активности

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу; - помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети.

В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения.

Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Познавательно-исследовательская деятельность детей дошкольного возраста – один из видов культурных практик, с помощью которых ребенок познает окружающий мир. Занимательные опыты, эксперименты вызывает у детей интерес к объектам живой и неживой природы, побуждают их к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявлению творчества, а также стимулируют их активность в процессе познания окружающего мира.

Развитие *познавательно-исследовательской деятельности* детей предполагает решение следующих задач:

1. Обогащать первичные представления детей о растениях, животных, о человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся прежде всего в ближайшем окружении. Осуществление этой задачи тесно связано с развитием сенсорных способностей, а также с освоением простейших форм наглядно-действенного и наглядно-образного мышления.
 2. Развитие собственного познавательного опыта в обобщенном виде с помощью наглядных средств (эталонов, символов, условных заместителей).
 3. Расширение перспектив развития поисково – познавательной деятельности детей путем включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.
 4. Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.
 5. Воспитывать добрые чувства, любопытство, любознательность, эстетическое восприятие, переживания, связанные с красотой природы.
- Познавательно-исследовательская деятельность проводится в течение года.

Воспитанники младшего дошкольного возраста

Для младшего дошкольника характерен повышенный интерес ко всему, что происходит вокруг. Ежедневно дети познают все новые и новые предметы, стремятся узнать не только их названия, но и черты сходства, задумываются над простейшими причинами наблюдаемых явлений. Поддерживая детский интерес, нужно вести их от знакомства с природой к ее пониманию.

Практико-познавательная деятельность реализуется в разных формах:

- самостоятельная деятельность, которая возникает по инициативе самого ребенка - стихийно,
- непосредственная образовательная деятельность - организованная воспитателем;
- совместная - ребенка и взрослого на условиях партнерства.

В процессе практико-познавательной деятельности (обследования, опыты, эксперименты, наблюдения и др.) воспитанники исследуют окружающую среду. В младшем дошкольном возрасте исследовательская деятельность направлена на предметы живой и неживой природы через использование опытов и экспериментов. Экспериментирование осуществляется во всех сферах детской деятельности.

Одно из направлений детской экспериментальной деятельности – опыты. Они проводятся как во время непосредственно образовательной деятельности, так и в свободной самостоятельной и совместной с воспитателем деятельности. В младшем дошкольном возрасте развитие предметной деятельности связывается с усвоением культурных способов действия с различными предметами. В этом возрасте совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

В данном разделе описываются условия, необходимые для развития познавательно-интеллектуальной активности детей, а также эффективные формы поддержки детской инициативы.

Эффективные формы поддержки детской инициативы	Традиции, сложившиеся в МБДОУ №16 , способствующие развитию детской инициативы (в группах)
<p>1. Совместная деятельность взрослого с детьми, основанная на поиске вариантов решения проблемной ситуации, предложенной самим ребенком</p> <p>2. Проектная деятельность</p> <p>3. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей - опыты и экспериментирование</p> <p>4. Наблюдение и элементарный бытовой труд в центре экспериментирования</p> <p>5. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы</p> <p>6. Создание условий для самостоятельной деятельности детей в центрах развития.</p>	<p>1. «Утреннее приветствие группы»</p> <p>2. «День рождения»</p> <p>3. Музыка русских и зарубежных композиторов в группах звучит ежедневно.</p> <p>4. День Приветствий.</p> <p>5. День домашнего питомца.</p> <p>6. День праздников и развлечений</p> <p>7. «Минута тишины» (отдыха) ежедневно</p> <p>8. День рождения Деда Мороза</p> <p>9. Объявление меню перед едой, приглашение детей к столу и пожелание приятного аппетита.</p> <p>10. Новые игрушки. Представление детям новых игрушек, которые появляются в группе.</p>

2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- ***особенности взаимодействия с семьями воспитанников группы;***
- ***перспективный план работы с родителями на год.***

Взаимоотношения с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

Цель:

Создание в детском саду необходимых условий для развития взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

Продолжать знакомит родителей с системой работы по программе «От рождения до школы».

- ✓ Выявить познавательные способности, физиологического здоровья детей, воспитательных возможностей в каждой семье.
- ✓ Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям.
- ✓ Продолжить полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио.
- ✓ Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.
- ✓ Совместно приготовить совместный урожай для ярмарки, интересно оформить, используя стихи, рекламу.

Основная цель взаимодействия педагогов с семьей – создание в группе необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Основные формы взаимодействия с семьей:

- знакомство с семьей (встречи-знакомства, анкетирование родителей);
- информирование о ходе образовательного процесса (дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток, сайт ДОУ);
- образование родителей (организация лекций, семинаров, мастер-классов, тренингов, создание библиотечки для родителей в группах);
- совместная деятельность (привлечение родителей к участию в занятиях, акциях, экскурсиях, конкурсах, субботниках, в детской исследовательской и проектной деятельности, в разработке проектов).

Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям

Образовательная область «Физическое развитие»

- Разъяснять родителям (через оформление соответствующего раздела в «уголке для родителей», на родительских собраниях, в личных беседах, рекомендуя соответствующую литературу) необходимость создания в семье предпосылок для полноценного физического развития ребенка.
- Ориентировать родителей на формирование у ребенка положительного отношения к физкультуре и спорту; привычки выполнять ежедневно утреннюю гимнастику (это лучше всего делать на личном примере или через совместную утреннюю зарядку); стимулирование двигательной активности ребенка совместными спортивными занятиями (лыжи, коньки, фитнес), совместными подвижными играми, длительными прогулками в парк или лес; создание дома спортивного уголка; покупка ребенку спортивного инвентаря (мячик, скакалка, лыжи, коньки, велосипед, самокат и т.д.); совместное чтение литературы, посвященной спорту; просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.
- Информировать родителей об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада в решении данных задач.
- Знакомить с лучшим опытом физического воспитания дошкольников в семье и детском саду, демонстрирующим средства, формы и методы развития важных физических качеств, воспитания потребности в двигательной деятельности.
- Создавать в детском саду условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях, организуемых в детском саду (а также городе).

Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

- Знакомить родителей с достижениями общественного воспитания в детском саду.
- Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности.
- Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения.
- Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых.
- Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы

– при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности).

- Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду.
- Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных видеофильмов.
- Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.).
- Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

Образовательная область «Речевое развитие»

- Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду.
- Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др.
- Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную ситуацию.
- Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению подготовке концертных номеров (родители - ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующих развитию

свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

- Знакомить родителей с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в музыкальном воспитании детей.
- Раскрывать возможности музыки как средства благоприятного "воздействия на психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейного досуга (праздников, концертов, и др.) на развитие личности ребенка, детско-родительских отношений
- Привлекать родителей к разнообразным формам совместной музыкально-художественной деятельности с детьми в детском саду, способствующих возникновению ярких эмоций, творческого вдохновения, развитию общения (семейные праздники, концерты, занятия в театральной и вокальной студиях).

Благодаря разностороннему взаимодействию ДОО с родителями своих воспитанников повышается качество образовательного процесса и происходит сближение всех участников образовательного процесса, развивается творческий потенциал детей и нереализованный потенциал взрослых.

Разработан план мероприятий на 2021-2022 учебный период, в которых родители представляются как активные участники

В части, формируемой участниками образовательных отношений большая роль отводится родителям (законным представителям)

Взаимодействие с семьей строится по принципу активного вовлечения родителей в жизнь дошкольного образовательного учреждения, оказания им консультативной помощи, формирование представлений об основных целях и задачах воспитания детей дошкольного возраста, роли духовного, нравственно-патриотического воспитания детей.

Культура семейного лада выступает одним из более значимых факторов, способствующих воспитанию патриотизма, духовности, нравственности.

Семейная культура формирует духовный мир ребенка, закладывает основу интеллектуального и эмоционального развития, воспитывает разнообразные потребности и способности, способствует сотворчеству детей и взрослых.

Важным моментом в формировании традиций в учреждении – совместное проведение русских народных праздников, посиделок в гостиной. Ежегодно проводятся мероприятия, в которых родители принимают активное участие.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;

- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие родителей в жизни ДОО	Формы участия (очная, заочная)	Периодичность Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в создании предметно-развивающей среды; - оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОО	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОО; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	- наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); - памятки; - создание странички на сайте ДОО; - консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; - родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-	- Дни открытых дверей.	2 раза в год

образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	<ul style="list-style-type: none"> - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. - Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; - семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков 	<ul style="list-style-type: none"> 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год 1 раз в год
--	--	--

2.2.4. Взаимодействие с социальными партнерами. Обеспечение преемственности ДОУ и школы.

В соответствии с концепцией модернизации российского образования стратегические цели могут быть достигнуты только в процессе постоянного взаимодействия МБДОУ с родителями и социальными партнёрами. Привлечение к деятельности МБДОУ различных социальных институтов – одна из особенностей управления современным дошкольным образованием. В МБДОУ «Аленка» налажено сотрудничество с амбулаторией, МБОУ Круглянская СОШ, библиотекой, МБУК Сельский дом культуры, МБУК Поселенческая библиотека, ОГИБДД ОВД, МБУДО пешковская школа искусств – филиал с.Круглое, МБУ «Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи Доверие» Азовского района.

Взаимодействие с социокультурными учреждениями села осуществляется на основе договоров о сотрудничестве. Работа строится по направлениям: нравственно - патриотическое воспитание; формирование знаний о безопасном поведении в экстремальных ситуациях; формирования привычки к здоровому образу жизни у дошкольников; поддержка и сохранение здоровья воспитанников; поддержка юных дарований в области художественного и изобразительного искусства.

Основными принципами сотрудничества являются:

- Установление интересов каждого из партнера.
- Совместное формирование целей и задач деятельности в интересах гармоничного развития ребенка.
- Осознание своей роли, статуса в обществе, оценка своих возможностей по решению проблем.
- Выработка четких правил действий в процессе сотрудничества.
- Значимость социального партнерства для каждой из сторон.

Условиями эффективного взаимодействия МБДОУ «Аленка» с социальными партнерами выступают:

- Открытость МБДОУ.
- Установление доверительных и деловых контактов.
- Использование образовательного и творческого потенциала социума.
- Реализация активных форм и методов общения.

Приоритетным направлением сотрудничества является: создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства; сохранение и укрепление здоровья детей, формирование основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников; подготовка ребенка к жизни в современном обществе.

Основные формы организации социального партнерства:

- Совместные мероприятия, направленные на сохранение и укрепление здоровья, формирования здорового образа жизни:
- Коллективно-творческие мероприятия: участие в выставках детского творчества, в конкурсах различного уровня.
- Информационно-просветительские мероприятия: проведение мероприятий с родителями с привлечением специалистов ОГИБДД ОВД, культуры, здравоохранения, трансляция положительного имиджа МБДОУ через средства массовой информации

В соответствии с Законом РФ «Об образовании в Российской Федерации» ст.17 п. 3 дошкольное образовательное учреждение осуществляет преемственность с МБОУ Круглянская СОШ

Под преемственностью между детским садом и школой подразумевается система связей, обеспечивающая взаимодействие основных задач, содержания и методов обучения и воспитания с *целью создания единого непрерывного процесса образования.*

В соответствии с письмом МО РФ от 25.03.1994г. № 35 – м «Об организации взаимодействия образовательных учреждений и обеспечении преемственности дошкольного и начального общего образования» выделяются следующие *основания преемственности*, которые обеспечивают общую(психологическую) готовность детей к освоению программы начального общего образования и являются ориентирами образовательного процесса на этапе дошкольного образования:

- развитие любознательности у дошкольника как основы познавательной активности (необходимый компонент учебной деятельности, обеспечивающий интерес к учебе, произвольность поведения и развитие других качеств личности);
- развитие способностей ребенка как способов самостоятельного решения творческих задач(обучение пространственному моделированию, использованию планов, схем, знаков, символов, предметов - заместителей), как средств, позволяющих быть успешным в разных видах деятельности, в том числе учебной;

- формирование творческого воображения как направлений интеллектуального и личностного развития ребенка (через использование сюжетно-ролевых игр, игр –драматизаций, детского экспериментирования и др.);
- развитие коммуникативности – умение общаться со взрослыми и сверстниками, как необходимое условие успешности учебной деятельности.

Организация работы по преемственности между МБДОУ и МБОУ Круглянская СОШ осуществляется по трем основным направлениям:

- методическая работа (обсуждение проблем, тормозящих обеспечение преемственности, поиск путей их разрешения);
- работа с детьми (знакомство детей со школой, учителями, организация совместных мероприятий);
- работа с родителями (получение информации, необходимой для подготовки детей к школе, знакомство с ФГОС начального общего образования, консультирование родителей по вопросам своевременного развития детей для успешного обучения в школе)

С 1 января 2014 года в соответствии с приказом МО и науки РФ № 1155 в дошкольном образовательном учреждении введены ФГОС дошкольного образования. В свою очередь в школах с 01.09.2011г. введены Федеральные государственные образовательные стандарты начального общего образования. Данные нормативные документы направлены на обеспечение подлинной преемственности двух подсистем непрерывной системы образования: детского сада и школы, которая достигается, в первую очередь, за счет преемственности самих программ, условий их реализации и адекватных для каждого возраста результатов освоения.

Реализация основной общеобразовательной программы в группах дошкольного возраста, направлена на формирование универсальных предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих подготовку детей к обучению в школе, их социальную успешность.

В основе построения «модели выпускника» в соответствии с ФГОС дошкольного образования и учетом ФГОС начального общего образования лежат принципы *системно-деятельностного* и *компетентностного подхода*. Данные принципы предполагают в процессе реализации основной общеобразовательной программы формировать у воспитанников ключевые компетенции (личностные, коммуникативные, интеллектуальные, социальные, общекультурные, здоровьесберегающие), т.е. способность использовать усвоенные знания по образовательным областям в реальных жизненных ситуациях. При этом педагогами, в ходе образовательной деятельности, создаются условия для того, чтобы ребенок осваивал содержание реализуемой в ДОУ программы в процессе собственной активной деятельности с учетом ведущих видов деятельности в дошкольном возрасте (игровой, продуктивной, познавательной-исследовательской).

2.2.5. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

В рамках вариативной части образовательной деятельности ДООУ реализуются программы дополнительного образования как на основе парциальных программ, так и на основе методической литературы, с учётом направлений и форм организации деятельности, максимально соответствующих интересам и потребностям детей, расширяющих пространство детской реализации и в соответствии с возможностями педагогического коллектива.

В части, формируемой, участниками образовательного процесса, основным направлением является реализация национально - регионального компонента.

Образовательный процесс в ДООУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и Азовского района.

Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «АЗОВСКИЕ РОДНИКИ ДОНА»

Целью данной программы является в рамках ознакомления с историей и культурой Донского края - формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

Задачи:

- знакомить детей с историей, культурой Донского края, казачества с учётом их возрастных особенностей;
- формировать любовь к родному краю и интерес к его прошлому;
- приобщать к народной культуре посредством казачьего фольклора, художественных произведений всемирно известных писателей-классиков и талантливейших писателей и поэтов земляков;
- знакомить детей с высокой нравственной культурой воспитания в казачьей семье;
- знакомить с древнейшими городами Донского края;
- развивать речь детей, её выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;
- развивать образное мышление, творческое воображение;
- воспитывать чувство гордости за свою Родину – Донской край, за подвиг героических земляков-казаков.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Поэтому в образовательном процессе педагогами используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, игры с куклами в национальных

костюмах, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, экскурсии, чтение детской литературы, театрализованные выступления, народные праздники, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Работа проводится в ходе режимных моментов, совместной образовательной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями.

Данная Программа предполагает создание предметно-пространственной среды в группах ДОУ. Предметы казачьего быта, интерьер помогут довести до сознания дошкольников кто такие казаки, как они одевались, что являлось предметами казачьей доблести. Наборы иллюстрированного материала познакомят с древнейшими казачьими городами-крепостями, а фонотека – с песенным творчеством.

При реализации этой программы предусмотрено взаимодействие всего педагогического коллектива ДОУ, активное участие родителей, взаимосвязь с библиотекой и школой, краеведческим музеем, школой искусств.

Эта программа рассчитана на все возрастные периоды детей дошкольный возраста.

Содержание программы представлено тремя тематическими блоками:

- «Край донской – казачий»
- «Наш донской дом»
- «Казачья семья»

Методическое обеспечение

Автор	Название
Л. Н. Примаченко, В. М. Елютина, Л. В. Музыченко. : Методическое пособие часть 2, под общ.ред. Л. А. Баландиной, Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2012 г.	Региональная программа «Азовские родники Дона».

В работе по формированию у дошкольников основ здорового образа жизни реализуется программа «**Здоровый дошкольник**», разработанная творческим коллективом ДОУ.

Цель: сохранение и укрепление здоровья детей, формирование элементарных норм и правил здорового образа жизни, формирование у родителей, педагогов, воспитанников культуры здоровья и здоровьесберегающей компетентности.

Программа «Здоровый дошкольник».

Цель: формирование основ здорового образа жизни и культурно-гигиенических навыков у детей раннего дошкольного возраста

Задачи:

- отработать систему выявления уровня здоровья воспитанников и целенаправленного отслеживания в течение периода обучения;
- создать информационный банк о состоянии здоровья воспитанников и обучающихся;
- организовать систему профилактической работы по формированию ЗОЖ,
- вести просветительскую работу с воспитанниками, родителями и педагогами;
- формировать у воспитанников потребности ЗОЖ через совместную деятельность;

Планируемые результаты:

В результате реализации программы будут:

- снижена заболеваемость или стабилизация здоровья,
- увеличено число детей, соблюдающих нормы и требования здорового образа жизни;
- разработаны рекомендации для родителей, воспитателей позволяющие систематизировать работу по проблеме здоровье сбережения и физического развития;
- включено в план работы детского сада регулярное проведение недель здоровья (2 раза в год).

Проектная деятельность.

Универсальность метода проектов позволяет педагогическому коллективу использовать его не только как метод обучения и форму организации воспитательно-образовательного процесса, но и как одну из форм организационно-методической работы педагогов и специалистов по реализации годовых задач и Программы развития ДОУ; как инновационное средство активизации всех сотрудников и вовлечение родителей воспитанников и не только в образовательно-воспитательный процесс, но и в процесс развития детского сада.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения. Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к

другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу. В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

Задачи исследовательской деятельности специфичны для каждого возраста.

В младшем дошкольном возрасте – это:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

Проект «Времена года»

Краткосрочный информационно - практико – ориентированный проект

Цель проекта: Формирование начальных представлений о временах года.

Задачи проекта:

1. Формирование первичных представлений об особенностях природы.
2. Формирование позитивных установок к различным видам труда.
3. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
4. Владение речью как средством общения, развитие связной речи

Краткосрочный информационно-творческий

проект «Мой детский сад».

Цель: Формирование духовно-нравственного отношения и чувства к детскому саду.

Задачи:

1. Воспитывать любовь к детскому саду.
2. Создать благополучную атмосферу в детском саду, где взаимоотношения между людьми (взрослыми и детьми) построены на основе доброжелательности и взаимоуважении, где ребенок будет чувствовать себя желанным и защищенным.
3. Побуждать детей к выполнению общественно значимых заданий, к добрым делам для семьи, родного дома, детского сада.

4 Упражнять детей в проявлении сострадания, заботливости, внимательности к родным и близким, друзьям и сверстникам, к тем, кто о них заботится.

5 Способствование активному вовлечению родителей в совместную деятельность с ребенком в условиях семьи и детского сада

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Начало учебного года: 1 сентября 2022г.

Конец учебного года: 31 мая 2023г.

Учебный период (1 полугодие): 01.09 – 30.12.2022г.

Новогодние каникулы: 1 января-8 января 2022г

Учебный период (2 полугодие):

Образовательный период с 09. 01 по 31 .05. 2023г

Диагностический период с 18 мая по 29 мая 2023г.

Летние каникулы с 1 июня по 31 августа 2023г.

Диагностический период – педагогами организуются образовательная деятельность, направленная на определение зоны «ближайшего развития» детей, уровня освоения программного материала, динамику развития детей.

В дни летних каникул непрерывная образовательная деятельность проводится только эстетически – оздоровительный цикл (музыкальная, двигательная, продуктивная деятельность).

Проводятся физкультурно – оздоровительные, музыкально-спортивные, мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

3.2. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Среди основных направлений по созданию психолого-педагогических условий реализации ООП с опорой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» педагогическое сообщество ДОУ выделяет:

- Воспитание и обучение в режимных моментах;
- воспитание и обучение в процессе детской деятельности;
- организацию образовательной среды;
- организацию традиционных событий, праздников и мероприятий;

- взаимодействие детского сада с семьёй.

Воспитание и обучение в режимных моментах

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (темп деятельности, длительность сна, вкусовые предпочтения и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Важной особенностью является реализация развивающего общения в ходе режимных моментов, что позволяет не только развивать те или иные навыки самообслуживания, но и расширять представления детей об окружающем мире, обогащать их словарный запас и развивать социально-коммуникативные навыки.

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Воспитание и обучение сопровождают все виды деятельности детей с учётом сензитивных периодов развития – периодов в жизни ребёнка, создающих наиболее благоприятные условия для формирования у него определённых психических свойств и видов поведения.

Особое место при реализации образовательного процесса занимает игра, являющаяся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте и сопровождающая все виды детской деятельности.

Организация образовательной среды

Необходимым психолого-педагогическим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно вызывать у ребёнка радость, а образовательные ситуации – стимулировать интерес и инициативу детей. Важнейшими образовательными ориентирами для организации образовательной среды являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей; -

создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономности и ответственности);
- развитие детских способностей в различных видах деятельности.

Организация традиционных событий, праздников и мероприятий

Традиционно в детском саду проводится множество праздников и мероприятий. Важно, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей и становились захватывающим и запоминающимся событием для каждого ребёнка.

Для того чтобы достичь этого, необходимо выполнение следующих условий:

- разнообразие форматов;
- участие родителей;
- поддержка детской инициативы.

Взаимодействие с семьёй

Залогом эффективного взаимодействия с семьёй является изменение формата взаимодействия родителей и педагогов с «заказчик – исполнитель» на формат сотрудничества, партнёрства и взаимопомощи, когда родители являются полноправными участниками образовательного процесса.

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы, а также территории, прилегающей к ДОУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
2. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.
3. Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать:
 - реализацию различных образовательных программ;
 - учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
 - учет возрастных особенностей детей.
4. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Вторая группа раннего развития укомплектована программно-методическими материалами:

- Программы;
- Учебно-методические пособия;
- Справочная и энциклопедическая литература;
- Учебно-наглядное пособие (демонстрационные и раздаточные материалы);
- Диагностические материалы;
- Развивающие игры

Воспитательно-образовательный процесс обеспечивает возможность организации совместной деятельности взрослого и ребенка, как самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Вся литература соответствует федеральными требованиями и рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

Предметно-развивающая среда (формируемая часть)

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает

возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков должно меняться в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

- Центр науки и природы в групповом помещении
- Центр сюжетно-ролевых игр
- Центр книги
- Центр математического развития
- Центр «Будем говорить правильно»
- Центр двигательной активности
- Центр сенсорики
- Центр изобразительной деятельности
- Центр конструирования
- Центр музыкально-театрализованной деятельности

Общие принципы размещения материалов в групповом помещении (группы младшего дошкольного возраста от 2 до 4 лет)

Виды деятельности	Общие принципы размещения материалов в групповом помещении
Игровая деятельность	<p>Для игры детей 2-4 лет, все еще значительно зависящих от внешней обстановки, необходимы наборы (комплексы) игрового материала, в которых представлены все типы сюжетообразующих игрушек (персонажи, предметы оперирования, маркеры пространства).</p> <p>В пространстве группового помещения достаточно иметь 3-4 таких целостных комплекса (традиционно в дошкольной педагогике их называют тематическими зонами). Это комплексы материалов (и часть пространства) для развертывания бытовой тематики: 1) шкафчик с посудой, кухонная плита и несколько кукол на стульчиках вокруг стола; 2) пара кукольных кроватей, шкафчик с "постельными принадлежностями", диванчик, на котором могут сидеть и куклы, и дети. Еще один тематический комплекс: домик-теремок — ширма, со скамеечкой или модулями внутри, где могут "жить" мягкие игрушки-звери, прятаться и устраивать свой "дом" дети; здесь же может развертываться игра взрослого с детьми по мотивам простых сказок. И наконец, тематический комплекс для разнообразных "поездок": автобус-каркас с модулями-сидениями внутри и рулем на фасадной секции. Остальные игровые материалы размещаются в низких стеллажах, передвижных ящиках на колесиках, пластмассовых емкостях,двигающихся в нижние открытые полки шкафов и т.п. Все материалы, находящиеся в поле зрения, должны быть доступны детям.</p> <p>По мере взросления детей, т.е. к концу года можно делать наборы сюжетообразующего материала более мобильными, Воспитатель предлагает детям перемещать маркеры игрового пространства (чтобы не мешать другим играющим), соединять их по смыслу сюжета, т.е. постепенно направляет детей на частичную реорганизацию обстановки.</p>
Продуктивная деятельность	<p>Все материалы для свободной самостоятельной деятельности должны быть доступны детям</p> <p>Постройки детей из строительного материала и конструкции сохраняются до тех пор, пока не будут разрушены или разобраны самими детьми. Рисунками и поделками дети имеют право распорядиться сами – забрать домой или использовать в игре, поместить на выставку.</p> <p>Все материалы и пособия должны иметь постоянное место.</p> <p>Малыши не умеют взаимодействовать и предпочитают игры рядом, но не вместе; поэтому надо размещать строительный материал в нескольких местах группы.</p> <p>Напольный строительный материал требует много места, поэтому его лучше поместить отдельно на низко расположенных навесных полках и рядом постелить ковер, дорожку.</p> <p>Мелкий строительный материал можно насыпать в корзины, ящики или коробки.</p> <p>Конструкторы размещаются на столах в открытых коробках и деревянных ящиках.</p> <p>По окончании работы надо побуждать детей к совместной уборке материала, раскладывая его по цвету и форме.</p>
Познавательно-	Размещение материала для познавательно-исследовательской деятельности должно быть мозаичным, в нескольких

исследовательская деятельность	спокойных местах группового помещения, чтобы дети не мешали друг другу. Часть объектов для исследования в действии может быть стационарно расположена на специальном дидактическом столе (или паре обычных столиков, приспособленных для этой цели). Остальные объекты для исследования и образно-символический материал воспитатель располагает в поле зрения детей непосредственно перед началом их свободной деятельности. Целесообразно разделить весь материал на несколько функционально равнозначных комплектов и периодически в течение года менять их, чтобы вызывать волны интереса детей к новым или немного "подзабытым" материалам.
Двигательная активность	<p>Физкультурные пособия важно разместить таким образом, чтобы они способствовали проявлению двигательной активности детей. Так, рядом с кукольным уголком можно поставить игрушки-двигатели (машины, тележки). Крупное физкультурное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль одной свободной стены.</p> <p>Педагогам следует помнить, что у малышей быстро падает интерес к одному и тому же пособию. Поэтому все имеющиеся пособия нежелательно держать в групповой комнате. Лучше вносить их постепенно, чередуя их. Мелкие пособия следует держать в открытых ящиках так, чтобы дети могли свободно ими пользоваться.</p> <p>Для хранения физкультурных пособий в групповых комнатах может быть использована секционная мебель с выдвижными ящиками или тележка "Физкультурный уголок". У детей второй младшей группы быстро падает интерес к одному и тому же пособию, поэтому советуем постоянно его обновлять (перестановка его с одного места на другое, внесение нового пособия и т. д.).</p> <p>Крупное оборудование требует много места, поэтому его лучше расставить вдоль стен.</p> <p>Мелкое физкультурное оборудование (массажные мячи, шарики, резиновые кольца и др.) следует держать в корзинах или открытых ящиках таким образом, чтобы дети могли им свободно пользоваться.</p>

Центры развития активности детей в групповых помещениях

Образовательная область	Центры активности	Содержание центра (материалы, оборудование)
	<i>Познавательное развитие детей</i>	

<p><u>Познавательно-исследовательская деятельность</u></p>	<p><u>Центр науки и природы в групповом помещении</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 4. Халаты, передники, нарукавники. 5. Бумажные полотенца. 6. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т.п.). 7. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль). 8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 9. Лупы, цветные стекла. 10. Пищевые красители. 11. Песочные часы. 12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл). 13. Игра «Времена года». 14. Календарь природы. 15. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.
	<p><u>Центр математического развития</u></p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие предметы, предметные картинки). 2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и коврографа. 3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры, 4. Набор объемных геометрических фигур. 5. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели). 6. Счетные палочки.

	<u>Центр сенсорики</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки по всем изучаемым лексическим темам. 2. Разрезные картинки и пазлы по всем изучаемым темам. 3. Кубики с картинками по всем темам. 4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, фасолью, горохом, чечевицей, мелкими морскими камешками). 5. Массажные мячики разных цветов и размеров. 6. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.). 7. Флажки разных цветов (10 шт.). 8. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки. 9. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них. 10. Мелкий и средний конструкторы 11. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
<u>Речевое развитие детей</u>		
<u>Восприятие художественной литературы и фольклора</u>	<u>Центр книги</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журнала, детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики. 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки.
<u>Развитие речи</u>	<u>Центр речевого развития</u> <u>Центр «Будем говорить»</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Азбука магнитная. 2. Полка или этажерка для пособий. 3. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи

	<u>правильно»</u>	(тренажеры, «Мыльные пузыри», надувные игрушки, природный материал). 4. Сюжетные картинки 5. Настольно-печатные игры 6. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 7. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 8. Глобус. 9. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)
<u>Физическое развитие детей</u>		
<u>Двигательная деятельность</u>	<u>Центр двигательной активности</u>	1. Мячи средние разных цветов. 2. Мячи малые разных цветов. 3. Мячики массажные разных цветов и размеров. 4. Обручи. 5. Кольцеброс. 6. Кегли. 7. Мишени на ковровиновой основе с набором дротиков и мячиков на «липучках». 8. Длинная скакалка. 9. Нетрадиционное спортивное оборудование.
	<u>Центр сохранения здоровья ребенка</u>	1. Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности
<u>Художественно-эстетическое развитие детей</u>		
<u>Изобразительная деятельность</u>	<u>Центр изобразительной деятельности</u>	1 Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши.

		<p>5. Пластилин, соленое тесто.</p> <p>6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы(сухие листья, лепестки цветов, семена, мелкие ракушки и т.п.).</p> <p>7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций).</p> <p>8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам.</p> <p>9. Клейстер, клей ПВА.</p> <p>10. Доски для рисования мелом, фломастерами.</p> <p>11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».</p>
	<p><u>Центр конструирования</u></p>	<p>1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера.</p> <p>2. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.).</p> <p>3. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>4. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>5. Мозаика крупная и мелкая и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>6. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>7. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>8. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p>

<u>Музыкальная деятельность</u>	<u>Центр музыкально-театрализованной деятельности</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Музыкальные игрушки. 2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, маракасы, румба, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).. 3. Ложки, палочки, молоточки, кубики. 4. Музыка с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы». 5. Настольная ширма. 6. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания трех сказок («Заюшкина избушка», «Три медведя», «Гуси-лебеди»). 7. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, настольный, перчаточный) для обыгрывания этих же сказок.
<u>Социально-коммуникативное развитие детей</u>		
<u>Коммуникативная деятельность</u>	<u>Центр сюжетно-ролевых игр</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Куклы разных размеров. 2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол. 3. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр. 4. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»). 5. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».
<u>Самообслуживание и элементарный бытовой труд</u>	<u>Центр труда</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Рабочие халаты, фартуки, нарукавники. 2. Палочки для рыхления почвы

3.4. Воспитательная работа

3.4.1. Цель программы воспитания

Цель воспитания в образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования – личностное развитие ребенка дошкольного возраста, проявляющееся:

- в усвоении им знаний основных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей современного общества (в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии его позитивных отношений к этим ценностям (в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении им соответствующего этим ценностям опыта поведения, применения сформированных знаний и отношений на практике (в приобретении опыта социально значимых дел).

Главной задачей программы является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода (от 0 до 3 лет, от 3 до 7 лет) на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания формулируются на основе базовых ценностей воспитания в соответствии со статьей 2. ФЗ № 273 «Об образовании в Российской Федерации»

3.4.2 Требования к планируемым результатам освоения программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы ДО

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте

<p style="text-align: center;">Портрет Гражданина России 2035 года <i>(общие характеристики)</i></p>	<p style="text-align: center;">Базовые ценности воспитания</p>	<p style="text-align: center;">Портрет выпускника ОО, осуществляющих образовательный процесс на уровне дошкольного образования. <i>(уточнённые характеристики (дескрипторы)</i></p>	<p style="text-align: center;">Планируемые результаты</p>
<p>1. Патриотизм. Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей</p>	<p>– формирование у обучающихся чувства патриотизма, – формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации</p>	<p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции. 1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей. 1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет. 1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье; – проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей страны; – проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим; – имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России;

<p>человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p>		<p>малой Родины (города, села).</p>	<ul style="list-style-type: none"> – знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой находится образовательная организация; – проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека; – имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища. – проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России; – проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ОО.
<p>2. Гражданская позиция и правосознание. Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование гражданственности, – формирование уважения к закону и правопорядку, – формирование взаимного уважения 	<p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей (сверстников, взрослых). 2.2. Принимающий ценность человеческой жизни и неповторимость прав и</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.

<p>социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>		<p>свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства собственных прав и границ,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о многонациональности России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России. – понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них. – имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении
--	--	--	---

		готовности постоять за себя и ценить свои собственные интересы.	
<p>3. Социальная направленность и зрелость. Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное сострадание к другим людям. Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей</p>	<p>формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, формирование взаимного уважения</p>	<p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире. 3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.). 3.3. Начинающий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения. 3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире; – проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностные отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе; – испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения; – доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение; – способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями: – самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с

<p>средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p>		<p>искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.</p>	<p>взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</p> <ul style="list-style-type: none"> – преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации; – способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей; – выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями; – задает вопросы взрослым и сверстникам; – экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении; – способен самостоятельно
---	--	--	--

			<p>действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</p> <ul style="list-style-type: none">– осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;– использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);– умеет слушать и уважать мнения других людей;– умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;– пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;– осознает свое эмоциональное состояние;– имеет свое мнение, может его обосновать;– осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что
--	--	--	---

			<p>способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия; – старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно; – поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.
<p>4. Интеллектуальная самостоятельность. Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов</p>	<ul style="list-style-type: none"> – формирование уважения к человеку труда и старшему поколению, – формирование взаимного уважения, формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации 	<p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых); – проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов; – проявляет инициативу в получении новой информации и

		<p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к посильной проектной и</p>	<p>практического опыта;</p> <p>– проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</p>
--	--	--	--

		<p>исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство и стремление к самостоятельному решению интеллектуальных и практических задач.</p> <p>4.7. Непринимая действия и поступки, противоречащие нормам нравственности и культуры поведения.</p>	
<p>5. Зрелое сетевое поведение. Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след</p>	<p>-формирование уважения к закону и правопорядку,</p> <p>-формирование взаимного уважения,</p> <p>-формирование бережного отношения к природе и окружающей среде</p>	<p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать сообразно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья</p>	<ul style="list-style-type: none"> – осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; – использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми; – понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.

		(собственного и других людей) и подчиняется требованиям ограничения времени занятий с подобными устройствами.	
<p>6. Экономическая активность. Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности</p>	<p>-формирование гражданственности, -формирование уважения к человеку труда и старшему поколению</p>	<p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей. 6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. 6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 6.4. Стремящийся к сотрудничеству со</p>	<p>– имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях; – проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе; – проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p>

		<p>сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p>	
<p>7. Коммуникация и сотрудничество. Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке</p>	<p>- формирование взаимного уважения,</p> <p>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации</p>	<p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. Следующий элементарным общественным нормам и правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).</p> <p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально); – умеет выразить и отстоять свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого); – отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей); – стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо обиженного; – выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения; – умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии; – оказывает посильную помощь

		<p>(социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>	<p>другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</p>
<p>8. Здоровье и безопасность. Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои</p>	<p>-формирование уважения к закону и правопорядку, -формирование взаимного уважения, -формирование бережного отношения к природе и окружающей среде</p>	<p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице,</p>	<ul style="list-style-type: none"> – умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния; – знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.); – умеет донести свою мысль до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, национальных, физических) с использованием разных средств общения; – спокойно реагирует на

<p>потребности</p>		<p>на дороге, на воде. 8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды. 8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы. 8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость заботиться о собственном здоровье и безопасности</p>	<p>непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</p> <ul style="list-style-type: none"> – не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми; – отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых; – помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство; – имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью; – проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности; – проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе; – имеет начальные знания о традициях нравственно-
--------------------	--	--	--

			этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.
<p>9. Мобильность и устойчивость. Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования</p>	<p>Дружба, взаимопомощь, стремление к знаниям, труд, личность.</p>	<p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений. 9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности. 9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения. 9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p>	<ul style="list-style-type: none"> – участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах; – выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников; – умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности; – адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию; – проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности

3.4.3. Модули Примерной программы воспитания образовательной организации, реализующей образовательные программы дошкольного образования

Модули Примерной программы воспитания	Общие задачи воспитания при реализации программ воспитания в ДОО, соотнесенных с проектом Портрета выпускника ДОО	Возможные виды и формы деятельности
Развитие основ нравственной культуры	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы. – Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении. – Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность. – Нравственные качества: заботливое отношение к младшим и старшим. – Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и 	<p>– Виды и формы деятельности реализуются на основе последовательных циклов, которые при необходимости могут повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз. Эти циклы представлены следующими</p>

	<p>толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни. – Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки. – Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его. – Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям. – Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию. – Способность участвовать в различных вида совместной деятельности и принятии решений. – Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей. – Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики. – Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании 	<p>элементами:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Погружение - знакомство, которое реализуется в различных формах: чтение, просмотр, экскурсии и пр. – Разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты. – Организация события, в котором воплощается смысл ценности. <p>Последовательность циклов может изменяться. Например, цикл</p>
--	--	---

	<p>художественных фильмов и телевизионных передач.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач. 	<p>может начинаться с яркого события, после которого будет разворачиваться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности.</p>
<p>Формирование семейных ценностей</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях. – Уважение к своей семье, фамилии, роду. – Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье. – Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям. – Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями. – Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка. – Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты. – Навыки конструктивного общения и ролевого поведения. – Интерес к биографии и истории семьи других детей. 	<p>Утренники, праздники, развлечения, конкурсы. Акции и т.д.</p> <p>Каждый педагог разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены смысл и действия взрослых, а также смысл и действия</p>

		детей в каждой из форм.
<p>Формирование основ гражданской идентичности</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация; – Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России. – Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека. – Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе. – Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения. – Стремление и желание участвовать в делах группы. – Уважение к защитникам Родины. – Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов. – Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится 	<p>В течение всего года воспитатель осуществляет педагогическую диагностику, на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.</p>

	образовательная организация	
Формирование основ социокультурных ценностей (Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Представления о душевной и физической красоте человека. – Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества; – Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке. – Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью. – Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении. – Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах. – Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам. – Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости. 	
Формирование основ экологической культуры (Воспитание	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе. – Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и 	

<p>ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</p>	<p>природным ресурсам.</p> <ul style="list-style-type: none"> – Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами. – Начальные знания об охране природы. – Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека. – Представления об особенностях здорового образа жизни. 	
<p>Воспитание культуры труда (Воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)</p>	<p>Развивать у ребенка:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников. – Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества. – Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов. – Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов. – Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности. – Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей. – Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей. 	

3.4.5. Режим дня и распорядок

Режим дня.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (СанПиН 2.4.3648-20 , СанПиН 2.3/2.4.3590-20).

Модель образовательного процесса на день для младшей группы с привязкой к режиму дня

Режимные моменты	Формы организации образовательного процесса	Вид деятельности	Направленность воспитательной работы	Время в режиме дня	длительность
Прием детей	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-	Самостоятельная и совместная со взрослым игровая деятельность, познавательно-исследовательская, конструктивная,	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание Эстетическое воспитание	07:00-08:10	1 час 10 минут
	Беседы с детьми	Коммуникативная	Все виды воспитания		
	Экскурсии по участку (теплое	Поисково-исследовательская, коммуникативная	Экологическое воспитание		
	Наблюдения				
	Гигиенические	Самообслуживание	Физическое воспитание		
	Дежурство в уголке природы, в столовой	Элементарная трудовая деятельность	Экологическое		
	Утренняя гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание		
Завтрак	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое	08:15-08:35	20 минут

Совместная со взрослым образователем	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	08:35-09:00	25 минут
	Подготовка к занятиям	Элементарная трудовая деятельность	Трудовое воспитание Умственное воспитание		
Специальная образовательная деятельность	Занятия Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Чтение художественной и познавательной литературы	Познавательная, исследовательская, конструктивная, изобразительная (продуктивная), музыкальная, коммуникативная, речевая, восприятие художественной литературы и фольклора,	Решение воспитательных задач в соответствии с содержанием дошкольного образования Умственное воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание	09:00-9:40 (с учетом 10-минутных перерывов между занятиями, динамическими	40 минут
Второй завтрак	Наблюдения и экскурсии Беседы	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательная, исследовательская, коммуникативная, конструктивная, изобразительная (продуктивная), элементарная трудовая деятельность	Умственное воспитание	09:30-09:40	10 минут
	Подготовка к прогулке. Прогулка		Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание Эстетическое воспитание	09:40-11:55	2 часа 15 минут
Подготовка к обеду.	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	11:55-12.20	25 минут
Подготовка ко сну. Сон	Воспитание навыков здорового образа жизни			12:20-15:00	2 часа 40 минут

Постепенн подъем	Гимнастика	Физическая активность	Физическое воспитание	15:00-15:15	15 минут
	Закаливающие	Воспитание навыков ЗОЖ	Физическое воспитание		
	Игра	Самостоятельная игровая деятельность	Все виды воспитания (ситуативное реагирование)		
Подготовка к	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	15:15-15:25	10 минут
Самостоятельная деятельность		Игровая, познавательно- исследовательская, коммуникативная, конструктивная,	Все виды воспитания в зависимости от возникающих образовательных ситуаций	15:25-16:20	55 минут
Подготовка к прогулке, прогулка	Коллекционирование Реализация проектов Решение ситуативных задач Дидактические, сюжетно- дидактические,	Самостоятельная и совместная со взрослыми игровая деятельность, познавательно- исследовательская, конструктивная. коммуникативная, элементарная трудовая	Умственное воспитание Экологическое воспитание Физическое воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Правовое воспитание Экономическое воспитание	16:20-17:50	1 час 30 минут
Подготовка к	Формирование культуры еды	Самообслуживание	Физическое воспитание Эстетическое воспитание	17:50-18:20	30 минут
Уход детей домой	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)	Самостоятельная и совместная с воспитателем игровая деятельность детей. конструктивная,	Умственное воспитание Трудовое воспитание Нравственное воспитание Физическое воспитание	18:20-19:00	40 минут
Общий	На занятия			40 минут	
	На прогулку			3 часа 40 минут	
	На игру (без учета времени игр на прогулке и в перерывах между занятиями)			2 часа 50 минут	

3.4.6. Модель образовательного процесса на неделю

Младшая группа

с привязкой к расписанию занятий – тематическая неделя

Формы организации образовательного процесса	Образовательная область, приоритетное направление	Количество	День недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятие (на любом занятии решаются задачи социально-коммуникативного развития детей и воспитательные задачи) Для каждого занятия воспитательные задачи формируются отдельно в соответствии с содержанием дошкольного образования	Познавательное развитие: <ul style="list-style-type: none"> • ФЭМП • ОМ – ознакомление с окружающим миром • К – конструирование 	4		ОМ		ФЭМП	К
	Речевое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • РР – развитие речи • Г – подготовка к обучению грамоте 	1	РР				
	Художественно-эстетическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Р – рисование • Л – лепка • А – аппликация • ХТ – художественный труд • М – музыка 	5		М, Л	Р	М	А
	Физическое развитие: <ul style="list-style-type: none"> • Ф – физкультура 	3	Ф		Ф		Ф
Беседа, загадка, разговор (умственное, экологическое, нравственное,			+	+	+	+	+

патриотическое, мультикультурное, правовое воспитание)						
Мастерская (трудовое, эстетическое, нравственное воспитание)					+	+
Чтение художественной и познавательной литературы (все виды воспитания в зависимости от содержания литературного произведения)		+	+	+	+	+
Реализация проектов (все виды воспитания в зависимости от направленности проекта)				+		
Экспериментирование и наблюдение (умственное, экологическое, трудовое, нравственное воспитание)		+	+			+
Игра (все виды воспитания в зависимости от направленности игры)		+	+	+	+	+
Досуги (все виды воспитания)				+		+
Решение ситуативных задач (все виды воспитания)		+		+		
Работа в книжном уголке (все виды воспитания)		+	+	+	+	+
Другие формы:						

3.4.7. Модель образовательного процесса на год

Младшая группа – комплексно-тематическое планирование

Примечание: ТОП – тематический образовательный проект; ТН – тематическая неделя

Неделя Месяц	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Сентябрь	ТН «Здравствуй, детский сад!»	ТН «Что нам осень принесла? Овощи»	ТН «Что нам осень принесла? Фрукты»	ТН «Осень золотая в гости к нам пришла» ТН «Я – человек»
	ТОП «Мой детский сад»			
Октябрь	ТН «Ты и я - друзья!»	ТН «Край родной»	ТН «Город, в котором я живу»	ТН «Дом, где я живу. Мебель»
Ноябрь	ТН «Посуда»	ТН «Домашние животные»	ТН «Моя семья»	ТН «Дикие животные»
Декабрь	ТН «Время весёлых игр»	ТН «Хотим всё знать»	ТН «Скоро праздник!»	ТН «Новый год настает»
Январь	–	ТН «Зима. Зимние забавы»	ТН «Звери зимой»	ТН «Белоснежная зима»
	ТОП «Времена года»			

Февраль	ТН «Одежда»	ТН «Транспорт»	ТН «Мы - защитники Отечества»	ТН «Бабушка родная»
Март	ТН «Матрёшкины посиделки»	ТН «Моя мама лучше всех»	ТН «Народные игрушки»	ТН «Русские народные сказки» ТН «Весна – красна»
Апрель	ТН «Птицы весной»	ТН «Насекомые»	ТН «Цветы»	ТН «Подарки весны»
Май	ТН «День Победы	ТН «Волшебница – вода» Педагогическая диагностика	ТН «Мои любимые игрушки»	ТН «Здравствуй, лето»
В летний период детский сад работает в каникулярном режиме (1-я неделя июня – 3-я неделя августа).				

3.4.8.Календарный план воспитательной работы на 2022-2023 уч.г.

Праздничные мероприятия, традиции и развлечения

Срок проведения	Праздничные мероприятия, традиции и развлечения
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад»- праздник Посвященный Дню знаний. «В гостях у Белочки» (физкультурный досуг) Неделя безопасности «Дети и ПДД» День работников дошкольного образования
Октябрь	Осенние утренники по плану педагогов Фотовыставка «Природа - наше богатство», «Прикоснись к природе сердцем» Тематический день «Всемирный день животных» Досуги, развлечения (неделя здоровья) «В гости к мишке мы идём – ягоды и грибы соберём»
Ноябрь	Спортивное развлечение (подвижные игры народов России). Флешмоб с участием детей и родителей. Музыкальный досуг «Игрушки» Изготовление подарка детьми для мам «Мамочке любимой»
Декабрь	Выставка фотогазет «Ух ты, зимушка – зима!» Смотр-конкурс на лучшее оформление групп к Новому году «К нам идёт Новый Год»

	Новогодние утренники по плану педагогов
Январь	Досуг «До свидания, Елочка» Спортивное развлечение «Зимние старты» Выставка совместного творчества детей и родителей «Что я знаю о зиме?»
Февраль	Фольклорный праздник «Любимые сказки» Спортивно-музыкальные праздники ко Дню Защитника Отечества: «Бравые солдаты»
Март	Тематическая неделя «Наши замечательные мамы» Утренники по плану педагогов Развлечение «Весна пришла!»
Апрель	Тематический день «Международный день птиц» «Всемирный День Здоровья» (физкультурные досуги) (неделя здоровья) Тематический день «День космонавтики» Тематический день «Международный день детской книги» Выставка совместного творчества детей и родителей ко Дню космонавтики «Там...за облаками» День пожарной охраны. Тематический урок ОБЖ Патриотическая акция «Живёт Победа в поколениях»
Май	Праздничный утренник, посвященный Дню Победы «День Победы - Никто не забыт, ничто не забыто»

3.5. Режим двигательной активности детей раннего возраста

Двигательная активность является важнейшим компонентом образа жизни и поведения дошкольников. Она зависит не только от физического воспитания детей, но и от уровня их двигательной подготовленности, от условий жизни, индивидуальных особенностей, телосложения и функциональных возможностей растущего организма.

Правильно организованный двигательный режим обеспечивает постепенное повышение физических сил дошкольника, способствует коррекции телосложения, укрепления здоровья в целом.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА

(младшая группа)

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс составляется на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	15 мин.	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	15 мин вводная ч. – 1-2 мин основная ч.-11-13 мин заключит-я ч.- 1-2 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	ежедневно	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.

Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	по плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на прогулке и в режимные моменты	ежедневно	10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья
Физкультурный досуг		15-20 мин	Последняя неделя месяца
Неделя здоровья	1 раз в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в месяц	В течение дня	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	5-10 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр единовременно	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб.с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		В течение дня
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки

Спортивный праздник	-	-	
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

Система планирования физкультурно-оздоровительной работы.

1.Физкультурно-оздоровительная деятельность		
<p>Физическое развитие детей</p> <ul style="list-style-type: none"> - непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей; - спортивные игры и упражнения на воздухе; 	<p>3 раза в неделю</p> <p>1 раз в неделю</p>	воспитатели
<p>Развитие двигательной активности</p> <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика; - физкультминутки; - двигательная разминка; - подвижные игры и физические упражнения на прогулке; - подвижные игры в групповом помещении; - оздоровительный бег; - индивидуальная работа по развитию движений. 	<p>ежедневно</p> <p>в середине НОД</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p>	воспитатели
<p>Физкультурные праздники и развлечения</p> <ul style="list-style-type: none"> - неделя здоровья; - физкультурный досуг. 	1 раз в год	воспитатели
<p>Профилактика и нарушение в физическом развитии детей</p> <ul style="list-style-type: none"> дыхательная гимнастика; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; профилактика зрения. 	<p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p> <p>ежедневно</p>	<p>воспитатель</p> <p>воспитатель</p> <p>воспитатель</p>

Профилактические мероприятия

1.	Витаминотерапия	2 раза в год	медсестра
2	Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	В неблагоприятные периоды (осень-весна, возникновения инфекции)	медсестра

Здоровьесберегающая образовательная деятельность

Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках образовательной программы «От рождения до школы»	по расписанию
Подвижные игры во время приёма детей	Ежедневно 3-5 мин
Утренняя гимнастика	Ежедневно 3-5 мин
Физкультминутки	2-3 мин.
Музыкально – ритмические движения.	НОД по музыкальному развитию 10 мин.
Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию (2 в зале, 1 на улице)	3 раза в неделю 10 мин.
Подвижные игры: сюжетные; бессюжетные; игры-забавы; соревнования; эстафеты; аттракционы.	Ежедневно не менее двух игр по 5-7 мин.
Оздоровительные мероприятия: гимнастика пробуждения дыхательная гимнастика	Ежедневно 5 мин.
Физические упражнения и игровые задания: артикуляционная гимнастика; пальчиковая гимнастика; зрительная гимнастика.	Ежедневно, сочетая упражнения по выбору 3-5 мин.
Физкультурный досуг	1 раз в месяц по 10-15 мин.
Самостоятельная двигательная деятельность детей в течение дня	

Система закаливающих и профилактических мероприятий.

Закаливание			
1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна, на занятиях физической культурой	Воспитатели
2	Ходьба босиком	После сна, на занятиях физической культурой в зале	Воспитатели

3	Облегченная одежда детей	В течение дня	Воспитатели, помощники воспитателей
4	Мытье рук, лица, шеи прохладной водой	В течение дня	Воспитатели, помощники воспитателей
Организация вторых завтраков			
1	Соки натуральные или фрукты	Ежедневно 10.00	Помощники воспитателей, воспитатели

3.6 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основе лежит тематическое планирование образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно - образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родное село родной край, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и центрах развития.

Для каждой возрастной группы дано-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

3.7. Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения программы.

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др.

Длительность педагогического обследования детей – 2 недели октябрь-ноябрь для 2 группы раннего возраста и 2 недели в мае - в отношении высоко формализованных методов. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

Мониторинг детского развития (уровни развития интегративных качеств) и мониторинг индивидуального развития детей (уровень освоения образовательных областей) осуществляется педагогическими работниками, педагогом-психологом. Основные задачи мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, определить влияние образовательного процесса на развитие ребёнка. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка и освоения образовательных областей.

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;

– физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

Список методической литературы

№ п/п	Автор составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией	М.: Мозаика–Синтез, 2020
2.	Под ред. Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой М.А.Васильевой	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы». Младшая группа.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2016
3.	Под ред. М.А.Васильевой В.В.Гербовой Т.С.Комаровой	Комплексные занятия. Младшая группа.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2017
4. 5.	Н.Н.Авдеева О.Л.Князева Р.Б.Стеркина Саулина Т.Ф.	Безопасность безопасности детей дошкольного возраста. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.-	М.: Мозаика–Синтез, 2010 М.: Мозаика–Синтез, 2010, 2009
6.	Р.С.Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников.	М.: Мозаика–Синтез, 2011
7.	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник.	Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика–Синтез, 2009"

8.	И.А.Помораева, В.А.Позина,(источник 1)	Формирование элементарных математических представлений Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
9.	Н.А.Арапова- Пискарева,	Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика– Синтез 2009
10.	О.А.Соломенникова,	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
11.	О.А.Соломенникова,	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика– Синтез, 2010
12.	С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе детского сада.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
13.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
14.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика- Синтез, 2009
15.	В.В. Гербова,	Развитию речи в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
16	Гербова В.В.Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет.-	М.: Мозаика– Синтез, 2010
17.	Кобзеева Т.Г., Холодова И.А.	Организация деятельности детей на прогулке (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)	Волгоград: Учитель 2012
18.	Теплюк С. Н.	Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.	М.: Мозаика– Синтез 2008
19.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика–

			Синтез 2009
20.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
21.	Т.С.Комарова	Детское художественное творчество.	М.: Мозаика– Синтез 2009
22.	Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.	М.: Мозаика – Синтез, 2016
23.	Л.И.Пензулаева	Программа и методические рекомендации	М.: Мозаика – Синтез2009
24.	В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров	Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст).	М.: Мозаика – Синтез2009
25.	И.М.Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников	М.: Мозаика – Синтез2009
26	Л.Г. Голубева	Гимнастика и массаж для самых маленьких.	М.: Мозаика – Синтез 2009
27.	Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду	М.: Мозаика– Синтез, 2010
28.	Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика– Синтез, 2010
29.	К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.: Мозаика – Синтез, 2016

ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 – 3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре.</p>			
Сентябрь	<p>Виды интеграции образовательных областей <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. <i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность</p>			

	<p>Травка-муравка. <i>Цели:</i> Вести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса</p>	<p>Лягушата на болоте. <i>Цели:</i> развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации</p>	<p>Жили гуси у бабуси. <i>Цели:</i> дать положительный заряд эмоций. Учить: - следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию</p>	<p>Где ночует солнце? <i>Цели:</i> Учить: - активно откликаться на художественный образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию; - сравнивать моторные и спокойные интонации</p>
<p>Октябрь</p>	<p><i>Виды интеграции образовательных областей</i> <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. <i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность</p>			

	<p>Мокрые дорожки. <i>Цели:</i> Учить: различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выразить свои эмоции через движение</p>	<p>Кто из нас, из овощей.... <i>Цели:</i> обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки</p>	<p>Ветер-ветерок. <i>Цели:</i> развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию</p>	<p>Музыкальная шкатулка <i>Цели:</i> Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить: - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; - соотносить его с образами героев сказки</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Виды интеграции образовательных областей <i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей. <i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления. <i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>			

	<p>Храбрые портные. <i>Цели:</i> вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета</p>	<p>В магазине игрушек <i>Цели:</i> вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли</p>	<p>Коза-дереза. <i>Цели:</i> познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище</p>	<p>Первый ледок <i>Цели:</i> побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли</p>
Декабрь	<p><i>Виды интеграции образовательных областей</i> <i>Социализация:</i> пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустривая место для выступления. <i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. <i>Познание:</i> расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.</p>			
	<p>Знакомые герои. <i>Цели:</i> вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность в игре</p>	<p>Морозные деньки. <i>Цели:</i> дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации</p>	<p>Елочки в лесу. <i>Цели:</i> побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы</p>	<p>Новогоднее представление <i>Цели:</i> приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре.</p>

Январь	<p>Виды интеграции образовательных областей</p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <p><i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей</p>			
	<p>Сказки матушки-метели.</p> <p><i>Цели:</i> вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. побуждать вступать в диалог. Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания</p>	<p>Котик на печке песни поет</p> <p><i>Цели:</i> приучать к русскому фольклору, увлечь сюжетом</p>	<p>Варя пришла в театр.</p> <p><i>Цели:</i> побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры</p>	<p>Три лисицы-мастерицы</p> <p><i>Цели:</i> продемонстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль. Учить импровизировать</p>
Февраль	<p>Виды интеграции образовательных областей</p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам</p>			

	<p>Тихая песня. <i>Цели:</i> настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки. Заинтересовать содержанием сказки. Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства</p>	<p>Варя-повариха <i>Цели:</i> побуждать к вхождению в роль. Привлекать к подготовке предметной среды для игр. Заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему. Побуждать к интонационной выразительности в роли</p>	<p>Тили-бом. <i>Цели:</i> увлечь художественно-образным преподнесением материала. Побуждать самостоятельно действовать в роли; следить за действиями партнеров</p>	<p>Веселая ярмарка <i>Цели:</i> вовлекать в диалог. Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка</p>
	<p><i>Виды интеграции образовательных областей</i> <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Познание:</i> знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p>			
Март	<p>Короб со сказками. <i>Цели:</i> Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр.</p>	<p>Чьи детки? <i>Цели:</i> Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей.</p>	<p>Вот уж зимушка проходит. <i>Цели:</i> Приобщать к народному празднику – проводам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости.</p>	<p>Варя у парикмахера <i>Цели:</i> Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевою игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнером.</p>

	<p>Виды интеграции образовательных областей</p> <p><i>Социализация:</i> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться.</p> <p><i>Познание:</i> расширять представления о диких животных.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>			
Апрель	<p>Городок игрушек.</p> <p><i>Цели:</i> Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре.</p>	<p>Приветливый ручей.</p> <p><i>Цели:</i> Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе.</p>	<p>Зоопарк.</p> <p><i>Цели:</i> Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль.</p>	<p>Волшебная палочка.</p> <p><i>Цели:</i> Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой, активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре.</p>
Май	<p>Виды интеграции образовательных областей</p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.</p> <p><i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формировать интерес к книгам.</p> <p><i>Коммуникация:</i> вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p>			

	<p>Солнышко, появись! <i>Цели:</i> Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре</p>	<p>Лети, мотылёк! <i>Цели:</i> Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации.</p>	<p>Дружные соседи. <i>Цели:</i> Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета .</p>	<p>Будем мы трудиться. <i>Цели:</i> Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой, активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре.</p>
--	--	--	---	---

**БЕЗОПАСНОСТЬ.
ОБУЧЕНИЕ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ
КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Месяц	Неделя	Задачи по ПДД	Содержание занятия (цель)	Совместная деятельность воспитателя и детей
Сентябрь	I	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами поведения	Занятие 1. Какой бывает транспорт. Цели: формировать у детей представление о транспорте	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»
	II	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего состоит	(автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом;	Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И.

	III	Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах - красном и зеленом	дать знания о правилах поведения в транспорте	Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадайка, чем повезешь?». Дидактическая игра «Правильно - неправильно»
	IV	Продолжить формировать пространственные представления		
Октябрь	I	Знакомить детей с улицей, на какие она части делится	Занятие 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях; уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	Подвижная игра «Птицы и автомобиль». Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»
	II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице		Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»
	III	Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах		Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»
	IV	Закрепить у детей знания о транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера, машиниста		Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я шофер». Чтение произведения В. И. Мирасовой
	I	Знакомить детей с желтым цветом светофора		Занятие 3. Три сигнала светофора. Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов;

Ноябрь	II	Закрепить знания детей о светофоре и его значении	знакомить детей с желтым сигналом светофора; продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный »
	III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор»
	IV	Закрепить знания о транспорте и поведении в нем		Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»
Декабрь	I	Закреплять у детей представления об улице, проезжей части и тротуаре	Занятие 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятия детям о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком «Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять у детей знания о назначении светофора; формировать у детей представления об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»
	II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве		Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре
	III	Знакомить детей с правилами поведения на дороге и на тротуаре		Дидактическая игра «Дети на прогулке». Ситуация общения «Мой друг - светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»)
	IV	Знакомить детей с правилами поведения на зимней дороге		Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»
Январь	I	Закрепить у детей представления о работе шофера и о том, как правильно вести себя на дороге	Занятие 5. Осторожно: зимняя дорога. Цели: закреплять у детей знания о том, как надо вести себя на дороге	Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»

Февраль		вести машину	пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания детей об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»	
	II	Закрепить у детей знания о правилах поведения в транспорте		Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»
	III	Закреплять у детей правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Милицейская машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Милицейская машина»
	IV	Развивать у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»
	I	Закрепить у детей знания о дорожном транспорте и о его основных частях	Занятие 6. Как транспорт людям помогает. Цели: знакомить детей с тем, какие виды специализированных машин бывают (снегоуборочная, скорая, пожарная...); формировать у детей представление о том, как машины людям помогают; закрепить с детьми знания о правилах движения на дороге для пешехода и для шофера	Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая помощь»
	II	Формировать у детей представление об отличии общественного транспорта		Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина»
	III	Формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни		Ситуация общения «Какие бывают машины. Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)

		человека		
	IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		Ситуация общения «Как я перехожу улицу с мамой». Конструирование «Машины на нашей улице» (коллективно)
Март	I	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице	<p>Занятие 7. Путешествие по городу на транспорте.</p> <p>Цели: знакомить детей с городом, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта</p>	Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»
	II	Учить детей рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям		Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»
	III	Учить детей применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД		Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»
	IV	Совершенствовать знания детей о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»

Апрель	I	Закрепить знания детей о проезжей части улицы и о транспорте на ней	<p>Занятие 8. Помощники на дороге.</p> <p>Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности</p>	<p>Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который скажу». Чтение стихотворений о дорожных знаках</p> <p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»</p> <p>Чтение произведения В.И. Мирясовой о транспорте. Игра-имитация «Я - шофер»</p> <p>Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-имитации «Я - пешеход», «Я - машина»</p>
	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта		
	III	Совершенствовать знания детей о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»		
	IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		
Май	I	Закреплять знания детей о поведении на проезжей части	<p>Занятие 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке).</p> <p>Цели: учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах</p>	<p>Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре</p> <p>Дидактическая игра «Собери машину». Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»</p> <p>Дидактическая игра «Угадай, на чем повезем»</p> <p>Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведений о светофоре и о дорожных знаках</p>
	II	Совершенствовать знания детей о правилах поведения на тротуаре		
	III	Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге		
	IV	Закреплять правила перехода улицы		

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАСТИ «ПОЗНАНИЕ»

ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА

(предметное окружение, социальное окружение, природное окружение)

Учебно – методический комплекс:

О.Б.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в младшей группе детского сада»

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа

№	Тема	Программное содержание	Источник
1	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр. 30
2	«Наша няня».	Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 45
3	«Овощи с огорода»	Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширение представлений о выращивании овощных культур. Формирование желания	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 25(экол)

		участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	
4	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 42
5	«Папа, мама, я – семья»»	Формирование первоначальных представлений о семье. Воспитание у ребенка интереса к собственному имени.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 21
6	«Чудесный мешочек».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 24
7	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группаСтр. 26(экол)
8	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр.38
9	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского

			сада» Стр. 26
10	«Теремок».	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 27
11	«В гостях у бабушки»	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 29 (экол)
12	«Варвара-краса, длинная коса».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр 28
13	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 48
14	«Транспорт»	Формирование умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр.19
15	«Покормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 32 (экол)

16	«Наш зайчонок заболел».	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр 32
17	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять свойства дерева.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 34
18	«Приключения в комнате»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 34
19	«В декабре, в декабре много снега во дворе...».	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 34(экол)
20	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 36
21	«Как мы с фунтиком возили песок»	Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 41

22	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей , обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 25
23	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за оттенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группаСтр. 35(экол)
24	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр. 39
25	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 40
26	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 37
27	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группаСтр. 37(экол)

28	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 23
29	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 44
30	«Мебель»	Формирование умения определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели; группировать предметы по признакам.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 20
31	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 39(экол)
32	«Что лучше: бумага или ткань?»	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способов использования предмета.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 46
33	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 29

34	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослые.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр. 49
35	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 42(экол)
36	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметам.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 50

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Познание»

(формирование элементарных математических представлений)

Сентябрь

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
1. Куб и шар.	Закреплять умения различать и называть шар(шарик), куб(кубик)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.11
2. Понятия	Закреплять умение различать контрастные	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по

«большой», «маленький»	предметы по размеру, используя при этом слова «большой», «маленький».	формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.12
Октябрь		
1. Путешествие в зоопарк. Башенка и лесенка. Игра «поезд»	Закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»; учить ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие в ходьбе и беге по ограниченной площади; упражнять в подпрыгивании на двух ногах на месте; знакомить с разным строительным материалом; учить анализировать постройку.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 56
2. Понятия «один», «много», «ни одного»	Познакомить со способами составления групп из отдельных предметов и выделение из группы одного предмета. Учить понимать слова «один», «много», «ни одного».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.13
3. Вопрос «Сколько?». Определение совокупности словами «один», «много», «ни одного»	Учить отвечать на вопрос «Сколько?», определять совокупности словами «один», «много», «ни одного». Познакомить с кругом; учить обследовать его форму осязательно-двигательным путем.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.14
4. Сравнение кругов по размеру – большой,	Совершенствовать умение составлять группу из отдельных предметов и выделять один предмет из группы, обозначать совокупности словами «один», «много», «ни одного».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.15

маленький		
Ноябрь		
1. Андрюша и цыпленок. Дорожки. Игры с цыпленком.	Учить сравнивать два предмета по длине и обозначать результат сравнения словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче»; строить дорожки, варьируя их по длине, пристраивать кирпичики разными гранями; закреплять умение различать количество предметов, используя при этом слова «один», «много», «мало»; упражнять в ходьбе и беге по уменьшенной плоскости, мягко приземляться в прыжках.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 83
2. Вопрос «Сколько?» Понятия «один», «много», «ни одного»	Учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, отвечать на вопрос «сколько?», используя слова «один», «много».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.17
3. Квадрат.	Продолжать учить находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Познакомит с квадратом. Учить различать круг и квадрат.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.18

4.Различия: Круг и квадрат	Закреплять умение находить один и много предметов в специально созданной обстановке, обозначать совокупности словами «один», «много». Продолжать учить различать и называть круг, квадрат.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.19
-------------------------------	--	--

Декабрь

1.Путешествие в лес. Конструирование мебели. Подвижные игры.	Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче», «одинаковые по длине»; учить ходить и бегать врассыпную, используя всю площадь зала, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на доске, в прыжках, самостоятельно создавать постройку.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 109
2.Сравнение двух предметов по длине способами наложения и приложения.	Продолжать совершенствовать умение находить один и много предметов в окружающей обстановке. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине способами наложения и приложения; результаты сравнения обозначать словами «длинный», «короткий», «длиннее», «короче».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.20
3. Понятия «по много», «поровну».	Учить сравнивать две разные группы	И.А. Помораева, В.А. Позина

	предметов способом наложения, понимать значение слов «по много», «поровну». Упражнять в ориентировании в собственном теле, различать правую и левую руки.	«Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.21
4.Понятия: длинный - короткий, длиннее - короче.	Продолжать учить сравнивать две разные группы предметов способом наложения, активизировать в речи выражения <i>по много, поровну, столько-сколько</i> . Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине, используя приемы наложения и приложения слова <i>длинный - короткий, длиннее - короче</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.22
Январь		
1.Зайчата. Ворота. Подвижные игры.	Учить сравнивать два предмета, контрастных по ширине, используя приемы наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами широкий, узкий, шире, уже, изменять сконструированную постройку по высоте, называть детали конструктора — кирпичики, кубики; познакомить с перестроением и ходьбой парами, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе по доске; упражнять в	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 133

	прыжках с продвижением вперед.	
2. Понятия «широкий – узкий», «шире – уже».	Продолжать учить сравнивать два предмета по ширине способами наложения и приложения, определять результаты сравнения словами широкий-узкий, шире-уже. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом наложения; умение обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять умение различать и называть круг и квадрат.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.24
3. Треугольник.	Познакомить с треугольником: учить различать и называть фигуру. Совершенствовать умение сравнивать две разные группы предметов способом наложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Закреплять навыки сравнения двух предметов по ширине, учить пользоваться словами широкий-узкий, шире-уже, одинаковые по ширине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.26
4. Сравнение двух равных групп предметов способами приложения.	Учить сравнивать две разные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических

	<p>словами по много, поровну, столько-сколько. Продолжать знакомить с треугольником, учить называть и сравнивать его с квадратом.</p>	<p>представлений во второй младшей группе», стр.27</p>
Февраль		
<p>1. Понятия «вверху – внизу»</p>	<p>Продолжать учить сравнивать две равные группы предметов способом приложения, обозначать результаты сравнения словами по много, поровну, столько-сколько. Совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры(круг, квадрат, треугольник). Упражнять в определении пространственных направления от себя и обозначать их словами вверху-внизу.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.28</p>
<p>2. Сравнение двух предметов по высоте. Понятия «высокий – низкий»</p>	<p>Познакомить с приемами сравнения двух предметов по высоте, учить понимать слова высокий-низкий, выше-ниже. Упражнять в определении пространственных направления от себя. Совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способом приложения и пользоваться словами по много, поровну, столько-сколько.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.29</p>

<p>3. Сравнение двух предметов по высоте способами приложения и наложения.</p>	<p>Продолжать учить сравнивать два предмета по высоте способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже. Продолжать совершенствовать навыки сравнения двух равных групп предметов способами наложения и приложения, обозначать результаты сравнения словами поровну, столько-сколько.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.30</p>
<p>4. Понятия «больше – меньше», «столько – сколько»</p>	<p>Учить сравнивать два предмета способом наложения, обозначать результаты сравнения словами больше-меньше, столько-сколько. Совершенствовать умение сравнивать два контрастных по величине предмета знакомыми способами, обозначать результаты сравнения словами высокий-низкий, выше-ниже.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.31</p>
<p>Март</p>		
<p>1. Две куклы. Мебель для кукол. Подвижная игра «Большие и маленькие ножки»</p>	<p>Учить сравнивать две неравные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами больше, меньше, столько, сколько, ходить и бегать по кругу, сохранять устойчивое равновесие при ходьбе</p>	<p>Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 185</p>

	<p>по уменьшенной площади, мягко приземляться в прыжках с продвижением вперед; формировать умение правильно называть детали строительного набора, играть с постройками.</p>	
<p>2.Закрепление способа сравнения двух предметов по длине и высоте</p>	<p>Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов, пользоваться выражениями поровну, столько-сколько, больше-меньше. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте, обозначать результаты сравнения соответствующими словами.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.34</p>
<p>3.Сравнение двух групп предметов способами наложения и приложения. Части суток: день – ночь.</p>	<p>Упражнять в сравнении двух групп предметов способами наложения и приложения и пользоваться словами столько-сколько, больше-меньше. Закреплять умение различать и называть части суток: день, ночь.</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.35</p>

4.Различие количества звуков на слух (много и один)	Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине, обозначать результаты сравнения соответствующими словами. Формировать умение различать количество звуков на слух (много и один)	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.36
---	--	--

Апрель

1.Цыпленок. Загон для лошадок. Подвижные игры.	Учить воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа), сохранять устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре; совершенствовать умение различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник; упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу, в прыжках в длину с места; обучать приему ставить кирпичики на длинную узкую грань, огораживать пространство высоким забором.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. Стр. 208
--	--	---

<p>2.Пространственные направления от себя. Понятия впереди-сзади, слева-справа</p>	<p>Закреплять умение воспроизводить заданное количество предметов и звуков по образцу в пределах трех (без счета и названия числа). Упражнять в умении сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами большой и маленький. Упражнять в умении различать пространственные направления от себя и обозначать их словами: впереди-сзади, слева-справа</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.38</p>
<p>3.Одно и много движений</p>	<p>Учить различать одно и много движений и обозначать их количествами один, много. Упражнять в умении различать пространственные направления относительно себя и обозначать их словами впереди-сзади, сверху-внизу, слева-справа. Совершенствовать умение составлять группу предметов из отдельных</p>	<p>И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр39</p>

	предметов и выделять один предмет из группы.	
4. Части суток: утро - вечер	Упражнять в умении воспроизводить заданное количество движений и называть их словами много и один. Закреплять умение различать и называть части суток: утро, вечер.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.40
Май		
1. Пространственное расположение предметов. Пред-логи «на», «под»	Закреплять умение сравнивать две равные и неравные группы предметов способами наложения и приложения, пользоваться выражениями столько-сколько, больше-меньше. Упражнять в сравнении двух предметов по величине, обозначать результаты сравнения словами большой, маленький. Учить определять пространственное расположение предметов, используя предлоги <i>на, под</i> и т.д.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.41
2. Закрепление названий фигур: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	Совершенствовать умение различать и называть	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных

	геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, шар, куб.	математических представлений во второй младшей группе», стр.42
--	--	---

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Учебно – методический комплекс:

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая младшая группа

№	Тема	Программное содержание	Источник
1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них – замечательный ребенок, и взрослые их любят.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 28
2	«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб.М.Боголюбской).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 31
3	«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»».	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 32
4	«Чтение С. Капутикян «Маша обедает», «Кто	Помочь детям понять содержание стихотворений, учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 36

	скорее допьет».	стихотворениях.	
5	«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассмотрение сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 36
6	«Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»».	Повторить с детьми сказку «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 38
7	«Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 39
8	«Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»».	Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 40
9	«Звуковая культура речи: звук и».	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 42

10	«Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 41
11	«Рассматривание сюжетных картин».	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать слова со звуками к, т.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 43
12	Обучение грамоте	Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
13	«Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек»».	Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь(игра «Чудесный мешочек».	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 51
14	Обучение грамоте	. Вычленение и узнавание звуков музыкальных инструментов. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

15	«Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 53
16	«Обучение грамоте	Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков а, о, у. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
17	«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое упражнение «Вставь словечко».	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 57
18	Обучение грамоте	Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков и, э, ы. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
19	«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 58
20	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины «Зимой на прогулке»».	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 55

21	«Звуковая культура речи: звуки б, бь».	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь(в звукосочетаниях, словах, фразах).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 60
22	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения гласных звуков а, о, у, ы, и, э; развитие интонационной выразительности речи. Совершенствование произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
23	«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 63
24	«Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»».	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 62
25	«Звуковая культура речи: звуки т, п, к».	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 66
26	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
27	«Рассматривание картины «Дети играют в кубики».	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 71

	Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая игра «Что изменилось»).	взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов(учить характеризовать местоположение предметов).	
28	«Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
29	«Звуковая культура речи: звук ф ».	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 72
30	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
31	«Звуковая культура речи: звук с».	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 75
32	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
33	«Звуковая культура речи: звук з ».	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 77
34	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

35	«Звуковая культура речи: звук ц».	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 80
36			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учебно – методический комплекс:

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» младшая группа

№	Тема	Программное содержание	Источник
1	«Горка с лесенкой»	Развивать интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в названии пространственных понятий. Учить обыгрывать постройки.	Куцакова Л.В.
2			

3	«Горка»	Продолжать побуждать детей сооружать горки. Учить строить горку с двумя спусками из четырех кубиков, стоящих по два плотно друг к другу, и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных пластин разной длины.	Куцакова Л.В.
4			
5	«Дорожки»	Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям, овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывания новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали, их свойства. Побуждать к речевому и игровому общению.	Куцакова Л.В.
6			
7	«Дорожки»	Упражнять детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями. Приобщать к плоскостному конструированию. Формировать понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска».	Куцакова Л.В.
8			

9	«Мебель»	Учить детей сооружать простые предметы мебели по показу способов конструирования. Приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как они стояли и для кого, отвечать на вопросы. Подводить к анализу построек.	Куцакова Л.В.
10			
11	«Куклы»	Приобщать детей конструированию по элементарным рисункам – схемам из двух деталей. Учить строить широкую кровать и кирпичиков, приставленных друг к другу узкими гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубков и приставленных к ним трех кирпичиков. Формировать понятие «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стола, а диван длиннее кресла» и т.д.	Куцакова Л.В.
12			
13	«Ворота»	Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования. Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания. Подводить к анализу образца. Содействовать игровому общению.	Куцакова Л.В.
14			

15	«Ворота»	Продолжать учить детей строит ворота по образцу, построенным из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков – схем ворот. Упражнять в различении построек по высоте. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы.	Куцакова Л.В.
16			
17	«Домик»	Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки. Учить детей видеть постройку в целом и выделять ее часть, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению.	Куцакова Л.В.
18			
19	«Домик»	Продолжать учить детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Продолжать подводить к анализу образца, к конструированию самостоятельно, без показа способов действий. Побуждать к обыгрыванию построек, игровому общению со сверстниками.	Куцакова Л.В.
20			
21	«Заборы»	Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов. Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение	Куцакова Л.В.

		изменяют постройку способом надстраивания в длину однородными элементами. Развивать навыки пространственной ориентировки.	
22			
23	«Заборы»	Учит детей сооружать заборчик, способом огораживания пространства, обставая кирпичиками бумажные модели. Закреплять умение устанавливать кирпичик вертикально, плотно друг к другу. Учит понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчик. Приобщать к плоскостному конструированию.	Куцакова Л.В.
24			
25	«Красивые ворота»	Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия. Учит рассматривать образцы, рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий. Развивать речевое и игровое общение.	Куцакова Л.В.
26			
27	«Домик с воротами»	Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения. Содействовать развитию совместных сюжетных игр.	Куцакова Л.В.

28			
29	«Мост для машин»	Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков. Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое общение.	Куцакова Л.В.
30			
31	«Мост с лесенками»	Побуждать детей строить мосты, используя разные строительные детали. Упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон знакомым способом. Упражнять в изменении построек в длину, используя длинные пластины.	Куцакова Л.В.
32			
33	По замыслу детей.	Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению.	Куцакова Л.В.

34			
35	По замыслу детей.	Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению.	Куцакова Л.В.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Художественно – эстетическое развитие» (рисование, лепка/аппликация).

Аппликация

Тема	Цель	Примечания, источники
ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД Большие и маленькие мячи (в нашей группе для детворы)	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы.	Комарова Т. С. с. 28
ОСЕНЬ Большие и маленькие яблочки лежат на тарелке (осенний урожай) Консервируем фрукты (осенний урожай)	Закреплять представление о различии предметов по величине Учить, свободно располагать изображение на бумаге.	Комарова Т. С. с.35 Комарова Т. С. с.38
Я И МОЯ СЕМЬЯ Разноцветные огоньки в домиках.	Учить наклеивать изображение круглой формы.	Комарова Т. С. с.42
МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД Шарики катятся по дорожке. Аппликация на полосе. Шарики и кубики (украшаем дом).	Учить приемам наклеивания аккуратно. Учить сравнивать круги и квадраты.	Комарова Т. С. с.32 Комарова Т. С. с.43
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Грузовик (Деда Мороза). Пирамидки – подарки для малышей. Красивая салфетка.	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Учить передавать в аппликации образ игрушки. Учить составлять узор на бумаге квадратной формы.	Комарова Т. С. с. 54 Комарова Т. С. с. 51 Комарова Т. С. с. 58
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Снеговик (праздничный волшебный).	Закреплять знания о круглой форме.	Комарова Т. С. с.60
ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА Подарок любимому папе. Узор на круге по краю.	Учить составлять изображение из деталей. Учить располагать узор по краю круга.	Комарова Т. С. с.68 Комарова Т. С. с.64
8 МАРТА Цветы в подарок маме и бабушке.	Учить видеть и выделять красивые предметы.	Комарова Т. С. с. 67
ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ Салфетка. Скворечник.	Учить составлять узор из кругов и квадратов. Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей.	Комарова Т. С. с.73 Комарова Т. С. с.76

ВЕСНА Скоро праздник придет. Домик.	Учить самостоятельно, находить место флажкам и шарикам. Учить составлять из нескольких частей, соблюдая последов.	Комарова Т. С. с.83 Комарова Т. С. с.88
ЛЕТО Цыплята на лугу. Скоро праздник придет.	Составлять композицию из нескольких предметов. Самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	Комарова Т. С. с. 87 Комарова Т. С. с.83

Лепка

Тема	Цель	Прим., источники
ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД Знакомство с глиной, пластилином. Путешествие в уголок творчества.	Дать представление о свойствах пластилина (глины) Научить класть пластилин на доску.	Комарова Т. С. с.27
ОСЕНЬ Палочки (осенние веточки) Бублики (праздник Осени)	Учить отщипыв. небольш.. комочки, раскат.их между ладонями прямыми движениями. Сворачивать палочку в кольцо.	Комарова Т. С. с.28 Комарова Т. С. с.32
Я И МОЯ СЕМЬЯ Угостим друзей оладушками (я испекла их сама)	Учить преобразовывать круглую форму в диск.	Комарова Т. С. с._____
МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД Подарок любимому котенку (котор.живет у меня) Лепка по замыслу (заборчик вокруг моего дома)	Учить использовать раннее приобретенные навыки Закрепл. умение передавать в лепке образы знаком.предм.	Комарова Т. С. с.38 Комарова Т. С. с.39
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Крендельки (угощение для кукол) Пряники (сюрприз от Деда Мороза) Лепка по замыслу (Новогодний праздник) Башенка (в Новогоднем лесу)	Учить по разному свертывать получившиеся колбаски. Закреплять умение лепить шарики. Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки Учить составлять предмет из нескольких частей.	Комарова Т. С. с.42 Комарова Т. С. с.44 Комарова Т. С. с.46 Комарова Т. С. с.53
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Мандарины и апельсины (на праздничном столе)	Закреплять приемы лепки. Учить создавать в лепке образ кукол: столбик	Комарова Т. С. с.57 Комарова Т. С. с.59

Вкусные гостинцы на день рождения Мишки. Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне.	(шубка) и круглой формы (голова)	Комарова Т. С. с.61
ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА Самолеты стоят на аэродроме (для папы). Лепка по замыслу (подарок для папы).	Учить лепить предмет из 2 частей одинаковой формы. Развивать умение задумывать содержание лепки.	Комарова Т. С. с.64 Комарова Т. С. с.66
8 МАРТА Угощение для кукол, мишек, зайчиков и мам.	Учить выбирать из назван.предметов содерж своей лепки.	Комарова Т. С. с. 72
ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ Красивая птичка (по дымковской игрушке) Лепка по замыслу.	Учить лепить по образу народной игрушки. Разв. желание и умение самост. определ. содержание лепки	Комарова Т. С. с.72 Комарова Т. С. с.66
ВЕСНА Миски трех медведей. Цыплята гуляют (коллективная композиция)	Учить лепить мисочки разного размера. Учить изображать детали (клюв).	Комарова Т. С. с.79 Комарова Т. С. с.82
ЛЕТО Вылепи, какое хочешь животное. Угощение для кукол.	Закреплять умение лепить животного. Закреплять умение отбирать то, что можно вылепить.	Комарова Т. С. с.88 Комарова Т. С. с.84

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - РИСОВАНИЕ

Тема	Цель	Примечания, источники
ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД Знакомство с карандашом и бумагой. Путешествие в уголок творчества. Красивые воздушные шары, для нашей детворы (праздник Здравствуй детский сад!)	Учить правильно держать карандаш. Учить рисовать предметы круглой формы, разной величины.	Комарова Т. С. с.26 Комарова Т. С. с.41
ОСЕНЬ Идет дождь (осенняя погода) Разноцветный ковер из листьев. Нарисуй, что хочешь красивое об осени.	Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни. Учить правильно держать кисть. Развивать умение самостоятельно	Комарова Т. С. с.27 Комарова Т. С. с.33 Комарова Т. С. с.46

	задумывать содержание.	
Я И МОЯ СЕМЬЯ Красивый полосатый коврик (для моей семьи) Разноцветные обручи (я нарисовал для семьи)	Учить набирать краску на кисть. Продолжать знакомство с цветом. Учить рисовать предметы круглой формы, слитным непрерывным движением кисти.	Комарова Т. С. с.30 Комарова Т. С. с.43
МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД Чашка для молока, чтобы покормить кошку (нарисуй что-то круглое для котенка, который живет у меня дома). Рисование по замыслу (моя красивая станица) Нарисуй что хочешь красивое (для дома).	Закреплять умение рисовать предметы круглой формы. Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка. Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка.	Комарова Т. С. с.45 Комарова Т. С. с.40 Комарова Т. С. с.46
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Привяжем к шарикам цветные ниточки (скоро праздник). Цветные клубочки. Нежные комочки, большие и маленькие. Деревья на нашем участке (зимние деревья) Елочка. Украсим рукавичку-домик (для Деда Мороза) Рисование по замыслу (Новогодний праздник) Рисование «Слепили на прогулке Снеговика»	Учить рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно. Учить рисовать слитные линии. Учить правильным приемам закрашивания, проводить кистью сверху вниз или слева направо. Учить создавать в рисовании образ дерева. Учить передавать образ елочки. Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка» Учить задумывать содержание рисунка. Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	Комарова Т. С. с.29 Комарова Т. С. с.34 Комарова Т. С. с.48 Комарова Т. С. с.50 Комарова Т. С. с.51 Комарова Т. С. с.56 Комарова Т. С. с.59 Комарова Т. С. с.62
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Новогодняя елка с огоньками и шарами. Деревья в снегу (праздник Зимы)	Учить передавать образ нарядной елки. Учить передавать в рисунке картину зимы.	Комарова Т. С. с.55 Комарова Т. С. с.68
ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА Нарисуй что-то прямоугольное	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов.	Комарова Т. С. с. 74 Комарова Т. С. с.65

<p>(домик для папы, солдата) Самолеты летят (летчики, пилоты, защитники летят). Красивые флажки на ниточке (праздн. для папы)</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы из нескольких частей. Познакомить с прямоугольной формой.</p>	<p>Комарова Т. С. с.69</p>
<p>8 МАРТА Разноцветные платочки сушатся (мамины помощники) Нарисуйте, кто что хочет, красивое (для мамы и бабушки).</p>	<p>Упражнять в расположении изображения по всему листу. Учить выделять красивые предметы.</p>	<p>Комарова Т. С. с.76 Комарова Т. С. с.71</p>
<p>ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ Знакомство с дымковской игрушкой (узор) Украсим дымковскую уточку. Книжки – малышки.</p>	<p>Познакомить с народными дымковскими игрушками. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм.</p>	<p>Комарова Т. С. с.53 Комарова Т. С. с.58 Комарова Т. С. с.75</p>
<p>ВЕСНА Светит солнышко. Красивый поезд. Рисование по замыслу.</p>	<p>Учить передавать в рисунке образ солнышка. Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких прямоугольников. Закреплять приемы рисования красками.</p>	<p>Комарова Т. С. с.63 Комарова Т. С. с.80 Комарова Т. С. с.88</p>
<p>ЛЕТО Картина о празднике. Одуванчик в траве. Рисование красками по замыслу. Рисование красками по замыслу. Клетчатое платье для куклы.</p>	<p>Упражнять в рисовании красками. Учить радоваться своим рисункам. Развивать самостоятельность в выборе темы. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.</p>	<p>Комарова Т. С. с.84 Комарова Т. С. с.85 Комарова Т. С. с.86 Комарова Т. С. с.86 Комарова Т. С. с. 87</p>

«Художественно – эстетическое развитие» (рисование, лепка/аппликация).

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь		
<p><u>1. Рисование предметное</u> «Мой дружок - веселый мячик...»</p>	<p>Формировать умение изображать круглые двухцветные предметы (мяч). Учить замыкать линию в кольцо, делить круг на две части и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать интерес к рисованию игрушек.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 20</u></p>
<p><u>2. Лепка.</u> «Мой веселый, звонкий мяч»</p>	<p>Вызвать у детей интерес к лепке как виду изодеятельности, позволяющему создавать объемные изображения (как настоящие, с которыми можно играть). Формировать умение раскатывать шар круговыми движениями ладоней, учить координировать и синхронизировать движения обеих рук. Укреплять кисти рук, развивать мелкую моторику.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 18</u></p>
<p><u>3. Рисование красками</u> «Разноцветные шарики»</p>	<p>Вызвать у детей интерес к рисованию воздушных шариков гуашевыми красками. Учить рисовать</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.</p>

	<p>предметы овальной формы: создавать контурные рисунки – замыкать линию в кольцо и раскрашивать, повторяя очертания нарисованной фигуры, дополнять изображение карандашными рисунками (ниточки на шариках). Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».</p>	<p>Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 24</u></p>
<p><u>4. Аппликация с элементами рисования</u> « Шарик воздушный»</p>	<p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 воздушных шариков, одинаковых по форме и размеру, но разных по цвету. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа. Развивать чувство формы и ритма. Воспитывать аккуратность.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 22</u></p>
<p><u>5. Аппликация</u> «Яблоко с листочками»</p>	<p>Учить составлять цельный аппликативный образ из 2-3 готовых силуэтов (яблоко и 1-2 листочка). Формировать композиционные умения – создавать композицию из разнородных элементов на фоне, передвигать детали в поисках наилучшего размещения и поочередно наклеивать. Развивать чувство цвета – подбирать цвет фона в зависимости от цвета яблока. Воспитывать интерес к отображению</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 26</u></p>

	представлений о природе в изобразительной деятельности.	
<p><u>6. Рисование</u></p> <p>«Яблоко с листочком и червячком»</p>	<p>Учить детей создавать в рисунке композицию из 2-3 элементов разной формы (яблоко округлое, листок овальный, червячок – широкая «волна»).</p> <p>Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Показать варианты взаимного размещения элементов и уточнить значение пространственных предлогов (в, на, над, под). Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать интерес к рисованию.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 28</u></p>
<p><u>7. Лепка</u></p> <p>«Ягодки на тарелочке»</p>	<p>Учить детей лепить шар разными способами: круговыми движениями ладоней для получения тарелки и пальцев – для ягодок. Показать возможность преобразования (сплющивания) шара в диск для получения тарелочки и поднимания (загибания) бортиков, чтобы «ягодки не выкатились». Вызвать интерес к созданию пластической композиции из одного большого предмета (тарелки) и 5-10 мелких (ягодок). Развивать глазомер, мелкую моторику, чувство формы. Воспитывать интерес к окружающему миру.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 30</u></p>

<p><u>8.Рисование ватными палочками или пальчиками</u></p> <p>«Ягодка за ягодкой (на кустиках)»</p>	<p>Учить детей создавать ритмические композиции «Ягодки на кустиках». Показать возможность сочетания изобразительных техник: рисование веточек цветными карандашами и ягодок – ватными палочками или пальчиками (по выбору). Развивать чувство ритма и композиции. Воспитывать интерес к природе и отображению ярких впечатлений (представлений) в рисунке.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 32</u></p>
<p>ОКТАБРЬ</p>		
<p><u>1. Лепка</u></p> <p>Октябрь 1</p> <p>Тема: «Репка на грядке»</p>	<p>Вызвать у детей интерес к созданию образов по мотивам знакомых сказок. Учить лепить репку: создавать основную форму способом раскатывания шара круговыми движениями ладоней, слегка сплющивать и оттягивать хвостик; моделировать листья и прикреплять к основной форме. Показать возможность создания композиции на бруске пластилина (грядке). Формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов. Развивать чувство формы.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 34</u></p>
<p><u>3. Аппликация обрывная (коллективная)</u></p> <p>«Выросла репка большая - пребольшая»</p>	<p>Учить детей создавать образ репки в технике обрывной аппликации: разрывать полоски бумаги желтого и оранжевого цвета на кусочки</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»</p>

	<p>и приклеивать мозаично на готовый силуэт или в пределах заданного контура; разрывать бумагу зеленого цвета на кусочки, пытаюсь передать форму листьев. Формировать желание работать группой, чтобы получилась большая-пребольшая репка. Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p>	<p>Москва Творческий центр «Сфера» 20015г. <u>стр. 36</u></p>
<p><u>3. Лепка из пластилина(или глины, солёного теста)</u> « Мышка - норушка»</p>	<p>Учить детей лепить мышку на основе конусообразной или яйцевидной формы. Показать детям способы создания выразительного образа: заострение мордочки, использование дополнительных материалов (для ушек-семечек, для хвостиков – веревочек, для глаз-бусинок или бисера). Развивать чувство формы и мелкую моторику. Воспитывать интерес к отображению представлений о сказочных героях пластическими средствами.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 38</u></p>
<p><u>4. Рисование с элементами аппликации</u> « Мышка и репка»</p>	<p>Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки: полоски бумаги зеленого цвета надирать бахромой и наклеивать на фон, чтобы получилась травка; рисовать красками большую репку и маленькую мышку; дорисовывать цветным карандашом или</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 40</u></p>

	фломастером мышинный хвостик. Развивать чувство формы и композиции.	
<p><u>5. Аппликация (коллективная композиция)</u></p> <p>« Листопад, листопад - листья по ветру летят.»</p>	<p>Программные задачи: Вызвать интерес к созданию коллективной композиции «Листопад». Учить раскладывать готовые формы (листочки) разного цвета и размера на голубом фоне, передвигать в поисках удачного размещения и аккуратно приклеивать. Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра. Развивать чувство формы, цвета и композиции. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 42</u></p>
<p><u>6. Рисование декоративное</u></p> <p>«Падают, падают листья – в нашем саду листопад»</p>	<p>Учить детей рисовать осенние листочки приемом ритмичного «примакивания» Продолжать знакомить с теплыми цветами спектра. Создать условия для художественного экспериментирования: показать возможность получения оранжевого цвета путем смешивания желтого с красным; обратить внимание на зависимость величины нарисованных листочков от размера кисти. Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы желание передавать в рисунке свои впечатления.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 44</u></p>

<p><u>7. Лепка (коллективная композиция)</u></p> <p>« Грибы на пенечке»</p>	<p>Учить детей лепить грибы конструктивным способом из двух-трех частей (ножка, шляпка, полянка или мох). Показать приемы моделирования шляпки гриба: раскатывание шара и сплющивание в форму пряника или диска. Обратит внимание на необходимость прочного и аккуратного соединения частей. Вызвать интерес к созданию коллективной композиции. Воспитывать любознательность и аккуратность.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 46</u></p>
<p><u>8. Аппликация с элементами рисования</u></p> <p>« Грибная полянка»</p>	<p>Учить изображать грибы в технике аппликации: составлять из готовых элементов образы, контрастные по размеру. Разнообразить технику обрывной аппликации – наклеивать лесную полянку из кусочков рваной и мятой бумаги. Вызвать интерес к дополнению аппликативной композиции «Грибная полянка» графическими элементами. Развивать чувство формы, величины и композиции. Воспитывать любознательность, интерес к природе.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 48</u></p>
НОЯБРЬ		
<p><u>1. Рисование ватными</u></p>	<p>Учить детей изображать тучу и град ватными</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная</p>

<p><u>палочками.</u> « Град, град!»</p>	<p>палочками с изменением цвета и частоты размещения пятен (пятнышки на туче – близко друг к другу, град на небе – более редко, с просветами). Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно – образной выразительности. Развивать чувство цвета и ритма.</p>	<p>я деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 50</u></p>
<p><u>2. Аппликация с элементами рисования.</u> « Дождь, дождь!»</p>	<p>Аппликативное изображение тучи: наклеивание готовых форм на фон, приклеивание рваных кусочков бумаги вторым слоем. Рисование дождя цветными карандашами.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 52</u></p>
<p><u>3. Лепка и аппликация (бумажная пластика)</u> « Лямба»(по мотивам сказки- крошки)</p>	<p>Вызвать интерес к лепке фантазийного существа по мотивам литературного образа. Показать детям сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и пластилина. Развивать образное мышление, творческое воображение.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 54</u></p>
<p><u>4. Рисование декоративное</u> « Светлячок»(по мотивам стихотворения)</p>	<p>Познакомить детей с явлениями контраста. Учить рисовать светлячка белой или желтой краской на бумаге черного или темно- синего, фиолетового цвета. Показать зависимость характера образа от</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г.</p>

	используемых изобразительно-выразительных средств(контраст, блёстки). Развивать воображение. Воспитывать интерес к освоению изобразительной техники.	<u>стр. 56</u>
<u>5. Лепка</u> « Сороконожка»	Продолжать учить лепить выразительные образы живых существ по мотивам стихотворения. Разнообразить и обогатить способ лепки на основе цилиндра: раскатывать прямыми движениями ладоней длинные столбики, видоизменять форму – изгибать, закручивать, передавая движения, дополнять мелкими деталями. Показать сходство пластических образов, созданных из комка бумаги и пластилина. Развивать наглядно – образное мышление, творческое воображение.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 58</u>
<u>6. Рисование на удлинённых листах бумаги.</u> « Сороконожка в магазине»	Учить рисовать сложные по форме изображения на основе волнистых линий, согласовывать пропорции листа бумаги (фона) и задуманного образа. Развивать способности к восприятию цвета и формы как основных средств художественной выразительности.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 60</u>
<u>7. Лепка сюжетная(коллективная)</u>	Учить детей лепить животных конструктивным	И.А. Лыкова «Изобразительная

<p><u>КОМПОЗИЦИЯ)</u></p> <p>« Лесной магазин» (по сюжету стихотворения)</p>	<p>способом из 3-4 деталей, передавая самое общее представление о внешнем виде (туловище, голова, хвост). Вызвать интерес к составлению коллективной композиции по сюжету шуточного стихотворения. Развивать чувство формы, мелкую моторику.</p>	<p>я деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 62</u></p>
<p><u>8. Рисование декоративное</u></p> <p>« Полосатые полотенца для лесных зверушек» (Постирушки)</p>	<p>Учить детей рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике. Показать зависимость узора (декора) от формы и размещения изделия («полотенца»). Совершенствовать технику рисования кистью. Показать варианты чередования линий, по цвету и конфигурации (прямые, волнистые). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к декоративно – прикладному искусству.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 64</u></p>
<p>ДЕКАБРЬ</p>		
<p><u>1. Рисование декоративное.</u></p> <p>« Вьюха-завируха»</p>	<p>Показать детям возможность создания выразительного образа зимней вьюги (зимнего холодного танцующего ветра). Познакомить с техникой рисования «по мокрому»: раскрепостить руку, свободно вести кисть по ворсу в разных направлениях. Создать</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 66</u></p>

	<p>условия для экспериментирования с красками для получения разных оттенков синего цвета. Развивать чувство цвета и композиции</p>	
<p><u>2. Аппликация с элементами рисования.</u> « Снежинки - сестрички»</p>	<p>Учить детей наклеивать полоски бумаги в форме снежинки на основе бумажного круга или шестигранника. Побуждать к дополнению аппликативного образа декоративными элементами (штрихами, пятнышками, мазками), нарисованными красками или фломастерам (по выбору). Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отображению своих впечатлений в изодейтельности.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 68</u></p>
<p><u>3. Лепка из соленого теста</u> « Новогодние игрушки»</p>	<p>Учить детей моделировать разные ёлочные игрушки из соленого теста. Показать разнообразие форм игрушек: округлые (яблоко, ягодка, мандарин, шар, печенье), конусообразные (шишка, сосулька, морковь), спиралевидные (улитка, крендель, бублик). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание,</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 70</u></p>

	прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков).Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук. Вызвать желание украсить ёлочку игрушками – самоделками	
<u>4. Рисование.</u> « Серпантин танцует»	Продолжать учить детей свободно проводить линии различной конфигурации (волнистые, спиралевидные, с петлями в разном их сочетании), разного цвета (красного, синего, желтого, зеленого). Раскрепостить рисующую руку. Показать возможность рисования обеими руками параллельно (кисточкой или пальцами).Совершенствовать технику рисования красками(часто смачивать кисть, свободно двигать ею во всех направлениях). Развивать чувство цвета и формы.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 72</u>
<u>5. Рисование с элементами аппликации</u> « Нарядная ёлочка»	Учить детей рисовать праздничную ёлочку. Продолжать освоение формы и цвета как средств образной выразительности. Показать наглядно взаимосвязь общей формы и отдельных деталей (веток) . Совершенствовать технику рисования гуашевыми красками (3-5 цветов). Формировать способы зрительного обследования предметов. Развивать наглядно –	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 74</u>

	образное мышление и воображение.	
<p><u>6. Аппликация с элементами рисования.</u></p> <p>« Праздничная ёлочка»</p>	<p>Учить детей составлять аппликативное изображение ёлочки из готовых форм (треугольников), с частичным наложением элементов друг на друга. Показать приемы украшения ёлки цветными «игрушками» и «гирляндами» (примакивание и тычок). Создать условия для экспериментирования с художественными инструментами (кисти разного размера, ватные палочки, штампики). Развивать чувство формы, цвета и ритма. Воспитывать самостоятельность, инициативность.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 76</u></p>
ЯНВАРЬ		
<p><u>1. Лепка по замыслу из солёного или сдобного теста</u></p> <p>« Я пеку, пеку, пеку... »</p>	<p>Учить детей лепить угощение для кукол из солёного или сдобного теста. Показать разнообразие форм мучных изделий: печенье (круг или диск), пряник (полусфера), колобок (шар), пирожок (овоид), вареник (диск или круг, сложенный пополам), бублик (тор, кольцо) и т.д. Активизировать освоенные способы лепки и приемы</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр 78</u></p>

	<p>оформления поделок (раскатывание шара, сплющивание в диск и полусферу, прищипывание, защипывание края, вдавливание, нанесение отпечатков). Развивать чувство формы, пропорций, согласованность в работе обеих рук.</p>	
<p><u>2. Аппликация</u> « Бублики-баранки»</p>	<p>Вызвать интерес к созданию аппликативных картинок из 5-7 баранок и бубликов (бумажных колец разного размера) на основе нитки и веревочки – «нанизывать» в связку. Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, наносить клей по окружности и составлять композицию. Развивать чувство формы и ритма.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 80</u></p>
<p><u>3. Лепка из пластилина (солёного или сдобного теста)</u> «Крямнямчики» (Бублики-баранки-сушки)</p>	<p>Вызвать интерес к лепке баранок и бубликов. Формировать умение раскатывать столбики (цилиндры) разной длины и толщины (для баранок – короткие и узкие) и замыкать в кольцо. Показать варианты оформления лепных изделий (посыпание манкой, маком, протыкание дырочек карандашом, пластиковой вилкой, или зубочисткой). Развивать восприятие формы и величины, глазомер и</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 82</u></p>

	мелкую моторику.	
<p><u>4. Рисование - экспериментирование</u></p> <p>« Глянь – баранки, калачи...»</p>	<p>Вызвать у детей интерес к рисованию бубликов и баранок. Учить рисовать кольца (бублики- баранки), контрастные по размеру (диаметру), самостоятельно выбирать кисть: с широким ворсом для рисования баранок, с узким ворсом для рисования бубликов. Упражнять в технике рисования гуашевыми красками. Развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука».</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 84</u></p>
<p><u>5. Аппликация с элементами рисования</u></p> <p>« Колобок на окошке»</p>	<p>Учить детей создавать выразительный образ колобка в технике аппликации: наклеивать готовую форму и дорисовывать детали фломастерами. Показать варианты оформления окошка – рисовать занавески, наклеивать на ставенки декоративные элементы. Развивать чувство цвета, формы, композиции.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 86</u></p>
<p><u>6. Рисование сюжетное</u></p> <p>« Колобок покатился по дорожке»</p>	<p>Программные задачи: Продолжать учить детей рисовать по мотивам народных сказок. Вызвать интерес к созданию образа колобка, который катится по дорожке и поет песенку. Сочетать разные техники: рисование колобка</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г.</p>

	<p>гуашевыми красками (цветовое пятно в форме круга или овала), изображение длинной волнистой или петляющей дорожки фломастерами. Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о сказочных героях в изобразительной деятельности.</p>	<p><u>стр. 88</u></p>
ФЕВРАЛЬ		
<p><u>1. Рисование по замыслу</u> « В некотором царстве»</p>	<p>Учить детей рисовать по мотивам знакомых сказок: самостоятельно выбирать тему, образ сказочных героев и средства художественно-образной выразительности. Развивать воображение. Воспитывать эстетические эмоции.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 90</u></p>
<p><u>2. Аппликация с элементами рисования</u> « За синими морями, за высокими горами»</p>	<p>Вызвать у детей интерес к созданию сказочных образов – синего моря и высоких гор (как пространственных атрибутов, т.е. пространства сказки). Активизировать и разнообразить технику обрывной аппликации: учить разрывать мягкую бумагу на кусочки и полоски, сминать, формировать и наклеивать в соответствии с замыслом. Развивать воображение, мелкую моторику, чувство</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 92</u></p>

	формы и композиции.	
<u>3. Лепка сюжетная</u> « Баю-бай, засыпай»	Учить детей лепить образы спящих игрушек в стилистике «пеленашек»: туловище – цилиндр (столбик) или овоид (яйцо), голова – шар и выразительные детали (ушки, носы, глаза). Активизировать приемы декорирования лепных поделок (украшение мелкими бытовыми предметами, отпечатками и т.д.). Показать возможность создания композиций в маленьких коробочках – колыбельках. Развивать мелкую моторику. Воспитывать чувство формы, композиции, мелкую моторику.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 94</u>
<u>4. Аппликация из фантиков (коллективная композиция)</u> « Лоскутное одеяло»	Вызвать интерес к созданию образа лоскутного одеяла из красивых фантиков на основу(2х2 штуки) и составлять коллективную композицию из индивидуальных работ. Подвести к практическому освоению понятия «часть и целое».	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 96</u>
<u>5. Лепка сюжетная (коллективная композиция)</u> « Робин-Бобин Барабек»	Вызвать интерес к созданию шуточной коллективной композиции по мотивам литературного произведения. Продолжать учить лепить	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа»

	<p>отдельные изображения по замыслу (яблоки, печенье, орехи, камушки и т.д.) и выкладывать их на общую основу (живот или стол Робин Бобина). Активизировать освоенные способы лепки и приемы оформления поделок (раскатывание округлых форм, соединение деталей, сплющивание, прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков).</p>	<p>Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 98</u></p>
<p><u>6. Аппликация с элементами рисования</u> «Робин - Красношейка»</p>	<p>Учить детей создавать аппликативные изображения из большого количества одинаковых деталей. Уточнить представление об устройстве и назначении лесенки. Развивать воображение – предложить на основе лесенки нарисовать сюжетную картинку по мотивам литературного произведения. Воспитывать самостоятельность, инициативность в выборе средств изображения.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 100</u></p>
<p><u>7. Рисование предметно-декоративное</u> « Постираем» платочки и полотенца»</p>	<p>Учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы (платочки и полотенца). Вызвать интерес к украшению нарисованных предметов и созданию</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр</p>

	<p>композиции на основе линейного рисунка (белье сушится на веревочке). Развивать наглядно – образное мышление.</p>	<p>«Сфера» 2015г. <u>стр. 102</u></p>
<p><u>8. Аппликация с элементами рисования(экспериментирование)</u> « Мойдодыр»</p>	<p>Учить детей создавать шуточные композиции: наклеивать силуэты игрушек на цветной фон, изображать разными способами «грязные» пятна («пачкать» игрушки), рисовать по представлению средства для купания (мочалка, тазик, ванночка, лейка. Лужа, ручей, туча). Активизировать и обогатить технику рисования сухими материалами- показать варианты нанесения грязевых пятен (ставить точки фломастером, штриховать и тушевать карандашом). Развивать воображение.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 104</u></p>
МАРТ		
<p><u>1. Аппликация декоративная (по мотивам бумажного фольклора)</u> « Букет цветов для мамочки»</p>	<p>Знакомить детей с бумажным фольклором как видом народного декоративно-прикладного искусства. Вызвать интерес к созданию красивых композиций из цветов по мотивам народной аппликации (букет, вазон, гирлянда). Учить составлять композицию из готовых элементов (цветов) на сложной форме (силуэте</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 106</u></p>

	<p>букета или вазона), выбирать и наклеивать вазы (из фактурной бумаги) и составлять букет из бумажных цветов.</p>	
<p><u>2. Рисование с элементами аппликации.</u></p> <p>« Цветы для мамочки» (поздравительные открытки)</p>	<p>Вызвать желание нарисовать картину в подарок маме на 8-е марта. Учить рисовать цветы на основе представлений о внешнем виде растений (венчик, стебель, листья). Упражнять в технике рисования гуашевыми красками : сочетать разные формы и линии, самостоятельно выбирать цвет и размер кисточек. Развивать чувство формы и цвета. Воспитывать заботливое отношение к родителям, желание порадовать.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.108</u></p>
<p><u>3. Лепка- экспериментирование</u></p> <p>« Сосульки-воображульки»</p>	<p>Учить детей лепить предметы в форме конуса. Вызвать интерес к моделированию сосулек разной длины и толщины. Побуждать самостоятельно сочетать разные приемы для усиления выразительности образов: сплющивать, скручивать, вытягивать, свивать.. Научить смешивать в одном комке пластилина 2-3 цвета. Развивать чувство формы. Воспитывать интерес к природным явлениям и передаче своих</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 110</u></p>

	впечатлений изобразительной деятельности.	В
<u>4. Рисование с элементами обрывной аппликации</u> «Сосульки - плаксы»	Учить детей рисовать предметы в форме треугольника, заостряя хотя бы один уголок. Вызвать интерес к сочетанию изобразительных техник: обрывная аппликация, рисование красками и карандашами. Показать зависимость величины нарисованной сосульки от размера кисточки. Развивать чувство цвета, формы и ритма.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.112</u>
<u>5. Лепка</u> « Веселая неваляшка»	Учить детей лепить игрушки, состоящие из частей одной формы, но разного размера. Научить детей делить брусок пластилина на две части с помощью стеки. Формировать умение планировать свою работу. Развивать чувство формы и пропорции. Воспитывать любознательность, самостоятельность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 114</u>
<u>6. Аппликация с элементами рисования</u> « Неваляшка танцует»	Учить создавать образ игрушки в характерном движении («неваляшка танцует»). Показать способ передачи движения через изменение положения (смещение деталей для передачи наклона). Вызвать	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г.

	<p>интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств.</p>	<p><u>стр. 116</u></p>
<p><u>7. Аппликация с элементами рисования</u> « Ходит в небе солнышко»</p>	<p>Вызвать яркий эмоциональный отклик на фольклорный образ солнца. Учить создавать образ солнца в аппликации: приклеивать большой круг, рисовать лучи, изображать тучку - сминать салфетку в комок и приклеивать, стараясь передать образ («на что похоже»). Научить рисовать лучики: прямой и волнистой линией, завитками, треугольниками кругами. Развивать восприятие.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 118</u></p>
<p><u>8. Рисование - экспериментирование</u> « Солнышко, солнышко, раскидай колечки!»</p>	<p>Вызвать интерес к рисованию веселого солнышка, играющего с колечками. Показать сходство и различие между кругом и кольцом (по виду и способу изображения). Создать условия для самостоятельного выбора материалов и средств художественной выразительности. Упражнять в рисовании кистью (рисовать всем ворсом, свободно двигать по окружности и в разных направлениях). Развивать чувство формы и цвета.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.120</u></p>

АПРЕЛЬ

<p><u>1. Аппликация с элементами рисования</u></p> <p>« Ручеек и кораблик»</p>	<p>Учить детей составлять изображение кораблика из готовых форм (трапеций и треугольников разного размера) и рисовать ручеек по представлению. Формировать умение свободно размещать детали, аккуратно приклеивать. Развивать чувство формы, цвета и композиции.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 122</u></p>
<p><u>2. Лепка с элементами конструирования</u></p> <p>«Мостик» (по сюжету стихотворения)</p>	<p>Вызвать интерес к моделированию мостика из 3-4 «бревнышек» и созданию весенней композиции (ручеек, мостик, цветы). Учить выравнивать пластилиновые детали(столбики-бревнышки) по длине, лишнее отрезать стекой. Развивать чувство формы и величины (длины), способности к композиции.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр. 124</u></p>
<p><u>3. Рисование и аппликация</u></p> <p>« Почки и листочки»</p>	<p>Учить детей передавать изменения образа: рисовать ветку с почками и поверх почек наклеивать листочки. Формировать представление о сезонных (весенних) изменениях в природе. Показать варианты формы листьев. Развивать наглядно – образное мышление, воображение. Воспитывать интерес к природе и отражению впечатлений в изобразительной</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.126</u></p>

	деятельности.	
<p><u>4. Лепка сюжетная</u> « Птенчики в гнёздышке»</p>	<p>Вызвать интерес к созданию композиции «Птенчики в гнездышке». Учить детей лепить гнездышко скульптурным способом: раскатывать шар, сплющивать в диск, вдавливать, прищипывать. Лепить 1-3 птенчиков по размеру гнездышка. Инициировать дополнение и обыгрывание композиции (червячки в клювиках). Развивать чувство формы и композиции.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.128</u></p>
<p><u>5. Лепка сюжетная</u> « Ути-ути, уточки!»</p>	<p>Познакомить детей со скульптурным способом лепки. Учить оттягивать от всего куска пластилина или глины такое количество материала, которое понадобится для моделирования головы птицы; свободно применять знакомые приемы лепки (оттягивание части материала для головы, прищипывание хвостика, вытягивание клювика). Развивать чувство формы и пропорций.</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.130</u></p>
<p><u>6. Рисование с элементами аппликации</u> « Божья коровка»</p>	<p>Учить детей рисовать яркие выразительные образы насекомых. Показать возможность создания композиции на основе зеленого листика, вырезанного воспитателем</p>	<p>И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр</p>

	из бумаги (интеграция рисования и аппликации). Совершенствовать технику рисования красками (повторять изгибы округлой формы, сочетать два инструмента - кисточку и ватную палочку). Развивать чувство формы, цвета и композиции.	«Сфера» 2015г. <u>стр.132</u>
<u>7. Аппликация предметная с элементами рисования</u> «Флажки такие разные »	Учить детей составлять линейную композицию из флажков, чередующихся по цвету и/или форме. Вызвать интерес к оформлению флажков декоративными элементами. Развивать чувство формы, цвета и ритма.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.134</u>
<u>8. Рисование предметное</u> « Я флажок держу в руке»	Продолжать учить детей рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы. Уточнить представление детей о геометрических фигурах. Вызвать интерес к изображению флажков разной формы по своему замыслу (прямоугольных, квадратных, пятиугольных, полукруглых). Развивать чувство формы и цвета.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.136</u>
МАЙ		
<u>1. Лепка рельефная декоративная по мотивам народной пластики</u> « Филимоновские игрушки-	Познакомить детей с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду.

свистульки»	искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формировать начальное представление о ремесле игрушечных дел мастеров.	Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.138</u>
<u>2. Рисование декоративное</u> « Расписные игрушки»	Продолжать знакомство детей с филимоновской игрушкой. Создать условия для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Учить рисовать узоры на рельефных изображениях (силуэтах). Дать представление о характерных элементах декора и цветосочетаниях.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.140</u>
<u>3. Рисование</u> « Цыплята и одуванчики»	Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне. Обогащать возможности модульного рисования – создавать образы цыплят и одуванчиков приёмом «примакивания» (пальчиками, ватными палочками, тряпочкой). Развивать чувство цвета, формы, композиции. Воспитывать интерес к отражению впечатлений и представлений о красивых картинах (объектах) природы в изобразительной деятельности.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.142</u>
<u>4. Аппликация обрывная</u> «Носит одуванчик желтый	Вызвать интерес к созданию выразительного образа пушистого одуванчика в	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в

<p>сарафанчик...»</p>	<p>технике обрывной аппликации. Уточнить представление детей о внешнем виде одуванчика и показать возможность изображения жёлтых и белых цветов. Развивать чувство цвета и формы, мелкую моторику. Воспитывать эстетические эмоции, художественный вкус.</p>	<p>детском саду. Младшая группа» Москва Творческий центр «Сфера» 2015г. <u>стр.144</u></p>
-----------------------	--	--

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Физическое развитие»**

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь		
1. Занятие 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.23
2.Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.24
3.Занятие 3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.25
4. Занятие 4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.26
Октябрь		
1. Занятие 5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.28
2.Занятие 6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.29
3.Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.30
4. Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге по	Л.И. Пензулаева

	кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	«Физкультурные занятия в детском саду» стр.31
Ноябрь		
1. Занятие 9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.33
2.Занятие 10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий; прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.34
3.Занятие 11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.35
4. Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.37
Декабрь		
1. Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.38
2.Занятие 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.40
3.Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.41

	дугу.	
4. Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.42
Январь		
1. Занятие 17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.43
2.Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.45
3.Занятие 19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.46
4. Занятие 20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.47
Февраль		
1. Занятие 21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.50
2.Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.51
3.Занятие 23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур, развивая ловкость и глазомер;	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.52

	повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	
4. Занятие 24	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.53
Март		
1. Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.54
2.Занятие 26	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.56
3.Занятие 27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.57
4. Занятие 28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.58
Апрель		
1. Занятие 29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.60
2.Занятие 30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду»

		стр.61
3.Занятие 31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.62
4. Занятие 32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.63
Май		
1. Занятие 33	Повторить ходьбу и бег враспынную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.65
2.Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.66
3.Занятие 35	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.67

Приложение 2

Перспективный план по взаимодействию с родителями

Сентябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель:
1.	Совместная подготовка к учебному году.	«Режим дня», «Наши занятия», «Задачи на год», «Закаливание», «Что должно быть в шкафчике», «Объявления!»	Обновление группового инвентаря	Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе.
2.	Родительское собрание	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов)	Рекомендации и пожелания по работе группы	Ознакомление родителей с планом на год. Обсуждение рекомендаций и пожеланий. Создание родительского комитета
3.	Выставка поделок из овощей и фруктов «Осень золотая в гости к нам пришла!»	Объявление, приглашения, выставка – ярмарка урожая, тетрадь-отзыв.	Как сделать с малышом поделку.	Помощь при оформлении.

Октябрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Возрастные особенности детей 3-4 лет жизни»	Советы воспитателей: «Кризис 3 лет», «Артикуляционная гимнастика», «Пальчиковая гимнастика», «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Маркировка одежды», «Живём по режиму!»,	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.

		детей!»		
2.	Консультация «Укрепление и сохранение здоровья дошкольников»	Статьи «Закаливание детей», объявление		Ознакомить родителей воспитанников с основными факторами, способствующими укреплению и сохранению здоровья дошкольника в домашних условиях и условиях доу.
3.	Консультация «Взял я в руки карандаш»	Оформление рисунков сделанных в совместной деятельности детей и родителей дома. Тема: «Рисуем вместе!»	Советы, предложения	Привлечь родителей к совместной изобразительной деятельности дома, активизация творчества родителей и детей.

Ноябрь

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Индивидуальные беседы Тема: «Вакцинация против гриппа и ОРВИ»	«Как беречь здоровье!», «Профилактика гриппа!»	Беседа о здоровье детей, индивидуальных способах профилактики и лечения.	Привлечение родителей к подготовке группы к холодам и профилактика заболеваемости.
2.	Консультация «Роль дидактической игры в семье и детском саду!»	«Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей!» Рекомендации по привлечению детей в игру!» (игровые действия)	Помощь – совет по приобретению игр домой, привлечению детей в игру.	Формировать у детей и родителей заинтересованность и умение играть в настольные дидактические игры.

Декабрь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	«Формирование гигиенических навыков и привычек»	Советы воспитателей: «Режим – это важно!», «Роль семьи в воспитании детей!», т. д	Беседы: «Одежда детей в группе и на улице!», «Живём по режиму!»	Настроить родителей на плодотворную совместную работу по плану и правилам группы.
2.	Родительское собрание «Движение – это жизнь!» О развитии двигательных навыков и двигательной активности	«Осторожно – грипп!», «Меры предупреждения и лечения гриппа!», «Закаливание»	Беседы, советы, рекомендации	Приобщение семей к здоровому образу жизни, активному отдыху, спорту. Включение родителей в совместную деятельность.
3.	Совместно проведённый праздник Зимы!	«Как дарить подарки!»,	Предложения участия, советы по костюмам.	Получить положительные эмоции от праздника, удовлетворение от участия, воспитывать сплочение, коммуникабельность.

Январь

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Зимняя прогулка в детском саду!»	Организация фотовыставки, папка «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» (о важности зимних прогулок!)	Советы, рекомендации по прогулке с родителями вечером.	Дать информацию о прогулках в детском саду, мероприятиях и видах деятельности на улице, подвижных играх. Воспитывать желание активно с детьми проводить время на улице.
2.	Беседа	«Читаем всей семьёй!»,	Беседы и советы	Дать знания о важности развития

	«Речь младшего дошкольника»	«Игры с детьми по развитию речи», «Характеристика речи ребёнка 3-4 лет».	по теме.	речи, как заниматься дома развитием речи, эффективных приёмах. Развивать заинтересованность родителей в решении вопросов совместного развития детей. Воспитывать активность
--	-----------------------------	--	----------	---

Февраль

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Консультация «Мальчишки и девчонки – какие они?»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	Рекомендации и пожелания по работе группы,	Обсуждение рекомендаций и пожеланий
2.	Консультация- «Физкультура – ура!»	«Занятия физическими упражнениями с ребёнком дома!», «Бережём здоровье детей вместе!», «Игры с мячом!»	Использование спортивного инвентаря	Привлекать к здоровому образу жизни, занятиям физкультурой, упражнениям со спортивным инвентарём. Воспитывать активное участие в укреплении здоровья детей.
4.	Консультация «Природа и мы»	Объявление – приглашение (тема, перечень вопросов),	. Беседа «Совместный труд»	Привлечь родителей к экологическому воспитанию детей

Март

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание Какая игрушка нужна ребёнку?	Сбор – отчёты домашних игрушек в соответствии с возрастом, программой, оформлением.	Предложение родителям поиграть дома с детьми с игрушкой.	Дать знания о важности игрушек, их значении, подборе для детей этого возраста, проведение игры,

		Организация пункта обмена играми для игры дома!	Советы по играм.	правилах.
3.	«Маленькие драчуны»	Приглашение – объявление, «Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!»	Обмен мнениями, решение проблемных ситуаций в группе.	Научить родителей правильно реагировать на ссоры, споры, драки детей, научить решать конфликты, поделиться способами наказания и поощрения, воспитывать желания мирным путём находить выход из разных проблемных ситуаций.
4.	Совместное создание в группе огорода	«Как использовать пластиковую бутылку?», «Что посадим в огороде!», «Стихи о растениях», Фоторепортаж «Как мы ухаживаем за растениями!»	Сбор семян, подготовка земли, творческое оформление огорода	Приобщить родителей к созданию в группе огорода, знакомству детей с растениями, уходу за ними. Фотоотчёт для родителей.

Апрель

№	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	День открытых дверей для родителей	Фотоальбом «Наши успехи» Приглашение Список мероприятий в день открытых дверей	Предложения, отзывы родителей	Познакомить родителей с ходом дел в группе, занятиями, режимными моментами. Дать возможность пронаблюдать своего ребенка в

				коллективе, на занятиях. Воспитывать уважение к воспитателям, детскому саду, интерес к воспитательно – образовательному процессу.
2.	День добрых дел «Выносной материал»	«Новая жизнь бросового материала» «Что нам нужно на улицу!» «Спортивный инвентарь»	Советы, рекомендации, просьбы, пояснения, показ по использованию.	Привлечь к проблемам группы, оснащению прогулочным материалом, воспитывать желание проявлять участие, творческую активность.
3.	Беседа «Упрямство и капризы»	«Наказание и поощрение!» «Согласие между родителями – это важно!» «Как решить спор!»	Консультации родителям по проведению ими занятий, зарядок, прогулки. Подготовка материала к занятиям.	Привлечь родителей к воспитанию детей, научить управлять детским коллективом, выполнять с ними задания, доводить дело до конца, воспитывать уверенность в себе.

Май

N	Активные формы работы	Наглядная информация	Индивидуальная работа	Цель
1.	Родительское собрание «Успехи младшей группы!»	«Диагностика», «Родительская помощь на следующий учебный год!» «Дошкольное портфолио»	Выбор помощи на следующий год, рекомендации по одежде, оформлению портфолио, анкетирование «Как для Вас прошёл этот год!»	Дать информацию об успехах детей на конец учебного года, познакомить для летнего оформления с инновационной работой, рассказать о летнем режиме

			(работы сада,
2.	Консультация «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка!»	Информационная папка « Прогулка – это важно!», «Игры на природе!»	Советы, предложения, рекомендации врача	Дать знания о важности активного отдыха на улице, участии родителей в играх,
3.	Подготовка участка к летнему периоду		Покраска предметов участка, клумбы, песок	Привлечь родителей к подготовке группы к летнему периоду работы.

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Младшая группа

БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Познавательное занятие «Здесь мы живем»</p> <p>Экскурсия «Село, где я живу»</p> <p>Рассказ «Кто такие казаки»</p> <p>Знакомство с пословицами и поговорками: «Казак сам не поест, а коня накормит»; «Казак без коня, что солдат без ружья»</p>	<p>- Дать представление о селе, в котором мы живем.</p> <p>- Дать представление о казаках.</p> <p>- Воспитывать любовь к своей малой Родине</p>	<p>Слушание народных казачьих песен, песен современных авторов о Донском крае, о казачестве.</p> <p>Цели: - знакомить с культурой родного края; - воспитывать интерес к народному фольклору</p>	<p>Выставка иллюстраций, фотографий, репродукций «Край, в котором я живу».</p> <p>Цели: - расширять представление о родном крае; развивать чувство красоты, интерес и любовь к своей Родине.</p> <p>Рисование по трафарету «Конь донскому казаку»</p>	<p>Д. и. «Родной город».</p> <p>Цели: - учить узнавать на иллюстрации (фото) знакомые места родного города; уметь описать увиденное; -воспитывать любовь к родному городу что солдат без ружья»</p>

БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Экскурсия в мини-музей детского сада. «Милости просим, гости дорогие» Цели: - познакомить с казачьим домом; - вызвать эмоциональный отклик, интерес к казачьей жизни.</p>	<p>- Познакомить детей с казачьим домом, предметами домашнего обихода. - Дать</p>	<p>Слушание и пение песенок-потешек.</p> <p>Слушание колядок, щедровок, в</p>	<p>Посещение выставки «Наш донской дом».</p> <p>Рассматривание фотографий, иллюстраций</p>	<p>Д-и. «Бабушкины загадки»; «Во саду ли, в огороде»</p>

<p>Игра- путешествие «Как жили в старину». «В гостях у бабушки-Загадушки». Цель: познакомить с предметами домашнего обихода. «Во саду ли, в огороде». Цель: познакомить с казачьими блюдами из овощей, загадками об овощах и фруктах. «Сорока- белобока кашу варила». Цель: познакомить с предметом казачьего обихода - глиняным горшком. «Масленица годовая -наша гостюшка дорогая». Цель: знакомство с народным праздником - Масленицей; - разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины». «Жили-были». Цель: знакомство с донскими сказками</p>	<p>представление о народном празднике Масленица, - Обогатить словарь детей новыми словами</p>	<p>исполнении казачьего ансамбля ДК, детей «Школы искусств». Развлечение «Масленица»</p>	<p>«Казачий быт»,«Казачий костюм». Рассматривание макета «Казачий дом», обыгрывание макета</p>	
---	---	--	--	--

БЛОК «Казачья семья»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя, «Как помогали казачата взрослым». Беседа о казачьих колыбельных песнях («Баю-баю, деточку качаю» и т.д.) Цели: познакомить с колыбельными песнями; - сформировать умение слушать образную поэтическую речь. Вечер игр «Встанем в круг» - разучивание народных игр, потешек, загадок</p>	<p>Дать представление о казачьей семье: - как казачата помогали взрослым; - околыбельных; познакомить с казачьими играми; познакомить с</p>	<p>Слушание казачьих народных песен, колыбельных «Донские напевы». Слушание казачьей колыбельной песни на слова М.Ю.Лермонтова. Разучивание с</p>	<p>Выставка репродукций, иллюстраций, отображающих быт казачьей семьи. Рисование «Кукла для казачки». Цель: соотносить изображение с содержанием сказки, узнавать</p>	<p>Хороводная игра «Утёнок». П. и. в мяч. Д. и. «Продолжи потешку»</p>

	потешками, поговорами; - воспитывать интерес к прошлому родного края;	детьми казачьих народных песен («Кто у нас хороший» и т.п.).	сюжет сказки	
--	--	---	--------------	--

Методическое обеспечение

Автор	Название
Л. Н. Примаченко, В. М. Елютина, Л. В. Музыченко. : Методическое пособие часть 2, под общ. ред. Л. А. Баландиной, Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2012 г.	Региональная программа «Азовские родники Дона».

