

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение – детский сад третьей категории №16 «Аленка» с.Круглое Азовского района

Принято на педсовете

МБДОУ № 16 «Аленка»

Протокол № 1

от « 18 » 08 2021 г.



УТВЕРЖДАЮ

Заведующий МБДОУ

д/с №16 «Аленка»

*Е.В. Завгородняя* Е.В. Завгородняя

Приказ № 58 от 18.08.2021 г.

**Дошкольная коррекционно - развивающая программа  
психолого - педагогического сопровождения детей  
дошкольного возраста  
в профилактическом, развивающем диапазоне для детей с  
соответствием в развитии возрастной норме;  
коррекционном – в работе с детьми со сниженным темпом  
психического развития или детьми с ОВЗ**

**«Солнышко»**

Источник:

Т.П.Трясорукова

Программа «Солнышко»

Психопрофилактические

занятия с детьми

дошкольного возраста;

Т.П.Трясорукова

«Тренинг по развитию

познавательных способностей

детей дошкольного возраста»

- Речедвигательный тренинг

Коррекционно - развивающие

занятия для детей

дошкольного возраста

(используется в коррекционно

-развивающем блоке

АООП в МБДОУ д/с №16 "Аленка")

педагогом - психологом

Пахарева Д.В.

## Пояснительная записка

Одним из приоритетных направлений работы в системе ФГОС ДОУ и рамках образовательной инициативы «Наша новая школа» является реализация здоровьесберегающих технологий. Дети проводят в образовательных учреждениях значительную часть дня, сохранение и укрепление их физического, психического здоровья – дело не только семьи, но и педагогов, психологов и других специалистов.

Индивидуальный подход к ребёнку, использование современных образовательных технологий и программ, создание безопасной среды – необходимые условия сохранения и укрепления здоровья детей.

Широко известно, что в настоящее время наблюдается большое число детей, имеющих различные нарушения в интеллектуальной, поведенческой, личностной и эмоционально – волевой сферах. Среди них выделяют категорию детей с ОВЗ, а также имеющих речевые нарушения. Недоразвитие речи накладывает свой отпечаток на становление и развитие познавательных процессов и личности в целом. Анализ данных, полученных при исследовании различных психических процессов у детей с нарушением речи, показывает своеобразие их развития. Ряд авторов отмечают, что для детей с речевым недоразвитием характерны и многие психологические, социальные, физиологические проблемы. В связи с этим перед логопедами, психологами, воспитателями и родителями остро встаёт вопрос не только о преодолении, устранении речевого нарушения и связанных с ним различных отклонений в психофизиологической сфере, но и поиска оптимальных психолого – педагогических условий, позволяющих всесторонне воздействовать на «нарушенное» развитие ребёнка. Продуктивные виды деятельности в этой связи приобретают большой потенциал в преодолении общего недоразвития речи и коррекции психических процессов у детей дошкольного возраста. Рассматривая проблему комплексного обеспечения психологического здоровья, очень перспективным является подход опережающего психопрофилактического сопровождения жизнедеятельности детей, обеспечивающий сохранение и укрепление психического здоровья ребёнка.

Сопровождение ребёнка с особенностями в развитии необходимо начинать в дошкольном образовательном учреждении, так как основы большинства проблем закладываются и формируются в дошкольном возрасте.

Данные положения должны стать основополагающими для создания системы сопровождения детей с особыми потребностями в ДОУ, детей с ОВЗ, детей с речевыми нарушениями.

Для стимулирования всех репрезентативных систем ребёнка, обеспечение комплексного воздействия на психоэмоциональное состояние, формирование высших психических функций, уверенности в себе и коррекцию познавательной деятельности, была создана программа индивидуальной и групповой направленности "Солнышко" на основании авторских программ Трясоруковой Т.П. «Солнышко», «Тренинг по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста», «Развитие межполушарного взаимодействия у детей».

Программа представляет собой специально организованные занятия, с использованием эффективных методов коррекции как психических процессов, эмоционально - волевой сферы, сферы коммуникаций, так и речевых функций,

межполушарного взаимодействия, помощью которых можно улучшить развитие ребёнка с ОВЗ. Данная программа даёт уникальную возможность сохранения, формирования и коррекции психологического здоровья. Психологи, педагоги, взяв за основу сценарии занятий программы, получают возможность последовательно и планомерно работать с детьми с ОВЗ, имеющими речевые нарушения, пополняют свой арсенал новыми приёмами конструктивного общения с такими детьми.

Для эффективности психологической поддержки детей возможно использовать как групповые, так и индивидуальные формы работы в зависимости от выраженности нарушений.

Программа «Солнышко» Трясоруковой Т.П. прошла апробацию в ДОУ № 74 «Чайка» и немуниципальном дошкольном образовательном учреждении – центре раннего развития детей «Знание» г. Ростова – на – Дону и получила высокую оценку.

### **Адресная направленность**

Программа разработана для детей 4 – 7 лет, может использоваться в профилактическом, развивающем диапазоне для детей с соответствием в развитии возрастной норме; коррекционном – в работе с детьми со сниженным темпом психического развития или детьми с ОВЗ и относящихся к группе «риска».

### **Концептуальное обоснование программы**

В представленной программе выделяется три уровня психопрофилактической работы коррекционно – развивающей работы: первичная, вторичная, третичная, задачи которых решаются в ходе занятия дифференцированно.

Первичная - психопрофилактика - включает мероприятия, препятствующие возникновению нервно – психических расстройств. В первичной профилактике может участвовать вся группа детей.

Вторичная – объединяет мероприятия, направленные на предупреждение неблагоприятной динамики, проводится с детьми, которые находятся в зоне риска.

Третичная – коррекционно – развивающая работа - проводится с детьми, у которых есть уже проблемы личностного, познавательного, эмоционального, поведенческого, адаптационного характера. Внимание концентрируется на детях с ярко выраженными нарушениями, основная цель работы на данном этапе – коррекция и социальная реабилитация ребёнка.

На данном уровне так же проводятся занятия по развитию межполушарного взаимодействия у детей, которое необходимо для координации работы мозга и передачи информации из одного полушария в другое. Отсутствие слаженности в работе полушарий мозга – частая причина трудностей в обучении детей дошкольного возраста, так как при наличии несформированности межполушарного

взаимодействия не происходит полноценного обмена информацией между правым и левым полушариями, каждое из которых постигает внешний мир по – своему. Основные сферы психопрофилактической работы с детьми в рамках программы:

- профилактика академических проблем - в этой сфере предполагается обучение детей умениям управлять памятью (запоминать, сохранять, воспроизводить), мыслительным процессом (логическим, творческим, критическим, интуитивным), речью, общением и т.д.;
- профилактика личностно – социальных проблем, направленных на формирование у детей адекватной Я – концепции, осознанной мотивации своих действий, снижение агрессивной, возбудительной тенденции в поведении.

Программа представлена в виде подробных сценариев занятий. При проведении занятий используются разнообразные варианты психолого – педагогического воздействия через речь, музыку, сказки, изобразительность, игровые и развивающие задания и упражнения. Некоторые упражнения можно использовать отдельно для индивидуальной работы. Сценарии занятий могут повторяться с целью большей эффективности и запоминания.

### **Цель программы:**

Повышение психоэмоциональной волевой устойчивости, стабилизация и структурирование психического развития детей, стимулирование формирования ВПФ.

### **Задачи программы:**

1. Развитие активности, работоспособности, эмоционально – волевой саморегуляции у ребёнка.
2. Формирование базовых качеств интеллектуальной продуктивности, развитие всех познавательных процессов.
3. Формирование коммуникативных навыков.

### **Ожидаемые результаты**

Методы и приёмы, комплексно используемые в занятиях программы, должны обеспечить: динамическое изменение речи; развитие высших психических функций; формирование пространственно – временных отношений, развитие творчества и воображения у детей; повышение проявления эмоциональной отзывчивости, коммуникативных навыков, индивидуальности, самостоятельности в повседневной жизни.

Таким образом, у ребёнка формируется:

- познавательная деятельность;
- адекватное представление о себе;
- речь;
- умение строить отношения, применяя навыки сотрудничества;
- внутренняя саморегуляция;
- эмоционально – волевая сфера.

### **Критерии эффективности:**

- формирование базовых качеств интеллектуальной продуктивности, ВПФ;
- усвоение детьми приемов и навыков эмоционально-волевого регулирования, самоконтроля;
- повышение эмоциональной устойчивости у детей.

### **Содержание программы:**

При построении психопрофилактических занятий можно следовать принципу сериационности, т.е. наличию нескольких модификаций основного «базового» занятия, это позволит варьировать задачи в зависимости от состава групп, индивидуальных особенностей детей, а также типов нарушений и отклонений.

### **Структура занятия**

Структура каждого занятия определена и имеет три части:

1. Приветствие
2. Непосредственно само занятие, состоящее из сказки, скороболтушек, речевых игр и упражнений, практической деятельности (дифференцированных заданий), реализующих цели занятия.
3. Итог занятия

Для приветствия и подведения итогов занятия используются (по выбору) различные варианты организующих действий: хоровод, игра в мяч по кругу, проговаривание приветственных слов и т.д., позволяющих объединить и сплотить группу детей, создать положительную атмосферу.

Все занятия имеют общую гибкую структуру, наполняемую разным содержанием.

Структура была разработана с учетом возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Программа рассчитана на два года реализации

Форма организации - групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия

Количество детей в группе 2 - 8 человек

Длительность одного занятия 25 - 30 минут, один раз в неделю

Количество занятий каждого года – 34, из них занятия отведены на первичную, повторную и итоговую диагностику. Для детей с проблемами познавательного, личностного, эмоционального, поведенческого, адаптационного характера занятия можно повторять с целью улучшения восприятия материала.

Для индивидуальных занятий в дифференцированном блоке используются сценарии рабочих тетрадей Т.П. Трясоруковой «Развитие межполушарного взаимодействия у детей», Ю. Фишер «Логика и познание» и др. дидактические игры и упражнения.

### **Этапы реализации программы:**

#### **1. *Диагностический этап***

***Диагностический этап*** – представлен первичной и итоговой диагностикой на основе диагностического инструментария, разработанного Н.Н. Павловой и Л.Г. Руденко;

промежуточной (вторичной) - Ю.А. Афонькиной.

Первичная диагностика – выявление проблем, связанных с развитием ребёнка.

Промежуточная диагностика – определение особо важных направлений для коррекционной работы.

Итоговый этап - на основе результатов диагностики проводится анализ эффективности коррекционно – развивающей работы с детьми.

#### **2. *Блок занятий:***

##### ***Комплексы упражнений с целенаправленным воздействием:***

- 1) Двигательно – организующие (регуляционные)
- 2) Двигательно – расслабляющие (релаксационные)
- 3) Имитационно – выразительные (идентификационные)

### **3. Этап отслеживания динамики развития.**

Составление индивидуальных карт

#### **Используемые приёмы, методы и технологии сопровождения:**

Ведущей деятельностью в дошкольном возрасте является игра, поэтому программа строится на основе игровых творческих упражнений с использованием пальчиковой гимнастики, самомассажа рук и пальцев, речедвигательных упражнений, дыхательной гимнастики, элементов сказкотерапии, манкотерапии, продуктивных видов деятельности, телесно – ориентированных упражнений, ауторелаксацию, использование блоков Дьенеша, палочек Кюизенера, различного вида настольных игр, использование методических пособий, в частности Ю. Фишер и др., направленных на обеспечение психологически комфортного пребывания ребенка в дошкольном учреждении, развитие его познавательных процессов, пространственно – временных отношений, эмоционально – волевой сферы, речи.

В процессе групповой и индивидуальной работы используются приёмы, содержание которых отвечает развивающим, профилактическим и коррекционным задачам программы. В программу включено много полифункциональных упражнений, с одной стороны, дающих возможность решать несколько задач, с другой – позволяющих оказывать на детей различное воздействие в плане формирования ВПФ и эмоционально волевой сферы. Для достижения определённого результата детей используется дифференциация, которая позволяет конкретно решать коррекционные задачи.

#### **Результативность программы**

Проведение наблюдения за активностью ребёнка проводится по занятиям.

#### **Положительная динамика:**

- в развитии положительной самооценки у детей;
- в развитии познавательных процессов;
- в повышении уровня эмоциональной устойчивости;
- в совершенствовании навыков общения и развития речевых функций;
- в развитии адекватного поведения

# Тематическое планирование психологических занятий первого года

| №     | Название занятия       | Цель                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1-4   | Первичная диагностика  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 5     | Рисование по замыслу   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творчество, воображение.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Учить доводить начатое дело до конца.</li> <li>• Развивать умение видеть прекрасное в повседневной жизни.</li> <li>• Развивать умение работать самостоятельно.</li> </ul>                                                                             |
| 6     | Рисование по замыслу   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творчество, воображение.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Учить доводить начатое дело до конца.</li> <li>• Развивать умение видеть прекрасное в повседневной жизни.</li> <li>• Развивать умение работать самостоятельно.</li> </ul>                                                                             |
| 7     | «Солнышко и тучка»     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие двигательных навыков. Снижение телесного и психоэмоционального напряжения.</li> <li>• Активизация восприятия (по цвету).</li> <li>• Развитие умения согласовывать свои действия с действиями других детей, с ритмом стиха, правилами игры.</li> </ul>                                                                                |
| 8-9   | «Мишка и зайчишка»     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Снижение психоэмоционального и скелетно – мышечного напряжения.</li> <li>• Активизация внимание.</li> <li>• Развитие мелкой моторики и двигательной координации.</li> </ul>                                                                                                                                                                   |
| 10-11 | «Весёлые лягушата»     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация внимания и умение концентрироваться на слуховых образах, подкрепляя их движениями.</li> <li>• Развитие мелкой моторики и двигательной координации.</li> <li>• Развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью.</li> <li>• Снижение скелетно – мышечного и психоэмоционального напряжения</li> </ul> |
| 12    | «Божья коровка»        | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речедвигательной активности.</li> <li>• Развитие пространственной ориентации, наблюдательности, зрительной памяти.</li> <li>• Профилактика скелетно – мышечных зажимов, снижение психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                                                                                                          |
| 13    | «Мы гуляли по дорожке» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики и двигательной координации.</li> <li>• Развитие пространственных представлений, воображения, внимания.</li> <li>• Активизация самоконтроля, навыков целенаправленной деятельности.</li> </ul>                                                                                                                        |
| 14    | «Мяу – мяу, я кис –    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие моторики, координации движений.</li> <li>• Развитие умения подчиняться правилам игры,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     |

|       |                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|-----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|       | КИС»                        | <p>действовать в соответствии с ролью.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Снижение скелетно – мышечных зажимов.</li> </ul>                                                                                                                                                                                  |
| 15    | «Колобок»                   | <ul style="list-style-type: none"> <li>Создание положительного, эмоционального настроения.</li> <li>Развитие внимания, связанного с восприятием величины предметов.</li> <li>Снижение эмоционального и мышечного напряжения.</li> <li>Преодоление двигательного автоматизма.</li> </ul>                             |
| 16    | «В гостях у курочки»        | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие слухового внимания, фразовой речи при ответах на вопросы.</li> <li>Развитие наблюдательности и зрительной памяти, восприятия (по цвету).</li> <li>Развитие внимания, умения концентрироваться, совершенствование координации движений.</li> </ul>                   |
| 17-19 | Промежуточная диагностика   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 20    | «Музыканты»                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие общей и мелкой моторики.</li> <li>Активизация внимания, умение концентрироваться на стихотворных образах.</li> <li>Снижение психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                                                                                              |
| 21    | «Слонёнок Шуша и его семья» | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие умения согласовывать свои действия с ритмом стиха.</li> <li>Развитие восприятия (по величине).</li> <li>Развитие внимания, воображения, пространственных представлений, координации движений.</li> <li>Снижение скелетно – мышечного напряжения.</li> </ul>         |
| 22    | «Хрюшка Ньюша»              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие двигательной координации.</li> <li>Развитие умения быстро реагировать на словесный сигнал.</li> <li>Снижение психоэмоционального и телесного напряжения.</li> </ul>                                                                                                 |
| 23    | «Мячик»                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие двигательных навыков, целенаправленной деятельности.</li> <li>Развитие моторики, координации движений, пространственных представлений, точности и плавности движений.</li> <li>Профилактика скелетно – мышечных зажимов.</li> </ul>                                 |
| 24    | «Букашка по имени Степашка» | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие моторики и координации движений.</li> <li>Формирование положительной самооценки.</li> <li>Стабилизация психических процессов, снятие эмоционального и телесного напряжения.</li> <li>Развитие умения переключаться с активной деятельности на пассивную.</li> </ul> |
| 25    | «Прыг – скок команда»       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Активизация слухового внимания и умение концентрироваться на стихотворных образах.</li> <li>Развитие двигательной, пространственной координации.</li> <li>Профилактика скелетно – мышечных зажимов, снижение психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                      |
| 26    | «Кастрюля – чистюля и       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Укрепление кисти и пальчиков.</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                     |

|              |                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|--------------|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|              | её друзья»             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие внимания, умения концентрироваться на стихотворных образах, развитие фразной речи при ответах на вопросы.</li> <li>• Развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью, преодолевать двигательный автоматизм.</li> </ul> |
| <b>27-29</b> | Итоговая диагностика   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>30</b>    | «Лисичка на прогулке»  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики, координации движений.</li> <li>• Обучение навыкам сотрудничества. Развитие слухового внимания, быстроты реакции.</li> <li>• Снижение психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                                                     |
| <b>31</b>    | «Помогу маме»          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей заботливого и нежного отношения к маме.</li> <li>• Преодоление упрямства и негативизма. Развитие умения подчиняться правилам игры, действовать в соответствии с ролью.</li> <li>• Развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>           |
| <b>32</b>    | «Пирожки и плюшки»     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие мелкой моторики рук и координации движений.</li> <li>• Развитие умения чувствовать окружающее пространство, гармонично взаимодействовать с партнёрами.</li> <li>• Снижение психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                                |
| <b>33</b>    | «Мышонок и его друзья» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие плавности, точности, координации движений.</li> <li>• Развитие внимания, речи, образности слухового восприятия.</li> <li>• Снижение излишней двигательной активности и психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                                    |
| <b>34</b>    | «Рыбка»                | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие умения подражать движениям взрослого.</li> <li>• Развитие восприятия, внимания.</li> <li>• Снижение эмоционального и мышечного напряжения, тревожности.</li> </ul>                                                                                   |

# Тематическое планирование психологических занятий второго года

| №     | Название занятия           | Цель                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------|----------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 - 4 | Первичная диагностика      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 5     | Рисование по замыслу       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творчество, воображение.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Учить доводить начатое дело до конца.</li> <li>• Развивать умение видеть прекрасное в повседневной жизни.</li> <li>• Развивать умение работать самостоятельно.</li> </ul>                                                                                                               |
| 6     | Рисование по замыслу       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать творчество, воображение.</li> <li>• Развивать мелкую моторику рук.</li> <li>• Учить доводить начатое дело до конца.</li> <li>• Развивать умение видеть прекрасное в повседневной жизни.</li> <li>• Развивать умение работать самостоятельно.</li> </ul>                                                                                                               |
| 7     | «В гостях у тётушки совы»  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие речедвигательной согласованности.</li> <li>• Развитие мелкой и общей моторики, двигательной координации.</li> <li>• Обучение детей задавать вопросы, высказывать своё мнение.</li> <li>• Развитие познавательных процессов.</li> <li>• Профилактика психоэмоционального и телесного напряжения.</li> </ul>                                                             |
| 8     | «В гостях у жирафика Тоши» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие внимания, памяти, мышления.</li> <li>• Активизация самоконтроля, двигательной координации, навыков целенаправленной деятельности.</li> <li>• Снижение скелетно – мышечных зажимов.</li> </ul>                                                                                                                                                                          |
| 9     | «В гостях у ёжика»         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие силы голоса, высоты и длительности звучания, интонационной выразительности.</li> <li>• Развитие фантазии и творческого воображения.</li> <li>• Развитие мелкой моторики и двигательной координации.</li> <li>• Развитие пространственной ориентировки, наблюдательности и зрительной памяти.</li> <li>• Профилактика эмоционального и телесного напряжения.</li> </ul> |
| 10    | «В гостях у зайчика»       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие внимания, умения концентрироваться на стихотворных образах.</li> <li>• Обучение детей говорить в быстром темпе, согласовывать движения со словами стихотворения.</li> <li>• Развитие мелкой моторики и двигательной координации.</li> <li>• Профилактика эмоционального и телесного напряжения.</li> </ul>                                                             |
| 11    | «В гостях у мышонка»       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие умения говорить в быстром, медленном темпе, согласовывать движения со словами</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                               |

|         |                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|---------|----------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|         |                                                    | <p>стихотворения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие внимания, связанного с координацией зрительного и речедвигательного анализаторов.</li> <li>• Активизация слухового внимания и умения концентрироваться на стихотворных образах.</li> <li>• Профилактика психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                                                     |
| 12      | «В гостях у лягушонка»                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие силы голоса, ритмико – интонационной выразительности.</li> <li>• Развитие речевой и двигательной активности.</li> <li>• Совершенствование координации движений, развитие общемоторных движений.</li> <li>• Профилактика скелетно – мышечных зажимов, снижение психоэмоционального и телесного напряжения.</li> </ul>         |
| 13      | «Пёс Барбос зовёт играть»                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация внимания и умения концентрироваться.</li> <li>• Развитие мелкой моторики и координации движений.</li> <li>• Развитие силы голоса, высоты и длительности звучания.</li> <li>• Согласование визуального, аудиального восприятия с моторными действиями.</li> </ul>                                                          |
| 14      | «Свинок дружная семья, познакомьтесь с ней друзья» | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие внимания, памяти, образного мышления.</li> <li>• Развитие речи при ответах на вопросы.</li> <li>• Совершенствование мелкой моторики и координации движений.</li> <li>• Профилактика скелетно – мышечного напряжения.</li> </ul>                                                                                              |
| 15 - 17 | Промежуточная диагностика                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 18      | «Ласковая песенка»                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание добрых чувств.</li> <li>• Развитие мелкой моторики.</li> <li>• Успокоение нервной системы, погружение в состояние покоя и расслабленности.</li> </ul>                                                                                                                                                                      |
| 19      | «В гостях у кошечки»                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Активизация внимания и умения концентрироваться.</li> <li>• Развитие умения расслабляться и восстанавливать внутреннее равновесие.</li> <li>• Развитие эмоциональной децентрации, расширение представлений детей об эмоциях и формирование произвольных пантомимических движений.</li> </ul>                                          |
| 20      | «Приятного аппетита»                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие внимания, связанного с ритмико – интонационной структурой речи.</li> <li>• Формирование способности ясно и четко излагать свои мысли, строить полные предложения.</li> <li>• Развитие мелкой моторики, координированности и согласованности движений.</li> <li>• Развитие внимания и реакции на словесный сигнал.</li> </ul> |
| 21      | «В гостях у мишки»                                 | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие внимания, памяти, мышления.</li> <li>• Развитие умения работать по заданной инструкции.</li> <li>• Развитие мелкой моторики и координации движений.</li> </ul>                                                                                                                                                               |

|                |                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|----------------|------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                |                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>Профилактика психоэмоционального и телесного напряжения.</li> </ul>                                                                                                                                                                                           |
| <b>22</b>      | «Путешествие по Африке»      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие внимания, памяти.</li> <li>Развитие мелкой моторики.</li> <li>Развитие двигательной координации.</li> <li>Снижение психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                                                                                        |
| <b>23</b>      | «В гостях у черепашки»       | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие фантазии и творческого воображения.</li> <li>Развитие двигательной и речевой активности.</li> <li>Развитие логического мышления, умения замечать последовательность событий.</li> </ul>                                                              |
| <b>24</b>      | «В гостях у волшебной рыбки» | <ul style="list-style-type: none"> <li>Активизация внимания и умения концентрироваться.</li> <li>Развитие мышления, воображения, фантазии.</li> <li>Активизация продуктивного творческого самовыражения</li> <li>Снижение психоэмоционального напряжения.</li> </ul>                                 |
| <b>25 - 27</b> | Итоговая диагностика         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| <b>28</b>      | «В гостях у лисички»         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие внимания.</li> <li>Развитие речедвигательной активности.</li> <li>Развитие речи при ответах на вопросы.</li> <li>Формирование умения плавно и длительно выдыхать.</li> </ul>                                                                         |
| <b>29 - 30</b> | «Будем вместе рисовать»      | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие речи.</li> <li>Развитие образного мышления.</li> <li>Активизация мышления, воображения, фантазии.</li> <li>Развитие общей и мелкой моторики.</li> </ul>                                                                                              |
| <b>31</b>      | «Грустный - весёлый»         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Укрепление кисти и пальчиков.</li> <li>Развитие речи.</li> <li>Развитие внимания, воображения, наблюдательности.</li> <li>Развитие позитивного настроения.</li> </ul>                                                                                         |
| <b>32</b>      | «Прогулка в лесу»            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие внимания, памяти, мышления.</li> <li>Развитие речи.</li> <li>Развитие точности, плавности, согласованности, координации движений.</li> <li>Профилактика скелетно – мышечных зажимов, снижение телесного и психоэмоционального напряжения.</li> </ul> |
| <b>33- 34</b>  | «Будь внимателен»            | <ul style="list-style-type: none"> <li>Развитие восприятия, внимания, памяти.</li> <li>Развитие мелкой моторики и координации движения.</li> <li>Активизация самоконтроля двигательной координации, навыков целенаправленной деятельности.</li> <li>Развитие умения концентрироваться.</li> </ul>    |

# Тематическое планирование индивидуальных психологических занятий дифференцированного блока

**Цель:** развитие интегрированного межполушарного взаимодействия, направленного на синхронизацию работы полушарий мозга с целью повышения его функциональных возможностей.

| №  | Название занятия     | Страница тетради | Дополнительное задание |
|----|----------------------|------------------|------------------------|
| 1  | «Два дятла»          | 3 - 6            |                        |
| 2  | «Рыбки - подружки»   | 7 - 9            |                        |
| 3  | «Черепашки»          | 10 - 13          |                        |
| 4  | «Ночь»               | 14 - 17          |                        |
| 5  | «Кошки - мышки»      | 18 - 21          |                        |
| 6  | «Мышкин сыр»         | 22 - 27          |                        |
| 7  | «Паутинка»           | 28 - 31          |                        |
| 8  | «Пёс и кошки»        | 32 - 35          |                        |
| 9  | «Медвежата и пчёлки» | 36 - 39          |                        |
| 10 | «Козочки»            | 40 - 43          |                        |
| 11 | «Бабочки и котята»   | 44 - 48          |                        |
| 12 | «Морская история»    | 49 - 52          |                        |
| 13 | «Тигры – футболисты» | 53 - 56          |                        |
| 14 | «Крокодилы»          | 57 - 60          |                        |
| 15 | «Охота на уток»      | 61 - 64          |                        |
| 16 | «Курочки»            | 65 - 68          |                        |
| 17 | «Концерт»            | 69 - 73          |                        |
| 18 | «Гаячка и кнопочка»  | 74 - 77          |                        |

## Литература

Т.П. Трясорукова Программа «Солнышко»: психопрофилактические занятия с детьми дошкольного возраста. – Ростов – на – Дону: Феникс, 2014г. - Школа развития.

Т.П. Трясорукова «Тренинг по развитию познавательных способностей детей дошкольного возраста». - Ростов – на – Дону: Феникс, 2013г. - Школа развития.

Т.П. Трясорукова Развитие межполушарного взаимодействия у детей: рабочая тетрадь. - Ростов – на – Дону: Феникс, 2018г. - Школа развития.

С.В. Ихсанова «Игротерапия в логопедии: пальчиковые превращения». - Ростов – на – Дону: Феникс, 2014г. - Школа развития.

М.М. Борисова «Малоподвижные игры и игровые упражнения: для занятий с детьми 3-7 лет». – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2015. – Учебно – методический комплект к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ».

Ю. Фишер «Всё Знайки» - серия рабочих тетрадей многоразового использования для дошкольников «Логика и познание»: Учебное пособие. – М.: ИП Овчинникова Ю.Л., 2017.

М.Ю. Картушина «Логоритмика для малышей: Сценарии занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2017. (программа развития).