

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -
детский сад третьей категории № 16 «Аленка» с. Круглое

Рассмотрено и принято:
на педагогическом совете
№ 1 от «27» 08. 2020г.



Утверждаю:
Приказ № 55 от 27.08.2020 г.
заведующий МБДОУ № 16
«Аленка»
Завгородняя Е.В. Завгородняя Е.В.

Рабочая программа
для младшей группы (3-4г.)
«Почемучки»
на 2020-2021 учебный год

Составлена на основе инновационной программы «От рождения до
школы» Н.Е.Вераксы, Э.М. Дорофеевой, Т.С.Комаровой.

Срок реализации программы:

2020-2021 учебный год.

Воспитатели:
Пластовец М.Н.
Борисенко И.А.

с. Круглое
Азовский район
2020г.

Содержание

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей третьего-четвёртого года жизни

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 3 – 4 лет

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 3-4 лет

2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

2.1.6. Развитие игровой деятельности

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

2.2.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

3.1.1. Режим дня

3.1.2. Режим двигательной активности детей

3.1.3. Учебный план реализации программы

3.1.4. График образовательной деятельности

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

3.4. Научно-методическое обеспечение

IV. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

4.1. Итоговые результаты освоения Программы

V. Литература

VI. Приложения

I. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу взяты концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которой обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка во всех основных образовательных областях: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Обязательная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений включают три основных раздела: целевой, содержательный и организационный (пункт 2.11 ФГОС ДО).

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в редакции от 6 марта 2019г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13, в ред. СанПиН 2.4.1.3147-13);
- Устав МБДОУ № 16 «Аленка» в новой редакции, утвержден Приказом заведующего Азовским РОО № 29 от 21.01.2020г.
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 4190 от 19 января 2015 г.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Учреждение в своей деятельности руководствуется: Конвенцией ООН «О правах ребенка», Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Законом РФ «Об образовании», другими законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта.

Инвариантная (обязательная) часть рассчитана на 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, и обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть – не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Инвариантная часть реализуется через обязательные виды непосредственно образовательной деятельности, направлена на решение основных задач:

- обеспечение условий для социальной адаптации детей;
- осуществление интеллектуального, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития ребенка в соответствии с образовательной программой, обеспечивающей выполнение требований к содержанию и методам, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Данная программа, предусматривает дистанционные формы образовательной деятельности.

Используются парциальные программы:

-Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки», автор – И.А. Лыкова.

-«Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы – Н.Н.Авдеева, О.Л.Князева, Р.Б. Стеркина.

-«Математические ступеньки» -Е.В. Колесникова

Рабочая программа составлена с учетом интеграции, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на год.

Образование ведется на русском языке.

1.1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Цель программы направлена на воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и культурных традиций.

Программа направлена на решение следующих задач:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;

- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;

- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;

- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;

- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;

- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;

- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;

- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психологопедагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию рабочей программы

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

ООП ДОУ реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости
- соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;

- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов. В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов.

Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка. Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия.

Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели.

Для групп общеразвивающей направленности программа формируется в обязательной части примерной инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой с приоритетом «Познавательное-речевое развитие». В части, формируемой МБДОУ №16, по приоритетному направлению «Формирование духовно- нравственных и патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами региональной культуры через взаимодействие с родителями» Программа «Азовские родники Дона», «Родники Дона».

1.1.3. Возрастные и индивидуальные особенности детей третьего-четвёртого года жизни

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия

с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться. Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет 163

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка

еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов

Физическое развитие

Трёхлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя. 3-4-х летний ребенок владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить.

Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни

имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии познавательной сферы расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений.. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют

результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 23 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

1.2. Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 3 – 4 лет

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной

деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- стремление к здоровому образу жизни.

Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности; - овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

Универсальные образовательные результаты:

1. *Когнитивные способности:*

- любознательность;

- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения; способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи; - критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

2. Коммуникативные способности:

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

3. Регуляторные способности:

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; самоконтроль и коррекция.
-

Оценивание качества образовательной деятельности

Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами ООП ДОУ оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит из положения о внутренней системе оценке качества

образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в ДОУ руководителем, его заместителями, другими работниками ДОУ в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего.

Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в ДОУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

Основными принципами системы оценки качества образования в ДОУ являются:

- принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
- принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДО образовательного учреждения включает в себя оценку:

- психолого-педагогических условий;
- кадровых условий;
- материально-технических условий;
- финансовых условий реализации Программы;
- развивающей предметно-пространственной среды.
- Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:
- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- средствам массовой информации через публичный доклад заведующего ДОУ;
- размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте ДОУ.

Мониторинг индивидуального развития детей

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Реализация инновационной программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития каждого ребенка.

II. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной деятельности по образовательным областям с детьми 3-4 лет

2.1.1. Образовательная область.

Социально-коммуникативное развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).
Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу. Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель и др.), их труду; напоминать их имена и отчества. образовательная деятельность с детьми 3–4 лет.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине. В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала

детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности). Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т.п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...», «Спросите: «Понравились ли наши рисунки?»»). В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: «Стыдно драться! Ты уже большой»»). Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т.п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними). Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности,

саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений. Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры. Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги. Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т.п.). Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т.п.). Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.). Формировать первичные

представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого). Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада. Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.). Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

2.1.2. Образовательная деятельность.

Познавательное развитие.

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи. Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с

помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира: сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.); перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников). Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.). Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного». Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов». Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше). Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением. Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования. Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы. Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности. Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т.п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух. Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды. Расширять представления о растениях, растущих в данной местности. Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий). Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья. Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания. Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках,

аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них. Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т.д.). Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.). Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда. Знакомить детей с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

2.1.3. Образовательная область.

Речевое развитие.

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх. Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта. Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки (п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц). Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с

воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.

Приобщение к художественной литературе

Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

2.1.4. Образовательная область.

Художественно-эстетическое развитие.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству.

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда). Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности. Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность.

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.). Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»). Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.). Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу. Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой

тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой. Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить 180 трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствовать умение различать на слух звучание

музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных образовательная деятельность с детей ми 3–4 лет 181 движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

2.1.5. Образовательная область.

Физическое развитие

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться. Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.). Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.). Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания. Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком. Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях. Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см. Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно. Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений

в равновесии. Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности. Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место). Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

В Программе «От рождения до школы» содержание дошкольного образования является: системный, личностный, деятельностный, интегративный, комплексный, индивидуально-дифференцированный подход. В программе предусмотрено оптимальное (соответствующее специфике задач возрастного развития и особенностям реализуемого программного содержания) сочетание следующих форм организации жизнедеятельности и образования детей:

-совместная деятельность детей и взрослого (обучающее и развивающее взаимодействие, свободное общение по интересам, решение проблемно-поисковых задач и т.д.),

-самодеятельность воспитанников (игра, труд, экспериментирование, конструирование, общение, сотрудничество, творческие виды деятельности).

Обучающее взаимодействие с взрослым ориентировано на решение задач систематизации знаний и опыта детей. Оно осуществляется с помощью методов игры труда, экспериментирования, моделирования, беседы, рассказа, упражнений.

Основное содержание программы детьми осваивается в режимных моментах, в свободном общении и деятельности. Содержание такого взаимодействия и его организация соответствуют возрастной специфике

развития и образования ребенка-дошкольника, исключают использование средств, методов, условий типичных для школьного урока. Взаимодействие представляет собой диалог всех участников, свободные высказывания, совместные обсуждения, общение с игровым персонажем. Оно носит непринужденный характер (свободное размещение и передвижение детей в пространстве, использование разнообразного раздаточного материала, возможность хорового высказывания и т.д.).

Образовательная программа МБДОУ ориентирует педагогов на всемерное и своевременное содействие развитию всех видов деятельности ребенка (игра, познание, общение, труд, продуктивные творческие виды деятельности). Обеспечение возможностей овладения ими каждым дошкольником на уровне самостоятельного, инициативного и творческого выполнения как обязательное условие разностороннего развития личности, ее самореализации и саморазвития, сохранения и обогащения детской индивидуальности.

Интегративный подход в рассматриваемой образовательной Программе определяется как ведущий и основывается на признании закономерности целостного развития личности ребенка дошкольного возраста как индивидуальности. Программой предусмотрен комплекс форм интеграции: содержательная (взаимопроникновение задач и содержания основных разделов программы и направлений воспитания ребенка); технологическая (оптимальное использование ресурсов педагогических средств и методов при реализации задач образовательной работы с детьми по разным направлениям педагогического процесса); процессуально-операциональная (целесообразная реализация потенциала разных видов деятельности детей в решении задач физического, социально-личностного, художественно-эстетического, познавательного-речевого развития ребенка). Так как, основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, то она реализует и комплексную функцию: выступает как предмет познания и как значимый элемент общечеловеческой культуры; средство социального познания и расширения кругозора и познания самого себя; средство выражения индивидуальности и личных интересов и потребностей; метод решения разнообразных познавательных и социальных задач; форма самостоятельности и совместной деятельности, способ социального моделирования, форма общения.

Организационные формы работы с детьми: Непосредственно образовательная деятельность:

- игры (дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, музыкальные, театрализованные и др.);
- просмотры и обсуждения;
- чтение и обсуждение;
- наблюдения;
- проектная деятельность;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация и др.);
- рассматривание и обсуждение;

- пение;
- танцы;
- физкультурные занятия и др.

Образовательная деятельность при проведении режимных процессов:

- физическое развитие (комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня);
- социально-личностное развитие (ситуативные беседы при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, навыки безопасного поведения при проведении режимных моментов и др.);
- речевое развитие (создание речевой развивающей среды, свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, ситуативные разговоры, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей, обсуждения и др.);
- художественно-эстетическое развитие (использование музыки в повседневной жизни- в играх, на прогулке, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к звукам в окружающем мире, к оформлению помещений, привлекательности оборудования, красоте и чистоте в окружающем мире и др.).

Проектирования инновационных процессов для воспитателя-исполнителя определяется тем, что оно призвано, во-первых, в целях обеспечения целостности воспитательно-образовательного процесса в детском саду повысить уровень единства между наукой и практикой и таким образом усилить опережающую функцию педагогической науки;

во-вторых, ввести такие новшества в ДООУ, которые мобилизуют внутренние ресурсы педагогической системы (инновационные процессы) и приведут к повышению результатов педагогического процесса;

в-третьих, служить основным механизмом развития инновационных процессов содействия педагогу в обогащении развития и саморазвития его как творческого профессионала, а также и каждого его воспитанника как неповторимой индивидуальности;

в-четвёртых, обеспечивать воспроизводимость технологизируемой деятельности и возможность многократного повторения её в разное время, в разных местах и разными исполнителями при сочетаниях повторяемых и неповторяемых, уникальных элементов

Вариативная программа художественно-эстетической направленности с использованием нетрадиционных техник рисования в младшей группе «Волшебные ладошки»

Цели и задачи

Цель:

Развитие у детей художественно-творческих способностей посредством нетрадиционных техник рисования.

Задачи:

Образовательные:

- Закреплять и обогащать знания детей о разных видах художественного творчества.
- Знакомить детей различными видами изобразительной деятельности, многообразием художественных материалов и приёмами работы с ними, закреплять приобретённые умения и навыки и показывать детям широту их возможного применения.

Развивающие:

- Формировать творческое мышление, устойчивый интерес к художественной деятельности;
- Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение.
- Формировать умения и навыки, необходимые для создания творческих работ.
- Развивать желание экспериментировать, проявляя яркие познавательные чувства: удивление, сомнение, радость от узнавания нового.

Воспитательные:

- Воспитывать трудолюбие и желание добиваться успеха собственным трудом.
- Воспитывать внимание, аккуратность, целеустремлённость, творческую самореализацию.

Принципы и подходы к реализации программы.

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

- обеспечение эмоционального благополучия детей;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);
- развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности;
- обогащения сенсорно-чувствительного опыта;
- взаимосвязь продуктивной деятельности с другими видами детской деятельности;
- принцип культурного обогащения;
- принцип организации тематического пространства;
- принцип естественной радости.

Этапы реализации программы.

Реализация Программы осуществляется на русском языке – государственном языке Российской Федерации, являющемся родным для всех воспитанников детского сада.

При организации этапов реализации кружковой программы учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально – коммуникативное и художественно – эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Образовательная деятельность, в зависимости от программного содержания, осуществляется фронтально, по подгруппам или индивидуально. Педагогам предоставляется право варьировать место осуществления непосредственно образовательной деятельности в зависимости от поставленных образовательных, развивающих и воспитательных задач, интереса детей.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

К учебно-методическим изданиям относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

К наглядно-методическим изданиям относятся:

- тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);
- дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты»)
- незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетному рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);
- серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Израццы», «Писанки»)

Содержание образовательной деятельности.

Программа «Волшебные ладошки» рассчитана на 9 месяцев. предполагает проведение занятий один раз в неделю во второй половине дня. Продолжительность занятия во второй младшей группе 15 мин. Всего 30 занятий.

Продолжительность (мин.)	Количество неделю	В	Количество в год
15 минут	2		60

. К концу года дети младшей группы:

- знают, что карандашами, фломастерами, красками, гуашью и кистью можно рисовать;
- различают красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета;
- умеют раскатывать комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывать от большого комка глины маленькие комочки, сплющивать их ладонями; умеют соединять концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу;
- лепят несложные предметы, аккуратно пользуются глиной;

Методическое обеспечение

Автор	Название
И.А Лыкова. : Методическое пособие, под ред. И.А.Лыкова, Издательский дом «Цветной мир» , Москва «Карапуз», 2015 г.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации.

Парциальная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки»

Цель программы:

Формирование запаса знаний, умений, навыков, которые станут базой дальнейшего обучения;

Овладение мыслительными операциями(анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация и т.д.);

Формирование умения понять учебную задачу и выполнить её самостоятельно;

Формирование умения планировать учебную деятельность и осуществлять самоконтроль и самооценку;

Развитие способности к саморегуляции поведения и проявлению волевых усилий для выполнения поставленных задач;

овладению навыками речевого развития;

развитие мелкой моторики и зрительно- двигательной координации;

Задачи программы:

Образовательные:

Формировать общее представление о множестве и числе;
Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 20;
Знакомить с составом числа;
Учить детей решать простейшие арифметические задачи ;
Учить соотносить количество предметов с соответствующей цифрой ;
Учить сравнивать множества;
Знакомить с математическими знаками;

Развивающие:

Развивать логическое мышление;
Развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи;
Развивать мелкую моторику, глазомер;
Развивать инициативу;

Воспитательные:

Воспитывать внимание;
Воспитывать организованность;
Воспитывать самостоятельность и интерес к познанию.

Отличительной особенностью программы

Содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. В рабочих тетрадях используются стихи, загадки, приметы, пословицы, игровые упражнения, которые всегда связаны с темой занятия. Это позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать.

Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Во все разделы включены логические задачи, что способствует развитию логических форм мышления.

Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

Акцент в УМК сделан на развитие познавательных действий (анализ и синтез, сравнение, обобщение, моделирование и т.д.), формирование предпосылок к учебной деятельности.

Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее.

Формирование математических представлений предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированные ситуации общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное участие.

Планируемые результаты (целевые ориентиры):

К концу года ребенок:

- сравнивает количество двух групп предметов, выражает результаты сравнения в речи (больше, меньше);
- устанавливает равенство и неравенство групп предметов;

- понимает значение вопроса «сколько»? и правильно отвечает на него;
- называет числительные по порядку в пределах пяти;
- относит последнее числительное ко всей пересчитанной группе предметов;
- называет геометрические фигуры: круг, квадрат, прямоугольник, овал, треугольник;
- понимает, что фигуры могут быть разного размера;
- видит в предметах окружающего мира геометрические фигуры;
- сравнивает предметы различных и одинаковых размеров по величине, высоте, длине, ширине, толщине;
- использует в речи результаты сравнения;
- правильно называет части суток: утро, день, вечер, ночь;
- правильно называет времена года: весна, лето, осень, зима;
- обозначает словами положение предмета относительно себя;
- решает логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, на анализ и синтез предметов сложной формы.

2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Большое значение придается организации всей жизни и деятельности ребенка как целостного педагогического процесса.

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка

Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов различных видов деятельности:

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса:

- *совместная деятельность взрослого и ребенка*, которая осуществляется в ходе режимных моментов (решение задач сопряжено с одновременным выполнением функций по присмотру и уходу за детьми - утренним приемом детей, прогулки подготовкой ко сну, организацией питания и др.) и

организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, трудовой, продуктивной и т.п.), а также создание условий для самостоятельной деятельности детей в группе;

непосредственно образовательная деятельность (не сопряжена с выполнением функций по уходу и присмотру за детьми).

Общий объем самостоятельной деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (3-4 часа в день для всех возрастных групп 12-ти часового дня).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности в пяти образовательных областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое и физическое развитие с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

1. Игровая деятельность, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

2. Двигательная деятельность организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

3. Коммуникативная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

4. Элементарная трудовая деятельность организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

5. Познавательно-исследовательская деятельность организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей. В детском саду оборудован уголок для проведения детского экспериментирования.

6. Изобразительная деятельность направлена на формирование у детей интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

7. Музыкальная деятельность организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

8. Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

Формы работы по образовательным областям

с детьми 3 – 4 лет (очная, заочная)

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник

	<p>Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>
Познавательное развитие	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>
Художественное –эстетическое Развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов Игра Организация выставок Изготовление украшений</p>

	Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со Звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев Совместное пение
--	--

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка) :

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех

возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
3-4 года	2 по 15 мин	7- 7,5	3-4

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций", утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности (очная, заочная)

в младшей группе : подгрупповые, фронтальные

Для детей младшей группы (3-4года):

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет

2 часов 45 минут

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности -

не более 15 минут

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня

- 30 минут

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.

Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)

Организация образовательной деятельности в МБДОУ предполагает введение различных культурных практик.

Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений.

Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры.

Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер. Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения,

сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, форм пространственных отношений и

др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с ООП МБДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; - постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу. - «дозировать» помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:

Обогащённые игры в центрах активности

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);

- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;

- следить, чтобы каждый ребёнок нащёл себе интересное занятие.

Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;

- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу; - помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;

- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети.

В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения.

Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

Формы реализации детской деятельности (очная, заочная)

Детская деятельность	Примеры форм работы
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами сюжетно- ролевые, режиссерские
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования основные движения катание на самокатах, санках и тд
Коммуникативная	Беседа Ситуативный разговор Речевая ситуация

	Игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Самообслуживание Бытовой труд, труд в природе
Познавательно-исследовательская	Наблюдение Экспериментирование Коллекционирование Моделирование Реализация проекта Игры (сюжетные, с правилами)
Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, Реализация проектов Игры со строительным материалом, модулями, «Лего», природного материала.
Музыкальное	.Слушание Пение Музыкально-ритмические движения Музыкальное творчество Подвижные игры (с музыкальным сопровождением) Музыкально-дидактические игры
Изобразительная	Рисование ,лепка, аппликация
Восприятие детской литературы	Чтение произведений детской литературы

Поощрение познавательной активности каждого ребёнка. Развитие стремления к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов; проявления внимания к вопросам детей, создание ситуаций самостоятельного поиска решения возникающих проблем. Воспитатель пример доброго отношения к окружающим :как утешить. Угостить, обрадовать, помочь; поддержка стремления к положительным поступкам, создание условий для участия детей в разнообразных делах: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию в рисовании, лепке , в речевом общении, творчестве имитации, подражание образам животных, танцевальные импровизации и т. п.).

2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников:

- особенности взаимодействия с семьями воспитанников группы;
- перспективный план работы с родителями на год.

Взаимоотношения с родителями строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей.

Цель:

Создание в детском саду необходимых условий для развития взаимоотношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

Продолжать знакомит родителей с системой работы по программе «От рождения до школы».

- ✓ Выявить познавательные способности, физиологического здоровья детей, воспитательных возможностей в каждой семье.
- ✓ Нацелить родителей к активной, совместной и педагогически правильной работе по проведению хорошей адаптации детей к новой группе, воспитателям.
- ✓ Продолжить полезную для детей и родителей деятельность – изготовление дошкольного портфолио.
- ✓ Привлечь родителей к нравственному воспитанию детей, совместному труду; сплочение детского и взрослого коллектива.
- ✓ Совместно приготовить совместный урожай для ярмарки, интересно оформить, используя стихи, рекламу.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Реальное участие	Формы участия (очная,	Периодичность
-------------------------	------------------------------	----------------------

родителей в жизни ДОУ	заочная)	Сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование - «Родительская почта»	3-4 раза в год По мере необходимости 1 раз в квартал
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах;	2 раза в год Постоянно Ежегодно
В управлении ДОУ	- участие в работе попечительского совета, родительского комитета, Совета ДОУ; педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»); -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; - распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; - выпуск газеты для родителей «Радуга»;	1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое	-Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Недели творчества - Совместные праздники, развлечения. -Встречи с интересными людьми - Семейные клубы «Знайка», «Дружная семейка», «Навстречу друг другу»; -семейные гостиные - Клубы по интересам для родителей; - Участие в творческих	2 раза в год 1 раз в квартал 2 раза в год По плану По плану 1 раз в квартал Постоянно по годовому плану 2-3 раза в год

образовательное пространство	выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности - Творческие отчеты кружков	1 раз в год
------------------------------	---	-------------

2.2.4. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками.

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

<i>Совместная деятельность взрослого и детей</i>	<i>Самостоятельная деятельность Детей</i>	<i>Взаимодействие с семьями</i>
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, поручение, задание,. ♦ Познавательно-исследовательская: 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

<p>наблюдение, экскурсия, , экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами.</p> <p>♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, подвижные игры (с музыкальным сопровождением)</p> <p>♦ Чтение художественной литературы: чтение, разучивание</p>		
--	--	--

Перспективный план по взаимодействию с родителями

СЕНТЯБРЬ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		Родительское собрание: «Знакомство с годовыми задачами. Особенности детей 3-4 лет» Повестка дня: - Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год; - Выборы родительского комитета; - Анкеты (рекомендации и пожелания по работе группы), вопросник «Мой ребёнок, какой он?».	Воспитатель, родители	1) протокол родительского собрания; 2) сообщение; 3) анкета; 4) консультации для родителей
Индивидуальные формы работы		Консультации: - Этика поведения ребёнка в детском саду, или что должны знать родители, когда «идут в садик» - Если ребёнок дерется.	Воспитатель, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы		<p>Размещение методического материала.</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Режим дня», - «Наша непосредственно образовательная деятельность», «Объявления», и т. д. <p>Уголок здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Как беречь здоровье!», - «Профилактические и оздоровительные мероприятия на сентябрь. <p>Экологическая страничка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Знакомство с месяцем Сентябрь» - приметы сентября. <p>Для вас родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Режим – это важно!», - «Роль семьи в воспитании детей!» 	Воспитатель,	Методическая литература и рекомендации
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Участие родителей в оформлении веранды, игрового уголка	Воспитатель, родители	

ОКТЯБРЬ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		<p>Консультация:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Подвижная игра в жизни ребенка»- - «Хвалить или ругать», - «Сто тысяч почему». - Беседы «Одежда детей в группе и на улице» 	Воспитатель, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		<p>Размещение методического материала.</p> <p>Уголок здоровья:</p>	Воспитатель,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-

		<ul style="list-style-type: none"> - профилактические и оздоровительные мероприятия на октябрь; - «Здоровье всему голова» <p>Экологическая страничка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - учимся наблюдать за изменением природы; - «Знакомство с месяцем октябрь» - «Мы любим природу!» (приметы, признаки осени). <p>Для вас родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Безопасность детей в быту»; - Памятки для родителей. 		ресурсы
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Поделки из природного материала на конкурс «Осенины», утренник	Воспитатель, родители	Поделки (выставка), утренник

НОЯБРЬ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		<ul style="list-style-type: none"> - Анкетирование «Зачем детям нужна мама?». - Беседа «Совместный труд ребенка и взрослого». <p>Консультации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Артикуляционная гимнастика дома» - «Что такое ЗОЖ» 	Воспитатель и, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		<p>Размещение методического материала.</p> <p>Уголок здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические и оздоровительные мероприятия на ноябрь; - «Без лекарств и докторов». 	Воспитатель и,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы

		<p>- «Прогулки и их значение» Экологическая страничка: -Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с месяцем Ноябрь» - Стихи об осени, птицах для совместного чтения, «Покормите птиц зимой». Для вас родители: - Папка – передвижка «Сто тысяч почему» - «Какиесказкичитатьдетям»,</p>		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ			Воспитатель, родители	

ДЕКАБРЬ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		<p>Родительское собрание: «Развитие речи детей 3-4 лет» Повестка дня: - Артикуляционная гимнастика для детей; - Практические советы родителям, обмен опытом. - Памятки для родителей</p>	Воспитатель, родители	<p>1. протокол родительского собрания; 2. сообщение; 3. консультации для родителей</p>
Индивидуальные формы работы		<p>Консультации: - «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» - «Почему ребенок говорит плохо» - Предновогодние советы</p>	Воспитатель, родители	Методические рекомендации

		родителям.		
Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Уголок здоровья: -профилактические и оздоровительные мероприятия на декабрь; - «Осторожно – грипп!» - Средства при насморке. Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с месяцем Декабрь» Для вас родители: - «Зимние игры и развлечения» - «Весёлый праздник новый год»	Воспитатель,	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Конкурс самоделок «Волшебные снежинки». Подготовка к новогоднему утреннику. Изготовление атрибутов, костюмов к празднику. Привлечение родителей к праздничному украшению группы.	Воспитатель, родители	Новогодний утренник

ЯНВАРЬ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультации: -«Не жадина, а собственник» - «Роль игры в семье»; «Подвижная игра в жизни ребенка» - «Значение развития мелкой моторики» - «Артикуляционная гимнастика» Беседы и советы по теме. «Что и как читаем дома?»,	Воспитатель, родители	Методические рекомендации

Наглядные формы работы		Размещение методического материала. Уголок здоровья: -профилактические и оздоровительные мероприятия на январь; - Осторожно, гололедица! Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с месяцем Январь» Для вас родители: -папки – передвижки «Развиваем пальчики — стимулируем речевое развитие ребенка -«Что такое ЗОЖ»	Воспитатель,	Методическая литература и рекомендации,
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Акция – конкурс «Здоровый образ жизни нашей семьи», стенгазета	Воспитатель, родители	

ФЕВРАЛЬ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Индивидуальные формы работы		Консультации: -Сбор фоторассказов, их оформление, советы по тексту, подбор стихов мамами для своих пап. -Советы по изготовлению подарков ко дню Защитника Отечества из нетрадиционного материала (бросовый, природный), показ образцов. - «Какие сказки читать детям»,	Воспитатель, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		Размещение методического	Воспитатель	Методическая литература и

		<p>материала.</p> <p>Уголок здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> - профилактические и оздоровительные мероприятия на февраль; «Бережём здоровье детей вместе!»; <p>Экологическая страничка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с месяцем Февраль» <p>Для вас родители:</p> <p>Организация выставки рисунков на тему: «Моя любимая сказка».</p> <ul style="list-style-type: none"> - папка передвижка «День отечества» - «Зимой гуляем, наблюдаем, трудимся, играем!» <p>(о важности зимних прогулок).</p>		<p>рекомендации</p> <p>, Интернет-ресурсы</p>
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		<p>Совместное развлечение «Вместе с папой поиграть хочу»</p> <p>Организация фотовыставки с рассказами о папах (оформление детскими рисунками).</p>	Воспитатели, родители	<p>Фотогазета «Самый лучший папа мой!».</p>

МАРТ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		<p>Родительское собрание: «Чтоб ребенок рос здоровым!»</p> <p>Повестка дня:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. результаты анкетирования; 2. формирования навыков 	Воспитатели, родители	<ol style="list-style-type: none"> 1) протокол родительского собрания; 2) сообщение; 3) анкета; 4) консультации

		самообслуживания; 3.методыобщениясребёнко м.		ляродителей
Индивидуальны еформыработы		Консультации: - «Мамы разные нужны». - «Прогулки и их значение» - «Какие игрушки нужны детям дошкольного возраста». - «Правила безопасности для детей. Безопасность на дорогах»	Воспитател ь, родители	Методические рекомендации
Наглядныеформ ыработы		Размещение методического материала. Уголок здоровья: -профилактические и оздоровительные мероприятия на март; - «Нетрадиционные методы лечения простуды». Экологическая страничка: - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с мартом», «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне» Для вас родители: - весенний праздник - 22 марта Всемирный день воды	Воспитател ь	Методическая литератураире комендации,
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Совместная подготовка к весеннему празднику. Концерт (поздравление мам) в группе, совместное чаепитие	Воспитател ь, родители	Утренник 8 марта, чаепитиевгруп пе

АПРЕЛЬ

Мероприятия	Дат а	Содержание	Участники	Итоговыйпрод уктдеятельнос ти
Индивидуальны		Консультации:	Воспитатели	Методические

еформы работы	<ul style="list-style-type: none"> - «Я и дорога». - «Особенности развития речи ребенка». - Золотая середина воспитания -«Что должен знать ребенок 3 – 4 лет» - «Воспитание ребенка начинается в семье» - «Развивающая предметная среда дома для детей дошкольного возраста». 	, родители	рекомендации
Наглядные формы работы	<p>Размещение методического материала.</p> <p>Уголок здоровья:</p> <ul style="list-style-type: none"> -профилактические и оздоровительные мероприятия на март; - «Растите малышей здоровыми» <p>Экологическая страничка:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Папка- передвижка «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с апрелем» - «Весна пришла, птиц позвала!». <p>Для вас родители:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фото детей «Как я вырос!» (со стихами). <p>Папки передвижки:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1 апреля день птиц; - День космонавтики; - 22апреля день земли; 	Воспитатель	Методическая литература и рекомендации,
Участие родителей в жизни группы и ДОУ	Подготовка к спортивному празднику разучиванию с детьми стихов, отработке упражнений с мячом	Воспитатели , родители	Совместное физкультурное развлечение «Вместе с папой, вместе с мамой поиграть хочу!»

МАЙ

Мероприятия	Дата	Содержание	Участники	Итоговый продукт деятельности
Коллективные формы работы		<p>Родительское собрание: «Успехи 2-й младшей группы» Повестка дня: 1. Подведение итогов работы; 2. Здоровье детей в Ваших руках; 3. О подготовке к летнему оздоровительному периоду. 4. Отчёт о работе родительского комитета - подготовка к проведению ремонта в группе; - анкетирование «Что вы ждете от лето в детском саду?».</p>		<p>1) протокол родительского собрания; 2) сообщение; 3) анкета; 4) консультации для родителей</p>
Индивидуальные формы работы		<p>Консультации: - «Влияние пальчиковой гимнастики на развитие речи детей» - «Безопасность детей – забота взрослых» - анкетирование «Как для Вас прошёл этот год»</p>	Воспитатели, родители	Методические рекомендации
Наглядные формы работы		<p>Размещение методического материала. Уголок здоровья: - профилактические и оздоровительные мероприятия на май; - «Прогулки и их значение для укрепления здоровья ребёнка» - «Особенности гимнастики после сна»</p>	Воспитатель	Методическая литература и рекомендации, Интернет-ресурсы

		<p>Экологическая страничка: «учимся наблюдать за изменением природы»; - «Знакомство с маем» - «Игры на природе!».</p> <p>Для вас родители: Выставка «Звезда памяти», информационные файлы «Мои родные защищали Родину». «Прогулка – это важно!», «Активный отдых, это как?!», Организация выставки – поздравления ко Дню Победы.</p>		
Участие родителей в жизни группы и ДОУ		Подготовка участка к летнему периоду.	Воспитатель, родители	

2.3. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений. Прописываются парциальные программы, программы, разработанные ДОУ, проектная деятельность, применяемые технологии.

Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «АЗОВСКИЕ РОДНИКИ ДОНА»

Целью данной программы является в рамках ознакомления с историей и культурой Донского края - формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

Задачи:

- знакомить детей с историей, культурой Донского края, казачества с учётом их возрастных особенностей;
- формировать любовь к родному краю и интерес к его прошлому;
- приобщать к народной культуре посредством казачьего фольклора, художественных произведений всемирно известных писателей-классиков и талантливейших писателей и поэтов земляков;
- знакомить детей с высокой нравственной культурой воспитания в казачьей семье;
- знакомить с древнейшими городами Донского края;

- развивать речь детей, её выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;
- развивать образное мышление, творческое воображение;
- воспитывать чувство гордости за свою Родину – Донской край, за подвиг героических земляков-казаков.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

Образовательные области

Задачи

Социально-коммуникативное развитие

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызвать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Азовского района и Донского края, стремление сохранять национальные ценности.

Познавательное развитие.

Приобщать детей к истории Азовского района и Донского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

Речевое развитие

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.

Художественно-эстетическое развитие.

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

Физическое развитие.

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края.

Поэтому в образовательном процессе педагогами используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, игры с куклами в национальных костюмах, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, экскурсии, чтение детской литературы, театрализованные выступления, народные праздники, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Работа проводится в ходе режимных моментов, совместной образовательной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями.

Данная Программа предполагает создание предметно-пространственной среды в группах ДОУ. Предметы казачьего быта, интерьер помогут довести до сознания дошкольников кто такие казаки, как они одевались, что являлось предметами казачьей доблести. Наборы иллюстрированного материала познакомят с древнейшими казачьими городами-крепостями, а фонотека – с песенным творчеством.

При реализации этой программы предусмотрено взаимодействие всего педагогического коллектива ДОУ, активное участие родителей, взаимосвязь с библиотекой и школой, краеведческим музеем, школой искусств.

Эта программа рассчитана на все возрастные периоды детей дошкольный возраст.

Содержание программы представлено тремя тематическими блоками:

- «Край донской – казачий»
- «Наш донской дом»
- «Казачья семья»

Методическое обеспечение

Автор	Название
Л. Н. Примаченко, В. М. Елютина, Л. В. Музыченко. : Методическое пособие часть 2, под общ.ред. Л. А. Баландиной, Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2012 г.	Региональная программа «Азовские родники Дона».

III. Организационный раздел

3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

Начало учебного года: 1 сентября 2020г.

Конец учебного года: 28 мая 2021г.

Учебный период (1 полугодие): 01.09 – 31.12.2020г.

Новогодние каникулы: 1 января-8 января 2021г

Учебный период (2 полугодие):

Образовательный период с 13. 01 по 28 .05. 2021г

Диагностический период с 18 мая по 29 мая 2021г.

Летние каникулы с 1 июня по 31 августа 2021г.

3.1.1.Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приёма пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с СанПиНом и инструктивно-методическим письмом МО РФ от 14.03.2000 г.

№ 65/23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения»

Постановлением № 164 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2791-10 «Изменения № 1 к СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях».

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 5-е разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	3-4 ч.	3 часа 25 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 30 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 30 мин

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	2 ч 45 мин	2 часа 45 мин
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 30 мин в день Нет	30 мин Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не более 15 мин Не менее 10 мин	15 мин 10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Нет

РЕЖИМ ДНЯ

в младшей группе (холодный период)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей.	7.00-8.10	1 час 10 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.20-8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50-9.00	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.15	15 мин
Динамическая пауза	9.15-9.25	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.25-9.40	15мин
2-ой завтрак	9.40-9.50	10мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.50-11.45	1 час 55 мин.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	11.45-12.00.	15 мин
Закаливающие процедуры, КГН	12.00.-12.10.	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30.	25 мин
Подготовка ко сну, сон	12.30-15.00	2 часа 30мин

Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15 мин
Полдник	15.15-15.25	10мин
Самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа, работа со специалистами.	15.25-16.20.	55 мин
Подготовка к прогулке, прогулке	16.20.-17.50	1 час 30мин.
Подготовка к ужину, ужин	17.50-18.20.	30 мин.
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, уход домой.	18.20-19.00.	40 мин.

РЕЖИМ ДНЯ
в младшей группе (теплый период года)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей, мотивация н.о.д.	7.00-8.10	1 час 10 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.20-8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	9.00-9.15	15 мин
Динамическая пауза	9.15-9.25	10 мин
Совместная деятельность детей и взрослых, развивающие игры	9.25-9.40	15мин
2-ой завтрак	9.40-9.50	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	9.50-11.05	1 час 15 мин
Возвращение с прогулки	11.05-11.15	10 мин
Закаливающие процедуры	11.15-11.25	10 мин
Подготовка к обеду, обед	11.20-11.50	30 мин
Подготовка ко сну, сон	11.50-15.00	3 часа 10мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15 мин
Полдник	15.15-15.30	15мин
Самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа,	15.25-16.20	55 мин

работа со специалистами.		
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20.-17.50.	1 час 30 мин.
Подготовка к ужину, ужин	17.50.-18.20.	30 мин
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.20-19.00.	40 мин.

3.1.2.Режим двигательной активности детей

Двигательная активность является важнейшим компонентом образа жизни и поведения дошкольников. Она зависит не только от физического воспитания детей, но и от уровня их двигательной подготовленности, от условий жизни, индивидуальных особенностей, телосложения и функциональных возможностей растущего организма.

Правильно организованный двигательный режим обеспечивает постепенное повышение физических сил дошкольника, способствует коррекции телосложения, укрепления здоровья в целом.

МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА (младшая группа)

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность	Примечание
Утренняя гимнастика	ежедневно	5-6 мин	Кол-во ОРУ: 3-4 (повторы 4-5 раз) Комплекс сост-ся на 2 недели. Формы проведения занятий: традиционные, игровое, сюжетно-игровое
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	15 мин.	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	15 мин вводная ч. – 1-2 мин основная ч.-11-13 мин заключит-я ч.- 1-2 мин.	Кол-во ОРУ: 4-5 (повторы 4-5 раз), Кол-во О.Д.: 2-3 (одно новое), Формы проведения занятий: традиционные, игровое, по единому игровому сюжету
Физкультминутка	ежедневно	1-3 мин	Комплекс состоит из 3-5 упражнений Комплексы подбираются с учетом характера предшествующих занятий.
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты	ежедневно	10 -15 мин	2-3 игры разной подвижности
Спортивные игры	1 раз в неделю		В соответствии с программой и временем года
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин	по плану воспитательно-образовательной работы
Развитие движений на		10-15 мин	по результатам физкультурных занятий, по группам здоровья

прогулке и в режимные моменты	ежедневно		
Физкультурный досуг		15-20 мин	Последняя неделя месяца
Неделя здоровья	1 раз в год: февраль		2я неделя месяца
День здоровья	1 раз в месяц	В течение дня	1-я неделя месяца
Активный двигательный подъем	ежедневно	5-10 мин	После сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно	1-2 упр единовременно	Используется при проведении утренней и бодрящей гимнастики после сна, физкультурных занятий, в индивидуальной работе с детьми.
Инд. раб.с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером, на прогулке
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно		В течение дня
Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.	Вместо вечерней прогулки
Спортивный праздник	-	-	
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин	Утром и вечером перед проведением режимных моментов, на прогулке

3.1.3. Учебный план реализации программы

Учебный план (система непосредственно образовательной деятельности) - нормативный документ, устанавливающий перечень образовательных областей реализующих федеральные государственные образовательным

стандартом к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования и объем недельной образовательной нагрузки в соответствии СанПиН 2.4.1.2660-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях». Учебный план является частью основной общеобразовательной программы.

Реализация учебного плана предполагает обязательный учет принципа интеграции направлений в соответствии с возрастными и индивидуальными возможностями воспитанников, спецификой и возможностями развития. Познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие – эти направления интегрируют между собой.

Учебный план реализации в младшей группе

	Направления развития. Образовательные области	Количество		Время	
		неделя	Год	неделя	год
1	Физическое развитие	3	108	45	1620
1.1	Физическая культура	3	108	45	1620
1.2	Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
2	Социально-коммуникативное развитие	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
2.1	Безопасность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
2.2	Ребенок в семье. Сообщество	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
2.3	Труд. Развитие Общениа, нравственное воспитание	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
3	Познавательное развитие	2	72	30	1080
3.1	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора.	1	36	15	540
3.2	Формирование элементарных математических представлений	1	36	15	540
3.3	Познавательно – исследовательская деятельность	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
4	Речевое развитие	1	36	15	540
4.1	Развитие речи	1	36	15	540
4.2	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
5	Художественно –	5	180	75	2700

	эстетическое направление развития				
	Художественное творчество				
5.1	Рисование	1	36	15	540
5.2	Лепка	1	36	15	540
5.3	Аппликация	0,5	18	7,5	270
5.4	Конструктивно – модельная деятельность	0,5	18	7,5	270
5.5	Музыка	2	72	30	1080
	Итого:	11	396	165	5940
	Часть, формируемая участниками образовательных отношений				
	Региональный компонент	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями			
	Итого	11	396	165	5940
	Всего (СанПин)			2 часа. 45мин.	99 часов

3.1.4.График образовательной деятельности.

Дни недели	Виды НОД	Время	Интеграция образовательных областей
Понедельник	1.Развитие речи	9.00-9.15	«Речевое развитие»,
	2.Физкультура	9.25-9.40	«Физическое развитие»
Вторник	1. Музыкальное	9.00-9.15	«Художественно-эстетическое развитие»
	2.Познавательно-исследовательская (формирование целостной	9.25-9.40	«Познавательное развитие»,

	картины мира,) 3. Лепка	10.00.- 10.15.	«Художественно-эстетическое развитие»
Среда	1.Физкультура 2.Продуктивная (рисование)	9.00-9.15 9.25.- 9.40.	«Физическое развитие» «Художественно-эстетическое развитие».
Четверг	1.Музыкальное 2.Познавательное-исследовательская (ФЭМП)	9.00-9.15 9.25-9.40	«Художественно-эстетическое развитие» «Познавательное развитие»,
Пятница	1.Продуктивная (конструирование/ аппликация) 2. Физкультура (на улице)	9.00-9.15 9.25-9.40	«Художественно-эстетическое развитие». «Физическое развитие».

3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Примерный перечень событий, праздников, мероприятий

Перечень мероприятий	Название мероприятия
Праздники:	«Что у Осени в корзинке», Новогодние утренники «Сказочный карнавал!», «Наши защитники», 8 марта - женский день!»

Тематические праздники и развлечения:	«День знаний», «Праздник вежливости!», «День дошкольного работника», День неизвестного солдата. Мероприятия к неделе Воинской, Славы«Народные гуляния в Рождество», «Масленица», «Космический десант», Тематическое занятие «Пасха», «Спасибо за мир, за победу спасибо»
Театрализованные представления:	«Театральный калейдоскоп»
Спортивные развлечения:	«С физкультурой мы дружны, нам болезни не страшны!», «Осенняя спартакиада», «Олимпийские резервы», «Зимние старты», «Дружим мы со спортом», Флешмоб «День Здоровья», «О спорт, ты – мир!»

3.3. Развивающая предметно-пространственная среда

В соответствии с ФГОС ДО развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы и прилегающей территории для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать реализацию образовательной программы, с учётом возрастных особенностей детей, а также национально-культурных и климато-географических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.

Условия организации развивающей предметно-пространственной среды:

1) *Насыщенность* среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство должно предоставлять необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) Вариативность среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность; свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Реализация ООП предполагает организацию пространства групп в виде хорошо разграниченных зон – центров активности, оснащённых достаточным количеством развивающих материалов.

В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП МБДОУ, в рамках реализации Программы, в помещении каждой группы предполагается наличие следующих центров активности:

- центр строительства;

- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- центр музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- уголок настольных игр;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- центр грамотности и письма;
- литературный центр; - место для отдыха;
- уголок уединения; - центр песка и воды;
- площадка для активного отдыха (спортивный уголок);
- место для группового сбора;
- место для проведения групповых занятий; - место для приёма пищи.

Центры развития активности детей в младшей группе		
<i>Образовательная область</i>	<i>Центры активности</i>	<i>Содержание центра (материалы, оборудование)</i>
Познавательное развитие детей		
Познавательно-исследовательская деятельность	- Центр науки и природы «Эврика»	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стол для проведения экспериментов. 2. Стеллаж для пособий и оборудования. 3. Бумажные полотенца. 4. Природный материал (песок, вода, глина, камешки, ракушки, минералы, разная по составу земля, коллекция семян, гербарий и т.п.). 5. Сыпучие продукты (желуди, фасоль, горох, манка, мука, соль, сахар). 6. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито. 7. Лупы, цветные стекла. 8. Пищевые красители. 9. Технические материалы (гайки, болты, гвозди). 10. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата,

		<p>марля, шприцы без игл).</p> <p>11. Календарь природы.</p> <p>12. Комнатные растения (по программе) с указателями.</p> <p>13. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.</p> <p>14.Магниты.</p>
	- Центр математического развития	<p>1. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур.</p> <p>2. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры</p> <p>3. Набор объемных геометрических фигур.</p>
	- Центр сенсорики	<p>1. Плоскостные изображения предметов и объектов для обводки .</p> <p>2. Разрезные картинки и пазлы.</p> <p>3. Кубики с картинками по всем темам.</p> <p>4. «Пальчиковые бассейны» с различными наполнителями (желудями, каштанами, крупными морскими камешками).</p> <p>6. Массажные мячики разных цветов и размеров.</p> <p>7. Мяч среднего размера, малые мячи разных цветов (10 шт.).</p> <p>8. Флажки разных цветов (10 шт.).</p> <p>9. Игрушки-шнуровки, игрушки-застежки.</p> <p>10. Мелкая и средняя мозаики и схемы выкладывания узоров из них.</p> <p>11. Мелкий и средний конструкторы типа «Lego» или «Duplo» и схемы выполнения построек из них.</p> <p>12. Мелкие и средние бусы</p>

		разных цветов и леска для их нанизывания. 13. Занимательные игрушки из разноцветных прищепок.
Речевое развитие детей		
Восприятие художественной литературы и фольклора	-Центр книги	1. Стеллаж или открытая витрина для книг. 2. Столик, два стульчика, мягкий диван. 3. Детские книги по программе и любимые книги детей, детские энциклопедии, справочная литература, 4. Книги по интересам о достижениях в различных областях. 5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры. 6. Книжки-раскраски по изучаемым лексическим темам, книжки-самоделки. 7. Магнитофон, аудиокассеты с записью литературных произведений для детей.
Развитие речи	- Центр речевого развития - Центр «Будем говорить правильно»	1.Полка или этажерка для пособий. 4. Пособия и игрушки для выработки направленной воздушной струи («Мыльные пузыри», надувные игрушки (воздушные шары). 5. Сюжетные картинки 6. Настольно-печатные игры 7. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок. 11. Игры для совершенствования грамматического строя речи («Разноцветные листья», «Веселый повар», «На полянке», «За грибами» и др.). 12. Лото, домино и другие игры по изучаемым лексическим темам. 13. Альбомы и наборы открыток

		<p>с видами достопримечательностей Ростова, Азова, с.Круглое</p> <p>14. Карта родного города</p> <p>16. Глобус.</p> <p>18. Игры по направлению «Обеспечение безопасности жизнедеятельности» («Можно и нельзя», «Как себя вести?», «За столом»)</p>
Физическое развитие детей		
Двигательная деятельность	- Центр двигательной активности	<p>1. Мячи средние разных цветов.</p> <p>2. Мячи малые разных цветов.</p> <p>3. Мячики массажные разных цветов и размеров.</p> <p>4. Обручи.</p> <p>5.Круговая веревка.</p> <p>6. Флажки.</p> <p>7. Гимнастические палки.</p> <p>8. Кольцеброс.</p> <p>9. Кегли.</p> <p>10. «Дорожки движения».</p> <p>11. Мишени на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</p> <p>12. Длинная скакалка.</p> <p>13. Короткие скакалки.</p> <p>14. Летящая тарелка (для использования на прогулке).</p> <p>15. Нетрадиционное спортивное оборудование.</p> <p>16. Массажные и ребристые коврики.</p> <p>17. Гимнастическая лестница.</p>
	- Центр сохранения здоровья ребенка	<p>1.Плакаты по правилам безопасности жизнедеятельности</p> <p>2. Дидактические игры по валеологии.</p>
Художественно-эстетическое развитие детей		
Изобразительная	- Центр	1. Восковые мелки.

<p>деятельность</p>	<p>изобразительной деятельности</p>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Цветной мел. 3. Гуашевые и акварельные краски. 4. Фломастеры, цветные карандаши. 5. Пластилин, глина, соленое тесто. 6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, лоскутки ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы (сухие листья, семена, мелкие ракушки и т.п.). 7. Рулон простых белых обоев для коллективных работ (рисунков, коллажей, аппликаций). 8. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты по изучаемым темам. 9. Клейстер. 10. Доски для рисования мелом, фломастерами. 11. Книжки-раскраски «Городецкая игрушка», «Филимоновская игрушка», «Гжель», «Хохломская роспись».
	<p>- Центр конструирования</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Строительные конструкторы с блоками среднего и мелкого размера. 3. Игра «Логический домик». 4. Нетрадиционный строительный материал (деревянные плашки и чурочки, контейнеры разных цветов и размеров с крышками и т.п.). 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек фигурки людей и животных, дорожные знаки, светофоры и т.п.). 6. Макет железной дороги.

		<p>7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).</p> <p>8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики, фургоны, специальный транспорт).</p> <p>9. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения.</p> <p>10. Мозаика крупная и схемы выкладывания узоров из нее.</p> <p>11. Конструкторы типа «Lego» или «Duplo» с деталями разного размера и схемы выполнения построек.</p> <p>13. Разрезные картинки (4—12 частей, все виды разрезов), пазлы.</p> <p>14. Различные сборные игрушки и схемы их сборки.</p> <p>15. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки.</p>
Музыкальная деятельность	- Центр музыкально-театрализованной деятельности	<p>1. Музыкальные игрушки (балалайки, гармошки, пианино, лесенка).</p> <p>2. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, погремушки, бубен, детский синтезатор, трещотка, треугольник, валдайские колокольчики).</p> <p>3. «Поющие» игрушки.</p> <p>4. Звучащие предметы-заместители.</p> <p>5. Ложки, палочки, молоточки, кубики.</p> <p>6. Магнитофон, аудиокассеты с записью детских песенок, музыки для детей, «голосов природы».</p> <p>7. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке»,</p>

		<p>«Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски»).</p> <p>8. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).</p> <p>9. Большая ширма.</p> <p>10. Настольная ширма.</p> <p>11. Стойка-вешалка для костюмов..</p> <p>12. Куклы и игрушки для различных видов театра</p>
Социально-коммуникативное развитие детей		
Коммуникативная деятельность	- Центр сюжетно-ролевых игр	<p>1. Куклы разных размеров.</p> <p>2. Комплекты одежды и постельного белья для кукол, кукольные сервизы, кукольная мебель, коляски для кукол.</p> <p>4. Предметы-заместители для сюжетно-ролевых игр.</p> <p>5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Дочки-матери», «Хозяюшки», «Доктор Айболит», «Парикмахерская», «Моряки»).</p> <p>6. Альбомы с сериями демонстрационных картин «Наш детский сад», «Все работы хороши», «Мамы всякие нужны».</p>
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	- Центр труда	<p>1. Набор инструментов «Маленький плотник».</p> <p>2. Набор инструментов «Маленький слесарь».</p> <p>3. Контейнеры с гвоздями, шурупами, гайками.</p> <p>4. Детские швабра, совок, щетка для сметания мусора с рабочих мест.</p> <p>5. Контейнер для мусора.</p> <p>6. Фартуки.</p>

3.4. Научно-методическое обеспечение

Группа укомплектовано программно-методическими материалами:

- ✓ Программы;
- ✓ Учебно-методические пособия;
- ✓ Справочная и энциклопедическая литература;
- ✓ Учебно-наглядное пособие (демонстрационные и раздаточные материалы);
- ✓ Диагностические материалы;
- ✓ Развивающие игры;

Воспитательно-образовательный процесс обеспечивает возможность организации совместной деятельности взрослого и ребенка, как самостоятельной деятельности воспитанников не только в рамках НОД по освоению Программы, но и при проведении режимных моментов.

Вся литература соответствует федеральными требованиями и рекомендована Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях.

IV. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

4.1.Итоговые результаты освоения Программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

V. Литература

№ п/ п	Автор составитель	Наименование издания	Издательств о
1.	Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой	инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией	М.: Мозаика– Синтез, 2020
2.	Под ред. Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой М.А.Васильевой	Рабочая программа воспитателя. Ежедневное планирование по программе «От рождения до школы». Младшая группа.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2016
3.	Под ред. М.А.Васильевой В.В.Гербовой Т.С.Комаровой	Комплексные занятия. Младшая группа.	Издательство «Учитель», Волгоград, 2017
4.	Н.Н.Авдеева	Безопасность безопасности детей дошкольного возраста.	М.: Мозаика–

5.	О.Л.Князева Р.Б.Стеркина Саулина Т.Ф.	Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения.-	Синтез, 2010 М.: Мозаика– Синтез, 2010, 2009
6.	Р.С.Буре	Социально-нравственное воспитание дошкольников.	М.: Мозаика– Синтез, 2011
7.	В.И.Петрова, Т.Д.Стульник.	Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика– Синтез, 2009"
8.	И.А.Помораева, В.А.Позина,(источник 1)	Формирование элементарных математических представлений Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
9.	Н.А.Арапова- Пискарева,	Формирование элементарных математических представлений в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет.	М.: Мозаика– Синтез 2009
10.	О.А.Соломенникова,	Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
11.	О.А.Соломенникова,	Занятия по формированию элементарных экологических представлений во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика– Синтез, 2010
12.	С.Н.Николаева	Парциальная программа «Юный эколог» система работы в младшей группе детского сада.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
13.	О.В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
14.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду. Программа и методические рекомендации для занятий с детьми 2-7 лет	М.: Мозаика- Синтез, 2009

15.	В.В. Гербова,	Развитию речи в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
16	Гербова В.В.Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5 лет.-	М.: Мозаика– Синтез, 2010
17.	Кобзеева Т.Г., Холодова И.А.	Организация деятельности детей на прогулке (младшая, средняя, старшая, подготовительная группы)	Волгоград: Учитель 2012
18.	Теплюк С. Н.	Занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.	М.: Мозаика– Синтез 2008
19.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации.	М.: Мозаика– Синтез 2009
20.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа.	М.: Мозаика– Синтез, 2016
21.	Т.С.Комарова	Детское художественное творчество.	М.: Мозаика– Синтез 2009
22.	Л.И.Пензулаева	Физкультурные занятия с детьми 2 – 7 лет. Физкультурные занятия с детьми 3-4 лет.	М.: Мозаика – Синтез, 2016
23.	Л.И.Пензулаева	Программа и методические рекомендации	М.: Мозаика – Синтез2009
24.	В.Т.Кудрявцев, Б.Б.Егоров	Развивающая педагогика оздоровления (дошкольный возраст).	М.: Мозаика – Синтез2009
25.	И.М.Новикова	Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников	М.: Мозаика – Синтез2009
26	Л.Г. Голубева	Гимнастика и массаж для самых маленьких.	М.: Мозаика – Синтез 2009
27.	Н.Ф.Губанова	Игровая деятельность в детском саду	М.: Мозаика–

			Синтез, 2010
28.	Н.Ф.Губанова	Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада.	М.: Мозаика–Синтез, 2010
29.	К.Ю.Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.: Мозаика – Синтез, 2016

VI.ПРИЛОЖЕНИЕ

Приложение 1.

СОЦИАЛИЗАЦИЯ КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Месяц	Тема и цели занятий 1-й недели	Тема и цели занятий 2-й недели	Тема и цели занятий 3-й недели	Тема и цели занятий 4-й недели
	<p>Планируемые результаты к уровню развития интегративных качеств ребенка (на основе интеграции образовательных областей): слушает новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей, способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться, разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок, имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2 – 3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками, может принимать участие в беседах о театре.</p>			
Сентябрь	<p>Виды интеграции образовательных областей <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей. <i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. <i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p>			

<p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность</p>			
<p>Травка-муравка. <i>Цели:</i> Вести в игровую ситуацию; дать положительный заряд. Развивать интонационную выразительность голоса</p>	<p>Лягушата на болоте. <i>Цели:</i> развивать воображение, навыки диалога. Учить: - использовать выразительные интонации; - соотносить содержание с показом в драматизации</p>	<p>Жили гуси у бабуси. <i>Цели:</i> дать положительный заряд эмоций. Учить: - следить за ходом изображаемого взрослым сюжета; - вовлекать в беседу по его содержанию</p>	<p>Где ночует солнце? <i>Цели:</i> Учить: - активно откликаться на художественный образ; - побуждать к вхождению в роль мамы (папы); - вовлекать в двигательную импровизацию; - сравнивать моторные и спокойные интонации</p>

Октябрь	<p>Виды интеграции образовательных областей</p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений, показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры, развивать умение имитировать характерные действия персонажей.</p> <p><i>Музыка:</i> способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вырабатывать правильные темп речи, интонационную выразительность</p>			
	<p>Мокрые дорожки.</p> <p><i>Цели:</i> Учить: различать интонации музыки, воспитывать чувство лада. Побуждать к двигательной импровизации. Выразить свои эмоции через движение</p>	<p>Кто из нас, из овощей....</p> <p><i>Цели:</i> обогащать эмоции; вовлекать в импровизацию. Учить обсуждать содержание сказки</p>	<p>Ветер-ветерок.</p> <p><i>Цели:</i> развивать слуховое внимание и воображение. Побуждать к интонационной выразительности. Вовлекать в двигательную импровизацию</p>	<p>Музыкальная шкатулка</p> <p><i>Цели:</i> Познакомить с новой сказкой. Вовлекать в беседу по ее содержанию и драматизации образов. Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> - вслушиваться в музыкальное сопровождение и узнавать настроение музыки; - соотносить его с образами героев сказки

	<p>Виды интеграции образовательных областей</p> <p><i>Социализация:</i> развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами; в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку, следить за развитием действия в играх-драматизациях, созданных силами взрослых и старших детей.</p> <p><i>Познание:</i> развивать умение воспринимать звучание родной речи, знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы, поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, развивать образные представления.</p> <p><i>Коммуникация:</i> формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p>			
Ноябрь	<p>Храбрые портные.</p> <p><i>Цели:</i> вовлечь в игровую ситуацию и пробудить желание действовать самостоятельно в роли. Показать широкий спектр ролей одного сюжета</p>	<p>В магазине игрушек</p> <p><i>Цели:</i> вовлечь в ситуацию сюжетно-ролевой игры. Учить взаимодействовать с игрушками и друг другом в качестве партнеров. Побуждать к принятию роли</p>	<p>Коза-дереза.</p> <p><i>Цели:</i> познакомить с театром, его устройством. Увлечь театральной постановкой. Вызвать эмоциональный отклик на яркое зрелище</p>	<p>Первый ледок</p> <p><i>Цели:</i> побуждать к решению проблемы. Развивать воображение. Учить проявлять себя в индивидуальной и групповой роли</p>
Декабрь	<p>Виды интеграции образовательных областей</p> <p><i>Социализация:</i> пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения, развивать умение выбирать роль, вызывать желание действовать с элементами костюмов и атрибутами как внешними символами роли, выступать перед сверстниками, обустривая место для выступления.</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p><i>Познание:</i> расширять представления о характерных особенностях зимней природы, обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.</p>			

	<p>Знакомые герои. <i>Цели:</i> вспомнить знакомые сказки. Побуждать к драматизации. Учить: - входить в роль; - выразительно обыгрывать роль. Поощрять самостоятельность в игре</p>	<p>Морозные деньки. <i>Цели:</i> дать эмоциональный заряд бодрости, радости восприятия наступившей зимы. Вовлечь в игровую ситуацию. Побуждать к импровизации</p>	<p>Елочки в лесу. <i>Цели:</i> побуждать к решению проблемных ситуаций. Вовлекать в двигательную импровизацию. Побуждать входить в роль, используя воображаемые предметы</p>	<p>Новогоднее представление <i>Цели:</i> приобщать к традиции празднования Нового года. Побуждать к использованию знакомого художественного материала, самостоятельности в ролевой игре.</p>
Январь	<p><i>Виды интеграции образовательных областей</i> <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); развивать стремление импровизировать, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. <i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке. <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения, учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. <i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, вовлекать детей в разговор после просмотра спектаклей</p>			

	<p>Сказки матушки-метели. <i>Цели:</i> вовлекать в игровую ситуацию, в двигательную импровизацию. побуждать вступать в диалог. Приучать внимательно слушать новую сказку и следить за развертыванием ее содержания</p>	<p>Котик на печке песни поет <i>Цели:</i> приучать к русскому фольклору, увлечь сюжетом</p>	<p>Варя пришла в театр. <i>Цели:</i> побуждать к обыгрыванию сюжета, включать в импровизацию. Приучать к самостоятельности в обустройстве игры</p>	<p>Три лисицы-мастерицы <i>Цели:</i> продемонстрировать выразительную игру старших ребят. Побуждать к вхождению в роль. Учить импровизировать</p>
Февраль	<p><i>Виды интеграции образовательных областей</i></p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; развивать умение имитировать характерные действия персонажей, передавать эмоциональное состояние человека, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты сказок.</p> <p><i>Музыка:</i> формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать тихую, грустную музыку, передавать характер песни (протяжно, ласково, напевно).</p> <p><i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p><i>Коммуникация:</i> развивать диалогическую форму речи, поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам</p>			

	<p>Тихая песня. <i>Цели:</i> настраивать на тихие, ласковые интонации колыбельной песни, сказки. Заинтересовать содержанием сказки. Учить размышлять по поводу сюжета; вызвать состояние покоя и добрые чувства</p>	<p>Варя-повариха <i>Цели:</i> побуждать к вхождению в роль. Привлекать к подготовке предметной среды для игр. Заинтересовывать разнообразием сюжетных линий в игре на одну тему. Побуждать к интонационной выразительности в роли</p>	<p>Тили-бом. <i>Цели:</i> увлечь художественно-образным преподнесением материала. Побуждать самостоятельно действовать в роли; следить за действиями партнеров</p>	<p>Веселая ярмарка <i>Цели:</i> вовлекать в диалог. Побуждать к вхождению в выбранную роль каждого ребенка</p>
Март	<p><i>Виды интеграции образовательных областей</i></p> <p><i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать умение выбирать роль, выполнять в игре несколько взаимосвязанных действий, формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами, знакомить детей с приемами вождения настольных кукол, учить сопровождать движения простой песенкой.</p> <p><i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.</p> <p><i>Познание:</i> знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями, характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p>			

	<p>Короб со сказками. <i>Цели:</i> Вспомнить знакомые сказки. Способствовать вхождению детей в роли героев; активизировать в игре в настольный театр.</p>	<p>Чьи детки? <i>Цели:</i> Вовлекать в воображаемую ситуацию. Побуждать выразительно действовать в роли зверей.</p>	<p>Вот уж зимушка проходит. <i>Цели:</i> Приобщать к народному празднику – проводам русской зимы. Показать смену времен года, сравнить два времени года; дать эмоциональный заряд бодрости.</p>	<p>Варя у парикмахера <i>Цели:</i> Познакомить с работой парикмахера. Вовлечь в сюжетно-ролевую игру. Побуждать к самостоятельности и импровизации в роли; приобщать к взаимодействию с партнером.</p>
Апрель	<p><i>Виды интеграции образовательных областей</i> <i>Социализация:</i> формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях, показывать детям способы ролевого поведения, развивать умение выбирать роль, взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами. <i>Чтение художественной литературы:</i> воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из сказок. <i>Коммуникация:</i> помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом, доброжелательно общаться. <i>Познание:</i> расширять представления о диких животных. <i>Музыка:</i> формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.</p>			

	<p>Городок игрушек. <i>Цели:</i> Увлечь путешествием. Познакомить с новыми героями. Побуждать к активности в выборе роли, к принятию сверстника как партнера по игре.</p>	<p>Приветливый ручей. <i>Цели:</i> Развивать образное мышление. Познакомить с новой сказкой; дополнить образный сюжет ожившей сказкой в природе.</p>	<p>Зоопарк. <i>Цели:</i> Познакомить с дикими животными и их повадками. Воспитывать любовь ко всему живому. Развивать любознательность. Побуждать к вхождению в роль.</p>	<p>Волшебная палочка. <i>Цели:</i> Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой, активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре.</p>
Май	<p><i>Виды интеграции образовательных областей</i> <i>Социализация:</i> способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию, развивать активность детей в двигательной деятельности, развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. <i>Музыка:</i> приобщать детей к народной музыке, способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов. <i>Чтение художественной литературы:</i> продолжать формировать интерес к книгам. <i>Коммуникация:</i> выработать правильный темп речи, интонационную выразительность.</p>			

	<p>Солнышко, появись! <i>Цели:</i> Приобщать к русскому фольклору; включать в инсценировку. Учить говорить и действовать от имени персонажей. Активизировать партнерское взаимодействие в игре</p>	<p>Лети, мотылёк! <i>Цели:</i> Побуждать к имитации образов героев сюжетов в вокально-двигательной импровизации. Познакомить с новой сказкой и обыграть ее в драматизации.</p>	<p>Дружные соседи. <i>Цели:</i> Побуждать к двигательной активности. Вызывать положительные эмоции в игре на тему труда; вовлекать в самостоятельное обыгрывание сюжета .</p>	<p>Будем мы трудиться. <i>Цели:</i> Побуждать к игре-драматизации. Познакомить с новой сказкой, активизировать внимание. Приучать следить за развертыванием содержания сказки в театре.</p>
--	--	--	---	---

**БЕЗОПАСНОСТЬ.
 ОБУЧЕНИЕ ПРАВИЛАМ ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ
 КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
 НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Месяц	Не- деля	Задачи по ПДД	Содержание занятия (цель)	Совместная деятельность воспитателя и детей
Сентябрь	I	Закрепить знания о средствах передвижения. Познакомить с правилами передвижения	Занятие 1. Какой бывает транспорт. Цели: формировать у детей	Подвижная игра «Цветные автомобили». Конструирование «Автобус», «Трамвай». Дидактическая игра «Красный и зеленый»

	II	Формировать представления, чем отличается транспорт и из чего состоит	представление о транспорте (автобусе, маршрутном такси, грузовых машинах и легковых автомобилях); познакомить детей с троллейбусом;	Наблюдение за движением машин с участка детского сада. Дидактическая игра «Встань там, где скажу», сюжетно-дидактическая игра «Шофер». Чтение произведения В. И.	
	III	Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах - красном и зеленом	дать знания о правилах поведения в транспорте		Ситуация общения «Что я знаю о грузовом автомобиле». Дидактическая игра «Угадайка, чем повезешь?». Дидактическая игра «Правильно - неправильно»
	IV	Продолжить формировать пространственные представления			Дидактическая игра «Разрешено - запрещено». Путешествие на автобусе
Октябрь	I	Знакомить детей с улицей, на какие она части делится	Занятие 2. Целевая прогулка по теме «Знакомство с улицей». Цели: уточнить у детей	Подвижная игра «Птицы и автомобили». Игра-имитация «Я - машина». Ситуация общения «Как я ехал на автобусе»	
	II	Дать представление о том, чем отличается проезжая часть от тротуара. Знакомить с правилами поведения на улице	представление об улице, дороге; дать знания детям с том, что улица делится на 2 части: проезжую часть (дорогу) и тротуар, где ходят люди; закреплять знания о грузовых и легковых автомобилях;	Ситуация общения «Что я видел на прогулке». Дидактическая игра «Игра в поезд»	
	III	Закрепить у детей знания о назначении светофора и его цветах Закрепить у детей знания о	уточнить знания детей о светофоре и значении его цветов	Рассматривание иллюстраций «Улица». Дидактическая игра «Подбери по цвету»	

	IV	транспорте и его отличиях. Продолжать знакомить с работой шофера,		Конструирование «Широкая и узкая дорожки». Игра-имитация «Я шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой
Ноябрь	I	Знакомить детей с желтым цветом светофора	Занятие 3. Три сигнала светофора. Цели: закрепить знания детей о светофоре и назначении его цветов; знакомить детей с желтым сигналом светофора;	Дидактические игры «Правильно - неправильно», «Собери светофор». Ситуация общения «На чем надо ездить». Дидактическая игра «Поезд». Дидактическая игра «Разрешено - запрещено»
	II	Закрепить знания детей о светофоре и его значении	продолжить работу по ознакомлению детей с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре	Ситуация общения «Шофер привез овощи в детский сад». Игра-имитация «Я светофор». Чтение произведения С. Михалкова «Если цвет зажегся красный»
	III	Продолжать знакомить с правилами поведения на проезжей части и на тротуаре		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведения С. Маршака «Светофор». Пальчиковый театр «Светофор»
	IV	Закрепить знания о транспорте и поведении в нем		Ситуация общения «Мы едем в транспорте». Чтение произведения А. Барто «Грузовик». Игровая ситуация «Выставка машин»
Декабрь	I	Закреплять у детей представления об улице, проезжей части и тротуаре	Занятие 4. Грамотный пешеход. Цели: дать понятия детям о значении слов «пешеход», «пешеходный переход»; знакомить с дорожным знаком	Конструирование «Светофор». Чтение произведения Б. Заходера «Шофер»
	II	Продолжать формировать представления об ориентировке в пространстве		Дидактическая игра «Подойди туда, куда скажу, возьми то, что назову». Заучивание стихов о светофоре Дидактическая игра «Лети на прогулку»

	III	Знакомить детей с правилами поведения на дороге и на тротуаре	«Пешеходный переход»; учить детей правильно переходить улицу; закреплять у детей знания о назначении светофора; формировать у детей представления	ке». Ситуация общения «Мой друг - светофор». Конструирование «Собери знак» («Пешеходный переход»)
	IV	Знакомить детей с правилами поведения на зимней дороге	об ориентировке на дороге («посмотри налево», «посмотри направо»)	Ситуация общения «Как мы играем на улице зимой». Рассматривание иллюстраций «Зимняя прогулка», «Катание на коньках»
Январь	I	Закрепить у детей представления о работе шофера и о том, как правильно вести машину	Занятие 5. Осторожно: зимняя дорога. Цели: закреплять у детей знания о том, как надо вести себя на дороге пешеходу; знакомить с правилами поведения на улице и дороге зимой, совершенствовать знания детей об особенностях работы шофера; дать понятие детям о дорожном знаке «Дети»	Дидактическая игра «Куда спрятался мишка». Сюжетно-ролевая игра «Шофер». Ситуация общения «Куда едут машины»
	II	Закрепить у детей знания о правилах поведения в транспорте		Ситуация общения «Скорая помощь». Дидактическая игра «Перевези правильно». Игровая ситуация «Выставка машин». Чтение произведения «Айболит» (отрывок). Беседа «Кто расчищает дорогу от снега»
	III	Закреплять у детей правила поведения на тротуаре и на проезжей части зимой		Ситуация общения «Милицейская машина». Конструирование «Гараж для машины». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Милицейская машина»
	IV	Развивать у детей азы дорожной грамоты		Рассматривание пожарной машины. Чтение произведения С. Я. Маршака «Кошкин дом»

Февраль	I	Закрепить у детей знания о дорожном транспорте и о его основных частях	<p>Занятие 6. Как транспорт людям помогает.</p> <p>Цели: знакомить детей с тем, какие виды специализированных машин бывают (снегоуборочная, скорая, пожарная...); формировать у детей представление о том, как машины людям помогают;</p> <p>закрепить с детьми знания о правилах движения на дороге для пешехода и для шофера</p>	<p>Дидактические игры «Покажи транспорт, который назову», «Собери машину». Конструирование «Автобус», «Автобусная остановка». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Скорая помощь».</p> <p>Конструирование «Троллейбус». Ситуация общения «Что должен знать шофер». Чтение произведения В. И. Мирясовой «Пожарная машина»</p> <p>Ситуация общения «Какие бывают машины. Игровая ситуация «Едем в гости к бабушке на трамвае» (поведение в транспорте)</p>
	II	Формировать у детей представление об отличии общественного транспорта		
	III	Формировать у детей представления о том, какие бывают машины и каково их значение в жизни человека		
	IV	Продолжать закреплять с детьми правила дорожного движения		
Март	I	Продолжать знакомить детей с правилами поведения на улице	<p>Занятие 7. Путешествие по городу на транспорте.</p> <p>Цели: знакомить детей с городом, что в нем много улиц, домов, есть парки, детские сады, школы, цирк; дать представление, что по городу</p>	<p>Сюжетно-ролевая игра «Автобус». Дидактическая игра «Собери знак». Чтение произведений В. И. Мирясовой «Автобус», «Троллейбус»</p> <p>Ситуация общения «Расскажи, что видел на улице». Дидактическая игра «Собери светофор»</p>
	II	Учить детей рассказывать о правилах поведения на дороге другим детям		

	III	Учить детей применять знания на практике, используя игровые и проблемные ситуации по ПДД	можно ездить на транспорте: автобусе, троллейбусе, трамвае, маршрутном такси; знакомить детей с особенностями движения общественного транспорта	Ситуация общения «Что я знаю о моем любимом транспорте»
	IV	Совершенствовать знания детей о назначении светофора и пешеходного перехода		Сюжетно-дидактическая игра «Поезд». Игра «Поезд и туннель»
Апрель	I	Закрепить знания детей о проезжей части улицы и о транспорте на ней	Занятие 8. Помощники на дороге. Цели: закрепить знания о работе светофора и о назначении дорожных знаков; закрепить знания о правилах поведения на проезжей части для шофера и пешехода; учить применять правила на практике в игровой деятельности	Ситуация общения «Если стоишь на остановке». Дидактическая игра «Найди цвет, который скажу». Чтение стихотворений о дорожных знаках
	II	Продолжать развивать умение наблюдать за движением транспорта		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль»
	III	Совершенствовать знания детей о светофоре и дорожном знаке «Пешеходный переход»		Чтение произведения В.И. Мирясовой о транспорте. Игра-имитация «Я - шофер»
	IV	Учить применять знания на практике и в игровой деятельности		Подвижная игра «Воробышки и автомобиль». Игры-имитации «Я - пешеход», «Я - машина»
Май	I	Закреплять знания детей о поведении на проезжей части	Занятие 9. Осторожно: дорога (на транспортной площадке).	Конструирование «Узкая и широкая дороги». Чтение произведений о светофоре

II	Совершенствовать знания детей о правилах поведения на тротуаре	Цели: учить детей применять полученные знания на практике; закрепить правила поведения на дороге, тротуаре, улице; знакомить детей с правилами передвижения на детских велосипедах	Дидактическая игра «Собери машину». Ситуация общения «Я перехожу улицу с мамой»
III	Продолжать развивать у детей умение наблюдать за движением транспорта на дороге		Дидактическая игра «Угадай, на чем повезем»
IV	Закреплять правила перехода улицы		Дидактическая игра «Собери светофор». Чтение произведений о светофоре и о дорожных знаках

**ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОБЛАТИ «ПОЗНАНИЕ»
ФОРМИРОВАНИЕ ЦЕЛОСТНОЙ КАРТИНЫ МИРА**

(предметное окружение, социальное окружение, природное окружение)

Учебно – методический комплекс:

О.Б.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением в младшей группе детского сада»

О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа

Учебный план.

Организованная образовательная деятельность (количество)		
неделя	месяц	год
1	4	36

Целевые ориентиры:

к концу года дети могут

- Легко ориентироваться в ближайшем окружении: без труда называть часто встречающиеся предметы, объяснять их назначение, выделять ряд свойств и качеств (цвет, форма, материал), называть их.
- Знать некоторых домашних и диких животных; совместно со взрослыми кормить животных, птиц, рыб и поливать растения; заботиться о чистоте помещения и участка.
- Знать некоторых домашних и диких животных; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать гусениц, червячков, бабочек, жуков.
- Знать название своего города (поселка, села); с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

№	Тема	Программное содержание	Источник
1	«Хорошо у нас в детском саду»	Учить детей ориентироваться в некоторых помещениях дошкольного учреждения. Воспитывать доброжелательное отношение, уважение к работникам дошкольного учреждения.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр. 30
2	«Наша няня».	Знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – помощников воспитателей; учить называть их по имени и отчеству, обращаться к ним на «вы»; показать отношение взрослого к труду. Воспитывать уважение к помощнику воспитателя и к его труду.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 45
3	«Овощи с огорода»	Формирование умения различать по внешнему виду и вкусу и называть овощи (огурец, помидор, морковь, репа). Расширение представлений о выращивании овощных культур. Формирование желания участвовать в инсценировке русской народной сказки «Репка».	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 25(экол)
4	«Что мы делаем в детском саду»	Продолжить знакомить детей с трудом работников дошкольного учреждения – воспитателей; учить называть воспитателей по имени отчеству, обращаться к ним на «вы». Воспитывать уважение к воспитателю.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 42

5	«Папа, мама, я – семья»»	Формирование первоначальных представлений о семье. Воспитание у ребенка интереса к собственному имени.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 21
6	«Чудесный мешочек».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы дома (убирается, моет посуду, чистит ковры, ухаживает за комнатными растениями, вытирает пыль, стирает и гладит белье). Формировать уважение к маме, желание помогать ей в работе по дому.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 24
7	«Меняем воду в аквариуме»	Расширять знания детей о декоративных рыбках. Дать элементарные представления об уходе за декоративными рыбками. Формировать доброе отношение к окружающему миру.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 26(экол)
8	«Мой родной город»	Учить детей называть родной город. Дать элементарные представления о родном городе. Подвести детей к пониманию того, что в городе много улиц, многоэтажных домов, разных машин. Воспитывать любовь к родному городу.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр.38
9	«Помогите Незнайке»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 26

10	«Теремок».	Знакомить детей со свойствами дерева, со структурой его поверхности.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 27
11	«В гостях у бабушки»	Продолжить знакомить детей с домашними животными и их детенышами. Учить правильно обращаться с домашними животными. Формировать заботливое отношение к домашним животным.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 29 (экол)
12	«Варвара-краса, длинная коса».	Продолжать знакомить детей с трудом мамы, дать представления о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке. Формировать уважение к маме.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр 28
13	«Подарки для медвежонка»	Закреплять знания детей о свойствах различных материалов, структуре их поверхности. Совершенствовать умения детей различать материалы, производить с ними разнообразные действия.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 48
14	«Транспорт»	Формирование умения определять и различать транспорт, виды транспорта, их основные признаки.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр.19
15	«Покормим птиц зимой»	Закреплять знания детей о зимних явлениях природы. Показать детям кормушку для птиц. Формировать желание подкармливать птиц зимой. Расширять представления о зимующих птицах.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 32 (экол)

16	«Наш зайчонок заболел».	Дать детям представление о том, что мама проявляет заботу о своей семье, о своем любимом ребенке; мама умеет осматривать горло, кожу, ставить градусник, измерять температуру, ставить горчичники. Формировать уважение к маме.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр 32
17	«Деревянный брусочек»	Продолжать знакомить детей с некоторыми свойствами дерева; учить выделять свойства дерева.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 34
18	«Приключения в комнате»	Дать детям понятие о том, что одни предметы сделаны руками человека, а другие созданы природой.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 34
19	«В декабре, в декабре много снега во дворе...».	Уточнить знания детей о зимних явлениях природы. Формировать эстетическое отношение к окружающей природе. Обогащать и активизировать словарный запас.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 34(экол)
20	«Радио»	Побуждать детей составлять рассказы о предмете с опорой на алгоритм, определять обобщающее слово для группы предметов.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 36

21	«Как мы с фунтиком возили песок»	Дать детям представления о том, что папа проявляет заботу о своей семье, папа умеет управлять машиной, перевозить грузы и людей – он шофер в своем доме. Формировать уважение к папе.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 41
22	«Кто в домике живет?»	Учить детей запоминать имена товарищей, обращать внимание на черты их характера, особенности поведения.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 25
23	«У меня живет котенок»	Продолжать знакомить детей с домашними животными. Формировать умение правильно обращаться с животными. Развивать желание наблюдать за оттенком. Учить делиться полученными впечатлениями.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группа Стр. 35(экол)
24	«Вот так мама, золотая прямо!»	Продолжать знакомить детей с трудом мам и бабушек, показать их деловые качества; формировать уважение к маме и бабушке, желание рассказывать о них.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр. 39
25	«Золотая мама»	Знакомить детей со свойствами ткани, со структурой ее поверхности.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 40
26	«Смешной рисунок»	Знакомить детей со свойствами бумаги, со структурой ее поверхности.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 40

			сада» Стр. 37
27	«Уход за комнатным растением»	Расширять представления детей о комнатных растениях. Закреплять умение поливать растения из лейки. Учить протирать листья влажной тряпочкой. Поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группаСтр. 37(экол)
28	«Одежда»	Упражнять детей в умении определять и различать одежду, выделять основные признаки предметов одежды; группировать предметы по признакам.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 23
29	«Тарелочка из глины»	Знакомить детей со свойствами глины, со структурой ее поверхности.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 44
30	«Мебель»	Формирование умения определять и различать мебель, виды мебель, выделять основные признаки предметов мебели; группировать предметы по признакам.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 20
31	«Прогулка по весеннему лесу»	Знакомить детей с характерными особенностями весенней погоды. Расширять представления о лесных растениях и животных. Формировать элементарные представления о простейших связях в природе.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группаСтр. 39(экол)
32	«Что лучше: бумага или	Закреплять знания детей о бумаге и ткани, их свойствах и качествах; учить устанавливать	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром

	ткань?»	отношения между материалом, из которого изготовлен предмет, и способов использования предмета.	во второй младшей группе детского сада» Стр. 46
33	«Найди предметы рукотворного мира»	Побуждать детей определять, различать и описывать предметы природного и рукотворного мира.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 29
34	«Подарок для крокодила Гены»	Познакомить с трудом повара, показать важность положительного отношения взрослого к своей работе. Воспитывать интерес к трудовой деятельности взрослых.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» стр. 49
35	«Экологическая тропа»	Расширять знания детей о растениях, формировать бережное отношение к ним. Дать представления о посадке деревьев. Формировать трудовые навыки.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» вторая младшая группаСтр. 42(экол)
36	«Опиши предмет»	Совершенствовать умения детей вычленять существенные признаки предмета, устанавливать элементарные причинно – следственные связи между предметам.	О.Б.Дыбина «Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада» Стр. 50

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ПО РАЗВИТИЮ РЕЧИ

Учебно – методический комплекс:

В.В.Гербова «Развитие речи в детском саду» Вторая младшая группа
Учебный план.

Организованная образовательная деятельность (количество)		
неделя	месяц	год
1	4	36

Целевые ориентиры:

к концу года дети могут

- По своей инициативе и при заинтересованной поддержке взрослого рассказать о том, что видели, куда ходили, что случилось.
- Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, используя в речи практически все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами.
- С помощью взрослого, используя фигурки настольного театра, инсценировать отрывки из знакомых сказок.

№	Тема	Программное содержание	Источник
1	«Кто у нас хороший, кто у нас пригожий»	Вызвать у детей симпатию к сверстникам с помощью рассказа воспитателя; помочь малышам поверить в то, что каждый из них –	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 28

		замечательный ребенок, и взрослые их любят.	
2	«Чтение русской народной сказки «Кот, петух и лиса»»	Познакомить детей со сказкой «Кот, петух и лиса» (обраб.М.Боголюбской).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 31
3	«Звуковая культура речи: звуки а, у. Дидактическая игра «Не ошибись»».	Упражнять детей в правильном и отчетливом произношении звуков (изолированных, в звукосочетаниях, словах). Активизировать в речи детей обобщающие слова.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 32
4	«Чтение С. Капутикян «Маша обедает», «Кто скорее допьет».	Помочь детям понять содержание стихотворений, учить договаривать звукоподражательные слова и небольшие фразы, встречающиеся в стихотворениях.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 36
5	«Дидактическая игра «Чья вещь?». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).	Упражнять в согласовании притяжательных местоимений с существительными и прилагательными. Помочь понять сюжет картины, охарактеризовать взаимоотношения между персонажами.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 36
6	«Чтение русской народной сказки «Колобок». Дидактическое упражнение «Играем в слова»».	Повторить с детьми сказку «Колобок». Упражнять детей в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 38

7	«Звуковая культура речи: звук о. Рассмотрение иллюстраций к сказке «Колобок»».	Продолжать приучать детей внимательно рассматривать рисунки в книгах, объяснять содержание иллюстраций. Отрабатывать четкое произношение звука о.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 39
8	«Чтение стихотворения А.Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А.Плещеева «Осень наступила»».	Помочь запомнить стихотворение А.Плещеева «Осень наступила». При восприятии стихотворения А.Блока «Зайчик» вызвать сочувствие к зайчишке, которому холодно, голодно и страшно в неуютную осеннюю пору.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 40
9	«Звуковая культура речи: звук и».	Упражнять детей в четком и правильном произношении звука и (изолированного, в словосочетаниях, в словах).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 42
10	«Чтение стихотворения об осени. Дидактическое упражнение «Что из чего получается»».	Приобщать детей к поэзии, развивать поэтический слух. Упражнять в образовании слов по аналогии.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 41
11	«Рассматривание сюжетных картин».	Учить рассматривать картину, отвечать на вопросы воспитателя, слушать его пояснения. Упражнять в умении вести диалог, употреблять существительные, обозначающие детенышей животных, правильно и четко проговаривать	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 43

		слова со звуками к, т.	
12	Обучение грамоте	Знакомство детей со звуками окружающего мира, их вычленение и узнавание. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
13	«Дидактическая игра «Эхо», «Чудесный мешочек»».	Упражнять детей в произношении слов со звуком э (игра «Эхо»), в определении качеств предметов на ощупь(игра «Чудесный мешочек»).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 51
14	Обучение грамоте	. Вычленение и узнавание звуков музыкальных инструментов. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
15	«Игра-инсценировка «У матрешки - новоселье».	Способствовать формированию диалогической речи; учить правильно, называть строительные детали и их цвета.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 53
16	«Обучение грамоте	Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков а, о, у. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
17	«Звуковая культура речи: звуки м, мь. Дидактическое	Упражнять детей в четком произношении звуков м, мь в словах, фразовой речи; способствовать воспитанию интонационной выразительности	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 57

	упражнение «Вставь словечко».	речи. Продолжать учить образовывать слова по аналогии.	
18	Обучение грамоте	Уточнение и закрепление правильного произношения гласных звуков и, э, ы. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
19	«Звуковая культура речи: звуки п, пь. Дидактическая игра «Ярмарка».	Упражнять в отчетливом и правильном произношении звуков п, пь. С помощью дидактической игры побуждать детей вступать в диалог, употреблять слова со звуками п, пь.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 58
20	«Рассматривание иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди», картины «Зимой на прогулке»».	Продолжать объяснять детям, как много интересного можно узнать, если внимательно рассматривать рисунки в книгах. Учить детей рассматривать сюжетную картину, отвечать на вопросы воспитателя, делать простейшие выводы, высказывать предположения.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 55
21	«Звуковая культура речи: звуки б, бь».	Упражнять детей в правильном произношении звуков б, бь(в звукосочетаниях, словах, фразах).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 60
22	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения гласных звуков а, о, у, ы, и, э; развитие интонационной выразительности речи. Совершенствование произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

23	«Беседа на тему «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседуя с детьми о плохом и хорошем, совершенствовать их диалогическую речь (умение вступать в разговор; высказывать суждение так, чтобы оно было понятно окружающим; грамматически правильно отражать в речи свои впечатления).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 63
24	«Заучивание стихотворения В.Берестова «Петушки распетушились»».	Помочь детям запомнить стихотворение В.Берестова «Петушки распетушились», учить выразительно читать его.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 62
25	«Звуковая культура речи: звуки т, п, к».	Закреплять произношение звука т в словах и фразовой речи; учить отчетливо произносить звукоподражания со звуками т, п, к; упражнять в произнесении звукоподражаний с разной скоростью и громкостью.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 66
26	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
27	«Рассматривание картины «Дети играют в кубики». Дидактическое упражнение на звукопроизношение (дидактическая	Продолжать учить детей рассматривать сюжетную картину, помогая им определить ее тему и конкретизировать действия и взаимоотношения персонажей. Отрабатывать правильное и отчетливое произношение звукоподражательных слов(учить характеризовать местоположение предметов).	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 71

	игра «Что изменилось»).		
28	«Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков, развитие интонационной выразительности речи. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
29	«Звуковая культура речи: звук ф ».	Учить детей отчетливо и правильно произносить изолированный звук ф и звукоподражательные слова с этим звуком.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 72
30	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
31	«Звуковая культура речи: звук с».	Отрабатывать четкое произношение звука с. Упражнять детей в умении вести диалог.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 75
32	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»
33	«Звуковая культура речи: звук з ».	Упражнять детей в четком произношении звука з.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 77
34	Обучение грамоте	Закрепление правильного произношения звуков. Развитие произвольных движений рук.	Н.С Варенцова «Обучение дошкольников грамоте»

35	«Звуковая культура речи: звук ц».	Отрабатывать четкое произношение звука ц, параллельно упражняя детей в интонационно правильном воспроизведении звукоподражаний; учить изменять темп речи.	Гербова В.В. «Занятия по развитию речи во второй младшей группе» стр. 80
36			

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

КОНСТРУКТИВНО – МОДЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Учебно – методический комплекс:

Л.В.Куцакова «Конструирование из строительного материала» младшая группа

Учебный план.

Организованная образовательная деятельность (количество)		
неделя	месяц	год
0,5	2	18

Целевые ориентиры:

к концу года дети могут

- Знать, называть, использовать детали строительного материала.
- Уметь располагать кирпичики, пластины вертикально.

- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.
- Различать части постройки по величине (большая — маленькая, длинная — короткая, высокая — низкая, узкая — широкая).

№	Тема	Программное содержание	Источник
1	«Горка с лесенкой»	Развивать интерес к конструированию. Упражнять в сооружении простых построек способом накладывания деталей и приставления. Учить рассматривать с помощью воспитателя образец, отвечая на вопросы. Упражнять в строительстве по показу способов конструирования. Упражнять в названии пространственных понятий. Учить обыгрывать постройки.	Куцакова Л.В.
2			
3	«Горка»	Продолжать побуждать детей сооружать горки. Учить строить горку с двумя спусками из четырех кубиков, стоящих по два плотно друг к другу, и двух больших призм, приставленных с двух сторон. Учить преобразовывать спуски в длину способом прикладывания фанерных пластин разной длины.	Куцакова Л.В.
4			

5	«Дорожки»	Стимулировать желание дошкольников конструировать. Продолжать помогать детям, овладевать простыми конструктивными приемами. Учить сооружать по показу способов конструирования дорожки двух цветов; удлинять дорожки двумя способами: прикладывания новые кубики или заменяя кубики длинными пластинками. Учить называть детали, их свойства. Побуждать к речевому и игровому общению.	Куцакова Л.В.
6			
7	«Дорожки»	Упражнять детей в строительстве широких дорожек способом прикладывания кирпичиков друг к другу длинными узкими гранями. Приобщать к плоскостному конструированию. Формировать понятия «широкая длинная дорожка», «короткая длинная полоска».	Куцакова Л.В.
8			
9	«Мебель»	Учить детей сооружать простые предметы мебель по показу способов конструирования. Приобщать к анализу построек. Учить преобразовывать постройки в длину, удлиняя или заменяя часть постройки более длинной деталью. Побуждать детей рассказывать о том, как он стоили и ля кого, отвечать на вопросы. Подводить к анализу построек.	Куцакова Л.В.

10			
11	«Куклы»	Приобщать детей конструированию по элементарным рисункам – схемам из двух деталей. Учить строить широкую кровать и кирпичиков, приставленных друг к другу узкими гранями; кресло из двух плотно стоящих рядом кубков и приставленных к ним трех кирпичиков. Формировать понятие «узкая, широкая кровать», «кресло длиннее стола, а диван длиннее кресла» и т.д.	Куцакова Л.В.
12			
13	«Ворота»	Учить детей конструировать ворота с простым перекрытием по образцу, сделанному педагогом, и по показу приемов конструирования. Учить преобразовывать постройку в высоту способом надстраивания. Подводить к анализу образца. Содействовать игровому общению.	Куцакова Л.В.
14			
15	«Ворота»	Продолжать учить детей строить ворота по образцу, построенным из разных деталей. Упражнять в анализе простых рисунков – схем ворот. Упражнять в различении построек по высоте. Побуждать детей рассказывать о том, как они строили и для кого, отвечать на вопросы.	Куцакова Л.В.

16			
17	«Домик»	Продолжать приобщать детей к анализу образца постройки. Учить детей видеть постройку в целом и выделять ее часть, отвечать на вопросы педагога, рассказывать о том, как построена каждая часть. Формировать конструктивные навыки. Содействовать игровому общению.	Куцакова Л.В.
18			
19	«Домик»	Продолжать учить детей сооружать постройки со свободным внутренним пространством. Продолжать подводить к анализу образца, к конструированию самостоятельно, без показа способов действий. Побуждать к обыгрыванию построек, игровому общению со сверстниками.	Куцакова Л.В.
20			
21	«Заборы»	Учить детей строить заборчики, размещающиеся по прямой линии способом чередования двух видов элементов. Учить рассматривать образец, рассказывать, из каких деталей и как построен забор. Формировать умение изменят постройку способом надстраивания в длину однородными элементами. Развивать навыки	Куцакова Л.В.

		пространственной ориентировки.	
22			
23	«Заборы»	Учит детей сооружать заборчик, способом огораживания пространства, обставая кирпичиками бумажные модели. Закреплять умение устанавливать кирпичик вертикально, плотно друг к другу. Учит понимать элементарные схемы, выполненные в форме аппликации, изображающие заборчик. Приобщать к плоскостному конструированию.	Куцакова Л.В.
24			
25	«Красивые ворота»	Упражнять детей в умении сооружать несложные постройки способом надстраивания деталей, делать перекрытия. Учит рассматривать образцы, рассказывать о них, объяснять, как нужно строить, с чего начать работу. Упражнять в назывании пространственных понятий. Развивать речевое и игровое общение.	Куцакова Л.В.
26			
27	«Домик с воротами»	Упражнять детей в строительстве домиков с заборами любыми усвоенными способами. Развивать конструктивное творчество, предлагая самостоятельно придумывать и строить дополнительные сооружения. Содействовать развитию совместных сюжетных игр.	Куцакова Л.В.

28			
29	«Мост для машин»	Продолжать учить детей сооружать несложные постройки с перекрытиями. Учить преобразовывать постройки в высоту способом замены деталей при строительстве устоев моста и спусков. Закреплять умение анализировать образцы с помощью воспитателя и сооружать конструкции по показу способов действий. Развивать речевое и игровое общение.	Куцакова Л.В.
30			
31	«Мост с лесенками»	Побуждать детей строить мосты, используя разные строительные детали. Упражнять в строительстве моста с лесенками с двух сторон знакомым способом. Упражнять в изменении построек в длину, используя длинные пластины.	Куцакова Л.В.
32			

33	По замыслу детей.	Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению.	Куцакова Л.В.
34			
35	По замыслу детей.	Развивать желание строить по замыслу, объединять постройки по сюжету, обыгрывать их. Развивать конструктивные способности, содействовать творческим замыслам. Вызывать потребность в совместных сюжетных играх. Содействовать активному речевому общению.	Куцакова Л.В.

РАЗВЕРНУТОЕ КОМПЛЕКСНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ПРОГУЛОК

Ме- сяц	Тема и цели 1-й недели	Тема и цели 2- й недели	Тема и цели 3- й недели	Тема и цели 4-й недели	Виды интеграции образовательных направлений
Сентяб рь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной				

	Тема	Листопад. <i>Подвижная игра «Листопад»</i>	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра «Вейся,</i>	Большая лейка. <i>Подвижная игра «По узенькой дорожке»</i>	Где что растет? <i>Подвижная игра «Беги к тому, что назову»</i>	<i>Познание(познавательное развитие)</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, развивать умение отличать и называть по внешнему виду фрукты и ягоды. <i>Физическая культура (физическое развитие):</i> поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях. <i>Социально- коммуникативное развитие. Социализация:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности, закреплять навыки организованного
	Цели	Показать многообразие красок золотой осени. Раскрыть новое понятие «листопад»	Познакомит ь с названиями нескольких цветов (флоксы, ноготки). Закрепить понятие «цвет»	Наблюдать за работой дворника. Познакомит ь с названием «поливочная машина»	Дать понятие о фруктах и ягодах. Напомнить строение растений	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет посредством речи налаживать контакты в быту, самостоятельных играх, взаимодействовать со сверстниками, умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями					
Октябрь	Тема	Мы поможем. <i>Подвижная игра «Лохматый пес»</i>	Что нам Осень подарила? <i>Подвижная игра «У медведя во бору»</i>	Ласковый щенок Тишка. <i>Подвижная игра «Раздувайся, мой шар!»</i>	Поход в лес (парк). <i>Подвижная игра «Поедем в лес»</i>	<i>Познание(познавательное развитие):</i> продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с осязаемыми свойствами предметов, развивать умение отличать и называть по внешнему виду овощи, знакомить с растениями. данной местности: деревьями, цветущими травянистыми растениями,

	Цели	Закрепить знания об овощах, их форме, величине, цвете	Закреплять знания о растительном мире, о том, где что растет	Познакомить с частями тела щенка, их названиями. Уточнить, как называют маму щенка	Уточнить названия растений: дерево, куст. Познакомить с понятиями «гладкий», «колючий», «тяжелый», «легкий», «длинный», «короткий», «толстый», «тонкий»	кустарниками, домашними животными и их детенышами. <i>Физическое развитие.</i> <i>Физическая культура:</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> организовывать игры со всеми детьми: развивать умение
Ноябрь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения, готов соблюдать элементарные правила в совместных играх, может общаться спокойно, без крика, проявляет интерес к участию в праздниках					
	Тема	Почему улицы нарядны? <i>Подвижная игра</i> «Передай флажок, будь ловким»	Осеннее платье. <i>Подвижная игра</i> «Поможем белочке сделать запасы на зиму»	Хмурая осень. <i>Подвижная игра</i> «Птички и дождик»	Легковой автомобиль. <i>Подвижная игра</i> «Вышли дети в садик»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> развивать умение замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать,

	Цели	<p>Дать представление о праздничном событии (4 ноября).</p> <p>Объяснить, почему улицы украшены флажками, иллюминациями и т. п.</p>	<p>Помочь детям заметить и назвать изменения в природе и погоде поздней осенней поры.</p> <p>Дать представления о том, как птицы, животные готовятся перезимовать в холодные и голодные дни</p>	<p>Познакомит с наиболее типичными особенностями поздней осени.</p> <p>Уточнить названия и назначение предметов одежды</p>	<p>Уточнить представления о легковом автомобиле, его основных частях</p>	<p>птицы улетают в теплые края.</p> <p><i>Социально – коммуникативное развитие. (Коммуникация):</i> уточнять названия и назначение предметов одежды, видов транспорта</p> <p><i>(Социализация):</i> дать первые представления о родной стране, городе, побуждать детей рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни</p>
	<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения, проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, кормит птиц (с помощью воспитателя), пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности</p>					
Декабрь	Тема	<p>Зима холодная.</p> <p><i>Подвижная игра «Дед Мороз»</i></p>	<p>Снегопад.</p> <p><i>Подвижная игра «Снег кружится»</i></p>	<p>Птицы зимой.</p> <p><i>Подвижная игра «Собачка и воробей»</i></p>	<p>Морозный солнечный денек.</p> <p><i>Подвижная игра «На елку»</i></p>	<p><i>Познавательное развитие. Познание:</i> формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды;</p>

	Цели	Формировать первые связные представления о зимнем времени года	Познакомить с основным сезонным явлением - снегопадом	Формировать желание заботиться о зимующих птицах. Учить узнавать птиц, называть их части тела	Рассказывать о том, как живут звери зимой. Стимулировать добрые чувства по отношению к животным	устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения. <i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх. <i>Социально – коммуникативное :</i> поощрять игры, развивающие ловкость движений, постепенно вводить игры с более сложными
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): умеет в играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками, активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в лепке, пытается изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность, понимает смысл обозначений «вверху - внизу», «вперед - сзади», «слева - справа»					
Январь	Тема	Встречаем Новый год. <i>Подвижная игра</i> «Слепим дружно мы дружка из	Деревья в белом уборе. <i>Подвижная игра</i> «Кто больше снега под деревья	Помощники. <i>Подвижная игра</i> «Ворона и собачки»	В гостях у Снегурочки. <i>Подвижная игра</i> «Коза рогатая»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> дать представления о свойствах снега, расширять представления о характерных особенностях зимней природы, учить замечать красоту зимней природы (деревья в снежном

	Цели	Побуждать к рассказам о личных впечатлениях встречи Новогоднего праздника в семейном кругу	Помочь детям увидеть красивый белый наряд у деревьев, охапки снега (пушистые шапки) на ветвях. Учить рассказывать о своих наблюдениях	Воспитывать уважение к труду взрослых. Формировать желание помогать окружающим	Познакомить с березкой, елью, с их отличительными внешними признаками. Упражнять в пространственной ориентации	
	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет бережное отношение к природе, сооружает постройки из снега по собственному замыслу, способен самостоятельно преодолевать небольшие трудности, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности					
Февраль	Тема	Кролик серенький, заяка беленький. <i>Подвижная игра</i> «Зайка, выйди в сад»	Экскурсия по улице. <i>Подвижная игра</i> «Паровозик»	Зимние забавы. <i>Подвижная игра</i> «Ладушки-оладушки»	Где спит медведь? <i>Подвижная игра</i> «Мыши водят хоровод»	<i>Познавательное развитие. Познавание:</i> знакомить с правилами поведения в природе (не трогать животных и др.), побуждать участвовать в лепке снежных построек, вызывать чувство радости при удавшейся постройке.

	Цели	Закрепить знания о строении тела животных. Уточнить название частей тела кролика (зайца). Формировать бережное отношение к животным, желание заботиться о них	Закрепить знания о транспортных средствах. Познакомить с новыми видами транспорта и их назначением. Побуждать произносить названия транспортных средств	Закреплять знания о назначении снежных построек. Уточнить знания о названии птиц, частей их тела, голосовых реакциях	Учить: выполнять необходимые действия, получая результат; заботиться об окружающих живых существах, не тревожить их напрасно	<i>Физическое развитие. Физическая культура:</i> организовывать подвижные игры с правилами. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> уточнять названия и назначение видов транспорта, формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него
Март	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим, интерес к животным и растениям, к их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе, умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения					

Тема	Солнышко пригревает. <i>Подвижная игра</i> «Птички - раз, птички - два»	Где чей дом? <i>Подвижная игра</i> «Непослушный козел»	Кругом вода! <i>Подвижная игра</i> «Два гуся»	Веселые воробьи. <i>Подвижная игра</i> «Веселый воробей»	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты, продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы. <i>Речевое развитие. Коммуникация:</i> относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Социально – коммуникативное развитие.
Цели	Дать первые представления о ранней весне	Закреплять представления о весне, показать почки и первые весенние листья. Уточнить названия различных домов	Показать разнообразные действия с талым снегом	Расширить представления о весне. Обогащать знания новыми словами и понятиями	<i>Социализация:</i> создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. <i>Труд в природе:</i> формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями
Апрель	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни, пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности, имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное				

Тема	Солнышко на траве. <i>Подвижная игра</i> «Солнечный зайчик»	Желтые, пушистые. <i>Подвижная игра</i> по стихотворению Т. Волгиной «Цыплята»	Где моя мама? <i>Подвижная игра</i> «Мы - веселые ребята»	Мячики. <i>Подвижная игра</i> «Ой, что за народ?»	<i>Познавательное развитие .Познание:</i> поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе, расширять знания о растениях и животных. <i>Физическое развитие:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
Цели	Познакомить с первым весенним цветком, его строением	Познакомить с внешним видом цыплят, особенностями их поведения, частями тела	Повторить, как зовут мам звериных детенышей, как они созывают своих детей	Показать детям, что весна зеленая. Выучить стихотворение А. Барто «Мячик»	Социально – коммуникативное развитие. Социализация: формировать уважительное отношение к окружающим.. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей, развивать умение называть домашних животных и их
Май	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): слушая сказки, следит за развитием действия, сопереживает персонажам, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы, может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя, испытывает положительные эмоции от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности, знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, убирать на место строительный материал				

Тема	Дождик песенку поет. <i>Подвижная игра</i> «Кто так кричит?»	Сказка «Колобок». <i>Инсценировка</i> сказки	Горка. Горка с лесенкой и длинным скатом	Самостоятельное конструирование	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> совершенствовать конструктивные умения, навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам (величине, форме), подводить детей к простейшему анализу созданных построек.
Цели	Создать радостное весеннее настроение. Упражнять в звукопроизношении	Закрепить умение рассказывать с помощью взрослого знакомую сказку	Упражнять в умении строить горку, лесенку. Учить проводить анализ образца. Познакомить с приемом построения ската	Повторить строительные элементы, детали конструкторов, их признаки и конструктивные свойства: большой, маленький кубики, красный кирпич, легкий кубик (пластмассовый), длинная и короткая дощечки; кубик стоит	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> развивать умения имитировать характерные действия сказочных персонажей, передавать эмоциональное состояние человека. ;совершенствовать умение детей внятно произносить гласные и некоторые согласные звуки в словах. <i>Труд:</i> формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников, побуждать рассказывать о них.
Июнь	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): участвует в разговорах во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами; проявляет эмоциональную отзывчивость на красоту объектов природы, способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения; умеет в играх; посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками				

Тема	Лето красное пришло. <i>Подвижная игра «Цыплята и собачка»</i>	Музыкальные ребята. <i>Подвижная игра по стихотворени ю П. Золотова «Лягушата»</i>	Тонут - плавают. <i>Подвижная игра «Козлята и волк»</i>	Ждем гостей. <i>Подвижная игра «Зайка серый»</i>	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> продолжать знакомить с животными и их детенышами, , особенностями их поведения и питания, познакомить с лягушкой, закрепить представления о свойствах воды, учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет - не тонет).
Цели	Закрепить представление о временах года. Учить бережно относиться ко всему живому	Сформировать правильное отношение к живым объектам. Учить не бояться, не обижать живых существ	Уточнить знания о свойствах воды: льется, имеет разную температуру; одни предметы тонут, другие плавают в воде	Уточнить знания о том, какие животные что едят и как	<i>Социально – коммуникативное развитие:</i> развивать активность детей в двигательной деятельности. <i>Безопасность:</i> наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.
Итоль	Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к различным видам игр, участию в совместных играх, умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности, использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты; умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, в диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого				

Тема	Наши дочки. <i>Подвижная игра «Гуси»</i>	Сыплем, лепим. <i>Подвижная игра «Кошка и мышки»</i>	Красная девица в темнице. <i>Подвижная игра «Мой козлик»</i>	У цветочной клумбы. <i>Подвижная игра «Каравай»</i>	<i>Познание:</i> расширять представления о летних изменениях в природе, дать детям элементарные знания о садовых и огородных растениях, представления о свойствах воды, песка. <i>Коммуникация:</i> на основе обогащения представлений о ближайшем окружении
Цели	Учить аккуратно обращаться с водой. Уточнить порядок действий при раздевании кукол	Пополнить знания о свойствах песка(сухой сыплется, из мокрого можно лепить). Учить пользоваться лейкой	Дать представление о растениях на огороде (морковь). Учить заботиться о растениях	Познакомить с цветами (тюльпан, ромашка, колокольчик). Закрепить представление о строении цветка	продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. <i>Физическая культура:</i> способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности. <i>Социализация:</i> организовывать игры со всеми детьми
<p>Целевые ориентиры развития ребенка (на основе интеграции образовательных направлений): проявляет интерес к животным и растениям, их особенностям, простейшим взаимосвязям в природе; имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил, умеет занимать себя игрой, самостоятельной деятельностью</p>					

Август	Тема	Зоопарк. Подвижная игра «Бусинки»	Что нам лето подарило? Подвижная игра «Слышим-делаем»	Какие семена у растений? <i>Подвижная игра</i> «По грибы»	Прощай, лето! <i>Подвижная игра-состязание</i> «Блинки» (броски плоских камешков по поверхности воды, чтобы они ударились о воду и отскочили от нее, образуя круги – «блинники»)	<i>Познавательное развитие. Познание:</i> закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды, формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. <i>Социально – коммуникативное развитие:</i> вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, наблюдений за живыми объектами. <i>Физическая культура(физическая культура)</i> развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
	Цели	Закрепить представления о животном и растительном мире. Уточнить знания о том, чем питаются живые существа, что нужно растениям для роста и развития	Закрепить представления о растительном мире	Учить различать семена разных растений, бережно относиться к сбору семян и их сортировке (для зимней подкормки птиц, для заготовки к будущим посадкам, для поделок)	Дать возможность порадоваться последним теплым летним дням, увидеть яркие краски лета, их многоцветье и разнообразие	<i>Труд:</i> воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Художественно – эстетическое развитие» (рисование,
лепка/аппликация).

Аппликация

Тема	Цель	Примечания, источники
ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД Большие и маленькие мячи (в нашей группе для детворы)	Учить выбирать большие и маленькие предметы круглой формы.	Комарова Т. С. с. 28
ОСЕНЬ Большие и маленькие яблочки лежат на тарелке (осенний урожай) Консервируем фрукты (осенний урожай)	Закреплять представление о различии предметов по величине Учить, свободно располагать изображение на бумаге.	Комарова Т. С. с.35 Комарова Т. С. с.38
Я И МОЯ СЕМЬЯ Разноцветные огоньки в домиках.	Учить наклеивать изображение круглой формы.	Комарова Т. С. с.42
МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД Шарики катятся по дорожке. Аппликация на полосе. Шарики и кубики (украшаем дом).	Учить приемам наклеивания аккуратно. Учить сравнивать круги и квадраты.	Комарова Т. С. с.32 Комарова Т. С. с.43
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Грузовик (Деда Мороза). Пирамидки – подарки для малышей. Красивая салфетка.	Учить изображать предмет, состоящий из нескольких частей. Учить передавать в аппликации образ игрушки. Учить составлять узор на бумаге квадратной формы.	Комарова Т. С. с. 54 Комарова Т. С. с. 51 Комарова Т. С. с. 58
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Снеговик (праздничный волшебный).	Закреплять знания о круглой форме.	Комарова Т. С. с.60
ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА Подарок любимому папе. Узор на круге по краю.	Учить составлять изображение из деталей. Учить располагать узор по краю круга.	Комарова Т. С. с.68 Комарова Т. С. с.64
8 МАРТА	Учить видеть и выделять	Комарова Т. С.

Цветы в подарок маме и бабушке.	красивые предметы.	с. 67
ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ Салфетка. Скворечник.	Учить составлять узор из кругов и квадратов. Учить изображать предметы, состоящие из нескольких частей.	Комарова Т. С. с.73 Комарова Т. С. с.76
ВЕСНА Скоро праздник придет. Домик.	Учить самостоятельно, находить место флажкам и шарикам. Учить составлять из нескольких частей, соблюдая последов.	Комарова Т. С. с.83 Комарова Т. С. с.88
ЛЕТО Цыплята на лугу. Скоро праздник придет.	Составлять композицию из нескольких предметов. Самостоятельно находить место флажкам и шарикам.	Комарова Т. С. с. 87 Комарова Т. С. с.83

Лепка

Тема	Цель	Прим., источники
ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД Знакомство с глиной, пластилином. Путешествие в уголок творчества.	Дать представление о свойствах пластилина (глины) Научить класть пластилин на доску.	Комарова Т. С. с.27
ОСЕНЬ Палочки (осенние веточки) Бублики (праздник Осени)	Учить отщипыв. небольш.. комочки, раскат.их между ладонями прямыми движениями. Сворачивать палочку в кольцо.	Комарова Т. С. с.28 Комарова Т. С. с.32
Я И МОЯ СЕМЬЯ Угостим друзей оладушками (я испекла их сама)	Учить преобразовывать круглую форму в диск.	Комарова Т. С. с._____
МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД Подарок любимому котенку (котор.живет у меня) Лепка по замыслу (заборчик вокруг моего дома)	Учить использовать ранее приобретенные навыки Закрепл. умение передавать в лепке образы знаком.предм.	Комарова Т. С. с.38 Комарова Т. С. с.39
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК	Учить по разному свертывать получившиеся	Комарова Т. С. с.42

Крендельки (угощение для кукол) Пряники (сюрприз от Деда Мороза) Лепка по замыслу (Новогодний праздник) Башенка (в Новогоднем лесу)	колбаски. Закреплять умение лепить шарик. Развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки Учить составлять предмет из нескольких частей.	Комарова Т. С. с.44 Комарова Т. С. с.46 Комарова Т. С. с.53
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Мандарины и апельсины (на праздничном столе) Вкусные гостинцы на день рождения Мишки. Маленькие куколочки гуляют по снежной поляне.	Закреплять приемы лепки. Учить создавать в лепке образ кукол: столбик (шубка) и круглой формы (голова)	Комарова Т. С. с.57 Комарова Т. С. с.59 Комарова Т. С. с.61
ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА Самолеты стоят на аэродроме (для папы). Лепка по замыслу (подарок для папы).	Учить лепить предмет из 2 частей одинаковой формы. Развивать умение задумывать содержание лепки.	Комарова Т. С. с.64 Комарова Т. С. с.66
8 МАРТА Угощение для кукол, мишек, зайчиков и мам.	Учить выбирать из назван.предметов содерж своей лепки.	Комарова Т. С. с. 72
ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ Красивая птичка (по дымковской игрушке) Лепка по замыслу.	Учить лепить по образу народной игрушки. Разв. желание и умение самост. определ. содержание лепки	Комарова Т. С. с.72 Комарова Т. С. с.66
ВЕСНА Миски трех медведей. Цыплята гуляют (коллективная композиция)	Учить лепить мисочки разного размера. Учить изображать детали (клюв).	Комарова Т. С. с.79 Комарова Т. С. с.82
ЛЕТО Вылепи, какое хочешь животное. Угощение для кукол.	Закреплять умение лепить животного. Закреплять умение отбирать то, что можно вылепить.	Комарова Т. С. с.88 Комарова Т. С. с.84

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО - РИСОВАНИЕ

Тема	Цель	Примечания,
------	------	-------------

		ИСТОЧНИКИ
<p>ДО СВИДАНИЯ ЛЕТО, ЗДРАВСТВУЙ ДЕТСКИЙ САД</p> <p>Знакомство с карандашом и бумагой. Путешествие в уголок творчества.</p> <p>Красивые воздушные шары, для нашей детворы (праздник Здравствуй детский сад!)</p>	<p>Учить правильно держать карандаш.</p> <p>Учить рисовать предметы круглой формы, разной величины.</p>	<p>Комарова Т. С. с.26</p> <p>Комарова Т. С. с.41</p>
<p>ОСЕНЬ</p> <p>Идет дождь (осенняя погода)</p> <p>Разноцветный ковер из листьев.</p> <p>Нарисуй, что хочешь красивое об осени.</p>	<p>Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни.</p> <p>Учить правильно держать кисть.</p> <p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание.</p>	<p>Комарова Т. С. с.27</p> <p>Комарова Т. С. с.33</p> <p>Комарова Т. С. с.46</p>
<p>Я И МОЯ СЕМЬЯ</p> <p>Красивый полосатый коврик (для моей семьи)</p> <p>Разноцветные обручи (я нарисовал для семьи)</p>	<p>Учить набирать краску на кисть. Продолжать знакомство с цветом.</p> <p>Учить рисовать предметы круглой формы, слитным непрерывным движением кисти.</p>	<p>Комарова Т. С. с.30</p> <p>Комарова Т. С. с.43</p>
<p>МОЙ ДОМ, МОЙ ГОРОД</p> <p>Чашка для молока, чтобы покормить кошку (нарисуй что-то круглое для котенка, который живет у меня дома).</p> <p>Рисование по замыслу (моя красивая станица)</p> <p>Нарисуй что хочешь красивое (для дома).</p>	<p>Закреплять умение рисовать предметы круглой формы.</p> <p>Учить самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p> <p>Развивать умение самостоятельно задумывать содержание рисунка.</p>	<p>Комарова Т. С. с.45</p> <p>Комарова Т. С. с.40</p> <p>Комарова Т. С. с.46</p>
<p>НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК</p> <p>Привяжем к шарикам цветные ниточки (скоро праздник).</p> <p>Цветные клубочки.</p> <p>Нежные комочки, большие и маленькие.</p> <p>Деревья на нашем участке (зимние деревья)</p>	<p>Учить рисовать прямые линии сверху вниз неотрывно.</p> <p>Учить рисовать слитные линии.</p> <p>Учить правильным приемам закрашивания, проводить кистью сверху вниз или слева направо.</p> <p>Учить создавать в</p>	<p>Комарова Т. С. с.29</p> <p>Комарова Т. С. с.34</p> <p>Комарова Т. С. с.48</p> <p>Комарова Т. С. с.50</p>

Елочка. Украсим рукавичку-домик (для Деда Мороза) Рисование по замыслу (Новогодний праздник) Рисование «Слепили на прогулке Снеговика»	рисовании образ дерева. Учить передавать образ елочки. Учить рисовать по мотивам сказки «Рукавичка» Учить задумывать содержание рисунка. Вызывать желание создавать в рисунке образы забавных снеговиков.	Комарова Т. С. с.51 Комарова Т. С. с.56 Комарова Т. С. с.59 Комарова Т. С. с.62
НОВОГОДНИЙ ПРАЗДНИК Новогодняя елка с огоньками и шарами. Деревья в снегу (праздник Зимы)	Учить передавать образ нарядной елки. Учить передавать в рисунке картину зимы.	Комарова Т. С. с.55 Комарова Т. С. с.68
ДЕНЬ ЗАЩИТНИКА ОТЕЧЕСТВА Нарисуй что-то прямоугольное (домик для папы, солдата) Самолеты летят (летчики, пилоты, защитники летят). Красивые флажки на ниточке (праздн. для папы)	Учить отбирать для рисунка карандаши нужных цветов. Закреплять умение рисовать предметы из нескольких частей. Познакомить с прямоугольной формой.	Комарова Т. С. с. 74 Комарова Т. С. с.65 Комарова Т. С. с.69
8 МАРТА Разноцветные платочки сушатся (мамины помощники) Нарисуйте, кто что хочет, красивое (для мамы и бабушки).	Упражнять в расположении изображения по всему листу. Учить выделять красивые предметы.	Комарова Т. С. с.76 Комарова Т. С. с.71
ЗНАКОМСТВО С НАРОДНОЙ КУЛЬТУРОЙ И ТРАДИЦИЯМИ Знакомство с дымковской игрушкой (узор) Украсим дымковскую уточку. Книжки – малышки.	Познакомить с народными дымковскими игрушками. Учить выделять элементы росписи, наносить их на вырезанную из бумаги уточку. Учить формообразующим движениям рисования четырёхугольных форм.	Комарова Т. С. с.53 Комарова Т. С. с.58 Комарова Т. С. с.75
ВЕСНА Светит солнышко. Красивый поезд. Рисование по замыслу.	Учить передавать в рисунке образ солнышка. Продолжить формировать умение изображать предмет, состоящий из нескольких	Комарова Т. С. с.63 Комарова Т. С. с.80

	прямоугольников. Закреплять приемы рисования красками.	Комарова Т. С. с.88
ЛЕТО Картина о празднике. Одуванчик в траве. Рисование красками по замыслу. Рисование красками по замыслу. Клетчатое платье для куклы.	Упражнять в рисовании красками. Учить радоваться своим рисункам. Развивать самостоятельность в выборе темы. Развивать самостоятельность в выборе темы. Учить рисовать узор, состоящий из вертикальных и горизонтальных линий.	Комарова Т. С. с.84 Комарова Т. С. с.85 Комарова Т. С. с.86 Комарова Т. С. с.86 Комарова Т. С. с. 87

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Физическое развитие»**

ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь		
1. Занятие 1	Развивать ориентировку в пространстве при ходьбе в разных направлениях; учить ходьбе по уменьшенной площади опоры, сохраняя равновесие.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.23
2.Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.24
3.Занятие 3	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; учить энергично отталкивать мяч при прокатывании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.25

4. Занятие 4	Развивать ориентировку в пространстве, умение действовать по сигналу; группироваться при лазании под шнур.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.26
Октябрь		
1. Занятие 5	Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на ограниченной площади опоры: развивать умение приземляться на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.28
2.Занятие 6	Упражнять в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; в энергичном отталкивании мяча при прокатывании друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.29
3.Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу; в ползании. Развивать ловкость в игровом задании с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.30
4. Занятие 8	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, с поворотом в другую сторону по сигналу воспитателя; развивать координацию движений при ползании на четвереньках и упражнений в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.31
Ноябрь		
1. Занятие 9	Упражнять детей в равновесии при ходьбе по ограниченной площади опоры, в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.33
2.Занятие 10	Упражнять в ходьбе колонной по одному с выполнением заданий;	Л.И. Пензулаева «Физкультурные

	прыжках из обруча в обруч, учить приземляться на полусогнутые ноги; упражнять в прокатывании мяча друг другу, развивая координацию движений и глазомер.	занятия в детском саду» стр.34
3.Занятие 11	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя; развивать координацию движений и ловкость при прокатывании мяча между предметами; упражнять в ползании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.35
4. Занятие 12	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий, развивая внимание, реакцию на сигнал воспитателя; в ползании, развивая координацию движений; в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.37
Декабрь		
1. Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; в сохранении устойчивого равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.38
2.Занятие 14	Упражнять в ходьбе и беге с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках со скамейки; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.40
3.Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в прокатывании мяча между предметами, умении группироваться при лазании под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.41
4. Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; упражнять в ползании на повышенной опоре: и сохранении равновесия при ходьбе по доске.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.42

Январь		
1. Занятие 17	Повторить ходьбу с выполнением задания; упражнять в сохранении равновесия на ограниченной площади опоры; прыжки на двух ногах, продвигаясь вперед.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.43
2.Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге врассыпную; в прыжках на двух ногах между предметами; в прокатывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.45
3.Занятие 19	Упражнять в умении действовать по сигналу воспитателя в ходьбе вокруг предметов; развивать ловкость при катании мяча друг другу; повторить упражнение в ползании, развивая координацию движений.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.46
4. Занятие 20	Повторить ходьбу с выполнением заданий. Упражнять в ползании под дугу, не касаясь руками пола; сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.47
Февраль		
1. Занятие 21	Упражнять в ходьбе и беге вокруг предметов; развивать координацию движений при ходьбе переменным шагом; повторить прыжки с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.50
2.Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе и беге с выполнением заданий; в прыжках с высоты и мягком приземлении на полусогнутые ноги; развивать ловкость и глазомер в заданиях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.51
3.Занятие 23	Упражнять детей в ходьбе переменным шагом, развивая координацию движений; разучить бросание мяча через шнур,	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.52

	развивая ловкость и глазомер; повторить ползание под шнур, не касаясь руками пола.	
4. Занятие 24	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.53
Март		
1. Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по ограниченной площади опоры; повторить прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.54
2.Занятие 26	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; разучить прыжки в длину с места; развивать ловкость при прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.56
3.Занятие 27	Развивать умение действовать по сигналу воспитателя. Упражнять в бросании мяча о пол и ловле его двумя руками, в ползании на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.57
4. Занятие 28	Развивать координацию движений в ходьбе и беге между предметами; повторить упражнения в ползании; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.58
Апрель		
1. Занятие 29	Повторить ходьбу и бег вокруг предметов, прыжки через шнуры. Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.60

2.Занятие 30	Упражнять в ходьбе и беге, с выполнением заданий; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.61
3.Занятие 31	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; развивать ловкость и глазомер в упражнении с мячом; упражнять в ползании на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.62
4. Занятие 32	Упражнять в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание между предметами; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.63
Май		
1. Занятие 33	Повторить ходьбу и бег врассыпную, развивая ориентировку в пространстве; повторить задание в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.65
2.Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в прокатывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.66
3.Занятие 35	Ходьба с выполнением заданий по сигналу воспитателя: упражнять в бросании мяча вверх и ловля его; ползание по гимнастической скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду» стр.67

Приложение 2

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий

(поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Приложение 3

Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...», «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской; «Гуси-лебеди»; «Снегурочка и лиса»; «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Рукавичка», «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдяева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); А. Майков. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»); «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка»; С. Гродецкий. «Кто это?»; В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Что ни страница — то слон, то львица»; К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазная»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская.

«Жадина»; И. Токмакова. «Медведь».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка», «Васька», «Лиса Патрикеевна»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так»; Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго Зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги

«Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса», «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Е. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой; Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поэт зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько; Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина; О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Произведения для заучивания наизусть

«Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...», рус.нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.); Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?».