

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -  
детский сад третьей категории № 16 «Аленка» с. Круглое

Принята  
на педагогическом совете  
МБДОУ №16 «Аленка»  
Протокол № 1 от 27.08.2020г.



Утверждаю  
Заведующий МБДОУ №16  
Приказ № 55 от 27.08.2020г.  
Е.В.Завгородняя.

**Рабочая программа  
для средней группы (4-5 лет)  
«Радуга»  
на 2020-2021 учебный год**

Срок реализации программы:  
2020-2021 учебный год.

Воспитатели:  
Ковалева Элеонора Владимировна  
Мальцева Юлия Александровна

с. Круглое  
Азовский район  
2020г.

## Содержание

Раздел	страница
<b>1.Целевой раздел</b>	
1.1 Пояснительная записка.	3-5
1.1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации программы дошкольного образования.	5-6
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.	6-8
1.1.3. Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.	8-11
1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры).	11-15
<b>2. Содержательный раздел.</b>	15-18
2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).	18-19
2.2. Модели и формы образовательной работы с детьми по образовательным областям.	19-20
2.2.1. Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».	20-33
2.2.2. Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».	33-37
2.2.3. Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».	38-42
2.2.4. Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».	42-47
2.2.5. Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие».	48
2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.	48-50
2.3.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	50-52
2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.	53-55
2.3.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.	55-56
2.3.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.	57-59
<b>3.Организационный раздел.</b>	
3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы.	60-61
3.2. Организация развивающей предметно - пространственной среды.	61-64
3.3. Планирование образовательной деятельности.	64-67
3.4. Режим дня и распорядок.	68-78
3.5. Система мониторинга достижения планируемых результатов детьми освоения образовательной программы.	79-80
3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.	80-82
3.7. Перечень литературных источников.	82-83
<b>4.Приложения.</b>	84-162
<b>5.Коррекционный лист.</b>	163

## І Раздел – целевой

### *1.1. Пояснительная записка*

Рабочая Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей и запросов воспитанников. Определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

За основу Рабочей Программы по развитию детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет) взяты ООП ДОУ и концептуальные положения инновационной образовательной программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, содержание и механизмы которых обеспечивают полноценное развитие личности ребёнка во всех основных образовательных областях: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития на фоне эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, себе и другим людям.

Обязательная часть Программы и часть, формируемая участниками образовательных отношений, включают три основных раздела: целевой, содержательный и организационный (пункт 2.11 ФГОС ДО).

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», в редакции от 6 марта 2019г.;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН 2.4.3049-13, в ред. СанПиН 2.4.1.3147-13);
- Устав МБДОУ № 16 «Аленка» в новой редакции, утвержден Приказом заведующего Азовским РОО № 29 от 21.01.2020г.
- Лицензия на право ведения образовательной деятельности № 4190 от 19 января 2015 г.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития

личности детей среднего дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

Воспитатели в своей деятельности руководствуются: Конвенцией ООН «О правах ребенка», Конституцией Российской Федерации, Гражданским кодексом Российской Федерации, Федеральным законом «О некоммерческих организациях», Законом РФ «Об образовании», другими законами и иными нормативными правовыми актами Российской Федерации.

Содержание Программы разработано в соответствии с требованиями ФГОС ДО и включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

*Целевой раздел* Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

*Содержательный раздел* Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет примерное содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры),
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми),
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как:
  - восприятие художественной литературы и фольклора,
  - самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
  - конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
  - изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
  - музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах),
  - двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

*Организационный раздел* Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий,
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды,
- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик,
- способов и направлений поддержки детской инициативы,
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников,
- особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

***Данная программа, предусматривает дистанционные формы образовательной деятельности.***

Программа завершается описанием перспектив по ее совершенствованию и развитию.

### ***1.1.1. Цели и задачи деятельности группы по реализации программы дошкольного образования.***

Цель Программы направлена на воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и культурных традиций.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей среднего дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;

- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого-педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

### ***1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.***

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л.С.Выготского и его последователей.

Рабочая Программа реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей среднего дошкольного возраста;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;

- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;

Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка. Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия.

Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу.

Для групп общеразвивающей направленности программа формируется в обязательной части примерной инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой с приоритетом «Познавательное-речевое развитие». В части, формируемой МБДОУ №16, по приоритетному направлению «Формирование духовно- нравственных и патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами региональной культуры через взаимодействие с родителями» Программа «Азовские родники Дона».

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта.

**Инвариантная** (обязательная) часть рассчитана на 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, и обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Вариативная часть** – не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Инвариантная часть реализуется через обязательные виды непосредственно образовательной деятельности, направлена на решение основных задач:

- обеспечение условий для социальной адаптации детей;
- осуществление интеллектуального, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития ребенка в соответствии с образовательной программой, обеспечивающей выполнение требований к содержанию и методам, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении;
- создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
- взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

*Используются парциальные программы:*

-Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет. «Цветные ладошки», автор – И.А. Лыкова.

-«Математические ступеньки» -Е.В Колесникова

-Содержание регионального компонента обеспечивается региональной программой «АЗОВСКИЕ РОДНИКИ ДОНА»- Л. Н. Примаченко

### ***1.1.3. Характеристики особенностей развития детей среднего дошкольного возраста.***

*Средняя группа (от 4 до 5 лет)*

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

#### **Физическое развитие**

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится

целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются культурно-гигиенические навыки (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

### **Социально-личностное развитие**

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка

отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

### **Познавательное-речевое развитие**

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В познавательном развитии 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты.

Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному

замыслу, а также планирование последовательности действий. **Художественно-эстетическое развитие**

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительного, музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества..

## ***1.2. Планируемые результаты (целевые ориентиры).***

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

#### **Достижение обозначенных образовательных результатов**

обеспечивается соблюдением «семи золотых принципов» дошкольного образования, изложенных в целевом разделе:

- 1 ЗБР (Зона ближайшего развития)
- 2 Культуросообразность
- 3 Деятельностный подход
- 4 Возрастное соответствие
- 5 Развивающее обучение
- 6 Амплификация развития
- 7 ПДР (Пространство Детской Реализации)

### ***1.3. Оценивание качества образовательной деятельности.***

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

**Мотивационные образовательные результаты** (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;

- стремление к здоровому образу жизни.

**Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):**

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

**Универсальные образовательные результаты:**

*1. Когнитивные способности:*

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения; способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;

- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи; - критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

## *2. Коммуникативные способности:*

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

## *3. Регуляторные способности:*

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности; самоконтроль и коррекция.

## **II Раздел – содержательный**

### ***2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития детей среднего дошкольного возраста (4-5 лет).***

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий, особенно ввиду того, что сегодня ФГОС ДО определяет требования к условиям, необходимым для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5.ФГОС ДО).

Одним из этих требований является обеспечение поддержки индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;

- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Одной из важных тенденций в организации образовательной деятельности ДОО на сегодняшний день является уход от учебной деятельности в виде занятий, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс в средней группе представляет собой единство обучения и воспитания, которое не ограничивается лишь проведением развивающих занятий, а непрерывно реализуется как в процессе детской деятельности, так и в режимных моментах с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, а также социального заказа родителей.

Специфика реализации образовательного процесса в соответствии с Рабочей Программой подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными особенностями детей 4-5 лет как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды группы в соответствии с ФГОС ДО позволяет создать оптимальные условия для всестороннего развития каждого ребёнка, поддержки и развития детской инициативы, позитивной социализации, индивидуализации образования.

В соответствии со взглядами и идеями педагогов развитие детской самостоятельности относительно реализации образовательной деятельности носит поступательный характер, расширяясь при переходе из одной возрастной группы в другую. В средней группе реализуется комбинированное расписание: базовые виды деятельности на основе сеточного расписания, а кружки и секции – по линейному расписанию, когда каждый воспитанник может выбрать по желанию любое из занятий.

Вводится одно из инновационных понятий, взятого из программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» – «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее не освоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым.

Постоянная работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;

- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

## ***2.2. Модели и формы образовательной работы по образовательным областям с детьми 4-5 лет.***

**Образовательная область «Физическое развитие»** направлена на сохранение и укрепления здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

**Образовательная область «Речевое развитие»** направлена на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»** направлена на формирование первичных ценностных представлений, развитие способностей к общению, развитие саморегуляции, развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»** предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

**2.2.1. Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Непосредственно организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Средний, старший возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>- Встречи с интересными людьми.</li> <li>- Беседа.</li> <li>Чтение художественной литературы.</li> <li>- Наблюдение.</li> <li>- Экскурсия.</li> <li>- Работа с Портфолио.</li> <li>- Тематический вечер.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Сюжетно-ролевые игры на прогулке.</li> <li>- Игра (все виды).</li> <li>- Беседы.</li> <li>- Разрешение проблемных ситуаций.</li> <li>- Чтение художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Игра (все виды).</li> <li>- Рассматривание иллюстраций.</li> <li>- Рассматривание информационных полочек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Встречи с интересным человеком.</li> <li>- Клубы по интересам.</li> <li>- Совместные проекты Экскурсии.</li> </ul>



## Взаимодействие взрослого и ребенка в игре

Взрослый	Ребенок
<b>1 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно — пространственную среду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно — пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Берет главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>	
<b>2 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
<b>3 этап</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	
<b>4 этап</b>	
1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:	• Создает и обогащает предметно - пространственную

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<p>срeду.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>

**Формирование первичных ценностных представлений:**

- дальнейшее формирование образа «Я», представлений о росте, развитии ребёнка, его прошлом, настоящем и будущем;
- формирование первичных представлений о школе;
- продолжение формирования гендерных представлений;
  - обучение называть свои фамилию, возраст и пол;
- воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства, уверенности в себе;
- содействие формированию личностного отношения детей к соблюдению (нарушению) моральных норм;
- воспитание нравственных чувств (скромности, отзывчивости, желания быть добрым и справедливым);
- воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, ознакомление с первоначальными представлениями о родственниках;
- продолжение воспитания любви и расширение знаний о Родине и родном крае;
  - формирование представлений о Российской армии и её родах войск; **Развитие коммуникативных способностей:**
- развитие чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в ДООУ, закрепление представлений детей о себе как о членах коллектива;
- обучение детей содержательному и доброжелательному общению со сверстниками и умению договариваться;
- поощрение совместной проектной деятельности детей;
  - поддержка детской инициативы, помощь в её реализации;
- продолжение знакомства детей с детским садом, его сотрудниками, пространством;
- развитие способности отмечать изменения в оформлении группы, зала, участка детского сада. Развитие регуляторных способностей:

- способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм поведения, включая правила поведения в общественных местах;
- формирование первичных представлений детей об их правах, обязанностях в детском саду, дома и на улице;
- закрепление навыков бережного отношения к вещам и их использования;
- совершенствование навыков самообслуживания с воспитанием культуры поведения.

***Формирование социальных представлений, умений и навыков:***

- развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, игровых умений, расширение самостоятельности детей при выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использования атрибутов;
- развитие умения детей объединяться в сюжетные игры, распределять роли и выполнять игровые действия в соответствии с ними;
- поддержка детской инициативы по созданию замыслов к играм;
- приобщение детей к доступной трудовой деятельности, воспитание положительного отношения к труду и желания трудиться;
- приучение детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада;
- обучение детей самостоятельно выполнять дежурство;
- воспитание уважительного отношения к труду разных профессий, стимуляция интереса к профессиям близкого окружения;
- формирование элементарных навыков безопасности жизнедеятельности и безопасного поведения дома, на улице, на дороге, в природе (способы безопасного взаимодействия с животными, растениями, грибами и ягодами).

**Формы организации образовательного процесса .**

<b>Разделы (задачи, блоки)</b>	<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность с педагогом</b>	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Совместная деятельность с семьей</b>
<b>I. «Развитие игровой деятельности»</b>				
1. Обогащение опыта детей. 2. Формирование культуры деятельности в процессе игры. 3. Активизирующее игру 4. Проблемное общение воспитателей с детьми 5. Развивающая предметно-игровая среда	В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке): 5-6л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке	Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие, досуговые, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические	Игры-экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы:	экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения

	6-7л. – 3ч.15мин. + 3ч.40мин. на прогулке	игры, досуговые игры с участием воспитателей	самостоятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение	
<b>II. «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»</b>				
	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно- гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги.	Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
<b>III. «Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</b>				
	Коллективный труд Занятия Тематические досуги	викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение	С-р игра, дидактическая игра, настольно- печатные игры, продуктивная деят-ть, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
<b>IV. «Формирование патриотических чувств»</b>				
	Игра Занятие Наблюдение Упражнение	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей

<b>V. «Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»</b>				
	Объяснение Напоминание Занятия Наблюдение	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность,	семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей

### **Интеграции при решении задач по развитию навыков общения, социализации детей.**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире;</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (<i>трудовое воспитание</i>) (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (<i>формирование основ безопасного поведения</i>) (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.</p>	<p><i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p>

### **Модель и формы образовательной работы с детьми по формированию по формированию основ безопасности.**

#### **Модель организации образовательного процесса.**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Средний, старший возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Встреча с интересным Человеком (сотрудники МЧС, ГИБДД и др.)</li> <li>-Упражнения-тренинги по правилам безопасности.</li> <li>-Конкурсы, Викторины.</li> <li>-Составление рассказов.</li> <li>-Рассматривание Иллюстраций.</li> <li>-Беседы о поведении ребенка дома.</li> <li>-Чтение художественной литературы данной тематики.</li> <li>-Упражнения.</li> <li>-Чтение рассказа.</li> <li>-Продуктивная деятельность.</li> <li>-Ситуативное обучение.</li> <li>-Дидактические игры.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы и чтение литературы по ОБЖ.</li> <li>-Объяснение опасных ситуаций.</li> <li>-Напоминание о правилах дорожного движения.</li> <li>-Ситуативный разговор с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра.</li> <li>Самообслуживание</li> <li>Рассматривание иллюстраций.</li> <li>-Настольно-печатные игры.</li> <li>-Продуктивная деятельность.</li> <li>-Тематические досуги.</li> <li>-Рассматривание информационных полочек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Родительские собрания.</li> <li>-Беседы(личный пример).</li> <li>-Оформление информационных стендов.</li> <li>-Создание памяток.</li> <li>-Совместное изготовление плакатов.</li> <li>-Ситуативное обучение.</li> <li>-КВН.</li> <li>-Викторина.</li> <li>-День пап.</li> <li>-День мам.</li> </ul>

### Формы организации детей 4-5 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формировать представление об основных источниках опасности в быту, на улице, в природе	Совместные действия Наблюдения Игра	Подгрупповая Индивидуальная	10 мин.
Формирование представлений: - о некоторых видах опасных ситуаций;	Рассматривание Беседа		

- о способах безопасного поведения в них.	Чтение Проектная деятельность		5 мин.
Приобщать к способам безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях			
Формировать представление о некоторых видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и их источниках			
Формировать представления о правилах безопасного для окружающего мира природы поведения и приобщать к ним			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Соблюдение правил безопасного пользования оборудованием (инструментами) в разных видах самостоятельной деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная.	
Выполнение правил безопасного для окружающего мира природы поведения			

### Виды интеграции по формированию основ безопасности.

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности; формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей</p>	<p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>

природы) «Физическое развитие» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.	
---	--

**Модель и формы образовательной работы с детьми по формированию позитивных установок к различным видам труда.**

*Модель организации образовательного процесса .*

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Средний, старший</b>			
Наблюдения за трудом взрослых. Трудовые действия на прогулке, в уголке природы. Конструирование и ручной труд. Беседа. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. Встречи с интересными людьми, занимающимися различными видами трудовой деятельности. Экскурсии . Трудовая деятельность (мытьё игрушек, подклейка книг и др.). Дежурство по столовой, по занятиям.	Поручение детям (приведение в порядок личных вещей, книг, игрушек). Украшение группы к праздникам. Изготовление подарков. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов. -Показ -Объяснение -Беседа -Наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке -Дежурства. -Рассматривание инструментов (мясорубка)	-Рассматривание полочки мастера. -Рассматривание иллюстраций. -Дидактические игры. -Выращивание рассады(уход за посадками).	-Совместный проект. -День пап. -День мам. -Беседы. -Консультации. -Оформление информационных стендов. -Создание памяток. -Совместное изготовление газет. -Экологические акции.

**Формы организации образовательного процесса**

Направление работы	Формы работы с детьми			
	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
Самообслуживание				

	<b>Первая половина дня</b>			
	Формируем культурно-гигиенические навыки, самообслуживание в процессе одевания и раздевания (одевание и раздевание в определенной последовательности). Приучаем к опрятности, поддерживать порядок в игровой комнате.			
	Показ, объяснение, обучение, наблюдение	Напоминание, беседы, потешки	Дидактическая игра	Беседы, личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самообслуживания			
	Напоминание	Разыгрывание игровых ситуаций	Дидактическая игра	Личный пример
<b>Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	Привлекаем к выполнению простейших трудовых действий. Формирование навыков поддержания порядка в группе и на участке. Учим совместно со взрослым и под его контролем подготавливать материал к познавательной деятельности и осваивать дежурство по столовой. Побуждаем оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.			
	Обучение, показ, объяснение, наблюдение	Обучение, совместный труд, рассматривание иллюстраций, наблюдение	Продуктивная деятельность, поручения, совместный труд детей	Беседа, показ, совместный труд детей и взрослых, личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению навыков самостоятельных трудовых действий.			
	напоминание	Чтение художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов	совместный труд детей	Беседа, личный пример, совместный труд
<b>Труд в природе</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	В помещении и на участке учить наблюдать, как взрослый ухаживает за растениями и животными. Воспитание заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам. Наблюдение за изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными.			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	<b>Вторая половина дня</b>			

Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к проявлению заботливого отношения к природе. Расширять круг наблюдений детей за трудом взрослых.			
Показ, объяснение, наблюдение	совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание

### *Средний дошкольный возраст*

Направление работы	Формы работы с детьми			
<b>1. Самообслуживание</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	Совершенствовать умение одевания и раздевания в определенной последовательности. Приучать самостоятельно готовить и убирать рабочее место для познавательной деятельности. Воспитывать бережное отношение к вещам. Формирование основ опрятности			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Упражнение, беседа, объяснение, поручение	Рассказ, потешки, напоминание	Личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Создание ситуаций побуждающих детей к оказанию помощи сверстнику и взрослому.			
	Напоминание	Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых, досуг	Просмотр видеofilьмов, диафильмов Дидактические игры	Беседа, личный пример
<b>2. Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещениях и на участке. Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Создание ситуаций, побуждающих детей к закреплению желания бережного отношения к своему труду и труду других людей			
	напоминание	Чтение	совместный труд детей	Беседа, личный пример,

		художественной литературы, просмотр видеофильмов, диафильмов		совместный труд
<b>3.Труд в природе</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	Продолжать воспитывать заботливое отношение к растениям, животным, птицам, рыбам и учить ухаживать за ними. Приобщать к работе по выращиванию зелени для корма птиц в зимнее время. Привлекать детей к подкормке птиц. Приучать к работе на огороде и цветнике. Формирование бережного отношения к оборудованию для трудовой деятельности.б			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, игра	Личный пример, напоминание, объяснение	

**Виды интеграции по формированию позитивных установок к различным видам труда.**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
«Речевое развитие» (развитие свободного общения со	«Речевое развитие» (использование художественных

<p>взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)  <i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)  <i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности; формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)  <i>«Физическое развитие»</i> (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труд</p>	<p>произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)  <i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной работы по формированию позитивных установок к различным видам труда</p>
--	--

**2.2.2. Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие».**

<b>Средний, старший возраст</b>			
<p>-ознавательные рассказы и сказки природоведческого характера  -дидактические игры (познавательного содержания)  -беседы  -обсуждения ситуаций  -наблюдения  -решение проблемных ситуаций  -конструирование  -экспериментирование  -Путаницы ( придумывание картинок-путаниц для родителей, воспитателей, сверстников)  -Экскурсии в музей города,</p>	<p>Поручения  Подвижные игры с познавательным содержанием  Решение проблемных ситуаций  Опробование  Дидактические игры  Создание макетов. Символов, схем</p>	<p>-Конструирование  -Игры с водой, песком  -ИЗО деятельность  -Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий  -Рассматривание полочек (будущие постройки, избыточной информации и др)  -Рассматривание коллекций, альбомов энциклопедической литературы  -Рассматривание географических карт, календарей</p>	<p>-Совместное экспериментирование.  -Дидактические игры  -Совместные задания по программному содержанию  -Встречи, клубы по интересам  -Тематические консультации  -Праздники и развлечения</p>

планетарий; посещение выставок		-Сюжетно-ролевые игры -Настольно-печатные игры с познавательным содержанием -Подборка иллюстрац., фотографий, рисунков для познавательных альбомов	
--------------------------------	--	--	--

### Формы работы с детьми 4 – 5 лет.

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Формирование элементарных математических представлений	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	20 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Развивающие игры Экскурсия Рассказ Беседа		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры	Групповая	20 мин.
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование	Подгрупповая Индивидуальная	
Формирование элементарных математических представлений	Исследовательская деятельность Конструирование		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Развивающие игры Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ		

Самостоятельная деятельность детей			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Игра-экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Подгрупповая Индивидуальная	
Развитие познавательной-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

**Виды интеграции области «Познавательное развитие».**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы.</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса.</b>
<p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие познавательной-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p><i>«Физическое развитие»</i> (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).</p>	<p><i>«Речевое развитие»</i> (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i>(использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)</p>

***Развитие познавательно-исследовательской деятельности:***

- продолжение работы по сенсорному развитию и расширению сенсорного опыта с окружающими предметами;
- совершенствование восприятия детей с привлечением всех органов чувств, обогащение чувственного опыта и обучение фиксировать полученные впечатления в речи;
- продолжение знакомства с геометрическими фигурами и их цветом;
- формирование образных представлений на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности;
- обучение использованию эталонов как общепринятых свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, вес), в том числе в исследовательской деятельности при изучении объектов;
- развитие первичных навыков проектно-исследовательской деятельности, содействие её реализации и презентации с привлечением родительского сообщества;
- обучение детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование навыка их сравнения по внешним признакам.

***Формирование элементарных математических представлений:***

- расширение знаний о множестве (его составе, сравнении множеств, их равенстве и неравенстве);
- обучение детей устанавливать равенство и неравенство групп предметов, расположенных на разном расстоянии и отличаются по размерам и форме, развитие навыков выравнивания неравных групп;
- введение в речь детей числительных характеристик в сочетании с качественными (одно яблоко красного цвета);
- обучение детей счёту в пределах 5, называя числительные по порядку, соотнося их с одним предметом; - развитие умений отсчитывать предметы из большого количества, выкладывать и приносить определённое количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5;
- совершенствование умений сравнивать два предмета по одному-двум признакам (величине, длине, ширине, высоте, толщине) путём непосредственного наложения и приложения друг к другу;
- обучение установлению отношений нескольких предметов по признаку (величина, длина и т.д.);
- расширение представлений детей о геометрических фигурах, обучение выделению отличительных особенностей с использованием чувственного опыта;
- совершенствование пространственных представлений и ориентировки в пространстве;
- расширение временных представлений («вчера», «сегодня», «завтра»).

***Ознакомление с окружающим миром:***

- продолжение знакомства с миром предметов, их признаками, материалами, из которых они состоят и их свойствах;
- побуждение к установлению связи между значением и строением предмета, его пользой;
- поощрение попыток детей узнать как и где и когда сделана та или вещь;
- расширение знаний детей о транспорте, знакомство с их классификацией, особенностями внешнего вида и назначения;
- развитие и поощрение интереса детей к миру природы и природным явлениям;
- создание условий для организации детского экспериментирования с природными материалами;
- обучение установлению детьми связи между предметами и явлениями и простейшим обобщениям;
- расширение представлений о многообразии погодных явлений, обучение определять состояния погоды;
- формирование у детей первичных представлений о многообразии природно-климатических условий Земли;
- расширение представлений детей о растениях, грибах, ягодах, овощах и фруктах; их классификации, структуре, характерных признаках и пользе для организма;
- расширение представлений о мире животных, их классификации, детёнышах; развитие навыков их группировки по разным признакам;
- знакомство с трудом людей по уходу за домашними животными;
- воспитание любви к природе и бережного отношения к ней;
- формирование первичных представлений о сферах человеческой деятельности, жизни и особенностях труда в городе и сельской местности;
- расширение представлений детей о профессиях, трудовых действиях, орудиях и результатах труда;
- продолжение знакомства с культурными явлениями (театр, цирк, зоопарк).

**2.2.3. Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие».**

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Непосредственно организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Средний, старший возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Посиделки</li> <li>-Сказания</li> <li>-Составление рассказов, сказок</li> <li>-Придумывание загадок</li>   <li>-Упражнения и игры на развитие мелкой моторики рук (ниткопись, бисерография и др.)</li>   <li>-Игры и упражнения с картинками-загадками, со словами и предметными картинками</li>   <li>-Ролевые диалоги</li>   <li>-Коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры</li> <li>-Использование художественного слова на прогулке, в наблюдениях</li> <li>-объяснение</li> <li>-беседа</li> <li>-Пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Общение со сверстниками</li> <li>-Рассматривание книг</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Мониторинг</li> <li>-Дни открытых дверей</li> <li>-Родительские собрания</li> <li>-Индивидуальные и групповые консультации</li> <li>-Оформление информационных стендов</li> <li>-Создание памяток, рекомендаций родителям</li> <li>-Консультационный пункт с участием специалистов</li> <li>-Совместные проекты</li> <li>-Праздники</li> <li>-Беседы</li> <li>-Консультации</li> </ul>

**Формы работы с детьми 4-5 лет**

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о впечатлениях и событиях из личного опыта, содержании сюжетной картины, знакомой игрушке, предмете;</li> <li>- самостоятельно пересказывать небольшие литературные произведения в форме игры-драматизации, показа настольного театра;</li> <li>- задавать вопросы причинно-следственного характера по прочитанному произведению;</li> <li>- использовать в речи сложноподчиненные предложения;</li> <li>- выразительно читать стихи, используя средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи), передавая свое отношение к героям и событиям;</li> <li>- чисто произносить звуки родного языка, воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова, дифференцировать на слух гласные и согласные звуки.</li> </ul>	<p>Игровые ситуации Чтение Беседы о прочитанном Игры-драматизации Показ настольного театра (би-ба-бо и др.) Разучивание стихотворений Дидактические игры</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>60 мин.</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы.</p>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- рассказывать о последовательности и необходимости выполнения процедур закаливания, культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания;</li> <li>- инициативности и самостоятельности в общении со взрослыми и сверстниками при решении бытовых и игровых задач;</li> <li>- желания и умения отгадывать и сочинять описательные загадки о предметах;</li> </ul>	<p>Ситуации общения в процессе закаливания, самообслуживания, гигиенических процедур, на прогулке Дидактические игры (в т.ч. с пиктограммами на узнавание эмоций)</p>	<p>Групповая Подгрупповая</p>	<p>2 часа – 2 часа 55 мин.</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- осваивать элементарные правила речевого этикета: не перебивать взрослого, вежливо обращаться к нему;</li> <li>- использовать в речи слова-участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества со сверстниками и взрослыми; передавать с помощью образных средств языка эмоциональные состояния людей и животных;</li> <li>- посредством общения со взрослыми и сверстниками узнавать новую информацию, выразить просьбу, жалобу, высказывать желания, избегать и разрешать конфликты.</li> </ul>	<p>Чтение Словесные игры на прогулке Наблюдения на прогулке</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Воспитывать потребность в сотрудничестве со сверстниками во всех видах деятельности.</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгрупповая</p>	
<p>Развивать умение ориентироваться на ролевые высказывания партнеров, поддерживать их в процессе игрового общения, при разрешении конфликтов.</p>			

### Содержание образовательной работы с детьми по приобщению детей к детской литературе.

#### *Модель организации образовательного процесса*

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Непосредственно организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Средний, старший возраст</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пересказ</li> <li>-Экскурсия в библиотеку</li> <li>-Запись рассказов и сказок детей (изготовление книжек)</li> <li>-Занимательные вечера (сказки разных стран и народов, русская поэзия)</li> <li>-Заучивание стихотворений</li> <li>-Экскурсия в детскую библиотеку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение художественной литературы на прогулке</li> <li>-Художественное слово в процессе наблюдений, умывания, одевания</li> <li>-Беседы, викторины по сказкам, произведениям писателей</li> <li>-Конкурсы ( на лучшего исполнителя роли, лучший рисунок к произведению, разыгрывание фрагмента из произведения)</li> <li>-Конкурс чтецов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание выставок книг, работ известных художников-иллюстраторов</li> <li>-Пользование детской библиотекой в группе (чтение книг)</li> <li>-Инсценировка сказок</li> <li>-Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</li> <li>-Составление небылиц(альбом с небылицами, сказок</li> <li>-Изготовление книжек-малышек для детей средней и старшей групп</li> <li>-Сочинение рассказов и сказок на заданную тему</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Экскурсия в библиотеку с детьми</li> <li>-Круглый стол</li> <li>-Совместный проект</li> <li>-Праздник, развлечение (книжкины именины)</li> <li>-Оформление информационных стендов</li> <li>-Драматизация небольших фрагментов из литературных произведений</li> </ul>
---	--	--	---

### **Виды интеграции области «Речевое развитие»:**

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во *всех* областях Программы.

Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного речевого развития. Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности).

#### ***Развитие речи:***

- удовлетворение потребности детей в получении информации о предметах, явлениях и событиях, выходящих за пределы привычного окружения;
- обогащение и уточнение детских ответов относительно особенностей предметов и явлений, состояний, поступков;
- пополнение и расширение словаря детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении;

- активизация в речи названий предметов, их частей, деталей, местоположения и материалов, из которых они изготовлены;
- введение в речь наиболее употребительных прилагательных, глаголов, наречий, предлогов и существительных с обобщающим значением (овощи, фрукты и т.д.);
- введение в словарь детей существительных, обозначающих профессии и глаголов, характеризующих трудовые действия;
- обучение употреблению слов-антонимов;
- закрепление правильного произношения гласных и согласных звуков, включая свистящие, шипящие и сонорные звуки;
- продолжение работы над дикцией и фонематическим слухом;
- поощрение экспериментирования детей со словами;
- развитие навыков согласования слов в предложении, правильного использования предлогов, образования множественной формы числа существительных в именительном и винительном падежах;
- побуждение детей использовать в речи сложносочинённые и сложноподчинённые предложения;
- совершенствование диалогической речи, навыков представления рассказа и пересказа.

***Приобщение к художественной литературе:***

- приучение детей внимательно слушать, запоминать, воспринимать содержание произведений и сопереживать героям;
- побуждение интереса к книге;
- обозначение роли рисунков в книгах, их изучение.

***2.2.4. Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».***

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> * рисование * лепка * аппликация	3-5 г.	Наблюдения по ситуации Занимательные показы Наблюдения по ситуации Индивидуальная работа	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение	Самостоятельная художественная деятельность Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный

<p><b>2. Развитие детского творчества</b>  <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b></p>		<p>с детьми  Рисование  Аппликация  Лепка  Сюжетно-игровая ситуация  Выставка детских работ  Конкурсы  Интегрированные занятия</p>	<p>Проблемная ситуация  Индивидуальная работа с детьми</p>		<p>досуг  Дизайн помещений, участков  Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам  Брифинги  Консультативные встречи.  Встречи по заявкам</p>
<p><b>4. Развитие музыкально-художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b>  *Слушание  * Пение  * Песенное творчество  * <b>Музыкально-ритмические движения</b>  * Развитие танцевально-игрового творчества  * Игра на детских музыкальных</p>	<p><b>3-5л</b></p>	<p>Занятия  Праздники, развлечения  Музыка в повседневной жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;</p>	<p>Использование музыки:  -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях;  - намузыкальных занятиях;  - во время умывания  - в продуктивных видах деятельности  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-ролевых играх  - перед</p>	<p>Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов для ряжения, ТСО. Экспериментирование со звуками, используя музыкальные игрушки и</p>	<p>Консультации для родителей  Родительские собрания  Индивидуальные беседы  Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)  Театрализованная деятельность  Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки)</p>

инструментах		-Игры, хороводы - Рассматривание портретов композиторов (ср. гр.) - Празднование дней рождения	дневным сном - при пробуждении - на праздниках и развлечениях	шумовые инструменты Игры в «праздники», «концерт» Стимулирование самостоятельного выполнения танцевальных движений под плясовые мелодии Импровизация танцевальных движений в образах животных, Концерты-импровизации Игра на шумовых музыкальных инструментах; экспериментирование со звуками, Музыкально-дидактических игр.	Посещения детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих картинок, иллюстраций Консультации для родителей Родительские собрания Индивидуальные беседы Совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним)
<b>3.Конструирование</b> * из строительного материала * из бумаги * из деталей конструктора * из природного и Бросового материала	<b>3-5л</b>	Интегрированные занятия Показ Объяснение Игровые задания	Объяснение. Развивающие игры	-Игры со строительным материалом Постройки для сюжетных игр	Показ Совместные постройки Консультации

**Виды интеграции образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работе</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)            «<i>Познательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, элементарных представлений о музыке как виде искусства )            «<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)            «<i>Физическое развитие</i>» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей, использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательных областей.            «<i>Физическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)            «<i>Речевое развитие</i>» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>

***Приобщение к искусству:***

- приобщение детей к восприятию искусства, развитие интереса к нему; - поощрение выражения эстетических чувств и эмоций от продуктов культуры и искусства;
- знакомство детей с творческими профессиями;
- развитие умения различать виды и жанры искусства, выделять и называть основные средства выразительности и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности;
- знакомство детей с архитектурой, привлечение внимания к различным строениями, их сходству и различиям;
- поощрение желания детей отображать в изобразительной деятельности реальные и сказочные строения;
- организовывать посещение музеев, театров и выставок, формирование знаний о их назначении; - закрепление знаний детей о книге и книжной иллюстрации; знакомство с библиотекой как с центром хранения книг;
- воспитание бережного отношения к произведениям искусства. ***Изобразительная деятельность:***

- продолжение развития интереса детей к изобразительной деятельности, расширение представлений об изобразительном искусстве;
- развитие эстетического восприятия и чувств, образного представления, воображения;
- формирование умений создавать коллективные произведения в рисовании, лепке и аппликации;
- развитие навыков оценивания работ других детей в дружелюбной форме;
- закрепление правильной позы при рисовании;
- воспитание аккуратности и умения поддерживать порядок на рабочем месте;
- формирование у детей умения рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции;
- формирование представлений о форме, величине и расположении частей предметов, развитие навыков их передачи;
- развитие навыков передачи в изображении соотношения предметов по величине;
- совершенствование навыков лепки (сглаживание, вдавливание, добавление элементов);
- формирования навыков использования ножниц, обучение вырезанию и наклеиванию (прямых полос, геометрических фигур, элементов для аппликации);
- обучение конструированию из бумаги (загибы, приклеивание, совмещение сторон углов);
- приобщение детей к изготовлению поделок из природных материалов; - обучение изображению различных видов народной росписи (дымковская, филимоновская, городецкая);

#### ***Конструктивно-модельная деятельность:***

- развитие у детей способности различать и называть строительные детали;
- обучение анализу образцов построек (выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать их пространственное соотношение);
- побуждение детей к созданию построек разной конструктивной сложности; - обучение самостоятельному измерению построек и соблюдению заданного принципа конструкции;
- развитие навыков взаимодействия детей при конструировании (распределять материалы, согласовывать действия, объединять усилия).

#### ***Музыкальная деятельность:***

- формирование навыков культуры слушания музыки;
- обучение детей определению средств музыкальной выразительности;
- развитие навыков различения звуков по высоте;
- обучение выразительному пению (протяжно, подвижно, согласованно), в том числе, с музыкальным сопровождением;

- обучение самостоятельному сочинению песен, импровизации;
- совершенствование танцевальных движений (прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах, подскок);
- содействие эмоционально-образному исполнению музыкально-игровых упражнений; - формирование умения подыгрывать простейшие мелодии на музыкальных инструментах шумового оркестра;

*Театрализованные игры:*

- поддержка и развитие интереса детей к театрализованной игре и театру;
- обучение разыгрывать представления по знакомым литературным произведениям с использованием образных средств выразительности (интонация, мимика, жесты);
- побуждение детей к эмоциональному сопереживанию своему герою и взаимодействию с другими персонажами;
- приучение к использованию в играх самостоятельно изготовленных образных игрушек.

**2.2.5. Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие».**

**Здоровьесберегающие технологии в ДОУ**

<b>Медико-профилактические</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>	<b>Коррекционно – развивающие</b>
-Физиотерапия -Стимулирующая терапия -Витаминотерапия -Оздоровительный комплекс (прогулки и физкультурные занятия на воздухе) -Санация слизистой носа -Чесочно-луковая ароматерапия --Закаливание Нормализация сна и питания	-Занятие по здоровому образу жизни -Спортивные игры - Физкультурные досуги- праздники -Катание на трехколесных велосипедах -Дыхательная гимнастика (по Стрельниковой) -Гимнастика для глаз -Динамические паузы -Физкультурные минутки -Массаж и самомассаж -Точечный массаж (по Уманской) -Упражнения на тренажерах Самомассаж стоп -Утренняя гимнастика	Игры на развитие зрительного восприятия, осязаний и мелкой моторики -Артикуляционная гимнастика -Пальчиковая гимнастика -Психогимнастика -Логоритмика -Сказкотерапия -Песочная терапия -Музыкотерапия -Этюдный тренаж

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- расширение знаний детей о частях тела, органов чувств и их значении в жизни;
- воспитание у детей потребности в соблюдении режима питания;
- развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и самочувствием;
- формирование у детей навыков оказания первой помощи себе;
- воспитание самостоятельности в соблюдении личной гигиены;
- формирование навыков правильного поведения при приёме пищи.

**Физическая культура - обеспечение гармоничного физического развития;**

- формирование правильной осанки;
- развитие навыков ходьбы и бега с согласованием движений рук и ног;
- обучение ползанию, пролезанию, подлезанию, перелезанию через предметы;
- закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, совершенствование действий с мячом;
- обучение кататься на двухколёсном велосипеде по прямой и по кругу;
- обучение ходьбе на лыжах (скользящим шагом, с поворотами, подъёмом на гору, спуском);
- развитие в играх психофизических качеств.

### ***2.3. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.***

В Программе «От рождения до школы» содержание дошкольного образования является: системный, личностный, деятельностный, интегративный, комплексный, индивидуально-дифференцированный подход. В программе предусмотрено оптимальное (соответствующее специфике задач возрастного развития и особенностям реализуемого программного содержания) *сочетание следующих форм организации жизнедеятельности и образования детей:*

*-совместная деятельность детей и взрослого (обучающее и развивающее взаимодействие, свободное общение по интересам, решение проблемно-поисковых задач и т.д.),*

*-самостоятельность воспитанников (игра, труд, экспериментирование, конструирование, общение, сотрудничество, творческие виды деятельности).*

Обучающее взаимодействие с взрослым ориентировано на решение задач систематизации знаний и опыта детей. Оно осуществляется с помощью методов игры труда, экспериментирования, моделирования, беседы, рассказа, упражнений.

Основное содержание программы детьми осваивается в режимных моментах, в свободном общении и деятельности. Содержание такого взаимодействия и его организация соответствуют возрастной специфике развития и образования ребенка-дошкольника, исключают использование средств, методов, условий типичных для школьного урока. Взаимодействие представляет собой диалог всех участников, свободные высказывания, совместные обсуждения, общение с игровым персонажем. Оно носит непринужденный характер (свободное размещение и передвижение детей в пространстве, использование разнообразного раздаточного материала, возможность хорового высказывания и т.д.).

Интегративный подход в рассматриваемой образовательной Программе определяется как ведущий и основывается на признании закономерности целостного развития личности ребенка дошкольного возраста как индивидуальности. Программой предусмотрен комплекс форм интеграции: *содержательная* (взаимопроникновение задач и содержания основных разделов программы и направлений воспитания ребенка); *технологическая* (оптимальное использование ресурсов педагогических средств и методов при реализации задач образовательной работы с детьми по разным направлениям педагогического процесса); *процессуально-операциональная* (целесообразная реализация потенциала разных видов деятельности детей в решении задач физического, социально-личностного, художественно-эстетического, познавательно-речевого развития ребенка). Так как, основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, то она реализует и комплексную функцию: выступает как предмет познания и

как значимый элемент общечеловеческой культуры; средство социального познания и расширения кругозора и познания самого себя; средство выражения индивидуальности и личных интересов и потребностей; метод решения разнообразных познавательных и социальных задач; форма самостоятельности и совместной деятельности, способ социального моделирования, форма общения .

*Организационные формы работы с детьми: Непосредственно образовательная деятельность:*

- игры (дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, музыкальные, театрализованные и др.);
- просмотры и обсуждения;
- чтение и обсуждение;
- наблюдения;
- проектная деятельность;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация и др.);
- рассматривание и обсуждение;
- пение;
- танцы;
- физкультурные занятия и др.

*Образовательная деятельность при проведении режимных процессов:*

- *физическое развитие* (комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня);
- *социально-личностное развитие* (ситуативные беседы при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, навыки безопасного поведения при проведении режимных моментов и др.);
- *речевое развитие* (создание речевой развивающей среды, свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, ситуативные разговоры, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей, обсуждения и др.);
- *художественно-эстетическое развитие* (использование музыки в повседневной жизни- в играх, на прогулке, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к звукам в окружающем мире, к оформлению помещений, привлекательности оборудования, красоте и чистоте в окружающем мире и др.).

### **2.3.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Организация образовательной деятельности в группе предполагает введение различных культурных практик.

Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений.

Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры.

Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер. Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В

ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, форм пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### ***2.3.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.***

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с Программой подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды групп в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

***Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:***

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу. - «дозировать» помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

## **Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:**

### Обогащённые игры в центрах активности

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

#### Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

### Проектная деятельность

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

#### Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;
- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу; - помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

### Образовательное событие

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети.

В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения.

Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;

- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

#### Свободная игра

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

#### Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

### **2.3.3. Взаимодействие с семьями воспитанников.**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём единства подходов к воспитанию детей в группе и семье, повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания.

#### **Условия обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:**

- взаимное информирование о ребёнке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и т.д.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

#### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы на родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни группы;
- ознакомление родителей с содержанием работы группы, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;

- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

### Виды и формы участия родителей в деятельности ДОУ

Реальное участие родителей в жизни ДОУ	Формы участия	Периодичность сотрудничества
В проведении мониторинговых исследований	-Анкетирование - Социологический опрос -интервьюирование	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в организации предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно
В управлении ДОУ	- участие в работе родительского совета, совета Организации; -Педагогических советах.	По плану
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи); -памятки;	1 раз в месяц  Обновление постоянно
Образовательного информационного пространства	-создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -выпуск буклетов, информационных листов, газеты для родителей	По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей; -Дни здоровья; -Совместные праздники,развлечения; -Встречи с интересными людьми; -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану 1 раз в квартал

#### **2.2.4. Часть Программы формируемая участниками образовательных отношений.**

В рамках вариативной части образовательной деятельности группы реализуются программы дополнительного образования как на основе парциальных программ, так и на основе методической литературы, с учётом направлений и форм организации деятельности, максимально соответствующих интересам и потребностям детей 4-5 лет, расширяющих пространство детской реализации и в соответствии с возможностями педагогического коллектива.

В части, формируемой, участниками образовательного процесса, основным направлением является реализация национально - регионального компонента.

Образовательный процесс осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и Азовского района.

**Содержание регионального компонента** для детей 4-5 лет, обеспечивается региональной программой «Азовские родники Дона».

##### **«Азовские родники Дона».**

**Целью** данной программы является в рамках ознакомления с историей и культурой Донского края - формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

##### **Задачи:**

- знакомить детей с историей, культурой Донского края, казачества с учётом их возрастных особенностей;
- формировать любовь к родному краю и интерес к его прошлому;
- приобщать к народной культуре посредством казачьего фольклора, художественных произведений всемирно известных писателей-классиков и талантливейших писателей и поэтов земляков;
- знакомить детей с высокой нравственной культурой воспитания в казачьей семье;
- знакомить с древнейшими городами Донского края;
- развивать речь детей, её выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;
- развивать образное мышление, творческое воображение;
- воспитывать чувство гордости за свою Родину – Донской край, за подвиг героических земляков-казаков.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

*Вариативные программы, реализуемые в средней группе.*

Для работы по художественно-эстетическому воспитанию используется парциальная программа И.А.Лыковой «**Цветные ладошки**».

*Цель:* формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа «**Акварелька**» работы по художественно-эстетическому воспитанию.

*Цель:* развитие художественно – эстетических способностей у детей среднего дошкольного возраста через нетрадиционные техники рисования.

Для работы по формированию элементарных математических представлений у дошкольников используется программа Е.В.Колесниковой «**Математические ступеньки**».

*Цель:* приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 3-7 лет.

### ***Проектная деятельность.***

Универсальность метода проектов позволяет использовать его не только как метод обучения и форму организации воспитательно-образовательного процесса, но и как одну из форм организационно-методической работы, как инновационное средство активизации всех сотрудников и вовлечение родителей воспитанников и не только в образовательно-воспитательный процесс, но и в процесс развития детского сада.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения. Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу. В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

Задачи исследовательской деятельности:

- вхождение детей в проблемную игровую ситуацию (ведущая роль педагога);
- активизация желания искать пути разрешения проблемной ситуации (вместе с педагогом);
- формирование начальных предпосылок поисковой деятельности (практические опыты).

**1) Экологический проект «Времена года»**

Цель: ознакомление детей 4–5 лет с временами года и их приметами.

**2) Проект «Нравственно-патриотическое воспитание на основе русских народных сказок».**

Цель: Создание условий для формирования основ патриотического сознания детей средней группы через потенциал русских народных сказок.

### 3. Организационный раздел

Организационный раздел содержит описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания, включает распорядок и режим дня, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.

#### ***3.1. Психолого-педагогические условия реализации Программы***

Среди основных направлений по созданию психолого-педагогических условий реализации ООП с опорой на программу «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» педагогическое сообщество ДОУ выделяет:

- Воспитание и обучение в режимных моментах;
- воспитание и обучение в процессе детской деятельности;
- организацию образовательной среды;
- организацию традиционных событий, праздников и мероприятий;
- взаимодействие детского сада с семьёй.

##### ***Воспитание и обучение в режимных моментах***

Осуществляя режимные моменты, необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (темп деятельности, длительность сна, вкусовые предпочтения и т.д.). Приблизженный к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада способствует его комфорту, хорошему настроению и активности.

Важной особенностью является реализация развивающего общения в ходе режимных моментов, что позволяет не только развивать те или иные навыки самообслуживания, но и расширять представления детей об окружающем мире, обогащать их словарный запас и развивать социально-коммуникативные навыки.

##### ***Воспитание и обучение в процессе детской деятельности***

Воспитательно-образовательный процесс должен строиться с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Воспитание и обучение сопровождают все виды деятельности детей с учётом сензитивных периодов развития – периодов в жизни ребёнка, создающих наиболее благоприятные условия для формирования у него определённых психических свойств и видов поведения.

Особое место при реализации образовательного процесса занимает игра, являющаяся ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте и сопровождающая все виды детской деятельности.

##### ***Организация образовательной среды***

Необходимым психолого-педагогическим условием реализации Программы является создание развивающей, эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды.

Пребывание в детском саду должно вызывать у ребёнка радость, а образовательные ситуации – стимулировать интерес и инициативу детей.

Важнейшими образовательными ориентирами для организации образовательной среды являются:

- обеспечение эмоционального благополучия детей; -
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;
- развитие детской самостоятельности (инициативности, автономности и ответственности);
- развитие детских способностей в различных видах деятельности.

### ***Организация традиционных событий, праздников и мероприятий***

Традиционно в детском саду проводится множество праздников и мероприятий. Важно, чтобы праздники и мероприятия проводились для детей и становились захватывающим и запоминающимся событием для каждого ребёнка.

Для того чтобы достичь этого, необходимо выполнение следующих условий:

- разнообразие форматов;
- участие родителей;
- поддержка детской инициативы.

### ***Взаимодействие с семьёй***

Залогом эффективного взаимодействия с семьёй является изменение формата взаимодействия родителей и педагогов с «заказчик – исполнитель» на формат сотрудничества, партнёрства и взаимопомощи, когда родители являются полноправными участниками образовательного процесса.

## ***3.2. Организация развивающей предметно - пространственной***

Организация развивающей среды в группе с учетом ФГОС строится так, чтобы дать возможность наиболее эффективно развивать индивидуальность каждого воспитанника с учётом его склонностей, интересов, уровня активности.

Для этого нужно обогатить среду предметами, стимулирующими познавательную, эмоциональную, двигательную деятельность детей.

Развивающую предметно-пространственную среду необходимо организовать так, чтобы каждый ребенок имел возможность свободно заниматься любимым делом. Размещаем оборудование по секторам (центрам развития). Это позволяет детям объединяться подгруппами по общим интересам.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с ФГОС должна быть содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональна, вариативна и доступна, а также оборудована с учётом возрастных особенностей детей и тематическим планированием.

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших

полузамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2—4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо повесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграл — встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст — время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни любят многократно повторять полубившиеся игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить к ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней группы должны быть куклы разного пола и профессий, игрушки — котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта.

В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубок и т. п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники, играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1—2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. Усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от

времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений. Усиливается познавательная активность дошкольников. Это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?»

Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр - место, где подобраны предметы и материалы, познавать которые можно с помощью различных органов чувств.

Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы

познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12—24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последовательностей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы.

Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические средства — проектор, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подборок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

В соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», взятой за основу ООП МБДОУ, в рамках реализации Программы, в помещении группы предполагается наличие следующих центров активности:

- центр строительства;
- центр для сюжетно-ролевых игр;
- уголок для театрализованных игр;
- центр музыки;
- центр изобразительного искусства;
- центр мелкой моторики;
- центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера);
- уголок настольных игр;
- центр математики;
- центр науки и естествознания;
- центр грамотности и письма;
- литературный центр;
- место для отдыха;
- уголок уединения;
- центр песка и воды;
- площадка для активного отдыха (спортивный уголок);
- место для группового сбора;
- место для проведения групповых занятий;
- место для приёма пищи.

### ***3.3. Планирование образовательной деятельности.***

Планирование деятельности воспитателей опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование воспитательно-образовательной работы осуществляется в следующих формах, взаимно дополняющих друг друга:

- ✓ Основная образовательная программа ДОУ.

- ✓ Программа развития ДОУ.
- ✓ Годовой план работы ДОУ.
- ✓ Рабочая программа на среднюю группу.
- ✓ Рабочие программы специалистов.
- ✓ Календарное планирование.

Содержание обязательной части (60%) Программы базируется на примерной общеобразовательной программе «От рождения до школы», которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности. В раскрытии сущности каждой структурной единицы за основу взят аналогичный раздел данной программы, делаются ссылки на соответствующие страницы, о чем четко указано в п.2.12 ФГОС ДО.

Направления развития и образования воспитанников (далее – образовательные области):

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

В содержание вариативной части (40) входит:

- ✓ проектная деятельность;
- ✓ реализация казачьего компонента в региональном содержании;
- ✓ программы, разработанные ДОУ;
- ✓ парциальные программы.

***Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.***

Культурно - досуговые мероприятия – неотъемлемая часть в деятельности дошкольного учреждения. Организация праздников, развлечений, детских творческих дел способствует повышению эффективности воспитательно - образовательного процесса, создает комфортные условия для формирования личности каждого ребенка.

Одно только слово "праздник" заставляет быстрее биться сердце каждого ребенка. С праздником связаны самые большие надежды и ожидания детей. Поэтому хорошо спланированный, подготовленный праздник доставит радость не только детям, но и взрослым. Ведь нет ничего желаннее, чем увидеть счастливую улыбку на лице ребенка, знать, что именно мы помогли ему почувствовать себя хозяином веселого торжества, подарили ему дополнительные мгновения счастья.

#### Задачи:

*Отдых.* Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

#### *Развлечения.*

- Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.
- Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.
- Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.
- Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).
- *Праздники.* Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках.
- Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.
- Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню - защитника Отечества, праздникам народного календаря.

#### *Самостоятельная художественная деятельность.*

- Содействовать развитию индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка.
- Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития.

#### Перечень развлечений и праздников

*Праздники.* «Новый год», «День защитника Отечества». «8 Марта», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.

*Тематические праздники и развлечения.* «Приметы осени», «Русская сказка», «Зимушка-зима», «Весна пришла», «Мой любимый город», «Наступило лето».

*Театрализованные представления.* По сюжетам русских народных сказок.

*Русское народное творчество.* «Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки».

*Концерты.* «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».

*Спортивные развлечения.* «Спорт—это сила и здоровье», «Веселые ритмы». «Здоровье дарит Айболит».

### 3.4. Режим дня и распорядок.

#### Организованная образовательная деятельность по реализации основной образовательной программы на 2020 -2021 учебный год Общеразвивающие группы

Образовательные области	Базовый вид деятельности	Группы общеразвивающей направленности									
		1 группа раннего возраста		2 группа раннего возраста		младшая группа		Средняя группа		Старшая группа	
		Количество периодов организованной образовательной деятельности									
		неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год	неделя	год
«Физическое развитие»	Физическая культура в помещении	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
	Физическая культура на прогулке	-	-	-	-	1	36	1	36	1	36
«Познавательное развитие»	Формирование элементарных математических представлений	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
	Развитие познавательно-исследовательской деятельности										
	Приобщение к социокультурным ценностям патриотическое воспитание	1	36	1	36	1	36	1	36	1	36
	Мир природы и мир человека										
«Речевое развитие»	Развитие речи	1	36	1	36	1	36	1	36	1	72
	Обучение грамоте	-	-	-	-	-	-	-	-	1	36
«Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	36	1	36	1	36	1	36	2	72
	Лепка	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Аппликация	-	-	-	-	0,5	18	0,5	18	0,5	18
	Конструктивно-модельная деятельность	0,5	18	0,5	18	1	36	0,5	18	1	36
	Музыка	2	72	2	72	2	72	2	72	2	72
Социально-коммуникативное развитие	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание	Интеграция с другими образовательными областями + Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности									
	Ребенок в семье и обществе										
	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание										
	Формирование основ безопасности										

<b>Итого:</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>11</b>	<b>396</b>	<b>10,5</b>	<b>396</b>	<b>13</b>	<b>468</b>
<b>Продолжительность 1 периода организованной образовательной деятельности</b>	<b>10 мин.</b>		<b>10 мин.</b>		<b>15 мин.</b>		<b>20 мин.</b>		<b>25 мин.</b>	
<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>										
<b>Региональный компонент</b>	Интеграция с другими образовательными областями + Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности									
<b>Вариативные программы</b>										
<b>Программа экологического развития С.Николаевой «Юный эколог»</b>									1	36
<b>Программа художественно-эстетического развития «Акварелька»</b>							0,5	18		
<b>Программа по формированию основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста «Юный финансист»</b>									1	36
<b>Итого:</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>9</b>	<b>324</b>	<b>11</b>	<b>396</b>	<b>11</b>	<b>396</b>	<b>15</b>	<b>540</b>
<b>Продолжительность учебной нагрузки в неделю</b>	<b>1 час 30 мин.</b>		<b>2 часа 45 мин.</b>		<b>4 часа</b>		<b>4 часа</b>		<b>6 часов 15 мин</b>	

### ***Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.***

Начало учебного года: 1 сентября 2020г.

Конец учебного года: 31 мая 2021г.

Учебный период (1 полугодие): 01.09 – 31.12.2020г.

Новогодние каникулы: 1 января-9 января 2021г

Учебный период (2 полугодие):

Образовательный период с 12. 01 по 31 .05. 2021г

Диагностический период с 05 мая по 21 мая 2021г.

Летние каникулы с 1 июня по 31 августа 2021г.

Одно из ведущих мест в средней группе принадлежит режиму дня. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: дневной сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, ОД, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. Режим дня предусматривает:

- четкую ориентацию на возрастные, физические и психологические возможности детей;
- опору на индивидуальные особенности детей, что проявляется в подвижном определении времени сна и прогулки, строгом соблюдении интервалов между приемами пищи;
- наличие целесообразного соотношения организованной взрослыми и самостоятельной детской деятельности, двигательной и интеллектуальной активности детей, соблюдение объема учебной нагрузки.

Режим дня соответствует возрастным особенностям воспитанников и способствует их гармоничному развитию.

Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину - после дневного сна или перед уходом воспитанников домой.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня:

в средней группе 40 минут;

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности:

-для воспитанников 5-го года жизни - не более 20 минут;

- В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку.
- Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.
- Образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла должна занимать не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.
- Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения воспитанников,

следует проводить в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности воспитанников (вторник, среда). Для профилактики утомления воспитанников рекомендуется сочетать ее с образовательной деятельностью, направленной на физическое и художественно-эстетическое развитие воспитанников.

Домашние задания воспитанникам не задают.

При проведении режимных процессов следует придерживаться следующих правил:

1. Полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании).
2. Тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели.
3. Привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности.
4. Формирование культурно-гигиенических навыков.
5. Эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов.
6. Учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка.
7. Спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку, устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависят от состояния их нервной системы.

Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в группе, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

*Организация сна.*

При организации сна учитываются следующие правила:

1. В момент подготовки детей ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

*Организация прогулки.*

Ежедневную прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих частей:

- наблюдение,
- подвижные игры,

- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Чтобы дети не перегревались и не простужались, выход на прогулку организовывается подгруппами, а продолжительность регулируется индивидуально, в соответствии с возрастом, состоянием здоровья и погодными условиями. Детей учат правильно одеваться, в определенной последовательности.

В зависимости от предыдущего занятия и погодных условий – изменяется и последовательность разных видов деятельности детей на прогулке. Так, если в холодное время дети находились на занятии, требующем больших умственных усилий, усидчивости, на прогулке необходимо вначале провести подвижные игры, пробежки, а затем перейти к наблюдениям. Если до прогулки было физкультурное или музыкальное занятие, то начинают с наблюдений, спокойных игр.

Один раз в неделю с детьми проводятся целевые прогулки. При этом учитываются особые правила:

1. Темы целевых прогулок, их место, время проведения должны быть спланированы заранее, но не в день их проведения.
2. Место и дорога должны быть апробированы заранее, должны быть безопасными для жизни и здоровья детей
3. Ответственность за проведение экскурсии возлагается на воспитателя данной группы.
4. Вывод на экскурсию разрешается только после проведения заведующей инструктажа, издания приказа по МБДОУ и ознакомления с ним воспитателя.
5. Длительность экскурсии должна быть предусмотрена программой МБДОУ, согласно возрасту детей.

*Организация питания.*

- Осуществляется заведующей МБДОУ.
- Продукты питания приобретаются у Поставщиков, определяемых в соответствии с законодательством Российской Федерации о размещении заказов на поставки товаров, выполнение работ и оказание услуг для государственных и муниципальных нужд.
- МБДОУ обеспечивает гарантированное сбалансированное питание воспитанников в соответствии с их возрастом и временем пребывания в МБДОУ по нормам. В МБДОУ устанавливается следующая кратность питания воспитанников: 5-х разовое. Кроме этого в МБДОУ проводится второй завтрак, который включает в себя соки, фрукты. В МБДОУ имеется примерное 10-дневное меню, разработанное на основе норм питания, физиологических потребностей воспитанников в пищевых веществах.
- На основании примерного 10-дневного меню составляется меню-

требование установленного образца, с указанием выхода блюд, для воспитанников разного возраста.

- При отсутствии каких-либо продуктов производится их замена на равноценные по составу продукты в соответствии с таблицей замены продуктов в целях обеспечения полноценного сбалансированного питания.

Контроль за качеством питания (разнообразием), витаминизацией блюд, закладкой продуктов питания, кулинарной обработкой, выходом блюд, вкусовыми качествами пищи, санитарным состоянием пищеблока, правильностью хранения, соблюдением сроков реализации продуктов возлагается на медицинскую сестру МБДОУ.

В процессе организации питания решаются задачи гигиены и правил питания:

- мыть руки перед едой
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой
- после окончания еды полоскать рот

Для того чтобы дети осваивали нормы этикета, стол сервируют всеми необходимыми приборами: тарелкой, ножом, вилкой, столовой и чайной ложками. На середину стола ставят бумажные салфетки, хлеб в хлебнице.

В организации питания, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки собирают дежурные. Огромное значение в работе с детьми имеет пример взрослого.

Процесс воспитания и развития в детском саду является непрерывным, но, тем не менее, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май), составляется определенный режим дня и расписание организованных образовательных форм.
2. летний период (июнь-август), для которого составляется другой режим дня.

### Средняя группа

*Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке*

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г., в последней редакции СанПиН 2.4.1.3147-13).

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч	Соблюдается

	5-е разовое питание-12 ч	
Прогулка (дневная и вечерняя)	3-4ч.	3 часа 20 мин
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа 10 мин
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 30 мин
Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	3 часа 40 мин.	3 часа 40 мин.
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 40мин в день 2-3 раза в неделю	40мин Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не более 20 мин Не менее 10 мин	20 мин 10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Нет

### График образовательной деятельности

Дни недели	Виды НОД	Время	Образовательная область
<b>Понедельник</b>	1. Формирование целостной картины мира	9.00 - 9.20.	«Познавательное развитие»
	2.Музыка	9.30. -9.50.	«Художественно-эстетическое развитие»
<b>Вторник</b>	1.Рисование	9.00 - 9.20.	«Художественно-эстетическое развитие»
	2.Физкультура	9.30. -9.50.	«Физическое развитие»
<b>Среда</b>	1.Формирование элементарных математических представлений	9.00 - 9.20.	«Познавательное развитие»
	2.Музыка	9.30. -9.50.	«Художественно-эстетическое развитие»
<b>Четверг</b>	1.Развитие речи	9.00 - 9.20.	«Речевое развитие»
	2.Лепка/аппликация	9.30. -9.50.	«Художественно-эстетическое развитие»
	2.Физкультура (на улице)	10.20.-10.40.	«Физическое развитие»
<b>Пятница</b>	1. Конструктивно - модельная деятельность (через неделю)	9.00 - 9.20.	«Художественно-эстетическое развитие»
	2.Физкультура	9.30. -9.50.	«Физическое развитие»
	3. «Юный эколог» (через неделю)	15.25.-15.45.	

**РЕЖИМ ДНЯ**  
в средней группе (холодный период года)

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>	<b>Длительность</b>
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей.	7.00-8.10	1 час 10 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, КГН, 1-ый завтрак	8.20-8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры (по подгруппам)	8.50-9.00	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20	20 мин
Динамическая пауза	9.20-9.30	10 мин
Непосредственно образовательная деятельность	9.30-9.50	20 мин
2-ой завтрак	9.50-10.00	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.00-11.50.	1 час 50 мин
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей	11.50-12.00.	10 мин
Закаливающие процедуры, КГН	12.00-12.10.	10 мин
Подготовка к обеду, обед	12.10.-12.35.	25 мин
Подготовка ко сну, сон	12.35-15.00.	2 часа 25 мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.00-15.15.	15 мин
Полдник	15.15-15.25	10 мин
Самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа, работа со специалистами.	15.25-16.20	55 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.20.-17.50.	1ч.30 мин.
Подготовка к ужину, ужин	17.50.-18.20.	30 мин.
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.20-19.00.	40 мин.

**РЕЖИМ ДНЯ**  
в средней группе (теплый период года)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, игры на улице	7.00-7.30	30 мин
Индивидуальное, подгрупповое общение и обучение разным видам деятельности	7.30 – 8.10	40 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, 1-ый завтрак	8.20-8.50	30 мин
Игры, подготовка к прогулке и выход на прогулку	8.50-9.15	25 мин
Прогулка: игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры)	9.15-11.30	2 часа 15 мин
Возвращение с прогулки, водные процедуры	11.30-11.45	15 мин
Самостоятельные игры детей	11.45-12.15	10 мин
Подготовка к обеду (умывание, опыты, развивающие игры), обед	12.15-12.40	25 мин
Чтение художественной литературы перед сном	12.40-12.50	10мин
Подготовка ко сну, сон	12.50 – 15.00	2час 10 мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия.	15.00-15.15	15 мин
Полдник	15.15-15.30	15мин
Самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа, работа со специалистами.	15.25-16.20	55 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.25.-17.50.	1 час 25мин
Подготовка к ужину, ужин	17.50.-18.20.	20 мин
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.20.-19.00.	40 мин

**МОДЕЛЬ ДВИГАТЕЛЬНОГО РЕЖИМА**  
средняя группа

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность
Утренняя гимнастика	ежедневно	6-8 мин
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	20 мин вводная ч.- 2- мин основн. ч.-16-17 м. закл-я ч.- 1-2 мин.

Физкультминутка	Ежедневно ( в зависимости от вида и содержания занятия)	3-5 мин
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты, спортивные игры	ежедневно	20 -25 мин
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год	До 45 мин.
Неделя здоровья	2 раза в год: февраль	
День здоровья	1 раз в квартал	
Активный двигательный подъем	ежедневно	10 -15мин
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин
Инд. раб.с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	5-10 мин.
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин

## **Планирования физкультурно-оздоровительной работы**

<b>1. Физкультурно-оздоровительная деятельность</b>			
Физическое развитие детей	Непосредственно образовательная деятельность по физическому развитию детей; Спортивные игры и упражнения на воздухе;	3 раза в неделю  1 раз в неделю	Воспитатели
Развитие двигательной активности	Утренняя гимнастика; физкультминутки; двигательная разминка; подвижные игры и физические упражнения на прогулке; подвижные игры в групповом помещении; оздоровительный бег; индивидуальная работа по развитию движений.	Ежедневно в середине н.о.д. ежедневно  ежедневно  ежедневно ежедневно	воспитатели воспитатели воспитатели  воспитатели воспитатели
Физкультурные праздники и развлечения	неделя здоровья; физкультурный досуг; физкультурно-спортивные праздники на открытом воздухе; спортивные игры-соревнования;	1 раз в год по квартально 2-3 раза в год  2-3 раза в год	воспитатели
Профилактика и нарушение в физическом развитии детей	дыхательная гимнастика; профилактика плоскостопия и формирование правильной осанки; профилактика зрения	Ежедневно ежедневно  ежедневно	воспитатели воспитатели  воспитатели
<b>2. Двигательная организация</b>			
Гимнастика пробуждения (утром)		ежедневно	воспитатели
Физическая культура - в зале - на воздухе		2 раза 1 раз	воспитатели
Подвижные игры		2 раза в день	Воспитатели
Гимнастика после дневного сна		Ежедневно	Воспитатели
Спортивные упражнения		2 раза в неделю	воспитатели
Физкультурные досуги		1 раз в месяц	воспитатели музыкальный руководитель
День здоровья		1 раз в месяц	воспитатели музыкальный руководитель
Каникулы		2 раза в год	воспитатели музыкальный руководитель
<b>3. Нетрадиционная форма оздоровления</b>			
Музыкотерапия	Использование музыки на занятиях физкультуре		Музыкальный руководитель, медсестра, воспитатель группы

Фитонцидотерапия (лук, чеснок)	Неблагоприятные периоды, эпидемии, инфекционные	медсестра, младшие воспитатели
<b>4. Профилактические мероприятия</b>		
Витаминотерапия	2 раза в год	Медсестра
Профилактика гриппа и простудных заболеваний (режимы проветривания, утренние фильтры, работа с род.)	В неблагоприятные периоды (осень-весна) возникновения инфекции)	Медсестра
<b>5. Здоровьесберегающая образовательная деятельность</b>		
Валеологическое образование детей, осуществляемое в рамках примерной образовательной программы «От рождения до школы» Н.Вераксы	По расписанию	Воспитатели

### *Режим закаливания*

Фактор	Мероприятия	Место в режиме дня	Периодичность
<b>Вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно
	Умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	Ежедневно
<b>Воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года
		на прогулке	июнь-август
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на	ежедневно, в течение года

		физкультурном занятии, на прогулке, после сна	
--	--	---	--

### ***3.5. Система мониторинга достижения планируемых результатов детьми освоения образовательной программы***

Система мониторинга выстраивается на основе примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы».

При реализации Программы проводится оценка индивидуального развития детей. Оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогическая диагностика (мониторинг) обеспечивает комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы, позволяет осуществлять оценку динамики достижений детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования, скрининг-тестов и др.

Длительность педагогического обследования детей – 2 недели в сентябре для среднего и старшего дошкольного возраста, 2 недели в октябредля младшего возраста, 2 недели октябрь-ноябрь 2 группа раннего возраста и 2 недели в мае все возрастные группы в отношении высоко формализованных методов. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, беседы, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии, поэтому он включает в себя два компонента: мониторинг образовательного процесса (уровни освоения

образовательных областей) и мониторинг детского развития (мониторинг развития интегративных качеств).

**Мониторинг детского развития (уровни развития интегративных качеств) и мониторинг индивидуального развития детей (уровень освоения образовательных областей)** осуществляется педагогическими работниками, педагогом-психологом. Основные задачи мониторинга – выявить индивидуальные особенности развития каждого ребёнка, наметить индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности, определить влияние образовательного процесса на развитие ребёнка. Мониторинг детского развития осуществляется с использованием метода наблюдения, критериальных диагностических методик и тестовых методов. Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка и освоения образовательных областей.

Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образовательной программы) проводится педагогами, ведущими занятия с дошкольниками. Он основывается на анализе достижения детьми промежуточных результатов, которые описаны в каждом разделе образовательной программы.

Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом. Данные о результатах мониторинга заносятся в Диагностическую карту в рамках образовательной программы. Анализ карт развития позволяет оценить эффективность образовательной программы и организацию образовательного процесса в группе детского сада.

В целях предотвращения переутомления воспитанников во время мониторингового исследования занятия не проводятся.

### ***3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.***

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН1990.

2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 6 марта 2019г.) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа:pravo.gov.ru..

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.

5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.

6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».

7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. – 2013. – 19.07(№157).

8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 3 июня 2003 г. № 118 (ред. от 03.09.2010) «О введении в действие санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03» (вместе с «СанПиН 2.2.2/2.4.1340-03. 2.2.2. Гигиена труда, технологические процессы, сырье, материалы, оборудование, рабочий инструмент. 2.4. Гигиена детей и подростков. Гигиенические требования к персональным электронно-вычислительным машинам и организации работы. Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы», утв. Главным государственным санитарным врачом Российской Федерации 30 мая 2003 г.) (Зарегистрировано в Минюсте России 10 июня 2003 г., регистрационный №4673).

9. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный №30384).

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).

11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 1 февраля 2011 г., регистрационный №19644).

12. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 7 июня 2012 г., регистрационный №24480).

13. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. №18638)

14. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г.

№ 08-249 // Вестник образования. – 2014. – Апрель. – № 7.

15. Письмо Минобрнауки России от 31 июля 2014 г. № 08-1002 «О направлении методических рекомендаций» (Методические рекомендации по реализации полномочий субъектов Российской Федерации по финансовому обеспечению реализации прав граждан на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования).

### ***3.7. Перечень литературных источников***

При разработке Программы использовались следующие литературные источники, представленные в данном перечне в порядке, учитывающем значимость и степень влияния их на содержание Программы.

1. Антология дошкольного образования: Навигатор образовательных программ дошкольного образования: сборник. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.

2. Асмолов А.Г. Оптика просвещения: социокультурные перспективы. – М.: Просвещение, 2015.

3. Веракса Н.Е. и др. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «от рождения до школы» (пилотный вариант) издание 3-е, исправленное и дополненное – М.: Мозаика-синтез, 2014.

4. Инклюзивная практика в дошкольном образовании: методич. пособие для педагогов дошко. учреждений / под ред. Т.В. Волосовец, Е.Н. Кутеповой. – М.: Мозаика-Синтез, 2011.

5. Кравцов Г.Г., Кравцова Е.Е. Психология и педагогика обучения дошкольников: учеб. пособие. – М.: Мозаика-Синтез, 2013.

6. Кудрявцев В. Воображение, творчество и личностный рост ребёнка / Владимир Товиевич Кудрявцев. – М.: Чистые пруды, 2010. (Библиотечка “Первого сентября”, серия “Воспитание. Образование. Педагогика”. Вып. 25).

7. Леонтьев А.Н. Психологические основы развития ребенка и обучения. – М.: Смысл, 2012.

8. Лисина М.И. Формирование личности ребенка в общении. – СПб.: Питер, 2009.

9. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – М., 2009.

10. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования: метод. рекомендации. – М., 1993.

11. Михайлова-Свирская Л.В. Индивидуализация образования детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов ДОО (0–7 лет). – М.: Просвещение, 2014.
12. Навигатор образовательных программ дошкольного образования [Электронный ресурс].— Режим доступа:<http://Navigator.firo.ru>.
13. Обухова Л.Ф. Возрастная психология: учеб.для вузов: гриф МО, М.: Юрайт, 2014.
14. Патяева Е.Ю. От рождения до школы. Первая книга думающего родителя. –М.: Смысл, 2014.
15. Педагогика достоинства: идеология дошкольного и дополнительного образования. – М.: Федеральный институт развития образования, 2014.
16. Поддьяков А.Н. Исследовательское поведение. 2-е изд. испр. и доп. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015.
17. Стеркина Р.Б., Юдина Е.Г., Князева О.Л., Авдеева Н.Н., Галигузова Л.Н, Мещерякова С.Ю. Аттестация и аккредитация дошкольных образовательных учреждений. – М., АСТ, 1996.
18. Шкалы для комплексной оценки качества образования в дошкольных образовательных организациях / под ред. В.К. Загвоздкина, И.В. Кириллова. – М.: Издательство «Национальное образование», 2015. – 116 с.
19. Эльконин Д.Б. Детская психология: учеб.пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д.Б. Эльконин; – 4-е изд., стер. – М.: Издательский центр «Академия», 2007. – 384 с.
20. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б., Денисова Е.Н. (Ред. и введение Е.Г. Юдиной) Педагогическая диагностика в детском саду. – М.: Просвещение, 2005.

## **Приложения.**

### **Коррекционный лист.**

**Перспективный план по взаимодействию с родителями**  
**(возможно дистанционно)**

<i>Месяц</i>	<i>Названия мероприятия</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1. Родительское собрание: "Особенности развития детей пятого года жизни и основные задачи воспитания".(дистанционно) 2.Консультация: «Всё о детском питании». (дистанционно и на сайте ДОУ) 3.Наглядный материал для родителей «Памятка для родителей о безопасности детей в д\с» 4. Беседы с родителями «Утренняя гимнастика – залог бодрого настроения» 5. Общее родительское собрание «Организации работы в 2020-2021 учебном году в условиях распространения коронавирусной инфекции ». (дистанционно)
<b>ОКТАБРЬ</b>	1.Консультация: тема «Что такое ЗОЖ» (дистанционно и на сайте ДОУ) 2.Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса». 3. Анкетирования родителей по выявлению информационно – коммуникативной компетенции. 4. Осенний праздник для детей (в группе) 5. Посадка деревьев на участке детсада.
<b>НОЯБРЬ</b>	1.Консультация: тема «Неполная семья. Особенности воспитания»» (дистанционно и на сайте ДОУ) 2.Оформление альбома с участием родителей «Стихи, потешки – помощники в воспитании детей» 3.Оформление папки-передвижки «Поздняя осень» 4. Участие родителей в Управляющем совете ДОУ.
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1 Родительское собрание «Игрушка-антиигрушка. Как наши дети играют». (дистанционно) 2. Выставка рисунков «Игрушка моего ребенка» 3. Папка передвижка «Зима и зимние приметы». 4. Консультация тема «Игрушки для пятилеток» (дистанционно и на сайте ДОУ) 5. Утренник: "Здравствуй Новый год!"(в группе)
<b>ЯНВАРЬ</b>	1.Консультация для родителей «Ребенок и компьютер» (дистанционно и на сайте ДОУ) 2.Наглядный материал для родителей «Рождество» Семь родительских заблуждений о морозной погоде» 3. Участи в праздниках, развлечениях, выставках и конкурсах. (дистанционно) 4. Анкетирование родителей «Речевое развитие ребенка»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	1.Консультация «Организация семейных прогулок» (дистанционно и на сайте ДОУ) 2.Индивидуальная беседа «Зимние травмы» 3.Анкетирование родителей «Удовлетворенность работой ДОУ» 4. Поздравительная газета для пап. 5.Праздник Масленица
<b>МАРТ</b>	1.Родительское собрание «Здоровье детей в наших руках.» (дистанционно) 2.Консультация для родителей: «Взаимодействие детей и животных» (дистанционно и на сайте ДОУ) 3.Совместное создание в группе огорода. (посадка лука и др.овощных культур) 4.Оформление родительского уголка на весеннюю тему «Наши мамы лучше всех»

	5.Праздник 8 марта (в группе)
<b>АПРЕЛЬ</b>	1 Консультации для родителей «Ребенок на дороге» (дистанционно и на сайте ДОУ) 2.Папка – передвижка. «Праздник – Светлая Пасха!» 3.. Фотовыставка «Жизнь ребенка в детском саду» 4. Посадка деревьев на участке детского сада 5. Анкетирование «Что вы ждете от детского сада в будущем году?»
<b>МАЙ</b>	1.Родительское собрание «Итоги работы за 2020 – 2021год». Презентация. (дистанционно) 2.Консультация «Игры для непосед» (дистанционно и на сайте ДОУ) 3. Озеленение участка, посадка цветов на клумбах. 4. Подготовка к летне-оздоровительному периоду. 5.Памятка «Безопасность ребенка в быту»

### **Программа по экологическому образованию С.Н Николаева «Юный эколог»**

Цель : : формировать у детей элементы экологического сознания, способность понимать и любить окружающий мир и природу.

#### Задачи:

#### **Образовательные:**

- внедрить в образовательный процесс ИКТ о направленных на формирование экологической культуры дошкольников через проектную деятельность;
- научить детей вести наблюдения за объектами живой и неживой природы;
- научить конкретным способам экспериментирования и исследования объектов природы используя правила безопасности;
- развивать умение делать выводы, устанавливая причинно-следственные связи между объектами природы;
- воспитывать навыки экологически безопасного поведения в природе, выполняя правила безопасного труда в природе.

#### **Развивающие:**

- обогатить развивающую предметно-пространственную среду, направленную на формирование познавательно-исследовательскую деятельность детей среднего дошкольного возраста;
- воспитывать чувство сопереживания и желания помочь нуждающимся объектам природы: растениям, насекомым, животным, птицам, человеку.

#### **Воспитательные:**

- воспитывать у детей внимательное, разумное, бережное отношение к окружающей природе.
- воспитывать в детях уверенность в своих силах.

## Перспективное планирование по программе С.Н Николаева

### «Юный эколог»

№ п/п	Тема занятия НОД	Основные задачи	<i>Используемые УМК (ссылка, источник, страница)</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
Первая неделя	Комплектование группы, диагностика.	Определение уровня экологической воспитанности детей.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.18
Вторая неделя	Диагностика(продолжение).	Определение уровня экологической воспитанности детей..	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.18
	Цикл наблюдений за цветущими растениями на территории детского сада.	Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строением и особенностями.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.19
Третья неделя	Диагностика(продолжение).	Определение уровня экологической воспитанности детей.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.21-26
	Цикл наблюдений за цветущими растениями(продолжение).	Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строение и особенностями.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с21-26
	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.21-26
Четвертая неделя	Цикл наблюдений за цветущими растениями(продолжение).	Знакомство с разнообразием цветущих растений, их строение и особенностями.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.28
	Занятие «К ребятам приходит Айболит»	Расширение представлений об	С.Н.Николаева программа «Юный эколог»

		овошах, воспитание интереса к своему здоровью.	Мозаика синтез Москва,2016 с.28
	Чтение рассказа за Е.И.Чарушина «Никита-охотник».	Знакомство с произведением Е.И.Чарушина.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016
<b>Октябрь</b>			
Первая неделя	Продолжение чтения рассказа Е.И.Чарушина «Никита-охотник».	Осмысление литературного произведения в ходе сюжетной игры.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016
	Совместная практическая деятельность по созданию условий для обитателей комнаты природы.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016
	Цикл наблюдением за аквариумными рыбами.	Формирование представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме. Развитие наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.36
	Занятие «Фрукты и овощи»	Расширение представлений об овощах и фруктах. Развитие сенсорных ощущений.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.36
Вторая неделя	Совместная работа в комнате природы. Цикл наблюдений за аквариумными рыбами(продолжение).	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы. Расширение представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме. Развитие наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.39
	Комплексное занятие «Изготовление пособия для игры «Вершки и корешки»	Уточнение представлений об овощах, их строении, месте выращивания. Развитие навыков	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.41

		аппликации.	
Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.42-43
	Продолжение совместной работы в комнате природы.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с. с.42-43
	Игра «Вершки и корешки».	Уточнение представлений об овощах, обучение навыком дидактической игры.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.42-43
Четвертая неделя	Совместная работа в комнате природы. Цикл наблюдений за аквариумными рыбами (продолжение)	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы. Расширение представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме. Развитие наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.44
	Занятие «Что растет в лесу?».	Формирование первоначальных представлений о лесе, развитие эстетического восприятия.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.45
	Чтение рассказа Е.И.Чарушина «Воробей».	Знакомство детей с природоведческой литературой.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016
<b>Ноябрь</b>			
Первая неделя.	Совместная работа в комнате природы. Цикл наблюдений за аквариумными рыбами.	Формирование практических навыков по созданию	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез

		необходимых условий для растений и животных условий для растений и животных комнаты природы. Формирование представлений об особенностях жизни рыб в аквариуме. Развитие наблюдательности.	Москва,2016 с.49
	Занятие «Кто живет в лесу?»	Расширение представлений детей о лесе.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.50
	Чтение рассказов Е.И.Чарушина «Заяц», «Лиса», «Волк».	Знакомство детей с природоведческой литературой, с творчеством Е.И.Чарушина.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016
Вторая неделя	Совместная работа в комнате природы. Начало подкормки зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.53-59
	Занятие «В гостях у курочки Рябы»(знакомство с коровы ,козой и свиньей).	Расширение представлений о домашних животных, их жизни рядом с человеком.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.56
	Чтение детям рассказа Е.И.Чарушина «Коза».	Уточнение представлений о козе.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016
Третья неделя.	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.59-63
	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями	Формирование умения замечать	С.Н.Николаева программа «Юный эколог»

	природы.	сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	Мозаика синтез Москва,2016 с.59-63
	Чтение и разыгрывание стихотворений В.Лившица «Поросята», С.Прокофьевой «Подарок».	Уточнение представлений детей о домашних животных, развитие позитивного эмоционального отношения к ним.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.59-63
Четвертая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.63-65
	Занятие «В гостях у курочки Рябы»(знакомство с лошадью и овцой.)	Расширение представлений о домашних животных, их жизни рядом с человеком.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.64
<b>Декабрь</b>			
Первая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.66-71
	Цикл наблюдений за елью.	Формирование представлений о хвойном дереве, бережного отношения к нему.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.67
	Занятие «в гостях у курочки Рябы»(знакомство с кошкой и собакой)	Расширение представлений о домашних животных.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.69
Вторая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц .	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.71-75

		для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.	
	Цикл наблюдений за елью(продолжение).	Развитие представлений о хвойном дереве, бережного отношения к нему.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.71
	Комплексное занятие «Коллективное изготовление альбома «Елочка».	Расширение представлений о бумаге, ее свойствах и значении, развитие навыков аппликации.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.73
Третья неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.75-77
	Недельный цикл за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.75-77
	Наблюдения за елью (продолжение)	Расширение представлений о хвойном дереве, бережного отношения к нему.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.77
Четвертая неделя.	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Формирование практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.78-80
	Подготовка и проведение новогоднего праздника для кукол в группе и для детей в зале.	Формирование эмоционально положительного отношения к новому году.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.78-80

		празднику.	
<b>Январь</b>			
Первая неделя	Подготовка и проведение досуга вокруг живой елки.	Развитие эмоционально положительного отношения к новому году празднику. Формирование бережного отношения к ели.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.80-83
	Цикл наблюдений за льдом, водой ,снегом.	Знакомство со свойствами льда, воды, снега.	
Вторая неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Закрепление практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы ,для птиц на участке.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.83-86
	Циклы наблюдений за елью и водой(продолжение).	Развитие интереса к природе, наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.84
	Занятие «В гостях у курочки Рябы»(знакомство с птичьим двором).	Формирование представлений о домашней птице.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.85
Третья неделя	Совместная работа в комнате природы. Подкормка зимующих птиц.	Закрепление практических навыков по созданию необходимых условий для растений и животных комнаты природы, для птиц на участке.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.86-91
	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы.	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. Развитие наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с86-91
	Цикл наблюдений за	Развитие умения	С.Н.Николаева

	зимующими птицами, ведение календаря природы.	различать виды зимующих птиц, особенности их внешнего облика и поведения.	программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.87
	Наблюдения за водой и снегом(продолжение).	Знакомство со свойствами воды и снега, развитие наблюдательности.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.89
	Досуг «Цыплята и утята».	Уточнение представлений о домашней птице.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.90
Четвертая неделя	Подкормка птиц. Наблюдения за птицами.	Развитие умения различать виды зимующих птиц, особенности их внешнего облика и поведения.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.91-95
	Наблюдения за водой и снегом (продолжение).	Знакомство со свойствами воды и снега, развитие наблюдательности	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.91-95
	Занятие «Кому нужна вода?».	Уточнение представлений о свойствах воды и особенностях ее использования. Развитие трудовых навыков.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.93
<b>Февраль</b>			
Первая неделя	Подкормка птиц. Наблюдение за птицами.	Различие видов зимующих птиц, особенностей их внешнего облика и поведения	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.95-102
	Цикл наблюдений за волнистым попугаем	Уточнение представлении о хар-ых особенностях попугая	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.95-102
	Посев овса для прикорма животных	Формирование навыков выращивания растений	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.95-102
	Занятие «Путешествие по	Расширение представлений о лесе.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог»

	зимнему лесу»	Жизни его обитателей зимой	Мозаика синтез Москва,2016 с.95-102
Вторая неделя	Подкормка птиц. наблюдение за попугаем. выращивание овса	Уточнение представлений о птицах. Формирование навыков выращивания растений	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.102-106
	Комплексное занятие «Айболит в гостях у детей»	Формирование у детей представлений о ценности здоровья. Уточнение представлений о пользе фруктов. лука	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.103
	Цикл наблюдений за прорастающим луком . ведение календаря	Развитие умения замечать изменения в росте растений	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.102-106
Третья неделя	Подкормка птиц. наблюдение за попугаем	Уточнение представлений о птицах. Развитие наблюдательности	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.106-110
	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением. развитие наблюдательности	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.106-110
	Наблюдение за луком	Развитие способности замечать изменения в росте растений	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.106-110
Четвертая неделя	Подкормка птиц. наблюдение за попугаем. выращивание овса и лука	Уточнение представлений о птицах. формирование навыка выращивания растений. развитие наблюдательности	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.110-115
	Занятие «посещение зоопарка»	Формирование представлений о диких экзотических животных	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.112
<b>март</b>			

Первая неделя	Подкормка птиц	Уточнение представлений о птицах, воспитание бережного отношения к ним.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.115-117
	Занятие «рисует подарок к 8 марта»	Воспитание доброго отношения к близким людям	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.116
Вторая неделя	Наблюдение за луком	Уточнение представлений об условиях, необходимых для роста. Развитие наблюдательности	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.117-119
	Занятие «где обедал воробей?»	Уточнение представлений о животных зоопарка	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.118
Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.120-123
	Чтение стихотворения В.Берестова «Корзинка»	Расширение представления о весенних цветах	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.120-123
	Наблюдение за луком. наб-е за ветками дерева в вазе	Уточнение представлений об условиях, необходимых для роста лука, развитие наб-ти	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.120-123
Четвертая неделя	Выращивание овса.	развитие наблюдательности	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.123-127
	Занятие «Советы Айболита»	Расширение представлений о ценности здоровья. формирование представлений о жизни комнатных	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.124

		растений весной	
<b>апрель</b>			
Первая неделя	Посев овса	Развитие наблюдательности	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.127-131
	Наблюдение за ветками в вазе	Уточнение представлений, необходимых для роста растений	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.127-131
	Проращивание семян для выращивания цветов	Закрепление практических навыков выращивания растений из семян	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.127-131
	Цикл наблюдений за мать – и-мачехой(первоцветами)	Уточнение представлений об условиях жизни и роста растений	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.127-131
Вторая неделя	Наблюдение за ветками в вазе, прорастающими семенами. первоцветами	Развитие у детей интереса к природе. бережного отношения к растениям и животным	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.132-135
	Занятие «знакомимся с деревянными игрушками»	Расширение представлений о предметах. изготовленных из дерева	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.134
Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.135-139
	Акция «Украсим землю цветами»	Развитие практических умений по выращиванию растений	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.135-139
	Досуг «День Земли»	Приобщать детей к праздничной культуре	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.137
Четвертая неделя	Наблюдение за первоцветами	Развитие наблюдательности, способности замечать	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез

		изменения в природе	Москва,2016 с.139-145
	Занятие «Весна в лесу»	Расширение представлений о лесе, жизни его обитателей весной	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.141
	Чтение рассказа Е.И Чарушина «Про зайчат»	Расширение представлений о писателе	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.139-145
<b>май</b>			
Первая неделя	Наблюдение за первоцветами	Развитие у детей интереса к природе. бережного отношения к растениям	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.145-148
	Комплексное занятие «рисуем животных-создаем книгу по мотивам рассказов Е.И Чарушина»	Развитие у детей интереса к природе, умение творчески передавать свои впечатления о ней	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.146
Вторая неделя	Изготовление книги по мотивам рассказов Е.И Чарушина	Развитие у детей интереса к природе, умение творчески передавать свои впечатления о ней	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.148-151
Третья неделя	Недельный цикл наблюдений за сезонными явлениями природы	Формирование умения замечать сезонные изменения в природе, находить картинки с их изображением.	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.151-152
Четвертая неделя	Диагностика детей	Определение уровня экологической воспитанности детей в конце учебного года	С.Н.Николаева программа «Юный эколог» Мозаика синтез Москва,2016 с.152-153

**ПЕРСПЕКТИВНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
(региональный компонент)

**Средняя группа**  
**БЛОК «Край донской - казачий»**

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
------	--------	----------------------	-------------------------------------	------------------

<p>Экскурсия совместно с родителями «Мой родной город Азов». Встреча «У нас в гостях казаки». Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко «Славен Дон». Рассказ «Верный друг мой - душенька конь». Знакомство с пословицами и поговорками: - «Казак с конем и ночью и днем»; - «Казак без друзей, что дуб без корней»; - «Добрый конь не без седока, а казак не без друга». Досуг «Казачьи песни слушать - мед ложкой кушать». Беседа «Что я знаю о Донском крае». Чтение легенды В.Моложавенко «Почему Дон Ивановичем зовут». Беседа «Что я знаю о Донском крае»</p>	<p>Познакомить детей с краем, где мы живем, с его далеким прошлым (с учетом возрастных особенностей) Дать представление о казаках. - Знакомить с достопримечательностями села, города Азова. Воспитывать любовь к своему краю.</p>	<p>Слушание народных казачьих песен, песен современных авторов о Донском крае, о казачестве. Цели: знакомить с культурой родного края; - воспитывать интерес к народному фольклору. Музыкальный досуг «Эх, донские казаки»</p>	<p>Выставка иллюстраций, фотографий, репродукций «Край, в котором я живу». Цели: - расширять представление о родном крае; развивать чувство красоты, интерес и любовь к своей Родине. Моделирование «Конюшня</p>	<p>Д. и. «Путешествие по родному (селу, городу) краю». Цели: - знакомство с родным краем; - учить строить рассказ из интересных фактов; - воспитывать интерес и уважение к истории родного края (города, села). Д. и. «Родной город». Цель: учить узнавать на иллюстрации (фото) знакомые места родного города; - уметь описать увиденное; воспитывать любовь к родному городу</p>
---	--	--	--	--

### БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Экскурсия в мини-музей детского сада. «Милости просим, гости дорогие». Цели: -</p>		<p>Слушание и пение песенок-потешек. Слушание колядок, щедровок, в</p>	<p>Рассматривание фотографий, иллюстраций «Казачий быт», «Казачий костюм». Изготовление</p>	<p>Д-и. «Бабушкины загадки», «Во саду ли, в огороде». «Раньше и</p>

<p>углубить знание о казачьем доме; - вызвать эмоциональный отклик, интерес к казачьей жизни. Рассказ воспитателя «Красота в нашем доме». Цель: познакомить с предметами домашнего обихода, их художественным оформлением. «Как у Дона у реки ловят рыбу казаки». Цель: познакомить с казачьими блюдами из рыбы, с названиями рыб, обитающих в Дону. Разучить потешку. Экскурсия в Краеведческий музей. Цель: познакомить с предметами быта и орудиями труда в прошлом у казаков. Рассказ «Одежда казаков». Цель: познакомить с мужской и женской казачьей одеждой. Демонстрация одежды. «Пришла коляда - отворяй ворота». Цель: познакомить с праздником Рождества. Прослушивание</p>		<p>исполнении казачьего ансамбля ДК, детей «Школы искусств». Развлечение «Масленица».</p>	<p>альбома совместно с родителями «Край донской - казачий».украшение донскими Аппликация, Одежды узорами. Рисование «Казачий дом», «Нарядный платок». Конструирование «Домик-курень». Лепка глиняных горшков. «В гости к нам пришли казачки» - расписывание костюмов плоскостных кукол</p>	<p>теперь». «Сложи картину»</p>
--	--	---	--	---------------------------------

колядок, песенок, частушек. «Масленица годовая - наша гостюшка дорогая». Цель: знакомство с народным праздником - Масленицей, разучивание песенки «Ой, блины, блины, блины»				
---	--	--	--	--

### БЛОК «Казачья семья»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно- творческая мастерская	Казачья игротека
Рассказ воспитателя. «Как воспитывали в казачьей семье девочек и мальчиков». Посиделки с родителями. «Родимой матушки да милее в свете нету». Цель: воспитывать любовь к матери. Чтение сказок Ю.Харпамова. «Мальчик из пшеничного зернышка» (сказки бабы Груши). Вечер игр: «Встанем в круг» - разучивание народных игр, потешек, загадок. Досуг: «На Дону пословица недаром	- Дать представление о оказачьей семье: - о роли отца- воина, защитника Родины, о его занятиях в мирное время и о женщине- матери, труженицы; - о раздельном воспитании девочек и мальчиков; - о почитании в семье старших; - как казачата помогали взрослым; - в какие игры играли; - познакомить с детским фольклором: потешками, пословицами и поговорками, загадками; - воспитывать	Слушание казачьих народных песен, колыбельных «Донские напевы». Музыкальный досуг «Смех и веселье». Разучивание с детьми казачьих народных песен.	Выставка репродукции, иллюстраций, отображающих быт казачьей семьи. Рассматривание иллюстраций к книге М.Шолохова «Нахаленок», беседа по ним. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Цель: соотносить изображение с содержанием сказки, узнавать её сюжет	Хороводная игра «Аи, ребята, тара- ра» и др. П.и. в мяч. Д.и. «Отгадай загадку»; «Отгадай загадку, нари- суй отгадку»; «Узнай, из какой сказки»; «Что лежит в сундучке?»

<p>молвится».</p> <p>Цель: познакомить с пословицами и поговорками о труде и лени. Драматизация, обыгрывание знакомых казачьих сказок. Вечер «Сказки из бабушкиного сундучка».</p> <p>Общение. «Какие донские сказки, песенки, потешки ты знаешь?». Досуг «В гости к бабушке-Загадушке».</p> <p>Цель: знакомить с загадками</p>	<p>интерес к прошлому родного края, любовь к родным и близким людям, уважение к старшим; - обогащать словарный запас</p>			
---	--	--	--	--

**Взаимодействие с родителями воспитанников по реализации программы «Азовские родники Дона»**

**НАШ СЕМЕЙНЫЙ КРУГ  
(средняя группа)**

№ п/п	Форма работы	Тематика
1	1 Беседа за круглым столом.	«Нужно ли детям знать историю Донского края?»
2	Анкетирование	«Что я знаю о Донском крае?»
3	Экскурсии	В мини-музей детского края «Донщина - Родина моя»; в Азовский краеведческий музей родителей совместно с детьми; «Древний и вечно молодой Азов»
4	Семинар	«Кзаки - люди вольные».
5	Посиделки	«Кзачьи напевы»; «На Дону пословица недаром молвится»
6	«Встанем в круг»	Разучивание совместно с детьми казачьих игр, песен, поговорок, загадок
7	Педагогическая гостиная	«Как воспитывали в казачьей семье»; «Чти традиции рода своего»; «Сумел родить - сумей на коня посадить» - о роли отца в воспитании мальчиков

8	Краеведческая экспедиция	Привлечь родителей к сбору материала о казачьем образе жизни: костюмы, предметы домашнего обихода, песни. « Казачьи обрядовые праздники»
9	«Мастерская добрых дел»	Совместный труд родителей, детей, воспитателей, специалистов детского сада в изготовлении панно, макетов жилища, предметов быта, казачьих костюмов и т.п.
10	Конкурс	«Без углов курень не строится, без пословицы речь не молвится»
11	Цикл лекции	«Что ни герой - то с Дону»
12		Привлекать родителей к совместному участию с детьми в народных праздниках, развлечениях, досугах и т.п.
13	Консультации	«Писатели Дона - детям»; «Кто много читает, тот много знает»; «Донской словарик»



Перспективное планирование по ФЭМП  
Тематический план по образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Тема занятия, НОД	<u>Основные задачи</u>	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>Формирование элементарных математических представлений</b>			
<b>Сентябрь</b>			
1.	Один – много. Большой – маленький. Круг	<ul style="list-style-type: none"> <li>- умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много;</li> <li>- считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приемами счета;</li> <li>- сравнивать знакомые предметы по величине (большой – маленький);</li> <li>- выделять признаки сходства разных предметов и объединять их по этому признаку (большой – маленький);</li> <li>- считать слева направо, называть числительные по порядку, согласовывать числительное с существительным в роде, числе, падеже;</li> <li>- знания о геометрической фигуре круг (находить среди других геометрических фигур).</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 1, с.18
2.	Сравнение чисел 3 – 4. Времена года: осень Слева, справа.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приемами счета);</li> <li>- учить обозначать словами положение предмета по отношению к себе;</li> <li>-учить ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>- учить считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов.</li> <li>- закреплять знание о времени года.</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 2, с.21
<b>Октябрь</b>			
3.	Соответствие между числом и количеством предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить устанавливать соответствие между числом и количеством предметов;</li> <li>-выделять признаки сходства предметов (величина) и объединять их по этому признаку;</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»

	Большой, поменьше, самый маленький. Квадрат	-закреплять умение считать предметы (в пределах 5); - закреплять знания о геометрической фигуре квадрат.	з. № 3, с.23
4.	Сравнение чисел 4 и 5. Части суток. Слева, справа, посередине.	- учить считать предметы (в пределах 5); - учить добавлять к меньшей группе недостающий предмет; - устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; - обозначать словами положение предметов по отношению к себе; - закреплять представления о частях суток.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 4, с.25
<b>Ноябрь</b>			
5.	Цифра 1. Слева, справа, посередине. Круг, квадрат.	- учить отгадывать математические загадки на основе зрительного воспринимаемой информации; - учить находить цифру 1 среди множества других цифр; - учить писать цифру 1, используя образец; - закреплять умение называть пространственные направления по отношению к себе: слева, справа, посередине.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 5, с.28
6.	Осень. Закрепление: Цифра 1. Треугольник.	- закреплять знание о цифре 1; - Закреплять знания о геометрической фигуре – треугольник; - формировать представление, что треугольники могут быть разного размера.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 6, с.29
7.	Цифра 2. Вчера, сегодня, завтра. Ближе, дальше.	- познакомить с цифрой 2; - учить писать цифру 2; - учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; - учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; - формировать навык самоконтроля и самооценки.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 7, с.31
8.	Закрепление: Цифра 2. Короткий, длинный.	- закреплять знания о цифре 2; - закреплять знания о геометрической фигуре овал; - учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой	Е.В. Колесникова «Математика для детей

	Овал.	информации; - формировать представление, что овалы могут быть разного размера.	4-5 лет» з. № 8, с.33
<b>Декабрь</b>			
9.	Цифра 3. Времена года.	- учить отгадывать загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; - изображать предметы разной величины; - писать цифру 3 по точкам - продолжать учить соотносить цифры 1,2,3 с количеством предметов; - закреплять знание детей о времени года.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 9, с.35
10.	Зима. Цифры 1, 2, 3. Высокий, низкий.	- писать цифры 1, 2, 3; - сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку. з. № 10, с.37	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»
11.	Соотнесение количества предметов с цифрой. Широкий, узкий. Прямоугольник.	- учить отгадывать математические загадки; - учить соотносить количество предметов с цифрой; - закреплять умение сравнивать знакомые предметы по ширине; - закреплять знания о геометрической фигуре прямоугольник.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 11, с.38
12	Сравнение смежных чисел. Овал, круг.	- учить различать равенство и неравенство групп предметов, выражая результаты определения в речи; - развивать зрительное внимание.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 12, с.41
<b>Январь</b>			
13.	Ознакомление с цифрой 4.	Закрепление: большой, поменьше, самый маленький.	Е.В. Колесникова «Математика для детей

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить цифру 4 среди множества других цифр;</li> <li>- обводить цифру 4 по точкам.</li> <li>- знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4.</li> </ul>	4-5 лет» з. № 13, с.43
14.	Закрепление: Цифры 1,2,3,4. Влево, вправо.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить соотносить цифры 1,2,3,4 с количеством предметов.</li> <li>- учить видеть геометрические фигуры в окружающих предметах.</li> <li>- определять и обозначать словами положение предмета относительно себя.</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 14, с. 44
15.	Сравнение чисел 3 и 4. Далеко, близко.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить считать по образцу и названному числу;</li> <li>- учить понимать отношения между числами 3 и 4.</li> <li>- формировать пространственные представления.</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 15, с.46
16.	Времена года. Соотнесение цифры с количеством предметов.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умения различать и называть времена года (осень, зима, весна, лето);</li> <li>- закреплять знания о геометрических фигурах;</li> <li>- учить соотносить цифру с количеством предметов.</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 16, с.48
<b>Февраль</b>			
17.	Цифра 5.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить отгадывать математические загадки;</li> <li>- учить писать цифру 5 по точкам;</li> <li>-закреплять знания о времени года.</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 17, с.50
18.	Закрепление знаний о цифре 5. Быстро, медленно.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение считать в пределах 5;</li> <li>- видеть геометрические фигуры в контурах окружающих предметов;</li> <li>- раскрывать на конкретном примере понятия «быстро», «медленно».</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 18, с.52
19.	Порядковые числительные.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- учить порядковому счету в пределах 5;</li> <li>- учить ориентироваться на листе бумаги;</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для

		- учить видеть геометрические фигуры в предметах.	детей 4-5 лет» з. № 19, с.53
20.	Закрепление: порядковый счет. Развитие глазомера.	- продолжать учить порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: «сколько», «какой по счету?»; - отгадывать математические загадки; - соотносить количество предметов с цифрой.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 20, с.55
<b>Март</b>			
21.	Порядковый счет. Закрепление понятий «широкий», «поуже», «самый узкий». Части суток	- учить сравнивать количество предметов; - выделять признаки сходства и различия; - учить решать логическую задачу; - закреплять навыки порядкового счета в пределах 5.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 21, с.58
22.	Закрепление: цифры 1,2,3,4,5. Вчера, сегодня, завтра. Шар, куб, цилиндр.	- учить соотносить количество предметов с цифрой. - учить различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра».	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет»
23.	Закрепление: геометрические фигуры	- соотносить цифру с числовой карточкой с количеством предметов; - закреплять знания о геометрических фигурах.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 23, с.62
24.	Развитие внимания	- учить обозначать словами положение предмета на листе бумаги; - способствовать развитию зрительного внимания	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 24, с.64
<b>Апрель</b>			
25.	Счет по образцу. Влево, вправо.	- закреплять навыки порядкового счета; - различать количественный и порядковый счет;	Е.В. Колесникова «Математика для

		- учить различать понятия «влево», «вправо».	детей 4-5 лет» з. № 25, с.66
26.	Математические загадки. Развитие глазомера. Развитие внимания.	- учить отгадывать математические загадки; - решать логические задачи на установление закономерностей.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 26, с.68
27.	Закрепление знаний о порядковом счёте. Учить определять пространственное положение предметов по отношению к себе. Развивать внимание.	-закреплять навыки порядкового счета в пределах 5; ----- различения количественного и порядкового счета; - правильного ответа на вопросы «сколько?», «какой по счету?»; - умение обозначать словами положение предмета по отношению к себе; - различать и называть времена года (весна, лето, осень, зима); - учить решать логическую задачу на установление последовательности событий.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 27, с.69
28.	Счёт по образцу. Числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5. Соотнесение количества предметов с цифрой. Развитие внимания	- закреплять умения считать в пределах 5; - соотносить цифру с количеством предметов; - учить сравнивать числа 4 и 5; - решать логическую задачу на сравнение; - развивать представление о равенстве и не равенстве групп предметов.	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 28, с.71
<b>Май</b>			
29.	Закрепление знаний о цифрах 1, 2, 3, 4, 5; порядковый счет. Ориентировка на листе бумаги: слева, справа, вверху, внизу.	- закреплять знания о цифрах от 1 до 5; - умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; - ориентироваться на листе бумаги; - продолжать учить правильно отвечать на вопросы «сколько?», «какой по счету?».	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 29, с.73

30.	Соотнесение количества предметов с цифрой; счет по образцу. Сравнение реальных предметов с геометрическими телами. Развитие внимания.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплять умение соотносить цифру с количеством предметов;</li> <li>- видеть в контурах окружающих предметов геометрические тела;</li> <li>- способствовать развитию зрительного внимания;</li> <li>- формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 30, с.75
31.	Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ориентировка в пространстве: слева, справа. Развитие внимания	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить: соотносить цифры и количество предметов;</li> <li>- обозначать словами положение предмета относительно себя;</li> <li>- решать логическую задачу на основе зрительно воспринимаемой информации;</li> <li>- отгадывать математические загадки;</li> <li>- формировать умение понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- навыки самоконтроля и самооценки.</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 31, с.76
32.	Математическая загадка; закрепление знания о цифрах. Величина: широкий, узкий. Ориентировка во времени: времена года	<ul style="list-style-type: none"> <li>- продолжать учить: соотносить количество предметов с цифрой;</li> <li>- отгадывать математические загадки;</li> <li>- сравнивать предметы по ширине;</li> <li>- решать логические задачи;</li> <li>- закреплять умение понимать отношение между числами;</li> <li>- на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно».</li> </ul>	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» з. № 32, с.78

Перспективное планирование по развитию речи

<u>№п\п</u>	<u>Тема занятия, НОД</u>	<u>Основные задачи</u>	<u>Используемые УМК (ссылка, источник.страница</u>
		<u>месяц</u>	
		<u>сентябрь</u>	
<u>1</u>	Беседа с детьми на тему: «Надо ли учиться говорить?»	Помочь детям понять, что и зачем они будут делать на занятиях по развитию речи.	В. В. Гербова «Развитие речи в детском саду» стр. 27
<u>2</u>	Звуковая культура речи: звуки «с» и «сь».	Объяснить детям артикуляцию звука «с», поупражнять в правильном его произношении (в словах, фразовой речи).	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 28
<u>3</u>	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка»	Учить детей, следуя плану рассматривания игрушки, рассказывать о ней при минимальной помощи педагога.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 29
<u>4</u>	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад». Составления рассказа о кукле.	Продолжать учить детей составлять рассказы об игрушке. Познакомить со стихотворением о ранней осени, приобщая к поэзии и развивать поэтический слух.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 30
		<u>октябрь</u>	
<u>5</u>	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон»	Порадовать детей чтением веселой сказки. Поупражнять в инсценировании отрывков из произведения.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 31
<u>6</u>	Звуковая культура речи: звуки «з» и «зь».	Упражнять детей в произношении изолированного звука «з» (в слогах, словах); учить произносить звук «з» твердо и мягко; различать слова со звуками «,»«зь».	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 32

<u>7</u>	Заучивание русской народной песенки «Тень-тень-потетень».	Помочь детям запомнить и выразительно читать песенку.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 33
<u>8</u>	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказов-описаний игрушек.	Приобщать детей к восприятию поэтической речи. Продолжать учить рассказывать об игрушке по определенному плану ( по подражанию педагогу).	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» Стр. 34
		<i>ноябрь</i>	
<u>9</u>	Чтение сказки «Три поросенка»	Познакомить детей с английской сказкой «Три поросенка» (пер. С. Михалкова), помочь понять ее смысл и выделить слова, передающие страх поросят и страдания ошпаренного кипятком волка.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 35
<u>10</u>	Звуковая культура речи: звук «ц».	Упражнять в произнесении звука ц (изолированного, в слогах, в словах). Совершенствовать интонационную выразительность речи. Учить различать слова, начинающиеся со звука ц, ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 36
<u>11</u>	Рассказывание по картине «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени.	Учить детей описывать картину в определенной последовательности, называть картину. Приобщать детей к поэзии.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 38
<u>12</u>	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?»	Проверить насколько у детей сформировано умение составлять последовательный рассказ об игрушке. Поупражнять детей в умении образовывать слова по аналогии.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 39
		<i>декабрь</i>	
<u>13</u>	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк».	Познакомить детей с русской народной сказкой «Лисичка-сестричка и волк», помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 43
<u>14</u>	Чтение и заучивание стихотворений о зиме	Приобщать детей к поэзии. Помогать детям запоминать и выразительно читать стихотворения.	В. В. Гербова «Ознакомление с

			природой в детском саду» стр. 44
<u>15</u>	Обучение картине «Вот это снеговик!».	Учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации. Обучать умению придумывать название картине.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 45
<u>16</u>	Звуковая культура речи: звук «ш»	Показать детям артикуляцию звука «ш», учить четко произносить звук (изолированно, в слогах, словах); различать слова со звуком «ш».	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 46
		<i><u>январь</u></i>	
<u>17</u>	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки. Познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова-Микитова).	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 48
<u>18</u>	Звуковая культура речи: звук «ж».	Упражнять детей в правильном и четком произношении звука ж (изолированного, в звукоподражательных словах); в умении определять слова со звуком «ж».	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 49
<u>19</u>	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза».	Учить детей рассматривать картину и рассказывать о ней в определенной последовательности; учить придумывать название картины.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 50
<u>20</u>	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети. Помочь детям запомнить новое стихотворение.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 52
		<i><u>февраль</u></i>	
<u>21</u>	Мини-викторина по сказкам К.Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе».	Помочь детям вспомнить названия и содержание сказок К.Чуковского, познакомить со сказкой «Федорино горе».	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53

<u>22</u>	Звуковая культура речи: звуки «ч».	Объяснить детям, как правильно произносится звук ч, упражнять в произнесении звука (изолированного, в словах, стихах). Развивать фонематический слух детей.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53
<u>23</u>	Составление рассказов по картине «На полянке»	Помогать детям рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать учить придумывать название картине.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 55
<u>24</u>	Урок вежливости.	Рассказать детям о том, как принято встречать гостей, как и что лучше показать гостю, чтобы он не заскучал.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 56
		<b>март</b>	
<u>25</u>	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева «Весна». Поупражнять в умении поздравлять женщин с праздником.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 59
<u>26</u>	Звуковая культура речи: звуки «щ»-«ч».	Упражнять детей в правильном произнесении звука «щ» и дифференциации звуков «щ»-«ч».	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 60
<u>27</u>	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Помочь детям вспомнить названия и содержание уже известных сказок. Познакомить со сказкой «Петушок и бобовое зернышко».	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 61
<u>28</u>	Составление рассказов по картине.	Проверить, умеют ли дети придерживаться определенной последовательности, составляя рассказ по картине; поняли ли они, что значит озаглавить картину.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 62
		<b>апрель</b>	
<u>29</u>	Чтение детям сказки Д. Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара»	Познакомить детей с авторской литературной сказкой, помочь им понять, почему автор так уважительно называет	В. В. Гербова «Ознакомление с

	Комаровича- Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост».	комара.	природой в детском саду» стр. 63
<u>30</u>	Звуковая культура речи: звуки «л» и «ль».	Упражнять детей в четком произнесении звука «л» (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие- учить определять слова со звуком «л», «ль».	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 63
<u>31</u>	Обучение рассказыванию: работа с картиной-матрицей и раздаточными картинками	Учить детей создавать картину и рассказывать о ее содержании, развивать творческое мышление.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 65
<u>32</u>	Заучивание стихотворений	Помочь детям запомнить и выразительно читать одно из стихотворений.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 65
		<b>май</b>	
<u>33</u>	День Победы.	Выяснить, что знают дети об этом великом празднике. Помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т.Белозерова «Праздник Победы»	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 68
<u>34</u>	Звуковая культура речи: звуки «р», «рь».	Упражнять детей в четком и правильном произнесении звука «р» (изолированно, в чистоговорках, в словах).	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 69
<u>35</u>	Прощаемся с подготовишками.	Оказать внимание детям, которые покидают детский сад, пожелать им доброго пути.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 70
<u>36</u>	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, есть ли у детей любимые стихи, сказки, рассказы; знают ли они загадки и считалки.	В. В. Гербова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 71

## Перспективное планирование по речевому развитию (Обучение грамоте)

№ п/п	<u>Тема занятия, НОД</u>	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	<b>Занятие №1.</b>	<b>Программное содержание.</b> Знакомство детей с термином «слово». Расширение представлений о многообразии слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 26</u>
2.	<b>Занятие №2.</b>	<b>Программное содержание.</b> Знакомство детей со звучащим словом. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 27</u>
3.	<b>Занятие №3.</b>	<b>Программное содержание.</b> Расширение представлений о значении слов. Сравнение слов по звучанию. Развитие умения подбирать слова-друзья к заданному слову. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 28</u>
4.	<b>Занятие №4.</b>	<b>Программное содержание.</b> Расширение представлений о словах. Знакомство с протяженностью слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012

			<u>стр. 28</u>
5.	<b>Занятие №5.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Знакомство с термином «звук». Закрепление знаний о протяженности слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 30</u>
6.	<b>Занятие №6.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 31</u>
7.	<b>Занятие №7.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Сравнение слов по звучанию. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 31</u>
8.	<b>Занятие №8.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 32</u>
9.	<b>Занятие №9.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет.

			МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр.32</u>
10.	<b>Занятие №10.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие представлений о твердых и мягких согласных звуках. Развитие умения подбирать слова на заданный звук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 33</u>
11.	<b>Занятие №11.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 34</u>
12.	<b>Занятие №12.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 34</u>
13.	<b>Занятие №13.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Развитие умения определять первый звук в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Освоение действия слогового деления слов. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 35</u>
14.	<b>Занятие №14.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Совершенствование умения определять первый звук в	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников

		слове. Развитие умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук	грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 35</u>
15.	<b>Занятие №15.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Совершенствование умения определять первый звук в слове. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений пальцев рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 36</u>
16.	<b>Занятие №16.</b>	<b>Программное содержание.</b> Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Освоение действия слогового деления слов. Различение твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Развитие произвольных движений рук.	Наталья Сергеевна Варенцова Обучение дошкольников грамоте. Пособие для педагогов. Для занятий с детьми 3–7 лет. МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2012 <u>стр. 36</u>

**Перспективное планирование направления**  
**«Формирование основ безопасности дошкольников»**

<i>Месяц</i>	<i>Тема занятия, НОД</i>	<i>Основные задачи</i>	<i>Используемые УМК (ссылка, источник, страница)</i>	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>1</b>	«Взаимная забота и помощь в семье».	Познакомить детей с правилами поведения и общения с окружающими людьми: родными, друзьями, посторонними.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 8
	<b>2</b>	«Правила безопасного поведения на улице». Загадки о	Познакомить с основными правилами поведения на улице.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у

		дороге, шоссе.		дошкольников», с.40
	3	«Ни ночью, ни днем, не балуйте с огнем». Чтение рассказа «Бумажный самолетик».	Закрепить знания детей о причинах возникновения пожара.	Т.А. Шорыгина «Основы безопасности» для детей 5 – 8 лет, с. 21
	4	«Правила поведения на природе». Чтение стихотворений «Кузнечик» Э. Мошковской, «Заботливый доктор» Л. Пилипенко.	Познакомить детей с правилами поведения на прогулке, парке, на лугу.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.48
<b>ОКТАБРЬ</b>	5	«Как устроен мой организм».	Дать детям первоначальные представления об устройстве организма	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.30
	6	Беседа о правилах дорожного движения.	Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения.	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», с. 18
	7	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг».	Познакомить с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.18
		Безопасное общение с домашними животными. Чтение сказки «день рождения Васи».	Познакомить детей с правилами поведения с домашними животными.	Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки»
<b>НОЯБРЬ</b>	9	«Соблюдаем режим дня».	Рассказать детям о важности соблюдения режима дня, т.к. это способствует нормальному развитию ребенка, укрепляет его здоровье, воспитывает волю, приучает к дисциплине.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.31
	10	«Зачем нужны дорожные знаки»	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», с. 21
	11	«Ток бежит по проводам».	Познакомить детей с правилами пользования	Т.А. Шорыгина «Основы

			электричеством.	безопасности» для детей 5 – 8 лет, с. 11
	12	«Опасные насекомые».	Познакомить детей с правилами поведения при встрече с опасными насекомыми.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 49
<b>ДЕКАБРЬ</b>	13	«Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко».	Рассказать детям о профилактике заболеваний; сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 33
	14	«Знакомство с городским транспортом».	Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам.	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», с. 31
	15	«О правилах пожарной безопасности».	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 20
	16	«Небезопасные зимние забавы».	Познакомить детей с правилами безопасного поведения зимой.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.25
<b>ЯНВАРЬ</b>	17	«О правильном питании и пользе витаминов».	Рассказать детям о здоровом питании и витаминах.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 36
	18	«О правилах поведения в транспорте».	Познакомить детей с правилами безопасной езды в автомобиле, правилами поведения в транспорте.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 45
		«А у нас дома газ». Чтение сказки «Любопытный ветерок».	Рассказать детям о газе, причинах его утечки. Познакомить с правилами поведения в случае утечки газа.	Т.А. Шорыгина «Основы безопасности» для детей 5 – 8 лет, с. 16
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	20	«Осторожно – незнакомец!». Чтение сказки «Марта и Чичи в парке».	Познакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомым человеком.	Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки».
	21	Чтение Н.Носова «Автомобиль». Рисование автомобиля.		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», с. 96
	22	«Правила поведения при	Сформировать у детей знания о правилах поведения	К.Ю.Белая «Формирование

		пожаре».	при пожаре.	основ безопасности у дошкольников», с.22
	23	«Безопасность на льду». Чтение сказки «Волшебные вороны».	Рассказать детям об опасности тонкого льда в конце зимы – начале весны; о правилах поведения на льду.	Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки».
<b>МАРТ</b>	24	«Запомните, детки, таблетки – это не конфетки!». Чтение сказки «Неосторожная резвушка».	Рассказать детям о том, что лекарства для взрослых являются ядовитыми для маленьких детей, не смотря на красивый внешний вид.	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности» для детей 5 – 8 лет, с. 25
	25	«Улица – не место для игр!». Чтение сказки «Волшебный мяч».	Рассказать о опасности игр на дороге; катании на велосипедах, роликах, коньках.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
	26	«Безопасность в нашем доме». Чтение сказки «Умный наперсток».	Познакомит с правилами поведения, когда ребенок в доме.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
	27	«Ядовитые растения».	Рассказать детям о том, что помимо лекарственных есть и ядовитые опасные растения; показать отличительные особенности.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 51
<b>АПРЕЛЬ</b>	28	«Опасно ли быть неряхой». Чтение сказки «Муха - Грязнуха».	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки; желание содержать дом, вещи и т.п. в чистоте.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
	29	«Внимание! Переходим через улицу». Чтение сказки «Марта и Чичи идут в парк».	Рассказать детям о том, как нужно переходить через улицу (спокойно, не выскакивать на проезжую часть, внимательно смотреть по сторонам).	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
	30	Чтение С.Я. Маршак «Пожар».	Закрепить знания о возникновении пожара, о том, чем он опасен для жизни.	
	31	«Пожар в лесу». Чтение сказки	Познакомить детей с правилами поведения в лесу;	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
	32	«Осколок стекла».	правилами поведения при возникновении пожара.	сказки».
<b>МАЙ</b>	33	«Правила первой помощи», «Врачебная помощь».	Рассказать детям о правилах оказания первой помощи, о врачах. Закрепить знания детей номера	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у

		телефона скорой помощи 03.	дошкольников», с. 37,38
34	«Осторожно! Ядовитые грибы и ягоды!». Чтение сказки «Советы лесной мышки».	Закрепить у детей знания о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, показать иллюстрации.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
35		<i>Экскурсия в парк.</i>	

**Перспективное планирование**  
**«Знакомство с окружающим миром».**

<i>Месяц</i>	<i>Тема занятия, НОД</i>	<i>Основные задачи</i>	<i>Используемые УМК (ссылка, источник, страница)</i>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1.«Детский сад».	Формировать представления о сотрудниках детского сада, о трудовых процессах, выполняемых каждым из них; воспитывать уважение к труду взрослых; совершенствовать умение ориентироваться в помещениях детского сада.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 41
	2.«Сезонные наблюдения (ранняя осень)».	Учить наблюдать за изменениями в природе, описывать осень по картинке.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 48
	3.«Игрушки».	Знакомить с названиями игрушек, учить сравнивать их по размеру, материалу, из которого они сделаны, определять и называть местоположение предмета, правильно употреблять форму множественного числа.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 54
	4.«Овощи».	Познакомить с названиями овощей, местом их выращивания, учить описывать овощи, развивать логическое мышление.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.

			61-62
<b>ОКТАБРЬ</b>	5.«Фрукты».	Познакомить с названиями фруктов, учить описывать фрукты, сравнивать их; развивать логическое мышление.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 69
	6.«Семья».	Учить правильно определять членов семьи на фото, рассказывать о них; воспитывать уважение к родным.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 76
	7.«Золотая осень. Октябрь»	Учить сравнивать природу в сентябре и октябре, замечать изменения в природе; описывать погоду в октябре, отмечать красоту осеннего леса.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 82
	8.«Мебель».	Упражнять в употреблении местоимений <i>мой, моя</i> , а также существительных во множественном числе; познакомить с названиями предметов мебели и их составными частями; учить сравнивать отдельные предметы мебели, описывать их.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 89
	9.«Деревья».	Познакомить с названиями некоторых деревьев, составными частями дерева, пользой деревьев; учить бережно относиться к растениям.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 96
<b>НОЯБРЬ</b>	10.«Посуда».	Расширять запас слов по теме «Посуда»; познакомить с классификацией предметов посуды; учить употреблять названия предметов посуды в единственном и множественном числе в именительном и родительном падежах, описывать их.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 106
	11.«Поздняя осень».	Учить называть приметы поздней осени, сравнивать	Комплексные занятия по

		лето и осень, называть отличительные черты поздней осени от «золотой».	программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 115
	12«Профессии».	Познакомить с названиями профессий; показать важность каждой профессии.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.123
<b>ДЕКАБРЬ</b>	13«Наземный транспорт».	Познакомить с наземным транспортом, его видами, их составными частями; учить сравнивать виды наземного транспорта и описывать их.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 132
	14«Водный и воздушный транспорт».	Познакомить с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями, учить сравнивать их.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 139
	15«Правила дорожного движения».	Познакомить с некоторыми дорожными знаками, значением сигналов светофора.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 149
	16Праздник «Новый год»».	Познакомить с традициями праздника Новый год, учить описывать елочные игрушки.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.

			Васильевой/ средняя группа, с. 157
<b>ЯНВАРЬ</b>	17«Зима».	Познакомить с признаками зимы; учить сравнивать зиму и осень; описывать времена года.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 166
	18«Зимние забавы».	Развивать внимание и мышление, учить рассказывать о зимних забавах.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 174
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	19«Дикие животные».	Знакомить с названиями животных, местом их обитания, учить сравнивать; развивать мышление.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 197
	20 животные».	Познакомить с названиями домашних животных, их детенышей; учить сравнивать; упражнять в употреблении существительного во множественном числе.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 205
	21«Домашние питомцы».	Познакомить с названиями домашних птиц, их детенышами; упражнять в употреблении существительных во множественном числе; дать понятие о пользе, которую приносят животные.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 211
	22«День защитника отечества».	Уточнить представления детей о нашей армии;	Комплексные занятия по

		познакомить с родами войск, военными профессиями.	программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с. 218
<b>МАРТ</b>	23«Весна».	Учить замечать изменения в природе, сравнивать природу весной и зимой; воспитывать интерес и бережное отношение к природе.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.224
	24«Забота о маме».	Воспитывать доброе, внимательное отношение к маме, стремление помогать ей; учить описывать маму.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.231
	25«Цветы».	Знакомить с названиями цветов, их строением; упражнять в употреблении существительных во множественном числе	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.238
<b>АПРЕЛЬ</b>	26«Птицы».	Познакомить с названием птиц, их значением.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.243
	27«Насекомые».	Познакомить с названиями насекомых, их особенностями.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой,

			Васильевой/средняя группа, с.250
	28«Ящерица».	Познакомить с представителями класса пресмыкающихся, внешним видом и способами передвижения ящерицы	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.257
	«29Моя страна».	Дать представление о Родине, воспитывать любовь к родной стране.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.270
<b>МАЙ</b>	30«День Победы».	Дать представление о празднике День Победы; учить рассказывать, отвечать на вопросы, развивать внимание, речь; воспитывать уважение к ветеранам.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.283
	31«Ягоды».	Познакомить с названиями ягод; учить сравнивать ягоды по цвету, размеру.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.289
	32«Грибы».	Познакомить с внешним видом и особенностями съедобных и несъедобных грибов.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой/ средняя группа, с.296

**Перспективное планирование по ознакомлению с окружающим миром.**

<u>№П/П</u>	<u>Тема занятия, НОД</u>	<u>Основные задачи</u>	<u>Используемые УМК (ссылка,источник,страница)</u>
<i>месяц</i>			
<i>Сентябрь</i>			
<u>1</u>	«Расскажи о любимых предметах»	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 18
<u>2</u>	«Моя семья»	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи.	О.В.Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 19
<i>Октябрь</i>			
<u>3</u>	«Петрушка идет трудиться»	Учить группировать предметы по назначению (удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 21
<u>4</u>	«Мои друзья»	Формировать понятия «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 24
<i>Ноябрь</i>			
<u>5</u>	«Петрушка идет рисовать»	Продолжать учить группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 26
<u>6</u>	«Детский сад наш так	Уточнить знания детей о детском саде.(Большое красивое здание,	О.В. Дыбина«Ознакомление с

	хорош – лучше сада не найдешь»	в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	предметным и социальным окружением» стр. 27
<i><u>Декабрь</u></i>			
<u>7</u>	«Петрушка – физкультурник»	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; развивать наблюдательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 28
<u>8</u>	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжать закреплять название улицы, на которой находится детский сад; поощрять ребят, которые называют улицу, на которой живут, объяснить, как важно знать свой адрес.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 31
<i><u>Январь</u></i>			
<u>9</u>	«Узнай все о себе, воздушный шарик»	Познакомить с резиной, ее качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его употребления.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр.33
<u>10</u>	«Замечательный врач»	Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 34
<i><u>Февраль</u></i>			
<u>11</u>	«В мире стекла»	Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 36
<u>12</u>	«Наша армия»	Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики,	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением»

		пограничники).	стр. 37
<i><u>Март</u></i>			
<u>13</u>	«В мире пластмассы»	Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 40
<u>14</u>	«В гостях у музыкального руководителя»	Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему.	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 41
<i><u>Апрель</u></i>			
<u>15</u>	«Путешествие в прошлое кресла»	Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 43
<u>16</u>	«Мой город»	Продолжать закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за свой город (поселок).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 46
<i><u>Май</u></i>			
<u>17</u>	«Путешествие в прошлое одежды»	Дать понятие о том, что человек создает прошлое одежды. предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды).	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 48
<u>18</u>	«Наш любимый плотник»	Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду	О.В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением» стр. 49

**Перспективное планирование по ознакомлению с природой в детском саду**

<u>№П/П</u>	<u>Тема занятия, НОД</u>	<u>Основные задачи</u>	<u>Используемые УМК (ссылка,источник,страница)</u>
		<u>месяц</u>	
		<u>сентябрь</u>	
<u>1</u>	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах, закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 28
<u>2</u>	«У медведя во бору грибы, ягоды беру...»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 30
		<u>Октябрь</u>	
<u>3</u>	«Прохождение экологической тропы»	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 33
<u>4</u>	«Знакомство с декоративными птицами»	Дать детям представления о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за живыми объектами.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 36
		<u>Ноябрь</u>	
<u>5</u>	«Осенние посиделки»	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А.Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 38
<u>6</u>	«Скоро зима»	Дать детям представления о жизни диких животных в зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 41
		<u>Декабрь</u>	
<u>7</u>	«Дежурство в уголке природы»	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 43

<u>8</u>	«Почему растаяла Снегурочка?»	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 45
		<u>Январь</u>	
<u>9</u>	«Стайка снегирей на ветках рябины»	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 48
<u>10</u>	«В гости к деду Природоведу»	Расширять представления детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 50
		<u>Февраль</u>	
<u>11</u>	«Рассматривание кролика»	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 53
<u>12</u>	«Посадка лука»	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 54
		<u>Март</u>	
<u>13</u>	«Мир комнатных растений»	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 57
<u>14</u>	«В гости к хозяйке луга»	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 59
		<u>Апрель</u>	
<u>15</u>	«Поможем Незнайке вылепить посуду»	Расширять представления детей о свойствах природных материалов. Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 64

		игрушки и посуду. Закреплять умение детей лепить из глины.	
<u>16</u>	«Экологическая тропа весной»	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 66
		<u>Май</u>	
<u>17</u>	Диагностические задания № 1, № 2.	Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах. Выявить представления детей о растениях.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 69-70
<u>18</u>	Диагностические задания № 3, № 4.	Выявить уровень представлений детей о домашних и диких животных. Выявить представления детей о свойствах воды, песка и льда.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду» стр. 72

### Перспективное планирование по конструированию

№ п/п	Тема занятия, НОД	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
		месяц	
		сентябрь	
Занятия № 1, № 2	«Загородки и заборы»	Упражнять детей в замыкании пространства способом обстраивания плоскостных фигур; в различении и назывании четырех основных цветов (красный, синий, желтый, зеленый) и геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, прямоугольник). Закреплять представления об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок). Учить понимать взрослого, думать, находить собственные решения.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 5
		октябрь	
Занятия № 3, №	«Домики, сарайчики»	Упражнять детей в огораживании небольших пространств кирпичиками и пластинами, установленными горизонтально и вертикально; в умении делать	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из

4		перекрытия; в усвоении пространственных понятий (впереди, позади, внизу, наверху, слева, справа); в различении и назывании цветов. Развивать самостоятельность в нахождении способов конструирования; способствовать игровому общению.	строительного материала» стр. 13
		<b>ноябрь</b>	
Занятия № 5, № 6	«Терема»	Развивать конструкторские навыки детей. Упражнять в сооружении прочных построек с перекрытиями способом обстраивания бумажных моделей кирпичиками, делая перекрытия из пластин и плат, сооружая надстройки на перекрытия, украшая крыши различными деталями. Упражнять в различении и назывании основных геометрических фигур, в штриховке. Развивать фантазию, творчество, умение самостоятельно выполнять последовательность действий, обобщать, сравнивать, находить общее и выделять различия.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 20
		<b>декабрь</b>	
Занятия № 7, № 8	«Лесной детский сад»	Учить детей организовывать пространство для конструирования; планировать деятельность, моделировать; конструировать различные предметы мебели; объединять постройки единым сюжетом. Побуждать к созданию новых вариантов уже знакомых построек, приобщать к совместной деятельности, развивать конструкторские способности, формировать представления о геометрических фигурах, развивать пространственное мышление.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 26
		<b>январь</b>	
Занятия № 9, № 10	«Грузовые автомобили»	Формировать у детей обобщенные представления о грузовом транспорте; о строительной детали – цилиндре и его свойствах (в сравнении с бруском) упражнять в его конструировании, в анализе образцов, в преобразовании конструкций по заданным условиям. Уточнять представления о геометрических фигурах; побуждать к поиску собственных решений; развивать способность к плоскостному моделированию.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 29
		<b>февраль</b>	
Занятия № 11, № 12	«Мосты»	Дать детям представления о мостах, их назначении, строении; упражнять в строительстве мостов. Закреплять умение анализировать образцы построек, иллюстрации; умение самостоятельно подбирать необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинировать их. Познакомить детей с трафаретной линейкой ( с геометрическими фигурами), упражнять в работе с ней. В	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 37

		сравнении фигур, в выведении их сходства и различия.	
		<b>март</b>	
Занятия № 13, № 14	«Корабли»	Формировать представления о разных видах судов; о том, что их строение зависит от функционального назначения; подвести к обобщению: у всех кораблей есть нос, корма, днище, палуба. Упражнять в анализе конструкций, в планировании деятельности; развивать конструкторские навыки. Упражнять в плоскостном моделировании, в составлении целого из частей по образцу и по замыслу. Развивать способность к зрительному анализу.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 41
		<b>апрель</b>	
Занятия № 15, № 16	«Самолеты»	Дать детям представление о самолетах, их видах, зависимости их строения от назначения; подвести к обобщению: у всех самолетов есть крылья, салон, кабина пилота, хвост, шасси. Упражнять в конструировании самолетов по образцу, преобразовании образца по определенным условиям, в плоскостном моделировании по схемам, в придумывании своих вариантов построек. Развивать умение намечать последовательность строительства основных частей, различать и называть геометрические фигуры, рассуждать, делать самостоятельные выводы.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 43
		<b>май</b>	
Занятия № 17, № 18	«Повторение»	Закреплять представления детей об объемных геометрических телах; упражнять в их различии, в соотношении реальных и изображенных объемных геометрических тел; уточнять конструктивные свойства геометрических тел; упражнять в моделировании по схеме, в конструировании по элементарному чертежу.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала» стр. 47

Перспективное планирование по физической культуре

<u>№п/п</u>	<u>Основные задачи</u>	<u>Используемые УМК</u> <u>(ссылка, источник, страница)</u>
	<u>сентябрь</u>	
Занятие	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному;	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в

№1-3	<p>Учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании 2-мя ногами от пола и мягком приземлении при подпрыгивании;</p> <p>3*- Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.</p> <p>Подвижная игра «Найди себе пару» «Автомобили»</p>	детском саду» стр.19-21
Занятие № 4-6	<p>Энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх;</p> <p>Упражнять в прокатывании мяча.</p> <p>6*- упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носочках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.</p> <p>Подвижная игра «Самолеты», «Вдоль дорожки»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр. 21-23
Занятие № 7-9	<p>Упражнять детей в ходьбе в колонне по 1, беге враспынную;</p> <p>В прокатывании мяча, лазанье под шнур.</p> <p>9*-упражнять в ходьбе в обход предметов; повторить подбрасывание и ловлю мяча 2-мя руками; упражнять в прыжках.</p> <p>Подвижная игра «Огуречик», «Мяч через сетку», «Кто быстрее добежит до кубика», Подбрось-поймай», «Воробушки и кот»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.24-26
Занятие № 10-12	<p>Учить:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы;</li> <li>-закреплять умение группироваться при лазанье под шнур;</li> <li>– подлезать под шнур.</li> </ul> <p>Подвижная игра «У медведя во бору»</p> <p>12* -разучить перебрасывание мячей друг другу;</p> <p>Упражнять в прыжках.</p> <p>Игровые упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-«перебрось-поймай»,</li> <li>-«успей поймать»,</li> <li>-«вдоль дорожки»</li> </ul>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.26-29

	Подвижная игра «Огуречик»	
	<i>октябрь</i>	
Занятие № 13-15	<p>Учить: – сохранять устойчивое равновесие в ходьбе на повышенной опоре Упражнять в энергичном отталкивании и мягком приземлении на полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед. Подвижная игра «Кот и мыши», 15* - упражнять в перебрасывании мяча через сетку Игровые упражнения: «мяч через шнур», «кто быстрее доберется до кегли» Подвижная игра «найди свой цвет»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр. 30-32
Занятие № 16-18	<p>Учить: –находить свое место в шеренге после ходьбы и бега Упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; Закреплять умение прокатывать мяч друг другу. Подвижная игра «Автомобили», 18* - упражнять в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу. Игровые упражнения: «Кто быстрее», «Подбрось-поймай», Подвижная игра «ловишки»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.33-34
Занятие № 19-21	<p>Упражнять в ходьбе колонной по одному, развивать глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; - в прокатывании мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу. Подвижная игра «У медведя во бору», малоподвижная игра «Угадай, где спрятано?» 21* - упражнять в ходьбе и беге между предметами, в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.35-36

	Игровые упражнения «Прокати-не урони», «Вдоль дорожки» подвижная игра «Цветные автомобили»	
Занятие № 22-24	<p>Упражнять в ходьбе и беге колонной по 1, в рассыпную;  Повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола;  Упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.  Подвижная игра «Кот и мыши»  малоподвижная игра «Угадай, кто позвал?»  24* - упражнять в бросании мяча в корзину, повторить ходьбу и бег колонной по 1.  Игровые упражнения:  - «Подбрось-поймай», «Мяч в корзину», «Кто скорее по дорожке»,  Подвижная игра «Лошадки»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.36-38
	<i>ноябрь</i>	
Занятие № 25-27	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами,  -в прыжках на 2 ногах,  Закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.  Подвижная игра «Салки», малоподвижная игра «Найди и промолчи»  27* - упражнять  - в ходьбе и беге с изменением направления движения;  - ходьбе и беге «змейкой» между предметами,  - в сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры.  Игровые упражнения:  «Не попадись»,  «Поймай мяч»  Подвижная игра «Кролики»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.39-40
Занятие № 28-30	<p>Упражнять:  - в ходьбе и беге по кругу,  – на носках,  - в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках,</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.41-43

	<p>- в прокатывании мяча. Подвижная игра «Самолеты» «Найди себе пару» 30* - повторить ходьбу с выполнением заданий, бег с перешагиванием. Игровые упражнения; «не попадись», «Догони мяч», Подвижная игра «Найди себе пару»</p>	
Занятие № 31-33	<p>Упражнять: – в ходьбе и беге с изменением направления, - бросках мяча о землю и ловля его 2-мя руками, -ползание на четвереньках. Подвижная игра «Лиса и куры» 33* - упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их; - в прыжках и беге с ускорением. Игровые упражнения «Не задень», «Передай мяч» «Догони пару»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.43-45
Занятие № 34-36	<p>Упражнять: - в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, - в ползании на животе по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Цветные автомобили» 36* - упражнять в ходьбе и беге по кругу, - в прыжках. Игровые упражнения: «пингвины», «Кто дальше бросит» Подвижная игра «самолеты»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» стр.45-46
	<i><u>декабрь</u></i>	
Занятие № 1-3	<p>Развивать внимание при выполнении заданий в ходьбе и беге; -ловкость и координацию движений в прыжках через препятствия. Упражнять</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр 48-49

	<p>- в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.  3*- упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега.  «Веселые снежинки»  «Кто быстрее до снеговика»  «Кто дальше бросит»</p>	
Занятие № 4-6	<p>Упражнять  - в перестроение в пары на месте,  - в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги,  Развивать  - глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.  Подвижная игра «У медведя во бору»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр50-51
Занятие № 7-9	<p>Упражнять  - в ходьбе колонной по 1,  Развивать  -ловкость и глазомер при перебрасывании мячей друг другу,  Повторить ползание на четвереньках.  Подвижная игра «Зайцы и волк»,  Малоподвижная игра «Где спрятался зайка»</p>	Л.И.Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр 52-54
Занятие №10-12	<p>Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге;  Учить  -правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе,  Повторить упражнения в равновесии.  Подвижная игра «Птички и кошка»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 54-56
	<i><u>январь</u></i>	
Занятие № 13-15	<p>Упражнять  - в ходьбе и беге между предметами, не задевая их,  - в равновесии при ходьбе на уменьшенной площади опоры,  -в прыжках.  Подвижная игра «Кролики»  Игра малой подвижности «Найдем кролика»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 57-59
Занятие № 16-18	<p>Упражнять в ходьбе со сменой ведущего,  В прыжках и перебрасывании мячей друг другу.</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

	<p>Подвижная игра « Найди себе пару» 18* - упражнять в ходьбе с перешагиванием через предметы, прыжках со скамейки на полусогнутые ноги, прокатывании мячей друг другу. Подвижная игра «Зайцы и волк»</p>	Стр. 59-60
Занятие № 19-21	<p>Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом. Подвижная игра « Лошадки»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 61-62
Занятие № 22-24	<p>Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с высоким подниманием колен, В равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Автомобили» 24* - упражнять в ползании по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни «медвежата», в отбивании мяча о пол и ловля его 2-мя руками. Подвижная игра «Кот и мыши»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 63-64
	<i>февраль</i>	
Занятие № 25-27	<p>Упражнять в ходьбе и беге между предметами, В равновесии, В прыжках. Подвижная игра « Котята и щенята» 27*упражнять в лазании под рейку (выс 40 см от пола) прямо и боком, В прыжках на 2 ногах с продвижением вперед между предметами (3 м) Подвижная игра «Самолеты»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 65-67
Занятие № 28-30	<p>Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя, в прыжках из обруча в обруч, Развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами. Подвижная игра « У медведя во бору»  30* - повторить игровые упражнения с бегом и прыжками. Игровые упражнения «Покружись», «Кто дальше бросит» Подвижная игра «У медведя во бору»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 67-68
Занятие №	Упражнять в ходьбе и беге враспынную между предметами,	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в

31-33	<p>В ловле мяча 2-мя руками,  В ползании на четвереньках  Подвижная игра «Воробушки и автомобиль»  33*упражнять в метании на дальность.  Игровые упражнения:  «Кто дальше бросит»,  Найдем «снегурочку»</p>	детском саду» Стр.69-70
Занятие № 34-36	<p>Упражнять в ходьбе с изменением направления движения,  В ползании в прямом направлении,  Прыжках между предметами.  Подвижная игра «Перелет птиц»  36* - развивать ловкость и глазомер при метании мешочков.  Игровые упражнения:  «Точно в цель»,  «Туннель»,  Подвижная игра «Мороз – Красный Нос»  Малоподвижная игра «Найдем зайку»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 70-72
	<i><u>март</u></i>	
Занятие № 1-3	<p>Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную,  В равновесии и прыжках.  Подвижная игра «Перелет птиц»  3* - развивать ловкость и глазомер,  Упражнять в беге;  Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.  Игровые упражнения:  «Ловишки»,  «Быстрые и ловкие»,  «сбей кеглю»  Подвижная игра «Зайка беленький»  Игра малой подвижности «Найдем зайку»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 72-73
Занятие № 4-6	<p>Упражнять  - в ходьбе с выполнением заданий воспитателя по команде,</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

	<p>- в прыжках в длину с места, В бросании мячей через сетку. Подвижная игра «Бездомный заяц» 6* - - упражнять в ходьбе и беге по кругу, -с выполнением задания, - в ползании на животе по гимнастической скамейке. Повторить- прокатывание мяча между предметами. Игровые упражнения «Подбрось-поймай», «Прокати- не задень» Подвижная игра «Лошадка» Малоподвижная игра «Угадай, кто кричит?»</p>	Стр. 74-76
Занятие № 7-9	<p>Упражнять: – в ходьбе и беге по кругу; – с выполнением задания, - в прокатывании мяча между предметами, В ползании на животе по гимнастической скамейке. Подвижная игра «Самолеты». 9* -упражнять детей в беге на выносливость, - в ходьбе и беге между предметами, -в прыжках на одной ноге попеременно. Игровые упражнения: «На одной ножке вдоль дорожки», «Брось через веревочку» Подвижная игра «Самолеты»</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 76-77
Занятие № 10-12	<p>Упражнять: - в ходьбе и беге враспынную, -с остановкой по сигналу воспитателя, -ползание по скамейке «по-медвежьи», - в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Охотник и зайцы» Малоподвижная игра «Найдем зайку» 12* - упражнять в ходьбе попеременно широким и коротким шагом,</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр.78-79

	<p>- с мячом, - в равновесии и в прыжках. Игровые упражнения: «Перепрыгни через ручеек», «Бег по дорожке», «Ловкие ребята»</p>	
	<i>Апрель</i>	
Занятие № 13-15	<p>Упражнять - в ходьбе и беге колонной по по- одному, врассыпную; - в равновесии и в прыжках. Подвижная игра «Пробеги тихо». 15* - упражнять в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне, - в прокатывании обручей, - в упражнениях с мячами. Игровые упражнения: «Прокати и поймай», «Сбей булаву», Подвижная игра «У медведя во бору».</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 80-82
Занятие № 16-18	<p>Упражнять - в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, -врассыпную, В метании мешочков в горизонтальную цель, В умении занимать правильное положение в прыжках в длину с места. Подвижная игра «Совушка». 18* - повторить ходьбу и бег; Упражнения в прыжках и подлезании. Игровые упражнения: «По дорожке», «Не задень» Подвижная игра «Воробушки и автомобиль» Малоподвижная игра «Найдем воробушка».</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 82-84
Занятие № 19-21	<p>Упражнять: – в ходьбе с выполнением задания по сигналу воспитателя,</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду»

	<p>- в ползании на четвереньках. Развивать - ловкость и глазомер при метании на дальность. Подвижная игра «Совушка» 21*м – упражнять в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя, - в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер. Игровые упражнения: «Успей поймать», «Подбрось-поймай», Подвижная игра «Догони пару».</p>	Стр. 84-85
Занятие № 22-24	<p>Упражнять: - в ходьбе и беге враспынную, - в равновесии и прыжках. Подвижная игра «Птички и кошка» 24*- упражнять в ходьбе и беге между предметами, - в равновесии, - в перебрасывании мяча. Игровые упражнения: «Пробеги – не задень», «Накинь кольцо», «Мяч через сетку» Подвижная игра «Догони пару».</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 86-87
	<i>май</i>	
Занятие № 25-27	<p>Упражнять: – в ходьбе парами, -в сохранении устойчивого равновесия по уменьшенной площади опоры, - в прыжках в длину с места. Подвижная игра «Котята щенята». 27* - упражнять детей в ходьбе колонной по одному в чередовании с прыжками, Игровые упражнения: «Достань до мяча», «Перепрыгни через ручеек»,</p>	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 88-89

	«Пробеги- не задень», Подвижная игра «Совушка»	
Занятие № 28-30	Упражнять: – повторить ходьбу со сменой ведущего, Упражнять - в прыжках в длину с места , Развивать ловкость в упражнении с мячом. Подвижная игра «Котята и щенята» 30* - упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя, -ходьбе и беге по кругу. Игровые упражнения: « Попади в корзину», «Подбрось-поймай», Подвижная игра «Удочка»	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 89-90
Занятие № 31-33	Упражнять: – в ходьбе с высоким подниманием колена, -беге враспынную, В ползании по скамейке на животе, В метании предметов в вертикальную цель. Подвижная игра «Зайцы и волк», Малоподвижная игра «Найдем зайца» 33* - упражнять детей в ходьбе и беге парами, закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения. Игровые упражнения: «Не урони», «Не задень», «Бегом по дорожке» Подвижная игра «Пробеги тихо» Малоподвижная игра «Кто ушел?»	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 91-92
Занятие № 34-36	Упражнять: – в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной площади опоры прыжках, Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий.	Л.И. Пензулаева «Физическая культура в детском саду» Стр. 92-93

	<p>Подвижная игра «У медведя во бору» 36* - упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения, - в подбрасывании и ловле мяча, Повторить игры с мячом, прыжками и бегом. Игровые упражнения: «Подбрось- поймай», «Кто быстрее по дорожке», Подвижная игра «Самолеты»</p>	
--	--	--

*Перспективное планирование по рисованию*  
*Тематический план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка/аппликация)*



Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страниц
Сентябрь	1	1	Рисование предметное по замыслу с элементами аппликации	Картинки для наших шкафчиков	Определение замысла в соответствии с назначением рисунка (картинка для шкафчика). Самостоятельное творчество – рисование предметных картинок и оформление рамочками.	18
		2	Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика)	Посмотрим в окошко	Рисование простых сюжетов по замыслу. Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей. Рассматривание вида из окна через видеоискатель.	20
	2	3	Лепка предметная с элементами конструирования	«Вот поезд наш едет, колёса стучат...»	Создание коллективной композиции из паровозика и вагончиков. Освоение способа деления бруска пластилина стеклой на одинаковые части (вагончики).	22
		4	Аппликация предметная	Поезд мчится «тук-тук-тук» (железная дорога)	Знакомство с ножницами и освоение техники резания по прямой – разрезание бумажного прямоугольника на узкие полоски (шпалы для железной дороги).	24
	3	5	Аппликация коллективная	Цветочная клумба	Составление полихромного цветка из 2-3 бумажных форм, подбор красивого цветосочетания. Освоение приёма оформления цветка: надрезание «берега» (края) бахромой.	26
		6	Лепка предметная (коллективная композиция)	Жуки на цветочной клумбе	Лепка жуков конструктивным способом с передачей строения (туловище, голова, шесть ножек). Закрепление способа лепки полусферы (частичное сплющивание шара).	28
	4	7	Лепка предметная	Ушастые пирамидки	Лепка многоцветной пирамидки из дисков разной величины с верхушкой в виде головы медвежонка, зайчонка, котёнка. Планирование работы.	30
		8	Аппликация предметная	Цветной домик	Разрезание («на глаз») широких полосок бумаги на «кубики» (квадраты) или «кирпичики» (прямоугольники). Деление квадрата по диагонали на два треугольника (крыша дома).	32

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страниц
Октябрь	5	9	Лепка с элементами конструирования из природного материала	Петя-петушок, золотой гребешок	Создание выразительного образа петушка из пластилина и природного материала. Экспериментирование с художественными материалами.	34
		10	Рисование по представлению	Храбрый петушок	Рисование петушка гуашевыми красками. Совершенствование техники владения кистью: свободно и уверенно вести кисть по ворсу, повторяя общие очертания силуэта.	36
	6	11	Аппликация из природного материала на бархатной бумаге	Листопад и звездопад	Создание красивых композиций из природного материала (засушенных листьев, лепестков цветов, семян) на бархатной бумаге. Знакомство с явлением контраста.	38
		12	Аппликация из цветной бумаги, осенних листьев и семечек арбуза	Золотые подсолнухи	Создание композиций из разных материалов. Формирование аппликативных умений в приложении к творческой задаче. Развитие чувства ритма и композиции.	40
	7	13	Лепка предметная	Вот какой у нас арбуз!	Лепка ломтей арбуза – моделирование частей (корка, мякоть) по размеру и форме, вкрапление настоящих арбузных семечек или лепка из пластилина рациональным способом.	42
		14	Рисование красками (по представлению) и карандашами (с натуры)	Яблоко – спелое, красное, сладкое	Рисование многоцветного (спелого) яблока гуашевыми красками и половинки яблока (среза) цветными карандашами или фломастерами.	44
	8	15	Лепка предметная по представлению	Мухомор	Лепка мухомора конструктивным способом из четырёх частей (шляпка, ножка, «юбочка», полянка). Изготовление крапин для шляпки (разрезание жгутика на мелкие кусочки).	46
		16	Рисование модульное (ватными палочками или пальчиками)	«Кисть рябинки, гроздь калинки...»	Создание красивых осенних композиций с передачей настроения. Свободное сочетание художественных материалов, инструментов и техник.	48

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страниц
Ноябрь	9	17	Лепка сюжетная по мотивам белорусской сказки «Пых»	Во саду ли, в огороде (грядка с капусткой и морковкой)	Создание композиций из вылепленных овощей на «грядках» – брусках пластилина. Освоение нового способа – сворачивание «ленты» в розан(вилки капусты).	50
		18	Аппликация-мозаика с элементами рисования	«Тучи по небу бежали»	Знакомство с техникой аппликативной мозаики: разрезание узких полосок бумаги синего, серого, голубого и белого цвета на кусочки и наклеивание в пределах нарисованного контура – дождевой тучи.	52
	10	19	Лепка сюжетная	«Вот ёжик – ни головы, ни ножек...»	Лепка ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида. Экспериментирование с художественными материалами для изображения колючей «шубки».	54
		20	Рисование красками по мотивам литературного произведения	«Мышь и воробей»	Создание простых графических сюжетов по мотивам сказок. Понимание обобщённого способа изображения разных животных (мышь и воробья).	56
	11	21	Аппликация сюжетная (на основе незавершённой композиции)	Заюшкин огород (капустка и морковка)	Аппликативное изображение овощей: разрезание прямоугольника по диагонали и закругление уголков (две морковки); обрывная и накладная аппликации (капуста).	58
		22	Рисование с элементами аппликации	Зайка серенький стал беленьким	Трансформация выразительного образа зайчика: замена летней шубки на зимнюю – наклеивание бумажного силуэта серого цвета и раскрашивание белой гуашевой краской.	60
	12	23	Лепка сюжетная по содержанию стихотворения	«О чем мечтает сибирский кот»	Создание пластической композиции: лепка спящей кошки конструктивным способом и размещение ее на «батарее» – бруске пластилина.	62
		24	Аппликация декоративная с элементами рисования	Полосатый коврик для кота	Составление красивых ковриков из полосок и квадратиков, чередующихся по цвету. Освоение нового способа – резание бумаги по линиям сгиба.	64

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страниц
Декабрь	13	25	Рисование декоративное с элементами аппликации	Перчатки и котятки	Изображение и оформление «перчаток» (или «рукавичек») по своим ладошкам – правой и левой. Формирование графических умений – обведение кисти руки с удерживанием карандаша на одном расстоянии без отрыва от бумаги	66
		26	Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	Морозные узоры (зимнее окошко)	Рисование морозных узоров в стилистике кружевоплетения. Экспериментирование с красками для получения разных оттенков голубого цвета. Свободное, творческое применение разных декоративных элементов (точка, круг, завиток, линия с точкой, линия с волной, линия с зубчиками)	68
	14	27	Лепка сюжетная	Снегурочка танцует	Лепка Снегурочки в длинной шубке (из конуса). Скрепление частей (туловища и головы) с помощью валика, свёрнутого в кольцо, – «пушистого воротника». Передача несложного движения лепной фигурки путём небольшого изменения положения рук (разведены в стороны, вытянуты вперёд или	70
		28	Лепка сюжетная	Дед Мороз принёс подарки	Лепка фигуры человека на основе конуса (в длинной шубе). Самостоятельный выбор приёмов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Моделирование мешка из плоской формы (лепёшки) путём преобразования в объёмную.	72
	15	29	Аппликация с элементами рисования	Праздничная ёлочка (поздравительная открытка)	Аппликативное изображение ёлочки из треугольников, полученных из квадратов путём разрезания их пополам по диагонали. Украшение ёлок декоративными элементами (сочетание аппликативной техники с рисованием ватными палочками). Создание красивых новогодних	74

		<b>30</b>	<b>Рисование с элементами аппликации</b>	<b>Наша ёлочка</b>	Рисование новогодней ёлки гуашевыми красками с передачей особенностей её строения и размещения в прост-ранстве. Выбор конкретных приёмов работы в зависимости от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликативного треу-гольника для	<b>76</b>
		<b>16 неделя – праздничная</b>				
<b>Месяц</b>	<b>Неделя</b>	<b>№</b>	<b>Вид деятельности</b>	<b>Тематика</b>	<b>Образовательные задачи</b>	<b>Страниц</b>
		<b>17 неделя – праздничная</b>				
		<b>31</b>	<b>Лепка сюжетная</b>	<b>Снежная баба-франтиха</b>	Создание выразительных лепных образов конструктивным способом. Понимание взаимосвязи между пластической формой и способом лепки. Планирование работы: обсуждение замыслов, деление материала на нужное количество частей разной величины, последова-	<b>78</b>
		<b>32</b>	<b>Рисование красками (по представлению)</b>	<b>Снеговик в шапочках и шарфиках</b>	Рисование нарядных снеговиков в шапочках и шарфиках. Освоение приёмов декоративного оформления комплектов зимней одежды. Развитие глазомера, чувства цвета, формы и пропорций.	<b>80</b>
		<b>33</b>	<b>Лепка рельефная в спичечном коробке</b>	<b>Сонюшки-пеленашки</b>	Создание оригинальных композиций в спичечных коробках – лепка пеленашек в колыбельках. Лепка фигурок спящих иг-рушек (миниатюр) на основе валика с закруглёнными концами. Знакомство с видом народной куклы – пеленашкой. Формирование интереса	<b>82</b>
		<b>34</b>	<b>Рисование цветными карандашами по замыслу</b>	<b>Кто-кто в рукавике живёт (по мотивам сказки «Рукавичка»)</b>	Создание интереса к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Рисование по содержанию литературного произведения. Передача в рисунке характера и настроения героев. Освоение приёмов передачи сюжета: выделение главного – крупное изображение по центру на переднем плане; передача как смысловых, так и пропорциональных соотношений между объектами.	<b>84</b>
<b>Январь</b>						

	20	35	Лепка сюжетная по мотивам венгерской сказки	«Два жадных медвежонка»	Учить детей лепить медвежат конструктивным способом и разыгрывать сюжет по мотивам венгерской народной сказки «Два жадных медвежонка». Синхронизировать движения обеих рук.	86
		36	Аппликация предметная с элементами конструирования	«Вкусный сыр для медвежат»	Вызвать интерес к обыгрыванию сказочной ситуации деления сыра на части (По мотивам венгерской сказки «Два жадных медвежонка»). Учить детей делить бумажный круг пополам. Показать приёмы оформления сыра дырочками. Формировать представление о целом и его частях (круг – целое, половинки – части, четвертинки – части)	88

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страниц
Февраль	21	37	Лепка сюжетная коллективная	«Прилетайте в гости» (воробушки на кормушке)	Лепка птиц конструктивным способом из четырёх-пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов (спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Получение выразительного цвета путём смешивания двух исходных	90
		38	Рисование сюжетное (гуашевыми красками)	«Как розовые яблоки, на ветках снежиры»	Рисование снегирей на заснеженных ветках. Создание простой композиции. Передача особенностей внешнего вида конкретной птицы – строения тела и окраски.	92
	22	39	Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Избушка ледяная и лубяная	Создание на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разных образов сказочных избушек – лубяной для зайчика и ледяной для лисы.	94
		40	Рисование гуашевыми красками	Мышка и мишка	Самостоятельный отбор содержания рисунка. Решение творческой задачи: изображение контрастных по размеру образов (мишки и мышки) с передачей взаимоотношений между	96
	23	41	Лепка предметная	Весёлые вертолёты (Папин день)	Лепка вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей. Уточнение представления о строении и способе	98

		42	Аппликация предметная	Быстрокрылые самолёты	Изображение самолёта из бумажных деталей разной формы и размера (прямоугольников, полосок). Видоизменение деталей: срезание, загибание и отгибание уголков, разрезание прямоугольника пополам поперёк и по диагонали.	100
24		43	Лепка сюжетная рельефная	Сова и синица	Лепка пар выразительных образов, контрастных по величине тела и глаз. Освоение рельефной лепки. Самостоятельный выбор средств художественной выразительности.	102
		44	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Храбрый мышонок (по мотивам народной сказки)	Передача сюжета литературного произведения: создание композиции, включающей героя – храброго мышонка – и препятствия, которые он преодолевает.	104

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страниц
Март	25	45	Лепка рельефная декоративная из пластилина или солёного теста	Цветы-сердечки	Создание рельефных картин в подарок близким людям – мамам и бабушкам. Поиск вариантов изображения цветов с элементами-	106
		46	Рисование декоративное (с натуры)	Весёлые матрёшки (хоровод)	Знакомство с матрёшкой как видом народной игрушки. Рисование матрёшки с натуры с передачей формы, пропорций и элементов оформления «одежды» (цветы и листья на юбке, фартуке, сорочке, платке). Воспитание интереса к	108
		47	Лепка коллективная из глины или пластилина	Чайный сервиз для игрушек	Лепка посуды конструктивным способом (каждый ребёнок лепит чайную пару). Создание коллективной композиции (чайного сервиза для игрушек). Формировать навыки сотрудничества и	110
	26	48	Рисование декоративное с элементами аппликации	Красивые салфетки	Рисование узоров на салфетках круглой и квадратной формы. Гармоничное сочетание элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и	112

	27	49	Лепка декоративная по мотивам народной пластики	Филимоновские игрушки-свистульки	Знакомство с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность. Формирование представления о	114
		50	Лепка декоративная из глины или солёного теста	Курочка и петушок	Создание условий для творчества детей по мотивам филимоновской игрушки. Уточнение представления о характерных элементах декора и	116
	28	51	Аппликация с элементами рисования	Сосульки на крыше	Изображение сосуллек разными аппликативными техниками и создание композиций «Сосульки на крыше дома». Резание ножницами с регулированием длины разрезов. Освоение способа вырезывания сосуллек из бумаги сложенной	118
		52	Аппликация с элементами рисования	Воробьи в лужах	Вырезание круга (лужа, туловище воробья) способом последовательного закругления четырёх уголков квадрата. Обогащение аппликативной	120

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страниц
Апрель	29	53	Аппликация обрывная (по замыслу)	«Живые» облака	Изображение облаков, по форме похожих на знакомые предметы или явления. Освоение обрывной техники аппликации. Развитие воображения.	122
		54	Рисование сюжетное с элементами аппликации	Кошка с воздушными шариками (по мотивам Д. Хармса)	Рисование простых сюжетов по мотивам литературного произведения. Свободный выбор изобразительно-выразительных средств для передачи характера и настроения персонажа (кошки,	124
	30	55	Рельефная лепка	Звёзды и кометы	Создание рельефной картины со звёздами, созвездиями и кометами. Самостоятельный поиск средств и приёмов изображения (скручивание и свивание удлинённых жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой).	126

		56	Аппликация из цветной и фактурной бумаги	Ракеты и кометы	Создание аппликативных картин на космическую тему. Освоение рационального способа деления квадрата на три треугольника (один большой для носа ракеты и два маленьких для крыльев). Совершенствование обрывной	128
31		57	Лепка с элементами конструирования	«По реке плывёт кораблик» (по мотивам Д. Хармса)	Лепка корабликов из бруска пластилина: отрезание стекой лишнего (уголки для образования носа) и достраивание недостающего (палуба, мачта, труба и пр.). Сравнение способов лепки и	130
		58	Аппликация с элементами рисования	Мышонок-моряк	Вырезание и наклеивание разных корабликов. Самостоятельное комбинирование освоенных приёмов аппликации: срезание уголков для получения корпуса корабля, разрезание прямоугольника или квадрата по диагонали для получения	132
32		59	Лепка объёмная и рельефная (коллективная композиция)	Наш аквариум	Активизация применения разных приёмов лепки для создания красивых водных растений и декоративных рыбок. Поиск изобразительно-выразительных	134
		60	Аппликация из цветной бумаги или ткани (коллективная)	Рыбки играют, рыбки сверкают (на основе незавершённой композиции)	Изображение рыбок из отдельных элементов (кругов, овалов, треугольников). Развитие комбинаторных и композиционных умений.	136

Месяц	Неделя	№	Вид деятельности	Тематика	Образовательные задачи	Страниц	
Май	33	неделя – праздничная					
	34	61	Рисование дидактическое	«Радуга-дуга, не давай дождя»	Самостоятельное и творческое отражение представлений о красивых природных явлениях разными изобразительными средствами. Создание интереса к изображению радуги. Формирование элементарных представлений по цветоведению (последовательность цветовых дуг в	138	

	62	Аппликация сюжетная с элементами рисования	«У солнышка в гостях»	Рисование простых сюжетов по мотивам сказок. Закрепление техники вырезания округлых форм из квадратов разной величины. По ним обобщенного способа изображения разных животных (цыпленок и утенок) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развитие способности к формообразованию	140
35	63	Рисование-фантазирование по замыслу	Путаница	Рисование фантазийных образов. Самостоятельное изображение по иллюстрации («невсамделишного») содержания и соответствующих изобразительно-выразительных средств. «Раскрепощение» рисующей руки. Освоение нетрадиционных техник (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развитие творческого воображения и чувства юмора. Воспитание творческой,	142
	64	Лепка сюжетная коллективная	«Муха-цокотуха»	Создание сюжетной пластической композиции по мотивам литературного произведения «Муха-цокотуха». Лепка насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения (туловище, крылья, ножки) и окраски. Сочетание разных материалов для изображения мелких деталей (для крыльев использовать фольгу или фантики, для усиков – проволоку, спички, зубочистки; для глазок – бисер, пуговички). Формирование коммуникативных навыков. Синхронизация движений обеих рук в процессе создания скульптурного	144

Планирование сюжетных игр

<i>Месяц</i>	<i>Название игры</i>	<i>Цель</i>
Сентябрь	«Мы идем в гости к бабушке», «Детский сад», «Я- воспитатель»	Поощрять участие детей в совместных играх.
Октябрь	«День рождения», «Семья», «Магазин игрушек»	Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться
Ноябрь	«Магазин», «Почта», «Мы идем в театр».	для игры в группы по 2-3

Декабрь	«Я-шофер», «Мы идем в гости», «Больница»	человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.
Январь	«Магазин», «Строительство»	
Февраль	«Магазин», «Поликлиника», «Сервируем стол», «Кукла заболела»	
Март	«Моя семья», «Парикмахерская», «Детский сад».	
Апрель	«Детский сад», «Зоопарк», «Делаем покупки», «Веселый автобус».	
Май	«Парикмахерская», «Путешествие», «День рождения Степашки», «Зоопарк»	

<i>Месяц</i>	<i>Название игры</i>	<i>Цель</i>
Сентябрь	«Чего не хватает?», «Времена года», «Чей домик?», «Чей малыш?», «Одень куклу».	Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила. В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру
Октябрь	«Чье это место?» «Найди что лишнее», «Из каких мы сказок?».	
Ноябрь	«Одежда», «Найди пару», «Спорт», «Что в корзинке?», «Найди пару».	
Декабрь	«Что хорошо, что плохо», «Отгадай, о ком говорится», «Чудесный мешочек», «Одень куклу».	
Январь	«Когда это бывает?», «Истории в картинках», «Времена года», «Чей, чья, чье?», «Цвета».	
Февраль	«Собери картинку», «Музыкальные инструменты», «Один-много», «Что кому надо для работы».	
Март	«Времена года», «Кто важнее?». «Таня умывается», «Кто веселее?», «Угадай, что спрятано», «Домино».	
Апрель	«Подбери картинку», «Истории в картинках», «Волшебный коврик», «Дополни узор».	
Май	«Лото-животные», «Когда это бывает?», «Помоги малышам», «Предметы и контуры», «Волшебная мозаика».	

### ***Программа «Акварелька»***

#### **ОБЩИЕ ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ**

1. Развивать творческие способности детей посредством изобразительной деятельности. С этой целью:
- 2) формировать сенсорные способности;
- 3) формировать целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого предмета, явления;
- 4) формировать обобщенное представление об однородных предметах и сходных способах их изображения;
- 5) обучать техническим приемам и способам изображения в разных видах изобразительной деятельности;

б) формировать способность оперировать представлениями и преобразовывать их на основе накопленных знаний, опыта и воображения для создания самостоятельных изобразительных работ творческого характера, вносить инициативу в замысел, содержание, форму изображаемого.

2. Развивать познавательную активность детей. С этой целью:

- 1) воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия, умение делать волевые усилия для достижения поставленной цели;
- 2) поддерживать взаимосвязь между изобразительными занятиями и занятиями по ознакомлению с окружающим миром;
- 3) в подготовку к занятиям изобразительной деятельностью включать помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, репродукциями картин, малыми формами скульптуры, предметами народно-прикладного искусства, использовать дидактические игры.

3. Воспитывать культуру деятельности, формировать навыки сотрудничества. Для этого:

- 1) создавать благоприятный эмоциональный климат в группе;
- 2) организовывать процесс обучения по подгруппам, с тем чтобы осуществлять индивидуальный подход к детям и иметь возможность общаться с каждым ребенком;
- 3) вовлекать детей в активное обсуждение предстоящей деятельности на занятиях и возможностей использования их готовых работ в повседневной жизни;
- 4) создавать условия для совместной изобразительной деятельности детей, обучать правилам и средствам общения, позволяющим вступать в контакты;
- 5) воспитывать у детей интерес к изобразительной деятельности друг друга, умение замечать затруднения сверстников и оказывать им помощь.

#### ЦИКЛЫ ЗАНЯТИЙ

В средней группе на учебный год запланировано 7 циклов изобразительных занятий:

I цикл. ПРЕДМЕТЫ ОВАЛЬНОЙ И КРУГЛОЙ ФОРМЫ.

II цикл. ДЕРЕВЬЯ.

III цикл. ПРЕДМЕТЫ КВАДРАТНОЙ И ПРЯМОУГОЛЬНОЙ ФОРМЫ.

IV цикл. ЖИВОТНЫЕ.

V цикл. ЗИМА, НОВОГОДНЯЯ ЕЛКА.

VI цикл. ЧЕЛОВЕК.

VII цикл. ВЫРЕЗЫВАНИЕ КРУГОВ И СОСТАВЛЕНИЕ ИЗ НИХ ПРЕДМЕТОВ.

## Лист изменений и дополнений

№ п/п	Содержание изменений, дополнений	Реквизиты документа