

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 16 «Аленка» с. Круглое

Принято:  
на педагогическом совете  
МБДОУ №16 «Аленка»  
Протокол № 1 от 27.08.2020г



УТВЕРЖДАЮ:  
Заведующий МБДОУ №16  
Приказ № 55 от 27.08.2020г  
*Е.В. Завгородняя* Завгородняя Е.В.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**старшей группы №4 «Непоседы»**

составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного стандарта дошкольного образования, на основе основной образовательной программы МБДОУ №16 «Аленка» и инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Е.М Дорوفеевой

**Срок реализации программы - 2020-2021 учебный год**

Воспитатели:  
Рева А.А  
Никифорова А.И

с.Круглое  
Азовский район  
2020г.

## Содержание

### **I Раздел – целевой**

#### 1.1. Пояснительная записка

##### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

##### 1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

##### 1.1.3. Возрастные, психологические и индивидуальные характеристики особенностей развития детей старшего дошкольного возраста

##### Значимые характеристики для реализации Программы

#### 1.2. Планируемые результаты освоения Программы

### **II Раздел – содержательный**

#### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии направлениям развития детей старшего дошкольного возраста

##### 2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

##### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

##### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

##### 2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»

##### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

#### 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

##### 2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

##### 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

##### 2.2.3. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

##### 2.2.4. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

### **III. Раздел - Организационный раздел.**

#### 3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении отношений.

##### 3.1.1. Режим дня

##### 3.1.2. Режим двигательной активности детей старшего возраста

##### 3.1.3. Учебный план реализации программы

##### 3.1.4. График образовательной деятельности

#### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

#### 3.3. Развивающая предметно-пространственная среда.

#### 4. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов программы.

### **Библиография**

# І. Целевой раздел

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы разработана на основе Основной образовательной программы МБДОУ №16 «Аленка» и примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования.

Рабочая программа по развитию детей старшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 6 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

Настоящей рабочей программой предусмотрена необходимость охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка. Так она позволяет формировать оптимистическое отношение детей к окружающему, что дает возможность ребенку жить и развиваться, обеспечивает позитивное эмоционально-личностное и социально-коммуникативное развитие.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта.

**Инвариантная** (обязательная) часть рассчитана на 60% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования, и обеспечивает результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

**Вариативная часть** – не более 40% от общего нормативного времени, отводимого на освоение основных образовательных программ дошкольного образования.

Инвариантная часть реализуется через обязательные виды непосредственно образовательной деятельности, направлена на решение основных задач:

- ✓ обеспечение условий для социальной адаптации детей;
- ✓ осуществление интеллектуального, социально-коммуникативного, художественно-эстетического и физического развития ребенка в соответствии с образовательной программой, обеспечивающей выполнение требований к содержанию и методам, реализуемым в дошкольном образовательном учреждении;
- ✓ создание оптимальных условий для охраны и укрепления физического и психического здоровья детей;
- ✓ взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Реализуемая программа строится на принципе личностно – развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- 1.Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", в редакции от 6 марта 2019г.
- 2.Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155).
- 3.Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014).
- 4.Конвенция ООН о правах ребёнка (принята ООН 20.11.1989г.).
5. Декларация прав ребенка (принята ООН 20.11.1959г.).
- 6.Конституция Российской Федерации (принята 12.12.1993г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020г.).
- 7.Семейный кодекс РФ от 08.12.1995г. № 223-ФЗ (с изм. и доп.),
- 8.Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г., в ред.СанПиН 2.4.1.3147-13).
9. Устав МБДОУ детского сада № 16.
10. Программа развития МБДОУ детского сада №16 на 2015-2020г.г.

Рабочая программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения Стандарта.

***Используются парциальные программы:***

1. «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы - Н. Н. Авдеева, О.Л.Князева, Р. Б. Стеркина;
2. Региональная программа «Азовские родники Дона». Л. Н. Примаченко, В. М. Елютина, Л. В. Музыченко. Методическое пособие часть 2, под общ.ред. Л. А. Баландиной, Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2012 г.
3. «Математические ступеньки» Е.В.Колесникова. Творческий центр ООО Сфера 2017г.
4. Программа по формированию у детей дошкольного возраста экологической культуры «Юный эколог»
5. Программа по формированию финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста «Юный финансист»

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель: воспитание гармонично развитой и социально-ответственной личности на основе духовно – нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и культурных традиций.

Задачи:

- Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;
- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психологопедагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДОУ и семьи. 1

## **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

### **Рабочая программа соответствует следующим принципам**

Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей.

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;

- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов. В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов.

Для решения данного условия в образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка. Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия.

Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости. В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение целей.

Для групп общеразвивающей направленности программа формируется в обязательной части примерной инновационной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой с приоритетом «Познавательное-речевое развитие». В части, формируемой МБДОУ №16, по приоритетному направлению «Формирование духовно- нравственных и патриотических чувств у детей дошкольного возраста средствами региональной культуры через взаимодействие с родителями» Программа «Азовские родники Дона», «Родники Дона».

### **1.1.3. Возрастные особенности психического развития детей дошкольного возраста 5 - 6 лет**

#### *Физическое развитие*

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно

отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные). К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком. В старшем возрасте продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

#### *Познавательное-речевое развитие*

*Общение* детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств. Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

*В познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине.

Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные

истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца.

*Конструктивная деятельность* может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

#### *Социально-личностное развитие*

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В *игровой деятельности* дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В *трудовой деятельности* освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

#### *Художественно-эстетическое развитие*

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных

объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационномелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

**Мотивационные(личностные) образовательные результаты** (ценностные представления и мотивационные ресурсы):

- первичные представления о себе(знают свое имя,фамилию.возраст, пол. свои интересы)
- положительная самооценка, уверенность в себе, в своих возможностях, умение проявлять инициативу и творчество в детских видах деятельности
- стремление к справедливости, понимание того, что надо заботиться о младших ,помогать им, защищать тех кто слабее
- уважение и чувство принадлежности к своей семье
- уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола, к людям других культур
- любовь и интерес к родной стране,понимание того, что Российская Федерация -огромная многонациональная страна

-элементарные представления о сути основных государственных праздников День Победы, День Защитника Отечества, 8 марта. Новый год

**Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):**

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности; - овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; - овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

**Универсальные образовательные результаты:**

**Развитие когнитивных способностей**

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус. Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по насыщенности, правильно называть их. Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы. Формировать умение обследовать предметы сложных форм. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

**Развитие познавательных действий.** Развивать познавательно-исследовательский интерес, внимание, воображение, мышление, умение понимать поставленную задачу (что нужно делать), способы ее достижения (как делать). Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий. Побуждать детей исследовать окружающий мир, применяя различные средства и инструменты. Создавать условия для детского экспериментирования, направленного на выявление скрытых свойств объектов. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования. Развивать умение детей читать (понимать) и составлять схемы, модели и алгоритмы собственной деятельности.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта. Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.) Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность — это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры. Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку). Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.). Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально положительный отклик на игровое действие. Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.

### ***Система оценки результатов освоения программы***

Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (п.29 ч.1 ст.2) качество образования определяется как комплексная характеристика образовательной деятельности и подготовки обучающегося, выражающая степень их соответствия федеральным государственным образовательным стандартам, образовательным стандартам, федеральным государственным требованиям и (или) потребностям физического или юридического лица, в интересах которого осуществляется образовательная деятельность, в том числе степень достижения планируемых результатов образовательной программы.

В соответствии со ФГОС ДО и принципами ООП ДОУ оценка качества дошкольного образования не сводится к результатам, которые демонстрирует ребёнок, а предполагает комплексную оценку образовательной деятельности. При проведении комплексной оценки качества дошкольного образования ООП ДОУ исходит из положения о внутренней системе оценки качества образования (ВСОКО) Учреждения. Под ВСОКО понимается проведение контроля, проверок, наблюдений, обследований, изучение последствий, принятых управленческих решений в ДОУ руководителем, его заместителями, другими работниками ДОУ в рамках полномочий, определенных должностными инструкциями, или приказом заведующего.

**Внутренняя система оценки качества образования ориентирована на решение следующих задач:**

- систематическое отслеживание и анализ состояния системы образования в ДООУ для принятия обоснованных и своевременных управленческих решений, направленных на повышение качества образовательного процесса и образовательного результата.
- максимальное устранение эффекта неполноты и неточности информации о качестве образования, как на этапе планирования образовательных результатов, так и на этапе оценки эффективности образовательного процесса по достижению соответствующего качества образования.

**Основными принципами системы оценки качества образования в ДООУ являются:**

- принцип объективности, достоверности, полноты и системности информации о качестве образования;
- принцип открытости, прозрачности процедур оценки качества образования; преемственности в образовательной политике, интеграции в общероссийскую систему оценки качества образования;
- принцип доступности информации о состоянии и качестве образования для различных групп потребителей;
- принцип рефлексивности, реализуемый через включение педагогов в критериальный самоанализ и самооценку своей деятельности с опорой на объективные критерии и показатели; повышения потенциала внутренней оценки, самооценки, самоанализа каждого педагога;
- принцип оптимальности использования источников первичных данных для определения показателей качества и эффективности образования (с учетом возможности их многократного использования);
- принцип инструментальности и технологичности используемых показателей (с учетом существующих возможностей сбора данных, методик измерений, анализа и интерпретации данных, подготовленности потребителей к их восприятию);
- принцип минимизации системы показателей с учетом потребностей разных уровней управления; сопоставимости системы показателей с муниципальными, региональными аналогами;
- принцип взаимного дополнения оценочных процедур, установление между ними взаимосвязей и взаимозависимостей;
- принцип соблюдения морально-этических норм при проведении процедур оценки качества образования в дошкольном учреждении.

Содержание процедуры оценки качества условий реализации ООП ДО образовательного учреждения включает в себя оценку:

- психолого-педагогических условий;
- кадровых условий;
- материально-технических условий;

- финансовых условий реализации Программы;
- развивающей предметно-пространственной среды.
- Придание гласности и открытости результатам оценки качества образования осуществляется путем предоставления информации:
- основным потребителям результатов системы оценки качества образования;
- средствам массовой информации через публичный доклад заведующего ДОУ;
- размещение аналитических материалов, результатов оценки качества образования на официальном сайте ДОУ.

### **Система мониторинга**

При реализации рабочей программы производится оценка индивидуального развития детей. Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми. Реализация примерной образовательной программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики

(оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития каждого ребенка.

## **II. Содержательный раздел**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в соответствии направлениям развития детей старшего дошкольного возраста**

- образовательный процесс осуществляется на всем протяжении пребывания детей в дошкольной образовательной организации;

- процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре,

познавательно-исследовательской деятельности

- содержание образовательного процесса охватывает пять взаимодополняющих образовательных областей;

- образовательный процесс строится на основе партнерского характера, взаимодействия участников образовательных отношений.

Рабочая программа построена с учётом использования следующих образовательных областей:

- Социально - коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие

- Физическое развитие

Рабочая программа предусматривает решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственной образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов – как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

#### ***Формирование первичных ценностных представлений:***

- расширение представления ребенка об изменении позиции в связи взрослением, через символические и образные средства;
- расширять традиционные гендерные представления;
- воспитание самоуважения, чувства собственного достоинства в уверенности своих силах;
- воспитание уважения к традиционным ценностям принятым в обществе;
- поощрять активное участие детей в подготовке семейных праздников;
- расширять представления о малой Родине;
- расширять представление детей о Российской армии;

#### ***Развитие коммуникативных способностей:***

- воспитание дружеских взаимоотношения между детьми;
- создание условий для развития социального и эмоционального интеллекта детей;
- расширять представления ребенка о себе как о члене семьи;
- привлекать к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам используя созданные детьми изделия;

#### ***Развитие регуляторных способностей:***

- воспитание у детей осознанному отношению к выполнению общепринятых норм и правил;
- развитие волевых качеств (умения ограничивать свои желания, доводить начатое дело до конца);

#### ***Формирование социальных представлений, умений и навыков:***

- совершенствование и расширение игровых замыслов и умений детей;
- обучение самостоятельному разрешению конфликтов возникающих в ходе игры;
- способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями (изменение атрибутики, участие взрослого);

- воспитание навыка самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям;
- приобщение детей к доступной трудовой деятельности;
- обучение детей помощи взрослым;
- воспитание ценностного отношения к собственному труду;
- формирование бережного отношения к тому, что сделано руками человека;
- привитие детям чувство благодарности за труд;
- формирование основы экологической культуры и безопасного поведения на природе;
- формирование навыков безопасного поведения на дороге;
- закрепление основ безопасности собственной жизнедеятельности;
- закрепление знаний о службах спасения.

**Перспективное планирование направления**  
**«Формирование основ безопасности дошкольников»**  
**Формы проведения очная и дистанционная**

№ п/п	Тема занятия, НОД	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
	«Взаимная забота и помощь в семье».	Познакомить детей с правилами поведения и общения с окружающими людьми: родными, друзьями, посторонними.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 8
	«Правила безопасного поведения на улице». Загадки о дороге, шоссе.	Познакомить с основными правилами поведения на улице.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.40
	«Ни ночью, ни днем, не балуйте с огнем». Чтение рассказа «Бумажный самолетик».	Закрепить знания детей о причинах возникновения пожара.	Т.А. Шорыгина «Основы безопасности» для детей 5 – 8 лет, с. 21
	«Правила поведения на природе». Чтение стихотворений «Кузнечик» Э. Мошковской, «Заботливый доктор» Л. Пилипенко.	Познакомить детей с правилами поведения на прогулке, парке, на лугу.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.48
<b>ОКТАБРЬ</b>			
	«Как устроен мой организм».	Дать детям первоначальные представления об устройстве организма	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у

			дошкольников», с.30
	Беседа о правилах дорожного движения.	Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги; закреплять знания о знакомых правилах дорожного движения.	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», с. 18
	«Огонь – наш друг, огонь – наш враг».	Познакомить с мерами пожарной безопасности, сформировать элементарные знания об опасных последствиях пожаров, научить осторожно обращаться с огнем.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.18
	Безопасное общение с домашними животными. Чтение сказки «день рождения Васи».	Познакомить детей с правилами поведения с домашними животными.	Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки»
<b>НОЯБРЬ</b>			
	«Соблюдаем режим дня».	Рассказать детям о важности соблюдения режима дня, т.к. это способствует нормальному развитию ребенка, укрепляет его здоровье, воспитывает волю, приучает к дисциплине.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.31
	«Зачем нужны дорожные знаки»	Закреплять знания детей о правилах поведения на улице; о дорожных знаках	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», с. 21
	«Ток бежит по проводам».	Познакомить детей с правилами пользования электричеством.	Т.А. Шорыгина «Основы безопасности» для детей 5 – 8 лет, с. 11
	«Опасные насекомые».	Познакомить детей с правилами поведения при встрече с опасными насекомыми.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 49

<b>ДЕКАБРЬ</b>			
	«Бережем свое здоровье или Правила доктора Неболейко».	Рассказать детям о профилактике заболеваний; сообщить элементарные сведения о лекарствах и болезнях.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 33
	«Знакомство с городским транспортом».	Познакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам.	Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», с. 31
	«О правилах пожарной безопасности».	Познакомить детей с правилами пожарной безопасности.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 20
	«Небезопасные зимние забавы».	Познакомить детей с правилами безопасного поведения зимой.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.25
<b>ЯНВАРЬ</b>			
	«О правильном питании и пользе витаминов».	Рассказать детям о здоровом питании и витаминах.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 36
	«О правилах поведения в транспорте».	Познакомить детей с правилами безопасной езды в автомобиле, правилами поведения в транспорте.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 45
	«А у нас дома газ». Чтение сказки «Любопытный ветерок».	Рассказать детям о газе, причинах его утечки. Познакомить с правилами поведения в случае утечки газа.	Т.А. Шорыгина «Основы безопасности» для детей 5 – 8 лет, с. 16
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
	«Осторожно – незнакомец!». Чтение сказки «Марта и Чичи в парке».	Познакомить детей с правилами поведения при встрече с незнакомым человеком.	Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки».

	Чтение Н.Носова «Автомобиль». Рисование автомобиля.		Т.Ф.Саулина «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», с. 96
	«Правила поведения при пожаре».	Сформировать у детей знания о правилах поведения при пожаре.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с.22
	«Безопасность на льду». Чтение сказки «Волшебные вороны».	Рассказать детям об опасности тонкого льда в конце зимы – начале весны; о правилах поведения на льду.	Т.А.Шорыгина «Осторожные сказки».
<b>МАРТ</b>			
	«Запомните, детки, таблетки – это не конфетки!». Чтение сказки «Неосторожная резвушка».	Рассказать детям о том, что лекарства для взрослых являются ядовитыми для маленьких детей, не смотря на красивый внешний вид.	Т.А.Шорыгина «Основы безопасности» для детей 5 – 8 лет, с. 25
	«Улица – не место для игр!». Чтение сказки «Волшебный мяч».	Рассказать о опасности игр на дороге; катании на велосипедах, роликах, коньках.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
	«Безопасность в нашем доме». Чтение сказки «Умный наперсток».	Познакомит с правилами поведения, когда ребенок в доме.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
	«Ядовитые растения».	Рассказать детям о том, что помимо лекарственных есть и ядовитые опасные растения; показать отличительные особенности.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 51
<b>АПРЕЛЬ</b>			
	«Опасно ли быть неряхой». Чтение сказки «Муха - Грязнуха».	Формировать у детей культурно – гигиенические навыки; желание содержать дом, вещи и т.п. в чистоте.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».

	«Внимание! Переходим через улицу». Чтение сказки «Марта и Чичи идут в парк».	Рассказать детям о том, как нужно переходить через улицу (спокойно, не выскакивать на проезжую часть, внимательно смотреть по сторонам).	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
	Чтение С.Я. Маршак «Пожар».	Закрепить знания о возникновении пожара, о том, чем он опасен для жизни.	
	«Пожар в лесу». Чтение сказки «Осколок стекла».	Познакомить детей с правилами поведения в лесу; правилами поведения при возникновении пожара.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».
<b>МАЙ</b>			
	«Правила первой помощи», «Врачебная помощь».	Рассказать детям о правилах оказания первой помощи, о врачах. Закрепить знания детей номера телефона скорой помощи 03.	К.Ю.Белая «Формирование основ безопасности у дошкольников», с. 37,38
	«Осторожно! Ядовитые грибы и ягоды!». Чтение сказки «Советы лесной мышки».	Закрепить у детей знания о съедобных и ядовитых грибах и ягодах, показать иллюстрации.	Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки».

**Перспективный план по ПДД**  
**Формы проведения очная и дистанционная**

№ п/п	Тема занятия, НОД	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Знакомство с улицей»	Расширять представления детей об улице (дома имеют разное назначение: в одних живут люди,	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.17

		в других находятся учреждения; машины движутся по проезжей части улицы; движение может быть односторонним и двусторонним; проезжая часть улицы при двустороннем движении может разделяться линией). Познакомить детей с некоторыми правилами передвижения пешеходов по улице, с понятиями: «пешеход», «переход».	
2.	Чтение стихотворения «Азбука безопасности» О.Бедарев	Прививать любовь к чтению, умение быть внимательным.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр. 91
3.	Дидактическая игра «Подбери знак»	Закрепление знаний детей о дорожных знаках.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.71
4.	Правила езды на велосипеде	Познакомить детей с правилами передвижения на велосипеде. Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при катании детей на велосипеде; научить детей правилам поведения в таких ситуациях.	«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина стр.30п. 6.4, стр. 124
5.	«Разрешается быть примерным пешеходом»	Развивать внимание, память, мышление.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.25
6.	«Я - пешеход»	Развивать знания о пешеходе и какие знаки он должен знать.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.26
<b>Октябрь</b>			
7.	«Знакомство с городским транспортом»	Продолжать знакомить детей с основными видами транспортных средств, движущихся по дорогам.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.31
8.	Заучивание стихотворения «Машины»		«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.89

9.	Подвижная игра «Цветные автомобили»		«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.71
10.	«Трамвай и его семья» чтение сказки.		«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.101
11.	«Правила дорожного движения»	Познакомить детей с правилами дорожного движения.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.33
<b>Ноябрь</b>			
12.	«Зачем нужны дорожные знаки»	Познакомить детей с предупреждающими, указательными, запрещающими дорожными знаками; учить различать знаки; закреплять навыки выполнения правил дорожного движения.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.29
13.	Чтение стихотворения «Запрещающие знаки» Л. Самашова	Познакомить детей запрещающие знаки, учить различать их.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр94
14.	Дидактическая игра «Подбери знак»	Закрепление знаний детей о дорожных знаках.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.71
15.	«Зебра», светофор и другие дорожные знаки для пешеходов.	Рассказать детям, как следует переходить дорогу, знакомить их с пешеходным маршрутом (переход «зебра», светофор, «островок безопасности». Объяснить, что такое светофор, показать его изображение, познакомить с сигналами.	«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина с. 27 п.6.2
<b>Декабрь</b>			
16.	«В стране дорожных знаков»	Закрепление знаний детей о дорожных знаках.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.35
17.	Чтение стихотворения «Предупреждающие знаки»	Познакомить детей предупреждающие знаки, учить различать их.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.94

	Л.Самашова		
18.	Дидактическая игра «Безопасный путь»	Учить быть внимательным и выбирать себе безопасный путь.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.71
19.	О работе ГИБДД	Познакомить детей с работой Государственной инспекции безопасности дорожного движения (ГИБДД)	«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина Авдеева с.30, п.6.5
<b>Январь</b>			
20.	«Улица полна неожиданностей»	Расширять представления о правилах поведения во дворе, на улице. Учить видеть все то, что представляет опасность для жизни и здоровья.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.69
21.	Чтение Н.Носова «Автомобиль»		«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.96
22.	Игра – тренинг по ПДД	дать дошкольникам знания по правилам движения в занимательной форме, привить им умения и навыки правильного поведения на улице, вызвать интерес к движению транспорта, уважение к труду водителей транспортных средств, к работе сотрудников ГИБДД.	«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина стр.119
<b>Февраль</b>			
23.	«Правила дорожного движения»	Закрепление знаний детей о дорожных знаках.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.33
24.	Чтение Г. Юрмин «Любопытный мышонок»		«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.98
25.	Просмотр видеофильма «Пассажиром быть не	Знакомить детей с безопасным поведением в транспорте.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.69

	просто»		
26.	Дидактическая игра «Автошкола»	Закреплять знания детей о том, как следует переходить улицу; о назначении светофора, регулировщика и дорожных знаков. Упражнять в ориентировке в пространстве и во времени; воспитывать смелость, находчивость, умение помогать товарищу.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.74
<b>Март</b>			
27.	Игра – тренинг «Я потерялся»	Учить детей правильно действовать в обстановке, если потерялся, не пугаться и не теряться в этой ситуации.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр. 69
28.	Чтение стихотворение «Гололед» И. Лешкевич		«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.91
29.	«Опасные ситуации на пешеходной части улицы»	Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и с соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.	«Безопасность» Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина стр. 125
30.	Инсценировка стихотворения «Светофор» А.Северный	Учить определять по сигналу светофора, как нужно действовать.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.96
<b>Апрель</b>			
31.	«Разрешается быть примерным пешеходом и пассажиром»	Познакомить детей с понятиями «пешеход», «пассажир»;продолжать знакомить с правилами поведения в общественном транспорте.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.25
32.	Чтение «Самокат»		«Знакомим дошкольников с

	Н.Кончаловская		ПДД» Т.Ф. Саулина стр84
33.	Подвижная игра «Теремок».	Учить детей различать дорожные знаки, знать их назначение для пешехода, водителей автотранспорта и велосипедистов. Воспитывать внимание, ориентировку в пространстве.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.74
34.	Чтение рассказа «Заборчик вдоль тротуара»		«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.101
<b>Май</b>			
35.	Игра «На островке»	Закреплять знания детей о том, как следует обходить разные виды транспорта. Знакомить с наиболее типичными дорожно-транспортными ситуациями и соответствующими правилами поведения пешеходов.	
36.	Чтение стихотворения «Велосипедист», правила катания на велосипеде	Познакомить детей с опасностями, которые могут возникнуть во время катания на велосипеде.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулинастр.75
37.	Игра «Лучший пешеход» Загадки.		«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулинастр.73
38.	«Правила дорожного движения» - развлечение	Закрепление знаний детей о ПДД.	«Знакомим дошкольников с ПДД» Т.Ф. Саулина стр.42

### Перспективное планирование ОО «Социально-коммуникативное развитие»

#### Социализация, развитие общения. Сюжетно-ролевые игры

Названия игр	Объем игровых навыков и умений	Методические приемы
--------------	--------------------------------	---------------------

<b>Сентябрь</b>		
«Детский сад»		Комментированное наблюдение за играми детей. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как мы занимаемся и играем в детском саду»
«Транспорт»	В гараже стоит много машин разного назначения. Водители берут права, получают задание у диспетчера, заправляют машины бензином, выполняют задания: возят пассажиров на автобусе, доставляют врачей к больным, водят экскурсионные автобусы.	Целевая прогулка по улице. Рассматривание иллюстраций (разные виды городского транспорта, достопримечательности города). Беседы: «Что интересного есть в нашем городе», «О чем можно рассказать туристам»
«Путешествие по городу»	Туристы из другого города приехали на экскурсию. Экскурсовод показывает им достопримечательности города, рассказывает о них	
«Магазин»	В продовольственном магазине много отделов, работают продавцы, есть кафе. Покупатели рассматривают и выбирают продукты для приготовления определенных блюд	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Что продается в продовольственном магазине», «Что из чего можно приготовить»
<b>Октябрь</b>		
«Транспорт»	По улицам ездят машины разного назначения, пешеходы идут по тротуару. Водители и пешеходы соблюдают правила дорожного движения. Водители уступают дорогу транспорту особого назначения	Целевая прогулка к пешеходному переходу. Рассматривание картин, иллюстраций. Беседы: «Мы - пешеходы», «Как вести себя на улице», «Правила дорожного движения обязательны для всех»
«Детский сад»	Воспитатель проводит утреннюю	Комментированное наблюдение. Слушание песен,

	гимнастику, дети приходят на музыкальное занятие - поют, танцуют, играют	инструментальной музыки
«Магазин игрушек»	Покупатели выбирают игрушки, советуются с продавцом, платят деньги в кассу, чеки отдают продавцу. Продавец вежливо разговаривает с покупателями, предлагает им разные игрушки, рассказывает, чем они хороши, отпускает игрушки, благодарит за покупку	Беседа «Вежливые покупатели». Дидактические игры: «Опиши игрушку», «Что изменилось», «Найди по описанию»
«Почта»	Люди пишут друг другу письма, посылают телеграммы, посылки. Почтальон доставляет почту по адресам	Экскурсия на почту. Рассматривание иллюстраций, образцов почтовых отправлений. Дидактические игры: «Письмо другу», «Я живу по адресу...», «Почтальон принес посылку». Продуктивная деятельность: конверты, посылки, бандероли, открытки для игры
<b>Ноябрь</b>		
«Поликлиника»	Терапевт лечит людей: прослушивает, пальпирует, измеряет давление, осматривает горло, выписывает рецепт. Медсестра делает уколы, перевязки	Экскурсия в медицинский кабинет детского сада. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Как работает врач»
«Строительство»	Строители возводят большой гараж, где будет стоять много машин	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Где ночуют машины»
«Транспорт»	Грузовые и легковые автомашины едут по улице, пешеходы идут по тротуару, переходят через дорогу. Водители и пешеходы соблюдают правила	Целевая прогулка к светофору, нерегулируемому переходу. Дидактические игры: «Осторожно, пешеход!», «Красный, желтый, зеленый»

	дорожного движения	
«Магазин»	Открылся новый супермаркет с разными отделами: посуда, мебель, канцтовары и т.д. Покупатели выбирают товары, просят продавцов рассказать о них (цвет, материал, назначение)	Целевая прогулка к магазину. Рассмотрение иллюстраций. Дидактические игры: «Что для чего», «Чего не стало», «Угадай по описанию», «Опиши, а мы угадаем»
<b>Декабрь</b>		
«Ветеринарная лечебница»	Люди приводят и приносят больных животных в лечебницу. Ветеринар лечит животных: осматривает, ставит грелку, назначает лекарства, делает уколы	Беседа «Мои любимые домашние животные». Чтение: К. Чуковский «Айболит»
«Семья»	Новогодний праздник: покупка и украшение елки, подготовка подарков членам семьи, приход Деда Мороза с поздравлением и подарками	Подготовка к новомуднему празднику. Беседа «Как мы будем готовиться к встрече Нового года». Продуктивная деятельность: подбор выкроек и рисунков для изготовления елочных игрушек
«Мастерская Деда Мороза»	Дед Мороз прислал письмо с просьбой открыть мастерскую по изготовлению елочных игрушек. Приемщица принимает заказы от посетителей и дает задания на изготовление игрушек. Мастера делают игрушки из разных материалов. Приемщица выдает выполненные заказы	
«Библиотека»	Читатели приходят в библиотеку. Они рассматривают стенды, выбирают книги. Библиотекарь выдает нужные книги, записывает их в формуляры читателей	Экскурсия в библиотеку. Беседа «Как работает библиотекарь». Продуктивная деятельность: изготовление книжек-малышек, формуляров

<b>Январь</b>		
«Детский сад»	Новогодний праздник в детском саду: дети делают игрушки, наряжают елку, приходят Дед Мороз и Снегурочка, дети читают стихи о зиме и Новом годе, играют в веселые игры, получают подарки	Беседы: «Как мы отмечали праздник елки в детском саду», «Что мне больше всего понравилось на новогоднем утреннике». Повторение новогодних стихов, песен, танцев
«Парикмахерская»	В парикмахерскую приходят мамы с детьми. Работают мужской и женский залы. Мастера стригут клиентов, бреют, моют им голову, причесывают их. Они вежливы и внимательны	Экскурсия в парикмахерскую. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы играем в парикмахеров»
«Магазин одежды»	Открылся новый магазин. Продавцы предлагают разные виды одежды, рассказывают о ней; покупатели меряют ее в примерочной, оплачивают покупку	Рассматривание иллюстраций. Дидактические игры: «Одежда или обувь», «Что носят девочки», «Что носят мальчики». Продуктивная деятельность «Одежда для кукол»
«Путешествие по России»	Семья отправляется в путешествие по стране, знакомится с природой и животным миром Юга и Севера, фотографирует достопримечательности	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Мое путешествие». Продуктивная деятельность «Фотоальбом»
<b>Февраль</b>		
«Военные учения»	В учениях принимают участие разные рода войск: моряки, пехотинцы, танкисты, летчики. Они выполняют разные задания по приказам командиров. После учений организуют концерт: поют песни, танцуют	Утренник, посвященный Дню защитника Отечества. Рассматривание иллюстраций. Беседа «Бравые солдаты». Повторение стихов, песен о Российской армии
«Скорая»	Врач приезжает по вызову, оказывает	Целевая прогулка по улице. Рассматривание

помощь»	первую помощь: осматривает, измеряет температуру, делает уколы, выписывает рецепт	иллюстраций. Беседа «03 - это «скорая помощь»
«Строительство, театр»	Строители возводят театр. Кассир продает билеты. Зрители покупают их и проходят в зрительный зал. Их пропускает билетер. Он предлагает им программки. Артисты репетируют спектакль и показывают его зрителям	Рассматривание иллюстраций. Беседы о театре. Чтение сказок. Игровые упражнения: работа над выразительностью речи. Продуктивная деятельность: билеты, программки, афиши
«Пожарные на учениях»	Пожарные упражняются в тушении пожара: быстро садятся в пожарную машину, на месте пожара разматывают пожарный рукав, спасают людей из горящего дома, помогают выносить животных. Пожарные используют лестницу, носилки	Рассматривание иллюстраций. Просмотр телепередач. Беседа «Как работают пожарные». Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар». Продуктивная деятельность: плакаты о пожарной безопасности
<b>Март</b>		
«Семья»	Праздник 8 Марта. Подготовка подарков, уборка квартиры, приготовление пирогов, поздравление женщин, концерт для них	Подготовка и проведение праздничных утренников, посвященных 8 Марта. Беседа «Как мы поздравляли мам и бабушек»
«Строительство»	Строители строят мост через реку; по дороге через мост едут разные машины (пожарные, грузовые, легковые, продуктовые, автобусы). Шоферы соблюдают правила дорожного движения	Рассматривание иллюстраций разных конструкций мостов. Беседа «Кто строит дома»
«Хохломские	Мастера хохломской росписи украшают	Рассматривание предметов, украшенных

мастера»	разные предметы: посуду, мебель, ткани	хохломынской росписью. Продуктивная деятельность: заготовки для росписи мебели, посуды, тканей (конструирование из бумаги, тонирование бумаги)
«Аптека»	Люди приходят за лекарством, рассматривают витрину, выбирают лекарство, спрашивают его у провизора или показывают рецепт. Провизор ищет нужное лекарство, получает деньги и выдает лекарство посетителям. В аптеке продаются мази, микстура, таблетки, средства по уходу за больными	Экскурсия или целевая прогулка. Беседа «Что мы видели в аптеке». Продуктивная деятельность: изготовление «лекарств» для игры
<b>Апрель</b>		
«Космическое путешествие»	Космонавты собираются в полет: тренируются, изучают карту звездного неба. В полете наблюдают за звездами и планетами, ведут бортовой журнал, проводят сеансы связи, возвращаются на Землю	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя. Чтение: С. Баруздин «Первый человек в космосе». Продуктивная деятельность: «Бортовой журнал», «Карты звездного неба»
«Семеновские мастера»	Мастера расписывают матрешек разного размера. Игрушки отправляют в детский сад	Рассматривание предметов и иллюстраций
«Поликлиника»	Врач проверяет зрение с помощью таблиц, медсестра выписывает рецепт на очки, люди покупают очки в аптеке	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как я была на приеме у окулиста». Чтение: А. Барто «Очки». Продуктивная деятельность «Таблицы для проверки зрения»
«Детский сад, кукольный»	В детский сад приехали артисты, показывают кукольный спектакль	Рассказ воспитателя. Работа над показом сказки. Продуктивная

театр»		деятельность «Афиша кукольного спектакля»
<b>Май</b>		
«Подводная лодка»	Моряки отправляются в плавание, наблюдают за морскими обитателями из иллюминаторов, опускаются в скафандрах на дно моря. Команда работает дружно. На судне есть командир, матросы, кок, врач, механики	Рассматривание иллюстраций подводных обитателей. Рассказ воспитателя. Продуктивная деятельность: атрибуты для игры «Рыбы, растения и другие морские обитатели»
«Путешествие по реке»	Путешественники плывут по реке, делают остановки, знакомятся с достопримечательностями, посещают цирк, идут в магазины, парикмахерскую, аптеку	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Как путешествуют по рекам»
«Строительство, цирк»	Строители возводят цирк. Артисты готовятся к выступлению, упражняются. На арене выступают гимнасты, фокусники, дрессировщики с разными животными	Беседа «Как вы были в цирке». Продуктивная деятельность: билеты в цирк

### Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности

Тема	Содержание	Методические приемы	примечание
<b>Сентябрь</b>			<b>Формы работы очная и дистан-ая</b>
«Ребенок и его здоровье»	Лето прибавило нам здоровья	Рассматривание фотографий о летнем	

		<p>отдыхе.  Беседы: «Как вы отдыхали летом», «Как лето помогает нам быть здоровыми».  Продуктивная деятельность  «Картинки о лете»</p>	
«Ребенок на улице города»	<p>Правила безопасного перехода через дорогу, правила езды на велосипеде</p>	<p>Целевая прогулка к светофору, пешеходному переходу.  Рассматривание иллюстраций.  Беседы: «Как мы переходим через улицу», «Мой друг-велосипед».  Чтение: Г. Георгиев «Светофор», Н. Кончаловская «Самокат», Л. Новогрудский «Двигается - не движется», С. Михалков «Дядя Степа - милиционер»,</p>	

		<p>Я. Пишумов «Самый лучший переход»,  В. Суслов «Его сигнал - для всех закон», О. Тарутин «Для чего нам светофор», загадки о правилах дорожного движения.  Дидактические игры: «Правила движения», «Если ты переходишь через улицу», «Можно - нельзя, правильно - неправильно», «Светофор», «Что я вижу в городе».  Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».  Продуктивная деятельность: «Мы - пешеходы», «Я люблю кататься на велосипеде»</p>	
«Безопасность ребенка в быту»	В группе должен быть порядок	<p>Осмотр групповой комнаты.  Беседа «Почему в</p>	

		<p>группе должен быть порядок».</p> <p>Дидактические игры: «Что где лежит», «Каждой вещи - свое место»</p>	
«Ребенок и другие люди»	Правила поведения с незнакомыми людьми	Беседа «Свои и чужие»	
<b>Октябрь</b>			
«Ребенок и его здоровье»	Кто заботится о нашем здоровье	<p>Экскурсия в медицинский кабинет детского сада.</p> <p>Опытно-исследовательская деятельность: измерение своего роста.</p> <p>Беседы: «Что мы видели в медицинском кабинете», «Как работают врачи», «Если кто-то заболел». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника»,</p>	

		«Больница»	
«Ребенок на улице города»	Городской наземный пассажирский транспорт: внешний вид, труд людей, безопасность движения, правила поведения на улице и в транспорте	Целевая прогулка по улице. Беседы: «На чем люди ездят», «Машины на нашей улице», «Как вести себя в транспорте». Рассмотрение иллюстраций. Чтение: Б. Житков «Как в Москве на улице», Б. Заходер «Шофер», М. Ильин, Е. Сегал «Машины на нашей улице», С. Михалков «Скверная история», «Моя улица», Н. Носов «Милиционер», Я. Пишумов «Дорожная азбука». Дидактические игры: «Угадай вид транспорта по описанию», «Кто чем управляет».	

		Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Разные машины едут по улице»	
«Безопасность ребенка в быту»	Играем дружно	Беседы: «Если тебе нужна игрушка товарища», «Хорошо ли драться?»	
«Ребенок и другие люди»	Беседы в транспорте	Беседа «Мы едем в автобусе с незнакомыми людьми». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
<b>Ноябрь</b>			
«Ребенок и его здоровье»	Чистота и здоровье	Рассказ воспитателя «Чтобы быть здоровым, надо быть чистым». Чтение: А. Барто «Девочка чумакая», Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», В. Маяковский «Что	

		такое хорошо и что такое плохо», К. Чуковский «Мойдодыр». Дидактическая игра «Туалетные принадлежности»	
«Ребенок на улице города»	Кто управляет движением на улице	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На чем люди ездят»	
«Безопасность ребенка в быту»	Опасности вокруг нас: дома и в детском саду	Рассматривание иллюстраций опасных предметов и ситуаций. Беседа «Опасно - безопасно». Дидактическая игра «Правильно ли это?»	
«Ребенок и другие люди»	Опасность контактов с незнакомыми взрослыми, к кому можно обратиться за помощью при опасности	Рассказ воспитателя. Беседа «Кто нас защищает». Чтение: С. Михалков «Дядя Степа - милиционер». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
<b>Декабрь</b>			
«Ребенок и его здоровье»	Физкультура и	Рассматривание	

	здоровье	иллюстраций и фотографий. Беседа «Почему полезно заниматься физкультурой». Тренинг «Обучение самомассажу»	
«Ребенок на улице города»	Дорожные знаки - помощники	Целевая прогулка по улице. Беседа «Зачем нужны дорожные знаки». Чтение: О. Бедарев «Азбука безопасности», В. Семернин «Запрещается - разрешается», загадки о дорожных знаках. Дидактические игры: «Покажи такой же знак», «Составь такой же знак», «Найди по описанию». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность «Рисуем дорожные знаки»	

«Безопасность ребенка в быту»	Елочные огоньки	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Как правильно украшать елку», «Елочные гирлянды - красиво, но небезопасно». Продуктивная деятельность «Новогодняя красавица»	
«Ребенок и другие люди»	Несоответствие приятной внешности и добрых намерений	Беседа «Красивый или хороший». Чтение: Ш. Перро «Золушка», А. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»	
<b>Январь</b>			
«Ребенок и его здоровье»	Забота о здоровье: профилактика заболеваний	Беседа «Как стать Неболейкой». Чтение: А. Анпилов «Зубки заболели», С. Михалков «Про мимозу». Сюжетно-ролевые игры: «Поликлиника»,	

		«Аптека». Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры «Аптека»	
«Ребенок на улице города»	Мы едем в метро	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Самый быстрый городской транспорт», «Лесенка- чудесенка», «В ожидании поезда»	
«Безопасность ребенка в быту»	Бытовые приборы - помощники человека	Рассматривание предметов и иллюстраций. Беседа «Как работают домашние помощники». Чтение: загадки. Дидактическая игра «Угадай электрический прибор». Сюжетно- ролевая игра «Семья»	
«Ребенок и другие люди»	Сопротивление агрессии со	Рассказ воспитателя о поведении при	

	стороны незнакомых взрослых	агрессии со стороны незнакомых взрослых. Тренинг «Помогите!»	
<b>Февраль</b>			
«Ребенок и его здоровье»	Изучаем свой организм	Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Как работает мой организм». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Сюжетно-ролевая игра «Поликлиника»	
«Ребенок на улице города»	Поведение в транспорте	Рассматривание иллюстраций. Беседа «Мы едем в автобусе». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
«Безопасность ребенка в быту»	Пожарная безопасность	Рассматривание иллюстраций. Опытно-	

		<p>исследовательская деятельность: тонет - плавает - горит.</p> <p>Беседы: «Как работают пожарные», «Знай и соблюдай правила».</p> <p>Практикум: эвакуация при опасности возникновения пожара. Чтение: С. Маршак «Кошкин дом», К. Чуковский «Путаница».</p> <p>Дидактические игры: «Опасные предметы», «Горит - не горит», «С чем нельзя играть».</p> <p>Продуктивная деятельность «Пожарная машина»</p>	
«Ребенок и другие люди»	Один дома	<p>Беседа «Кто стучится в дверь мою».</p> <p>Обыгрывание и обсуждение ситуаций.</p> <p>Чтение: Е. Тамбовцева-</p>	

		Широкова «Кто твой друг и кто твой враг?»	
<b>Март</b>			
«Ребенок и его здоровье»	Витамины и здоровье	Рассматривание овощей и фруктов, составление описательных рассказов, загадок. Беседа «Где живут витамины». Дидактические игры: «Угадай на вкус», «Где какой витамин». Продуктивная деятельность: «Овощи и фрукты - полезные продукты»; посадка лука на перо и корней петрушки на зелень	
«Ребенок на улице города»	Поведение на остановках общественного транспорта	Рассматривание иллюстраций. Беседа «На остановке ждем автобус, не шалим и не сорим». Сюжетно-ролевая игра «Транспорт».	

		<p>Продуктивная деятельность: изготовление атрибутов для игры в автобус</p>	
«Безопасность ребенка в быту»	<p>Контакты с незнакомыми животными</p>	<p>Рассматривание альбома «Безопасность». Беседа «Опасные незнакомые животные». Продуктивная деятельность «Мое любимое домашнее животное»</p>	
«Ребенок и другие люди»	<p>Ситуация «Опасное предложение»</p>	<p>Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о предложениях незнакомых людей (пойти в зоопарк, кафе и т.д.). Обыгрывание и обсуждение ситуаций</p>	
<b>Апрель</b>			
«Ребенок и его здоровье»	<p>Правила оказания первой помощи</p>	<p>Показ приемов оказания первой помощи при ушибах</p>	

		и порезах. Беседа «Чтобы не было беды». Сюжетно-ролевая игра «Травмпункт»	
«Ребенок на улице города»	Запрещающие дорожные знаки	Рассматривание дорожных знаков. Беседы: «Какие бывают знаки», «Этот разрешает, а этот запрещает». Обыгрывание и обсуждение ситуаций на макетах. Дидактические игры: «Назови знак», «Разложи знаки»	
«Безопасность ребенка в быту»	Лекарства и витамины	Беседы: «Как вести себя во время болезни», «Для чего нужны лекарства и витамины». Сюжетно-ролевые игры: «Аптека», «Поликлиника». Продуктивная деятельность: изготовление	

		атрибутов для сюжетно-ролевых игр	
«Ребенок и другие люди»	Гуляю один	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя о поведении ребенка при контакте с незнакомыми взрослыми. Обыгрывание и обсуждение ситуаций	
<b>Май</b>			
«Ребенок и его здоровье»	Здоровье - главное богатство	Беседы: «Как стать здоровым», «Как нам делали прививки». Чтение: Г. Горн «Энциклопедия здоровья в сказках и рассказах для самых маленьких», С. Михалков «Про девочку Юлю, которая плохо кушала», С. Прокофьева и др. «Румяные щеки». Дидактическая игра «Что полезно для	

		здоровья»	
«Ребенок на улице города»	Культура пешехода	Беседы: «Мы - пешеходы», «Важные правила для пешехода». Обыгрывание и обсуждение ситуаций. Сюжетно-ролевая игра «Транспорт». Продуктивная деятельность: «Мы по улице идем», «Пешеходный переход»	
«Безопасность ребенка в быту»	Ядовитые растения и грибы	Рассматривание иллюстраций. Беседы: «Какие бывают грибы», «Опасные растения». Чтение: загадки о грибах. Дидактические игры: «Собери грибы в корзинку», «Какие растения взять для букета». Продуктивная деятельность	

		«Нарисуем, чтобы запомнить и не трогать»	
«Ребенок и другие люди»	Ситуация «Мальчик, хочешь покататься на автомобиле?»	Рассматривание иллюстраций. Рассказ воспитателя «Умей сказать Нет». Обыгрывание и обсуждение ситуаций	

**Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Старший возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевая игра.</li> <li>-Встречи с интересными людьми.</li> <li>-Беседа.</li> <li>Чтение художественной литературы.</li> <li>-Наблюдение.</li> <li>-Экскурсия.</li> <li>-Работа с Портфолио.</li> <li>-Тематический вечер.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры на прогулке.</li> <li>-Игра (все виды).</li> <li>-Беседы.</li> <li>-Разрешение проблемных ситуаций.</li> <li>-Чтение художественной литературы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.</li> <li>-Продуктивная деятельность.</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры.</li> <li>-Игра (все виды).</li> <li>-Рассматривание иллюстраций.</li> <li>-Рассматривание информационных полочек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Встречи с интересным человеком.</li> <li>-Клубы по интересам.</li> <li>-Совместные проекты</li> <li>Экскурсии.</li> </ul>

**Взаимодействие взрослого и ребенка в игре**

Взрослый	Ребенок
<b>1 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно — пространственную среду.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Получает удовольствие от совместной игры со взрослым.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащают предметно — пространственную среду.</li> <li>• Устанавливают взаимодействия между персонажами.</li> </ul>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Берет главную роль.</li> <li>• Обговаривает игровые действия персонажей.</li> <li>• Осуществляет прямое руководство игрой.</li> </ul>	
<b>2 этап</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Привлекает к выполнению главной роли кого-либо из детей или в течение игры передает эту роль другому ребенку,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Придумывает и развивает сюжет.</li> <li>• Создает предметно - пространственную среду.</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Устанавливают ролевое взаимодействие в игре.</li> <li>• Распределяют роли.</li> <li>• Обговаривают игровые действия.</li> <li>• Совместно руководят игрой.</li> </ul>	
<b>3 этап</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задает и распределяет роли.</li> <li>• Предлагает роль воспитателю.</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обговаривают тему игры, основные события.</li> <li>• Осуществляют ролевое взаимодействие.</li> <li>• Обговаривают игровые действия, характерные для персонажей</li> </ul>	

<b>4 этап</b>	
<p>1. Наблюдает за игрой детей с включением в нее с определенной целью:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обогащать сюжет,</li> <li>• Разнообразить игровые действия,</li> <li>• Ввести правила,</li> <li>• Активизировать ролевой диалог,</li> <li>• Обогащать ролевое взаимодействие,</li> <li>• Обогащать образы,</li> <li>• Ввести предметы — заместители.</li> </ul> <p>П. Наблюдает за игрой детей и фиксирует вопросы, которые требуют доработки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создает и обогащает предметно - пространственную среду.</li> <li>• Придумывает сюжет.</li> <li>• Задаёт и распределяет роли.</li> <li>• Определяет тему игры.</li> <li>• Осуществляет ролевое взаимодействие.</li> <li>• Осуществляет игровые действия, характерные для персонажей</li> <li>• Осуществляет руководство игрой</li> </ul>

### Формы организации образовательного процесса .

#### *Старший возраст .*

Разделы (задачи, блоки)	Режимные моменты	Совместная деятельность с педагогом	Самостоятельная деятельность детей	Совместная деятельность с семьей
<b>I. «Развитие игровой деятельности»</b>				
<p>1. Обогащение опыта детей. 2. Формирование культуры деятельности в процессе игры. 3. Активизирующую игру 4. Проблемное общение воспитателей с детьми 5. Развивающая предметно-игровая среда</p>	<p>В соответствии с режимом дня (общий подсчёт времени на игру, без учёта времени игр на прогулке): 5-6л. – 3ч.15мин. + 3ч.50мин. на прогулке 6-7л. – 3ч.15мин. + 3ч.40мин. на прогулке</p>	<p>Занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, обучающие, досуговые, народные игры. Самостоятельные сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, досуговые игры с участием воспитателей</p>	<p>Игры-экспериментирования Сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта) Внеигровые формы: самодеятельность дошкольников; изобразительная деятельность; труд в природе; экспериментирование; конструирование; бытовая деятельность; наблюдение</p>	<p>экскурсии, наблюдения, чтение, досуги, праздники, труд в природе, конструирование, бытовая деятельность, развлечения</p>

<b>II. «Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми»</b>				
	Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы); Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); Игровая деятельность во время прогулки (напоминание); Занятия, дежурство; тематические досуги.	Беседы - занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково – творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач	Игровая деятельность (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами), дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, дежурство, подвижные игры, театрализованные игры, продуктивная деятельность	Совместные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи.
<b>III. «Формирование гендерной, семейной и гражданской принадлежности»</b>				
	Коллективный труд Занятия Тематические досуги	викторины, КВН, познавательные досуги, тематические досуги, чтение	С-р игра, дидактическая игра, настольно-печатные игры, продуктивная деятельность, дежурство	праздники, викторины, конкурсы, семейные проекты, мини-музей
<b>IV. «Формирование патриотических чувств»</b>				
	Игра Занятие Наблюдение Упражнение	познавательные беседы, развлечения, моделирование, настольные игры, чтение, творческие задания, видеофильмы	рассматривание иллюстраций, дидактическая игра, изобразительная деятельность	конкурсы, праздники, интеллектуальный марафон, экскурсии, тематические встречи, мини-музей
<b>V. «Формирование чувства принадлежности к мировому сообществу»</b>				
	Объяснение Напоминание Занятия Наблюдение	познавательные викторины, КВН, конструирование, моделирование, видеопрезентации, чтение	рассматривание иллюстраций, продуктивная деятельность,	семейные творческие проекты, конкурсы, экскурсии, мини-музей

## Интеграции при решении задач по развитию навыков общения, социализации детей.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в части формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире, а также соблюдения элементарных общепринятых норм и правил поведения)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, гендерной принадлежности, социуме, государстве, мире;</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (<i>трудовое воспитание</i>) (формирование представлений о труде, профессиях, людях труда, желания трудиться, устанавливать взаимоотношения со взрослыми и сверстниками в процессе трудовой деятельности»)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (<i>формирование основ безопасного поведения</i>) (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в семье и обществе, а также безопасности окружающего мира.</p>	<p><i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования первичных ценностных представлений, представлений о себе, семье и окружающем мире)</p> <p>«<i>Художественно-эстетическое развитие</i>» (использование средств продуктивных видов деятельности для обогащения содержания, закрепления результатов освоения области «Социально-коммуникативное развитие»)</p> <p>.</p>

## Модель и формы образовательной работы с детьми по формированию основ безопасности.

### Модель организации образовательного процесса.

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		

### Старший возраст

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Встреча с интересным Человеком (сотрудники МЧС, ГИБДД и др.)</li> <li>-Упражнения-тренинги по правилам безопасности.</li> <li>-Конкурсы, Викторины.</li> <li>-Составление рассказов.</li> <li>-Рассматривание Иллюстраций.</li> <li>-Беседы о поведении ребенка дома.</li> <li>-Чтение художественной литературы данной тематики.</li> <li>-Упражнения.</li> <li>-Чтение рассказа.</li> <li>-Продуктивная деятельность.</li> <li>-Ситуативное обучение.</li> <li>-Дидактические игры.</li> <li>-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Беседы и чтение литературы по ОБЖ.</li> <li>-Объяснение опасных ситуаций.</li> <li>-Напоминание о правилах дорожного движения.</li> <li>-Ситуативный разговор с детьми.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игра.</li> <li>Самообслуживание</li> <li>Рассматривание иллюстраций.</li> <li>-Настольно-печатные игры.</li> <li>-Продуктивная деятельность.</li> <li>-Тематические досуги.</li> <li>-Рассматривание информационных полочек.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Родительские собрания.</li> <li>-Беседы(личный пример).</li> <li>-Оформление информационных стендов.</li> <li>-Создание памяток.</li> <li>-Совместное изготовление плакатов.</li> <li>-Ситуативное обучение.</li> <li>-КВН.</li> <li>-Викторина.</li> <li>-День пап.</li> <li>-День мам.</li> </ul>
---	--	---	---

### Формы организации детей 5 – 6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Формирование представлений: -о некоторых видах опасных ситуаций (стандартных и нестандартных) и причинах их возникновения	Совместные действия Наблюдения Игра	Подгрупповая Индивидуальная	15 мин.
Формирование способов безопасного поведения в стандартных опасных ситуациях	Рассматривание Беседа Чтение		
Формирование представлений о видах опасных для окружающего мира природы ситуаций и способах	Проектная деятельность		10 мин.

безопасного для природы поведения			
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Формирование способов безопасного поведения в разных видах самостоятельной детской деятельности	Создание соответствующей предметно-развивающей среды	Подгрупповая Индивидуальная	
Формирование способов безопасного для природы поведения в разных видах детской деятельности			

### Виды интеграции по формированию основ безопасности.

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b>
<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе освоения способов безопасного поведения, способов оказания самопомощи, помощи другому, правил поведения в стандартных опасных ситуациях и др., в части формирования основ экологического сознания)</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование представлений и освоение способов безопасного поведения, основ экологического сознания в процессе трудовой деятельности; формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте безопасного поведения и основ экологического сознания)</p> <p>«<i>Познавательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о возможных опасностях, способах их избегания, способах сохранения здоровья и жизни, безопасности окружающей природы)</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» (формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни человека.</p>	<p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование художественных произведений для формирования основ безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира)</p>

**Модель и формы образовательной работы с детьми по формированию позитивных установок к различным видам труда.**

*Модель организации образовательного процесса .*

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Старший возраст</b>			
<p>Наблюдения за трудом взрослых. Трудовые действия на прогулке, в уголке природы. Конструирование и ручной труд. Беседа. Чтение художественной литературы. Дидактические игры. Встречи с интересными людьми, занимающимися различными видами трудовой деятельности. Экскурсии . Трудовая деятельность (мытьё игрушек, подклейка книг и др.). Дежурство по столовой, по занятиям.</p>	<p>Поручение детям (приведение в порядок личных вещей, книг, игрушек). Украшение группы к праздникам. Изготовление подарков. -Чтение художественной литературы. -Просмотр мультфильмов. -Показ -Объяснение -Беседа -Наблюдения за трудом взрослых, за природой на прогулке -Дежурства. -Рассматривание инструментов (мясорубка)</p>	<p>-Рассматривание полочки мастера. -Рассматривание иллюстраций. -Дидактические игры. -Выращивание рассады(уход за посадками).</p>	<p>-Совместный проект. -День пап. -День мам. -Беседы. -Консультации. -Оформление информационных стендов. -Создание памяток. -Совместное изготовление газет. -Экологические акции.</p>

**Формы организации образовательного процесса**  
*Старший дошкольный возраст.*

Направление работы	Формы работы с детьми
1.Самообслуживание	Первая половина дня

	Учить правильно чистить зубы. Учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятиям, без напоминания убирать свое рабочее место. Закреплять умение одеваться и раздеваться, ухаживать за обувью. Формировать привычку бережно относиться к личным вещам. Развивать желание помогать друг другу.			
	Объяснение, обучение, напоминание	Чтение художественной литературы	Дидактические игры, рассматривание иллюстраций	Личный пример
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Дидактические и развивающие игры			
	самообслуживание	Поручения, игровые ситуации, досуг	Дидактические игры, сюжетно-ролевые игры, чтение художественной литературы	Личный пример, беседа
<b>2.Хозяйственно-бытовой труд</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	Формирование трудолюбия (порядок на участке и в группе) и первичных представлений о труде взрослых. Приучать сервировать стол, приводить его в порядок после еды. Учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их. Продолжать расширять представления детей о труде взрослых.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, дидактические игры, продуктивная деятельность, экскурсии	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Трудовые поручения, участие в совместной со взрослым в уборке игровых уголков, участие в ремонте атрибутов для игр детей и книг. Приучать убирать постель после сна.			
	Обучение, показ, объяснение	Обучение, совместный труд, поручения, продуктивная деятельность	Творческие задания, дежурство, задания, поручения	Личный пример, беседа, совместный труд детей и взрослых
<b>3.Труд в природе</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	Формирование заботливого отношения к растениям, животным, птицам, рыбам и уходу за ними. Наблюдение за			

	изменениями, произошедшими со знакомыми растениями и животными. Приучать самостоятельно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.			
	Показ, объяснение, обучение	Обучение, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра	Продуктивная деятельность, ведение календаря природы, тематические досуги	Личный пример, напоминание, объяснение
	<b>Вторая половина дня</b>			
	Привлечение к совместной деятельности. Дежурство в уголке природы. Дидактические и развивающие игры. Трудные поручения, участие в совместной работе со взрослым в уходе за растениями и животными, уголка природы			
	Показ, объяснение, напоминания	Просмотр видеофильмов, диафильмов, совместный труд детей и взрослых, беседы, чтение художественной литературы, дидактическая игра, целевые прогулки	Продуктивная деятельность, игра, поручения	Личный пример, напоминание, объяснение
<b>Ручной труд</b>	<b>Первая половина дня</b>			
	Совершенствовать умение работать с природным материалом, бумагой, тканью. Продолжать учить делать игры и игрушки своими руками, привлекать к изготовлению пособий для занятий. Учить экономно и рационально расходовать материалы.			
	Показ, объяснение, обучение, напоминание	Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы
	<b>Вторая половина дня</b>			

Дидактические и развивающие игры. Трудовые поручения, участие со взрослым по ремонту атрибутов для игр детей, подклейке книг, изготовление пособий для занятий, самостоятельное планирование трудовой деятельности				
Показ, объяснение, обучение, напоминание		Совместная деятельность детей и взрослых, продуктивная деятельность	Продуктивная деятельность	Творческие задания, выставки, конкурсы

### Виды интеграции по формированию позитивных установок к различным видам труда.

По задачам и содержанию психолого-педагогической работы	По средствам организации и оптимизации образовательного процесса
<p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие свободного общения со взрослыми и детьми в процессе трудовой деятельности, знакомства с трудом взрослых)</p> <p><i>«Познавательное развитие»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о труде взрослых, детей)</p> <p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в процессе трудовой деятельности; формирование первичных представлений о себе, гендерных особенностях, семье, социуме и государстве, освоение общепринятых норм и правил взаимоотношений со взрослыми и сверстниками в контексте развития детского труда и представлений о труде взрослых)</p> <p><i>«Физическое развитие»</i> (развитие физических качеств ребенка в процессе освоения разных видов труд</p>	<p><i>«Речевое развитие»</i> (использование художественных произведений для формирования ценностных представлений, связанных с трудовой деятельностью взрослых и детей)</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания образовательной работы по формированию позитивных установок к различным видам труда</p>

### **2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений об окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

#### ***Развитие когнитивных способностей:***

- развитие восприятия, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов, включая органы чувств;
- знакомство с цветами спектра (хроматические и ахроматические);
- совершенствование глазомера;
- развитие познавательно-исследовательского интереса, внимание, воображение;
- побуждение детей исследовать окружающий мир;
- создание условий для реализации детьми исследовательских, творческих и нормативных проектов;
- способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа;
- формирование желания действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками;
- воспитание культуры честного соперничества в играх;

#### ***Формирование элементарных математических представлений:***

- обучение создавать группу предметов из разных по качеству элементов;
- сравнение рядом стоящих чисел в пределах 10, на основе сравнения конкретных множеств;
- способствовать пониманию отношения рядом стоящих чисел;
- познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5;
- развитие глазомера, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше);
- знакомство детей с овалом, на основе ее сравнения с кругом и прямоугольником; - ознакомить детей с четырехугольником;
- развитие у детей геометрической зоркости;
- обучение ориентироваться в окружающем пространстве;
- ориентировка детей во времени;

### ***Ознакомление с окружающим миром:***

- развитие у детей умения самостоятельно определять материалы из которых изготовлены предметы;
- побуждение к сравнению предметов;
- знакомство с некоторыми предметами прошлых времен;
- развитие интереса детей к миру природы;
- формирование представлений о предметах, облегчающих труд человека в быту;
- побуждение к сравнению и классификации предметов по разным признакам;
- создание условий для детской исследовательской деятельности, проявления инициативы и творчества;
- развитие умения видеть красоту и своеобразие окружающей природы;
- развитие навыков установления связей между живой и неживой природой и причинно-следственных связей между природными явлениями;
- совершенствование временных отношений (чередование времен года, частей суток);
- формирование первичных представлений о климатическом и природном многообразии планеты;
- расширение первичных представлений о классификации животного мира (млекопитающие, птицы, рыбы, насекомые, пресмыкающиеся, рептилии, ракообразные), о домашних животных, их повадках и зависимости от человека; - знакомство детей с многообразием родной природы;
- воспитание любви к природе и бережного отношения к ней;
- расширение представлений об учебных заведениях (детский сад, школа, ВУЗ);
- формирование у детей потребности в обучении и получении знаний;
- обогащение представлений детей о профессиях;
- воспитание чувства благодарности за человеческий труд;
- формирование элементарных представлений об истории человечества через знакомство с произведениями искусства;
- знакомство с многообразием народов мира и элементами их культуры.

*Перспективное планирование по ФЭМП*  
**Тематический план по образовательной области «Познавательное развитие»**  
**Формы проведения очная и дистанционная**

№ п/п	Тема занятия, НОД	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>Сентябрь</b>			
1.	Счёт до 5	Воспитывать желание уметь считать; развивать сообразительность, умение сравнивать две группы предметов; упражнять в счете до 5; учить сравнивать две группы предметов, добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний; учить ориентироваться в пространстве и обозначать направление словами: «слева», «справа», «за», «сбоку».	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.14
2.	Упражнение в счете с помощью различных анализаторов.	Воспитывать интерес к математическим действиям; закреплять навык счёта в пределах 5 (на ощупь, на слух); учить составлять квадрат из счётных палочек, соотносить число с цифрой и карточкой с кружками, ориентироваться на листе бумаги, обозначая направление движения словами.	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.16
<b>Октябрь</b>			
1.	<b>Занятие №4</b>	Учить: - отгадывать математическую загадку, записывать	Колесникова Е.В. «Математика для детей

	<p>Числа и цифры 4. Круг. Большой, поменьше, самый маленький</p>	<p>решение задач с помощью знаков и цифр; - писать цифру 4; - устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; - рисовать круги и неваляшку в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Закреплять</i> умение писать цифры 2,3. <i>Продолжать знакомить</i> с тетрадью в клетку. <i>Формировать</i> навык самоконтроля и самооценки</p>	5- 6 лет» стр. 29
2.	Счет в пределах 6.	<p>Воспитывать интерес к точной науке; познакомить с признаками четырёхугольника; закреплять название частей суток (утро, день, вечер, ночь); познакомить с признаками четырёхугольника, развивать воображение, мышление.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.19
3.	Число и цифра 6	<p>Воспитывать устойчивый интерес к математическим играм; упражнять детей в соотношении числительных с предметами; продолжать знакомить с образованием числа 5 и с цифрой 6; учить словами определять положение предмета.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.19
4.	Счет в пределах 6,7.	<p>Воспитывать дружеские взаимоотношения; закреплять умение ориентироваться на листе бумаги, называя направление; упражнять в счёте в пределах шести,семи; развивать воображение;</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.22

		учить составлять конструкцию из четырёх равнобедренных треугольников.	
<b>Ноябрь</b>			
1.	<p><b>Занятие №7</b></p> <p>Числа и цифры 4, 5, 6. Знаки <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>, <math>=</math>.</p> <p>Квадрат, треугольник</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отгадывать математические загадки;</li> <li>- устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой;</li> <li>- выкладывать из счетных палочек треугольник, домик;</li> <li>- рисовать треугольники в тетради в клетку;</li> </ul> <p><i>Закреплять</i> умение писать цифры 3,4,5,6. <i>Знакомство</i> со знаками <math>&lt;</math>, <math>&gt;</math>.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет» стр. 36
2.	Счет в пределах 8, 9.	<p>Воспитывать интерес к математике;</p> <p>упражнять в ориентировке на ограниченной плоскости;</p> <p>познакомить с образованием числа 8, девять и цифрой 8, девять;</p> <p>учить считать в пределах семи, соотносить цифру с числом.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.24, 25
3.	Счет в пределах 8,9. «Сколько?»	<p>Воспитывать в детях доброжелательность;</p> <p>закрепить понятия: вчера, сегодня, завтра;</p> <p>упражнять в счёте в пределах 8,9;</p> <p>учить составлять четырёхугольник из счётных палочек, узнавать геометрические фигуры в окружающих предметах.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.27

4.	Образование числа 10	Воспитывать умение слушать и выполнять задания; закреплять умение измерять длину предмета с помощью условной мерки; упражнять в счёте в пределах 10; учить видоизменять фигуру путём добавления счётных палочек.	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр. 28
<b>Декабрь</b>			
1.	<b>Занятие №15</b>  Решение примеров на сложение и вычитание.  Овал	<i>Учить:</i> -решать примеры на сложение и вычитание; - решать логическую задачу; - определять словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; -рисовать овалы в тетради в клетку; - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет» стр. 54
2.	Счет в пределах 10;Квадрат.	Воспитывать доброжелательность; закреплять временные представления: «утро-вечер», «день-ночь»; упражнять в счёте в пределах восьми; познакомить с образованием числа и цифрой восемь; учить соотносить цифру с числом.	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.31
3.	Треугольник, четырехугольник.	Воспитывать аккуратность; развивать мышление, память, речь; учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.32

4.	Сравнение числа в пределах пять.	<p>Воспитывать усидчивость;  развивать логическое мышление;  упражнять в сравнении в пределах пяти и в счёте на слух 10;  учить составлять четырёхугольник из счётных палочек.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.34
<b>Январь</b>			
2.	<p><b>Занятие №18</b></p> <p>Порядковый счет.  Сравнение смежных чисел.</p> <p>Часть и целое.</p>	<p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- порядковому счету, правильно отвечать на вопросы: сколько? Какой по счету? На каком по счету месте?;</li> <li>- соотносить количество предметов с цифрой;</li> <li>- сравнивать числа 7 и 8, понимать отношения между ними;</li> <li>- складывать квадрат на 2,4,8 треугольников, разрезать по линии сгиба;</li> <li>- понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;</li> <li>- учебную задачу и выполнять ее самостоятельно;</li> <li>- решать логические задачи на основе зрительного воспринимаемой информации.</li> </ul>	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет» стр. 60

		<i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	
3.	Равенство.	<p>Воспитывать интерес к совместным математическим играм;</p> <p>развивать умение отвечать на вопросы полным предложением;</p> <p>развивать внимание, мышление;</p> <p>упражнять в составлении силуэта из четырёх равнобедренных треугольников;</p> <p>познакомить с названиями дней недели;</p> <p>учить ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.41.
4.	Количественный состав числа 3(цифра 8)	<p>Воспитывать усидчивость и умение обращаться с раздаточным материалом:</p> <p>закреплять названия дней недели по порядку;</p> <p>формировать представление о том, что число не зависит от расположения предметов;</p> <p>познакомить с образованием числа 9 и с цифрой девять;</p> <p>учить считать в пределах девяти.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.43
<b>Февраль</b>			
1.	Количественный состав числа 3,4(цифра 9)	<p>Воспитывать интерес к окружающему миру;</p> <p>упражнять в счёте в пределах девяти;</p> <p>упражнять в измерении количества крупы с помощью условной мерки;</p> <p>развивать самостоятельную связную речь.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.44
2.	Состав числа 5,цифры 1-9.	Воспитывать самостоятельность; развивать	И.А. Помораева,

		<p>мышление, память;  упражнять в счёте в пределах 5(обратный счёт);  познакомить с нулём;  учить различать количественный и порядковый счёт в пределах пяти;  учить составлять группу из отдельных предметов.</p>	В.А. Позина,стр.46
3.	<p><b>Занятие №20</b></p> <p>Цифры от 1 до 10.</p> <p>Состав числа 10</p> <p>Высокий, низкий.</p>	<p><i>Закреплять:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- умение писать цифры от 1 до 10;</li> <li>-знания геометрических фигур: трапеции, круге, квадрате, треугольнике.</li> </ul> <p><i>Учить:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать отношения между числами;</li> <li>-составлять число 10 из двух меньших чисел;</li> <li>- решать логическую задачу на установление закономерностей;</li> <li>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</li> </ul> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет» стр. 65
4.	Прямой и обратный счет до 10..	<p>Воспитывать аккуратности во время работы с раздаточным материалом; развивать глазомер и умение находить предметы одинаковой ширины, равной образцу; продолжать учить понимать отношения между числами 9 и 10; закреплять пространственные представления и умения использовать слова: слева, справа, между, рядом, сзади, внизу, впереди; упражнять</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр 49.

		впоследовательном назывании дней недели.	
<b>Март</b>			
1.	Знакомство с цифрой 0.	Познакомить с цифрой 0, совершенствовать счет сравнения, совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве относительно себя и другого лица.	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.51
2.	Знакомство с записью числа 10.	Воспитывать аккуратность при работе с листом бумаги; развивать умение ориентироваться на листе бумаги, определять и называть стороны и углы листа; познакомить с количественным составом чисел 3 и 4 из единиц; закреплять умение последовательно называть дни недели, определять, какой день недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.	И.А. Помораева, В.А. Позина, стр.53
3.	<b>Занятие №23</b>  Решение примеров на сложение и вычитание.	<i>Учить:</i> -решать примеры на сложение и вычитание; - Составление числа 7,8,9,10 из двух меньших чисел; - различать понятия «влево», «вправо», «вперед», «назад»; учить двигаться в указанных направлениях - понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно. <i>Способствовать</i> развитию графических навыков – рисование машины. <i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет» стр. 71

4.	Деление круга на четыре части.	Воспитывать доброжелательность; упражнять в классификации геометрических фигур по разным признакам; закрепить названия дней недели; познакомить с понятием «месяц» (состоит из 4 недель, один месяц следует за другим), учить называть последовательно дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр56
<b>Апрель</b>			
1.	Деление квадрата на четыре равные части, цифры 0-9.	Воспитывать добросовестность при выполнении задания; развивать умение анализировать и сравнивать два предмета по ширине с помощью условной мерки, равной одному из сравниваемых предметов; учить делить квадрат на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть; закреплять умение последовательно называть дни недели.	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр.58
2.	Совершенствовать навыки счета 0-10	Воспитывать желание внимательно слушать задание; развивать глазомер; учить делить квадрат на 4 равные части, называть части и сравнивать целое и часть, совершенствовать навык счёта в пределах 10; развивать умение двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу.	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр60.
3.	<b>Занятие №30</b>  Порядковый счет, решение математической задачи.	<i>Упражнять</i> в различии количественного и порядкового счета. <i>Учить:</i> - отвечать на вопросы: сколько? на каком по счету месте?; -рисовать лягушку в тетради в клетку;	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет» стр. 85

		<p>- понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно.</p> <p><i>Закреплять:</i></p> <p>-умение отгадывать математическую загадку, записывать и читать запись;</p> <p>-умение ориентироваться относительно себя, другого лица.</p> <p><i>Формировать</i> навыки самоконтроля и самооценки.</p>	
4.	Закрепление	<p>Воспитывать желание помочь товарищу; развивать умение сравнивать предметы по высоте; познакомить с делением квадрата на 4 равные части; учить называть части и сравнивать целое и часть.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр63
		<b>Май</b>	
1.	Работа по закреплению пройденного материала	<p>Воспитывать гостеприимство; развивать умение сравнивать 9 предметов по ширине и высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначая результаты соответствующими словами; закрепить представления о количественном составе числа 5 из единиц; формировать представление о делении предмета на 2 части, сравнивая часть и целое.</p>	И.А. Помораева, В.А. Позина,стр 13-63
2.	Работа по закреплению пройденного	Воспитывать аккуратности при уборке своего	И.А. Помораева,

	материала	рабочего места; развивать умение двигаться в заданном направлении; упражнять в последовательном назывании дней недели сегодня, какой был вчера, какой будет завтра; совершенствовать умение составлять число 5 из единиц.	В.А. Позина,стр 13-63.
3-4.	<b>Занятие №32</b> <b>Решение задач, примеров.</b>	Учить понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; Ознакомление с названием месяца - май Формировать навыки самоконтроля и самооценки.	Колесникова Е.В. «Математика для детей 5- 6 лет» стр. 88

**Перспективный план по разделу «Познавательное развитие»**

**Ознакомление с окружающим миром**

**Формы проведения очная и дистанционная**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия, НОД</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Используемые УМК (ссылка, источник, страница)</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Детский сад». (Явление окружающей жизни)»	Поговорить с детьми о том , почему детский сад называется именно так(потому что детей (выращивают),заботятся и ухаживают за ними, как за растениями в саду).Показать общественную значимость детского сада: родители работают, они спокойны, так как в их отсутствие о детях заботятся сотрудники	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.28

		детского сада .Сотрудников детского сада нужно благодарить за работу, уважать их труд, бережно к нему относиться.	
2.	«Во саду ли в огороде»	Расширять представления детей о многообразии мира растений : об овощах фруктах и ягодах . Учить узнавать их и правильно называть овощи, фрукты и ягоды. Формировать общие представления о пользе овощей и фруктов , о разнообразии блюд из них. Расширять представление о способах ухода за садово-огородными растениями. Формировать желание делиться впечатлениями.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С. 36
3.	«Моя семья» (Явление окружающей жизни)	Продолжать формировать у детей интерес к семье, членам семьи. Побуждать называть имена, отчества членов семьи; рассказывать об их профессиях, о том, какие они, что любят делать дома. Чем заняты на работе. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям-членам семьи.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.22
4.	«Экологическая тропа осенью» (на улице)	Расширять представления об объектах экологической тропы и о сезонных изменениях в природе. Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности. Систематизировать знания о пользе растений для человека и животных.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.38

**Октябрь**

5.	«Что предмет расскажет о себе». (Явление окружающей жизни)»	Побуждать детей выделять особенности предметов: продолжать совершенствовать умение описывать предметы по их признакам.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.24
6.	«Берегите животных!»	Расширять представления детей о многообразии животного мира. Закреплять знания о животных родного края. Расширять представления о взаимосвязях . Воспитывать осознанное бережное отношение к миру природы. Дать элементарные представления о способах охраны животных. Формировать представления о том, что человек это часть природы. Что он должен беречь, охранять и защищать её. Развивать творчество, инициативу и умение работать в коллективе.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.41
7.	О дружбе и друзьях» (Явление окружающей жизни)	Расширять знания о сверстниках, закреплять правила доброжелательного отношения к ним: поделись игрушкой. Разговаривай вежливо, приветливо , если кому-то из ребят группы грустно, поговори с ним, поиграй, всегда помогай. Друзей выручай.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.25
8.	«Прогулка по лесу»	Расширять представления детей о разнообразии растительного мира. Дать знания о видовом разнообразии лесов :лиственный, хвойный, смешанный.Формировать представления о том, что для человека экологически чистая окружающая среда является фактором здоровья. Учить называть	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.42

		отличительные особенности деревьев и кустарников. Формировать бережное отношение к природе. Систематизировать знания о пользе леса в жизни человека и животных. О правильном поведении в лесу.	
<b>Ноябрь</b>			
9.	«Коллекционер бумаги»	Расширять представления о разных видах бумаги её качествах; совершенствовать умение определять предметы по признакам материала.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением.старшая группа. С.27
10.	«Осенины»	Формировать представления о чередовании времен года. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Расширять представления об овощах и фруктах. Знакомить с традиционным русским календарем. Приобщать к русскому народному творчеству. Формировать эстетическое отношение к природе. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая. С.45
11.	«Предметы, облегчающие труд человека в быту».	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека в быту; обратить внимание на то, что они служат человеку и он должен бережно к ним относиться, закреплять представления о том, что предметы имеют разное назначение.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.20
12.	«Пернатые друзья»	Формировать представления детей о зимующих и перелетных птицах. Учить	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в

		отгадывать загадки. Развивать интерес к миру пернатых, любознательность. Дать представление о значении птиц для окружающей природы. Развивать внимание, творческую активность. Формировать у детей желание заботиться о птицах.	детском саду. Старшая группа. С.49
<b>Декабрь</b>			
13.	«Наряды куклы Тани».	Познакомить детей с разными видами тканей. Обратить внимание на отдельные свойства тканей(впитываемость); побуждать устанавливать причинно-следственные связи между использованием тканей и временем года.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.31
14.	«Покормим птиц».	Расширять представления детей о зимующих птицах родного края. Учить узнавать по внешнему виду и называть птиц. Формировать желание наблюдать за птицами, не мешая им. Развивать познавательный интерес к миру природы. Закреплять знания о повадках птиц. Формировать желание заботиться о птицах в зимний период (развешивать кормушки, подкармливать птиц), развивать эмоциональную отзывчивость.	О.А.Соломенникова Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.53
15.	«Игры во дворе».	Знакомить детей с элементарными основами безопасности жизнедеятельности; обсудить возможные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, катании на велосипеде в черте города; знакомить с	О.В.Дыбина Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.32

		необходимыми мерами предосторожности, с номером телефона «03»(научить вызывать «Скорую медицинскую помощь»).	
16.	«Как животные помогают человеку».	Расширять представления детей о животных разных стран и континентов. Способствовать формированию представлений о том, как животные могут помогать человеку. Развивать любознательность, познавательную активность. Развивать творческие способности. Расширять словарный запас.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.55
<b>Январь</b>			
17.	«Зимние явления в природе»	Расширять представления детей о зимних изменениях в природе. Закреплять знания о зимних месяцах. Активизировать словарный запас(снегопад, метель, иней, изморозь). Учить получать знания о свойствах снега в процессе опытнической деятельности. Развивать познавательную активность, творчество.	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.57
18.	«В гостях у кастелянши»	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами кастелянши. Подвести к пониманию целостного образа кастелянши. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к ней.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением .Старшая группа. С.35
19.	«Экологическая тропа в здании детского сада»	Расширять представления детей об объектах экологической тропы в здании детского сада. Учить узнавать и называть знакомые растения и животных. Расширять представления о способах ухода за растениями и животными.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.59

		Развивать связную речь. Формировать желание помогать взрослым ухаживать за растениями и животными. Развивать интерес к миру природы, эстетическое отношение к миру природы. Формировать желание выступать в роли экскурсовода на пунктах маршрута экологической тропы. Развивать творческую активность.	
<b>Февраль</b>			
20.	«Песня колокольчика».	Закреплять знания детей о стекле, металле, дереве, их свойствах; познакомить с историей колоколов на Руси и в других странах.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.37
21.	«Цветы для мамы».	Расширять знания о многообразии комнатных растений. Развивать познавательный интерес к природе на примере знакомства с комнатными растениями. Дать элементарные представления о размножении растений вегетативным способом. Учить высаживать рассаду комнатных растений. Формировать заботливое и внимательное отношение к близким людям. Формировать позитивное отношение к труду, желание трудиться.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.62
22.	«Российская армия»	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность. Рассказать, что солдаты проходят службу под	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С38

		руководством офицеров. Познакомить с военными профессиями- пограничник, моряк, лётчик. Рассказать, что для того, чтобы стать офицером, надо закончить специальное училище, много знать и уметь, быть сильным, выносливым, смелым, находчивым.	
23.	«Экскурсия в зоопарк»	Расширять представления детей о разнообразии животного мира, о том, что человек- часть природы, и он должен беречь, охранять, защищать её. Формировать представления о том, что животные делятся на классы: насекомые, птицы, рыбы, звери млекопитающие). Развивать познавательный интерес, эмоциональную отзывчивость.	О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду .Старшая группа. С.63
<b>Март</b>			
24.	«Путешествие в прошлое лампочки».	Познакомить детей с историей электрической лампочки; вызвать положительный эмоциональный настрой, интерес к прошлому этого предмета.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.41
25.	«Мир комнатных растений»	Расширять представления о многообразии комнатных растений. Учить узнавать и правильно называть комнатные растения. Рассказать о профессиях, связанных с уходом за комнатными растениями. Закреплять знания об основных потребностях комнатных растений с учетом их особенностей. Совершенствовать навыки ухода за растениями. Формировать желание помогать	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.66

		взрослым по уходу за комнатными растениями. Воспитывать бережное отношение к природе.	
26.	«В гостях у художника»	Формировать представление об общественной значимости труда художника, его необходимости, показать, что продукты труда художника отражают его чувства, личностные качества, интересы.	О.В.Дыбина. Ознакомление с природным и социальным окружением .Старшая группа. С.43
27.	«Водные ресурсы Земли».	Расширять представление детей о разнообразии водных ресурсов: родники, озера, реки, моря и т.д., о том, как человек может пользоваться водой в своей жизни; о том, как нужно экономично относиться к водным ресурсам. Расширять представления о свойствах воды. Закреплять знания о водных ресурсах родного края, о пользе воды в жизни человека, животных растений.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.69
<b>Апрель</b>			
28.	«Путешествие в прошлое пылесоса».	Вызвать у детей интерес к прошлому предметов, подвести к пониманию того, что человек придумывает и создает разные приспособления для облегчения труда.	О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.45
29.	«Леса и луга нашей родины».	Закреплять знания о многообразии растительного мира России. Формировать представления о взаимосвязи растительного и животного мира. Развивать познавательную активность, творчество, инициативность. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать эстетическое отношение к	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.71

		окружающей действительности. Развивать чувство коллективизма.	
30.	«Россия огромная страна»	Формировать представления о том, что наша огромная, многонациональная страна называется Российской Федерация (Россия), в ней много городов и сел. Чтобы попасть из одного конца страны в другой, например из города Калининграда в город Владивосток, нужно несколько дней ехать поездом. Познакомить с Москвой- главным городом, столицей нашей Родины, её достопримечательностями.	О.В.Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. С.46
31.	«Весенняя страда».	Закреплять знания о весенних изменениях в природе. Расширять представления об особенностях сельскохозяйственных работ в весенний период. Воспитывать уважительное отношение к людям, занимающимся сельским хозяйством. Активизировать словарный запас (весенняя страда, комбайн, агроном). Развивать любознательность, творчество, инициативу.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду .Старшая группа. С.73
<b>Май</b>			
32.	«Путешествие в прошлое телефона».	Познакомить детей с историей изобретения и совершенствования телефона; закреплять правила пользования телефоном, развивать логическое мышление, сообразительность.	О.В.Дыбина. Ознакомление с природным и социальным окружением. группа. Старшая группа. С.49
33.	«Природный материал- песок, глина, камни».	Закреплять знания детей о свойствах песка, глины и камня. Развивать интерес к природным материалам. Показать, как человек может	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду .Старшая

		использовать песок, глину и камни для своих нужд. Формировать умение исследовать свойства природных материалов. Развивать познавательный интерес.	группа. С.74
34.	«Профессия- артист».	Познакомить детей с творческой профессией актера театра. Дать представление о том, что актерами становятся талантливые люди. Которые могут сыграть любую роль в театре, кино, на эстраде. Рассказать о деловых и личностных качествах представителей этой творческой профессии, её необходимости для людей. Воспитывать чувства признательности, уважения к труду людей творческих профессий.	О.В. Дыбина. Ознакомление с природным и социальным окружением. Старшая группа. С.50
35.	«Солнце, воздух и вода- наши верные друзья».	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Воспитывать интерес к природе. Показать на влияние природных факторов на здоровье человека. Воспитывать бережное отношение к природе. Побуждать чувство радости, умение видеть красоту, любоваться красотой окружающей природы.	О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. С.77

**Календарно-тематическое планирование «Приобщение к социокультурным ценностям».**

**Формы проведения очная и дистанционная**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия, НОД</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Используемые УМК (ссылка, источник,</b>
--------------	--------------------------	------------------------	--

			страница)
<b>Сентябрь</b>			
1	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Моя семья».</b>	сформировать представления о семье как о людях, которые живут вместе; воспитывать желание заботиться о близких.	О.В. Дыбина – Занятия по ознакомлению с окружающим миром (стр.11)
2	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Мое имя».</b>	познакомить со значением имен детей, родителей; объяснить понятия: имя, отчество, фамилия; закреплять умение понимать и объяснять смысл русских пословиц о семье.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 8)
3	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Семейные традиции».</b>	расширить представления о семье; формировать представления о семейных традициях, о родственных отношениях; продолжать воспитывать уважительное отношение к родным и близким.	Комплексно – тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 11)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Хозяйство семьи».</b>	познакомить с понятием «хозяйство семьи» - домашнее хозяйство – это маленькая страна, в которой необходимо все вместе вести; воспитывать уважение к труду и занятиям других членов семьи, желание выполнять	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой,

		постоянные обязанности по дому.	В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 15)
<b>Октябрь</b>			
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Моя родословная».</b>	расширить представление; закрепить знание имен и отчеств родителей; учить называть имена и отчества дедушек и бабушек; формировать представление о семейных традициях, о родственных отношениях (дядя, тетя, племянница, двоюродный брат, сестра)	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 17)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Дом, в котором я живу».</b>	расширить представление о предметах, облегчающих жизнь человека в быту; познакомить с предметами: кофемолка, мясорубка.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 20)
	ФЦКМ (явления общественной жизни):	уточнить функциональную значимость одежды в жизни людей, подчеркнуть, что потребность в одежде присуща	Комплексно-тематическое планирование по

	«Наша одежда».	только людям; научить дифференцировать одежду по сезонам.	программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 23)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): «Кто нам хлеб растит».	расширить представления о профессиях, познакомить с профессией земледельца; воспитывать уважение к труду взрослых, бережное отношение к хлебу.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 25)
<b>Ноябрь</b>			
	ФЦКМ (явления общественной жизни): «История моего города».	формировать любовь к родному городу и интерес к его прошлому и настоящему; познакомить с историей г. Рубцовска, воспитывать чувство гордости за своих земляков.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 27)
	ФЦКМ (предметное окружение): «В гостях у бабушки Федоры».	закрепить знания о мебели, о различных материалах и которых изготавливают мебель; уточнить дифференцировку посуды; учить сравнивать и группировать предметы по тем или иным признакам и функциональному назначению.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая

			группа (стр. 29)
	ФЦКМ (предметное окружение): <b>«На чем люди ездят?»</b> .	закрепить знания о понятии «транспорта»; познакомить с классификацией транспорта; закрепить знания правил дорожного движения; учить безопасному поведению на улицах.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 32)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Все работы хороши»</b> .	закрепить знания о профессиях; расширить кругозор и познавательный интерес детей к профессиям; формировать уважение к труду взрослых разных профессий.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 34)
<b>Декабрь</b>			
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Страна моя»</b> .	закрепить знания о названии страны, ее природе; познакомить с географической картой; воспитывать чувство гордости за свою страну.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 36)

	ФЦКМ (предметное окружение): <b>«Фарфоровый секрет китайцев».</b>	познакомить с историей создания стекла и фарфора; расширить и систематизировать знания о производстве и особенностях стекла и фарфора и посуды изготовленной из них.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 38)
	ФЦКМ (предметное окружение): <b>«Уют в нашем доме».</b>	познакомить с предметами, создающими комфорт в доме: телевизор, холодильник; учить соблюдать технику безопасности.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 40)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Новый год у ворот».</b>	формировать понятия о традициях и обычаях празднования Нового года в России; формировать представление о празднике, его значении для людей.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 43)
<b>Январь</b>			
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Народные праздники на Руси. Рождество».</b>	расширить представление о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и назначение; воспитывать интерес к истории России, национальную гордость.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.

		Комаровой. Старшая группа (стр. 45)
ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Мои друзья».</b>	расширить представления о том, что такое дружба; закреплять умение называть имена своих друзей.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 49)
ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Мой город – моя малая родина»</b>	продолжать формировать интерес к малой родине; рассказывать о достопримечательностях, культуре нашей столицы.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 51)
<b>Февраль</b>		
ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Готовим картофельный салат».</b>	расширить представления о профессиях, познакомить с профессией кулинара, повара, с процессом приготовления салата; учить пользоваться ножом; воспитывать желание помогать взрослым.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 56)
ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Наши защитники»</b>	расширить представления о Российской армии; закрепит знания о разных профессиях и различных рода войск; рассказать о людях, прославивших нашу страну в годы	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией

		войны.	М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 58)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«О дереве и деревянном»</b>	расширять представление о материале; развивать умения определять и анализировать свойства и качества материала, его особенности, взаимодействие с другими материалами.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 61)
<b>Март</b>			
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«О мамах родных и очень важных».</b>	дать представление о значимости матери для каждого человека; воспитывать уважительное, доброжелательное отношение к маме; познакомить со стихотворениями разных поэтов воспевающих мать.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 63)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Москва – столица</b>	рассказать о том, что Москва - столица нашей Родины; познакомить с достопримечательностями Москвы, ее памятными местами; воспитывать интерес к изучению	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией

	<b>России».</b>	истории Москвы.	М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 65)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Народные праздники на Руси. Масленица»</b>	расширить представления о народных русских праздниках, объяснять их происхождение и значение; воспитывать интерес к истории России.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 68)
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Опасности вокруг нас»</b>	учить элементарным основам безопасности жизнедеятельности на улице и дома; познакомить с номерами «01», «02», «03», научить в случае необходимости самостоятельно набирать их. Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 70)	
<b>Апрель</b>			
	ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«В гостях у художника».</b>	расширить представления о профессиях; развивать умение понимать общественную значимость труда художника; показать, что продукты его труда отражают чувства.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая

			группа (стр. 7)
ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Государственные символы России»</b>	продолжать формировать представление о том, что Россия огромная многонациональная страна; познакомить с флагом и гербом страны; воспитывать любовь к своей стране.		Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 75)
ФЦКМ (предметное окружение): <b>«Шурупчик и его друзья»</b>	расширять представление о свойстве и качестве материала из которого сделан предмет; познакомить со свойствами металла; анализировать свойства и качества, особенности его взаимодействия с другими материалами.		Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 77)
ФЦКМ (предметное окружение): <b>«Песня колокольчика»</b>	закрепить знания о стекле, металле и дереве, их свойства; познакомить с историей колоколов колокольчиков на Руси.		Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 80)

**Май**

<p>ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Этот День Победы».</b></p>	<p>закрепить знания о том, как в годы войны храбро сражались и защищали, нашу страну от врагов прадеды, деды, как люди хранят память о них; воспитывать уважение к ветеранам Великой Отечественной войны.</p>	<p>Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 82)</p>
<p>ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«Государственные символы России».</b></p>	<p>познакомит с гимном России; закрепить знания о Москве – столице нашей Родины, о гербе и флаге.</p>	<p>Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 85)</p>
<p>ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«В гостях у парикмахера»</b></p>	<p>расширять представление о профессиях; познакомить с деловыми и личностными качествами парикмахера; подвести к пониманию целостного облика человека.</p>	<p>Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 88)</p>
<p>ФЦКМ (явления общественной жизни): <b>«О дружбе и друзьях»</b></p>	<p>продолжать быть внимательными к сверстникам и заботиться о младших; закреплять правила доброжелательного отношения к другим детям; уточнить и углубить знания о сверстниках и взаимоотношениях с ними.</p>	<p>Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С.</p>

			Комаровой. Старшая группа (стр. 90)
--	--	--	-------------------------------------

### Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Познавательное развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Старший возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>- познавательные рассказы и сказки природоведческого характера</li> <li>- дидактические игры (познавательного содержания)</li> <li>- беседы</li> <li>- обсуждения ситуаций</li> <li>- наблюдения</li> <li>- решение проблемных ситуаций</li> <li>- конструирование</li> <li>- экспериментирование</li> <li>- Путаницы ( придумывание картинок-путаниц для родителей, воспитателей, сверстников)</li> <li>- Экскурсии в музей города, планетарий; посещение выставок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поручения</li> <li>Подвижные игры с познавательным содержанием</li> <li>Решение проблемных ситуаций</li> <li>Опробование</li> <li>Дидактические игры</li> <li>Создание макетов. Символов, схем</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструирование</li> <li>- Игры с водой, песком</li> <li>- ИЗО деятельность</li> <li>- Рассматривание иллюстраций и дидактических пособий</li> <li>- Рассматривание полочек (будущие постройки, избыточной информации и др)</li> <li>- Рассматривание коллекций, альбомов энциклопедической литературы</li> <li>- Рассматривание географических карт, календарей</li> <li>- Сюжетно-ролевые игры</li> <li>- Настольно-печатные игры с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Совместное экспериментирование.</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Совместные задания по программному содержанию</li> <li>- Встречи, клубы по интересам</li> <li>- Тематические консультации</li> <li>- Праздники и развлечения</li> </ul>

		познавательным содержанием -Подборка иллюстрац., фотографий, рисунков для познавательных альбомов	
--	--	--	--

**Формы работы с детьми 5 – 6 лет.**

<b>Задачи и содержание работы</b>	<b>Формы работы</b>	<b>Формы организации детей</b>	<b>Примерный объем (в неделю)</b>
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	50 мин., а также в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).
Формирование элементарных математических представлений	Конструирование Экспериментирование		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Развивающие игры Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ Беседа		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности	Сюжетно-ролевые игры Развивающие игры Создание коллекций	Групповая Подгрупповая Индивидуальная	25 мин.
Формирование элементарных математических представлений	Проектная деятельность Исследовательская деятельность		
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	Конструирование Экспериментирование Наблюдение Проблемные ситуации Рассказ		

	Беседа		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
Развитие сенсорной культуры	Сюжетно-ролевые игры Рассматривание Экспериментирование Исследовательская деятельность Конструирование Развивающие игры	Подгрупповая Индивидуальная	
Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
Формирование элементарных математических представлений			
Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей			

**Виды интеграции области «Познавательное развитие».**

<b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работы.</b>	<b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса.</b>
<p><i>«Речевое развитие»</i> (развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми; решение специфическими средствами идентичной основной задачи психолого-педагогической работы - формирования целостной картины мира)</p> <p><i>«Физическое развитие»</i> (расширение кругозора детей в части представлений о здоровом образе жизни)</p> <p><i>«Социально-коммуникативное развитие»</i> (формирование целостной картины мира и расширение кругозора в части представлений о себе, семье, обществе, государстве, мире; представлений о труде взрослых и собственной трудовой деятельности; представлений о безопасности собственной жизнедеятельности и безопасности окружающего мира природы)</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (расширение кругозора в части музыкального и изобразительного искусства).</p>	<p><i>«Речевое развитие»</i> (использование художественных произведений для формирования целостной картины мира)</p> <p><i>«Художественно-эстетическое развитие»</i> (использование музыкальных произведений, средств продуктивной деятельности детей для обогащения содержания области «Познание»)</p>



### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой

#### ***Развитие речи:***

- расширение представлений детей о многообразии окружающего мира;
- поощрение попытки ребёнка делиться с педагогом разнообразными впечатлениями и отношением к окружающему;
- формирование основ нравственности, воспитание уважения к родному языку;
- обогащение речи детей к существительным, обозначающим предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду;
- закрепление правильного произнесения звуков;
- совершенствование фонематического слуха и интонации;
- совершенствование навыка согласования слов в предложении (существительное с числительным, прилагательное с существительным);
- упражнение в образовании однокоренных слов;
- выработка навыка составления простых и сложных предложений;
- совершенствование умения пользоваться прямой и косвенной речью;
- совершенствование диалогической формы речи, развитие монологической формы речи;
- развитие навыков составления небольших творческих рассказов на заданную тематику.

#### ***Приобщение к художественной литературе:***

- продолжение развития интереса детей к художественной литературе;
- формирование эмоционального отношения к литературным произведениям, воспитание чуткости к художественному слову);
- продолжение знакомства с книгами с учётом предпочтений детей.

**Комплексно - тематическое планирование**  
**Перспективное планирование «Развитие речи»**  
**Формы проведения очная и дистанционная**

№ п/п	Тема занятия, НОД	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>Сентябрь</b>			
1.	«Мы воспитанники старшей группы»	Дать детям испытать гордость от того, что они теперь старшие дошкольники, напомнить, чем занимаются на занятиях по развитию речи.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 30)
2.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з –с	упражнять детей в отчетливом произношении звуков з – с и их дифференциации; познакомить со скороговоркой.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 34)
3.	Обучение рассказыванию: составление рассказов на тему «Осень наступила». Чтение стихотворений о ранней осени.	учить детей рассказывать, ориентируясь на план. Приобщать к восприятию поэтических произведений о природе.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 35)

4.	Веселые рассказы Н. Носова	Познакомить детей с новыми веселыми произведениями Н. Носова.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 38)
5.	Пересказ сказки « Заяц-хвастун.	Помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 33)
<b>Октябрь</b>			
6.	Учимся вежливости	рассказать детям о некоторых важных правилах поведения, о необходимости соблюдать их; активизировать в речи дошкольников соответствующие слова и обороты.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 41)
7.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с –ц	закрепить правильное произношение звуков с – ц, учить детей дифференцировать звуки: различать в словах, выделять слова с заданным звуком из речи, называть слова с этими звуками; закреплять умение слышать в рифмовке выделяемое слово; упражнять в произнесении слов с различной громкостью и в разном темпе; познакомить с новой загадкой.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 44)
8.	Рассматривание картины	помочь детям рассмотреть и озаглавить картину; учить	В.В.Гербова -

	«Ежи» и составление рассказа по ней.	самостоятельно составлять рассказ по картинке, придерживаясь плана.	Занятия по развитию речи (стр. 46)
9.	Лексическое упражнение. Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель»	Активизировать в речи детей существительные и прилагательные ;познакомить с произведением-перевертышем.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 40)
<b>Ноябрь</b>			
10.	Звуковая культура речи: работа со звуками ж –ш	упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении знакомого звука, в умении дифференцировать звуки ж ш в словах; учить находить в рифмофках и стихах слова со звуками ж и ш; совершенствовать интонационную выразительность речи.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 53)
11.	Обучение рассказыванию.	учить детей творческому рассказыванию в ходе придумывания концовки к сказке «Айюга» (в обработке Д.Нагишкина; в сокращении)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 55)
12.	Завершение работы над сказкой «Айюга».	приучать детей ответственно относиться к заданиям воспитателя.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр.

			56)
<b>Декабрь</b>			
13.	Дидактические упражнения: «Хоккей», «Кафе»	упражнять детей в умении различать и выполнять задания на пространственное перемещение предмета («Хоккей»); вести диалог, употребляя общепринятые обращения к официанту («Кафе»)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 61)
14.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков с – ш	совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков с – ш, на определение позиции звуков в слове.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 64)
15.	Заучивание стихотворения С.Маршака «Таёт месяц молодой»	вспомнить с детьми произведения С.Маршака; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение «Таёт месяц молодой»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 66)
16.	Чтение стихотворений о зиме.	Познакомить детей со стихотворениями о зиме, приобщать их к высокой поэзии.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 60)
<b>Январь</b>			
17.	Обучение рассказыванию по картине «Зимние развлечения»	учить детей целенаправленному рассмотрению картины; воспитывать умение составлять логичный эмоциональный и содержательный рассказ.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 72)

18.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков з – ж	совершенствовать слуховое восприятие детей с помощью упражнений на различение звуков з – ж	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 75)
19.	Обучение рассказыванию. Дидактическое упражнение «Что это?»	упражнять детей в творческом рассказывании; умения употреблять обобщающие слова.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 79)
<b>Февраль</b>			
20.	Рассказывание по теме «Моя любимая игрушка»	учить детей составлять рассказы на темы из личного опыта; упражнять в образовании слов-антонимов.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 82)
21.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков ч – щ.	упражнять детей в умении различать на слух сходные по артикуляции звуки.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 83)
22.	Пересказ сказки А.Н.Толстого «Еж»	учить детей пересказывать сказку, сохраняя некоторые авторские обороты, совершенствовать интонацию выразительности речи.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 84)

23.	Чтение русской народной сказки «Царевна –лягушка»	Познакомить детей с волшебной сказкой « Царевна – лягушка»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 83)
<b>Март</b>			
24.	Составление рассказа по картинкам «Купили щенка»	учить детей работать с картинками с последовательно развивающимися действиями	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 92)
25.	Рассказы на тему «Как мы поздравляли сотрудников детского сада с Международным женским днем». Дидактическая игра «Где мы были мы не скажем...»	учить детей составлять подробные и интересные рассказы на тему из личного опыта; развивать инициативу, способность импровизировать.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 86)
26.	Чтение сказки « Сивка-Бурка»	Помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой « Сивка-Бурка»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 97)
27.	Звуковая культура речи:	: учить детей дифференцировать звуки ц-ч;	В.В.Гербова -

	дифференциация звуков ц – ч. Чтение стихотворения Дж. Ривза «Шумный ба-бах»	познакомить со стихотворением Дж. Ривза «Шумный ба-бах» (перевод М.Боровицкого)	Занятия по развитию речи (стр. 96)
<b>Апрель</b>			
28.	Звуковая культура речи: дифференциация звуков л-р	упражнять детей в различении звуков л-р в словах, фразовой речи; учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 98)
29.	Обучение рассказыванию по теме «Мой любимый мультфильм»	помогать детям составлять рассказы на темы из личного опыта	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 101)
30.	Пересказ «загадочных историй» (по Н.Сладкову).	продолжать учить детей пересказывать.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 103)
31.	Дидактические игры со словами. Чтение небылиц.	активизировать словарь детей.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 104)
<b>Май</b>			
32.	Обучение рассказыванию по картинкам	закреплять умение детей составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 104)

			107)
33.	Лексические упражнения. (мониторинг)	изучение изменений, произошедших в речевом развитии.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 108)
34.	Звуковая культура речи (мониторинг)	изучение изменений, произошедших в речевом развитии.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 109)
35.	Рассказывание на тему «Забавные истории из моей жизни» (мониторинг)	проверить, умеют ли дети составлять подробные и логические рассказы на тему из личного опыта.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 110)

**Перспективное планирование Чтение художественной литературы»**  
**Формы проведения очная и дистанционная**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия, НОД</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Используемые УМК (ссылка, источник, страница)</b>
<b>Сентябрь</b>			
1.	Рассказывание русской	вспомнить с детьми названия русских народных сказок	В.В.Гербова -

	народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	Занятия по развитию речи (стр. 27)
2.	Пересказ и инсценировка сказки «Заяц-хваста».	помочь детям составить план пересказа сказки; учить пересказывать сказку, придерживаясь плана.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 28)
3.	Заучивание стихотворения И.Белюсова «Осень»	приобщать к восприятию поэтических произведений о природе. помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белюсова «Осень» (в сокращении)	
4.	Веселые рассказы Н.Носова	познакомить детей с творчеством писателя Н. Носова и его произведением «Живая шляпа»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 35)
5.	Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвастун» и присказки «Начинаются наши сказки...»	вспомнить с детьми названия русских народных сказок и познакомить их с новыми произведениями: сказкой «Заяц-хвастун» (в обработке О.Капицы) и присказкой «Начинаются наши сказки...»	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 27)
<b>Октябрь</b>			
1.	Чтение стихотворения С.Маршака «Пудель».	познакомить детей с творчеством поэта С.Маршака и его стихотворением «Пудель»	В.В.Гербова - Занятия по

			развитию речи (стр. 35)
2.	Заучивание стихотворения И.Белоусова «Осень» (мнемотехника)	помочь детям запомнить и выразительно читать стихотворение И.Белоусова «Осень» (в сокращении)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 32)
3.	Чтение сказки «Крылатый, мохнатый да масляный»	познакомить с русской народной сказкой «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.Корнауховой), помочь понять ее смысл.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 42)
4.	Литературный калейдоскоп.	формирование выразительности речи, развитие внимания, памяти, логического мышления, привитие детям интереса к чтению, формирование умения действовать в коллективе сверстников, формировать трудовые навыки,	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 49)
<b>Ноябрь</b>			
1.	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 65)
2.	Чтение стихотворения Э.Машковской «Вежливое»	познакомить детей с стихотворением Э.Машковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми	В.В.Гербова - Занятия по

	слово»	словами.	развитию речи (стр. 67)
3.	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)
4.	Чтение стихотворений о зиме. Заучивание стихотворения И.Сурикова «Детство»	приобщать детей к восприятию поэтических произведений; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение И.Сурикова «Детство» (в сокращении)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)
<b>Декабрь</b>			
1.	Пересказ рассказа В.Бианки «Купание медвежат».	Знакомство с рассказами писателя В.Бианки, учить детей последовательно и логично пересказывать литературный текст, стараясь правильно строить предложения.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 51)
2.	Книжкин дом	Познакомить детей с историей возникновения книги, особенностями работы людей в библиотеке, воспитывать бережное отношение к книге, пополнять словарь детей: библиотека, библиотекарь, абонемент, читатели, переплёт, страницы, обложка, иллюстрации.	
3.	Чтение сказа П.Бажова «Серебряное копытце»	познакомить детей с сказами уральского писателя П.Бажова, развивать воображение, способность сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное	

4.	Беседа по сказке П.Бажова «Серебряное копытце». Слушание стихотворения К.Фофанова «Нарядили елку...»	развивать творческое воображение детей, помогать логично и содержательно строить высказывания.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 62)
<b>Январь</b>			
1.	Чтение рассказа С.Георгиева «Я спас Деда Мороза»	познакомить детей с новым художественным произведением, помочь понять, почему это рассказ, а не сказка.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 65)
2.	Чтение стихотворения Э.Машковской «Вежливое слово»	познакомить детей с стихотворением Э.Машковской «Вежливое слово»; обогащать словарь детей вежливыми словами.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 67)
3.	Пересказ сказки Э.Шима «Соловей и вороненок»	учить детей пересказывать текст (целиком и по ролям)	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)
<b>Февраль</b>			
1.	Выставка книжек самоделок «Моя книжка про...»	Воспитание любви и бережного отношения к книге. Развитие свободной творческой личности ребенка. Способствование сотворчеству детей и взрослых.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи
2.	Чтение А. Твардовский	Формировать чувство уважения к защитникам Родины	В.В.Гербова -

	«Рассказ танкиста».		Занятия по развитию речи
3.	Рассказывание детям Я.Пинясова «О том как зайчик потерял хвост»	знакомить детей со спецификой жанров, их художественными достоинствами; учить понимать значения образных выражений.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи
4.	Заучивание Е. Благинина. «Посидим в тишине»	Развивать интерес детей к художественной литературе. Привлекать внимание детей к оформлению книг, к иллюстрациям. Развивать умение поддерживать беседу.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи
<b>Март</b>			
1.	Чтение С.Михалков «А что у вас?»	Знакомить детей с творчеством С. В. Михалкова; Приобщать детей к художественному слову;	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 70)
2.	Беседа на тему: «Наши мамы». Чтение А.Барто «Перед сном»	помочь детям понять, как много сил и времени отнимает у матерей работа по дому, указать на необходимость помощи мамам, воспитывать доброе, внимательное, уважительное отношение к старшим.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 84)
3.	Пересказ эскимосской сказки «Как лисичка бычка обидела».	помочь детям понять и запомнить содержание сказки «Как лисичка бычка обидела» (обработка В.Глоцера и Г.Снегирева), учить пересказывать ее .	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 57)

4.	Чтение В.Драгунский «Друг детства»	познакомить детей с рассказом В.Драгунского «Друг детства», помочь им оценить поступок мальчика	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 88)
<b>Апрель</b>			
1.	Чтение сказки «Сивка-Бурка».	помочь детям вспомнить содержание знакомых волшебных русских народных сказок, познакомить со сказкой «Сивка-Бурка».	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 90)
2.	Чтение произведений о космосе Ю.А. Гагарин «Вижу землю».	Познакомить детей с историей освоения космоса. Обогащать словарь: Галактика, Вселенная, Солнечная система, Меркурий, Венера, Марс, Юпитер, Сатурн, Уран, Плутон, невесомость, орбита, метеорит, скафандр, луноход, орбитальная станция.	
3.	Чтение стихотворений о весне.	Продолжать приобщать детей к поэзии;	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 92)
4.	Чтение рассказа Г.Паустовского «Кот-ворюга»		В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 96).
<b>Май</b>			
1.	Чтение сказки В. Катаева		В.В.Гербова -

	«Цветик - семицветик».		Занятия по развитию речи (стр. 97)
2.	Литературный калейдоскоп.	Выяснить, какие произведения малых фольклорных форм знают дети, познакомит со считалкой. «Мирная считалка» В.Берестова.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 98)
3.	Чтение рассказа В.Драгунского «Сверху вниз, наискосок».	уточнить, что такое рассказ; познакомить детей с новым юмористическим рассказом; активизировать словарь детей.	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 100)
4.	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол».	проверить, знают ли дети основные черты народной сказки; познакомит с волшебной сказкой «Финист – Ясный сокол».	В.В.Гербова - Занятия по развитию речи (стр. 101).

**Календарно-тематическое планирование по «Обучение дошкольников грамоте»**

**Формы проведения очная и дистанционная**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема занятия, НОД</b>	<b>Основные задачи</b>	<b>Используемые УМК (ссылка, источник, страница)</b>
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			

1.	Игра «Детский мир». Знакомство детей с термином «слово».	Развитие представлений о многообразии слов. Знакомство с термином «слово».	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 37
2.	Игра «Назови вкусные слова».	Развитие представлений о слове. Развитие умения сравнивать слова по звучанию (слова звучат по-разному и похоже); измерять их протяженность (длинные и короткие слова).	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 37
3.	Слова со звуком ж	Знакомство с терминами «слог», «звук». Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять звуки в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр.37
4.	Расширение представлений о словах слова со звуком с	Развитие умения определять количество слогов в словах; интонационно выделять заданный звук в слове. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 38
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5.	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Игра «Телеграф».	Освоение звукового анализа слов; составление схемы звукового состава слова; определение количества слогов в словах. Знакомство с графической записью слогов.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 38

6.	Звуковой анализ слова Игра «Назови слова со звуками д, дь».	Освоение звукового анализа слов. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 39
7.	Обучение детей интонационному выделению звука в слове. Игра «Назови слова со звуками м и мь».	Освоение звукового анализа слов. Сравнение слов по звуковому составу (уметь находить одинаковые и разные звуки в словах). Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 39
8.	Обучение детей интонационному выделению звука в слове «Найди заблудившийся звук». Игра «Назови слова со звуками л и ль».	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 40
<b>НОЯБРЬ</b>			
9.	«Игра «Назови слова со звуками с и съ»..»	Освоение звукового анализа слов. Знакомство со смыслоразличительной функцией звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 40
10.	Игра «Телеграф». Деление двух-, четырехсложных слов на слоги.	Освоение звукового анализа слов; определять протяженность слов и составлять их графическую запись. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 41

11.	Выделение гласных звуков в словах.	Знакомство с гласными звуками. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 41
12.	Игра «Живые звуки».	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство со слогообразующей функцией гласного звука. Развитие умения отличать гласные звуки от согласных. Обучение умению проводить графические линии по внешнему контуру предмета и в пространстве около него.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 41
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13.	Игра «Назови пару».	Освоение звукового анализа слов. Развитие представлений о гласных звуках. Знакомство с дифференциацией согласных звуков на твердые и мягкие. Обучение умению проводить графические линии.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 42
14.	Игра «Живые звуки»	. Освоение звукового анализа слов. Закрепление умения подбирать слова с заданным звуком. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Обучение умению проводить графические линии.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр.42

15.	Игра «Какой звук заблудился?».	Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Знакомство со смыслоразличительной функцией твердых и мягких согласных звуков. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 43
16.	Звуковой анализ слова	. Освоение звукового анализа слов. Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представления о смыслоразличительной функции звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии.. Развитие произвольных движений рук.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 43
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17.	Освоение звукового анализа слов.	Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смыслоразличительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 44
18.	Освоение звукового анализа слов.	Различение гласных и согласных звуков	Н.С. Варенцова «Обучение

		(твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловозначительной функции звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	«Обучение дошкольников грамоте» стр. 44
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
19.	Освоение звукового анализа слов.	Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 45
20.	Освоение звукового анализа слов.	Различение гласных и согласных звуков (твердые и мягкие). Развитие представлений о смысловозначительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–4 звуков, с заданной схемой. Обучение умению проводить графические линии.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр.45
21.	Освоение звукового анализа слов.	Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие представлений о смысловозначительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 46

22.	Освоение звукового анализа слов.	Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие представлений о смысловоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 46
<b>МАРТ</b>			
23.	Освоение звукового анализа слов.	. Различение звуков по их качественной характеристике. Развитие умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о протяженности слов, смысловоразличительной функции звука. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 47
24.	Проводить звуковой анализ слов	Развитие способности проводить звуковой анализ слов, качественно характеризовать звуки, подбирать слова с заданным звуком. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Знакомство со смысловоразличительной ролью ударения. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 47
25.	Проводить звуковой анализ слов	Развитие способности детей проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 48

		Развитие способности соотносить слова, состоящие их 3–4 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	
26.	Проводить звуковой анализ слов	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 48
<b>АПРЕЛЬ</b>			
27.	Проводить звуковой анализ слов	Развитие способности проводить звуковой анализ слов; качественно характеризовать звуки; выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 49
28.	Проводить звуковой анализ слов	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 49

		<p>звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука.</p> <p>Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.</p>	
29.	Проводить звуковой анализ слов	<p>Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука.</p> <p>Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки..</p>	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 50
30.	Проводить звуковой анализ слов	<p>Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука.</p> <p>Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами.</p>	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 50
<b>МАЙ</b>			
31.	Проводить звуковой анализ слов.	Развитие способности проводить звуковой	Н.С. Варенцова «Обучение

		анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука. Совершенствование умения подбирать слова с заданным звуком. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки..	дошкольников грамоте» стр. 51
32.	Проводить звуковой анализ слов.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Закрепление представлений о смысловоразличительной роли звука. Развитие способности соотносить слова, состоящие из трех, четырех, пяти звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки..	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 51
33.	Проводить звуковой анализ слов.	Развитие способности проводить звуковой анализ слов и качественно характеризовать звуки. Освоение умения выделять ударный звук в слове. Развитие способности соотносить слова, состоящие из 3–5 звуков, с заданными схемами. Обучение умению проводить графические линии в пространстве рабочей строки.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 52

34.	Проводить звуковой анализ слов.	Повторение и закрепление пройденного материала.	Н.С. Варенцова «Обучение дошкольников грамоте» стр. 52
-----	---------------------------------	---	--

### Модель и формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная деятельность взрослого и детей		Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с родителями воспитанников
Непосредственно организованная образовательная деятельность	Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов		
<b>Старший возраст</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>-Посиделки</li> <li>-Сказания</li> <li>-Составление рассказов, сказок</li> <li>-Придумывание загадок</li>   <li>-Упражнения и игры на развитие мелкой моторики рук (ниткопись, бисерография и др.)</li>   <li>-Игры и упражнения с картинками-загадками, со словами и предметными картинками</li>   <li>-Ролевые диалоги</li>   <li>-Коммуникативные игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Игры</li> <li>-Использование художественного слова на прогулке, в наблюдениях</li> <li>-объяснение</li> <li>-беседа</li> <li>-Пальчиковые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> <li>-Дидактические игры</li> <li>-Общение со сверстниками</li> <li>-Рассматривание книг</li> <li>-Сюжетно-ролевые игры</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Мониторинг</li> <li>-Дни открытых дверей</li> <li>-Родительские собрания</li> <li>-Индивидуальные и групповые консультации</li> <li>-Оформление информационных стендов</li> <li>-Создание памяток, рекомендаций родителям</li> <li>-Консультационный пункт с участием специалистов</li> <li>-Совместные проекты</li> <li>-Праздники</li> <li>-Беседы</li> <li>-Консультации</li> </ul>

### Формы работы с детьми 5-6 лет

Задачи и содержание работы	Формы работы	Формы организации детей	Примерный объем (в неделю)
<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>			
<p>Формирование и развитие средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять описательные рассказы об игрушках, картинках, своей внешности, своих положительных качествах и умениях;</li> <li>- составлять повествовательные рассказы по картине, схеме, серии сюжетных картин, по тематическому комплекту игрушек;</li> <li>- анализировать простые трехзвуковые слова, определяя место звука в слове, гласные и согласные звуки;</li> <li>- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.</li> </ul>	<p>Рассматривание Показ настольного театра с игрушками Творческие игры Развивающие игры Дидактические игры Чтение</p>	<p>Групповая Подгрупповая</p>	<p>60 мин.</p>
<p>Обогащение словаря детей, необходимого для освоения ими всех образовательных модулей Программы, в т.ч.:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отражение в речи представлений о разнообразных свойствах и качествах предметов, способах использования и изменения предмета, родо-видовых отношений объектов и явлений с указанием характерных и существенных признаков;</li> <li>- употребление названий обследовательских действий;</li> <li>- рассказы об участии в экспериментировании, комментирование своих действий в процессе деятельности и их оценка.</li> </ul>	<p>Организация деятельности педагогов и детей по решению данной задачи осуществляется в рамках реализации других образовательных модулей (в пределах примерного времени, с использованием форм и методов работы, а также форм организации детей, определенных для каждого конкретного образовательного модуля).</p>		
<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>			
<p>Формирование и развитие общения и средств общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- словаря детей;</li> <li>- активно использовать в процессе общения форму описательного и повествовательного рассказа;</li> <li>- отгадывать и сочинять описательные загадки и загадки со сравнением;</li> <li>- использовать форму прямой и косвенной речи в общении, при пересказе литературных текстов;</li> </ul>	<p>Наблюдения на прогулке Труд Игры на прогулке Чтение на прогулке Беседа после чтения Экскурсии Разговоры с детьми (о событиях из личного опыта,</p>	<p>Групповая Подгрупповая Индивидуальная</p>	<p>3 часа - 3 часа 20 мин</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- правильно использовать сложные случаи грамматики;</li> <li>- чисто произносить все звуки родного языка;</li> <li>- оценивать литературного героя с т.зр. соответствия его поступков общепринятым моральным нормам и правилам, использовать в речи слова и выражения, отражающие представления ребенка о нравственных качествах людей, их эмоциональных состояниях;</li> <li>- воспитывать интерес к социальным событиям, отражающимся в средствах массовой информации;</li> <li>- использовать в речи средства интонационной выразительности: регулировать громкость голоса, темп речи, интонацию.</li> </ul>	<p>в процессе режимных моментов и др.)  Разучивание стихов, чистоговорок, скороговорок, потешек, небылиц  Сочинение загадок</p>		
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>			
<p>Развивать умение строить деловой диалог в процессе самостоятельной деятельности детей</p>	<p>Все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками</p>	<p>Подгрупповая</p>	

**Содержание образовательной работы с детьми по приобщению детей к детской литературе.**

*Модель организации образовательного процесса*

<b>Совместная деятельность взрослого и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Взаимодействие с родителями воспитанников</b>
<b>Непосредственно организованная образовательная деятельность</b>	<b>Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов</b>		
<b>Старший возраст</b>			

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Пересказ</li> <li>-Экскурсия в библиотеку</li> <li>-Запись рассказов и сказок детей (изготовление книжек)</li> <li>-Занимательные вечера (сказки разных стран и народов, русская поэзия)</li> <li>-Заучивание стихотворений</li> <li>-Экскурсия в детскую библиотеку</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Чтение художественной литературы на прогулке</li> <li>-Художественное слово в процессе наблюдений, умывания, одевания</li> <li>-Беседы, викторины по сказкам, произведениям писателей</li> <li>-Конкурсы ( на лучшего исполнителя роли, лучший рисунок к произведению, разыгрывание фрагмента из произведения)</li> <li>-Конкурс чтецов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Рассматривание выставок книг, работ известных художников-иллюстраторов</li> <li>-Пользование детской библиотекой в группе (чтение книг)</li> <li>-Инсценировка сказок</li> <li>-Сюжетно-ролевая игра «Библиотека»</li> <li>-Составление небылиц(альбом с небылицами, сказок)</li> <li>-Изготовление книжек-малышек для детей средней и старшей групп</li> <li>-Сочинение рассказов и сказок на заданную тему</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Экскурсия в библиотеку с детьми</li> <li>-Круглый стол</li> <li>-Совместный проект</li> <li>-Праздник, развлечение (книжкины именины)</li> <li>-Оформление информационных стендов</li> <li>-Драматизация небольших фрагментов из литературных произведений</li> </ul>
---	--	---	---

#### **Виды интеграции области «Речевое развитие»:**

Специфика модели интеграции состоит в том, что решение основных психолого-педагогических задач области «Речевое развитие» осуществляется во *всех* областях Программы.

Соответственно и эффективная реализация психолого-педагогических задач других областей Программы невозможна без полноценного речевого развития. Речевое развитие как главное средство и условие реализации содержания Программы наиболее полно соответствует основным моделям организации образовательного процесса (совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности).

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

##### ***Приобщение к искусству:***

- формирование интереса к музыке, живописи и литературе;
- воспитание бережного отношения к произведению;
- развитие эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса;
- обучение детей выделять выразительные средства;
- знакомство с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство;
- развитие навыков использования средств выразительности в собственной деятельности;
- продолжение знакомства с архитектурой: расширение знаний о различных назначениях зданий, сходстве и различии сооружений;
- развитие наблюдательности;
- знакомство с понятием «народное искусство».

##### ***Изобразительная деятельность:***

- развитие интереса детей к изобразительной деятельности;
- развитие эстетического восприятия, чувства прекрасного и желания созерцать;
- развитие чувства цвета, формы, пропорции;
- обучение передаче в изображении основных свойств предметов;
- воспитание аккуратности и способности поддерживать порядок на рабочем месте;
- передача в рисунке образов предметов, персонажей сказок, литературных произведений;

- передача положений и пропорций предметов в пространстве на листе бумаги;
- обучение рисованию акварелью различными способами: мазками, длинными и короткими линиями;
- закрепление знаний об известных цветах и оттенках, знакомство с новыми; - совершенствование навыков лепки: лепка с натуры и по представлению знакомых предметов, использование мелких деталей, лепка плоскостных изображений; - закрепление умений создания изображения из бумаги;
- расширение навыков вырезания из бумаги: вырезание одновременно нескольких одинаковых фигур, преобразование одной геометрической фигуры в другую;
- закрепление навыков изготовления игрушек из природных материалов;
- воспитание у детей желания самостоятельно изготавливать игрушки для сюжетно-ролевых игр;
- привлечение детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности, ремонту книг и настольнопечатных игр;
- расширение знаний детей об особенностях народного декоративно-прикладного искусства.

#### ***Конструктивно-модельная деятельность:***

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить 180 трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

### **Музыкальная деятельность:**

- воспитание интереса и любви к музыке;
- формирование музыкальной культуры на основе знакомства с классической музыкой;
- совершенствование музыкальной памяти через узнавание мелодий;
- совершенствование навыков различения звуков по высоте в пределах квинты;
- формирование певческих навыков, включая сольное пение;
- содействие проявлению самостоятельности и творчества в исполнении и сочинении песен разного характера;
- обучение сочинять мелодии различного характера (ласковая колыбельная, бодрый марш, плавный вальс), импровизации мелодий на заданный текст;
- развитие чувства ритма;
- совершенствование навыков пространственной ориентации при выполнении простейших перестроений;
- обучение придумывать движения, отражающие содержание песни;
- обучение детей исполнению простейших мелодий на детских музыкальных инструментах. Театрализованные игры:
- продолжение развитие интереса к театрализованной игре и театру;
- воспитание артистических качеств, раскрывающих творческий потенциал детей.

**Предметное рисование.** Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и т. д.). Учить передавать движения фигур.

Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).

Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие – концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

**Сюжетное рисование.** Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).

Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и т. п.).

**Декоративное рисование.** Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана, Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

### **Лепка.**

Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу. Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п. Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.). Закреплять навыки аккуратной лепки. Закреплять умение тщательно мыть руки по окончании лепки

### **Аппликация.**

Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полосы; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полосы, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части. образовательная деятельность с детьми 5–6 лет 247 Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения. Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы. Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

**Народное декоративно-прикладное искусство.** Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (дымковской, филимоновской, городецкой, полхов-майданской, гжельской, каргопольской росписью), расширять представления о народных игрушках (матрешки — городецкая, богородская; бирюльки). Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки. Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.). Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце). Знакомить детей с декоративно-прикладным искусством на основе региональных особенностей (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное). 248 Учить ритмично

располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры. Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.). Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа. Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклеями и углубленным рельефом, использовать стеку

Перспективное планирование по рисованию

Тематический план по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (рисование, лепка/аппликация)

Формы работы очная и дистанционная

№ п/п	Тема занятия, НОД	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1.	<b>Рисование по замыслу</b>	Развивать умение у детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развивать творчество, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
2.	<b>Лепка «Грибы»</b>	Развивать восприятие, умение замечать отличия от основной эталонной формы. Закреплять умение лепить предметы или их части круглой, овальной, дискообразной формы, пользуясь движением всей кисти и пальцев. Учить передавать некоторые характерные признаки: углубление, загнутые края шляпок	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 29

		грибов, утолщающиеся ножки.	
3.	<b>Рисование «Картинка про лето»</b>	Продолжать развивать образное восприятие, образные представления. Учить детей отражать в рисунке впечатления, полученные летом; рисовать различные деревья (толстые, тонкие, высокие, стройные, искривленные), кусты, цветы. Закреплять умение располагать изображения на полосе внизу листа (земля, трава), и по всему листу: ближе к нижней части листа и дальше от нее. Учить оценивать свои рисунки и рисунки товарищей. Развивать творческую активность.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30
4.	<b>Рисование «Знакомство с акварелью»</b>	Познакомить детей с акварельными красками, их особенностями: краски разводятся водой; цвет пробуются на палитре; можно получить более яркий светлый тон любого цвета, разбавляя краску водой и т.д. Учить способам работы акварелью (смачивать краски перед рисованием, стряхивая каплю воды, набранной на кисть, на каждую краску; разводить краску водой для получения разных оттенков одного цвета; тщательно промывать кисти, осушая ее о тряпочку, салфетку и проверяя чистоту промывания кисти).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 31
5.	<b>Аппликация «На лесной полянке выросли грибы»</b>	Развивать образные представления детей. Закреплять умение вырезать предметы и их части круглой и овальной формы. Упражнять в закруглении углов у прямоугольника, треугольника. Учить вырезать большие и маленькие грибы по частям, составлять	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 30

		несложную, красивую композицию. Учить разрывать неширокую полосу бумаги мелкими движениями пальцев для изображения травы, мха около грибов.	
6.	<b>Рисование «Космея»</b>	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета. Учить передавать характерные особенности цветов космеи: форму лепестков и листьев, их цвет. Продолжать знакомить с акварельными красками, упражнять в способах работы с ними.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 32
7.	<b>Рисование «Украсть платочек ромашками»</b>	Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя углы и середину; использовать приемы примакивания, рисования концом кисти (точки). Развивать эстетическое восприятие, чувство симметрии, чувство композиции. Продолжать учить рисовать красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 33
8.	<b>Лепка</b> <b>Тема: « Жуки на цветочной клумбе»</b>	Учить детей лепить жуков, передавая строение (туловище, голова, шесть ножек). Закрепить способ лепки полусферы (частичное сплющивание шара). Развивать координацию в системе «глаз-рука», синхронизировать работу обеих рук. Воспитывать самостоятельность, аккуратность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 28
9.	<b>Рисование по представлению</b> <b>«Деревья в нашем парке»</b>	Учить рисовать лиственные деревья, передавая характерные особенности строения ствола и кроны (береза, дуб, ива, осина), цвета; развивать технические навыки в рисовании карандашами, красками и другими материалами. Совершенствовать изобразительные умения и развивать	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 32

		способности к созданию выразительных образов, используя различные средства изображения.	
10.	<b>Рисование «Чебурашка»</b>	Учить детей создавать в рисунке образ любимого сказочного героя: передавать форму тела, головы и другие характерные особенности. Учить рисовать контур простым карандашом (сильно не нажимать, не обводить линии дважды). Закреплять умение аккуратно закрашивать изображение (не выходя за контур, равномерно, без просветов, накладывая штрихи в одном направлении: сверху вниз, или слева направо, или по косой неотрывным движением руки).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 34
11..	<b>Аппликация коллективная Тема: «Цветочная клумба»</b>	Учить детей составлять цветок из 2-3 бумажных форм, красиво сочетая их по цвету, форме и величине. Показать приемы оформления цветка: «берег» (край) надрезать бахромой, поворачивая бумажный круг в руке; наклеивать меньшую форму на большую, нанося клей на середину цветка-основы. Вызвать интерес к оформлению цветами коллективной клумбы или поляны. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа».стр. 26
12.	<b>Рисование «Что ты больше всего любишь рисовать»</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка, вспоминать необходимые способы изображения. Воспитывать стремление доводить замысел до конца. Развивать изобразительное творчество. Учить анализировать и оценивать свои рисунки и рисунки товарищей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36

13.	<b>Рисование «Осенний лес» («Степь»)</b>	Учить детей отражать в рисунке осенние впечатления, рисовать разнообразные деревья (большие, маленькие, высокие, низкие, стройные, прямые и искривленные). Учить по разному изображать деревья, траву, листья. Закреплять приемы работы кистью и красками. Развивать активность, творчество. Продолжать формировать умение радоваться красивым рисункам.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 36
<b>ОКТАБРЬ</b>			
14.	<b>Лепка «Красивые цветы»</b> (по мотивам народных дымковских игрушек)	Развивать эстетическое восприятие детей. Вызвать положительное эмоциональное отношение к народным игрушкам. Закреплять приемы лепки: раскатывание глины, оттягивание, сплющивание, прищипывание. Развивать творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37
15.	<b>Рисование «Идет дождь»</b>	Учить детей образно отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни. Закреплять умение строить композицию рисунка. Учить пользоваться приобретенными приемами для передачи явления в рисунке. Упражнять в рисовании простым графитным и цветными карандашами (цветными восковыми мелками, угольным карандашом, сангиной).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 37
16.	<b>«Золотая хохлома и золотой лес».</b>	Продолжать знакомство детей с разными видами народного декоративно-прикладного искусства. Учить замечать художественные элементы «золотой хохломы»: материал, технология, колорит, узор. Учить рисовать на бумаге узоры из растительных элементов (травка, кудрина, ягоды, цветы) по мотивам хохломской росписи, использовать элементы декора при оформлении книжек-самоделок. Развивать технические	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26

		<p>умения – умело пользоваться кистью (рисовать кончиком кисти, всей кистью, двигать ею в разных направлениях). Воспитывать эстетическое отношение к бытовой культуре.</p>	
17.	<p><b>«Аппликация «Блюдо с фруктами и ягодами»</b> (Коллективная работа)</p>	<p>Продолжать отрабатывать приемы вырезывания предметов круглой и овальной формы. Учить делать ножницами на глаз небольшие выемки для передачи характерных особенностей предметов. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство композиции.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 38</p>
18.	<p><b>Рисование «Дымковская слобода (деревня)»</b>(Коллективная композиция)</p>	<p>Развивать эстетическое восприятие, образные представления, чувство цвета и композиции. Закреплять знания о дымковских игрушках, о дымковской росписи; эмоционально положительное отношение к народному декоративному искусству. Продолжать развивать навыки коллективной работы.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 42</p>
19.	<p><b>Рисование «Девочка в нарядной платье»</b></p>	<p>Учить детей рисовать фигуру человека; передавать форму платья, форму и расположение частей, соотношение их по величине более точно, чем в предыдущих группах. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки других детей, сопоставляя полученные результаты с изображаемым предметом, отмечать интересные</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 43</p>

		решения.	
20.	<b>Лепка «Козлик»</b> ( <i>По мотивам дымковской игрушки</i> )	Продолжать учить детей лепить фигуру по народным (дымковским) мотивам; использовать прием раскатывания столбика, сгибания его и разрезания стекой с двух концов (так лепятся ноги). Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 41
21.	<b>Рисование «Городецкая роспись»</b>	Развивать у детей эстетическое восприятие, чувство цвета, ритма, композиции. Продолжать знакомить с городецкой росписью. Учить рисовать элементы росписи. Упражнять в составлении оттенков цвета (добавляя в белую краску понемногу краску нужного цвета, чтобы получился нужный оттенок).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 44
22.	<b>Аппликация «Наш любимый мишка и его друзья»</b>	Учить детей создавать изображение любимой игрушки из частей, правильно передавая их форму и относительную величину. Закреплять умение вырезать части круглой и овальной формы, аккуратно наклеивать изображение, красиво располагать его на листе бумаги. Развивать чувство композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 40
23.	<b>Рисование «Как мы</b>	Продолжать формировать у детей образные представления,	Т.С. Комарова

	<b>играли в подвижную игру «Медведь и пчелы»»</b>	воображение. Развивать умение создавать сюжетные композиции, определенные содержанием игры. Упражнять в разнообразных приемах рисования, в использовании различных материалов (сангина, угольный карандаш, цветные восковые мелки).	Изобразительная деятельность в детском саду стр. 45
24.	<b>Лепка</b> <b>Тема:</b> « Вот какой у нас арбуз!»	Учить детей лепить ломти арбуза, моделируя части (корка, мякоть) по размеру и форме. Вносить оригинальные элементы оформления – вкраплять настоящие арбузные семечки или лепить из пластилина. Формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных формах существования одного и того же объекта. Развивать мышление и творческое воображение.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
<b>НОЯБРЬ</b>			
25.	<b>Лепка «Олешек»</b>	Учить детей создавать изображение по мотивам дымковских игрушек; лепить фигуру из целого куска глины, передавая форму отдельных частей приемом вытягивания. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать уважение к народному декоративному творчеству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 49
26.	<b>Рисование «Создание дидактической игры «Что нам осень принесла»»</b>	Закреплять образные представления о дарах осени. Продолжать формировать умение рисовать грибы, овощи и фрукты, передавая их форму, цвет, характерные особенности. Учить детей создавать дидактическую игру. Развивать стремление создавать предметы для игр.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.45

27.	<b>Рисование «Автобус, украшенный флажками, едет по улице»</b>	Учить детей изображать отдельные виды транспорта; передавать форму основных частей, деталей, их величину и расположение. Учить красиво размещать изображение на листе, рисовать крупно. Закреплять умение рисовать карандашами. Учить закрашивать рисунки, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цвета. Развивать умение оценивать рисунки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 47
28.	<b>Аппликация «Троллейбус»</b>	Учить детей передавать характерные особенности формы троллейбуса (закругление углов вагона). Закреплять умение разрезать полоску на одинаковые прямоугольники – окна, срезать углы, вырезать колеса из квадратов, дополнять изображение характерными деталями (штанги).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 46
29.	<b>Рисование «сказочные домики»</b>	Учить создавать образ сказочного дома; передавать в рисунке его форму, строение, части. Закреплять умение рисовать разными знакомыми материалами, выбирая их по своему желанию. Упражнять в закрашивании рисунков, используя разный нажим на карандаш для получения оттенков цветов (при рисовании цветными карандашами). Формировать желание рассматривать свои рисунки, оценивать их; стремление дополнять изображения (в свободное время).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 48
30.	<b>Рисование «Закладка для книги» («Городецкий цветок»)</b>	Продолжать обогащать представления детей о народном искусстве. Расширять знания о городецкой росписи. Обратить внимание детей на яркость, нарядность росписи;	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		<p>составные элементы; цвет, композицию, приемы их создания.          Учить располагать узор на полосе, составлять оттенки цветов при рисовании гуашью. Развивать художественный вкус, чувство ритма.          Вызывать чувство удовлетворения от умения сделать полезную вещь.</p>	саду стр. 50
31.	<b>Лепка «Вылепи свою любимую игрушку»</b>	<p>Учить детей создавать в лепке образ любимой игрушки. Закреплять разнообразные приемы лепки ладошками и пальцами. Воспитывать стремление доводить начатое до конца. Формировать эстетическое отношение к своим работам, учить оценивать их.</p>	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51
32.	<b>Рисование «Моя любимая сказка»</b>	<p>Учить детей передавать в рисунке эпизоды из любимой сказки (рисовать несколько персонажей сказки в определенной обстановке). Развивать воображение, творчество. Формировать эстетическую оценку, эстетическое отношение к созданному образу сказки.</p>	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 51
33.	<b>Рисование «Грузовая машина»</b>	<p>Учить детей изображать предметы, состоящие из нескольких частей прямоугольной и круглой формы. Учить правильно передавать форму каждой части, ее характерные особенности (кабина и мотор – прямоугольной формы со срезанным углом), правильно располагать части при их изображении. Закреплять навык рисования вертикальных и горизонтальных линий, правильного закрашивания предметов (без просветов, в одном направлении, не выходя за линии контура).</p>	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 52

34.	<b>Аппликация сюжетная</b> <b>Тема:</b> « Заюшкин огород (капуста и морковь)»	Учить детей создавать аппликативные изображения овощей: морковь – способом разрезания прямоугольника по диагонали и закругления уголков, капусту – способом обрывной и накладной аппликации. Вызвать интерес к составлению коллективной композиции «Заюшкин огород». Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать коммуникативные навыки, интерес к сотворчеству.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
35.	<b>«Фантастические цветы»</b>	Вызвать интерес к рисованию фантазийных цветов по мотивам экзотических растений. Показать приём видоизменения и декорирования лепестков с целью создания оригинальных образов. Развивать творческое воображение, чувство цвета (контраст, нюанс) и композиции. Активизировать в речи детей прилагательные (качественные и сравнительные). Пробудить интерес к цветковым растениям, желание любоваться ими, рассматривать и переносить полученные представления в художественную деятельность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
36.	<b>Рисование по замыслу</b>	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Продолжать учить рисовать акварелью. Развивать творчество, образные представления. Продолжать формировать умение рассматривать свои работы, выделять интересные по замыслу изображения, оценивать работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 54
37.	<b>Аппликация «Машины едут по улице»</b> <b>(Коллективная работа)</b>	Учить детей передавать форму и взаимное расположение частей разных машин. Закреплять разнообразные приемы вырезывания по прямой, по кругу; приемы аккуратного	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		наклеивания. Закреплять умение создавать коллективную композицию. Развивать образное мышление, воображение. Формировать умение оценивать созданные изображения.	саду стр. 53
38.	<b>Рисование «Нарисуй своих любимых животных»</b>	Продолжать развивать детское изобразительное творчество. Учить выразительно передавать в рисунке образы животных; выбирать материал для рисования по своему желанию, развивать представление о выразительных возможностях выбранного материала. Закреплять технические навыки и умения в рисовании. Учить детей рассказывать о своих рисунках и рисунках товарищей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 72
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
39.	<b>Рисование по желанию «Нарисуй, что интересного произошло в детском саду»</b>	Учить детей задумывать содержание рисунка на основе полученных впечатлений, подбирать материалы в соответствии с содержанием изображения. Развивать фантазию, творческую активность. Закреплять технические умения и навыки рисования разными материалами. Развивать умение замечать интересные темы, выделять их и высказывать свои суждения о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 82
40.	<b>Лепка «Котенок»</b>	Учить детей создавать в лепке образ животного. Закреплять умение лепить фигурку животного по частям, используя разные приемы: раскатывание глины между ладонями, оттягивание мелких деталей, соединение частей путем прижимания и сглаживания мест соединения. Учить передавать в лепке позу котенка.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 56

41.	<b>Рисование «Зима»</b>	Учить детей передавать в рисунке картину зимы в поле, в лесу, в поселке. Закреплять умение рисовать разные дома и деревья. Учить рисовать, сочетая в рисунке разные материалы: цветные восковые мелки, сангину и белила (гуашь). Развивать образное восприятие, образные представления, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 55
42.	<b>Рисование «Большие и маленькие ели»</b>	Учить детей располагать изображения на широкой полосе (расположение близких и дальних деревьев ниже и выше по листу). Учить передавать различие по высоте старых и молодых деревьев, их окраску и характерное строение (старые ели темнее, молодые – светлее). Развивать эстетические чувства, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 57)
43.	<b>Аппликация «Большой и маленький бокальчики»</b>	Учить вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое, срезая расширяющуюся книзу полоску. Закреплять умение аккуратно наклеивать. Вызывать желание дополнять композицию соответствующими предметами, деталями.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 59)
44.	<b>Рисование «Птицы синие и красные»</b>	Учить детей передавать в рисунке поэтический образ, подбирать соответствующую цветовую гамму, краснорасполагать птиц на листе бумаги. Закреплять умение рисовать акварелью, правильно пользоваться кистью и красками. Развивать образное, эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 58)
45.	<b>Декоративное рисование «Городецкая роспись»</b>	Учить детей расписывать шаблон по мотивам городецкой росписи. Учить выделять декоративные элементы	Т.С. Комарова Изобразительная

	<b>роспись деревянной доски»</b>	росписи, их композиционное расположение, колорит. Развивать чувство ритма, цвета, композиции.	деятельность в детском саду стр. 59
46.	<b>Лепка сюжетная Тема: « Дед Мороз принёс подарки»</b>	Продолжать учить лепить фигуру человека на основе конуса (в длинной шубе). Учить самостоятельно определять приемы лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза (длинная борода, высокий воротник на шубе, большой мешок с подарками). Показать возможность лепки мешка из плоской формы путём преобразования в объёмную. Развивать чувство формы, пропорций. Воспитывать положительные эмоции в ожидании новогоднего праздника.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
47.	<b>Рисование по замыслу</b>	Учить детей самостоятельно намечать содержание рисунка, выбирать размер и цвет бумаги, краски, карандаши или другие материалы. Развивать умение выделять интересные рисунки, объяснять свой выбор.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 60
48.	<b>Рисование «Снежинка»</b>	Учить рисовать узор на бумаге в форме розеты; располагать узор в соответствии с данной формой; придумывать детали узора по желанию. Закреплять умение рисовать концом кисти. Воспитывать самостоятельность. Развивать образные представления, воображение. Вызывать радость от создания тонкого, изящного рисунка.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 61
49.	<b>Аппликация «Новогодняя поздравительная открытка»</b>	Учить детей делать поздравительные открытки, подбирая и создавая соответствующее празднику изображение. Продолжать учить вырезать одинаковые части из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные – из бумаги, сложенной вдвое.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 61

		Закреплять приемы вырезывания и наклеивания. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение.	
50.	<b>Рисование «Наша нарядная елка»</b>	Учить детей передавать в рисунке впечатления от новогоднего праздника, создавать образ нарядной елки. Учить смешивать краски на палитре для получения разных оттенков цветов. Развивать образное восприятие, эстетические чувства (ритма, цвета), образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 63
51.	<b>Рисование с элементами аппликации</b> <b>Тема: «Наша ёлочка»</b>	Учить детей рисовать новогоднюю ёлку гуашевыми красками, передавая особенности её строения и размещения в пространстве. Показать зависимость конкретных приёмов работы от общей формы художественного объекта (рисование ёлки на основе аппликативного треугольника). Формировать способы зрительного обследования натуры. Развивать координацию в системе «глаз-рука». Воспитывать самостоятельность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
<b>ЯНВАРЬ</b>			
52.	<b>Лепка «Снегурочка»</b>	Учить детей передавать в лепке образ Снегурочки. Закреплять умение изображать фигуру человека: форму, расположение и величину частей. Упражнять в приемах лепки (раскатывание, оттягивание, сглаживание мест скрепления и всей фигуры). Воспитывать стремление доводить начатое дело до конца. Учить оценивать свои работы, замечать выразительное решение изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 64)

53.	<b>Рисование «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»</b>	Учить детей отражать впечатления от новогоднего праздника; рисовать один, два и более предметов, объединенных общим содержанием; передавать в рисунке форму, строение, пропорции предметов, их характерные особенности. Учить красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение, творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.64
54.	<b>Рисование «Дети гуляют зимой на участке»</b>	Учить передавать в рисунке несложный сюжет. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать форму, пропорции и расположение частей, простые движения рук и ног. Упражнять в рисовании и закрашивании карандашами (цветными мелками).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.66
55.	<b>Аппликация «Петрушка на елке» (Коллективная работа)</b>	Учить детей создавать изображения из бумаги. Закреплять умение вырезать части овальной формы. Упражнять в вырезывании симметричных частей одежды из бумаги, сложенной вдвое (рукава, штаны Петрушки). Закреплять умение вырезать на глаз мелкие детали (шапка, пуговицы и др.), аккуратно наклеивать изображения на большой лист. Формировать навыки коллективной работы. Развивать чувство цвета, композиции.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 65)
56.	<b>Рисование «Городецкая роспись»</b>	Продолжать знакомить детей с городецкой росписью. Развивать художественный вкус. Учить приемам городецкой росписи, закреплять умение рисовать кистью и красками.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.67
57.	<b>Рисование цветными</b>	Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения,	И.А. Лыкова

	<p><b>карандашами по замыслу</b>  <b>Тема:</b> « Кто-кто в рукавике живет?» (по мотивам сказки «Рукавичка).</p>	<p>передавая характер и настроение героев. Вызвать интерес к иллюстрированию знакомых сказок доступными изобразительно-выразительными средствами. Познакомить с приемами передачи сюжета: выделять главное , изображая более крупно на переднем плане; передавать как смысловые , так и пропорциональные соотношения между объектами. Развивать композиционные умения. Воспитывать интерес к народной сказке, любовь к художественному слову.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26</p>
58.	<p><b>Лепка «Наши гости на новогоднем празднике»</b></p>	<p>Учить детей передавать в лепке впечатления от праздника. Закреплять умение лепить людей и разнообразных животных. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Учить передавать в лепке образы гостей на новогоднем празднике. Развивать память, воображение. Развивать умение рассматривать созданные фигурки.</p>	<p>Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду стр. 68</p>
59.	<p><b>Рисование «Как мы играли в подвижную игру «Охотники и зайцы»»</b></p>	<p>Развивать образные представления детей. Закреплять умение создавать в рисунке выразительные образы игры. Упражнять в рисовании разными, самостоятельно выбранными материалами. Развивать художественное творчество.</p>	<p>Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду стр.70</p>
60.	<p><b>Рисование «По мотивам городецкой росписи»</b></p>	<p>Продолжать развивать представления детей о городецкой росписи, умение создавать узор по ее мотивам, используя составляющие ее элементы и колорит. Закреплять приемы рисования кистью и красками. Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение составлять оттенки цветов, смешивая гуашь с белилами.</p>	<p>Т.С. Комарова  Изобразительная деятельность в детском саду стр.71</p>

61.	<b>Аппликация «Красивые рыбки в аквариуме»</b> <i>(Коллективная работа)</i>	Развивать цветовое восприятие. Упражнять детей в подборе разных оттенков одного цвета. Развивать чувствокомпозиции (учить красиво располагать рыбок по цвету друг за другом по принципу высветления или усиления цвета). Закреплять приемывырезывания и аккуратного наклеивания. Продолжать развивать умение рассматривать и оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.71
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
62.	<b>Рисование «Красивое развесистое дерево зимой»</b>	Учить создавать в рисунке образ дерева, находить красивое композиционное решение (одно дерево на листе). Закреплять умение использовать разный нажим на карандаш (мелок, сангина, угольный карандаш) для передачи более светлых и более темных частей изображения. Учить использовать линии разной интенсивности как средство выразительности. Развивать эстетическое восприятие.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.73
63.	<b>Рисование «По мотивам хохломской росписи»</b>	Учить рисовать волнистые линии, короткие завитки и травинки слитным, плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма, композиции; умение передавать колорит хохломской росписи.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.75
64.	<b>Аппликация «Матрос с сигнальными флажками»</b>	Упражнять детей в изображении человека; в вырезывании частей костюма, рук, ног, головы. Учить передавать в аппликации простейшие движения фигуры человека (руки	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском

		внизу, руки вверх, одна рука вверху, другая внизу и т.п.). Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (брюки), красиво располагать изображение на листе. (см.)	саду стр.75
65.	<b>Рисование «Солдат на посту»</b>	Учить детей создавать в рисунке образ воина, передавая характерные особенности костюма, позы, оружия. Закреплять умение детей располагать изображение на листе бумаги, рисовать крупно. Использовать навыки рисования и закрашивания изображения. Воспитывать интерес и уважение к Российской армии.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76
66.	<b>Рисование «Деревья в июне»</b>	Развивать эстетическое восприятие. Закреплять умение передавать в рисунке красоту природы. Упражнять в рисовании сангиной, в рисовании гуашью (всей кистью и ее концом). Вызывать эстетические чувства, развивать умение любоваться красотой природы и созданными изображениями..	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 76)
67.	<b>Лепка по замыслу</b>	Развивать умение детей самостоятельно задумывать содержание своей работы и доводить замысел до конца, используя разнообразные приемы лепки. Вызывать желание дополнять созданное изображение соответствующими содержанию деталями, предметами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.81)
68.	<b>Рисование «Золотая хохлома»</b>	Продолжать знакомить детей с изделиями, украшенными хохломской росписью. Учить выделять композицию узора (он	Т.С. Комарова Изобразительная

	.	компоуется на волнистом стебле, вокруг завитка), называть его элементы: травка, завитки, разнообразные ягоды, цветы, листья; выделять их ритмичное расположение; определять колорит хохломы: золотой, черный, коричневый фон и красные, оранжевые ягоды; зеленая, желтая, черная (в зависимости от фона) травка. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, композиции. Упражнять вразнообразных приемах работы кистью (всем ворсом, концом). Развивать умение любоваться хохломскими изделиями и созданными узорами.	деятельность в детском саду стр.78
69.	<b>Рисование «Пограничник с собакой»</b>	Упражнять детей в изображении человека и животного, в передаче характерных особенностей (одежда, поза), относительной величины фигуры и ее частей. Учить удачно располагать изображение на листе. Закреплять приемы рисования и закрашивания рисунков карандашами (цветными восковыми мелками).	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.79
70.	<b>Аппликация «Пароход»</b>	Учить детей создавать образную картину, применяя полученные ранее навыки: срезание углов у прямоугольников, вырезывание других частей корабля и деталей разнообразной формы (круглой, прямоугольной и др.). Упражнять в вырезывании одинаковых частей из бумаги, сложенной гармошкой. Закреплять умение красиво располагать изображения на листе. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 77

71.	<b>Рисование «Домики трех поросят»</b>	Учить детей рисовать картинку по сказке, передавать характерные особенности, используя разные технические средства (цветные карандаши, сангину), разные способы рисования линий, закрашивания рисунка. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе. Учить рисовать сангиной. Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, умение самостоятельно придумывать сюжет. Формировать умение оценивать рисунки.	. Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 80
72.	<b>Лепка «Щенок»</b>	Учить детей изображать собак, щенят, передавая их характерные особенности (тело овальное, голова круглая, морда вытянутая, короткие толстые лапы и хвост). Закреплять приемы лепки: раскатывание между ладонями, оттягивание, соединение частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 74
<b>МАРТ</b>			
73.	<b>Рисование «Дети делают зарядку»</b>	Учить детей определять и передавать относительную величину частей тела, общее строение фигуры человека, изменение положения рук во время физических упражнений. Закреплять приемы рисования и закрашивания изображений карандашами. Развивать самостоятельность, творчество, умение рассказывать о своих рисунках и рисунках сверстников.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 82
74.	<b>Рисование «Картинка маме к празднику 8</b>	Вызвать у детей желание нарисовать красивую картинку о празднике 8 Марта. Закреплять умение изображать	Т.С. Комарова Изобразительная

	<b>Марта»</b>	фигуры взрослого и ребенка, передавать простейшие движения, удачно располагать фигуры на листе. Воспитывать любовь и уважение к маме, стремление сделать ей приятное.	деятельность в детском саду стр. 83
75.	<b>Лепка «Кувшинчик»</b>	Учить детей создавать изображение посуды (кувшин с высоким горлышком) из целого куска глины (пластилина) ленточным способом. Учить сглаживать поверхность изделия пальцами (при лепке из глины смачивать пальцы в воде). Воспитывать заботливое, внимательное отношение к маме.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 83
76.	<b>Рисование декоративное с элементами аппликации Тема: « Красивые салфетки»</b>	Учить детей рисовать узоры на салфетках круглой формы. Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме (точки, круги, пятна, линии прямые и волнистые. Показать зависимость орнамента от формы салфетки (знакомство с основным принципом декоративно-прикладного искусства). Развивать чувство цвета и ритма. Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
77.	<b>Аппликация «Сказочная птица»</b>	Закреплять умение детей вырезать части предмета разной формы и составлять из них изображение. Учить передавать образ сказочной птицы, украшать отдельные части и детали изображения. Закреплять умение вырезать симметричные части из бумаги, сложенной вдвое (хвосты разной конфигурации). Развивать воображение, активность, творчество, умение выделять красивые работы, рассказывать о них.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.87
78.	<b>Рисование «Роспись</b>	Учить детей расписывать глиняные изделия, используя для	Т.С.Комарова

	<b>кувшинчиков»</b>	этого цветовую гамму и элементы узора, характерные для росписи керамики. Развивать эстетическое восприятие.	Изобразительная деятельность в детском саду стр. 84
79.	<b>Рисование (с элементами аппликации). Панно «Красивые цветы»</b>	Развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение и творчество, умение использовать усвоенные приемы рисования. Формировать стремление преобразовывать окружающую среду, вносить в нее элементы красоты, созданной своими руками. Продолжать закреплять навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 85
80.	<b>Лепка сюжетная коллективная</b> Тема: « Прилетайте в гости (воробушки на кормушке)»	Учить детей лепить птиц конструктивным способом из четырех – пяти частей, разных по форме и размеру, с использованием дополнительных материалов ( спички для ножек, бисер для глазок, семечки для клювиков). Показать возможность получения более выразительного цвета путём смешивания двух исходных цветов. Направить на самостоятельный поиск способов передачи движения лепной фигурки (голова опущена вниз, крылья приподняты). Развивать чувство формы, способности к композиции. Воспитывать интерес к природе, желание помогать зимующим птицам в холодное время года.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
81.	<b>Рисование «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы - ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)</b>	Продолжать развивать образные представления, воображение. Формировать умения передавать в рисунке образы сказок, строить сюжетную композицию, изображая основные объекты произведения. Закреплять приемы рисования разными	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.86

		изобразительными материалами (красками, сангиной, угольным карандашом).	
82.	<b>Рисование по замыслу</b>	Развивать творчество, образные представления, воображение детей. Учить задумывать содержание своей работы, вспоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали. Учить доводить начатое дело до конца. Упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, сангиной, простым карандашом и др. Закреплять умение радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.88
83.	<b>Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»</b> <b>Тема: « Избушка ледяная и лубяная»</b>	Учить детей создавать на одной аппликативной основе (стена – большой квадрат, крыша – треугольник, окно – маленький квадрат) разные образы сказочных избушек – лубяную для зайчика и ледяную для лисы. Закрепить способ разрезания квадрата по диагонали с целью получения двух треугольников. Направить на самостоятельный выбор исходных материалов и средств художественной выразительности. Развивать творческое мышление и воображение. Воспитывать интерес к народной культуре.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
84.	<b>Рисование «Знакомство с искусством гжельской росписи»</b>	Познакомить детей с искусством гжельской росписи в сине-голубой гамме. Развивать умение выделять ее специфику: цветовой строй, ритм и характер элементов. Формировать умение передавать элементы росписи. Воспитывать интерес к народному декоративному искусству. Закреплять умение рисовать акварелью. Вызывать положительный эмоциональный отклик на прекрасное.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.89

85.	<b>Рисование «Нарисуй, какой хочешь узор»</b>	Учить детей задумывать и выполнять узор в стиле народной росписи (хохломы, дымковской, городецкой), передавая ее колорит, элементы. Закреплять умение строить узор, подбирать нужный формат бумаги. Развивать эстетические чувства, эстетическую оценку, творчество. Воспитывать любовь к народному творчеству, уважение к народным мастерам.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.90)
<b>АПРЕЛЬ</b>			
86.	<b>Лепка рельефная</b> <b>Тема: «Звезды и кометы</b> <b>»</b>	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами, созвездиями и кометами. Инициировать самостоятельный поиск средств и приемов изображения (скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой). Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции. Воспитывать навыки сотрудничества.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
87.	<b>Рисование «Это он, это он, ленинградский почтальон»</b>	Развивать восприятие образа человека. Учить создавать в рисунке образ героя литературного произведения. Упражнять в изображении человека. Учить передавать в рисунке любимый литературный образ (пропорции фигуры, характерные особенности одежды, детали). Закреплять умение рисовать простым карандашом с последующим закрашиванием цветными карандашами. Отрабатывать навык аккуратного закрашивания. Развивать умение оценивать свои рисунки и рисунки сверстников.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.91

88.	<b>Рисование «Как я с мамой (папой) иду из детского сада домой»</b>	Вызвать у детей желание передать в рисунке радость от встречи с родителями. Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать различие в величине фигуры взрослого и ребенка. Закреплять умение сначала легко прорисовывать простым карандашом основные части, а затем закрашивать, используя разные приемы, выбранным ребенком материалом. Вызывать радость от созданного изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.92
89.	<b>Аппликация «Наша новая кукла»</b>	Закреплять умение детей создавать в аппликации образ куклы, передавая форму и пропорции частей. Учить вырезать платье из бумаги, сложенной вдвое. Упражнять в аккуратном вырезывании и наклеивании. Продолжать развивать умение оценивать созданные изображения.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 93
90.	<b>Рисование «Роспись петуха»</b>	Учить детей расписывать вылепленную игрушку по мотивам дымковского (или другого народного) орнамента. Развивать эстетические чувства (ритма, цвета, композиции), эстетическое восприятие. Развивать творчество. Воспитывать уважение к труду народных мастеров. Вызывать положительный эмоциональный отклик, чувство восхищения произведениями народных мастеров.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.94
91.	<b>Рисование «Спасская башня Кремля»</b>	Учить передавать конструкцию башни, форму и пропорции частей. Закреплять способы соизмерения сторон одной части и разных частей. Развивать глазомер, зрительно-двигательные координации. Упражнять в создании первичного	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.97

		карандашного наброска. Формирование общественных представлений, любви к Родине.	
92.	<b>Лепка «Девочка пляшет»</b>	Развивать умение детей создавать изображение человека в движении. Учить передавать позу, движения. Закреплять умение передавать соотношение частей по величине. Упражнять в использовании различных приемов лепки. Учить сравнивать созданные изображения, находить сходство и различия. Учить отмечать и оценивать выразительность изображений. Развивать образные представления, воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 98
93.	<b>Рисование «Гжельские узоры»</b>	Продолжать знакомить детей с гжельской росписью. Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, композиции, цвета. Формировать умение рисовать элементы, характерные для гжельской росписи. Развивать легкие и тонкие движения руки.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 99
94.	<b>Рисование по замыслу «Красивые цветы» (по мотивам народного декоративного искусства)</b>	Закреплять представления и знания детей о разных видах народного декоративно – прикладного искусства (городецкая, гжельская роспись и др.). Учить задумывать красивый, необычный цветок. Закреплять умение передавать цвета и их оттенки (смешивая краски разных цветов с белилами, используя разный нажим карандаша). Развивать творчество, воображение. Закреплять технические навыки рисования разными материалами.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.99

95.	<b>Аппликация "Поезд"</b>	Закреплять умение детей вырезать основную часть предмета прямоугольной формы с характерными признаками (закругленные углы), вырезать и наклеивать части разной формы. Упражнять в вырезывании предметов одинаковой формы из бумаги, сложенной гармошкой. Развивать навыки коллективной работы.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.96
96.	<b>Рисование «Дети танцую на празднике в детском саду»</b>	Отрабатывать умение изображать фигуру человека в движении. Учить добиваться выразительности образа(хорошо переданные движения, их разнообразие; нарядные платья пляшущих). Закреплять приемы рисования карандашами, умениииспользовать при закрашивании нажим на карандаш разной силы. Развивать эмоционально положительное отношение к созданиюизображений.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.100
97.	<b>Рисование по замыслу.</b>	Развивать умение детей задумывать содержание своего рисунка и доводить замысел до конца. Развиватьтворчество, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.
<b>МАЙ</b>			
98.	<b>Лепка «Сказочные животные»</b>	Продолжать формировать умение детей лепить разнообразных сказочных животных (Чебурашка, Винни – Пух,мартышка, слоненок и другие); передавать форму основных частей и деталей. Упражнять в сглаживании поверхности смоченными в водепальцами; в лепке предметов по частям и из целого куска. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.101
99.	<b>Рисование «Салют над городом в честь</b>	Учить детей отражать в рисунке впечатления опраздника Победы; создавать композицию рисунка, располагаявнизу дома	Т.С. Комарова Изобразительная

	<b>праздника Победы»</b>	или кремлевскую башню, а вверху – салют. Развивать художественное творчество, эстетическое восприятие. Закреплять умение готовить нужные цвета, смешивая краски на палитре. Учить образной оценке рисунков (выделяя цветовое решение, детали). Воспитывать чувство гордости за свою Родину.	деятельность в детском саду стр.101
100.	<b>Рисование: Роспись силуэтов гжельской посуды.</b>	Учить детей расписывать посуду, располагая узор по форме. Развивать эстетическое восприятие произведений народного творчества, чувство ритма. Закреплять умение рисовать акварельными красками, готовить на палитре нужные оттенки цвета. Развивать эмоционально положительное отношение к гжельским изделиям.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.103
101.	<b>Рисование «Цветут сады»</b>	Закреплять умение детей изображать картины природы, передавая ее характерные особенности. Учить располагать изображения по всему листу (Ближе к нижнему краю и дальше от него). Развивать умение рисовать разными красками. Развивать эстетическое восприятие, образные представления.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр. 104
102.	<b>Рисование «Бабочки летают над лугом»</b>	Учить детей отражать в рисунках несложный сюжет, передавая картины окружающей жизни; располагать изображения на широкой полосе; передавать колорит того или иного явления на основе наблюдений. Развивать цветовое восприятие. Учить передавать контуры бабочек неотрывной линией. Закреплять умение рисовать акварелью. Учить сочетать в рисунке акварель	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.105

		и гуашь; готовить нужные цвета, смешивая акварель и белила. Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту окружающей природы, желание отразить ее в своем творчестве.	
103.	<b>Лепка "Зоопарк для кукол"</b>	Развивать воображение, творчество. Отрабатывать обобщенные способы создания изображения животных в лепке. Продолжать учить передавать характерные особенности животных. Развивать мелкую моторику рук в процессе лепки при создании образа животного. Воспитывать желание и вырабатывать умение создавать необходимые атрибуты для игр. Вызывать положительные эмоции от совместной деятельности и ее результата.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.104
104.	<b>Рисование «Картинки для игры «Радуга»»</b>	Учить детей создавать своими руками полезные вещи. Развивать эстетические чувства: чувство цвета, пропорции, композиции. Формировать желание создавать коллективно полезные и красивые вещи. Учить радоваться созданному, рассматривать и оценивать коллективную работу.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.107
105.	<b>Рисование «Цветные страницы»</b>	Учить детей задумывать содержание своего рисунка в определенной цветовой гамме и выдерживать это условие до конца. Добиваться образного решения намеченной темы. Закреплять приемы рисования акварелью, гуашью; учить разбавлять краской водой, добавлять белила для получения оттенков цвета. Развивать воображение и творчество.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.108
106.	<b>Аппликация сюжетная с элементами рисования</b> Тема: « У солнышка в	Учить детей рисовать простые сюжеты по мотивам сказок. Закрепить технику вырезания округлых форм из квадратов разной величины. Подвести к пониманию обобщенного	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском

	гостях»	способа изображения разных животных (цыпляток и утят) в аппликации и рисовании – на основе двух кругов или овалов разной величины (туловище и голова). Развивать чувство цвета, формы и композиции. Воспитывать самостоятельность, уверенность, инициативность.	саду. Старшая группа» стр. 26
107.	<b>Рисование – фантазирование по замыслу</b> Тема: «Путаница»	Продолжать учить детей рисовать фантазийные образы. Инициировать самостоятельный поиск оригинального содержания и соответствующих изобразительно – выразительных средств. «Раскрепостить» рисующую руку, напомнить нетрадиционные техники (рисование пальчиками, ладошками, отпечатки разными предметами, кляксография). Развивать творческое воображение и чувство юмора. Воспитывать творческую самостоятельность, уверенность, инициативность.	И.А. Лыкова «Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа» стр. 26
108.	<b>Лепка «Красная шапочка несет бабушке гостинцы»</b>	Учить детей создавать в лепке образы сказочных героев. Закреплять умение изображать фигуру человека, передавать характерные особенности и детали образа. Упражнять в использовании разнообразных приемов лепки, в умении укреплять фигуру на подставке. Учить образной оценке своих работ и работ других детей. Развивать воображение.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.103

**Календарно-тематическое планирование по «Конструктивно - модельная деятельность»**  
**Формы работы очная и дистанционная**

№ п/п	Тема занятия, НОД	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>Сентябрь</b>			
1.	Конструирование «Дома»	уточнять представления детей о строительных деталях, деталях конструкторов; о способах соединения, свойствах деталей и конструкций (высокие конструкции должны иметь устойчивые основания); упражнять в плоскостном моделировании, в совместном конструировании; развивать творчество, самостоятельность, инициативу, конструкторские навыки; умение рассуждать, делать самостоятельные выводы, находить собственные решения; познакомить с понятиями «равновесие», «сила тяжести», «карта», «план», «компас», с идеей относительности пространственных направлений; формировать навыки пространственной ориентации.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.13)
3.	Конструирование «Дома»	закреплять конструкторские навыки, понятия «карта», «план», «компас»; формировать навыки пространственной ориентации.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.16)
<b>Октябрь</b>			
1.	Конструирование «Машины»	формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; упражнять в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов построек и	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.19)

		использовать их в конструировании; формировать представление о колесах и осях, о способах их крепления.	
3.	Конструирование «Машины»	Продолжать формировать представления детей о различных машинах, и их функциональном назначении; закреплять упражнение в плоскостном моделировании, в умении самостоятельно строить элементарные схемы с несложных образцов и использовать их в конструировании; формировать представления о колесах и осях, о способах их крепления	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.19)
<b>Ноябрь</b>			
1.	Конструирование «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»	расширять представления детей о различных летательных аппаратах, их назначении (пассажирский, военный, спортивный, научно-исследовательский, грузовой и пр.); формировать обобщенные представления о данных видах техники; развивать конструкторские навыки; упражнять в создании схем будущих построек; развивать пространственное мышление, умение делать умозаключение; формировать критическое отношение к своим действиям, стремление исправить свои ошибки.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.25)
3.	Конструирование «Самолеты, вертолеты, ракеты, космические станции»	учить сооружать постройку комбинированием знакомых по форме деталей строительного материала: кирпичиков, пластин; воспитывать интерес к постройке различных видов транспорта.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.25)
<b>Декабрь</b>			
1.	Конструирование	упражнять детей в создании схем и чертежей (в трех	Л.В.Куцакова-Занятия по

	«Роботы»	проекциях); в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; развивать воображение, внимание, сообразительность, стремление к экспериментированию, понятливость; умение строить умозаключения на основе своего опыта и здравого смысла, внимание, сосредоточенность; формировать представления об объемных телах, их форме, размере и количестве.	конструированию из строительного материала (стр.29)
3.	Конструирование «Роботы»	закреплять умение детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из строительного материала и деталей конструктора; продолжать формировать представления об объемных телах, их форме, размере и количестве.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.32)
<b>Январь</b>			
1.	Конструирование «Микрорайон города»	Упражнять детей в рисовании планов; учить воплощать задуманное в строительстве; совершенствовать конструкторский опыт, развивать творческие способности, эстетический вкус, восприятие формы, глазомер. Развивать умение на основе зрительного анализа соотносить предметы по толщине, ширине, длине; рассуждать, доказывать свое мнение.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.34)
3.	Конструирование «Мой город»	закреплять умение детей в создании схем и чертежей; в моделировании и конструировании из плоскостных геометрических фигур.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.34)
<b>Февраль</b>			
1.	Конструирование	расширять представление детей о мостах (их назначение,	Л.В.Куцакова-Занятия по

	«Мост для пешеходов»	строение); упражнять в конструировании мостов. Совершенствовать конструкторские навыки; способность к экспериментированию; умение понимать, расчленять, конкретизировать, строить схемы. Развивать внимание, сообразительность; умение быстро находить ход решения задач на основе анализа её условий, аргументировать решение, доказывать его правильность или ошибочность. Упражнять в выделении несоответствий, сравнении, обобщении.	конструированию из строительного материала (стр.37) Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа стр.219
3.	Конструирование «Мосты»	закреплять представление детей о мостах, умение выполнять постройку из строительного материала.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.37)
<b>Март</b>			
1.	Конструирование «Постройка башенки и забора для птички, домика для собачки»	научить использовать полученные навыки и умения при постройке башенки и забора для птички, домика для собачки	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 256)
3.	Конструирование «Башни и дома» (моделирование)	развивать игровые конструкторские навыки.	Комплексные занятия по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 278)
<b>Апрель</b>			
1.	Конструирование	расширять обобщенные представления детей о разных видах	Л.В.Куцакова-Занятия по

	«Суда»	судов, зависимости их строения от назначения; упражнять в построении схематических изображений судов и конструировании по ним, в построении элементарных чертежей судов в трех проекциях, в умении рассуждать и устанавливать причинно-следственные связи и логические отношения, аргументировать решение; развивать внимание, память.	конструированию из строительного материала (стр.39)
3.	Конструирование «Суда» (моделирование)	развивать игровые конструкторские навыки, интерес к заданиям, логическое мышление.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.46)
<b>Май</b>			
1.	Конструирование «Архитектура и дизайн» (моделирование)	развивать творческие и конструкторские способности детей, фантазию, изобретательность; упражнять в моделировании и конструировании, в построении схем; учить самостоятельно находить способы выполнения заданий и выполнять их; развивать образное пространственное мышление; воспитывать интерес к занятиям со строительным материалом путем обыгрывания построек.	Л.В.Куцакова-Занятия по конструированию из строительного материала (стр.50)
3.	Конструирование комнат с мебелью.	закреплять умение выполнять постройки из строительного материала.	Комплексно-тематическое планирование по программе под редакцией М.А.Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Старшая группа (стр. 89)

## Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Содержание	Возраст	Совместная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность	Взаимодействие с семьей
<b>1. Развитие продуктивной деятельности</b> * рисование * лепка * аппликация <b>2. Развитие детского творчества</b> <b>3. Приобщение к изобразительному искусству</b>	5-7 л	Рассматривание предметов искусства Беседа Экспериментирование с материалом Рисование Аппликация Лепка Художественный труд Интегрированные занятия Дидактические игры Художественный досуг Конкурсы Выставки работ декоративно-прикладного искусства	Интегрированная детская деятельность Игра Игровое упражнение Проблемная ситуация Индивидуальная работа с детьми Проектная деятельность Создание коллекций Выставка репродукций произведений живописи	Самостоятельное художественное творчество Игра Проблемная ситуация	Конкурсы работ родителей и воспитанников Выставки детских работ Художественный досуг Дизайн помещений, участков Оформление групповых помещений, музыкального и физкультурного зала к праздникам Брифинги Консультативные встречи. Встречи по заявкам
<b>4. Развитие музыкально-</b>		Занятия Праздники, развлечения Музыка в повседневной	Использование музыки на утренней гимнастики музыкальных	Создание условий для самостоятельной музыкальной	Создание наглядно педагогической пропаганды для родителей (стенды,

<p><b>художественной деятельности; приобщение к музыкальному искусству</b>  *Слушание  * Пение  * Песенное творчество  *  <b>Музыкально-ритмические движения</b>  * Развитие танцевально-игрового творчества  * Игра на детских музыкальных инструментах</p>	<p><b>5-7 лет</b></p>	<p>жизни:  -Театрализованная деятельность  -Слушание музыкальных сказок,  - Беседы с детьми о музыке;  -Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов  - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности;  - Рассматривание портретов композиторов  - Празднование дней рождения</p>	<p>занятиях;  - во время умывания  - во время прогулки (в теплое время)  - в сюжетно-Ролевых играх  - перед дневным сном  -при пробуждении  - на праздниках и развлечениях  -Инсценирование песен  -Формирование танцевального творчества,  -Импровизация образов сказочных животных и птиц  - Празднование Дней рождения</p>	<p>деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и неозвученных), музыкальных игрушек, театральных кукол, атрибутов элементов костюмов для театрализованной деятельности. ТСО  Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»  Придумывание простейших танцевальных движений  Инсценирование содержания песен, хороводов  Составление</p>	<p>папки или ширмы-передвижки)  Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров  Прослушивание аудиозаписей,  Просмотр видеофильмов  Создание фонотеки, видеотеки с любимыми танцами детей</p> <p>-</p>
--	-----------------------	--	---	--	---

<p><b>3.Конструирование</b>  * из строительного материала  * из бумаги  * из деталей конструктора  * из природного и бросового материала</p>	<p>5-7л</p>	<p>Интегрированные занятия  Игровые задания  Творческие задания  Экспериментирование  Выставки</p>		<p>Игры со строительным материалом  -Постройки для сюжетных игр  -Постройки по замыслу  -Выбор темы  -Подбор материала  -Изготовление поделок, игрушек</p>	<p>Показ  Совместные постройки  Разъяснение схем  Совместное конструирование  Консультации</p>
--	-------------	--	--	--	--

**Виды интеграции образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие»**

<p><b>По задачам и содержанию психолого-педагогической работе</b></p>	<p><b>По средствам организации и оптимизации образовательного процесса</b></p>
---	--

<p>«<i>Речевое развитие</i>» (развитие свободного общения со взрослыми и детьми по поводу процесса и результатов продуктивной деятельности)</p> <p>«<i>Познательное развитие</i>» (формирование целостной картины мира, расширение кругозора в части изобразительного искусства, творчества, элементарных представлений о музыке как виде искусства )</p> <p>«<i>Социально-коммуникативное развитие</i>» (формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности; формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников, трудолюбия в различных видах продуктивной деятельности; формирование первичных представлений о себе, своих чувствах и эмоциях, а также окружающем мире в части культуры и музыкального искусства)</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» (развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности)</p>	<p>Содержание и результаты всех областей Программы могут быть обогащены и закреплены с использованием средств продуктивной деятельности детей, использование музыкальных и художественных произведений для обогащения содержания образовательных областей.</p> <p>«<i>Физическое развитие</i>» (использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности)</p> <p>«<i>Речевое развитие</i>» (использование музыкальных произведений как средства обогащения образовательного процесса, усиления эмоционального восприятия художественных произведений)</p>
---	--

### **2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), образовательная деятельность с детьми 5–6 лет приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек

#### **Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни Становление ценностей здорового образа жизни.**

Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»). Расширять представления о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода — наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье. Формировать представления о зависимости здоровья человека от правильного питания; умения определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях. Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Формировать представления о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Формировать умение характеризовать свое самочувствие. Знакомить детей с возможностями здорового человека, формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.

**Воспитание культурно-гигиенических навыков.** Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки, следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком. Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде. Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.

#### **Физическая культура**

**Физкультурные занятия и упражнения.** Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.

Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость. Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры. Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя

темп. Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении. Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе. Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место. Спортивные и подвижные игры. Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься физкультурой и спортом. Продолжать знакомить с различными видами спорта. Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале и на спортивной площадке. Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы. Учить кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве. Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам. Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны. Продолжать учить детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество. Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

**Перспективный план по разделу «Физическая культура»**  
**Формы работы очная и дистанционная**

№ п/п	Тема занятия, НОД	Основные задачи	Используемые УМК (ссылка, источник, страница)
<b>Сентябрь</b>			
1.	Равновесие. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному, в беге врассыпную; в сохранении устойчивого равновесия; в прыжках с продвижением вперёд и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.15 №1
2.	Ходьба по скамейке. Прыжки. Броски мяча о пол.	Упражнять детей в ходьбе по скамейке, перешагивая через набивные мячи, руки за головой. Продолжать учить прыгать на двух ногах, продвигаясь вперёд между предметами, положенными вдоль зала. Совершенствовать броски мяча о пол между шеренгами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 17 №2
3.	Ходьба на носках. Прыжки в высоту.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в ходьбе на носках; развивать координацию движений в прыжках в высоту( достань до предмета) и ловкость в бросках мяча вверх.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.19 №4
4.	Прыжки в высоту. Броски мяча вверх и ловля его двумя руками.	Продолжать упражнять в прыжках в высоту с места и бросках мяча вверх.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.19 №5

5.	На воздухе	Упражнять детей в построении в колонны; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.17 №3
6.	На воздухе	Повторить ходьбу и бег между предметами, в рассыпную, с остановкой по сигналу воспитателя, упражнения в прыжках. Развивать ловкость в беге; разучить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.20 №6
<b>Октябрь</b>			
7.	Бег. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в беге продолжительностью до 1 минуты; в ходьбе приставным шагом по скамейке; в прыжках и перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 28 №13
8.	Ходьба по скамейке боком. Прыжки на двух ногах через шнуры. Передача мяча двумя руками от груди.	Упражнять в ходьбе по скамейке боком приставным шагом, перешагивая через набивные мячи; прыжках на двух ногах через шнуры справа и слева, продвигаясь вперед. Учить передавать мяч двумя руками от груди.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 29 №14,15
9.	Бег с препятствиями. Прыжки с высоты. Перебрасывание мяча.	Разучить поворот по сигналу воспитателя во время ходьбы в колонне по одному; повторить бег с преодолением препятствий ; упражнять в прыжках с высоты; развивать координацию движений при перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 30 №16
10.	Прыжки со	Упражнять в прыжках со скамейки на полусогнутые ноги; в	Л.И. Пензулаева

	<p>скамейки.          Перебрасывание мячей друг другу.          Ползание на четвереньках.</p>	<p>перебрасывании мячей друг другу , стоя в шеренгах, двумя руками от груди. Закреплять умение ползать на четвереньках спере лазанием через препятствия (скамейка).</p>	<p>«Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.32 №17</p>
11.	<p>Метание.          Равновесие.</p>	<p>Повторить ходьбу с изменением темпа движения; развивать координацию движений и глазомер при метании в цель; упражнять в равновесии.</p>	<p>Л.И. Пензулаева          «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.33 №19</p>
12.	<p>Метание в горизонтальную цель. Ползание на четвереньках.          Ходьба по скамейке боком.</p>	<p>Продолжать упражнять в метании мяча в горизонтальную цель правой и левой рукой с расстояния 2,5м ; ползании на четвереньках между предметами и ходьбе по скамейке боком приставным шагом.</p>	<p>Л.И. Пензулаева          «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 35 №20</p>
13.	<p>Ходьба парами.          Лазанье в обруч.          Равновесие.          Прыжки.</p>	<p>Упражнять в ходьбе парами; повторить лазанье в обруч; упражнять в равновесии и прыжках.</p>	<p>Л.И. Пензулаева          «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.35 №22</p>
14.	<p>Ползание на четвереньках.          Ходьба по скамейке.          Прыжки на препятствия.</p>	<p>Продолжать упражнять в ползании на четвереньках с преодолением препятствий и ходьбе по гимнастической скамейке , на середине присесть, хлопнуть в ладоши, встать и пройти дальше. Учить прыгать на препятствия(высота 20см).</p>	<p>Л.И. Пензулаева          «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 37 №23</p>
15.	<p>На воздухе</p>	<p>Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; знакомить с ведением мяча правой и левой рукой (элементы</p>	<p>Л.И.Пензулаева          «Физкультурные занятия в</p>

		баскетбола), упражнять в прыжках.	детском саду», старшая группа, стр.29 №15
16.	На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге; разучить игровые упражнения с мячом; повторить игровые упражнения с бегом и прыжками.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.32 №18
17.	На воздухе	Упражнять в ходьбе и беге с перешагиванием через препятствия, непрерывном беге продолжительностью до 1 минуты; познакомить с игрой в бадминтон; повторить игровое упражнение с прыжками.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 35 №21
18.	На воздухе	Развивать выносливость в беге продолжительностью до 1,5 минуты; разучить игру «Посадка картофеля»; упражнять в прыжках, развивать внимание в игре «Затейники».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр..37 №24
<b>Ноябрь</b>			
19.	Равновесие. Перебрасывание мячей.	Повторить ходьбу с высоким подниманием колен; упражнения в равновесии, развивая координацию движений; перебрасывание мячей в шеренгах.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.39 №25
20.	Равновесие. Прыжки по прямой. Перебрасывание мячей друг другу.	Продолжать упражнять в ходьбе по скамейке, перекладывая мяч из одной руки в другую перед собой и за спиной. Совершенствовать прыжки по прямой – два прыжка на правой и два прыжка на левой ноге попеременно; перебрасывание мячей друг другу двумя руками из-за головы.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 41 №26
21.	Бег. Прыжки. Ползание.	Упражнять в ходьбе с изменением направления движения, беге между предметами; повторить прыжки попеременно на	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в

	Ведение мяча.	правой и левой ногой с продвижением вперёд; упражнять в ползании по гимнастической скамейке и ведении мяча между предметами.	детском саду», старшая группа, стр. 42 №28
22.	Прыжки. Ползание.	Продолжать упражнять в прыжках на правой и левой ноге попеременно и ползании на четвереньках, подталкивая мяч головой.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 43 №29
23.	Бег. Равновесие. Упражнения с мячом.	Упражнять в ходьбе с изменением темпа движения, в беге между предметами, в равновесии; повторить упражнения с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.44 №31
24.	Ведение мяча. Ползание по скамейке. Ходьба на носках.	Упражнять в ведении мяча в ходьбе (баскетбольный вариант) на расстояние 6м, 2-3 раза. Закреплять умение ползать по скамейке на четвереньках, с опорой на предплечья и колени; ходьбе на носках, руки за головой, между мячами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 45 №32
25.	Упражнения в равновесии и прыжках.	Повторить ходьбу с выполнением действий по сигналу воспитателя; упражнять в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.46 №34
26.	Подлезание под шнур. Прыжки на одной ноге. Ходьба между предметами.	Упражнять детей в подлезании под шнур прямо и боком; прыжках на правой и левой ноге попеременно. Закреплять умение ходить между предметами на носках, руки за головой.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.47 №35
27.	На воздухе	Повторить бег; игровые упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая

			группа, стр.41 №27
28.	На воздухе	Повторить бег с перешагиванием через предметы, развивая координацию движений; развивать ловкость в игровом задании с мячом, упражнять в беге.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 43 №30
29.	На воздухе	Упражнять в беге, развивая выносливость; в перебрасывании мяча в шеренгах. Повторить игровые упражнения с прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.45 №33
30.	На воздухе	Повторить бег с преодолением препятствий; повторить игровые упражнения с прыжками, с бегом и мячом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.47 №36
<b>Декабрь</b>			
31.	Ходьба по наклонной доске. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в умении сохранить в беге правильную дистанцию друг от друга; разучить ходьбу по наклонной доске с сохранением устойчивого равновесия; повторить перебрасывание мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.48 №1
32.	Ходьба по наклонной. Прыжки на двух ногах. Переброска мячей.	Продолжать упражнять в ходьбе по наклонной доске, прямо, руки в стороны, переходя на гимнастическую скамейку; прыжках на двух ногах, между набивными мячами. Продолжать совершенствовать переброску мячей друг другу в парах.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.49 №2
33.	Ходьба по кругу. Прыжки. Ползание и	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, с поворотом в другую сторону; повторить прыжки попеременно на правой и левой ноге, продвигаясь вперед;	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая

	переброска мячей.	упражнять в ползании и переброске мяча.	группа, стр.51 №4
34.	Прыжки. Ползание. Прокатывание набивного мяча.	Упражнять в прыжках попеременно на правой и левой ноге на расстояние 5м, в ползании по прямой, подталкивая мяч головой и прокатывании набивного мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.52 №5
35.	Ловля мяча. Ползание по гимнастической скамейке.	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную; закреплять умение ловить мяч, развивая ловкость и глазомер; повторить ползание по гимнастической скамейке; упражнять в сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр..53 №7
36.	Перебрасывание мячей. Ползание. Равновесие.	Упражнять в перебрасывании мячей друг другу двумя руками снизу и ловля с хлопком в ладоши. Совершенствовать ползание по скамейке на четвереньках с мешочком на спине.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 54 №8
37.	Лазанье на гимнастическую стенку. Равновесие. Прыжки.	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу взявшись за руки, в беге враспынную; в лазанье на гимнастическую стенку; в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 55 №10
38.	Лазанье разноимённым способом, не пропуская реек. Равновесие. Прыжки.	Продолжать упражнять в лазанье до верха гимнастической стенки разноимённым способом, не пропуская реек; Ходить по скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове. Совершенствовать прыжки на двух ногах между кеглями с мешочком зажатым между колен.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 57 №11
39.	На воздухе	Разучить игровые упражнения с бегом и прыжками, упражнять в метании снежков на дальность.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в

			детском саду», старшая группа, стр.50 №3
40.	На воздухе	Повторить ходьбу и бег между снежными постройками; упражнять в прыжках на двух ногах до снеговика; в бросании снежков в цель.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.52 №6
41.	На воздухе	Развивать ритмичность ходьбы на лыжах, упражнять в прыжках на двух ногах, повторить игровые упражнения с бегом и бросание снежков в горизонтальную цель.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.54 №9
42.	На воздухе	Повторить передвижение на лыжах скользящим шагом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.57 №12
<b>Январь</b>			
43.	Равновесие. Прыжки с ноги на ногу. Забрасывание мяча в кольцо.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; продолжать формировать устойчивое равновесие при ходьбе и беге по наклонной доске; упражнять в прыжках с ноги на ногу, в забрасывании мяча в кольцо.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.59 №13
44.	Ходьба по наклонной. Прыжки на двух ногах. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе по наклонной доске, балансируя руками, прыжках на двух ногах между мячами и перебрасывании мяча друг другу в шеренгах.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.60 №14
45.	Ходьба и бег.	Повторить ходьбу и бег по кругу; разучить прыжок в длину с	Л.И. Пензулаева

	Прыжки в длину с места. Ползание на четвереньках прокатывая мяч головой.	места; упражнять в ползании на четвереньках и прокатывании мяча головой.	«Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.61 №16
46.	Прыжки в длину с места. Переползании через предметы. Перебрасывание мячей.	Продолжать учить прыгать в длину с места. Упражнять в пере ползании через предметы (гимнастическая скамейка) и подлезании под дугу; совершенствовать перебрасывание мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.63 №17
47.	Ходьба и бег. Перебрасывание мяча. Равновесие.	Повторить ходьбу и бег между предметами; упражнять в перебрасывании мяча друг другу; повторить задание в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.63 №19
48.	Пролезание в обруч. Ходьба с перешагиванием через мячи с мешочком на голове.	Упражнять в пролезании в обруч правым и левым боком, не касаясь руками пола и в ходьбе с перешагиванием через набивные мячи с мешочком на голове, руки в стороны.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 64 №20
49.	На воздухе	Игровые упражнения: «Кто дальше бросит» (метание снежков на дальность). Катание друг друга на санках. Подвижная игра «Хитрая лиса».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.67
50.	На воздухе	Игровые упражнения: «По местам» (эстафета на санках), «Найди свой цвет» (построение в круг, В центре цветной	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в

		кубик, играют 3-4 команды), подвижная игра «Ловишки-перебежки».	детском саду», старшая группа, стр.67
51.	На воздухе	Продолжать учить детей передвигаться по лыжне. Повторить игровые упражнения.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.61 №15
<b>Февраль</b>			
52.	Ходьба и бег враспынную. Равновесие. Прыжки и забрасывание мяча в корзину.	Упражнять детей в ходьбе и беге продолжительностью до 1 минуты; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и забрасывании мяча в корзину.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.68 №25
53.	Равновесие. Прыжки. Забрасывание мяча в корзину.	Учить бегать по гимнастической скамейке сохраняя равновесие. Упражнять в прыжках через бруски правым и левым боком и забрасывании мяча в корзину двумя руками от груди.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.69 №26
54.	Прыжки. Лазанье под дугу. Отбивание мяча о землю.	Повторить ходьбу и бег по кругу, взявшись за руки; ходьбу и бег враспынную; закреплять навык энергичного отталкивания и приземления на полусогнутые ноги в прыжках; упражнять в лазанье под дугу и отбивании мяча о землю.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 70 №28
55.	Прыжки в длину с места. Ползание на четвереньках. Перебрасывание малого мяча	Продолжать упражнять в прыжках в длину с места, в ползании на четвереньках между набивными мячами. Учить перебрасывать малый мяч одной рукой и ловить его после отскока о пол двумя руками в шеренгах.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.71 №29

	одной рукой и ловля его после отскока о пол.		
56.	Метание в вертикальную цель. Лазанье под палку и перешагивание через неё.	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; разучить метание в вертикальную цель; упражнять в лазанье под палку и перешагивании через неё.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.71 №31
57.	Метание мешочков. Ползание по скамейке. Ходьба на носках. Прыжки .	Продолжать упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в ползании по скамейке на четвереньках с мешочком на спине, ходьбе на носках между кеглями, и прыжках на двух ногах через шнуры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 72 №32
58.	Лазанье на гимнастическую стенку, Прыжки с мячом.	Упражнять детей в непрерывном беге; в лазанье на гимнастическую стенку, не пропуская реек; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на повышенной опоре; повторить задания в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.73 №34
59.	Прыжки. Лазанье.	Повторить игровые упражнения; упражнять в беге , прыжках, лазанье.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.74 №35
60.	На воздухе	Упражнять в ходьбе по лыжне скользящим шагом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.69 №27

61.	На воздухе	Игровые упражнения: «По дорожке», «Кто дальше бросит»(бросание снежков на дальность), «Кто быстрее»(бег до кубика). Подвижные игры: «Мы весёлые ребята», «Карусель» «Ловишка».	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.75,76
62.	На воздухе	Построение в шеренгу, перестроение в колонну по одному. Ходьба с выполнением заданий.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.75 №36
63.	На воздухе	Игровые упражнения: «Точно в цель» катание на санках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.76
<b>Март</b>			
64.	Ходьба по канату. Прыжки. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, с поворотом в другую сторону по сигналу; разучить ходьбу по канату (шнуру) с мешочком на голове; упражнять в прыжках и перебрасывании мяча, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.76 №1
65.	Равновесие. Прыжки. Переброска мячей.	Упражнять детей в ходьбе по канату боком приставным шагом с мешочком на голове, Прыжках на двух ногах через набивные мячи и Переброске мячей друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.77 №2
66.	Ходьба и бег с изменением направления. Прыжки в высоту с разбега. Метание.	Повторить ходьбу и бег по кругу с изменением направления движения и в рассыпную; разучить прыжок в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в цель, в ползании между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 79 №4

	Ползание.		
67.	Прыжки в высоту. Метание мешочков в цель. Ползание на четвереньках.	Продолжать учить прыгать в высоту с разбега; упражнять в метании мешочков в вертикальную цель и ползании на четвереньках по прямой.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.80 №5
68.	Ползание по скамейке. Прыжки.	Повторить ходьбу со сменой темпа движения; упражнять в ползании по гимнастической скамейке, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.81 №7
69.	Ползание по скамейке. Ходьба по скамейке. Прыжки из обруча в обруч.	Упражнять в ползании по скамейке на четвереньках, ходьбе по скамейке, на середине медленно повернуться кругом и пройти дальше и прыжках из обруча в обруч на двух ногах, на правой и левой ноге.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 82 №8
70.	Ходьба с перестроением. Метание. Лазанье.	Упражнять детей в ходьбе с перестроением в колонну по два (парами) в движении; в метании в горизонтальную цель; в лазанье и равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.83 №10
71.	Ходьба и бег. Упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Упражнять детей в беге и ходьбе в чередовании; повторить игровые упражнения в равновесии, прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 83 №9
72.	На воздухе	Повторить игровые упражнения с бегом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая

			группа, стр.78 №3
73.	На воздухе	Повторить бег в чередовании с ходьбой, игровые упражнения с мячом и прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.80 №6
74.	На воздухе	Упражнять в беге на скорость; разучить упражнения с прокатыванием мяча; повторить игровые задания с прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.85 №12
75.	На воздухе	Повторить бег на скорость. Подвижные игры.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр..85-86
<b>Апрель</b>			
76.	Ходьба и бег по кругу. Ходьба по повышенной опоре. Прыжки и метание.	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе по повышенной опоре; упражнять в прыжках и метании.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 86 №13
77.	Ходьба по скамейке с передачей мяча. Прыжки. Броски малого мяча вверх.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке с передачей мяча на каждый шаг перед собой и за спиной, в прыжках на двух ногах и бросках малого мяча вверх одной рукой и ловля его двумя руками.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.87 №14
78.	Ходьба и бег. Прыжки со	Повторить ходьбу и бег между предметами; разучить прыжки со скакалкой; упражнять в прокатывании обручей.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в

	скакалкой. Прокатывание обручей.		детском саду», старшая группа, стр. 88 №16
79.	Прыжки через скакалку. Прокатывание обручей. Пролезание в обруч.	Продолжать упражнять детей в прыжках через скакалку на месте и продвигаясь вперёд, в прокатывании обручей друг другу с расстояния 3м и пролезании в обруч.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.89 №17
80.	Ходьба и бег. Метание. Ползание.	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному с остановкой по команде воспитателя; повторить метание в вертикальную цель, развивая ловкость и глазомер; упражнять в ползании и сохранении устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.89 №19
81.	Метание в цель. Ходьба по скамейке, приставляя пятку к носку. Ползание.	Упражнять в метании мешочков в вертикальную цель, в ходьбе по скамейке, приставляя пятку одной ноги к носку другой, руки в стороны и ползании по скамейке на ладонях и ступнях.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 91 №20
82.	Ходьба и бег. Лазанье на гимнастическую стенку. Прыжки.	Упражнять в ходьбе и беге между предметами; закреплять навыки лазанья на гимнастическую стенку; упражнять в сохранении равновесия и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 91 №22
83.	Лазанье на гимнастическую стенку. Прыжки. Ходьба на носках.	Продолжать упражнять в лазанье на гимнастическую стенку произвольным способом, в перепрыгивании через шнур вправо и влево продвигаясь вперёд. Упражнять в ходьбе на носках между набивными мячами, руки на пояс.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.93 №23

84.	На воздухе	Упражнять детей в чередовании ходьбы и бега; повторить игру с бегом «Ловишки -перебежки», эстафету с большим мячом.	Л.И.Пезулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.87 №15
85.	На воздухе	Упражнять детей в длительном беге, развивая выносливость; в прокатывании обруча; повторить игровые упражнения с прыжками, с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.89 №18
86.	На воздухе	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом, прыжками и бегом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.91 №21
87.	На воздухе	Упражнять в беге на скорость; повторить игровые упражнения с мячом, в прыжках и равновесии.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.93 №24
<b>Май</b>			
88.	Ходьба и бег в другую сторону. Упражнения в прыжках и с мячом.	Упражнять детей в ходьбе и беге с поворотом в другую сторону по команде воспитателя; в сохранении равновесия на повышенной опоре; повторить упражнения в прыжках и с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.94 №25
89.	Равновесие. Прыжки попеременно на правой и левой ноге.	Упражнять детей в ходьбе по гимнастической скамейке боком приставным шагом и прыжках попеременно на правой и левой ноге.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.95 №26

90.	Ходьба и бег с перешагиванием через предметы. Прыжки в длину с разбега. Перебрасывание мяча.	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному с перешагиванием через предметы; разучить прыжок в длину с разбега; упражнять в перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.96 №28
91.	Прыжки в длину с разбега. Забрасывание мяча в кольцо. Лазанье под дугу.	Продолжать упражнять в прыжках в длину с разбега, забрасывании мяча в кольцо и лазанье под дугу.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр. 97 №29
92.	На воздухе	Развивать выносливость в непрерывном беге; упражнять в прокатывании обручей, развивая ловкость и глазомер; повторить игровые упражнения с мячом.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.97 №30
93.	На воздухе	Повторить бег на скорость; игровые упражнения с мячом и в прыжках.	Л.И.Пензулаева «Физкультурные занятия в детском саду», старшая группа, стр.99 №33

**Формы образовательной работы с детьми по образовательной области «Физическое развитие»  
Здоровьесберегающие технологии в ДОУ**

<b>Медико-профилактические</b>	<b>Физкультурно-оздоровительные</b>	<b>Коррекционно – развивающие</b>
-Физиотерапия -Стимулирующая терапия	-Занятие по здоровому образу жизни	Игры на развитие зрительного восприятия,

<ul style="list-style-type: none"> <li>-Витамиотерапия</li> <li>-Оздоровительный комплекс (прогулки и физкультурные занятия на воздухе)</li> <li>-Санация слизистой носа</li> <li>-Чесочно-луковая ароматерапия</li> <li>--Закаливание</li> <li>Нормализация сна и питания</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Спортивные игры -</li> <li>Физкультурные досуговые праздники</li> <li>-Катание на трехколесных велосипедах</li> <li>-Дыхательная гимнастика (по Стрельниковой)</li> <li>-Гимнастика для глаз</li> <li>-Динамические паузы</li> <li>-Физкультурные минутки</li> <li>-Массаж и самомассаж</li> <li>-Точечный массаж (по Уманской)</li> <li>-Упражнения на тренажерах</li> <li>Самомассаж стоп</li> <li>-Утренняя гимнастика</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>осязаний и мелкой моторики</li> <li>-Артикуляционная гимнастика</li> <li>-Пальчиковая гимнастика</li> <li>-Психогимнастика</li> <li>-Логоритмика</li> <li>-Сказкотерапия</li> <li>-Песочная терапия</li> <li>-Музыкотерапия</li> <li>-Этюдный тренаж</li> </ul>
---	--	--

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.**

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

В Программе «От рождения до школы» содержание дошкольного образования является: системный, личностный, деятельностный, интегративный, комплексный, индивидуально-дифференцированный подход. В программе предусмотрено оптимальное (соответствующее специфике задач возрастного развития и особенностям реализуемого программного содержания) *сочетание следующих форм организации жизнедеятельности и образования детей:*

*-совместная деятельность детей и взрослого (обучающее и развивающее взаимодействие, свободное общение по интересам, решение проблемно-поисковых задач и т.д.),*

*-самостоятельность воспитанников (игра, труд, экспериментирование, конструирование, общение, сотрудничество, творческие виды деятельности).*

Обучающее взаимодействие с взрослым ориентировано на решение задач систематизации знаний и опыта детей. Оно осуществляется с помощью методов игры труда, экспериментирования, моделирования, беседы, рассказа, упражнений.

Основное содержание программы детьми осваивается в режимных моментах, в свободном общении и деятельности. Содержание такого взаимодействия и его организация соответствуют возрастной специфике развития и образования ребенка-дошкольника, исключают использование средств, методов, условий типичных для школьного урока. Взаимодействие представляет собой диалог всех участников, свободные высказывания, совместные обсуждения, общение с игровым персонажем. Оно носит непринужденный характер (свободное размещение и передвижение детей в пространстве, использование разнообразного раздаточного материала, возможность хорового высказывания и т.д.).

Образовательная программа МБДОУ ориентирует педагогов на всемерное и своевременное содействие развитию всех видов деятельности ребенка (игра, познание, общение, труд, продуктивные творческие виды деятельности). Обеспечение возможностей овладения ими каждым дошкольником на уровне самостоятельного, инициативного и творческого выполнения *как обязательное условие разностороннего развития личности, ее самореализации* и саморазвития, сохранения и обогащения детской индивидуальности.

Интегративный подход в рассматриваемой образовательной Программе определяется как ведущий и основывается на признании закономерности целостного развития личности ребенка дошкольного возраста как индивидуальности. Программой предусмотрен комплекс форм интеграции: *содержательная* (взаимопроникновение задач и содержания основных разделов программы и направлений воспитания ребенка); *технологическая* (оптимальное использование ресурсов педагогических средств и методов при реализации задач образовательной работы с детьми по разным направлениям педагогического процесса); *процессуально-операциональная* (целесообразная реализация потенциала разных видов деятельности детей в решении задач физического, социально-личностного, художественно-эстетического, познавательного-речевого развития ребенка). Так как, основной вид деятельности детей дошкольного возраста – игра, то она реализует и комплексную функцию: выступает как предмет познания и как значимый элемент общечеловеческой культуры; средство социального познания и расширения кругозора и познания самого себя; средство выражения индивидуальности и личных интересов и потребностей; метод решения разнообразных познавательных и социальных задач; форма самостоятельности и совместной деятельности, способ социального моделирования, форма общения.

*Организационные формы работы с детьми: Непосредственно образовательная деятельность:*

- игры (дидактические, с элементами движения, сюжетно-ролевые, музыкальные, театрализованные и др.);
- просмотры и обсуждения;
- чтение и обсуждение;
- наблюдения;
- проектная деятельность;
- продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация и др.);
- рассматривание и обсуждение;
- пение;
- танцы;
- физкультурные занятия и др.

*Образовательная деятельность при проведении режимных процессов:*

- *физическое развитие* (комплексы закаливающих процедур, утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня);
- *социально-личностное развитие* (ситуативные беседы при проведении режимных моментов, развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания, навыки безопасного поведения при проведении режимных моментов и др.);
- *речевое развитие* (создание речевой развивающей среды, свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, ситуативные разговоры, называние трудовых действий и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей, обсуждения и др.);

- *художественно-эстетическое развитие* (использование музыки в повседневной жизни- в играх, на прогулке, при проведении утренней гимнастики, привлечение внимания детей к звукам в окружающем мире, к оформлению помещений, привлекательности оборудования, красоте и чистоте в окружающем мире и др.).

**Проектирования инновационных процессов для воспитателя-исполнителя определяется тем, что оно призвано,**

*во-первых*, в целях обеспечения целостности воспитательно-образовательного процесса в детском саду *повысить* уровень единства между наукой и практикой и таким образом усилить опережающую функцию педагогической науки;

*во-вторых*, *ввести* такие новшества в ДООУ, которые мобилизуют внутренние ресурсы педагогической системы (инновационные процессы) и приведут к повышению результатов педагогического процесса;

*в-третьих*, *служить* основным механизмом развития инновационных процессов содействия педагогу в обогащении развития и саморазвития его как творческого профессионала, а также и каждого его воспитанника как неповторимой индивидуальности;

*в-четвёртых*, обеспечивать воспроизводимость технологизируемой деятельности и возможность многократного повторения её в разное время, в разных местах и разными исполнителями при сочетаниях повторяемых и неповторяемых, уникальных элементов

### **2.2.1 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Организация образовательной деятельности в МБДОУ предполагает введение различных культурных практик.

Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Выбор культурных практик воспитанниками старшей и подготовительной групп происходит ежедневно в начале утреннего круга, в зависимости от детских интересов и предпочтений.

Из пяти альтернативных культурных практик дети выбирают две или три. В первой половине дня предлагается выбор следующих культурных практик: центр изобразительной деятельности, центр математического развития, центр науки и естествознания, центр развития речи и основ грамотности, центр физической культуры.

Для культурных практик первой половины дня определяется тема недели, при этом содержание практик ежедневно определяется детьми, воздействие педагога при этом носит ориентирующий характер. Во второй половине дня продолжается выбор культурных практик, к чему присоединяются воспитанники второй младшей и средней групп.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через:

*Совместная игра* воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

*Творческая мастерская* предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

*Музыкально-театральная и литературная гостиная* - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, форм пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

*Детский досуг* - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

*Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность* носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
5– 6лет	3 по 25 мин	5,5 – 6,0	3,0 – 4,0

*Формы организации непосредственно-образовательной деятельности:*

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

для детей дошкольного возраста  
(от 5 до 6 лет)

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

В соответствии с Законом «Об образовании» для воспитанников ДОУ предлагаются дополнительные образовательные услуги, которые организуются в вечернее время 1 раз в неделю продолжительностью 20 - 25 минут (старший возраст).

### **Система физкультурно-оздоровительной работы**

**Цель:** Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

#### Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей

- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками
- принцип комплексности и интерактивности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно-воспитательного процесса и всех видов деятельности
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

### Основные направления физкультурно-оздоровительной работы

#### *1. Создание условий*

- Организация здоровьесберегающей среды в ДОУ
- Обеспечение благоприятного течения адаптации
- Выполнение санитарно-гигиенического режима

#### *2. Организационно-методическое и педагогическое направление*

- Пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов
- Изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик
- Систематическое повышение квалификации педагогических и медицинских кадров
- Составление планов оздоровления
- Определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

#### *3. Физкультурно-оздоровительное направление*

- Решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры
- Коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье

#### *4. Профилактическое направление*

- Проведение обследований по скрининг - программе и выявление патологий
- Проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
- Предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики
- Противорецидивное лечение хронических заболеваний
- Дегельминтизация

- Оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

### **Формы реализации детской деятельности**

<b>Детская деятельность</b>	<b>Примеры форм работы</b>
Игровая	Сюжетные игры, игры с правилами сюжетно-ролевые, режиссерские
Двигательная	Подвижные игры с правилами, подвижные дидактические игры, игровые упражнения, соревнования основные движения катание на самокатах, санках и тд
Коммуникативная	Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, игры (сюжетные, с правилами)
Трудовая	Самообслуживание, бытовой труд, труд в природе
Познавательная-исследовательская	Наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры (сюжетные, с правилами)
Конструирование	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов, игры со строительным материалом, модулями, «Лего», природного материала.
Музыкальное	Слушание, пение, музыкально-ритмические движения, музыкальное творчество, подвижные игры (с музыкальным сопровождением), музыкально-дидактические игры
Изобразительная	Рисование, лепка, аппликация
Восприятие детской литературы	Чтение произведений детской литературы

### **Особенности организации образовательного процесса в группе (климатические, демографические, национально - культурные и другие)**

#### **1) Климатические особенности**

Для территории Ростовской области характерен умеренно-континентальный климат умеренного пояса. Зима обычно пасмурная, ветреная. Лето ветреное, сухое и жаркое. Континентальные черты в климате Ростовской области усиливаются в направлении с северо-запада территории на юго-восток. Возрастают засушливость, жара. Усиливаются ветреность, холода зимой. Характерной особенностью климата области является обилие солнечного света и тепла. Преобладают циркуляционные процессы южной зоны умеренных широт. Однако, возможны вторжения холодных масс из Арктики, повторяемость их невелика. Годовое количество осадков составляет 530-550 мм на юго-западе области, 320-360 мм - на юго-востоке. Наибольшее количество осадков за месяц выпадает в июне - июле (50-70мм). Снежный

покров на территории области появляется в конце ноября - начале декабря, а устойчивый снежный покров образуется в конце декабря - начале января. Пыльные бури отмечаются 3-7 дней в году, на юго-востоке области - 20-25 дней, в отдельные годы - до 60 дней. К атмосферным явлениям, отрицательно влияющим на хозяйственную деятельность, относятся также туманы, гололедное - изморозное явление, грозы, град

**2) Демографические особенности:** Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (96%, из неполных (4%) и многодетных (17%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные, с высшим (33%) и средним профессиональным (67%) образованием.

**3) Национально – культурные особенности:** В последнее время в нашей стране особое внимание уделяется проблемам духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения. В дошкольном учреждении ознакомление с окружающим миром осуществляется через традиции своей среды – местные историко-культурные, национальные, географические, климатические особенности региона. При этом очень важно привить детям чувство любви к природным и культурным ценностям родного края, ибо именно на этой основе воспитываются патриотизм. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

### **2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы.**

#### **Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:**

Детская инициатива проявляется в том, что ребёнок сам выражает своё намерение и выбирает способы его реализации в ситуации, когда взрослый не ставит перед ним такой задачи. Инициативное действие требует от ребёнка целеустремлённости и доведения своего действия до конца. Для развития инициативы, как и для развития самостоятельности, необходимо, чтобы распорядок дня оставлял ребёнку место для выбора, реализации своих намерений и действий по собственному замыслу, а предметно-пространственная среда давала широкие возможности для рождения новых идей и экспериментирования.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с ООП МБДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-

пространственной среды ДООУ в соответствии с ФГОС ДО даёт обширные возможности для поддержки и развития детской инициативы.

#### **Общие требования развития детской инициативы и самостоятельности:**

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.
- своевременно обращать внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу. - «дозировать» помощь детям.

Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

#### **Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:**

##### **Обогащённые игры в центрах активности**

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

##### Задачи педагога:

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

##### **Проектная деятельность**

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

##### Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

### **Образовательное событие**

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети.

В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения.

Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### Задачи педагога:

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

### **Свободная игра**

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

#### Задачи педагога:

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

## **Взаимодействие ДОУ с семьями воспитанников.**

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребёнка, путём единства подходов к

воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в области воспитания

### **Условия обеспечения эффективного взаимодействия с семьями воспитанников:**

- взаимное информирование о ребёнке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей;
- обеспечение открытости дошкольного образования: открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в пространство детского сада;
- обеспечение максимального участия родителей в образовательном процессе (участие в мероприятиях, образовательном процессе, в решении организационных вопросов и т.д.);
- обеспечение педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

### **Система взаимодействия с родителями включает:**

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах; обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

### **Виды и формы участия родителей в деятельности ДООУ**

<b>Реальное участие родителей в жизни ДООУ</b>	<b>Формы участия</b>	<b>Периодичность сотрудничества</b>
В проведении мониторинговых исследований	- Анкетирование - Социологический опрос - интервьюирование	По мере необходимости
В создании условий	- Участие в субботниках по благоустройству территории; - помощь в организации предметно-развивающей среды;	2 раза в год Постоянно
В управлении ДООУ	- участие в работе родительского	По плану

	совета, совета Организации; -Педагогических советах.	
В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение	-наглядная информация (стенды, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи); -памятки;	1 раз в месяц  Обновление постоянно
Образовательного информационного пространства	-создание странички на сайте ДОУ; -консультации, семинары, семинары-практикумы, конференции; -распространение опыта семейного воспитания; -родительские собрания; -выпуск буклетов, информационных листов, газеты для родителей	По годовому плану  1 раз в квартал 1 раз в квартал
В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство	-Дни открытых дверей; -Дни здоровья; -Совместные праздники, развлечения; -Встречи с интересными людьми; -Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах -Мероприятия с родителями в рамках проектной деятельности	1 раз в год 1 раз в квартал По плану По плану 1 раз в квартал

### Критерии эффективности взаимодействия МБДОУ с семьей

<i>Критерии</i>	<i>Показатели</i>
Уровень компетентности педагогов по вопросам взаимодействия с семьей.	Умение планировать собственную деятельность по работе с семьей на основе глубокого анализа предыдущей деятельности, типа семьи, их интересов, нужд и потребностей. Умение применять на практике методики психолого-педагогической диагностики: выявлять достоинства воспитательных воздействий конкретной семьи, ее «проблемное поле», причины низкого воспитательного потенциала семьи и т.д.). Умение строить оптимальные взаимоотношения с родителями на основе сотрудничества и взаимодействия. Умение организовать правовое и психолого-педагогическое просвещение родителей, выбрать соответствующие целям формы организации, методы и приемы. Умение вовлечь родителей в образовательный процесс МБДОУ. Умение выявить и обобщить передовой педагогический опыт.

<p>Уровень сформированности условий, обеспечивающих включение семей в образовательное пространство МБДОУ.</p>	<p>Наличие нормативно - правовых документов, регламентирующих и определяющих функции, права и обязанности семьи и дошкольного образовательного учреждения; Наличие банка данных педагогического опыта семей; Наличие методических материалов по вопросам взаимодействия МБДОУ с семьями разных категорий; Наличие социологических данных о контингенте семей воспитанников.</p>
<p>Уровень удовлетворенности родителей качеством образовательных услуг в МБДОУ.</p>	<p>Полнота информации о целях и задачах дошкольного образовательного учреждения в области воспитания, обучения и оздоровления ребенка. Степень осведомленности родителей в вопросах специфики образовательного процесса, достижений и проблем в развитии ребенка, безопасности его пребывания в МБДОУ. Информированность о видах образовательных услуг в МБДОУ. Удовлетворенность стилем взаимоотношений: педагог – родитель; педагог – ребенок. Удовлетворенность характером воспитания, обучения и оздоровления ребенка в МБДОУ. Удовлетворенность содержанием знаний и умений, получаемых посредством МБДОУ по практике семейного воспитания. Реализация потребности в дополнительных образовательных услугах. Возможность участия в воспитательно-образовательном процессе МБДОУ. Удовлетворенность уровнем подготовки ребенка к школе.</p>
<p>Степень эффективности взаимодействия дошкольного образовательного учреждения и семьи.</p>	<p>Рост воспитательного потенциала семьи. Положительные тенденции в изменении характера семейных отношений. Мотивационная готовность родителей к самообразованию в вопросах воспитания и развития детей Активная субъектная позиция родителей. Осознанное использование родителями педагогической науки и практики в воспитании детей. Расширение спектра совместных дел родителей и педагогического коллектива. Увеличение охвата родителей разнообразными формами сотрудничества. Изменение характера вопросов родителей к воспитателям и специалистам МБДОУ как показатель их педагогической компетентности. Рост посещаемости родителями мероприятий по педагогическому просвещению и активность их участия в них.</p>

**Перспективный план «Взаимодействие с семьями воспитанников в течение учебного года»  
Формы работы очная и дистанционная**

Месяц	Мероприятия
Сентябрь	1. Родительское собрание «Сотрудничество педагогов, родителей и специалистов в подготовке к учебному году» а) Психологические особенности детей 5-6 лет. б) Обсуждение плана совместной работы на год. в) Коротко о разном. 2. Консультации на тему: «Закрепление правил поведения в детском саду», «Безопасность детей – забота взрослых», консультации специалистов. 3. Беседы с родителями на тему: «Значение режима дня для сохранения эмоционального благополучия ребёнка», «Как организовать досуг детей, если вам некогда». 4. Наглядная информация - памятка «Безопасность дошкольника на дорогах».
Октябрь	1. Консультации на тему: «Как полезна для здоровья осенняя прогулка с детьми», «Как создать родословную своей семьи». 2. Беседы с родителями на тему: «Ты навсегда в ответе за тех, кого приручил». 3. Наглядная информация - фотовыставка «Труд на огороде», «Моё любимое домашнее животное», выставка рисунков «Наша дружная семья». 4. Праздник осени
Ноябрь	1. Консультации на тему: «Как подружиться с электроприборами», «Прогулки осенью». 2. Беседы с родителями на тему: «Как выбрать трудовые поручения детям дома». 3. Наглядная информация - «Мир профессий», выставка рисунков «Город моими глазами», Памятка «Здоровье ребёнка в ваших руках», «Опасные предметы». 4. Изготовление кормушки для птиц.
Декабрь	1. Родительское собрание – «Природа и нравственное воспитание детей дошкольного возраста». Анкета «Экологическое воспитание детей». 2. Консультации на тему: «Чем полезна прогулка зимой?», «Как предотвратить опасные ситуации дома», «Гендерное воспитание девочек и мальчиков в семье», рекомендации специалистов. 3. Наглядная информация - Папка-раскладушка

	<p>«Заглянем в детскую», Папка-раскладушка «Чтобы не было пожара», «Как изготовить новогодний костюм»</p> <p>4. Анкетирование по проблеме гендерного воспитания.</p> <p>5. Участие в организации новогоднего проекта - конкурс «Лучшая новогодняя игрушка», Консультация на тему «Осторожно, ёлка!»»</p>
Январь	<p>1. Поход «Мороз и солнце - день чудесный!»</p> <p>2. Консультации на тему: «Зима и зимние забавы», «Как развивать у детей творчество».</p> <p>3. Наглядная информация - папка – раскладушка «Зима хрустальная», выставка рисунков «Зимняя сказка».</p> <p>4. Анкетирование родителей «Что вы знаете о вежливости?».</p>
Февраль	<p>1. Родительское собрание «Воспитание у дошкольников самоуважения и уверенности в себе»</p> <p>2. Консультации на тему: «Какие книги надо читать детям?», «Улица полна неожиданностей», консультации специалистов.</p> <p>3. Наглядная информация - Конкурс «Книжка-малышка своими руками», стенгазета «Спасибо деду за Победу», папка-раскладушка «День Защитника Отечества».</p> <p>4. Праздник «День Защитника Отечества».</p>
Март	<p>1. Наглядная информация - памятка «Праздник мам», фотовыставка «Наши любимые мамочки».</p> <p>2. Беседа на тему «Значение театральной деятельности в жизни ребёнка», советы специалистов.</p> <p>3. Анкета для родителей на тему: «Экологическое образование в семье».</p> <p>4. Подготовка к празднику.</p>
Апрель	<p>1. Консультации на тему: «Юмор как средство общения ребенка со взрослыми и сверстниками»,</p> <p>2. Наглядная информация-Папка-раскладушка «Народная культура и традиции», памятка «Расскажи ребенку о народных играх».</p> <p>3. Анкетирование родителей «О здоровье всерьёз».</p>
Май	<p>1. Родительское собрание «Познавательное-речевое развитие дошкольников» (подведение итогов работы).</p> <p>2. Консультации на тему: «Учим ребёнка общаться», «Осторожно, ядовитые растения!», «Одежда детей летом», Рекомендации специалистов.</p> <p>3. Беседы с родителями на тему: «О пользе солнечных ванн», «Как защитить детей от солнечного ожога, теплового удара».</p> <p>4. Наглядная информация - стенгазета «Мы гордимся</p>

	ими», Папка – передвижка «День Победы», Памятка для родителей «Витамины с грядки».
--	--

#### **2.2.4. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений.**

В рамках вариативной части образовательной деятельности ДОУ реализуются программы дополнительного образования как на основе парциальных программ, так и на основе методической литературы, с учётом направлений и форм организации деятельности, максимально соответствующих интересам и потребностям детей, расширяющих пространство детской реализации и в соответствии с возможностями педагогического коллектива.

В части, формируемой, участниками образовательного процесса, основным направлением является реализация национально - регионального компонента.

Образовательный процесс в ДОУ осуществляется с учетом природных, климатических и национально-культурных традиций Донского края и Азовского района.

#### **Региональный компонент**

**Содержание регионального компонента** обеспечивается региональной программой «АЗОВСКИЕ РОДНИКИ ДОНА»

**Целью** данной программы является в рамках ознакомления с историей и культурой Донского края - формирование личности ребенка, способной активно познавать окружающий мир, ориентироваться в нем, и на деятельностной основе осваивать ценности народной и общечеловеческой культуры.

#### **Задачи:**

- знакомить детей с историей, культурой Донского края, казачества с учётом их возрастных особенностей;
- формировать любовь к родному краю и интерес к его прошлому;
- приобщать к народной культуре посредством казачьего фольклора, художественных произведений всемирно известных писателей-классиков и талантливейших писателей и поэтов земляков;
- знакомить детей с высокой нравственной культурой воспитания в казачьей семье;
- знакомить с древнейшими городами Донского края;
- развивать речь детей, её выразительность, образность, обогащать словарь, развивать кругозор;
- развивать образное мышление, творческое воображение;
- воспитывать чувство гордости за свою Родину – Донской край, за подвиг героических земляков-казаков.

Программа направлена на всестороннее физическое, социально - коммуникативное, познавательное, речевое, художественно - эстетическое развитие детей дошкольного возраста.

## **Образовательные области**

### **Задачи**

#### **Социально-коммуникативное развитие**

Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявление на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам.

Использовать знания о родном крае в игровой деятельности. Вызвать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям Азовского района и Донского края, стремление сохранять национальные ценности.

#### **Познавательное развитие.**

Приобщать детей к истории Азовского района и Донского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с природой.

#### **Речевое развитие**

Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Донского края.

#### **Художественно-эстетическое развитие.**

Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Донского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.

#### **Физическое развитие.**

Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Донского края.

Поэтому в образовательном процессе педагогами используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, игры с куклами в национальных костюмах, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, экскурсии, чтение детской литературы, театрализованные выступления, народные праздники, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Работа проводится в ходе режимных моментов, совместной образовательной деятельности педагога и детей, в самостоятельной деятельности воспитанников в соответствии с возрастными особенностями.

Данная Программа предполагает создание предметно-пространственной среды в группах ДОУ. Предметы казачьего быта, интерьер помогут довести до сознания дошкольников кто такие казаки, как они одевались, что являлось предметами казачьей доблести. Наборы иллюстрированного материала познакомят с древнейшими казачьими городами-крепостями, а фонотека – с песенным творчеством.

При реализации этой программы предусмотрено взаимодействие всего педагогического коллектива ДОУ, активное участие родителей, взаимосвязь с библиотекой и школой, краеведческим музеем, школой искусств.

Эта программа рассчитана на все возрастные периоды детей дошкольный возраста.

Содержание программы представлено тремя тематическими блоками:

- «Край донской – казачий»
- «Наш донской дом»
- «Казачья семья»

Перспективное планирование (Приложение 1).

### Методическое обеспечение

Автор	Название
Л. Н. Примаченко, В. М. Елютина, Л. В. Музыченко. : Методическое пособие часть 2, под общ.ред. Л. А. Баландиной, Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ШПРО 2012 г.	Региональная программа «Азовские родники Дона».

### Старшая группа БЛОК «КРАЙ ДОНСКОЙ - КАЗАЧИЙ» Формы работы очная и дистанционная

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя «Земля Донская».</p> <p>Развлекательный марафон «Донщина - Родина моя».</p> <p>Чтение произведения П.Н.Краснова «Далекое прошлое земли Войска Донского».</p> <p>Чтение былин о богатырях.</p> <p>Рассказ воспитателя о казачьем круге.</p> <p>Знакомство с пословицами</p>	<p>Далекое прошлое земли Донской: - познакомить детей с историей образования Донского края, началом развития жизни на Донской земле; - развивать интерес к истории родного края.</p> <p>Дать понятие о том, кто такие «казаки - люди вольные». Где</p>	<p>Слушание музыки на тему «Донские напевы». Цели: - расширить представление о культуре родного края; - воспитывать интерес к казачьему фольклору.</p> <p>Прослушивание старинных казачьих песен.</p> <p>Чтение народной песни о казачьем круге.</p> <p>Слушание народных казачьих песен</p> <p>Слушание</p>	<p>Рисование</p> <p>Рассматривание иллюстраций из книги М.Астапенко.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотографий Донских казаков- героев.</p> <p>Рассматривание иллюстраций из книги «Славен Дон»</p> <p>Рисование «Любимый уголок города».</p> <p>Рассматривание картин донских художников, рисунков детей из Школы искусств.</p>	<p>Д. и. «Следопыты».</p> <p>Цель: продолжать учить работать с картой России, Ростовской области.</p> <p>Д-и. Среди печатей найдите печать Войска Донского</p> <p>Д. и. «Узнай по описанию».</p> <p>Выставкапортретов «Кто эти люди?»</p> <p>Строительная игра «Перекрестки и улицы», Д. и. «Найди на карте области город»,</p>

<p>«Казак и конь»; «Казак без коня, что солдат без ружья». Экскурсия в Азовский краеведческий музей с родителями. Цикл рассказов «Знаменитые люди Донского края»: о Степане Разине молодце, о Ермаке, «Вихорь - атаман Платов». Чтение песен, стихов, преданий, былин о героизме донских казаков. Рассказ «Верный друг мой - душенька конь» Цикл рассказов: «Наши древние города»: Танаис, Ростов, «Наш древний Азов». Азов - крупиночка России. Организовать фотовыставку иллюстраций и открыток древних городов Дона. Рассматривание древних городов на картинах художников Дона, в иллюстрациях, на фото</p>	<p>эти люди поселялись и почему? Кого принимали в казаки? Какие были у казаков заповеди? На казачьем кругу: Продолжать пополнять знания детей об истории донского казачества; дать понятия «казачий круг» (что это такое, какие вопросы решались), «атаман»; - рассказать о печати Войска Донского. Что ни герой - то с Дону. Познакомить с казаками - героями, внесшими большой вклад в развитие нашей страны. Показать, как отражались важнейшие события истории казачества в музыкальном фольклоре. - Воспитывать уважение к землякам, любовь к родному краю Древнейшие города-крепости.</p>	<p>исторических казачьих песен «Из-за острова на стрежень», «Над Лесом солнце воссияло» и др. Разучивание донских народных песен Слушание песен о донских городах. Слушание народных казачьих песен, современных авторов записи «Мой земляк - донской казак».</p>		<p>«Знатоки Азова», «Продолжи». Цель игр - продолжать учить ориентироваться по карте, схеме города, закреплять знания о городах, их достопримечательностях развивать память, мышление, любовь к родному краю, его местам</p>
---	---	---	--	--

	<p>Познакомить детей с древнейшими курганами и городами-крепостями: Танаис, Ростов, Азов, известны ми легендами о них. - Вызвать интерес к их прошлому и настоящему</p>			
--	---	--	--	--

### БЛОК «НАШ ДОНСКОЙ ДОМ»

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно - творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя: «Казачье жилище»; «Одежда казаков и казачек»; «Занятие казаков».</p> <p>Выставка книг, иллюстрации, открыток, фотографий с изображением одежды казаков, в зависимости от среды обитания. Рассказывание казачьих сказок.</p> <p>Рассказ воспитателя об играх и развлечениях казаков. «Раз, два, три, четыре, пять, мы собрались поиграть.»</p> <p>Разучивание казачьих игр. «Песенки-</p>	<p>Расширить представление детей о казачьем доме-курене, предметах домашнего обихода, своеобразии одежды казаков и казачек, их занятиях, праздниках и обрядах.</p> <p>Обогащать детей. Вызвать интерес к прошлому. Курень, как объясняет С.Номикосов, происходил от слова курный, дымный. В старину они действительно были дымными. При курене имелся, как правило, рундук - род навеса на</p>	<p>Слушание старинных казачьих песен. По желанию разучить.</p> <p>Цели: познакомить с народными казачьими песнями; подчеркнуть, что это песни Донского края. Разучивание с детьми донских переплясов. Расширить знания детей об искусстве Дона</p> <p>Слушание и разучивание песенок-потешек.</p>	<p>Роспись донских нарядов, украшении, салфеток и т.д.</p> <p>Предложить детям трафареты казачьей одежды (рисование, аппликация).</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением казачьих построений. Изображение казачьего куреня в природной среде (коллективная работа).</p> <p>Вырезание по силуэту куреня, избы для последующего</p>	<p>Д. и. «Узнай, чья одежда». Цель:учить определять, кому принадлежит одежда, выделяя казачью.</p> <p>«Найди курень» П. и. «Краски», «Коршун» и др. Д. и. «Продолжи пословицы и поговорки»</p>

<p>потешки». «Небывальщины» . Чтение, драматизации, обыгрывание сказок. Сопоставление казачьих сказок с русскими народными. «Черная коровушка и Аннушка» и др</p>	<p>столбах или крытого балкона. В курене могло быть несколько комнат Игры и развлечения казаков. - Дать представление об играх и развлечениях казаков. Познакомить со сказками, сопоставить их с соответствующим и из русского народного фольклора, отметить их неповторимость. - Развивать интерес к казачьей жизни, фольклору. На забавы донских казаков, их увеселения, особенно на ранних этапах существования, оказывала влияние воинская жизнь донцов. Поэтому главными развлечениями были соревнования в стрельбе из лука и ружья. Одной из самых любимых игр детей были игра в мяч или горелки, в чехарду, краски, цыган. При этом пелись веселые песенки- потешки, небывальщины, частушки</p>		<p>использования в коллективном панно. Выставка картин донских художников. Выставка иллюстраций, фотографий «Казаки» Изготовление атрибутов к играм, потешкам. Моделирование из бросового материала декораций для театра.</p>	
---	--	--	---	--

**БЛОК «Казачья семья»**

Тема	Задачи	Музыкальный перезвон	Художественно-творческая мастерская	Казачья игротека
<p>Рассказ воспитателя. «Нет такого дружка, как родная матушка». Цель: познакомить с образом матери-казачки ее ролью в семье</p> <p>Беседа. «Птица радуется весне, а младенец матери». Цели: - познакомить с колыбельными; - раскрыть смысл пословиц о матери; - воспитывать любовь к матери.</p> <p>Развлечение «А родимой мамунюшки милее в свете нет». Чтение отрывка из повести Ф.Крюкова «Материнское благословлени»</p> <p>Рассказ воспитателя о воспитании в казачьей семье: «Каков казак отец, таков и сын молодец». «Воспитание в семье девочек». Заучивани семейных заповедей: «Чти родителей своих». «Люби Россию, ибо она мать твоя и ничто в мире</p>	<p>«А родимой мамунюшки милее на свете нет». -</p> <p>Расширить представление о роли женщины в казачьей семье. -</p> <p>Познакомить с казачьими колыбельными, песнями, былинами, раскрывающими образ матери. -</p> <p>Раскрыть смысл пословиц и поговорок о матери.</p> <p>Чти традиции рода своего. -</p> <p>Дать детям представление о воспитании в казачьей семье девочек и мальчиков. - об уважительном отношении к старшим; - о семейных традициях; - обогащать речь детей жемчужинами народной мудрости (легенды, пословицы Дона)</p>	<p>Слушание казачьих Колыбельных песен, свадебных, песен в исполнении народного казачьего ансамбля ДК.</p> <p>Слушание «Казачьей колыбельной песни» Лермонтова.</p> <p>Слушание казачьих песен о Родине, любви к родному краю</p>	<p>Выставка (иллюстрации, репродукции «Донская казачка»).</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведениям М.Шолохова «Нахалёнок», «Федотка».</p> <p>Рисование образов казака и казачки, сценок из казачьей жизни.</p> <p>Изготовление книжки-малышки «Легенды и предания Донского края»</p>	<p>С. р. и. «Семья» Д. и. «Узнай, кому принадле жит эта вещь?». «Продолж и пословицу</p>

не заменит тебе ее». Досуг «Жемчужины Дона» (пословицы и поговорки о труде, воспитании)				
---	--	--	--	--

**Взаимодействие с родителями воспитанников по реализации программы «Азовские родники Дона»**

	<b>Форма работы</b>	<b>Тематика</b>
1	Педагогическая гостиная	«Семейные традиции в воспитании детей в современных условиях и в казачьей семье»
2	Устный журнал	«Воспитание в казачьей семье». 1 стр. «Чти традиции рода своего». 2 стр. « Воспитание девочек». 3 стр. «Воспитание мальчиков». 4 стр. «Жемчужины Дона» (пословицы и поговорки о питании)
4	Посиделки	«Родимой матушки да милее нету». «Казачьи песни слушать - мед ложкой кушать»
5	Экскурсия	В музей краеведения детского сада « Родимый край»; в Азовский краеведческий музей

**Парциальная программа по познавательному развитию «Математические ступеньки» Е.В.Колесниковой**

**Цели Программы:**

- раскрытие основных направлений математического развития детей 5-6 лет и задач в соответствии с требованиями ФГОС ДО;
- приобщение к математическим знаниям, накопленным человечеством, с учетом возрастных особенностей детей 5-6 лет;
- создание благоприятных условий для формирования математических представлений с целью развития у детей предпосылок учебных действий, введение детей в мир математической логики, формирование теоретического мышления, развитие математических способностей;
- введение ребенка в мир математики через решение проблемно-поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, метод проекта;
- формирование основ математической культуры (систематический и целенаправленный процесс присвоения ребенком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);

**Задачи:**

- развивать потребность активно мыслить;
- создавать условия не только для получения знаний, умений и навыков, но и развития математических способностей;

- приобретать знания о множестве, числе, величине, пространстве и времени как основах математического развития дошкольников;
- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях ДОО;
- развивать логическое мышление;
- формировать инициативность и самостоятельность;
- обеспечивать вариативность и разнообразие содержания Программы и организационных форм ее усвоения;
- учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и т.д.);
- формировать и развивать приемы умственной деятельности (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация, моделирование), конструктивные умения (плоскостное моделирование);
- формировать простейшие графические умения и навыки;
- обеспечивать повышение компетентности педагогов, родителей в вопросах математического развития ребенка.

1. Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности (общении, игровой, познавательно-исследовательской).

✓ Все это позволяет обеспечить:

- равные возможности усвоения программы каждым ребенком;
- преемственность целей, задач, содержания образования, реализуемых в рамках Программы;
- развитие познавательной деятельности;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс по формированию математических представлений в различных видах деятельности (в общении и взаимодействии со сверстниками и взрослыми, игре, занятиях, познавательно-исследовательской деятельности, ознакомлении с художественной литературой);
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями;
- формирование математических зависимостей и отношений;
- формирование математических действий;
- овладение математической терминологией;
- комплексный подход к развитию детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

2. Реализация личностно-ориентированной модели обеспечивается индивидуальными рабочими тетрадями, в которых ребенок самостоятельно выполняет игровые задания и упражнения в своем темпе, используя опыт, приобретенный ранее.

Развитие математических представлений предполагает включение в жизнь ребенка специально спроектированных ситуаций общения, действий (индивидуальных и коллективных), в которых он принимает активное

участие.

Наличие Программы и УМК создает условия для выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации Программы, а именно:

— учебно-методической поддержки участников образовательного процесса (педагогов, родителей, детей);

— организационно-методического сопровождения процесса реализации Программы;

— взаимодействия с семьями детей в целях осуществления математического развития каждого ребенка.

### **Программа по формированию финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста «Юный финансист»**

**Цель программы:** создание благоприятных условий для формирования основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста, формирование норм финансово-грамотного поведения, а так же подготовка к жизни в современном обществе.

**Задачами** программы являются:

- знакомить детей с основными экономическими понятиями (деньги, ресурсы, цена, и т.д.);
- формировать представление детей о финансовой грамотности, организации производства;
- формировать понятие основных правил расходования денег, умение учитывать важность и необходимость покупки;
- воспитывать уважения к труду, людям труда, бережливого отношения ко всем видам собственности;
- воспитывать умение правильного обращения с деньгами, разумного подхода к своим желаниям, сопоставление их с возможностями бюджета семьи;
- воспитывать нравственно-экономических качеств и ценностных ориентиров, необходимых для рационального поведения в финансовой сфере.

Для обеспечения безопасности детей на дорогах реализуется региональная **программа по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма «Приключение Светофорика»**

**Задачи:** Повысить активность педагогического коллектива, родителей и детей в обеспечении безопасности дорожного движения; активизировать работу дошкольных образовательных учреждений по пропаганде правил дорожного движения и безопасного образа жизни.

**Программа по формированию у дошкольников основ здорового образа**

## **жизни «Здоровый дошкольник»**

### **Цель программы**

Программа направлена на сохранение и укрепление здоровья детей, формирование элементарных норм и правил здорового образа жизни, формирование у родителей, педагогов, воспитанников культуры здоровья и здоровьесберегающей компетентности.

### **Задачи:**

- ✓ Формирование у участников образовательного процесса мировоззрения и эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, содействие развитию приоритетов здоровья.
- ✓ Формирование развивающей предметно-пространственной среды, ориентированной на ценности здоровья и формирование элементарных норм и правил здорового образа жизни.
- ✓ Повышение уровня информированности участников образовательного процесса по вопросам сохранения и укрепления здоровья через создание и поддержание постоянно действующей информационной и образовательной системы
- ✓ Формирование и совершенствование системы мониторинга здоровья, факторов риска и уровня информированности по вопросам сохранения и укрепления здоровья.
- ✓ Воспитание ответственного отношения к своему здоровью и интерес к активной двигательной деятельности.
- ✓ Развитие и совершенствование спортивно-массовой и оздоровительной работы всех участников образовательного процесса.
- ✓

## **Программа по экологическому образованию С.Н Николаева «Юный эколог»**

**Цель:**- воспитание гуманной, социально-активной личности, способной понимать и

любить окружающий мир, бережно относиться к природе;

- формирование представлений о самоценности природы, эмоциональному, положительному отношению к ней, умению экологически грамотного и безопасного поведения в природе и в быту;

- закрепление приобретённых первоначальных умений, позволяющих участвовать в активной практической деятельности по охране природы родного края, осознание последствий своих действий по отношению к окружающей среде.

### **Задачи:**

-Обучающая задача заключается в обогащении словарного запаса, расширении и уточнении знаний ребенка об окружающем мире, обучению повествовательной речи ( пересказывание, составление диалога), развитию у детей элементарных и вполне научных представлений о существующих в природе взаимосвязях, получении первоначальных сведений о природе.

- Развивающая задача направлена на развитие личности ребенка в целом, умение сравнивать и обобщать собственные наблюдения. Совершенствование мышления, творческих способностей, умение думать самостоятельно, логично и последовательно, поддержание их познавательного интереса и стремление к самостоятельным повторам.
- Воспитательная задача заключается в развитии у ребенка эмоций, умения сочувствовать, удивляться, переживать, заботиться о живых организмах, воспринимать их как братьев по природе, уметь видеть красоту окружающего мира и бережно относиться к ней.

## **Проектная деятельность**

### **Проект для старшей группы «Здоровый ребенок»**

#### **Цель проекта:**

осуществление комплексного подхода в организации оздоровительной работы ДОУ через повышение оздоровительных ресурсов семей воспитанников; улучшить здоровье детей и родителей, совместными условиями обеспечивая воспитание здорового ребенка в здоровых семьях на различных этапах его жизни.

#### **Задачи:**

##### **Образовательные**

Формировать у всех участников образовательного процесса осознанное отношение к своему здоровью, совершенствовать двигательные умения и навыки, обучать новым видам движения, основанных на приобретенных знаниях и мотивациях физических упражнений.

##### **Развивающие:**

Развивать основные физические способности (силу, быстроту, ловкость, выносливость) и умение рационально использовать их в различных условиях; развивать мелкую моторику рук.

##### **Воспитательные:**

Воспитывать в детях, в родителях потребность в здоровом образе жизни, как показателей общечеловеческой культуры.

### **Проект на тему: «С чего начинается Родина»**

**Цель проекта:** Воспитание нравственно-патриотических чувств у детей старшего дошкольного возраста через систематизацию знаний о своей семье, о детском саде, об улице на которой ребенок живет, родном селе, о своей стране. Ориентировать родителей воспитанников на патриотическое воспитание детей в семье.

### **Задачи проекта:**

- Сформировать у детей представления о семье, доме, детском саде, районе и городе в котором они живут, о стране
- Освоение системы знаний, умений и навыков, обеспечивающих становление ребенка как субъекта разнообразных видов деятельности
- Воспитание нравственно-эстетических чувств, эмоционально-ценностного позитивного отношения к себе и окружающему миру
- Формирование нравственно-патриотических чувств посредством ознакомления детей с произведениями пейзажной живописи, народного декоративно-прикладного искусства, архитектуры и музыкальными произведениями
- Развитие личности дошкольника, его творческих способностей, формирование желания и умения к познанию.

### **Педагогический проект на тему: «Волшебница вода»**

#### **Цель проекта:**

Ознакомление детей со значением воды в жизни живых существ и для здоровья человека.

#### **Задачи:**

Поддерживать стремление детей активно вступать в познавательное общение. Развивать познавательные способности у детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов с водой.. Воспитывать бережное отношение к воде.

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении.**

Начало учебного года 1 сентября 2020г.

Конец года 31 мая 2020г.

Учебный период (1 полугодие): 01.09 – 31.12.2019г.

Диагностический период: с 28 сентября по 5 октября

Новогодние каникулы 1 января-10 января 2021г.

Учебный период (2 полугодие): 11 января- 31 мая 2020г.

Образовательный период

с 13.01 по 31.05.2021г.

Диагностический период с 05 мая по 31 мая.

**Диагностический период** – педагогами организуются образовательная деятельность, направленная на определение зоны «ближайшего развития» детей, уровня освоения программного материала, динамику развития детей.

**В дни летних каникул** непрерывная образовательная деятельность проводится только эстетически – оздоровительного цикла (музыкальная, двигательная, продуктивная деятельность).

Проводятся физкультурно – оздоровительные, музыкально-спортивные, мероприятия (подвижные игры, спортивные праздники, досуги). В летний период увеличивается продолжительность прогулок.

### 3.1.1.Режим дня

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При составлении и организации режима дня учитываются повторяющиеся компоненты:

- ✓ время приёма пищи;
- ✓ укладывание на дневной сон;
- ✓ общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

### Требования к организации режима дня и образовательной нагрузке

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях (СанПиН 2.4.1.3049-13 от 29.05.2013г., в последней редакции СанПиН 2.4.1.3147-13).

Требования СанПиНа	По СанПиНу	Фактически
Установленные часы приема пищи	Интервал не более 4 ч 5-е разовое питание-12 ч	Соблюдается
Прогулка (дневная и вечерняя)	3-4 часа	3 часа 15 мин.
Сон дневной	2,0-2,5 ч	2 часа
Самостоятельная деятельность детей	3-4 ч	3 часа 30 мин

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки, включая дополнительные услуги	6 часов 15 мин.	6 часов 15 мин.
Продолжительность непосредственно образовательной деятельности: в I половине дня -во II половине дня	Не более 75 мин. в день	1 час 15 мин Нет
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности Перерыв между периодами непрерывной образовательной деятельности не менее	Не более 25 мин Не менее 10 мин	25 мин 10 мин
Реализация дополнительных образовательных программ		Нет

### Режим дня холодный период года (сентябрь-май)

Режимные моменты	Время	Длительность
Прием, осмотр детей, индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, самостоятельная игровая деятельность детей.	7.00-8.10	1 час 10 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10 мин
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	8.20-8.50	30 мин
Самостоятельная деятельность детей, игры	8.50-9.00	10 мин
Непосредственно-образовательная деятельность	9.00-9.25	25 мин
Динамическая пауза	9.25-9.35	10 мин
Непосредственно-образовательная деятельность	9.35-10.00.	25 мин
Динамическая пауза	10.00-10.10	10 мин
Непосредственно-образовательная деятельность	10.10-10.35	25 мин
2-ой завтрак	10.35-10.50	10 мин
Подготовка к прогулке, прогулка: наблюдение, игры, трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.50-12.20	1 час 30 мин
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры	12.20-12.35	15 мин
Подготовка к обеду, обед, дежурство	12.35-13.00	25 мин
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00	2 часа
Подъем, закаливающие и оздоровительные	15.00-15.20	20 мин

мероприятия, самостоятельная деятельность		
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30	10мин
Самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа, работа со специалистами.	15.25-16.25.	1 час
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.25.-17.55.	1час30мин
Подготовка к ужину, ужин	17.55-18.15.	20 мин.
Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.15-19.00.	45 мин.

### Режим дня в теплый период года (июнь-август)

Режимные моменты	Время	длительность
Прием, осмотр детей на улице: Индивидуальная и подгрупповая работа с детьми, Самостоятельная игровая деятельность детей	7.00-8.10	1 час 10 мин
Утренняя гимнастика	8.10-8.20	10мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50	30мин
Самостоятельная деятельность детей.	8.50-9.50.	1 час
Подготовка к прогулке	9.50-10.00	10мин
Прогулка: наблюдение, игры, Н.О.Д., трудовые поручения, экспериментирование, индивидуальная работа с детьми, самостоятельная деятельность детей	10.00-12.00	2 часа
Возвращение с прогулки, закаливающие процедуры.	12.00-12.15	15мин
Трудовая деятельность, игры	12.10-12.35	25 мин
Подготовка к обеду, обед	12.35-12.55	20 мин
Игры, индивидуальное обучение. Подготовка ко сну, сон	12.55-15.00	2 часа 5 мин
Подъем, закаливающие и оздоровительные мероприятия	15.00-15.15	15 мин
Полдник	15.20-15.30	10мин
Самостоятельная и организованная детская деятельность, индивидуальная работа, работа со специалистами.	15.25-16.20	55 мин
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.25.-17.55.	1час30мин
Подготовка к ужину, ужин	17.55-18.15.	20 мин.

Самостоятельная деятельность, уход домой.	18.15-19.00.	45 мин.
---	--------------	---------

### 3.1.2. Модель двигательного режима детей старшего возраста

Двигательный режим	Алгоритм проведения	Длительность
Утренняя гимнастика	ежедневно	8-10 мин
Музыкальное занятие	2 раза в неделю	
Физкультурное занятие	3 раза в неделю	25 мин вводн. ч. – 3-4 мин. Осн-я ч.- 15-22 м. Закл.ч.- 3-4 мин.
Физкультминутка	Ежедневно ( в зависимости от вида и содержания занятия)	1-3 мин
Подвижные игры на прогулке, в режимные моменты, спортивные игры	ежедневно	25 -30 мин
Целевые прогулки по территории и вне территории д/с	1 раз в неделю	15 мин
Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30-45 мин.
Физкультурный праздник	2 раза в год	До 60 мин.
Неделя здоровья	2 раза в год:	
День здоровья	1 раз в квартал	
Активный двигательный подъем	ежедневно	15-20 мин
Дыхательная гимнастика	ежедневно	5-10 мин
Инд. раб.с детьми по развитию движений	ежедневно	5-10 мин
Самостоятельная деятельность детей	ежедневно	

Динамическая пауза	По необходимости	5-10 мин.
Игры с движениями и словами	ежедневно	5-10 мин

### Модель закаливания детей дошкольного возраста

фактор	мероприятия	место в режиме дня	периодичность	дозировка	5-6 лет
<b>вода</b>	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20	+
	полоскание горла с эвкалиптом	после обеда	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t воды +36 до +20	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+
<b>воздух</b>	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно,	-	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+
	утренняя гимнастика	-	июнь-август	в зависимости от	+

	на воздухе			возраста	
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста	+
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин. в зависимости от возраста	+
		на прогулке	июнь-август	-	
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16	+
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно, в течение года		+
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин	
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин	

	Контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+
	самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю	+

### 3.1.3. Учебный план реализации рабочей программы

Учебный план является частью основной образовательной программы

Учебный план предусматривает в старшей группе - 15 занятий в неделю.

Все занятия являются интегрированными.

Длительность занятия до 20-25 минут, перерыв между НОД не менее 10 минут.

	Направления развития. Образовательные области	Количество периодов образовательной деятельности	
		неделя	год
<b>1. Физическое развитие</b>			
1.1	Физическая культура		
	Физическая культура в помещении	2	72
	Физическая культура на прогулке	1	36
<b>2. Социально-коммуникативное развитие</b>		В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями	
2.1	Социализация, развитие общения, нравственное воспитание		
2.2	Ребенок в семье и обществе		
2.3	Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание		
2.4.	Формирование основ безопасности		
<b>3. Познавательное развитие</b>		2	72
3.1	Развитие познавательно- исследовательской деятельности	1	36
3.2	Приобщение к социокультурным ценностям патриотическое воспитание		
3.3.	Мир природы и мир человека		
3.4.	Формирование элементарных математических представлений	1	36

<b>4.Речевое развитие</b>			
4.1	Развитие речи	1	36
4.2	Обучение грамоте	1	36
4.3	Чтение художественной литературы	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями	
<b>5.Художественно – эстетическое направление развития</b>			
5.1	Рисование	2	36
5.2	Лепка	0,5	18
5.3	Аппликация	0,5	18
5.4	Конструктивно – модельная деятельность	1	36
5.5.	Музыка	2	72
	<b>Итого:</b>	<b>13</b>	<b>468</b>
	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	<b>1</b>	<b>36</b>
	Региональный компонент	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями	
	Программа по формированию у детей дошкольного возраста экологической культуры «Юный эколог»	1	36
	Программа по формированию основ финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста «Юный финансист»	1	36
	<b>Итого</b>	<b>15</b>	<b>540</b>
	<b>Продолжительность учебной нагрузки в</b>	<b>6 часов 15 мин</b>	

	неделю	
--	--------	--

### 3.1.4.График образовательной деятельности

Дни недели	Виды НОД	Время	Образовательная область
<b>Понедельник</b>	1. Развитие речи	9.00 - 9.25.	«Речевое развитие»
	2.Рисование	9.35. -10.00.	«Художественно-эстетическое развитие»
	3.Физкультура	10.10.-10.35.	«Физическое развитие»
<b>Вторник</b>	1.Формирование целостной картины мира	9.00 - 9.25.	«Познавательное развитие»
	2.Музыка	9.35. -10.00.	«Художественно-эстетическое развитие»
	3.Лепка/аппликация	10.10.-10.35	«Художественно-эстетическое развитие»
<b>Среда</b>	1.Формирование элементарных математических представлений	9.00 - 9.25.	«Познавательное развитие»
	2. Физкультура (на улице)	9.35. -10.00.	«Физическое развитие»
	3.Рисование	10.10.-10.35.	«Художественно-эстетическое развитие»
<b>Четверг</b>	1.Развитие речи	9.00 - 9.25.	«Речевое развитие»
	2.Музыка	9.35. -10.00.	«Художественно-эстетическое развитие»
	3. «Юный эколог»	15.25-15.50.	
<b>Пятница</b>	1. Конструктивно - модельная деятельность	9.00 - 9.25.	«Художественно-эстетическое развитие»
	2.Физкультура	9.35. -10.00.	«Физическое развитие»
	3. «Юный финансист»	15.25-15.50.	

### 3.2.Особенности традиционных событий,праздников,мероприятий.

**Культурно-досуговая деятельность в старшей группе** охватывает организацию отдыха, развлечений, праздников, самостоятельной познавательной и художественно-творческой деятельности детей. Старших дошкольников необходимо не только приучать самостоятельно организовывать свой отдых дома и в детском саду, заниматься рисованием, лепкой, конструированием, рассматривать картинки в книгах или слушать чтение книг, слушать музыку или запись литературных произведений, собирать коллекции, проводить эксперименты, участвовать в работе студий и кружков, но и регулярно посещать с родителями выставки, музеи, киноцентры и театры; приучаться к таким активным формам отдыха, как поход или экскурсия. Необходимо расширять представления детей о государственных праздниках, привлекать их к активному участию в праздничных утренниках, украшении группы и детского сада к праздничным датам. Прививать детям желание поздравлять окружающих с праздниками, делать своими руками подарки, преподносить сюрпризы. Следует помнить о том, что к чтению стихов на праздничных утренниках детей с речевой патологией можно лишь тогда, когда их речевое развитие достигло определенного уровня, и большая часть звуков уже поставлена и введена в речь. В первый период работы желательно делать акцент на игры, танцы, пляски, хороводы, хоровое пение.

<i>Утренняя встреча</i>	Ежедневно утром дети приветствуют друг друга в помещении группы, делятся впечатлениями. Дети учатся общаться, думать, рассуждать, иметь свое мнение, получают позитивный настрой на день.
<i>Весёлые нотки</i>	Ежедневно звучат детские песни в группах, которые пробуждают в детях чувство радости, стремление двигаться, улыбаться. Под влиянием музыки создаётся собственно творческое воображение.
<i>Музыкальная шкатулка</i>	Слушание классических мелодий в сочетании с просмотром репродукций и чтением стихов - эстетотехнология. Положительно влияет на психоэмоциональное состояние при восприятии прекрасного.
<i>Добрых снов</i>	Сон под спокойную музыку - колыбельные, классика
<i>Приятного аппетита!</i>	Приглашение детей к столу, объявление меню и пожелание приятного аппетита.
<i>В гости к друзьям</i>	Посещение любой группы с дружеским визитом.
<i>Волшебная улыбка</i>	Шутки-минутки, юмор в картинках, весёлые истории, смешинка и улыбка способствуют укреплению здоровья, позитивному настрою в творческом процессе, комфортному состоянию детей. В улыбающемся воспитателе дети видят друг друга и процесс обучения проходит плодотворней.

<i>Кто это? Что это?</i>	Представление детям новых объектов, которые появляются в группе.
<i>Музейные встречи</i>	Посещение музея народного быта «Горница» 1 раз в неделю. Культурно-исторический диалог, общение дошкольников с культурными ценностями.
<i>Театр спорта</i>	Увлекательная занимательная деятельность в двигательном русле большой тематической игры, в виде ситуационных мини-игр по методике Н.Н.Ефименко в музыкально-спортивном зале во второй половине дня 2 раза в неделю. Дарит детям радость движения, познания, постижения.
<i>Минутка безопасности</i>	Ежедневное планирование во второй половине дня - кратковременное повторение и напоминание детям о ценностях здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, правилах безопасного поведения на улице.
<i>Там, на неведомых дорожках...</i>	«Проживание» определенных тематических ситуаций на территории ДОО по временам года – ежеквартально, четыре раза в год, через круговорот сказочных событий, спортивные состязания и литературные конкурсы, викторины и праздники.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1) **Насыщенность** среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

возможность самовыражения детей.

2) **Трансформируемость** пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов предполагает возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды предполагает:

доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

6) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

7) **здоровьесберегающей**

8) **эстетически-привлекательной**

<b>1. Центр Физической развития</b>	Картотека подвижных игр. Мячи разных размеров, массажные и ребристые коврики, скакалка, обручи, нетрадиционное оборудование, атрибуты для подвижных игр, кегли и т.д.
<b>2. Центр Социально-коммуникативного развития</b> ✓ ОБЖ	Комфортное, тихое место Наглядный материал, сюжетно-ролевые, дидактические игры, схемы, памятки. (спасатель, полицейский и т.д.).
<b>3. Центр Познавательного развития:</b>	1. Комнатные (цветы с крупными листьями: фикус, бегония, комнатная пальма; цветы с мелкими листьями: аспарагус, папоротники).

<p>✓ Природа и экспериментирование</p> <p>✓ Географии</p>	<p>2. Место для труда (инвентарь для трудовой деятельности: 2 клеенчатых фартука, щетки, тряпки, лейки, тазик, палочки для рыхления и т.д.)</p> <p>3. Календарь природы</p> <p>4. Картины - пейзажи по времени года;</p> <p>5. Разные виды бумаги.</p> <p>6. Материалы по разделам: песок, соль, вода, магнит, бумага и т.д.</p> <p>7. Соломки для коктейля.</p> <p>8. Разноцветные стаканчики из-под йогурта, сметаны или плоские емкости (для рассматривания песчинок)</p> <p>9. Разные виды бумаги.</p> <p>Географические карты, атласы, глобус, иллюстративный материал, дидактические игры, мини-макеты природных зон нашей страны и мира («Пустыня», «Лес», «Луг» и т.д.). Материал постоянно дополняется и изменяется и направлен на развитие познавательных интересов детей старшего дошкольного возраста.</p>
<p><b>4. Центр Познавательного развития</b></p> <p>✓ строительно-конструктивных игр</p>	<p>1. Строительные наборы и конструкторы с разными способами крепления деталей.</p> <p>2. Образцы построек и поделок.</p> <p>3. Пластмассовые банки, коробки разных размеров.</p> <p>4. Палочки.</p> <p>5. Наборы для моделирования</p>
<p><b>5. Центр Социально-коммуникативного развития</b></p> <p>✓ Сюжетно-ролевые игры</p>	<p>1. Игрушки и атрибуты для сюжетно-ролевых игр (предметы-заместители).</p> <p>Врач: шапочка с красным крестиком, халат, атрибуты (трубка, шприц, градусник, бутылочка из-под лекарств, баночки из-под мазей с палочкой, пипетка, вата, бинт, горчичники — прямоугольные кусочки медицинской клеенки, таблетки, нарисованные на кусочках картона).</p> <p>Шофер, мотоциклист: ремень безопасности, шлем, перчатки; копии разных инструментов — гаечный ключ, молоток, отвертка, пассатижи, насос; бензоколонка — кубы, модуль; шланг — веревка; руль.</p> <p>Повар: колпак и фартук, посуда, продукты.</p> <p>Парикмахер: халат, расчески, бигуди, ножницы, тазик, шампуни, духи, мыло, полотенце.</p> <p>Предметы-заместители: разнообразные колпачки (большие, маленькие, деревянные, резиновые, пластмассовые), катушки, трубки, кубики, бруски, цилиндры, кегли, палочки, звонки, выключатели, всевозможные пробки, пластины из фанеры (разной длины, ширины и формы), веревки, кусочки поролона,</p>

	<p>цветные лоскутки и т.п.</p> <p>2. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные — домики, гаражи; плоскостные — карты-схемы игрового пространства, ширмы); наборы образных (объемных и плоскостных) игрушек небольшого размера: человечки, солдатики, герои мультфильмов и книг, игровое оборудование (мебель, посуда); животные (сказочные, реалистичные; в старшей группе — фантастические существа); неоформленный игровой материал: кубики, шарики, колечки от пирамидок, бутылочки; символы пространства (реки, солнце, скамейки, цветы, грибы; в старшей группе — неопознанные</p> <p>3. «Магазин». Предметы-заместители: касса, весы, весовые гири, деньги, пакетики с «продуктами»: сахарный песок, мука, макароны, крупы, горох, бобы. Баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов из пластмассы, картона, фанеры, объемные из клеенки, набитой внутри поролоном; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые.</p> <p>6. «Парикмахерская». Зеркало, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерской</p> <p>7. «Спальня». Кроватка, с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора).</p> <p>8. «Кухня». Набор кухонной посуды элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов, продуктов</p> <p>9. «Больница». Профессиональная одежда доктора с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник,</p> <p>10. тематический набор.</p>
<p><b>8.Центр художественно-эстетического развития:</b>  ✓ Музыка</p>	<p>1.Музыкальные игрушки (озвученные – музыкально-плоскостные: балалайка, пианино и т.д.); народные игрушки;</p> <p>2.Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики, треугольник.</p>

<p>✓ ИЗО</p> <p>✓ Театральной деятельности</p>	<p>3. Дидактические игры.</p> <p>Полочка с произведениями искусства; трафареты, лекала, геометрические формы; кисти, карандаши, мелки, фломастеры, акварельные и гуашевые краски; баночки, миски, палитры; бумага различного размера и цвета, фломастеры, художественная литература по ИЗО;</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Шапочки, маски для игр-драматизаций на темы любимых сказок.</li> <li>2. Кукольный театр.</li> <li>3. Театр резиновых игрушек.</li> <li>4. Пальчиковый, театры.</li> <li>6. Плоскостной театр.</li> <li>7. Театр «Би-Ба-Бо»</li> <li>8. «Уголок ряженья»: костюмы, украшения — кулоны, бусы, пояски, браслеты, манжеты, короны, бабочки, жабо, платочки с кружевами, косыночки, шарфики, шляпки, ленточки на ободках.</li> <li>9. Атрибуты для театрализованных и режиссерских игр (элементы костюмов). Большая и маленькая</li> </ol>
<p><b>9. Центр Речевого развития</b></p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Книги, рекомендованные для чтения детям данного возраста:</li> <li>2. Произведения малых форм русского народного и фольклора народов мира.</li> <li>3. Произведения поэтов и писателей России.</li> <li>4. Литературные сказки.</li> <li>5. Русские народные и сказки народов мира.</li> <li>6. Небылицы.</li> <li>7. Басни</li> <li>8. Серии сюжетных картинок (истории в картинках).</li> <li>9. Любые занимательные азбуки.</li> <li>10. Комплекты открыток к известным литературным произведениям в хорошем исполнении, с достаточно ярким и крупным названием сказки на обороте открытки.</li> <li>11. Книги, любимые детьми этой группы.</li> <li>12. Сезонная литература.</li> <li>13. Детские журналы.</li> <li>14. Словесное творчество (альбомы загадок, рассказов, составленных детьми).</li> <li>15. Увлечения детей (открытки, календарики).</li> </ol>

<p><b>10. Центр Познавательного развития</b></p>	<p>Приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки, резиновые груши разного объема.</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Игры: «Логические кубики», «Уголки», «Составь куб».</li> <li>2. Серия: «Сложи узор», «Куб-хамелеон», «Волшебный куб», «Сложи картинку».</li> <li>3. Игры для понимания символики, схематичности и условности («На что похоже?», «Дострой»).</li> <li>4. Игры для освоения величинных, числовых, пространственно-временных отношений («Составь такой же узор»).</li> <li>5. Альбомы с образцами логических упражнений.</li> </ol> <p>Для детей 5—7 лет</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. Трафареты, линейки.</li> <li>7. Игры «Пентамино», «Забавные мячи».</li> <li>8. Игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг, весы»).</li> <li>9. Игры с алгоритмами («Вычислительные машины»).</li> <li>10. Модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»).</li> <li>11. Календарь, модель календаря.</li> <li>12. Игры для развития логического мышления.</li> <li>13. Головоломки, комплекты цифр, математические знаки, набор геометрических фигур, объемные тела;</li> </ol>
--	---

Группа имеет прогулочный участок, оборудованный теневым навесом и малыми архитектурными формами. На территории зелёные насаждения, в летний период территория облагораживается клумбами, цветниками. Детский сад оснащен техническим оборудованием. Имеется: DVD – проигрыватель, музыкальный центр, телевизор.

#### **4. Система мониторинга достижений детьми планируемых результатов освоения программы.**

Система мониторинга выстраивается на основе инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы».

Педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментарий оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

##### Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей

дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

Мониторинг детского развития проводится на основе оценки развития интегративных качеств ребёнка.

Педагогический мониторинг детского развития разработан на основе:

- примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой, Москва, «МОЗАИКА-СИНТЕЗ», 2020г.

## Библиография

\*Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, МОЗАИКА-СИНТЕЗ, М.: 2020г.

1. Авдеева Н.Н. «Безопасность на улицах». Н.Н.Авдеева. – М.: ООО «Издательство АСТ – ЛТД», 1997.
2. Авдеева Н.Н. «Безопасность: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, - М.: ООО «Детство-пресс», 2017.
3. Белая К.Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей. – М.: Мозаика – Синтез, 2017.
4. Венгер Л.А. «Воспитание сенсорной культуры от рождения до 6 лет». Л.А.Венгер, Э.Г. Пилюгина, Н.Б. Венгер. – М.: Просвещение, 1988.
5. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Старшая группа» М.: Мозаика – Синтез, 2016
6. Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности». Система работы в старшей группе детского сада. Н.Ф. Губанова. – М.: Мозаика – Синтез, 2009.
7. Дыбина О.Б. «Ребенок и окружающий мир». Программа и методические рекомендации. О.Б.Дыбина. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.
8. Дыбина О.В. «Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа». Конспекты занятий. – М.: Мозаика – Синтез, 2014
9. Пензулаева Л.И. « Физическая культура в детском саду» Старшая группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016
- 10.Куцакова Л.В. «Конструирование из строительного материала» Старшая группа М.: Мозаика – Синтез, 2014.
- 11.Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2015г
- 12.Методические рекомендации к «Программе воспитания и обучения в детском саду». Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – М.: Издательский дом «Воспитание дошкольника», 2005.
- 13.Программа «От рождения до школы»/ Под редак. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой . - М.: Мозаика – Синтез, 2014.
- 14.Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А.Васильевой Старшая группа. Волгоград. «Учитель», 2017.

- 15.Саулина Т.Ф. «Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения», для занятий с детьми 3-7 лет – М.: - Мозаика – Синтез, 2017.
- 16.Соломенникова О.А. «Ознакомление с природой в детском саду». Старшая группа. М.: Мозаика – Синтез, 2017.
17. «Азовские родники Дона». Л. Н. Примаченко, В. М. Елютина, Л. В. Музыченко. : Методическое пособие часть 2, под общ.ред. Л. А. Баландиной, Ростов-на-Дону, Издательство ГБОУ ДПО РО РИПК и ППРО 2012 г.
- 18.И.А.Помораева, В.А.Позина «ФЭМП. Старшая группа» – М.: Мозаика - Синтез, 2016 г.
- 19.Е.В.Колесникова «Математика для детей 5-6 лет» Методическое пособие. М.: Творческий центр Сфера 2018г.
- 20.Е.В.Колесникова «Математические ступеньки» Творческий центр Сфера 2017г.
- 21.Т.А. Шорыгина «Осторожные сказки». «ТЦ Сфера», 2014г.
- 22.Лыкова И.А. «Цветные ладошки. Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности». М.: Цветной мир, 2017.
- 23.Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду». Старшая группа. Планирование, конспекты, методические рекомендации. М.: Карпуз – творческий центр Сфера, 2009.
- 24.Программа по формированию у детей дошкольного возраста экологической культуры и культуры природолюбия«Эколята-дошколята».
- 25.Программа по формированию финансовой грамотности детей старшего дошкольного возраста «Юный финансист»

## Электронные образовательные ресурсы

### • ОБЖ

*Серия мультфильмов «Уроки тетушки Совы»: «Уроки осторожности».*

- Бродячие животные
- Бытовые приборы
- Водоемы
- Высота
- Горячие предметы
- Дорога
- Лекарства
- Микробы
- Незнакомцы
- Огонь
- Острые предметы
- Электричество

Презентация «Викторина по ПДД» (папка «Дорожная азбука»)  
Интерактивная игра «Правила пожарной безопасности»  
*Мультфильм «Пожар в лесу»*  
Презентация «Домик у перехода» (ПДД) (папка «Дорожная азбука»)  
Презентация «История пожарной службы»  
Презентация «Дорожные знаки»  
*Серия мультфильмов «Смешарики на дороге»*

- ***КАРТОТЕКА ИГР***

Пальчиковые игры  
Дидактические игры  
Подвижные игры

- ***НАГЛЯДНАЯ ИНФОРМАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ***
- ***ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРАТУРА ПО ПРОГРАММЕ «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ». ФГОС (Старшая группа)***